



Les pel·lícules del mes de maig

Cicle cinema francès (Jean Renoir i René Clair) (amb la col·laboració de L'Alliance Française)

A les 18.00 hores

7 DE MAIG



LA GRAN ILUSIÓN (VOSE)

Nacionalitat i any de producció:
Francesa, 1937
Títol original: *La grande illusion*
Producció: Réalisation d'Art
Cinématographique RAC (París)
Direcció: Jean Renoir
Guió: Jean Renoir i Charles Spaak
Fotografia: Christian Matras
Muntatge: Marguerite Renoir i Marthe
Hughet
Intèrprets: Jean Gabin, Pierre Fresnay,
Eric Von Stroheim, Marcel Dalio,

14 DE MAIG

14 DE JULIO (VOSE)

Nacionalitat i any de producció:
Francesa, 1933
Títol original: *Quatorze juillet*
Direcció: René Clair
Guió: René Clair

Fotografia: Georges Périnal
Muntatge: René Le Hénaff
Intèrprets: Annabella, Georges Rigaud,
Raymond Cordy, Paul Ollivier

21 DE MAIG

BAJO LOS TECHOS DE PARÍS (VOSE)

Nacionalitat i any de producció:
Francesa, 1930
Títol original: *Sous les toits de Paris*
Producció: Tobis
Direcció: René Clair
Guió: René Clair
Fotografia: Georges Périnal
Música: Armand Bernard
Intèrprets: Albert Préjean, Pola Illery,
Gaston Modot, Edmond Gréville



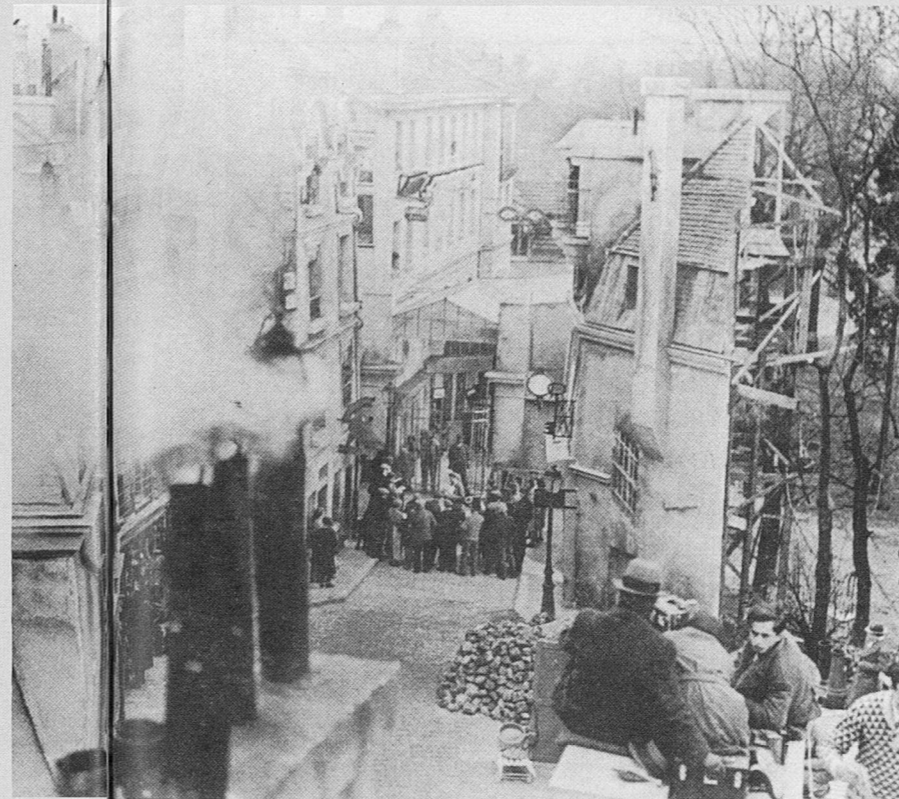
Les pel·lícules del mes de maig

A les 18.00 hores

28 DE MAIG

LA BESTIA HUMANA (VOSE)

Nacionalitat i any de producció:
Francesa, 1938
Títol original: *La bête humaine*
Producció: Paris Film production
Direcció: Jean Renoir
Guió: Jean Rendir, sobre la novel·la de
Émile Zola
Fotografia: Curt Courant
Muntatge: Marguerite Renoir i Suzanne
de Troye
Música: Joseph Kosma
Intèrprets: Jean Gabin, Simone Simon,
Fernand Ledoux, Julien Carette





Les pel·lícules del mes de maig

La primavera a les Illes Balears Cicle de cinema polonès (amb la col·laboració de la fundacióbalears21)

A les 20.00 hores

7 DE MAIG

EL MANUSCRITO ENCONTRADO EN
ZARAGOZA (VOSE)

Nacionalitat i any de producció:
Polonesa, 1964

Títol original: *Rekopis znaleziony w Saragossie*

Producció: Ryszard Straszewski

Direcció: Wojciech Has

Guió: Tedeusz Kwiatkowski

Fotografia: Mieczyslaw Jahoda

Muntatge: Krystyna Komosinska

Música: Krzysztof Penderecki

Intèrprets: Zbigniew Cybulski, Iga Cembrzynska, Casimires Opalinski, Joanna Jedryka

14 DE MAIG

EL AFICIONADO (VOSE)

Nacionalitat i any de producció:
Polonesa, 1979

Títol original: *Amator*

Producció: Wielislawa Piotrowska

Direcció: Krzysztof Kieslowski

Guió: Krzysztof Kieslowski

Fotografia: Jacek Petrycki

Muntatge: Halina Nawrocka

Música: Krzysztof Knittel

Intèrprets: Jerzy Stuhr, Malgorzata Zabkowska, Ewa Pokas, Stefan Czyzewski, Jerzy Nowak.



Les pel·lícules del mes de maig

A les 20.00 hores

21 DE MAIG

LA VIDA COMO UNA ENFERMEDAD DE
TRANSMISIÓN SEXUAL (VOSE)

Nacionalitat i any de producció:
Polonesa, 2000

Títol original: *Zycie jako smiertelna choro-
ba przenoszona droga plciowa*

Producció: Grazyna Kozlowska

Direcció: Krzysztof Zanussi

Guió: Krzysztof Zanussi

Fotografia: Edward Klosinski

Muntatge: Marek Denys

Música: Wojciech Kilar

Intèrprets: Zbigniew Zapasiewicz, Krystyna Janda, Tadeusz Bradecki, Teresa Marczevska, Monika Krzywkwowska

28 DE MAIG

SIN ANESTESIA (VOSE)

Nacionalitat i any de producció:
Polonesa, 1978

Títol original: *Bez znieczulenia*

Producció: Allan Starski

Direcció: Andrzej Wajda

Guió: Andrzej Wajda i Agnieszka Holland

Fotografia: Edward Klosinski

Muntatge: Halina PrugarKetling

Música: Jerzy Derfel

Intèrprets: Zbigniew Zapasiewicz, Iga Mayr, Alexandra Jasienska, Roman Wilhelmi, Halina Golanko.



CINEMA
POLONÈS

1
El manuscrito encontrado en Zaragoza
(Wojciech J. Has, 1964)
7 de maig - PALMA - Centre de Cultura Sa Nostra - 20.00h
9 de maig - BINISALEM - Centre Cultural Can Gelabert - 21.00h
12 de maig - EIVISSA - Can Ventosa - 20.00h

2
El aficionado
(Krzysztof Kieslowski, 1979)
14 de maig - PALMA - Centre de Cultura Sa Nostra - 20.00h
16 de maig - BINISALEM - Centre Cultural Can Gelabert - 21.00h
19 de maig - EIVISSA - Can Ventosa - 20.00h

3
La vida como enfermedad mortal de transmisión sexual
(Krzysztof Zanussi, 2000)
21 de maig - PALMA - Centre de Cultura Sa Nostra - 20.00h
23 de maig - BINISALEM - Centre Cultural Can Gelabert - 21.00h
26 de maig - EIVISSA - Can Ventosa - 20.00h

4
Sin anestesia
(Andrzej Wajda, 1978)
28 de maig - PALMA - Centre de Cultura Sa Nostra - 20.00h
30 de maig - BINISALEM - Centre Cultural Can Gelabert - 21.00h