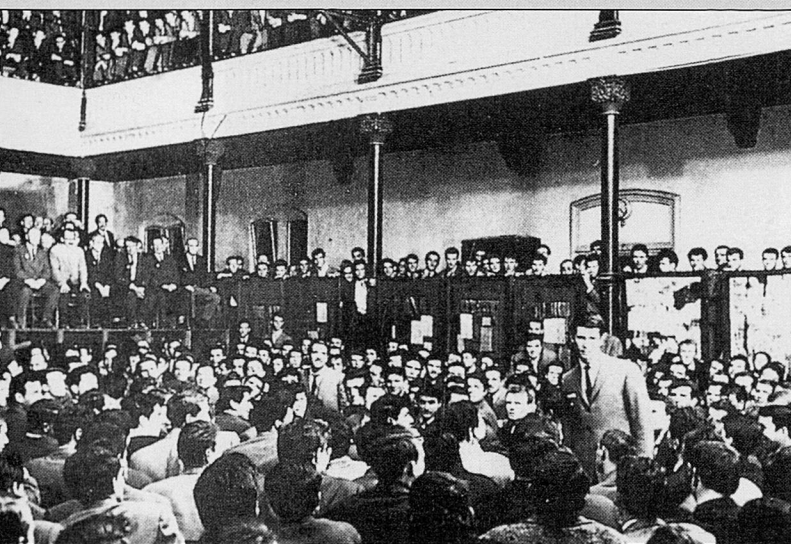




Les pel·lícules del mes d'abril

A les 18.00 hores

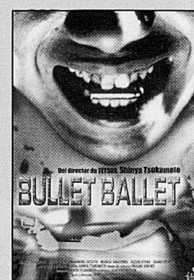
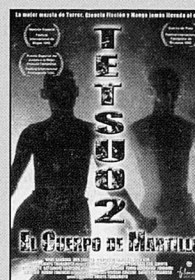
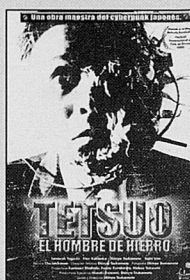
Cicle Welles - Tsukamoto



7 D'ABRIL

EL PROCESO (1962-VOSE) d'Orson Welles

Nacionalitat i any de producció: França, Itàlia i Alemanya
Títol original: *The Trial*
Producció: Paris Europe/ Ficit/ Hisa (Alexander Salkind)
Direcció: Orson Welles
Guió: Orson Welles
Fotografia: Edmond Richard
Música: Jean Ledrut
Muntatge: Ivonne Martin, Frederick Muller, Orson Welles
Intèrprets: Anthony Perkins, Arnaldo Foà, Jeanne Moreau, Rommy Schneider, Akim Tamiroff



14 D'ABRIL

TETSUO I (1988) de Shinya Tsukamoto

Nacionalitat i any de producció: Tòquio, 1988
Títol original: *Tetsuo*
Producció: Shinya Tsukamoto
Direcció: Shinya Tsukamoto
Guió: Shinya Tsukamoto
Fotografia: Kei Fujiwara i Shinya Tsukamoto
Música: Chu Ishikawa
Muntatge: Shinya Tsukamoto
Intèrprets: Tomorrow Taguchi, Kei Fujiwara, Nobu Kanaoka, Renji Ishibashi

Certamen de vídeo

28 D'ABRIL

Cicle Ocupació i Emprenedors

(amb la col·laboració de l'Institut Municipal de formació d'ocupació i feina)

21 D'ABRIL

LA BICICLETA DE PEKÍN (2001-VOSE) de Wang Xiaoshuai

Nacionalitat i any de producció: Taiwan, 2001
Títol original: *Shiqi sui de dan che*
Direcció: Xiaoshuai Wang
Guió: Peggy Chiao, Hsiao-ming Hsu, Danian Tang i Xiaoshuai Wang
Fotografia: Jie Liu
Música: Feng Wang
Muntatge: Ju-Kuan Hsiao i Hongyu Yang
Intèrprets: Lin Cui, Bin Li, Xun Zhou, Yuanyuan Gao, Shuang Li





Les pel·lícules del mes d'abril

A les 20.00 hores

Cicle Max Ophüls

(amb la col·laboració de L'Alliance Française)

Cicle Ocupació i Emprenedors

(amb la col·laboració de l'Institut Municipal de formació d'ocupació i feina)

7 D'ABRIL



MADAME DE... (1953-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: França/Itàlia, 1953
Títol original: *Madame De...*

Producció: Franco-London/Indus/Rizzoli
Direcció: Max Ophüls
Guió: Marcel Achard, Max Ophüls, Annette Wademant

Fotografia: Christian Matras

Música: Oscar Straus, Georges Van Parys

Muntatge: Borys Lewin
Intèrprets: Charles Boyer, Danielle Darrieux, Vittorio de Sica, Jean Debucourt

14 D'ABRIL

LE PLAISIR (1951-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: França, 1952

Títol original: *Le plaisir*

Producció: Stera/CCFC

Direcció: Max Ophüls

Guió: Jacques Natanson i Max Ophüls

Fotografia: Philippe Agostini i Christian Matras

Música: Joe Hajos i Maurice Yvain

Muntatge: Léonide Azar

Intèrprets: Claude Dauphin, Danielle Darrieux, Pierre Brasseur, Jean Gabin, Simone Simon

21 D'ABRIL

DE MAYERLING À SARAJEVO (1940-VOSE)

Nacionalitat i any de producció: França, 1940

Títol original: *De Mayerling à Sarajevo*

Direcció: Max Ophüls

Guió: Carl Zuckmayer

Fotografia: Curt Courant i Otto Heller

Música: Oscar Straus

Muntatge: Myriam Jean Oser

Intèrprets: Edwige Feuillère, John Loge, Aimé Clariond, Jean Worms

15 D'ABRIL

RECURSOS HUMANOS (1999-VOSE)

de Laurent Canet

Nacionalitat i any de producció: França, 1999

Títol original: *Ressources humaines*

Producció: La sept Arte

Direcció: Laurent Cantet

Guió: Laurent Cantet i Gilles Marchand

Fotografia: Matthieu Poirot Delpech i Claire Caroff

Música: Franz Schubert, S. Joly i X. Escabasse

Muntatge: Robin Campillo i Stéphanie Léger

Intèrprets: Jalil Lespert, Jean-Claude Vallod, Chantal Barré, Véronique de Pandelaère

19 D'ABRIL

SMOKING ROOM (2002)

de Roger Gual i Julio D. Wallovits

Nacionalitat i any de producció: Espanya, 2002

Títol original: *Smoking room*

Producció: Ovideo TV, i Planeta 2010

Direcció: Roger Gual i Julio D. Wallovits

Guió: Roger Gual i Julio D. Wallovits

Fotografia: Cobi Migliora

Música: Jordi Bonet

Muntatge: David Gallart

Intèrprets: Antonio Dechent, Juan Diego, Ulises Dumont, Eduard Fernández

20 D'ABRIL

CHOCOLAT (2000-VOSE) de Lasse Hallström

Nacionalitat i any de producció: EUA i G.B-2000

Títol original: *Chocolat*

Producció: David Brown Prod. Per Miramax Int.

Direcció: Lasse Hallström

Guió: Robert Nelson Jacobs

Fotografia: Roger Pratt

Música: Rachel Portman

Muntatge: Andrew Mondshein

Intèrprets: Juliette Binoche, Johnny Depp, Alfred Molina, Carrie-Anne Moss

Certamen de vídeo

28 D'ABRIL