

Contacto:



s.serrabusquets@uib.es

Campus obert

CUESTIONES DE ACTUALIDAD DESDE LA ÓPTICA DE EXPERTOS UNIVERSITARIOS **Coordinan:** Sebastià Serra i Busquets, Antoni Vives Reus i Rafel Puigserver Pou (CEDOC-UIB)

Diversificar la oferta turística

Tema

En Balears existe una importante tradición de turismo de congresos. Ahora es un buen momento para ampliar y profundizar en este tipo de oferta turística



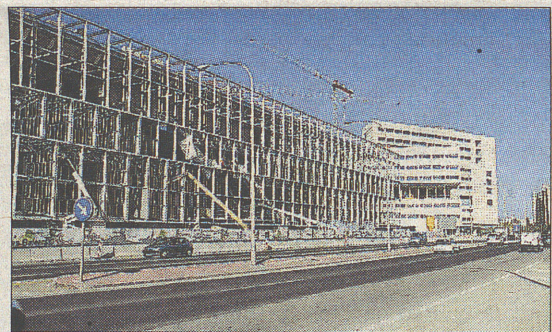
Escribe

Antònia Ripoll Martínez
Profesora de l'Escola d'Hoteleria de les Illes Balears.

Palma i el turisme de congressos

El turisme de reunions, conferències i congressos és un dels nous perfils de segments del mercat turístic internacional, segons l'Organització Mundial del Turisme. Davant la construcció del Palau de Congressos de Palma ens demanem quines seran les principals ciutats amb les quals la nostra ciutat i els nous i flamants equipaments hauran de competir.

La pista ens la dona la International Congress and Convention Association (ICC); aquest organisme,



per a l'any 2010 ens proporciona el ranking de les 20 ciutats més importants, quant a l'organització de conferències. Entre les 20 és repartiren 2.176 encontres. Encapçala la llista Viena amb 154, seguida de Barcelona, París, Berlín, Singapur, Madrid, Istanbul, Lisboa, Amsterdam, Sidney, Taipei, Beijing, Buenos Aires, Londres, Copenhagen, Seul, Estocolm, Budapest, Praga, Hong Kong, que la tanca amb 82. De les vint, dotze són ciutats europees i entre aquestes dotze hi ha Barcelona en segon lloc i Madrid en sisè.

Dins aquest context, la posada en valor de l'entorn i l'operativitat i eficiència del sistema turístic de Mallorca en seran factors claus.

Documentales para reflexionar

Tema

Una buena oportunidad para volver a ver o descubrir un conjunto de documentales cinematográficos sobre la España reciente y que han marcado un antes y un después en los documentales en España.



Escribe

Xavier Jiménez González
Licenciado en historia y coordinador del ciclo.



Cinema històric a la Universitat

Dins el programa *Cinema al Campus* coordinat pel Serveis d'Activitats Culturals (SAC), a partir de demà dimecres dia 15 de febrer i fins el proper 7 de març es projectarà el cicle titulat: «Quatre mirades documentals sobre la història recent de l'Estat espanyol», on es recuperaran alguns dels títols més rellevants del format documental com *La vieja memoria* (Jaime Camino, 1977) o d'altres més recents com el dirigit per Julio Medem al 2004 sota el nom de *La pelota vasca. La piel contra la piedra* (2003).

La projecció d'aquests quatre documentals suposa un recorregut per la història recent de l'Estat espanyol, que comença des de la fi de la Guerra Civil i passa pel franquisme, la transició i el conflicte basc.

La programació completa del cicle és: el 15 de febrer, *La vieja memoria* (Jaime Camino, 1977); el 22 de febrer, *Queridísimos verdugos* (Basilio Martín Patino, 1977); el 29 de febrer, *El desencanto* (Jaime Chávarri, 1976) i el 7 de març: *La pelota vasca. La piel contra la piedra* (Julio Medem, 2003). El cicle tindrà lloc els dimecres a l'aula de Graus de l'edifici Ramon Llull a partir de les 19h.

Acceso a la privacidad

Tema

Además de los motivos éticos, existen muchas dudas sobre la legalidad de algunas aplicaciones que permiten controlar nuestros movimientos a través del teléfono móvil.



Escribe

Margalida Mateu Sampol
Master en comunicació (CESAG-UIB)

Detectius privats de franc

Vol tenir a algú controlat en tot moment? Es tracta d'un nou software que s'instal·la als smartphones amb sistemes operatius Android o iPhone. El funcionament és molt senzill, només fa falta aconseguir durant un parell de minuts el telèfon de la persona a qui es vol rastrejar i instal·lar-hi l'aplicació, això sí, intentant que no se'n adoni. Una vegada funcionant, el rastrejador rebrà un correu electrònic a l'hora i moment que determini on li arribarà informació detallada de totes les telefonades fetes i rebudes, tots els missatges enviats i rebuts, tots els missatges de WhatsApp, totes les pàgines web visitades del mòbil segrestat i a més a més, a través del sistema GPS, s'indicarà cada 5 minuts la posició exacta de l'aparell.

Amb tot, no es pot saber si l'han posat o no al telèfon perquè a primera vista és invisible. Però, l'utilitzaran només pares? O també parelles? I la legalitat del dispositiu? Qui la controla?

Avui en dia, tot i que aquests dispositius arrabassin els límits legals, per segons què no es necessari contractar un detectiu privat. Per cert, el preu de l'aplicació és de franc.



Rafael Álvarez
"El Brujo"

en
San Francisco,
Juglar de Dios
de Dario Fo



Nada será igual si vienes

"Ante El Brujo hay que descubrirse (...)
Cuando él está en el escenario, el teatro está en el escenario.
El teatro grande, el teatro sagrado" *El Mundo*

"Aquí está Rafael Álvarez, 'El Brujo', que es también un juglar,
no sé si también de Dios, pero sí de todo aquello en que trabaja.
(...) El espectáculo rebosa inteligencia" *El País*



VENTA DE ENTRADAS
SERVICIOS
902 33 22 11
serviciosa.com

AUDITORIUM
PALMA Tel 971 247315

auditoriumpalma.com



código QR

Del 14 al 19 de febrero
AUDITORIUM DE PALMA