

Campus Obert

**CUESTIONES DE
ACTUALIDAD
DESDE LA
ÓPTICA DE
EXPERTOS
UNIVERSITARIOS**

COORDINACIÓN

**Sebastià Serra i
Busquets**

♦
**Antoni Vives
Reus**

♦
**Rafel Puigserver
Pou (CEDOC-UIB)**

► TEMA

Transferència del coneixement

Com cada curs universitari, cada dimarts torna la secció **Campus Obert**. Podreu trobar tota la informació a la següent adreça web (https://cedoc.uib.cat/Que-ofereix/campus_obert/) on hi trobareu els requisits per a poder publicar en aquesta secció.

Torna Campus Obert

♦ **Rafel Puigserver Pou ***



Des d'avui, 1 d'octubre de 2019 i ja van 9 anys, cada dimarts torna a publicar-se Campus Obert.

Cuestiones de actualidad desde la óptica de expertos universitarios. Com bé sabeu es tracta d'una iniciativa de la direcció del diari Última Hora, i sota la coordinació de Sebastià Serra Busquets, Antoni Vives Reus i Rafel Puigserver Pou del Centre d'Estu-

dis i Documentació Contemporània (CEDOC) de la Universitat de les Illes Balears. Cada dimarts acostam als lectors diferents articles amb l'objectiu d'aportar una visió de l'actualitat des de la perspectiva de professionals científics i de tècnics.

També hi tenen cabuda articles amb les darreres recerques fetes la nostra universitat, i explicades pels nostres professionals. Aquests articles parteixen d'una premissa clara: poder oferir una visió ràpida i amena dels temes científics, econòmics, socials, culturals, històrics, etc, en un format breu divulgatiu, en un



exercici de resum i de claredat per part dels autors que volem reconèixer públicament.

Des de l'abril de 2010 i fins avui hem publicat 539 articles de divulgació científica i de reflexió. Aquesta pàgina, inclosa cada dimarts dins la secció **Tribuna** d'aquest diari, volem que sigui la nostra contribució a la difusió dels darrers estudis i recerques fetes a les nostres illes, a la Universitat de les Illes Balears i també dels nostres investiga-

dors repartits arreu del món. Perquè en aquesta secció també volem que es coneguin les persones que investiguen, posant-los nom, ulls i cara.

A punt de què el CEDOC compleixi 20 anys de feina intensa amb matèria de formació, divulgació i recerca, desitjam poder continuar contribuint a la

transferència de coneixement i fer d'impuls per als joves investigadors. Us animam un any més a donar a conèixer les noves recerques i als lectors a acostar-se a la ciència i els diferents aspectes de l'actualitat que són d'interès per al gran públic.

** Doctor en Humanitats i Ciències Socials. Membre del grup d'Estudis de la Cultura, la Societat i la Política al món contemporani (UIB)*

► TEMA

Mitges veritats que són mentida

El **clickbait** i la immediatesa de les xarxes socials han fet possible que una part de la ciutadania accedeixi als mitjans sense qüestionar-se els continguts i els anuncis que rebem cada dia des múltiples pantalles. Cal una major alfabetització mediàtica per acostar-se a la realitat amb ulls crítics.

La sal se sembla al sucre com la mentida a la veritat

♦ **Neus Fernández Quetglas ***



La tecnologia permet la manipulació d'imatges i veus, o crear comunitats irreals amb imatges de persones que no existeixen, com les de *thispersondoesnotexist.com*. Les possibilitats tecnològiques ens fa viure en una liminalitat en la qual és difícil separar entre realitat i ficció. La

hibridació de formats i estils dels darrers temps permet fusionar els dualismes, combinar allò que inicialment pot semblar contradictori, com potser anar amb un vestit de llenceria i un abric de llana.

En aquest context de mescladisses hem de situar l'expansió de les activitats de promoció personal, institucional, de productes, d'idees... de gairebé tot. De la política a l'art, les tècniques persuasives afavorides per la hibridació han



donat lloc a un joc increïble al servei de la publicitat o la propaganda. Sabem que estam envoltats de promocions amb formats seriosos i certs, vestigis del que hem après que era real i de bon de ver, però que avui dia no tenen perquè ser certs.

En l'actualitat som la majoria els que hem après l'*abecé* de com escriure missatges eficaços, sabem

quines fotografies obtenen els 'm'agrada', o com crear un sentiment de vincle amb el consumidor. El llenguatge publicitari que coneixem, tan creatiu i funcional, ja no només s'empra per vendre cotxes o per a la contracultura més revulsiva. L'expansió de l'ús d'aquests llenguatges, tècniques i instruments propis de la comunicació de masses mou electors en un sentit o altre, proclama i fa caure líders, i introdueix creences amb argumentacions esbiaixades. Malauradament la democratització de com fer una informació persuasiva no s'ha traduït en un enfortiment d'alguns dels pilars de la democràcia, com són l'educació i els mitjans de comunicació lliures. Saber de comunicació atorga el poder per atracar-se a entendre l'entorn i a no confondre's, ja que els cristalls de la sal poden parèixer de sucre.

** Periodista i doctora en Història*

► TEMA

Oriol Bonnín, doctor honoris causa

El proper dijous 3 d'octubre a les 12 hores tindrà lloc l'acte d'investidura d'Oriol Bonnín i està previst que planti una olivera als jardins de l'edifici de Son Lledó i que servarà la seva memòria entre la comunitat universitària.

El reconeixement dels professionals

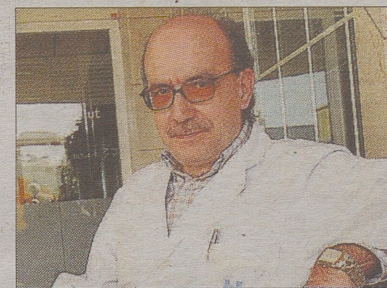
♦ **Sebastià Serra Busquets ***



Ja fa mesos que el degà de la Facultat de Medicina Miquel Roca va proposar al Consell de Govern en representació del seu centre que la UIB nomenàs doctor Honoris causa el Dr. Josep Oriol Bonnín Gubianas (Barcelona, 1946). La proposta va ser aprovada per unanimitat.

El fet de valorar a un professional d'una important especialitat com és la medicina coronària i amb un llarg recorregut en quant d'exercici professional i també en quant a densitat d'intervencions quirúrgiques fa que haguem de posar de relleu la importància de la persona i la seva trajectòria professional.

Molts de ciutadans de les Illes Balears eren pacients del Dr. Bonnín a la Clínica de Sant Jordi a Barcelona i se va rebre com a gran notícia quan va venir a treballar a



Mallorca. Moltes foren les persones que acudiren a aquella Policlínica Miramar dirigida per Miquel Dalmau. Quan també va començar a exercir a la sanitat pública com a cap de Servei de Cirurgia Cardíaca de l'Hospital Universitari Son Dureta primer i de Son Espases després, la satisfacció de gran part de la població afectada per problemes de cor però també dels ciutadans en general va ser molt gran.

Igualment, succeí quan començà a exercir la medicina, primer a la clínica Planas i després a la Quirón

Palmaplanas. Una característica humana que cal resaltar és el fet de la seva disponibilitat per atendre els malalts i familiars. Persones molt diverses han explicat que pràcticament tots els dies i gran part de les hores podien disposar de la seva tasca i de la seva dedicació.

La valoració i reconeixement del món dels professionals els darrers temps ha anat millorant dins la nostra societat. La feina dels professionals és fonamental per a la millora de les condicions de vida i del país.

La vida professional d'Oriol Bonnín ha estat i és realment molt intensa. I no podem oblidar els molts reconeixements que ja ha rebut el Dr. Bonnín dins i fora de Mallorca, tant de tipus tècnic com humà.

** Catedràtic d'història contemporània a la UIB i director del CEDOC*