

► TEMA

Estudis Orientals

El 2020, la UIB retrà homenatge a la figura de Joan Mascaró i Fornés amb un seguit d'activitats, entre elles la inauguració de Bibliotecari d'Estudis Orientals una de les col·leccions consistirà en una exposició virtual de cal·ligrafies del mestre Zen Seung Sahn. Recentment un dels seus estudiants, Tolo Cantarellas Socías, s'ha convertit en el primer espanyol a rebre el títol de Mestre Dharma.

Tolo Cantarellas, primer Maestro Dharma español de la tradición Zen 'Kwan Um'

♦ Eduardo del Valle Pérez*



Seung Sahn Haeng Won (1927-2004) fue un prolífico y carismático Maestro Zen coreano que fundó la Escuela Kwan Um de Zen, presente actualmente en América, Europa, Asia y Australia. En Mallorca fundó el Centro Zen Palma en 1976. Autor de 8 libros sobre Zen fue co-

nocido por su dedicación a la enseñanza los principios del Budismo Zen como medio para alcanzar el conocimiento de uno mismo y la armonía entre diferentes culturas. Al igual que Joan Mascaró se caracterizó por su interés en la unidad del fenómeno religioso y promovió el diálogo interreligioso mediante la conferencia trianual "The Whole World is a Single Flower".

Entre los colaboradores de Seung Sahn se cuentan figuras de la talla



de Thich Nhat Hanh y Maha Goshananda, ambos nominados al Premio Nobel de la Paz; Jon Kabat-Zinn, conocido por desarrollar el Programa de Reducción de Estrés Basado en Mindfulness que ha tenido un importante impacto en el campo de la psicología cognitivo-conductual y muchos otros.

Tolo Cantarellas conoció a Seung Sahn en 1981, durante el primer retiro de meditación que este Maestro dirigió en el Monasterio de La Real, y se convirtió en su estudiante. Ha practicado meditación durante 38

años, 27 de los cuales ha sido abad del Centro Zen Palma. Hace 3 años fue propuesto por la Escuela Kwan Um como candidato para recibir Inka (título de Maestro Dharma en la tradición Zen de Seung Sahn), y tras 2 años de duro entrenamiento obtuvo este rarísimo honor el 31 de agosto de 2019.

La tradición espiritual está bien arraigada en su familia: su tío abuelo, el agus-

tino fray Francesc Cantarellas, está en proceso de beatificación por su vida ejemplar de dedicación religiosa, educativa y social.

Gracias a un acuerdo firmado entre Tolo Cantarellas y la UIB se han digitalizado una serie de caligrafías del Maestro Zen Bumju que se expondrán a partir del día 18 de marzo de 2020 en el edificio Sa Riera de la UIB.

* Cap de Digitalització i Accés Obert del Servei de Biblioteca i Documentació de la UIB

► TEMA

Què passa amb els insectes?

Avui horabaixa a les 19 hores i a l'edifici de sa Riera tindrà lloc aquesta conferència en el marc del cicle sobre canvi climàtic a càrrec del Dr. Miguel Ángel Miranda, professor del Departament de Biologia de la UIB.

El efecto del cambio climático y otros factores en las poblaciones de insectos

♦ Laboratori Interdisciplinari sobre Canvi Climàtic (LINCC)

Los insectos son los animales con mayor diversidad en el planeta con 1,5 millones de especies descritas. Son parte fundamental de los ecosistemas y en los últimos años se ha detectado un declive mundial de sus poblaciones debido a prácticas agrícolas, disminución de hábitats y el Cambio Cli-

mático. A este último en particular se le ha atribuido recientemente efectos en determinados grupos de insectos, en los que la modificación de sus patrones estacionales puede suponer importantes desequilibrios en los ecosistemas, como por ejemplo la sincronía entre la floración de las plantas y los polinizadores. Las abejas domésticas y en mayor medida las abejas silvestres son algunos de los grupos que se consi-



deran altamente vulnerables a aumentos de temperatura.

Del mismo modo, el Cambio Climático también puede tener efectos sobre la aparición de nuevas plagas, la proliferación de especie invasoras de insectos, como el mosquito tigre, favorecer una mayor presencia de plagas autóctonas, como es la procesionaria del pino o modificar la capacidad que tienen algunos vectores de transmitir en-

fermedades, como es el caso del dengue. Durante la charla, que impartirá el Dr. Miguel Ángel Miranda, daremos un repaso al valor ambiental que tienen los insectos en los ecosistemas y a las evidencias que ponen de manifiesto el posible impacto del Cambio Climático sobre su diversidad y abundancia.

El Dr. Miguel Ángel Miranda pertenece al Grupo de investigación de Zoología Aplicada y de la Conservación Animal de la UIB; es investigador del INAGEA-UIB, miembro del LINCC UIB y profesor del área de Zoología de la UIB. Su extensa labor como científico le ha llevado a estudiar numerosos tipos de vectores, como es el caso del mosquito tigre, y distintos grupos de insectos; y además ha tenido la oportunidad de realizar abundantes estancias en universidades extranjeras. En la actualidad forma parte del comité científico del Animal Health and Welfare de la EFSA.

► TEMA

Mallorca en temps de Carles II

El darrer rei de la dinastia dels Àustries té molta mala fama historiogràfica degut a la incapacitat del monarca a dur a terme a assumir les funcions de govern. No obstant això, alguns historiadors aporten noves línies d'investigació sobre aquest regnat.

Governar un regne

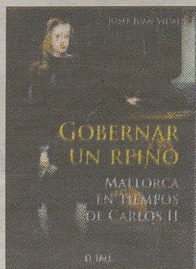
♦ Antoni Picazo Muntaner *



L'editorial El Tall acaba de treure a la llum l'obra *Gobernar un reino. Mallorca en tiempos de Carlos II*, del catèdràtic d'Història Moderna de la UIB, Josep Juan Vidal. L'autor segueix la tendència de les seves darreres obres, concretament la de realitzar una acurada anàlisi de

l'estructura de poder del regne de Mallorca i dels seus representants, no limitant-se únicament a la nostra illa, sinó que també aprofundeix en la dinàmica seguida a Menorca i a Eivissa.

El llibre presenta dues parts: el govern del regne i, per l'altra, el govern de les Universitats. Pel que fa a la primera part podem trobar un extremat estudi de les diferents



autoritats que presidien la jerarquia del poder del regne (com ara virreis, procuradors, els oficials de la procuració reial, els governadors de Menorca i Eivissa, els regents, fiscals i magistrats de la Reial Audiència....). En cada un d'aquests

apartats l'autor estudia de forma molt extensa cada un dels personatges que assoliren el poder, i les directrius que des de la Cort emanaven vers aquelles institucions. Certament, algunes prosopografies dels virreis o procuradors més importants apareixen al llibre de forma sistemàtica, donat

que per comprendre l'evolució de la dinàmica militar, econòmica o política també cal comprendre la personalitat dels protagonistes i, a vegades, els conflictes que generava l'escalada al poder. Emperò això

no és tot en un volum que esdevé una de les fites més importants per comprendre l'estat del regne de Mallorca durant el govern del darrer dels Àustries.

Evidentment, també aprofundeix en la problemàtica interna del regne com el bandolerisme i en la dinàmica bèl·lica, quasi permanent, que va enfrontar a finals del segle XVII la monarquia hispànica i França. Els conflictes no sols afectaren l'economia illenca en forma d'aportació de capital, sinó que també ho va fer, i cada cop més, en el vessant humà mitjançant llesves, cada cop més nombroses. Una obra, per tant, que també es situa en el context internacional i, especialment, de la Mediterrània occidental. Gaudir-la.

* Professor d'Història Moderna de la UIB