

*Tot el que veim o ens pensam
veure, no és altra cosa que
un somni dins un altre somni*

Edgar Allan Poe

Seria exagerat parlar de malsons com aquells que ens servia *Freddy Krueger* ni tan sols aquells altres més crus que mostra a la perfecció la pel·lícula d'Hubert Sauper —*Darwin's nightmare*— que il·lustra aquesta pàgina, una de les projeccions programades per al mes de maig. No és dèiem un malson, però sí un trasbals el que ens ve a partir d'aquest mes i fins a final d'enguany amb la segona fase de les obres de condicionament del Centre de Cultura. La rehabilitació interior de l'edifici amb l'objectiu d'adequar-lo a les necessitats futures, després de devuit anys de funcionament a ritme intens, ens posava davant la possibilitat d'haver de trencar amb la tradició, amb el costum i amb el compromís amb els consumidors habituals dels cicles de cinema. Sortosament tot té una solució i en aquest cas l'hem trobada gràcies a l'oferiment de la sala Augusta —un cinema del centre de Palma que també va passar fa uns anys pel seu procés d'adaptació, en aquest corrent actual d'incrementar l'oferta

a través d'obrir més sales, per tal de garantir la rendibilitat—. El cinema Augusta cedirà la sala 5 per tal que només haguem de parlar d'un canvi d'escenari. Tota la resta igual, exactament igual, cada dimecres a les sis i a les vuit la pel·lícula de Temps Moderns emmarcada dins el cicle que correspongui.

Per tant, ja a partir de dia 2, deu títols sota l'enunciat de *L'empremta del 2006*, algunes de les pel·lícules que hem tengut oportunitat de veure a

les sales comercials durant l'any passat i que hem seleccionat per estrenar el nou format. Des de Lars von Trier fins a Michael Haneke, deu títols dels més destacats recentment i en els quals hi ha, a tall d'exemple, aportacions musicals força interessant que ben segur el nostre company Hazael González us podria comentar de forma acurada. Les sessions, a partir d'ara, a la sala 5 de l'Augusta, amb l'únic requisit d'exhibir una targeta de "SA NOSTRA" per aconseguir la gratuïtat.

*La pesadilla
de Darwin*

