

# Les pel·lícules del mes

Cicle Wong Kar-Wai mirant a Europa



A les 18 hores  
Cicle Wong Kar-Wai  
mirant a Europa

3 DE GENER

## A bout de souffle (1959-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: França, 1959  
Títol original: *A bout de souffle*  
Producció: Georges de Beauregard  
Director: Jean-Luc Godard  
Guió: Jean-Luc Godard, argument de François Truffaut  
Fotografia: Raoul Coutard  
Música: Martial Solal  
Intèrprets: Jean-Paul Belmondo, Jean Seberg, Daniel Boulanger, Jean-Pierre Melville

10 DE GENER

## Deserto Rosso (1964-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: Itàlia-França 1964  
Títol original: *Deserto Rosso*  
Producció: Film Duemila, Francoriz  
Director: Michelangelo Antonioni  
Guió: Michelangelo Antonioni i Tonino Guerra  
Fotografia: Carlo di Palma  
Muntatge: Eraldo Da Roma  
Música: Giovanni Fusco  
Intèrprets: Monica Vitti, Richard Harris, Carlos Chionetti

17 DE GENER

## La ley del más fuerte (1974-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: Alemanya, 1974  
Títol original: *Faustrecht der Freiheit*  
Producció: Rainer W. Fassbinder  
Director: Rainer W. Fassbinder  
Guió: Rainer W. Fassbinder i Christian Hohoff  
Fotografia: Michael Ballhaus  
Música: Peer Raben  
Intèrprets: Rainer W. Fassbinder, Karl-Heinz Boehm, Peter Chatel, Harry Bär

24 DE GENER

## Breve encuentro (1945-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: G.B, 1946  
Títol original: *Brief Encounter*  
Producció: Noël Coward/Independent Producers  
Director: David Lean  
Guió: David Lean i Ronald Neame  
Fotografia: Robert Krasker  
Muntatge: Jack Harris  
Música: Concert n. 2 per a piano de Rachmaninov  
Intèrprets: Celia Johnson, Trevor Howard, Stanley Holloway, Joyce Carey

31 DE GENER

## Hiroshima, mon amour (1959-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: França-Japó 1959  
Títol original: *Hiroshima, mon amour*  
Producció: Argos Films-Como Films-Daïeï Pictures  
Director: Alain Resnais  
Guió: Marguerite Duras  
Fotografia: Sacha Vierny i Takahashi Michio  
Muntatge: Henri Colpi, Jasmine Chasney i Anne Sarraute  
Música: Giovanni Fusco i Georges Delerue  
Intèrprets: Emmanuele Riva, Eiji Okada



## de gener

A les 20 hores

8 DE GENER

**El secreto de la pedriza (1926)  
de Francesc Aguiló**

A les 20 hores

**Cicle Wong Kar-Wai  
mirant a Europa**

3 DE GENER

**Days of Being Wild (1991-VOSE)****Presentada per Martí Martorell (crític de cinema)**

Nacionalitat i any de producció: Hong Kong, 1990  
 Títol original: *A Fei Jing Chuen*  
 Producció: In Gear Film Production  
 Director: Wong Kar-wai  
 Guió: Wong Kar-wai  
 Fotografia: Christopher Doyle  
 Muntatge: Patrick Tam Kar-ming i Kei Kit Wai  
 Música: Temes de Xavier Cugat, Indios Tabajaras,  
 Django Reinhardt  
 Intèrprets: Leslie Cheung Kwok-wing, Andy Lau  
 Tak-wah, Maggie Cheung Man-yuk, Carina Lau Ka-  
 ling

10 DE GENER

**Chungking Express (1994-VOSE)****Presentada per Josep Carles Romaguera  
(crític de cinema)**

Nacionalitat i any de producció: Hong Kong, 1994  
 Títol original: *Chungking Sam Lam*  
 Producció: Jet Tone Productions  
 Director: Wong Kar-wai  
 Guió: Wong Kar-wai  
 Fotografia: Andrew Lau Wai-keung i Christopher  
 Doyle  
 Muntatge: William Chang Suk-ping, Kwong Chi-leung  
 i Hai Kit-wai  
 Música: Frankie Chan Fan-kei i Roel A. García  
 Intèrprets: Brigitte Lin Ching-hsia, Takeshi Kaneshiro,  
 Tony Leung Chiu-wai, Faye Wong Fei

17 DE GENER

**Happy Together (1997-VOSE)****Presentada per José Luis Sánchez Noriega (titular  
de La historia del cinema de La Universitat  
Complutense de Madrid)**

Nacionalitat i any de producció: Hong Kong, 1997  
 Títol original: *Chun Gwong Cha Sit*  
 Producció: Jet Tone Productions  
 Director: Wong Kar-wai  
 Guió: Wong Kar-wai  
 Fotografia: Christopher Doyle  
 Muntatge: William Chang Suk-ping i Wong Ming-lam  
 Música: Astor Piazzola, Frank Zappa, Tomás Méndez,  
 Garry Bonner i Alan Gordon  
 Intèrprets: Tony Leung Chiu-wai, Leslie Cheung,  
 Chang Chen

24 DE GENER

**In the Mood for love (2000-VOSE)****Presentada per Josep Carles Llop (escriptor)**

Nacionalitat i any de producció: Xina-França, 2000  
 Títol original: *Dut Yeung Nin Wa*  
 Producció: Jet Tone Productions  
 Director: Wong Kar-wai  
 Guió: Wong Kar-wai  
 Fotografia: Christopher Doyle i Mark Li Ping-bin  
 Muntatge: Chan Kei-hap  
 Música: Temes de Nat King Cole i altres  
 Intèrprets: Maggie Cheung Man-yuk, Toni Leung  
 Chiu-wai, Rebecca Pan Di-hua, Kelly Lai Chin

31 DE GENER

**2046 (2004-VOSE)****Presentada per Pere Alberó (cineasta)**

Nacionalitat i any de producció: Xina-França, 2004  
 Títol original: *2046*  
 Producció: Block 2 Pictures, Paradis Films, Orly Films  
 Director: Wong Kar-wai  
 Guió: Wong Kar-wai  
 Fotografia: Christopher Doyle, Lai Yiu Fai, Kwan Pun  
 Leung  
 Muntatge: William Chang  
 Música: Peer Raben, Shigeru Umebayashi  
 Intèrprets: Toni Leung, Gong Li, Maggie Cheung,  
 Takuya Kimura, Faye Wong

