

Contacto:  s.serrabusquets@uib.es

Campus obert

CUESTIONES DE ACTUALIDAD DESDE LA ÓPTICA DE EXPERTOS UNIVERSITARIOS **Coordinan:** Sebastià Serra i Busquets, Antoni Vives Reus i Rafel Puigserver Pou (CEDOC-UIB)

Después de la Universidad

Tema

Cada vez son más las universidades que ofrecen la posibilidad de mantener lazos con los antiguos alumnos, además de acercarse a otros colectivos, y contribuir al desarrollo de nuestra sociedad.



Escribe

Margalida Mas Barceló

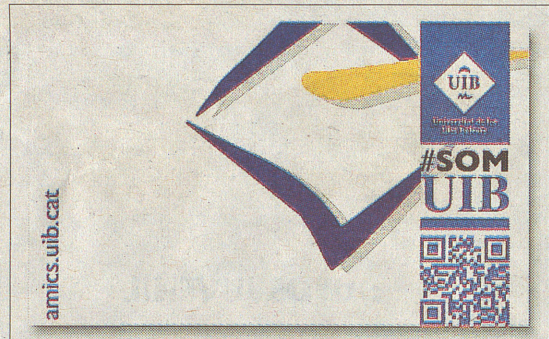
Responsable del Servei d'Informació de la UIB

Som amics?

Ariba el final de curs i molts d'estudiants acabeu els estudis universitaris per començar una nova etapa en les vostres vides.

Heu passat moltes hores del vostre dia a dia en el campus universitari. Les sigles de la UIB us han acompanyat a l'adhesiu que porteu a la carpeta, a tots els panells informatius de cada edifici; has estat un membre més de la comunitat universitària.

De vegades, trencar de cop i volta amb allò que heu viscut amb una rutina intensa d'amistats, d'exàmens, professors, de riures i lògicament d'aprenentatge, no és fàcil. Ens agrada mantenir un vincle. No un adéu sobtat.



La UIB, amb el programa Amics i Amigues, us ofereix la possibilitat de continuar aquesta relació i gaudir de tot un conjunt d'avantatges. Amb el carnet Alumni tindreu l'oportunitat de continuar la vostra formació, millorar la vida professional i podreu gaudir d'activitats d'oci, cultura i esport, entre d'altres avantatges.

Com podeu aconseguir ser soci? Doncs, podeu adreçar-vos al Servei d'Informació de la UIB o a través de la pàgina web <amics.uib.es>.

Encara no sou amics de la UIB?

Gestión aeroportuaria

Tema

Los aeropuertos son la mayor puerta de entrada de los millones de turistas que nos visitan cada año. Por ello se debe cuidar al máximo su gestión y garantizar su correcta operatividad y eficiencia.



Escribe

Sebastià Serra Busquets

Profesor de Historia contemporánea de la UIB y del CESAG



L'aviació comercial d'actualitat

El passat divendres a la UIB es presentava una tesi doctoral sobre la història de l'aviació comercial des de 1919 fins a l'actualitat, a càrrec de l'investigador Martin Bintaned Ara. A la investigació presentada hi trobam molts aspectes importants i engrescadors, des del punt de vista de conèixer el món.

El mateix dia també ens arribava la notícia de la privatització parcial d'AENA. D'aquesta privatització ens preocupa el possible augment de les taxes que es puguin produir i que repercutiran als viatgers, els sous dels treballadors d'AENA que potser davallin i també els contractes de treball que probablement seran més precaris.

També ens preocupa molt que una de les aspiracions de la nostra Comunitat Autònoma, de poder participar en els guanys que generen els aeroports, quedi diluïda entre el govern de l'Estat i els nous accionistes del gestor aeroportuari.

Les nostres institucions d'autogovern necessiten un millor finançament. Els aeroports de les Illes Balears són una realitat inqüestionable a l'hora de fer projectes d'autogovern. Estam davant una oportunitat de participar en la gestió d'AENA.

Punto mallorquín

Tema

El bordado mallorquín presenta similitudes con otros bordados del Mediterráneo como Creta, Albania o Rumanía. Representa motivos vegetales con flores y hojas, decoraba piezas de ropa.



Escribe

Lourdes Melis Gomila

Máster en Patrimonio Cultural: investigació i gestió (UIB)

2014, any dels brodats a Sant Llorenç des Cardassar

L'Ajuntament de Sant Llorenç des Cardassar va declarar el 2014 l'any dels brodats, arrel dels resultants obtinguts en la investigació «Tallers, brodatadors i brodats a Sant Llorenç des Cardassar (1924-1974)», la qual ha evidenciat la importància d'aquesta manufactura en el poble durant el segle XX.

Alguns de les activitats celebrades entorn a aquesta proposta han estat la celebració unes jornades en les que es pogueren conèixer els detalls de la investigació, de la qual s'està enlllestint la seva publicació. També s'ha elaborat un calendari dedicat a aquesta manufactura, així com també es té previst fer una exposició en la que es mostri quins tallers de brodats existiren al poble, quin era el seu funcionament i els productes que elaboraven.

En definitiva, el que es pretén amb totes aquestes iniciatives, i d'altres, dutes a terme des de l'Ajuntament de Sant Llorenç, és recuperar part de la seva història econòmica i social, així com mantenir viu l'art del brodat i evitar la seva desaparició, ja que es tracta d'una artesanía que s'ha convertit en senya d'identitat del poble.



Martin Llabrés

Croissants de Lejos

Música en directo:
Miguel Figuerola
Glaucio Ginard
Mario Virgilio

Martin Llabrés
Dirección:
Martin Llabrés / Llorenç Cloquell

Jueves 19 Junio

www.martinllabres.com

SALA MOZART

19 Junio - 21:00h



/auditoriumpalma



@auditoriumpalma
#palco20

