

► TEMA

Nova web per difondre un projecte de museus

Es posa en marxa la pàgina web del projecte: 'Realitat museística i diàleg euroregional-Euroregió Pirineus Mediterrània', on es pretén agrupar tot un seguit d'informació general vinculada a la temàtica de museus.

Realitat museística i diàleg euroregional

♦ Elena Gili Sampol *



Dins les nombroses activitats programades pels dos anys de durada prevista del projecte *Realitat museística i diàleg euroregional*, -concedit per l'Euroregió Pirineus Mediterrània a la convocatòria de projectes culturals de l'any 2019 (codi: APC-2019-07), liderat per la Universitat de les Illes Balears (UIB) i que compta amb la

participació de la Universitat de Perpinyà Via Domícia (Occitània), l'Ateneu Barcelonès (Catalunya) i la Universitat Rovira i Virgili (Catalunya) com a socis participants-, es troba la creació d'una pàgina web que dugui a terme una doble funció: per una banda, esdevenir un portal recopilador de notícies d'interès, novetats, informació sobre seminaris i jornades sobre la realitat museística, i per una altra banda, configurar-se com un portal que reflecteixi l'evolució del projecte en si mateix mitjançant la publi-



cació de distints materials de treball, memòria dels esdeveniments i trobades que es vagin desenvolupant dins el marc del projecte.

La creació i posada en marxa d'aquesta pàgina es va fer efectiva el dia 31 de gener, i la passada setmana varen començar a publicar-se tota una sèrie de continguts que es distribueixen a través de set pestanyes de navegació principals: presentació, projecte, membres, activitats, materials, publicacions i recursos i contacte.

El compromís és mantenir una actualització periòdica que ajudi a difondre dels resultats de la recerca i serveixi d'eix canalitzador de la informació sobre la realitat museística de l'Euroregió.

Durant els dies vinents es publicarà la informació completa (el programa i els horaris) sobre la pròxima activitat englobada

dins el projecte, com serà el seminari 'Museus d'Història de les Ciutats', que es durà a terme a Can Balaguer (Palma) els dies 3 -divendres- i 4 d'abril -dissabte-.

Podeu consultar la pàgina web del projecte *Realitat museística i diàleg euroregional* a la següent URL: <https://museusieuroregio.uib.cat>.

* Llicenciada en Història i catalogadora del servei de Biblioteca i Documentació de la UIB.

► TEMA

Goig de viure la festa

En aquests Darrers Dies (nom com es coneix a Mallorca el Carnaval) han estat marcats per la festa i la disbauxa abans del recolliment. Aquí com allà, la festa està relacionada amb diferents tradicions paganes, lligades al calendari lunar, i que a més a més se sol acompanyar d'altres tradicions i plats típics.

El Carnaval a Amèrica

♦ Josep Maria Buades *



Com és ben sabut, el Carnaval (o Carnestoltes) va néixer com una vàlvula d'escapament prèvia als rigors de la Quaresma, quaranta llargs dies en què es prohibia el consum de carn. És clar que feta la llei, feta la trampa. La mateixa Església Catòlica que imposava aquest dejuni selectiu, per una altra banda, venia butlles que eximien

d'aquest sacrifici. Aquest mercadeig d'indults per als pecadors arribà al paroxisme amb les indulgències, tot un salconduit al Cel passant prèviament per caixa. La polèmica de les indulgències fou un dels detonants de la Reforma, la qual cosa explica per què la Quaresma i, per tant, el Carnaval no quallaren a terres protestants.

Les potències catòliques europees exportaren la festa de Carnestoltes a les seves colònies americanes. En un món d'esclavatge, opressió i absoluta desigualtat, els



sis dies de Carnaval eren com un bàlsam per als afligits per la injustícia. De cop i volta les rígides normes que els empresonaven deixaven d'existir. L'esclau africà es desfeia de les cadenes i invocava lliurement les seves divinitats animistes a cops de tambor; i l'indi es treia aquelles robes i calçats tan incòmodes que l'amo europeu s'entossudia a imposar-li. La nuesa dels

cossos simbolitzava les ànsies de llibertat i de retorn a les arrels. El fet de què a l'hemisferi sud el mes de febrer sigui el més calent de l'any afavoria que la festa servís de sortida als baixos instints i que alliberàs la concupiscència reprimida.

Aquesta realitat del Carnaval americà, des de Nova Orleans fins a la Patagònia, passant

pel Carib, no ha estat sempre ben vista. Moltes han estat les temptatives de domesticar-lo i eliminar-li les connotacions de festa pagana primitiva. Emperò, la força popular del Carnaval a Amèrica ha sobrepassat les barreres establertes i ha inundat el carrer amb una celebració del goig de viure.

* Doctor en Història

► TEMA

Canvi climàtic i agricultura

Avui dimarts tindrà lloc a partir de les 19.00 hores a l'Edifici Sa Riera, al carrer de Miquel dels Sants Oliver, de Palma, la conferència que la doctora Elena Baraza impartirà en el marc del cicle sobre canvi climàtic del Laboratori Interdisciplinari sobre Canvi Climàtic (LINCC).

Manejo agrícola y cambio climático a través del suelo

♦ Elena Baraza Ruiz *



El sistema agroalimentari actual es el responsable directe o indirecte de més de una quarta part de los gases de efecto invernadero (GEI), considerando los cambios de uso del suelo, los sistemas de cultivo y ganadería, la industria para la fabricación de agroquímicos y ma-

quinaria agrícola, el tratamiento postcosecha (industria agroalimentaria), el envasado, y el transporte. Además, la agricultura es uno de los sectores más afectados por el cambio climático, ya que depende en gran medida de las temperaturas y precipitaciones y es muy vulnerable a sequías, inundaciones u olas de calor intensas, que según los pronósticos cada vez serán más habituales.

La agricultura se deberá adecuar



a estos cambios, mediante los llamados mecanismos de adaptación. Pero la agricultura también puede ser parte de la solución. Determinados cambios en los sistemas agrícolas pueden disminuir fuertemente sus emisiones, es lo que llamamos mecanismos de mitigación. En ambos casos el suelo juega un papel fundamental, ya que puede ser emisor o sumidero de gases de efecto invernadero. El manejo agrícola que realicemos determinará en qué medida el suelo se comportará absorbiendo o emitiendo estos gases.

Durante esta conferencia hablaremos del impacto de algunos manejos agrícolas sobre el flujo de gases de efecto invernadero en el suelo y el balance neto total de carbono (C). Contaremos algunas experiencias realizadas por los investigadores del Instituto de Investigaciones Agroambientales y de Economía del Agua (INAGEA) para fijar C en los suelos agrícolas. Explicaré cual es el papel de los hongos formadores de micorrizas, hongos simbiotes de la mayoría de plantas terrestres, en los flujos de GEI en los suelos y porqué son ahora una de las líneas de investigación con más impulso a nivel internacional.

* Profesora d'Ecologia de la Universitat de les Illes Balears i membre del Instituto de Investigaciones Agroambientales y de Economía del Agua