

Itinerari Cultural Europeu dedicat a Ramon Llull

INICIATIVA PRESENTADA PEL CONSELL ÍNSULAR DE MALLORCA

Resum

El passat dia 1 de juny de 2016 el president del Consell de Mallorca va presentar el projecte d'itinerari Cultural Europeu dedicat a Ramon Llull.

Paraules clau: Itinerari Cultural Europeu, Ramon Llull, Mallorca.

Abstract

On 1 June 2016 the Council of Mallorca presented the project of European Cultural Route devoted to Ramon Llull.

Keywords: European Cultural Route, Ramon Llull, Majorca.

Els responsables de l'edició del present volum hem pensat que, donada la seva importància, calia reproduir dos documents, per una banda, el text del President del Consell de Mallorca, Miquel Ensenyat i Riutort, que va remetre el 24 de maig de 2016 amb motiu de la convocatòria a un conjunt de representats d'institucions i entitats civils de Mallorca. Per altra banda, també reproduïm el text que figura a la pàgina web del Consell de Mallorca¹⁸⁷ i que recull la nota d'actualitat de a presentació de l'Itinerari Cultural Europeu sobre la figura de Ramon Llull presentat el dia 1 de juny de 2016.

El text íntegre del President del Consell de Mallorca és el següent:

«Digué l'amic a l'Amat: Jo no he deixat d'amar-vos,
des del dia que us vaig conèixer.
Car en Vós i per Vós i amb Vós he estat, onsevulla que fos.
Respongué l'Amat: Ni jo,
després que tu m'haguessis conegut i amat,
mai t'he oblidat ni mai per mai t'he enganyat ni t'he fallat».

¹⁸⁷ http://www.conselldemallorca.net/?action=news&id_article=23523

Benvolguts i benvolgudes,

l'any passat i enguany, com bé sabeu, commemoram el 700è aniversari de la mort del mallorquí més universal i transcendent: Ramon Llull.

Arreu del nostre país plana la influència lul·liana. Llull i les seves obres donen nom a carrers, places, instituts i facultats; la seva figura presideix passejos i claustres; el coneixement de la seva obra i llegat forma part del currículum educatiu dels nostres joves; i és, entre les mallorquines i els mallorquins, un personatge conegut, fins i tot proper. Tanmateix, no podem negar que el filòsof, narrador, poeta, científic, polític, viatger, teòleg és alhora llunyà al gruix de la població pel que fa a la complexitat de la seva vida i de la magna obra que ens ha deixat.

Ha estat i és la voluntat d'aquest Consell (i la d'altres institucions de les Illes Balears) homenatjar i reconèixer la seva figura, tant des d'un punt de vista acadèmic i d'investigació com també de divulgació i popularització, no just entre la ciutadania de Mallorca, ni tan sols només entre la gent que ens visita, sinó a nivell internacional.

A proposta i amb col·laboració del Cercle d'Economia de Mallorca, el Consell vol fer una aportació específica en aquest 700è aniversari en què la cultura estigui imbricada amb el progrés, el benestar social, i també amb la revitalització i la modernització de la vida econòmica de les Illes Balears, en especial de Mallorca. No volem incidir només en allò que ja han programat i realitzat altres institucions i entitats, sinó fer-ho des d'un angle diferent, ampli i multidisciplinari, per marcar una fita que perllongui l'efemèride en benefici de la població mallorquina, balear i europea.

Per això, vos proposam formalment la creació de la Ruta Ramon Llull com a Itinerari Cultural Europeu.

L'itinerari Cultural Europeu és un distintiu atorgat pel Consell d'Europa a aquelles rutes, recorreguts i trajectes que aglutinin una sèrie de valors. Són un patrimoni cultural viu, democràticament definit, no només per la seva bellesa o antiguitat, sinó perquè faciliten l'intercanvi, l'enriquiment mutu, la cooperació i la creació d'una identitat europea comuna.

Amb els itineraris culturals es pretén anar més enllà del simple llançament de productes culturals o turístics, i s'aposta per la protecció dels valors culturals europeus, per tal de fomentar noves formes de trobada entre la ciutadania, posar en valor patrimonis poc coneguts i desenvolupar programes de cooperació.

Dels 34 itineraris del Consell d'Europa, 21 compten amb participació de l'Estat espanyol. El primer es va fer l'any 1987: els camins de Sant Jaume de Compostel·la. Altres itineraris són: la ruta dels fenicis, el llegat andalusí, l'itinerari europeu dels cistercencs, la ruta del megalitisme, de Carles V, de Napoleó i, en preparació, la ruta via Carlemany.

Les característiques que acompanyen Ramon Llull són les quals fan possible que aquesta ruta que es proposa, estigui plenament en consonància amb l'Acord sobre itineraris culturals del Consell d'Europa.

La ruta s'emmarcaria dins l'espai dels estats següents: Espanya, França, Itàlia, Alemanya -atesa la importància que té la Universitat de Friburg sobre la temàtica lul·liana-, Tunísia, Algèria, Xipre, Armènia i Israel. Els llocs i les poblacions implicades en cada un dels països podria

ser el següent; a Espanya, a més dels llocs lul·lians de Mallorca abans ressenyats, Sant Jaume de Compostel·la i Barcelona; a França, Santa Maria de Rocamadour (Querci), Montpeller, París, Lió, Poitiers, Marsella, Avinyó, Viena del Delfinat; a Itàlia -Roma, Gènova, Nàpols, Lucera, Pisa, Messina i Monreale (Sicília); a Tunísia, Tunis; a Algèria, Bugia; a Xipre, Limassol; a Armènia, la costa d' Iskenderum i a Israel, Jerusalem.

Citant els versos finals del poema Miramar de Joan Alcover:

«Sols, en els ulls del pelegrí,
vibra quelcom de gegantí
quan passa l'ombra de Blanquerna»

Per això, i per tal de presentar-vos la nostra proposta, vos convidam a l'acte d'impuls que se celebrarà al claustre del Monestir de la Real dia 1 de juny [...].

La vostra assistència, i la vostra implicació en el projecte, és cabdal.

Palma, 24 de maig de 2016

Miquel Ensenyat i Riutort
President

La nota d'actualitat de la presentació de l'itinerari és la següent:

El Consell de Mallorca impulsarà un Itinerari Cultural Europeu dedicat a la figura de Ramon Llull (01.06.2016)

La institució insular i el Cercle d'Economia de Mallorca han presentat la posada en marxa d'un grup de feina per aconseguir aquest objectiu davant representants de les institucions i les entitats civils de l'illa

El monestir de la Real ha estat l'escenari escollit pel Consell de Mallorca i el Cercle d'Economia per presentar davant les institucions i la societat civil de l'illa la seva intenció d'impulsar un itinerari cultural europeu dedicat a la vida i l'obra de Ramon Llull.

El president del Consell, Miquel Ensenyat, ha assegurat que s'havia triat aquell indret per fer públic el projecte "per expressar el lligam i la simbologia d'aquest lloc amb el gran savi mallorquí i amb el corrent de pensament filosòfic del lul·lisme".

Ensenyat també ha afegit que "l'Any Llull ens atorga una oportunitat històrica que no podem desaproveitar. La figura de Ramon Llull mereix una promoció constant que permeti aprofundir encara més en la seva vida i la seva obra. Igualment, aquesta reivindicació també ha de revertir beneficiant els mallorquins i les mallorquines amb un economia més lligada a la cultura i al saber".

El conseller d'Economia i Hisenda del Consell de Mallorca Cosme Bonet i el president del cercle d'Economia de Mallorca Andreu Rotger han explicat que, a proposta i amb col·labora-



ció del Cercle, la institució insular vol fer una aportació específica en aquest 700è aniversari en què la cultura estigui imbricada amb el progrés, el benestar social, i també amb la revitalització i la modernització de la vida econòmica de les Illes Balears, en especial de Mallorca.

No es vol incidir només en allò que ja han programat i realitzat altres institucions i entitats de manera molt satisfactòria sinó fer-ho des d'un angle diferent. El Consell espera que la societat civil s'impliqui i es posi al capdavant d'aquesta proposta per marcar una fita que per-

llongui l'efemèride en benefici de la població mallorquina, balear i europea.

Per això, s'ha convidat al Govern; als ajuntaments de Palma, Algaida i Valldemossa; a la Universitat de les Illes Balears, a sindicats, entitats culturals, mitjans de comunicació, etc. a implicar-se en un grup de feina perquè aquest projecte de ruta dedicada al savi mallorquí sigui una realitat.

La primera passa que cal fer ara és constituir una societat civil amb personalitat jurídica per aconseguir que al manco tres estats europeus siguin socis d'aquesta nova ruta.

L'itinerari Cultural Europeu és un distintiu atorgat pel Consell d'Europa a aquelles rutes, recorreguts i trajectes que aglutinin una sèrie de valors. Són un patrimoni cultural viu, democràticament definit, no només per la seva bellesa o antiguitat, sinó perquè faciliten l'intercanvi, l'enriquiment mutu, la cooperació i la creació d'una identitat europea comuna.

Amb els itineraris culturals es pretén anar més enllà del simple llançament de productes culturals o turístics, i s'aposta per la protecció dels valors culturals europeus, per tal de fomentar noves formes de trobada entre la ciutadania, posar en valor patrimonis poc coneguts i desenvolupar programes de cooperació.

Les característiques que acompanyen Ramon Llull són les quals fan possible que aquesta ruta que es proposa, estigui plenament en consonància amb l'Acord sobre itineraris culturals del Consell d'Europa.

La ruta s'emmarcaria dins l'espai dels estats següents: Espanya, França, Itàlia, Alemanya -atesa la importància que té la Universitat de Friburg sobre la temàtica lul·liana-, Tunísia, Algèria, Xipre, Armènia i Israel. Els llocs i les poblacions implicades en cada un dels països podria ser el següent; a Espanya, a més dels llocs lul·lians de Mallorca abans ressenyats, Sant Jaume de Compostel·la i Barcelona; a França, Santa Maria de Rocamadour (Querci), Montpeller, París, Lió, Poitiers, Marsella, Avinyó, Viena del Delfinat; a Itàlia -Roma, Gènova, Nàpols, Lucera, Pisa, Messina i Monreale (Sicília); a Tunísia, Tunis; a Algèria, Bugia; a Xipre, Limassol; a Armènia, la costa d' Iskenderum i a Israel, Jerusalem.

Dels 34 itineraris del Consell d'Europa, 21 compten amb participació de l'Estat espanyol. El primer es va fer l'any 1987: els camins de Sant Jaume de Galícia. Altres itineraris són: la ruta dels fenicis, el llegat andalusí, l'itinerari europeu dels cistercencs, la ruta del megalitisme, de Carles V, de Napoleó i, en preparació, la ruta via Carlemany.