



Les pel·lícules del mes d'octubre

V CICLE CINEMA I GUERRA CIVIL ESPANYOLA

A les 18:00 hores

CANCIONES PARA DESPUÉS DE UNA GUERRA

Dia 6 d'octubre

Nacionalitat i any de producció:

Espanya, 1971

Títol original:

Canciones para después de una guerra

Carmelo Bernaola

Durada: 91 minuts

Intèrprets: Xabier Elorriaga, Anne Louise Lambert, Jean-Claude Bouillaud, Peter Leeper, Antonio Passy, Ramón Aguirre.

LOS NIÑOS DE LA GUERRA

Dia 13 d'octubre

Nacionalitat i any de producció:

Espanya, 1991

Títol original:

Los niños de la guerra

Producció:

Euskal Telebista

Director:

Koldo Sansebastián

Guió:

Koldo Sansebastián

Durada: 27minuts

Nemesio M. Sobrevila

Director:

Nemesio M. Sobrevila

Guió:

Nemesio M. Sobrevila

Fotografia:

José Maria Beltrán i altres

Música:

Conrado Bernat

Durada: 22 minuts

PROFUNDO CARMESI

Dia 27 d'octubre

Nacionalitat i any de producció:

Mèxic-Espanya-Franca

Títol original:

Profundo Carmesi

Producció:

Ivania Films

Director:

Arturo Ripstein

Guió:

Paz Alicia Garciadiego

Fotografia:

Guillermo Granitio

Música:

David Mansfield

Durada:

112 minuts

Intèrprets: Regina Orozco, Daniel

Giménez Cacho, Marisa Paredes,

Patricia Reyes Spindola, Julieta

Egurrola.

EL EXILIO. LA GRAN TRAGEDIA

Dia 27 d'octubre

Nacionalitat i any de producció:

Espanya, 1989

Producció:

TVE, serveis informatius

Director: Fernando Jáuregui i

Pedro Vega

Guió:

Fernando Jáuregui i Pedro Vega

Fotografia:

Germán Pajares

Muntatge:

Maria Tafur, Luis Manglano,

Gerardo Sánchez, Alfredo de

Frutos

Durada: 15 minuts



Producció:

Julio Pérez Tabernero, para Turner Film

Director:

Basilio Martín Patino

Guió:

Basilio Martín Patino

Fotografia:

José Luis Alcaine

Música:

Manuel Paradas i temes populars

Durada: 115 minuts

A LOS CUATRO VIENTOS. LAUAXETA

Dia 13 d'octubre

Nacionalitat i any de producció:

Espanya, 1987

Títol original:

Producció:

Igeldo Zine produkzioak

Producció:

Igeldo Zine Produkzioak

Director:

José Antonio Zorrilla

Guió:

José Antonio Zorrilla, Arantxa

Urretavizcaya, Xabier Elorriaga

Fotografia:

José García Galisteo

Muntatge:

Pablo G. Del Amo

Música:

LA CANCIÓN DE AIXA

Dia 20 d'octubre

Nacionalitat i any de producció:

Espanya-Alemanya, 1939

Títol original:

Hinter Haremsgittern

Producció:

Hispano Film Produktion

Director:

Florián Rey

Guió:

Florián Rey

Fotografia:

Karl Puth (interiors), Hans Scheib

(exteriors)

Muntatge:

Willy Zein

Música:

Federico Moreno Torroba

Durada: 106 minuts

Intèrprets: Imperio Argentina,

Manuel Luna, Ricardo Merino,

María Paz Molinero, Rafaela,

Satorrés.

GUERNIKA

Dia 20 d'octubre

Nacionalitat i any de producció:

Espanya, 1937

Títol original:

Gernika

Producció:



Les pel·lícules del mes d'octubre

ELS GRANS ESTUDIS DE HOLLYWOOD. LA UNIVERSAL

A les 20:00 hores

OBSESIÓN

Dia 6 d'octubre



Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1953

Títol original:

Magnificent Obsession

Producció:

Universal-International

Director:

Douglas Sirk

Guió:

Robert Brees

Fotografia:

Russell Metty

Muntatge:

Milton Carruth

Música:

Frank Skinner, Joseph Gershenson

Durada: 108 minuts

Intèrprets: Jane Wyman, Rock Hudson, Agnes Moorhead, Otto Kruger, Barbara Rush.

SED DE MAL

Dia 13 d'octubre



Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1957-58

Títol original:

Touch of Evil

Producció:

Universal-International

Director:

Orson Welles

Guió:

Orson Welles

Fotografia:

Russell Metty

Muntatge:

Virgil W. Vogel

Música:

Henry Mancini

Durada: 108 minuts

Intèrprets: Orson Welles, Charlton

Heston, Janet Leigh, Joseph

Calleia, Akim Tamiroff, Ray

Collins, Marlene Dietrich,

Mercedes McCambridge, Joseph

Cotten.

WINCHESTER 73

Dia 20 d'octubre



Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1950

Títol original:

Winchester 73

Producció:

Universal-International

Director:

Anthony Mann

Guió:

Borden Chase i Robert L. Richards

Fotografia:

William Daniels

Muntatge:

Edward Curtiss

Música:

Joseph Gershenson

Durada: 86 minuts

Intèrprets: James Stewart, Shelley

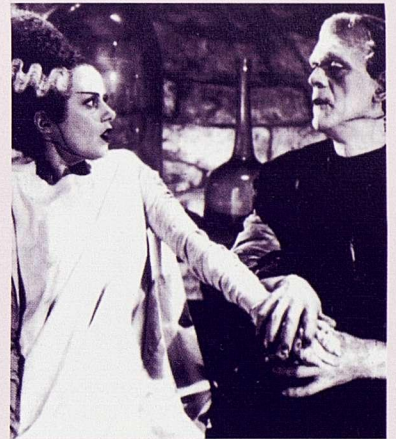
Winters, Dan Duryea, Stephen

McNally, Millard Mitchell, Charles

Drake, John McIntire.

LA NOVIA DE FRANKENSTEIN

Dia 27 d'octubre



Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1935

Títol original:

The bride of Frankenstein

Producció:

Universal

Director:

James Whale

Guió:

William Hurlbut

Fotografia:

John J. Mescall

Muntatge:

Ted Kent

Música:

Franz Waxman

Durada: 80 minuts

Intèrprets:

Boris Karloff, Colin Clive, Valerie

Hobson, Elsa Lanchester, Ernest

Thesiger