

► TEMA

Conflictes breus

Tots els conflictes tenen conseqüències a llarg termini des del punt de vista polític, social i cultural que ens ha arribat als nostres dies. Les guerres poden ser breus, però les seves conseqüències es poden allargar amb el temps.

La guerra que només va durar mitja hora: Zanzíbar

♦♦ Bernat Sacares Salas *



Les guerres sempre han estat esdeveniments dramàtics i traumàtics per la població del món per les morts i l'angoixa. La seva durada sol ser un element que pot condicionar el grau de destrucció, desgast mental i físic. Normalment, estam acostumats al fet que siguin conflictes de llarga durada que poden estendre en el temps anys o

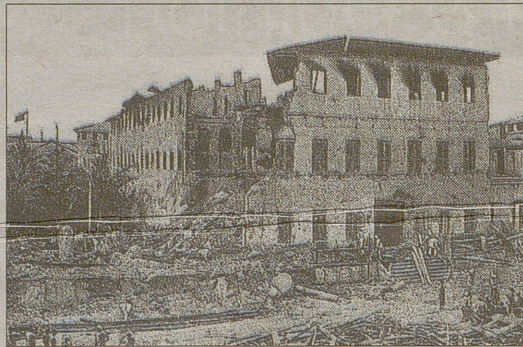
dècades. De totes maneres, existeixen algunes excepcions com la guerra dels Sis Dies entre Israel i els països àrabs d'Orient Mitjà (però que forma part del conflicte àrab-israelià de setanta-cinc anys de durada). Dins aquests esdeveniments bèl·lics, existeix una guerra, molt peculiar, coneguda com la més curta del món superant a nombroses batalles. El conflicte al qual ens estam referint és la guerra anglo-zanzibaresa de 1896 de 38 minuts de durada.

En el context de la cursa d'Àfri-

ca, el Regne Unit es va dedicar a conquerir certs indrets per obtenir el control de gran part del continent. Inicialment, els anglesos havien pogut tractar amb el sultà de Zanzíbar (actuals costes de Tanzània), Hamad Ibn Thuwaini, per sotmetre el seu estat al Regne Unit. Així i tot, amb la mort del sultà, el cop d'Estat del cosí de difunt i el suport d'un altre candidat per part dels anglesos per poder controlar-lo, foren els elements que ocasionaren la guerra. El conflicte es va cen-

trar a prendre el palau reial de Zanzíbar defensat per quasi 3.000 soldats enfront dels 300 anglesos. En menys de 40 minuts, fou bombardejat el palau pels anglesos els quals enfonsaren els vaixells zanzibaresos i prengueren el castell matant a unes 500 persones, mentre que els britànics només tingueren un home ferit. El sultanat en poc més de mitja hora quedà sota el domini dels britànics i deixà una anècdota peculiar per ser la guerra més breu de la història. El territori de Zanzíbar va quedar sotmès a les potències europees fins a la seva independència el 1964 com a una regió dins Tanzània.

* Graduat en Història per la UIB i estudiant del Màster de Patrimoni Cultural



► TEMA

Mélinée Manouchian reb aquest honor

El 21 de febrer de 2024 es produí l'entrada, al Panteó de París, de Missak Manouchian. El líder d'un dels grups més actius de la Resistència durant l'ocupació nazi ha rebut aquest homenatge conjuntament amb 23 dels seus companys, entre els quals destaca Celestino Alfonso, convertint-se en el primer espanyol que és inscrit al temple francès.

Ja són set les dones enterrades al Panteó de París

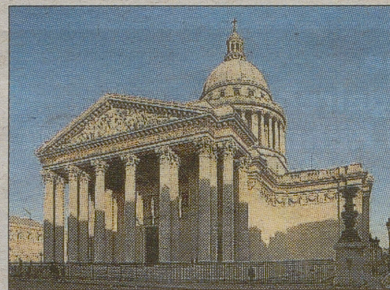
♦♦ Marina Castillo Fuentesal *



El Panteó de París començà a construir-se el 1764 a la muntanya de Santa Genoveva per ordre del rei Lluís XV, amb la intenció d'agrair a la santa que el salvés d'una greu malaltia. Jacques-Germain Soufflot fou l'arquitecte encarregat d'erigir aquesta nova església que el 1791

passà a convertir-se en una neòpolis nacional reservada per a homes i dones il·lustres.

Entre els més de setanta homes distingits amb aquest honor, s'hi troben set dones. La química francesa Sophie Berthelot fou la primera que entrà al temple el 1907, a pesar que ho va fer en qualitat d'esposa del químic i polític Marcellin Berthelot. S'hagué d'esperar fins al 1995 perquè Marie Curie es convertís en la segona dona a rebre



aquest homenatge. La científica polonesa, guanyadora de dos Premis Nobel, rebé la nacionalitat francesa i fou professora de la Universitat de París.

L'any 2015 es produïren dues entrades més, la de Geneviève De Gaulle-Anthonioz i la de Germaine Tillon. Geneviève De Gaulle-Anthonioz fou una activista política francesa i esdevingué la primera dona guardonada amb la Gran Creu de la Legió d'Honor, mentre que l'etnòloga francesa Germaine Tillon fou premiada, el 1947, amb el Premi Pu-

litzer. De totes maneres, durant la Segona Guerra Mundial, ambdues foren tancades al camp de concentració de Ravensbrück per haver estat membres de la Resistència francesa. El 2017 entrà al Panteó la política Simone Veil, la qual també va ser deportada a diversos camps de concentració nazis i destacà per la seva tasca com a ministra de Salut -impulsà la despenalització de l'avortament a França- i com a presidenta del Parlament Europeu.

La ballarina i cantant afroamericana Josephine Baker rebé l'honor de formar part de les dones il·lustres del Panteó el 2021, gràcies a la seva tasca dins la Resistència francesa, un motiu que es repeteix amb l'entrada, el 2024, de l'armènia Mélinée Manouchian, viuda de Missak Manouchian.

* Doctoranda en Història, Història de l'Art i Geografia i contractada predoctoral Clara Hammerl (UIB)

► TEMA

80 rutes plenes d'història

En aquesta obra es poden descobrir 80 rutes plenes d'històries d'aventures i llegendes curioses, que podrien servir per què els milions de turistes que visiten cada any Mallorca, puguin gaudir del nostre paradís illenc.

Una visión diferente de Mallorca

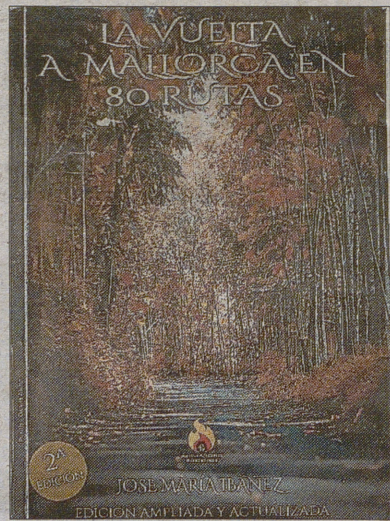
♦♦ Juan Ramón Pons *



Es una aventura que començà allà per el 2014 cuando José María Ibáñez me llamó para acompañarle en un viaje a la isla de Mallorca y a mí me fue muy bien, ya que me coincidía en los años en los que estaba estudiando el Grado de Historia en la Universitat de les Illes Balears. En aquel momento, desconocía que José María tenía la intención de publicar un libro con

esta temática, ya que la intención era escribir otro libro relacionado con Mallorca y jamás hubiera pensado que iba a tener tanto éxito que incluso se agotarían las dos ediciones hechas hasta el momento o que incluso este libro habría cruzado las fronteras españolas para llegar al otro lado del Atlántico.

La Vuelta a Mallorca en 80 Rutas es un libro donde se nos narran algunos escenarios mallorquines que forman parte de esta guía por esa Mallorca que no aparece en los folletos turísticos y que incluso los propios mallorquines desconocen



estos rincones de la otrora también llamada Isla de la Calma. Sí, en este libro lo que se quiere hacer hincapié es que Mallorca es más que sol y playa, que tiene un patrimonio muy rico y a través de ochenta capítulos que engloban desde curiosi-

dades como lugares que han sido testimonios de la Historia.

El investigador José María Ibáñez nos propone una mirada 'verniana' por la mayor de las Islas Baleares, con un abanico de propuestas sugerentes y curiosas en las que la historia ocupa un lugar interesante. 80 rutas sí, pero también cultura, aventura y leyenda.

José María Ibáñez (Barcelona, 1955) es locutor de radio, director del programa *La Realidad Oculta* y escritor que ha publicado muchos más libros, entre ellos uno dedicado a la presencia de los caballeros de la Orden del Temple en Mallorca titulado *Templarios en Mallorca*. En 2017 publicada la primera edición de *La Vuelta a Mallorca en 80 Rutas* y debido al éxito cosechado, el autor no dudó en hacer una segunda edición ampliada, actualizada y mejorada.

* Graduat en Història per la UIB