



**COMUNICACIÓ**

**LLUC**

**SUPLEMENT DE LA REVISTA LLUC**

**ANY XII**

**GENER - ABRIL**

**1990**

**Redacció i Administració:  
SANTUARI DE LLUC - MALLORCA**

**Núm. 42**

## **ELS ESCUTS DE MALLORCA A LLUC**



*Presentació dels escuts damunt una civera a l'acolliment del centenari.*





*Les ofrenes al cambril.*

L'escut és la representació simbòlica d'una família, d'una persona, d'una institució, i també d'una ciutat o d'un poble. Per això, el bisbe de Mallorca Pere Joan Campins i Barceló, gran devot de la Mare de Déu de Lluc i benemèrit restaurador del seu santuari, en la carta pastoral amb motiu del vint-i-cinc aniversari de la Coronació, fa entreveure la llum d'un desig amarat de poesia. Diu: "A Lluc, voldríem veure-hi esculpits els noms i les armes de tots els pobles de la diòcesi perquè els externs hi llegissin, com en un monumental nobiliari, la síntesi de la nostra història i per a nosaltres fos perenne recordatori de tot lo que devem a la nostra dolça Mare". El Pare Prior i la Comunitat del santuari de Lluc pensaren que aquest besllum profètic podria esser una de les més belles realitzacions de l'any centenari.

El bisbe Teodor va emparar benèvolament aquesta proposta i en la seva carta pastoral "Maria Mare i model", amb motiu de l'any de Lluc, deia: "Propòs que en el cambril de la Mare de Déu de Lluc es col.loquin els escuts de tots els municipis de Mallorca. Amb aquest fi, la comissió pertinent ja ha encomanat a un artista competent la determinació del model, les mides i el material adient per salvaguardar les necessàries proporcions i harmonia. En el santuari es disposa d'aquestes dades. Preg a les parròquies que acullin i realitzin aquest encàrrec".

El dia tres de novembre de 1983 l'escultor Mateu Fortesa i l'antic blauet Joan Cabot prengueren mides i assenyalaren el lloc que ocuparia cadascun dels escuts.

Actualment, els escuts dels cinquanta-tres municipis de Mallorca ja estan col.locats per ordre alfabètic al seu lloc. Estan esculpits en pedra fina de Santa-





nyí, amb els atribuïts policromats i emmarcats amb una rica varietat. Són obra de diversos artistes; el qui té la representació més forta és l'escultor de Palma Mateu Fortesa, amb trenta-dos escuts; Segueix Josep Gayà de Vilafranca amb set; Antoni Reus de Campanet en va fer sis; Bartomeu Llompart de Pollença i Pere Vallès de Binissalem amb dos perhom.

Amb un sol escut queden representats Baltasar Vidal, Andreu Ferrer, Tomàs Llorente i Joan Munar.

El primer escut presentat, el dia onze de setembre de 1983, obertura de l'any de Lluc, va esser el del municipi d'Escorca i el que va tancar la corona va esser Arinay, la vila més jove, el dia vuit de maig de l'any 1988.

La manera més freqüent d'entregar l'escut va esser durant les pelegrinacions que, per sectors, feren totes les parròquies de la diòcesi. En altres ocasions, el poble oferent organitzà pel seu propi compte una pujada, feta a peu per molts de components. Fins es donà el cas d'algun fervent devot que, en gest penitencial, va fer la caminada carregat amb l'escut, com és el cas de Bartomeu de SOn Maron, que dugué el de la vila de Sineu, i altres que dugueren els de Lloret i Llucmajor. També es donaren casos en què representants de l'autoritat eclesiàstica o civil, de forma privada, feren el lliurement. Abans de dur l'escut a Lluc, en alguns pobles va esser exposat en un mostrador o lloc visible perquè tots el poguessin contemplar. A Bunyola, inclogueren, la fotografia de l'escut en el programa oficial de les festes de St. Mateu.

Els escuts obrats per l'artista Antoni Reus, varen esser decorats pel prevere Bernat Morell. També l'artista Mateu Fortesa va decorar-ne alguns no sortits del seu barri.

Finalment, l'acte de l'ofrena va despertar la musa d'algun poeta local; en són testimoni aquests versos de Rafel Bordoy Pomar, de Santa Margalida:

Senyora venim a vos  
de la llunyana planera  
on és or el blat quan madura  
pel sementer esponerós

Té la nostra vila el nom  
d'una floreta garrida:  
són de Sta. Margalida  
poble on hi cap tothom.

I tots plegats hem vengut  
per deixar una penyora:  
Aqui teniu gran senyora  
de la Vila el cor i l'escut

**ALARÓ:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia vuit d'Abril de 1984, durant l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació dels sectors de Sencelles i Santa Maria. El va pagar l'ajuntament de la vila.

**ALCÚDIA:** L'escut és obra de Bartomeu Llompart. Va esser entregat al santuari el dia primer d'abril de 1984, durant la celebració de l'eucaristia amb motiu de la pelegrinació dels sectors de Muro i Pollença. El va pagar l'ajuntament de la Ciutat.

**ALGAIDA:** L'escut és obra de Josep Gayà. Va esser entregat al santuari dia setze de març de 1984, dos dies abans que els algaidins pujassin en pelegrinació a Lluc. El va pagar la parròquia.



L'escultor Josep Gayà amb els seus escuts.



**ANDRATX:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari dia tres de juny de 1984, durant la celebració eucarística amb motiu de la pelegrinació dels sectors de St. Sebastià, Santa Creu i Sta. Eulàlia de Ciutat. Va esser pagat pel poble i en féu la presentació la parròquia de la vila i les del Port i s'Arracó.

**ARIANY:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al Santuari el dia vuit de maig de 1988 durant la celebració de l'Eucaristia, amb una nombrosa participació del poble presidida, per l'ajuntament. El va pagar el poble.

**ARTÀ:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari dia vint-i-cinc de maig de 1985. El va pujar i col·locar el mateix artista Mateu Fortesa. El va pagar la parròquia.

**BANYALBUFAR:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Manquen altres dades.

**BINISSALEM:** És obra de Pere Vallès. Va esser entregat al santuari dia vint-i-cinc d'agost de 1984. El va pagar l'ajuntament de la vila.

**BUGER:** És obra d'Antoni Reus. Va esser entregat al santuari dia vint de maig de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació del sector d'Inca. El va pagar la parròquia.

**BUNYOLA:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia deu d'abril de 1985, durant la celebració de l'Eucaristia, amb la presència de vuitanta persones del poble. El va pagar l'ajuntament de la vila.

**CALVIÀ:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari dia primer de maig de 1985, durant la celebració de l'Eucaristia, amb la presència de nombrosos pelegrins de les parròquies de Calvià i des Capdellà. El va pagar el poble.

**CAMPANET:** És obra d'Antoni Reus. Va esser entregat al santuari el dia nou de maig de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies del sector d'Inca. El va pagar el poble.

**CAMPOS:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia nou d'agost de 1984, durant l'acte religiós celebrat davant tres-centes cinquanta campaners que havien fet el recorregut a peu. El va pagar l'ajuntament.

**CAPDEPERA:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari i no ens consta el dia del lliurament. El va pagar l'ajuntament.

**CIUTAT DE MALLORCA:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia tres de juny



*L'escultor Mateu Fortesa en plena feina, acompanyat de Joan Cabot.*



de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació dels sectors de St. Sebastià, Santa Creu, St. Nicolau i St. Jaume.

**CONSELL:** És obra de Josep Gayà, va esser entregat per l'escultor Fortesa al santuari el maig de 1984 i el va pagar l'ajuntament.

**COSTITX:** És obra de Pere Vallès. Va esser entregat al santuari el dia vuit d'Abril de 1984, durant la celebració eucarística amb motiu de la pelegrinació dels sectors de Sta. Maria del Camí i Sencelles. El va pagar l'ajuntament.

**DEIA:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia vint-i-cinc de març de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies dels sectors de Sóller i St. Marçal. El va pagar l'ajuntament.

**ESCORCA:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia onze de setembre de 1983, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de l'obertura de l'any de Lluc. El va pagar l'ajuntament.

**ESPORLES:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari dia tretze de novembre de 1983, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies dels sectors d'Esporles, sa Vileta i la Real. El va pagar el poble.

**ESTALLENCS:** És obra de Mateu Fortesa i va esser presentat al santuari dia 18 d'octubre de 1986, durant la celebració de l'Eucaristia a la Basílica. El va pagar el poble.

**FELANITX:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari dia denou de març de 1984, festivitat de sant Josep, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies del municipi de Felanitx: Cas Concos, s'Horta, Son Negre, Son Prohens i Son Valls. El va pagar l'ajuntament.

**FORNALUTX:** És obra de Mateu Fortesa i va esser presentat al santuari el dia vint-i-cinc de març, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies dels sectors de Sóller i St. Marçal. El va pagar l'ajuntament.

**INCA:** És obra de Josep Gayà. Va esser presentat al santuari dia vint de maig de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació dels sectors d'Inca i Lluc. El van pagar les tres parròquies de la Ciutat.

**LLORET DE VISTALEGRE:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser presentat al santuari el dia vint-i-

cinc d'agost de 1984, dia de la primera assemblea dels antics blauets. El varen pagar l'ajuntament i el banc de Santander.

**LLOSETA:** És obra d'Antoni Reus. Va esser entregat al santuari el dia vint de maig de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies del sector d'Inca. El va pagar el poble.

**LLUBÍ:** És obra d'Antoni Reus. Va esser entregat al santuari i no consta el dia del lliurament. El va pagar el poble.

**LLUCMAJOR:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia vint-i-sis d'agost de 1984, dia de l'assemblea dels antics blauets. El va pagar l'ajuntament.

**MANACOR:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia onze de maig de 1984 pels regidors de l'ajuntament. El va pagar l'ajuntament.

**MANCOR DE LA VALL:** És obra d'Antoni Reus. Va esser entregat al santuari deia vint de maig de 1984, en la celebració de l'Eucaristia amb el motiu de la pelegrinació de les parròquies del sector d'Inca. El va pagar la parròquia.

**MARIA DE LA SALUT:** És obra de Mateu Fortesa, va esser entregat al santuari el dia denou de juliol de 1984 i el va pagar el poble.

**MARRATXÍ:** És obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari en la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies del sector de Sóller i St. Marçal. El va pagar el poble.

**MONTUIRI:** És obra de Josep Gayà. Va esser entregat al santuari el dia devuit de març de 1984, dos dies abans de la pelegrinació de la parròquia a Lluc. El va pagar la parròquia.

**MURO:** L'escut és obra de Joan Munar. Va esser entregat al santuari dia primer d'abril de 1984, en la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies del sector de Muro i Pollença. El va pagar la parròquia.

**PETRA:** És obra de Josep Gayà. Va esser presentat al santuari el dia devuit de març de 1984, dos dies abans de la pelegrinació de la parròquia a Lluc. El va pagar la parròquia.

**POLLENÇA:** L'escut és obra de Bartomeu Llompart. Va esser entregat al santuari dia primer d'abril de 1984, en la celebració de l'Eucaristia amb motiu de les pelegrinacions de les parròquies del sector de Muro i Pollença. El va pagar l'ajuntament.



**PORRERES:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia devuit de març, dos dies abans de la pelegrinació de la parròquia a Lluc. El va pagar la parròquia.

**PUIGPUNYENT:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari dia desset de març de 1984 pel rector de la parròquia. El va pagar el poble.

**SANTA EUGÈNIA:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia onze d'agost de 1985, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de la parròquia. El va pagar el poble.

**SANTA MARGALIDA:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat el dia de novembre de 1984 durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu d'una pelegrinació de tres-centes persones de la tercera edat. El va pagar el poble.

**SANTA MARIA DEL CAMÍ:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari dia vint-i-cinc de juliol de 1984 durant la celebració eucarística amb motiu d'una pelegrinació de dues-centes persones, moltes pujades a peu. El va pagar el poble.

**SANT JOAN:** L'escut és obra de Josep Gayà. Va esser entregat al santuari el dia devuit de març de 1984, dos dies abans de la pelegrinació de la parròquia a Lluc. El va pagar el poble.

**SANTANYI:** L'escut és obra de Baltasar Vidal. Va esser entregat al santuari el dia vint-i-cinc d'agost de 1984. El va pagar l'ajuntament.

**SANT LLORENÇ DES CARDESSAR:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia devuit de maig de 1985, en la pujada a Lluc de cent-vint llorencins. El va pagar el poble.

**SA POBLA:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia primer d'abril de 1984, en la celebració eucarística amb motiu de la pelegrinació de les parròquies del sector de Muro i Pollença. El va pagar l'ajuntament.

**SELVA:** L'escut és obra d'Antoni Reus. Va esser entregat al santuari dia vint de maig de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies del sector d'Inca. El va pagar la parròquia.

**SENCELLES:** L'escut és obra de Tomàs Llorente. Va esser presentat al santuari dia vuit d'abril de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies dels sectors de Sta. Maria i Sencelles. El va pagar l'ajuntament.

**SES SALINES:** L'escut és obra d'Andreu Ferrer. Va esser entregat al santuari el mes de maig de 1987. El va pagar l'ajuntament.

**SINEU:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser presentat al santuari el dia vuit d'abril de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de les parròquies dels sectors de Sta. Maria i Sencelles. El va pagar el poble.

**SÓLLER:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser presentat al santuari el dia vint-i-cinc de març de 1984, durant la celebració amb motiu de la pelegrinació de les parròquies del sector de Sóller i St. Marçal. El va pagar l'ajuntament.

**SON SERVERA:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari el dia vint-i-set de novembre de 1984, durant la celebració de l'Eucaristia amb motiu de la pelegrinació de la parròquia. El va pagar l'ajuntament.

**VALLDEMOSSA:** L'escut és obra de Mateu Fortesa. Va esser entregat al santuari dia tretze de novembre de 1983, durant la celebració eucarística amb motiu de la pelegrinació de les parròquies dels sectors d'Esporles, sa Vileta i la Real. El va pagar el poble.

**VILAFRANCA DE BONANY:** L'escut és obra de Josep Gayà. Va esser entregat al santuari el dia devuit de març de 1984, dos dies abans de la pelegrinació de la parròquia a Lluc. El va pagar la parròquia.

*Bartomeu Pericàs  
Joan Cabot*





# NOVES DE LLUC



\*L'accés d'entrada de la carretera des des coll de sa Bataia a sa font Coberta i que dona a l'aparcament ja està acabat. Llàstima que l'entrada pes coll de sa Bataia sigui difícil i escairada. Esperam que la nova gestió de l'ajuntament d'Escorca per fer-hi una rotonda tingui èxit.

\*Un artesà ferrer de Sineu, mestre Pere Ramis, ha fet uns bells fanals per als porxets. Hi escauen molt bé perquè s'adiuen amb l'estil del segle XVI.

\*L'enginger Pere Ventanyol March ja ha fet el plànol per fer un pas per darrere l'ajuntament, ses posades i ca ses monges, que empalmarà amb el camí d'Albarca i facilitarà el tancament de la plaça dels pelegrins. No obstant, els propietaris i els amos de les possessions des clot d'Albarca i d'altres indrets no perdran el seu dret d'accedir directament a la plaça, i fins i tot es preveu un petit aparcament vora el torrent de ca ses monges.

\*L'arquitecte Sebastià Gamundí ja ha acabat totalment el projecte d'embelliment i de funcionalitat de l'acolliment del centenari. Aquest projecte ha estat presentat pel P. Prior al Sr. Bisbe i esperam dur-lo aviat a terme.

\*Devora l'entrada de la carretera que va des del torrent de Son Amer a la torres de la plaça dels pelegrins, es fa un passeig amb arbres i fanals, en part ja fet, però manca l'ajuda oficial d'Obres Públiques per poder empedrar-lo.

\*El P. Prior, Ramon Ballester, ha estat absent del santuari per malaltia durant gairebé un mes i mig; per això, no ha pogut presidir les funcions de la Setmana Santa. Ara, ja feliçment convalescent, gràcies a la Mare de Déu, per la qual tant ha fet, espera tornar ben aviat al seu lloc de treball.

## MARIA DE NATZARET



El nou Testament ens diu que el Verb fet home, Jesús, fou semblant a nosaltres en tot, tret del pecat, que és tancar el cor a l'amor de Déu. Visqué les nostres mateixes experiències de dolors i joies, dubtes i esglais, i caminà a l'esmoreïda llum de la fe.

El mateix cal dir de Maria. Emperò la devoció del creient, de tant d'enaltir-la l'ha desnaturalitzada. L'havem proclamada reina. Poetes, escultors i músics li han dedicat la part més bella de la seva creativitat. L'Església l'ha coronada amb dogmes i encícliques, consagracions, pregàries i celebracions litúrgiques.

Tot això està molt bé. Però molts de cristians d'avui ens sentim enfora d'aquesta grandesa que se l'enduu com amb un carro de foc damunt de la nostra terra, vall de llàgrimes. A nosaltres ens interessa saber qui era aquella joveçana que rebé la visita de Gabriel, com visqué la seva maternitat i la



missió del Fill, quina semblança té la seva experiència religiosa amb la nostra. Volem recuperar la dona i mare Maria, germana de la nostra carn.

¿Com era Maria? Veïna d'un llogaret de fama dubtosa. natzaret. Maria és nostra, viu a la nostra terra, en la terra d'Israel de la qual és filla. Ella participa de la llarga preparació creient del seu poble. Això la prepara per donar resposta a la proposta de Déu, que li demana la seva col·laboració quan arriba la plenitud dels temps.

Maria fou una dona que va conèixer el sofriment i la pobresa, l'escondiment i l'exili.

Ella camina amb nosaltres i podem veure-la que fa el camí amb confiança de filla.

Es serventa de Déu i de la seva cosina embarassada, humiliada per les sospites de la seva maternitat, desconcertada per la conducta i les respostes inesperades del seu fill i vençuda vora el fill, fracassat executat fora de la ciutat. Això és Maria.

Maria és mare de Jesús. De les paraules senzilles d'aquella dona d'accent galileu anirà aprenent el fill anomenar les coses més elementals de la vida: l'aigua, el dolor, la terra, els arbres, el pa i la tendresa trobaran el seu nom i s'ompliran de gràcia i novetat.

Maria ensenyant a Jesús de Natzaret a fer experiència de la llibertat i la gràcia, subjectant-se a les dures i llargues lleis del creixement humà, fins que, mort Josep, el fill també la deixa.

Maria, com totes les camperoles, es va gastant en els durs treballs, encara que plena de la saviesa popular que donen els dolors i les alegries de la vida. Mans plenes de calls, vestia pobrament i, com la majoria de les dones d'Israel, no sabia llegir ni scriure. Dona pobra, que com els "pobres de Yhavé" té posada tota la seva esperança en l'amor i poder de Déu.

La glòria més gran de Maria no és haver estat la mare de Jesús. Sinó del seu naixement com a "filla" quan es fa deixeble i el segueix. Maria havia ensenyat a Jesús a conèixer a Déu com a "Senyor"; i Jesús el fa conèixer com a "Pare". Maria creu en ell com "la primera cristiana".

Maria el segueix quan Jesús dona els "signes" que el regne de Déu és proper. També el segueix quan tot sembla que està perdut i només li queda anar amb ell a Jerusalem i donar la vida per ell. Així arriba al peu de la creu.

"Al peu de la creu, Maria participa, mitjançant la fe, en el desconcertant misteri del despulament total de Jesús. És l'abaixament més profund de la història. Mitjançant la fe, Maria participa en la mort de Jesús, que és mort redemptora" (*Redemptoris Mater*).

¿Quines lliçons ens dona Maria?

La més destacable és la del seu cor acollidor. No és fàcil acollir Déu. Ens desborda i a voltes no ens queda més que preguntar i guardar dins el cor. Només troba Déu qui té el cor obert.

Maria fou la que va estar més a prop de Jesús, en un silenci contemplatiu, mentre congriava la seva

personalitat lliure i salvadora. Ella guarda per nosaltres la saviesa més secreta de l'evangeli: com arrelar endins si volem donar fruit, com posar els fonaments damunt la roca, per poder aguantar les ventades, com perdre la por a desaparèixer com la sal i la llum.

Joan Pau II la presenta com a "pelegrina de la fe". Una fe que la fa caminar sense conèixer el que espera. Com a Abraham, a Maria li fou dita la paraula "surt", i com ell es posa en camí, i així es fa acollidora de la promesa cumplida, com es canta en el Magnificat, que és una lectura de fe de tota la seva vida.

Com Jesús, Maria hagué d'aprendre a "creure", que vol dir en l'Escriptura "obeir", puix que fe és obediència, fiar-se de qui és la Roca, en la inseguretat la vida. Maria aprengué el Magnificat en la pròpia vida de seguiment de Jesús.

La fe de Maria fou en les hores de soledat del divendres i el dissabte, després de la mort del fill, el sosteniment de l'Església. Ella acabava de néixer del costat obert de Jesús. però en aquelles hores en què tots havien abandonat el Mestre, ella en la seva fe, forta com una roca, era l'Església que creia i acceptava Jesús.

Així volem veure la Mare de Jesús i també Mare nostra. Una dona desconeguda, que es perd amb la gerra damunt el cap pels empinats carrerons de Natzaret, lluita dia a dia per estirar el pressupost i alimentar la família, que plora en silenci els moments obscurs, que té les seves "nits de fe".

Viuda quan mor Josep i sola quan el fill surt per començar a recórrer els polsosos camins de la seva terra per anunciar l'amor de Déu, ella treballa a casa dins l'escondiment i posa esperances en el cor de la rutina. Quan canta les seves joies, es recorda dels trepitjats del món, i dreta al peu de la creu vessa silencioses llàgrimes d'acceptació de la voluntat de Yhavé. Quan Jesús ressuscita, des de la seva senzillesa ella uneix, consola i anima la comunitat apostòlica.

La seva grandesa fou haver estat una dona de carn com nosaltres, però plena de fe. La seva grandesa ve d'aquí: que fou petita, dolça, oblidada en un racó del món, d'on va partir la bona notícia per tots els homes.

Així Maria ha acostat els homes al misteri de Crist, que no és altre que el misteri de l'home que, en el seu lluitar de cada dia, cerca la joia, la pau i el seu alliberament. Maria es converteix així en l'estrella de l'auba en un món que en la foscor de la nit vol veure clarejar el dia.

Maria és la més pobra i escondida, la que res té com a propi i és per això que pot comunicar als altres la gràcia de Déu. Nosaltres posseïrem aquesta gràcia tot just quan des de la nostra buidor, ens tornem pobres i ocults com Maria, i esdevinguem així semblants a Ella. I a Jesús.



# CRÒNICA DEL SANTUARI

Des de novembre de 1989 a febrer de 1990

P. Bartomeu Pericàs

## ESDEVENIMENTS ASSENYALATS

### EXPOSICIÓ DEL CENTENARI DE LA FUNDACIÓ DELS MISSIONERS DELS SS.CC.

Com vàrem informar, des del mes de setembre de 1989 fins al mes d'abril de 1990, estarà muntada a la sala gran de visites una exposició amb motiu del centenari de la fundació de la Congregació de Missioners dels SS.CC. Els visitants ja han estat nombrosíssims. Els vint-i-quatre plafons que formen la part més important del muntatge, són obra del germà de la nostra congregació Emilio Velasco. En aquest número en podeu veure una mostra.

...DELS SAGRATS CORS

EL FUNDADOR VA VOLER QUE "AQUEST I NO UN ALTRE" FOS EL NOM DE LA CONGREGACIÓ...

...EN UN MOMENT DE LA SEVA VIDA...  
...QUE FOU SOTA LA NOSTRA VIDA...  
...QUE INCIDEIX EN COMUNITAT...


**DÉU  
ÉS  
AMOR**

JESUCRIST, elevat damunt la creu amb el seu cor traspassat és, per a nosaltres, la imatge més expressiva d'aquest Amor. No hi ha una paràbola més bella de la seva entrega per tots.

MARIA, sempre oberta a la Paraula, contempla aquest Misteri, dreta al peu de la creu, encara que una espasa de dolor traspassi el seu cor.

QUEST PECELLÓ QUE ES TROBA A L'ENTRADA DE LA CONGREGACIÓ DE MISSIONERS DELS SAGRATS CORS, EN RECORDAMENT DEL SEU CENTENARI, EL FUNDADOR ENVAIA EL SEU AMOR.

"ELS SAGRATS CORS SÓN EL CENTRE DE LA MÉS ARDENT CARITAT, LLUMINÀRIES DE L'AMOR MÉS PUR." (P. JOAQUIM ROSSELLÓ)



Els "Pares de Lluc" formam part de la Congregació de Missioners dels Sagrats Cors, que enguany celebra el Centenari de la seva Fundació.

Si ens voleu conèixer un poc més, passau a veure aquesta exposició.

**GRÀCIES!**

Exposició realitzada per Emilio Velasco, M.SS.CC.



## DIADA DEL VOLTOR

Dia 26 de novembre se celebrà a Lluc la Diada del voltor. Entre els actes més importants hi hagué la mostra d'un exemplar d'aquest au tan singular i la presentació d'un muntatge de diapositives, que es projectà a la sala gran de visites. Passaren per Lluc unes dues mil persones.

## UN NOU RELLOTGE A LA BASÍLICA

A final de novembre, quedà instal·lat a la façana de la basílica un nou rellotge, que substitueix el de fabricació artesanal, que era obra de Mn. Mateu Bosch, que datava dels anys 20. El nou rellotge, posat per Relojería Española SL, té aquestes característiques: H.P. 90 ES; Moviment receptor M.R.-1; carilló electrònic de quars; tres melodies. Actualment, toca l'Ave Maria de Schubert, però s'està gestionant la fabricació d'un circuit imprès amb l'Ave Maria de Lluc.

## LA "P" DE "POPULARS" PER A L'ESCOLANIA

Dia 16 de desembre de 1989, la cadena de ràdio COPE va entregar al P. Jaume Palou, director de l'Escolania, la "P" de "Populars" que la dita entitat havia atorgat als blauets. L'acte va tenir lloc durant un sopar as Portitxol, que va presidir el Sr. Bisbe de Mallorca, el qual digué unes paraules ben elogioses als nostres petits cantadors. El blauet Miquel Àngel Bisbal va contestar en nom de tots els seus companys i li feren una entrevista a la qual va contestar amb soltesa.

## ANIVERSARI DE LA MORT DEL P. FUNDADOR

El 20 de desembre va unit a la memòria de la santa mort del P. Joaquim Rosselló, fundador de la nostra Congregació de Missioners dels Sagrats Cors, i prior de Lluc durant 10 anys.

No obstant això, en férem commemoració el diumenge següent, dia 24. Després de l'Ofici, la comunitat i l'escolania, amb un grup de fidels, ens congregarem al jardí de la magnòlia, davant el monument del P. Joaquim, on es llegí un fragment del seu testament espiritual, seguit d'uns cànctics dels blauets.

*Homenatge al P. Joaquim Rosselló.*





## LES MATINES DE LLUC

Com la majoria d'anys, la Basílica de Lluc va resultar petita per acollir tots els mallorquins que havien pujat a Matines.

La "Casa d'or" relluïa pertot arreu, amb decoració festosa, obra del germà Macià Ripoll. Centenars de neules, retallades artísticament per les religioses franciscanes de Lluc, es bellugaven i li donaven el to nadalenc.

A les 10,30 de la nit, començà la funció amb la processó d'entrada, formada per l'escolania i la comunitat. Presidí la celebració el prior, P. Ramon Ballester.

La sibil.la va esser cantada pel blauet Rafel Riera, de Petra, l'àngel fou el blauet Joan Gelabert, de Caimari, i predicà el sermó de la Calenda el novell blauet Josep Daniel Castañelda, d'Inca.

A l'ofertori, l'escolania oferí el seu millor repertori nadalenc, dirigida pel P. Jaume Palou i acompanyada a l'orgue per Arnau Reinés, de Campanet, antic blauet. També cal destacar l'ofrena d'un quadre de la sibil.la, donació del famós pintor Aligi Sassu, a petició de l'Associació d'Antics Blauets, que serà dipositat al museu del santuari.

La celebració, dins un clima de religió i expectant silenci, va tenir els seus moments emotius i de sincers aplaudiments.

*La sibil.la de Lluc, ofrena del famós pintor internacional Aligi Sassu.*



*Nadal 1989:  
Àngel: Joan Gelabert;  
sibil.la: Rafel Riera.*



## A LLUC UN CENTRE D'ENSENYAMENT MUSICAL

Per Reial Decret de 26 de gener de 1990 es reconeix el col·legi de Lluc com a centre no oficial d'ensenyament musical. Després, per Reial Ordre de 19 de febrer del mateix any s'especifica que en el dit centre es pot ensenyar: solfeig i teoria de la música, del primer al quint curs; Conjunt coral del primer curs; Piano del Primer al quart curs; i finalment flauta travessera del primer al tercer curs.

## UN CAIXER AUTOMÀTIC DE LA CAIXA A LLUC

Dia 23 de març, va esser inaugurat un caixer automàtic de "La Caixa" en el nostre Santuari. Està instal·lat a la plaça, en el mateix edifici del Bar. Dependrà directament de l'oficina d'Inca i ha estat posat per al servei als molts visitants i pelegrins. Va esser present el director general adjunt de La Caixa, Abel Rusted, i el delegat general de les Balears, Àngel Docampo, amb altres dirigents.

## RESTAURACIÓ DE LES PORTES DEL PORTAL MAJOR DE LA PLAÇA

És una antiga tradició del nostre santuari que cada vespre, a una hora convenient, es tanquin les grans portes del portal que comunica la plaça dels pelegrins amb la Santa Casa. En són un testimoni mut la llarga processó de pelegrins que han trepitjat el llindar del santuari durant molts d'anys. Aquestes portes fan 3'60 metres d'alçada i 2'50 d'amplada, i estan fetes d'alzina. Fa temps que exigien una bona restauració, que ha duit finalment a terme l'abril d'enguany el mestre fuster i restaurador Miquel Jaume, de Sineu, on se n'hagué de dur les portes. Han costat 261.316 pessetes, que ha pagat generosament la senyora Antònia Company Oliver, de Consell.



*Les seculares portes del portal major, encertadament restaurades per mestre Miquel Jaume, de Sineu.*

# PELEGRINANT DES DE LA PART FORANA I CIUTAT

## NOVEMBRE

1.- S'obre aquest mes amb la festa de Tots Sants. Celebrem la missa en el cementeri, amb la participació de molts de feligresos d'Escorca. És beneïda i col·locada una imatge de la Mare de Déu de Lluc en la nova tomba dels col·legials.

5.- Visiten el santuari i participen en l'Ofici dominical 60 persones de Bunyola. També ha vingut un grup de 60 fornalutxers amb el seu rector, Mn Miquel Deyà.

Jaumeta Bordoy Martorell, de Santa Ponça, puja de genolls l'escala del cambril per donar gràcies per favors rebuts.

Apol·lònia Mas, d'Ariany, acompanyada de la seva família, puja a peu i fa dir una missa per agrair a la Mare de Déu haver trobat feina.

J.P.S., de Can Picafort, dóna gràcies i fa un donatiu.

7.- Magdalena Barceló Martí, de St. Joan, i la seva família pugen a peu per donar gràcies per un favor rebut.





*Ofrena dels artistes a la Mare de Déu.*

Passen uns dies de recés i de pregària les monges franciscanes de Capdepera i Cala Rajada.

10.- Antònia Martí Gelabert compleix la promesa de dur a la Mare de Déu un bell ram de flors, en agraïment d'una gràcia rebuda.

11.- Visiten el santuari 31 al.lots del club d'esplai sa Banella de Sineu i participen en l'Eucaristia llegint les epístoles, presentant ofrenes i dient les pre-gàries.

12.- Pelegrinen al santuari 150 afiliats a l'associació de la Tercera edat Verge de Lluc de Manacor. participen en l'Ofici i presenten com a ofrenes flors i ciris.

També són presents a la celebració els participants

en la pujada de Binissalem a Lluc a peu, que acaben la diada amb un dinar de germanor i una festa familiar.

Altres assistents a l'Ofici són un grups de cecs de l'ONCE de Madrid i de Granada.

La senyora N. Quesada, de Madrid, ofereix una missa d'acció de gràcies per haver pogut visitar aquest santuari d'ençà de 18 anys.

La mare d'Andreu Rigo, Bàrbara Bonet, de s'Alqueria Blanca, fa dir una missa i entrega un donatiu per la curació d'un greu accident que tingué el seu fill.

15.- Aina Lliteras, de Son Servera, en fer 83 anys, puja a Lluc per donar gràcies a la Mare de Déu,



*Ofrena dels artistes a la Mare de Déu.*



acompanyada de la seva filla. Participen en la missa i fan ofrena de dues begònies.

19.- Participen en l'Ofici 150 feligresos de la parròquia d'Andratx amb el seu rector, Mn Joan Pelleró, i ofereixen pans, raïms i un bell mapa il·lustrat del seu terme municipal.

Francesc Vives, de Son Servera, i la seva esposa, na Margalida Servera Brunet, residents a Puerto Rico, vénen a donar gràcies a la mare de Déu per la curació d'una greu malaltia de na Margalida. Volen deixar un anell d'or de casament, que canvien per un donatiu.

22.- Com cada any, vénen aquest dia a Lluc un grup d'amigues que participen en la missa que celebra per a elles Mn. Joan Pastor.

## DESEMBRE

2.- Un milenar de persones de Sta. Maria del Camí arriben al santuari i, després de la benvinguda del P. Prior, participen en l'Eucaristia que celebra el vicari Mn Josep Capó.

3.- Entre la molta gent que visita aquest diumenge el santuari, hi ha un nombrós grup de la Tercera edat Bona Gent de Palma, que participa en la missa que celebra el Rvd. Francisco Cobos. També hi ha un grup de pelegrina de Maria de la Salut.

8.- Durant l'Ofici d'avui, festa de la Puríssima, el pintor ciutadà Marià Torres, dóna un fermós quadre de la Mare de Déu.

9.- Al.lots i al.lotes de Costitx i de Bunyola passen uns dies de convivència i de pregària, acompanyats per Sor Maria Cabrer. Els diu la missa Mn Julià Cifre, missioner al Burundi.

10.- 150 feligresos de la parròquia Santa Maria la Major d'Inca pelegrenen a Lluc, acompanyants pel

seu rector, P. Jaume Puigserver, que celebra la missa. Després tenen un dinar de germanor.

17.- Participen en l'Ofici 182 membres del Grup excursionista de la Vall de Sóller.

Francesca Torrandell, de Muro, dóna gràcies pel bon resultat d'una operació i entrega 4 ciris.

19.- Madó Margalida Mare, acompanyada dels seus familiars, ve a celebrar als peus de la Moreneta els seus 105 anys. Tots participen en l'Eucaristia.

23.- Maria Moreno Martínez encomana una missa d'acció de gràcies per haver recobrat la salut na Gertrudis Orti de Sóller.

24.- Antònia Oliver, d'Alaró, dóna gràcies pel bon èxit d'un examen d'oposicions i fa dir una missa.

26.- Fan estada a Lluc per alguns dies 13 catequistes de Felanitx, dirigits per Mn Manuel Bauçà i Sor Conxi.

## GENER 1990

1.- El primer pelegrí de l'any és el bisbe de Mallorca, D. Teodor, que ve a implorar la protecció de la Mare de Déu i celebra l'Eucaristia envoltat de la comunitat i d'un reduït grup de fidels.

3.- Visita del vicari episcopal de la II zona, Mn Miquel Gual. També arriba el rector de Sencelles, Mn Simó Garau, acompanyant un grup d'Escolanets. Dóna les gràcies per la cooperació de l'escolania en les festes de beatificació de Sor Francinaina Cirer. Deixa un obsequi per als blauets. Aquest mateix dia, el P. Leonard Holtz, franciscà de la província de Saxònia (Alemanya), visita el Santuari i celebra aquí l'Eucaristia.

4.- Rebem la visita del conseller d'agricultura del Govern Balear que, després de venerar la Mare de

*Del spot (TVE) nadalenc de l'escolania.*





Déu, s'entrevista amb el P. Prior i prometajuda per algunes millores a fer als entorns del Santuari.

5.- Celebra missa en el Santuari Mn Vicenç Cardona Puig, rector de la parròquia Verge de l'Olivar d'Alaquàs (València). L'acompanya el seminarista Nofre Torres que demà serà ordenat diaca.

6.- Antoni Martín, de Palma, acompanyat de la seva família, fa celebrar dues misses d'acció de gràcies pel bon resultat d'una operació de càncer d'os.

17.- Pelegrinen al Santuari quaranta persones de la colònia alemanya de Cala Millor. Les acompanya el seu capellà, Mn Antoni Lliteres.

També visita el nostre Santuari la provincial de les religioses de la Mare Teresa de Calcuta, que participa en la missa que celebra el P. Prior. Catalina Calderón, d'Inca, ve a donar gràcies a la Mare de Déu i fa celebrar algunes misses.

25.- Joana Pomar Moisès, de Palma, com a prova d'amor a la Mare de Déu de Lluc, fa ofrena de dues fermoses estovalles per a l'altar del cambril, amb randa feta a mà.

28.- Lluïsa Niell dona gràcies a la Mare de Déu per la curació del seu espòs, Gabriel Bergas, que sofrí una greu malaltia. Fa celebrar algunes misses i entrega un donatiu.

## FEBRER

2.- Aquest mes santifica els seus inicis amb la festa de la Candelera, amb la benedicció de les candeles al portal d'entrada i la processó pels corredors fins a la basílica.

4.- Visita la Mare de Déu un grup de religioses agustines entre les quals hi ha les missioners al Perú, Sor Antònia Rosselló i Sor Elionor Mir. També hi fa visita el rector de Binissalem, Mn Miquel Monroig, acompanyat de devuit catequistes.

7.- De bell nou, un altre grup de cinquanta persones de la colònia alemanya de Cala Millor, ha pelegrinat a Lluc i participat molt devotament de l'Eucaristia celebrada per Mn Antoni Lliteres.

8.- Antoni Cànaves, de Pollença, i el seu germà, Gabriel, donen gràcies pel bon resultat d'una operació i fan celebrar algunes misses.

11.- Visita la Mare de Déu i després s'entrevista amb el P. Prior el nou comandant d'aviació E.U. D-7 des puig Major, D. Manuel Marco. Ve acompanyat de la seva dona i fills. Han fet el viatge a peu des de Consell.

13.- El Bisbe de Mallorca, D. Teodor, amb el Vicari general i els quatre Vicaris Episcopals, tenen aquí unes jornades de pregària i de treball. El dia dotze el Bisbe presideix l'Eucaristia vespertina.

14.- Visita del Director general d'Agricultura i pesca del Govern Balear, D. Miquel A. Borràs, que s'interessa pels projectes a favor del santuari i pendents de l'aprovació de la Conselleria.

El Rvd. Manuel Meneses Ripoll, capellà de l'Arl de Torrelloso (ciudad Real) celebra missa en aquest

Santuari.

18.- Arriben a Lluc els components de la Rondalla, d'Esporles. Participen intensament en l'Eucaristia que, a les 12'30, celebra Mn. Joan Tries.

Magdalena Caimari, de Campanet, acompanyada d'alguns familiars que han fet el viatge a peu, dona gràcies a la Mare de Déu per la curació d'una malaltia que la posà a les portes de la mort.

Alicio Oitaven, de Palma, puja de genolls les escales del cambril per agrair favors rebuts.

Pere Fiol, de Consell, acompanyat de la seva esposa i fill fa cantar una Salve per mostrar l'agraïment per una curació.

19.- Ve a peu des de Sóller el tinent coronel D. Joan Oliver, fins fa poc cap de la base des puig Major. Va donar gràcies a la Mare de Déu per tots aquests anys de residència. L'acompanyà la seva esposa i el G. Rafel Orell de la comunitat del Convent de Sólelr.

25.- La parròquia de Son Servera, amb el seu rector, Mn. P. Pou, pelegrina a Lluc. Participen en l'Ofici d'aquest diumenge on fan ofrena d'una canastra de flors. El P. prior els dona la benvinguda.

Simó Vadell i Maria J. Coll, de Sóller, ofereixen una casulla blanca de domàs florejat, com a agraiement pel naixement del seu filllet Adrià.

27.- Els membres i directius del Club Voleibol Palma, subcampió d'Europa, visiten la Mare de Déu, abans de partir cap a Holanda.

*Per camins immemorials, continuen a pujar els pelegrins.*



Devots, y devotas de nostre Señora de Lluc.



# ACOLLIMENT

## NOVEMBRE

3.- Visita d'un grup de metges de diverses províncies espanyoles que participen en un simposi, *Alergia a los medicamentos*, que se celebra a Palma.

4-5.- Uns 60 dirigents del GDEM tenen a Lluc la seva assemblea ordinària. Les reunions són a la sala d'actes de l'Escolania.

7.- Visita de 200 alumnes del col.legi Santa Teresa des Pont d'Inca.

9.- Vénen 120 al.lots del CP de s'Arenal, i 12 alumnes i 3 professors del col.legi Torrepetxina de Menorca.

10.- Organitzat pel Centre de recursos pedagògics d'Inca, es reuneixen aquí 200 nins de les escoles de Biniamar, de Costitx, de Búger, de Moscarí, de Mancor de la Vall i de Lloret de Vistalegre. Assisteixen a un petit concert de l'Escolania.

11.- Aquest cap de setmana, troben acollida a Lluc 17 al.lots del club d'esplai de la parròquia de Crist Rei de Manacor, 80 al.lots amb els seus pares del club d'esplai Jovent de Palma, i 23 al.lots del club d'esplai de Lloseta.

12.- Entre la molta gent que puja aquest diumenge, un grup de bunyolins que fan el viatge d'anada i tornada a peu i més de 100 persones de la Tercera edat de Palma.

14.- Vénen 35 alumnes del col.legi la Salle de Palma.

17.- Visita de 120 alumnes del col.legi Beat Ramon Llull d'Inca.

18.- Els membres del club nàutic de s'Estanyol passen un dia de germanor a Lluc. El mateix dia, vénen 22 alumnes del col.legi Sant Josep Obrer de Palma.

23.- Un grup d'estudiants del col.legi la Salle de Manacor. Després d'assistir a la Salve, obsequien els blauets amb una gran palangana de sospiros. També vénen alumnes del col.legi Jaume III de Lluçmajor.

25.- Aquest cap de setmana, a les acampades, hi ha 105 al.lots i joves del grup ADENA de Mallorca, al.lots de l'esplai de les parròquies de Verge de Montserrat i Corpus Christi.

28.- Visita de 60 alumnes del col.legi Galatzó de Santa Ponça.

## DESEMBRE

2.- Visita de 106 alumnes del col.legi Sant Francesc de Palma.

4.- Visiten el Santuari 33 gabinets de comunicació de les Universitats de l'estat espanyol. Els acompanya Gabriel Mesquida, director del Servei d'infor-

mació de la UIB.

5.- Visita de 28 alumnes i 2 professors del CP d'Andratx.

6.- Passen uns dies a Lluc un parell de matrimonis de la parròquia de Felanitx. Des d'aquest dia fins a dia 10, són a Lluc: 20 al.lots de l'associació cultural Revel.lers puig d'Inca, joves escoltes Nuredduna, 20 membres del club d'esplai s'Estornell d'Inca, un grup de joves de la parròquia Sta. Catalina Tomàs de Palma, i 18 joves de l'INE Son Rullan des Pont d'Inca.

7.- Vénen 160 alumnes del col.legi de Montisyon de Palma, 60 del CP es Puig de Sóller, 51 del CP s'Aranjassa, 65 del col.legi Pius XII de Palma, i un grup de la Tercera edat de Gran Canaria, Las Palmas i Tenerife.

9.- Són acollits a Lluc els excursionistes del GEM, després de la pujada al puig Tomir, en el cim del qual han deixat un betlem de terra cuita.

11.- Fan estada a Lluc, fins al dia 15, 110 soldats de la "Compañía de Zapadores del Batallón de Ingenieros V" de Palma, comandats pel capità Bartomeu Prats.

13.- Del camp d'aprenentatge de Binifaldó, visita de 37 alumnes. També són a Lluc 12 al.lots del grup ADENA d'Inca.

14.- Vénen 80 alumnes del Liceu Balear de Palma i 30 del col.legi de Magisteri també de Palma.

15.- Visita de 78 alumnes i 5 professors del CP Ponent d'Inca i de 60 pàrvuls del CIDE de Palma. A can Josep, s'hostatgen 30 joves del curset de monitors de l'esplai de Son Roca de Palma.

21.- Visiten el santuari 61 alumnes del CP de Can Pastilla i un grup de soldats de diversos quaters de Palma.

27.- Des d'avui fins al dia 30 són a Lluc aquests grups: 25 joves del GEM, 31 al.lots, 10 monitors de l'esplai Els amics de la parròquia de Corpus Christi, i 13 també de l'esplai de la parròquia de Sta. Catalina Tomàs de Palma.

28.- Visita del GEM amb 30 nins i 5 monitors.

30.- Vénen 30 joves de l'AE Alevins i 30 de l'AE Nova Terra, tots de Palma.

## GENER 1990

1.- Passen uns dies a Lluc dotze joves del club ciclista de Petra.

2-5.- D'avui dia dos fins a dia cinc, a les acampades hi ha trenta persones de l'associació "Anem".

11.- Des de Binifaldó, visiten el santuari dotze alumnes i dos mestres de l'IFP Joan Miró de Sóller.

12.- A can Josep, hi ha vint persones del grup



"Trotamons" de Felanitx.

22.- Visita d'un grup de la Tercera edat des Coll d'en Rabassa.

26.- Reunió en aquest santuari dels dirigents de FODESMA per tractar de les obres del camí vell.

27.- A can Josep, s'hostatja un grup d'alumnes del col.legi la Salle d'Inca.

28.- A les acampades juvenils, hi ha un grup de seixanta persones del grup ecologista, ADENA, d'Inca.

29.- Visita dels nous propietaris de Mortitx, Enric Fuster i la seva dona. Igualment, tenim la visita del pintor Joan Trujillo.

Aquest mateix dia, vénen trenta-cinc alumnes del col.legi Joan XXIII d'Eivissa, procedents del camp d'aprenentatge de Binifaldó.

## FEBRER

1.- Visita de trenta-sis alumnes de l'escola de Ntra. Sra. de Robines, de Binissalem.

10.- Passen dos dies a Lluc seixanta nins del club d'esplai Albada de Felanitx.

11.- A les acampades, hi ha devuit persones dels escoltes Nuredduna de Palmanyola. A can Josep, un grup d'al.lots del col.legi la Salle de Palma.

14.- Visita de quaranta-dos alumnes del CP de Palma Nova. A can Josep, hi ha denou alumnes de l'INV Isidor Macabich d'Eivissa, acompanyats de dos professors.

16.- Des de dia dotze fins avui, a les acampades hi ha els soldats de la "Compañía de Operaciones Especiales". Visita també d'un grup d'alumnes de l'INB de Manacor.

20.- Des del camp d'aprenentatge de Binifaldó, visiten el Santuari trenta-set alumnes i dos professors del Col.legi Sagrats Cors de Sóller.

21.- Visiten el Santuari vuit-cents alumnes del col.legi Sant Josep Obrer. Assisteixen a la Salve i obsequien la Mare de Déu amb els seus cants.

23-25.- A les acampades, hi ha devuit persones del grup Creu Roja d'Alcúdia.

27.- Visita dels alumnes de la Porciúncula.

# CONVIVÈNCIES JOVES DE CONFIRMACIÓ

El grup de joves de Lluc, que ens preparam per a la confirmació, ens vàrem reunir els dies 3 i 4 de març per anar de convivències al puig de Maria (Pollença). Ens acompanyaven com a responsables els novicis Miquel i Martí, i tres joves de diferents paròquies de Palma.

El dissabte dia tres partírem de Lluc ben prest, carregats amb les motxilles. De Pollença pujàrem a peu fins al capcurucull de la muntanya on està situada l'antic santuari. Hi arribàrem ben suats i contents. Tot d'una ens acomodàrem a les cambres i trespàrem per a descobrir els racons d'aquell bell indret. Férem tres grups per distribuir-nos la feina (les monees, les vaques i les lloques). Els uns anaren a cercar llenya, els altres prepararen el dinar. L'objectiu de la jornada era crear un clima d'autèntica amistat i companyonia; en definitiva es pretenia forjar i unificar el grup de joves que, a principi d'any, ens començàrem a reunir en nom de Jesús. Per dur a terme aquest objectiu i per conèixer una mica més la història d'aquelles pedres antiquíssimes, férem un ginkama, que resultà d'allò més divertit. Una de les regles del joc era que les parelles havien d'anar fermades pels peus i un amb els ulls embenats. Els monitors, amb molta pipella, procuraren formar parelles entre aquells que no es duïen gaire bé.

Després de berenar, comença el taller de pregària. Per anar a missa els diumenges ens posam la millor roba que tenim per anar a la presència de Déu. Nosaltres hem descobert que Déu no vol luxes. per això, ens mudàrem amb adorns fets de paper de diari. Hi havia peces molt originals: un es va fer una corbata, un altre un collar, un un corbatí, un capell, etc. També dedicàrem un temps a cercar diferents

símbols que ens parlassin de Déu (un tassó d'aigua, un ciri, una bombilla, una fulla de figuera, la pols etc.) I quan el sol s'amagà per darrere aquelles muntanyes, ens posàrem en presència de Déu, representat amb aquells símbols que havíem cercat. Tot convidada a la lloança.

Aquell vespre, les monees prepararen el sopar i les vaques escuraren. Després envoltàrem el foc i compartírem una vetlla de jocs, danses, cançons

...Passada la mitjanit, ens anàrem a jeure, malgrat que n'hi havia que no tenien son.

El diumenge ens aixecàrem prest: havíem d'aprofitar bé el temps. Berenàrem i començàrem la tasca amb uns moments de pregària matinal. Aquell dia havíem de tractar el tema de l'amistat. En una llista hi havia diferents definicions de bona amistat i en una altra de falsa amistat. Cadascú havia de triar-ne una de cada amb la qual se sentís més identificat. Acabàrem amb un petit acte penitencial, on cada qual cremava la definició de falsa amistat que havia escollit. Després ens donàrem la pau. Revisàrem les convivències, preparàrem les motxilles, dinàrem, ens acomiadàrem dels donats del santuari i davallàrem tots contents cap a Pollença, on agafàrem el bus de Lluc. Fou una experiència que realment ens ha agrupat i ha fet néixer entre nosaltres una profunda amistat. Ara junts, podem entendre allò que ens diuen els catequistes, que l'Església hauria d'esser com una família. Esperam que no sigui la darrera sortida que fem i des d'aquí vos volem fer saber que estam animats a caminar com a comunitat cristiana.

*Grup de joves de confirmació de Lluc.*





*Divertida escena dels nostres joves de confirmació.*



## GRAVACIONS DE L'ESCOLANIA DE BLAVETS

Disc II. d. LLUC. CANÇONS DE L'ESCOLANIA  
PVP 700 ptes.

Disc c. d. ELS BLAVETS DE LLUC CANTEN... CANÇONS DE CONCERT  
PVP 300 ptes.

Disc c. d. ELS BLAVETS DE LLUC CANTEN... A LA MARE DE DÉU  
PVP 300 ptes.

Cassete LLUC. CANÇONS DE L'ESCOLANIA  
PVP 300 ptes.

Cassete ANY DE LLUC 1884-1984. CÀNTICS DELS PELEGRINS  
PVP 350 ptes.



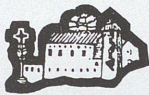
## PUBLICACIONS

rafel busquets

llibre  
de la  
invenció i  
miracles  
de la prodigiosa  
figura de nostra  
senyora de lluc



introducció: gabriel llopart i rafel juan  
aproximació sociolingüística: gabriel seguí trobat  
versió: gaspar munar  
facsimil, edició 1684



LLUCS

PUBLICACIONS DEL SANTUARI DE LLUC

## CRÍTIQUES

### SOBRE LA REEDICIÓ DEL LLIBRE DE LA INVENCIO I MIRACLES DE LA PRODIGIOSA FIGURA DE NTRA. SENYORA DE LLUC

"Un autèntic fris del que ha estat la vida del nostre poble fins pràcticament l'arribada dels temps actuals"

*Pere Rosselló, El Mirall, 34.*

"Un suggestiu compendi dels miracles més destacats duits a terme per la Mare de Déu de Lluç al llarg dels segles XVI i XVII"

*Estudis Baleàrics, 33*


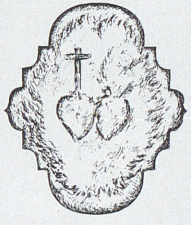

"És un recull de molt de material històric de la Casa de Lluç"

*La veu de Sóller, 15 desembre 1989*

## GOIGS ALS SAGRATS CORS DE JESÚS I DE MARIA

Han aparegut els Goigs del Sagrats Cors, amb motiu del Centenari de la fundació dels MMSSCC. La lletra és del canonge inquer Pere Joan Llabrés i Martorell, la música del P. Jaume Palou, director de l'Escolania, i la nota històrica del P. Ramon Ballester, prior de Lluç. Estan ornats amb dibuix a la ploma del P. Josep Nicolau Bauça.

**GOIGS ALS SAGRATS CORS DE JESÚS I DE MARIA**  
QUE CANTA LA CONGREGACIÓ DE MISSIONERS QUE ELS TÉ PER TITULARS

Puls cent anys heu estat guia  
d'apòstols militants,  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

Cor del Fill, obert de llança,  
aigua i sang ens oferia;  
Cor de Mare a on descansa  
la Paraula del Déu viu:  
en vosaltres es congria  
font d'amors santificants.  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

Foc d'amor ambdós calareu  
a Joaquim Rosselló,  
foc d'apòstol li donàreu  
amb delit contemplador.  
Sant Honorat oteria  
vell refugi d'ermians.  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

Aquí dalí prengué volada  
el diaspòl del fundador;  
l'obra fou iniciada  
amb ardent oració:  
a la volta hi resplendia  
símbol dels Cors flamejants.  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

La llavor sembrada a Randa  
aviat a Lluç florí;  
Mallorca de banda a banda  
es veié rejovenir  
quan la veu s'hi expandia  
de nous evangelitzants.  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

La fervor missionera  
la mar nostra travessà:  
no coneix mai cap frontera  
qui la fe vol predicar,  
qui la meta prou desitja:  
dau la fe a tots els germans.  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

El Nou Món pot reconèixer  
novell eris de missió  
i el cor d'Àfrica retenir  
pel baptisme redemptor;  
perquè el Regne faci via  
fins als límits més llunyans.  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

Sagrats Cors, rebeu l'ofrena  
de cent anys de bon conort;  
si tenim l'anima plena  
de la gratitud millor,  
també dau-nos l'alegria  
de progressos incessants.  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

Coronau-nos un bon dia  
a la pàtria dels sants:  
*Cor de Crist, Cor de Maria,*  
*benieu els congregants.*

Lletra: Mn. Pere-Joan Llabrés i Martorell. Música: P. Jaume Palou i Sabater, M.S.S.C.C.  
Dibuix: P. Josep Nicolau i Bauça, M.S.S.C.C.

V/. Cantant de goig sortirem a cercar l'aigua. R/. De les fonts de salvació.

PREGUEM

Déu i Pare nostre, que en el cor del vostre Fill, traspasat a la creu, ens obrireu la font de la misericòrdia i de la gràcia, i voldreu que una esposa de dolor traspasés també el cor de sa Mare; concilieu, per la intercessió maternal de santa Maria Verge, esser missatgers del vostre amor salvador a tots els homes. Per Crist Senyor nostre. R/. Amén.

*Els nous goigs publicats per la col·lecció la sibil·la.*



# INFORMACIÓ I AGENDA

## HORARI DELS ACTES DE CULTE AMB LA PARTICIPACIÓ DELS BLAUETS

FESTIUS:	11,00 l'Ofici
	11,45 Salve.
FEINERS:	11,15 Salve.
	20,00 Missa Vespertina.
DISSABTES:	20,00 Sabatina.

## HORARI DE MISSES

FESTIUS:	9
	11
	12,30
	17
	19
FEINERS:	11,30
	20
DISSABTES:	19,30
ROSARI:	19,45

## TELÈFONS DE LLUC

### Informació

Porteria del Santuari i Comunitat

Despatx de cel.les . . . . . 51 70 25  
51 70 50

Administració general . . . . . 51 70 96

Escolania de Blauets . . . . . 51 70 02

Religioses Franciscanes . . . . . 51 70 53

Forn i botiga . . . . . 51 70 28

Cafè de Sa Plaça . . . . . 51 70 24

Sa Fonda - Restaurant . . . . . 51 70 22

Restaurant cas Amitger . . . . . 51 70 46

Restaurant Font Coberta . . . . . 51 70 29

## UN PREC

Als responsables de parròquies o grups diversos que planegen venir a Lluc, per a tenir-hi una celebració especial o per a integrar-se a les dels horaris habituals del Santuari, els pregam que vulguin avisarnos amb temps suficient per tal de conèixer el seu programa i poder preparar millor l'acollida.

Gràcies.

## REDACCIÓ i ADMINISTRACIÓ SANTUARI DE LLUC - 07315 LLUC-MALLORCA

Imprenta MOLINOS, S.A.  
Carrer des Tren, 54 - Tel. 50 02 44 - INCA  
Deposit Legal PM. 247-1978

## CALENDARI

### GENER

Dia 25.- Trobada de confraries de sa Pobla, organitzada per la confraria de la Mare de Déu de Lluc.

### ABRIL

Dia 29.- Commemoració del centenari dels Missioners dels Sagrats Cors: Trobada amb els familiars dels congregants.

### MAIG

Dia 1.- Pujada anual de la Casa Catalana i de les parròquies de la Real i des Capdellà.

Dia 3.- Grup de la tercera edat de Son Servera.

Dia 5.- V Assemblea dels Grups d'Oració i Amistat.

Festa de la Mare a l'Escolania i vestició dels nous blauets.

Dia 12.- Assemblea de final de curs del MUEC.

Dia 19.- Jornada diocesana dels malalts.

Dia 20.- Trobada del col.legi Pius XII.

Dia 27.- Commemoració del centenari dels Missioners dels Sagrats Cors i del cinquètenari de l'Associació d'Antics Blauets. Assemblea extraordinària.

Final de Catequesi parròquia Sta. Catalina Tomás.

Trobada parròquia de Son Sardina.

### JUNY

Dia 3.- Pasqua de la III Zona.

Dia 6.- Jornada de monges contemplatives.

Dia 4.- Diada de germanor dels preveres.

Dia 24.- Commemoració del centenari dels Missioners dels Sagrats Cors: Trobada d'Escolania i famílies.

### AGOST

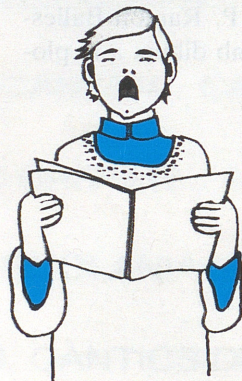
Dia 10.- 106 aniversari de la coronació pontifícia de la Mare de Déu de Lluc.

### SETEMBRE

Dia 6.- Comencen les festes de la DIADA.

Dia 9.- La Diada.

Pujada de la Part Forana.



## ESCOLANIA DE BLAUETS DE LLUC

Conservatori elemental de música  
E.G.B.

OBERTA MATRÍCULA  
CURS 1990/91

Informació: Santuari de LLuc,  
Tlfs: 51 70 02  
51 70 25