

Campus obert

CUESTIONES DE ACTUALIDAD DESDE LA ÓPTICA DE EXPERTOS UNIVERSITARIOS Coordinan: Sebastià Serra i Busquets, Antoni Vives Reus i Rafel Puigserver Pou (CEDOC-UIB)

Sin mayorías absolutas

Tema

Dos elecciones autonómicas en plena crisis económica, días antes de una huelga general, se resuelven con la necesidad de pactos para gobernar.



Escribe

Sebastià Serra Busquets

Profesor de Historia contemporánea de la UIB y el CESAG

Eleccions a Andalusia i Astúries

De la jornada electoral del passat diumenge cal destacar uns quants trets significatius. En primer lloc, no hi ha majories absolutas. En segon lloc, la participació electoral ha tendit a la baixa. Excepcionalment no hi havia hagut coincidència entre els comicis autonòmics d'Andalusia i a les Corts Generals. A Astúries l'avançament electoral du implícit valentia i denúncia de l'obs-truccióisme polític.



El resultat del PP a Andalusia és molt menor del que esperaven en el partit i del que anunciaven les enquestes. Sembla que hi ha desgast per les polítiques del PP per les seves majories absolutas. Paradoxalment, el PSOE pot governar tot i tenir un resultat menor si, després de pactar, rep el suport d'IU que si ha obtingut un molt bon resultat. A Astúries el PSOE és la força més votada i manté la seva històrica hegemonia. Els 13 escons de Foro de Asturias li poden permetre govern si rep el suport del PP –tercera força política– o fins i tot, si pacta amb el PSOE, cosa poc probable.

En ambdues eleccions s'han plantejat la prioritat per les polítiques socials i la necessitat d'eradicar les corrupcions.

El placer de leer la prensa

Tema

A pesar de los datos de difusión y del auge de internet, un 35 % de los internautas prefieren disfrutar de los editoriales y artículos de opinión de la prensa escrita, y por ello no leen prensa online.



Escribe

Ángeles Durán Mañes

Profesora de Periodismo del CESAG (UIB)



La difusión de la prensa cae

En Europa, la difusión de la prensa diaria registró un descenso del 4,4% en 2009, según el Libro Blanco de la Prensa Diaria en España 2011, editado por la Asociación de Empresas de Diarios Españoles (AEDE). España mantiene uno de los índices más bajos de la Unión Europea, con 85 ejemplares por cada mil habitantes. Sólo Portugal (50) e Italia (80) presentan cifras más bajas. En el otro extremo se sitúan Finlandia (383) y Suecia (343).

Los índices de lectura son elementos de medición del desarrollo de un país, así que nuestras cifras son una mala noticia. Las razones pueden ser múltiples, pero lo urgente es buscar fórmulas para aumentar las audiencias. Entre las estrategias de crecimiento está la intensiva, en la que se incluyen acciones de desarrollo de productos y de mercados, y la de penetración.

En éstas se podrían plantear campañas de fomento de lectura de prensa, que beneficiarían a todas las cabeceras. Pero también los medios deben hacer un autoanálisis que conduzca a una revisión de contenidos y de formas de hacer que permitan captar el interés y recuperar la credibilidad a veces perdida.

La televisión de los ciudadanos

Tema

La BBC es de los medios de comunicación más prestigiosos del mundo por su gestión, su independencia y calidad. Por este motivo, es un modelo de referencia en el que se fijan el resto de televisiones públicas.



Escribe

Rafel Puigserver Pou

Licenciado en Historia y máster en Comunicación de la UIB.

La necessària televisió pública

Per als britànics, la seva radiotelevisió pública (BBC) està considerada com una «institució» prestigiosa, malgrat els 180 euros de cànon que paga cada llar britànica per al seu finançament. Encara que és el govern britànic qui proposa el director de la BBC, és una realitat que la cadena informa, forma i entretén amb independència de poders polítics i econòmics.

Però a Espanya, les radiotelevisions públiques han estat utilitzades més per fer propaganda que per dotar la societat d'uns mitjans de comunicació independents, plurals i oberts a totes les sensibilitats. Potser per això, molta gent considera que els 152 euros que ens costen als ciutadans (64 de RTVE i 87 les autonòmiques) són una despesa prescindible.

Les televisions públiques són bàsiques per a la democràcia i l'estat del benestar, perquè com a servei públic i no mercantilista, ofereixen (o ho haurien de fer) informació i continguts de qualitat i innovadors, els quals no sempre trobam als mitjans privats. Per això, hem d'aconseguir un model de gestió i finançament que garanteixi la qualitat i la independència d'aquests mitjans públics.



Noticias del Club

www.clubdelsuscriptor.com
Tu nuevo punto de encuentro en internet



► Musical exclusivo para "Última Hora" de María Bimboles en Trui Teatre.

Domingo 1 de abril,
a las 12.00h.



Precio suscriptor adultos y niños: 5€ · Lectores de ultima Hora: 5€ + 50 oros



Trebo y Trece realizarán
un sorteo de juguetes

