



Campus obert

CUESTIONES DE ACTUALIDAD DESDE LA ÓPTICA DE EXPERTOS UNIVERSITARIOS **Coordinan:** Sebastià Serra i Busquets, Antoni Vives Reus i Rafel Puigserver Pou (CEDOC-UIB)

Investigaciones sobre historia del derecho

Tema

De cada vez se conocen más aspectos relacionados con el periodo anterior a la Guerra Civil. En este sentido, el estudio del marco legislativo durante la etapa republicana aporta una visión muy importante del momento.



Escribe

César Mateu Álvaro
Licenciado en Derecho

La legislación de la II República y su incidencia en Mallorca

Durante la II República Española, se aprobó la Constitución de 1931, así como multitud de leyes y decretos; algunos de ellos de gran aplicación en las Islas. Entre las leyes aprobadas, aplicables a nivel estatal pero que también tuvieron su incidencia e impacto en las Islas Baleares entre los años 1931 a 1936, se encuentran: la Ley del Divorcio, la Ley de Matrimonios Civiles, la Ley de Reforma Agraria, el Instituto de la Reforma Agraria, la Ley de Arrendamientos Rústicos, la Ley de Jornada Máxima de ocho horas, la Ley del Contrato de



Trabajo, la Ley de Jurados Mixtos, la Ley de Accidentes de Trabajo en la agricultura. Igualmente hubo Decretos cuyo ámbito de aplicación fue únicamente las Islas Baleares, así se encontraba el Decreto sobre Extranjerías, el Decreto de Costas y Fronteras, el Decreto por el que se crean Los Jurados Mixtos de Puertos en Palma de Mallorca, y por último, el Decreto, referente a los terrenos que pueden poseer los extranjeros en Baleares. Cabe resaltar que a fecha de hoy algunos de los citados decretos todavía se encuentran vigentes como legislación aplicable en Baleares.

La cuestión cultural a debate

Tema

El análisis de las diferentes políticas culturales y su aplicación es un asunto que a menudo no se plantea como tema de debate. Es preciso que, junto a otros temas, la sociedad también se haga preguntas al respecto.



Escribe

Antònia Mir Morro
Historiadora



A la recerca de la subvenció perduda

En referència a l'article de Campus Obert de Júlia Crusat "Som un país subvencionat?", del 17 de maig. Consultant la web del Ministeri de Cultura, després de llegir l'article abans citat, vaig comprovar de quina manera queden repartides les ajudes i subvencions, dins l'actual any, entre les diferents àrees susceptibles de rebre suport. Sorgeix la qüestió de com es divideix el líquid disponible, quins criteris s'apliquen per a la concessió i quines àrees són les més prioritàries de rebre suport econòmic. L'any encara no ha acabat i encara es poden obrir noves vies d'ajudes en àrees que, com les de patrimoni històric i arxius, no en tenen contemplada cap a dia d'avui i que, consultant les dades d'anys anteriors, són de les darreres en rebre aquesta atenció. Queda palesa la prioritat quan comprovem cada una de les àrees, guanyant la de cinema i audiovisuals, potser una de les més rentables degut al caràcter i l'acceptació social que té. Però això només és una pinzellada. No hi ha intenció d'obrir debat, només interès per compartir la informació com a part de l'engranatge que ajuda a moure la cultura.

El reconocimiento a una familia

Tema

Las investigaciones en el campo de la historia del arte nos ayudan a poner en valor el trabajo de diferentes artistas. Un ejemplo son los Muntaner, una de las sagas más importantes y representativas que han tenido las Islas.



Escribe

Miquela Forteza Oliver
Profesora de Historia del Arte de la UIB

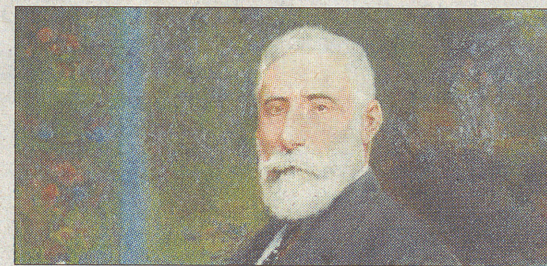
Els Muntaner i l'Academia de Bellas Artes de San Fernando

Els Muntaner, una de les nissagues de pintors i gravadors més importants de Mallorca, van desenvolupar la seva activitat artística entre els inicis del segle XVIII i les primeres dècades del segle XX. Alguns d'ells obtingueren el grau d'acadèmic de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando de Madrid.

Joan Muntaner Upé va ésser el primer en aconseguir-ho. El 28 d'agost de 1760 va ser nomenat acadèmic supernumerari per a la pintura després de guanyar un concurs de primera classe.

Francesc Muntaner Moner, després de tot un seguit de vicissituds perfectament detallades en el seu expedient personal, va ser nomenat supernumerari per a l'art del gravat el 8 de novembre de 1768, i, tres anys més tard, el 10 de novembre de 1771, acadèmic de mèrit. Per la seva banda, el seu germà, Josep, va assolir la mateixa consideració el 3 d'agost de 1788.

Finalment, un descendent de la família, el gravador Bartomeu Maura Muntaner, en secció ordinària del 10 d'abril de 1899, després de nombrosos honors i consideracions, va obtenir la plaça d'acadèmic de número, càrrec que va ostentar fins a la seva mort, el 18 de novembre de 1926.



Descubre los placeres de la cocina sana y exquisita

Aprende a comer

por Óscar Martínez y Gemma Bes

Para saber exactamente lo que comemos

Todos los sábados en el suplemento

Brisas del diario **Ultima Hora**

Sábado
4 de junio,
Especias

Restaurante
Classic

Sa Fruiteria
Joan Miró

Restaurante
VECCHIO GIOVANNI

Restaurante
La Cova

