



Les pel·lícules del mes de novembre

Cicle ANDRZEJ WAJDA

A LES 18:00 HORES

(Amb la col·laboració de la Cinemateca Cubana)



KANAL

7 de novembre

Nacionalitat i any de producció:
Polonesa, 1957

Títol original: *Kanal*

Director: A. Wajda

Producció: Film Polski

Guió: Jerzy Stefan Stawinski

Fotografia: Jerzy Lipman

Música: Jan Krenz

Muntatge: Halina Nawrocka (II)

Durada: 92 minuts

Intèrprets: Teresa Izewska, Tedeusz Janczar, Emil Karewicz, Wienczslaw Gliniski, Vladek Sheybal

CENIZAS Y DIAMANTES

14 de novembre

Nacionalitat i any de producció:
Polonesa, 1958

Títol original: *Popiol i diament*

Director: A. Wajda

Producció: Film Polski

Guió: Jerzy Andrzejewski i A. Wajda

Fotografia: Jerzy Wójcik

Música: Jan Krenz i Filip Nowak

Muntatge: Halina Nawrocka (II)

Durada: 100 minuts

Intèrprets: Zbigniew Cybulski, Ewa Krzyzewska, Wacław Zastrezynski, Adam Pawlikowski, Bogumil Kobiela.

TODO PARA VENDER

21 de novembre

Nacionalitat i any de producció:
Polonesa, 1969

Títol original: *Wszystko na sprzedaz*

Director: A. Wajda

Guió: A. Wajda

Fotografia: Witold Sobocinski

Música: Andrzej Korzynski

Muntatge: Halina Prugar-Ketling

Intèrprets: Beata Tyszkiewicz, Elzbieta Czyzewska, Andrzej Lapicki, Daniel Olbrychski, Witold Holtz, Bogumil Kobiela.

LA CAZA DE LAS MOSCAS

28 de novembre

Nacionalitat i any de producció:
Polonesa, 1969

Títol original: *Polowanie na muchy*

Director: A. Wajda

Guió: Janusz Glowacki

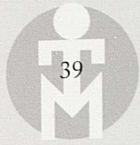
Fotografia: Zygmunt Samosiuk

Música: Andrzej Korzynski

Muntatge: Halina Prugar-Ketling

Intèrprets: Zygmunt Malanowicz, Malgorzata Braunek, Ewa Skarzanka, Hanna Skarzanka, Józef Pieracki.





Les pel·lícules del mes de novembre

Cicle ROBERT BRESSON

A LES 20:00 HORES

(Amb la col·laboració de l'Alliance Française)

LES DAMES DU BOIS DE BOULOGNE

7 de novembre

Nacionalitat i any de producció:
Francesa, 1944
Director: R. Bresson
Producció: Les films Ploquin
Guió: R.L. Bruckberger, Jean Cocteau i R. Bresson
Fotografia: Philippe Agostini
Música: Jean-Jacques Grunewald
Muntatge: Jean Feyte
Durada: 90 minuts
Intèrprets: Maria Casares, Elina Labourdette, Lucienne Bogaert, Paul Bernard, Jean Marchat

LE PROCÈS DE JEANNE D'ARC

14 de novembre

Nacionalitat i any de producció:
Francesa, 1962
Director: R. Bresson
Producció: Les films Delahaie
Guió: R. Bresson
Fotografia: Léonce-Henry Burel
Música: Francis Seyrig
Muntatge: Germaine Artus
Durada: 58 minuts
Intèrprets: Florence Carrez, Jean-Claude Fourneau, Roger Honorat, Marc Jaquier



AU HASARD BALTHAZAR

21 de novembre

Nacionalitat i any de producció:
Francesa, 1966
Director: R. Bresson
Producció: Parc Films, Athos films, Argos films, Svensk filmindustri
Guió: R. Bresson
Fotografia: Ghislain Cloquet
Música: Jean Wiener i fragments de Franz Schubert
Muntatge: Raymond Lamy
Durada: 95 minuts
Intèrprets: Anne Wiaemsky, François Lafarge, Philippe Asselin, Jean-Claude Guilbert

MOUCHETTE

28 de novembre

Nacionalitat i any de producció:
Francesa, 1967
Director: R. Bresson
Producció: Parc films, Argos films
Guió: R. Bresson
Fotografia: Ghislain Cloquet
Música: Jean Wiener i fragments de Monteverdi
Muntatge: Raymond Lamy
Durada: 82 minuts
Intèrprets: Nadine Nortier, Jean-Claude Guilbert, Maria Cardinal, Paul Herbert