

Les pel·lícules del mes d'octubre



A les 18.00 hores

Cicle Eric Rohmer (amb la col·laboració de l'Alliance Française)

2 D'OCTUBRE



CONTE DE PRINTEMPS

Nacionalitat i any de producció:
França, 1989

Títol original: *Conte de Printemps*

Director: *Eric Rohmer*

Producció: *Les films du Losange.*

Guió: *Eric Rohmer*

Fotografia: *Luc Pages*

Música: *Beethoven i Schumann*

Muntage: *Maria Luisa García*

Durada: *108 min*

Intèrprets: *Anne Teyssedre, Hugues
Quester, Florence Darel, Eloise Bennett*

9 D'OCTUBRE

CONTE D'HIVER

Nacionalitat i any de producció:
França, 1991

Títol original: *Conte d'hiver*

Director: *Eric Rohmer*

Producció: *Les films du Losange*

Guió: *Eric Rohmer*

Fotografia: *Luc Pages*



Música: *Sebastien Erms*

Muntage: *Mary Stephen*

Durada: *114 min*

Intèrprets: *Charlotte Very, Frederic Van
Den Driessche, Michel Voletti, Hervé
Furic.*

Les pel·lícules del mes d'octubre



A les 18.00 hores

Cicle Eric Rohmer (amb la col·laboració de l'Alliance Française)

16 D'OCTUBRE

CONTE D'ÉTÉ

Nacionalitat i any de producció:
França, 1995

Títol original: *Conte d'été*

Director: *Eric Rohmer*

Producció: *Les films du Losange*

Guió: *Eric Rohmer*

Fotografia: *Diane Baratier*

Música: *Philippe Eidel i Sebastien Erms*

Muntage: *Mary Stephen*

Durada: *116 min*

Intèrprets: *Melvil Poupaud, Amanda
Langlet, Aurélie Nolin, Gwenaëlle Simon.*



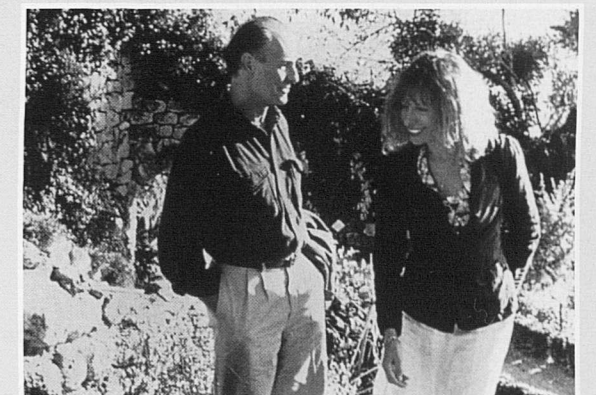
30 D'OCTUBRE

CONTE D'AUTOMNE

Nacionalitat i any de producció:
França, 1998

Títol original: *Conte d'automne*

Director: *Eric Rohmer*



Producció: *Les films du Losange*

Guió: *Eric Rohmer*

Fotografia: *Diane Baratier,
Franck Bouvat, Bethsabée Dreyfus,
Jérôme Duc-Maugé, Thierry Faure*

Música: *Claude Marti, Gérard Pansanel,
Pierre Peyras, Antonello Salis*

Muntage: *Mary Stephen*

Durada: *110 min*

Intèrprets: *Marie Rivière, Béatrice
Romand, Alain Libolt, Didier Sandre*

Les pel·lícules del mes d'octubre



A les 20.00 hores

Cicle Cinema i Periodisme (amb la col·laboració de l'Academia Fleming i el Sindicat de Periodistes)

2 D'OCTUBRE

EL GRAN CARNAVAL

Nacionalitat i any de producció:
EUA, 1951

Títol original: *Ace in The Hole*

Director: *Billy Wilder*

Producció: *Paramount*

Guió: *Billy Wilder, Lesser Samuels, Walter Newman*

Fotografia: *Charles B. Lang, Jr.*

Música: *Hugo Friedhofer*

Muntatge: *Doane Harrison i Arthur P. Scmidt*

Direcció artística: *Hal Pereira*

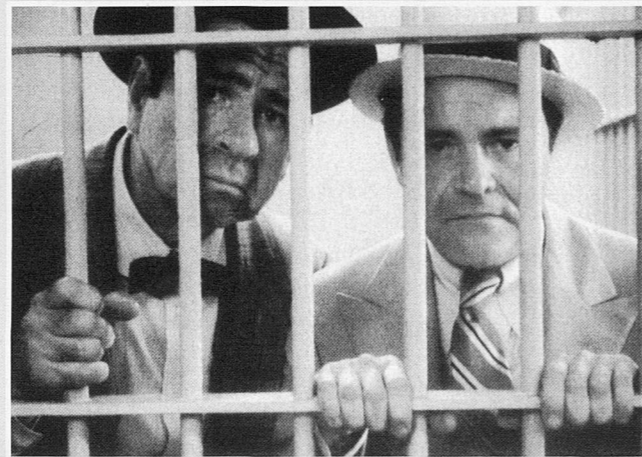
Durada: *111 min*

Intèrprets: *Kirk Douglas, Jan Sterling, Bob Arthur, Porter Hall*



9 D'OCTUBRE

PRIMERA PLANA



Nacionalitat i any de producció:
EUA, 1974

Títol original: *The Front Page*

Director: *Billy Wilder*

Producció: *Universal Films*

Guió: *Billy Wilder i I.A.L. Diamond*

Fotografia: *Jordan S. Cronenweth*

Muntatge: *Ralph E. Winters*

Direcció artística: *Henry Bumstead, Henry Larreq*

Durada: *105 min*

Intèrprets: *Jack Lemmon, Walter Matthau, Carol Burnett, Susan Sarandon*

Les pel·lícules del mes d'octubre



16 D'OCTUBRE

MIENTRAS NUEVA YORK DUERME

Nacionalitat i any de producció:
EUA, 1956

Títol original: *While the City Sleeps*

Director: *Fritz Lang*

Producció: *RKO Pictures*

Guió: *Casey Robinson, segons la novel·la de The Bloody Spur de Charles Einstein.*

Fotografia: *Ernest Laszlo*

Música: *Herschel Burke Gilbert, Joseph Mullendore i Walter Sheets*

Muntatge: *Gene Fowler, Jr.*

Direcció artística: *Jack Mills i Carroll Clark*

Durada: *100 min*

Intèrprets: *Dana Andrews, Rhonda Fleming, George Sanders, Thomas Mitchell, Ida Lupino, Vincent Price.*



30 D'OCTUBRE

EL DILEMA

Nacionalitat i any de producció:
EUA, 1999

Títol original: *The Insider*

Director: *Michael Mann*



Producció: *Touschstone Pict.*

Guió: *Michael Mann i Eric Roth*

Fotografia: *Dante Spinotti*

Música: *Lisa Gerrard i Pieter Bourke*

Muntatge: *William C. Goldenberg, Paul Rubell i David Rosenbloom*

Durada: *160 min*

Intèrprets: *Al Pacino, Russell Crowe, Christopher Plummer, Diane Venora, Philip Baker Hall, Lindsay Crouse.*