



Les pel·lícules del mes de febrer

ANY DE CENTENARIS

R.C.R.

LUZ QUE AGONIZA



(Recordant Georges Cukor, 1899-1983)

Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1944

Títol original:

Gaslight

Director:

Georges Cukor

Producció:

Metro Goldwyn Mayer

Guió:

J. Van Druten, W. Reisch, J.L.

Balderston

Fotografia:

J. Ruttenberg

Muntatge:

R.E. Winters

Música:

B. Kaper

Durada:

110 minuts

Blanc i negre

Intèrprets:

Charles Boyer, Ingrid Bergman, Joseph Cotten, Angela Lansbury, Dame May Whithy.

TENER Y NO TENER

(Recordant E. Hemingway 1899-1961 i Humphrey Bogart 1899-1957)

Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1944

Títol original:

To Have and Have not

Director:

Howard Hawks

Producció:

Warner Bros

Guió:

Jules Furthman i William

Faulkner

Fotografia:

Sidney Hickox

Muntatge:

Christian Nyby

Música:

Franx Waxman

Durada:

100 minuts

Blanc i negre

Intèrprets:

Humphrey Bogart, Walter Brennan, Lauren Bacall, Dolores Moran, Hoagy Carmichael, Dan Seymour



ROBIN DE LOS BOSQUES

(Recordant Hal B. Wallis 1899 - 1986)

Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1938

Títol original:

The Adventures of Robin Hood

Director:

Michael Curtiz i William

Keighley

Producció:

Warner Bros

Guió:

Norman Reilly Raine i Seton I.

Miller

Fotografia:

Tony Gaudio, Sol Polito i W.

Howard Greene

Muntatge:

Ralph Dawson

Música:

Erich Wolfgang Korngold

Durada:

102 minuts

Color



Intèrprets:

Errol Flynn, Olivia de Havilland, Basil Rathbone, Claude Rains, Patric Knowles, Eugene Pallette.

LA MARCA DEL VAMPIRO

(Recordant James Wong Howe 1899 - 1976)

Nacionalitat i any de producció:

EUA, 1935

Títol original:

Mark of the Vampire

Director:

Tod Browning

Producció:

Metro Goldwyn Mayer

Guió:

Guy Endore i Bernard Schubert

Fotografia:

James Wong Howe

Muntatge:

Ben Lewis

Durada:

59 minuts

Blanc i negre

Intèrprets:

Lionel Barrymore, Elizabeth Allan, Lionel Atwill, Bela Lugosi, Jean Hersholt, Henry Wadsworth, Donald Meek.





Les pel·lícules del mes de gener

ANY HITCHCOCK 1899 - 1980 • CICLE ÈPOCA ANGLESA

R. G. R.

EL ENEMIGO DE LAS RUBIAS



Nacionalitat i any de producció:

Gran Bretanya, 1926

Títol original:

The Lodger

Director:

Alfred Hitchcock

Producció:

Michael Balcon, Gainsborough Productions

Guió:

Alfred Hitchcock i Eliot Stannard, segons la novel·la de Belloc-Lowndes

Fotografia:

Baron Ventimiglia

Muntatge:

Ivor Montagu

Durada:

91 minuts

Blanc i negre

Intèrprets:

Ivor Novello, June, Marie Ault, Arthur Chesney, Malcolm Keen

DUDOSA VIRTUD

(També recordant Noël Coward 1899-1973)

Nacionalitat i any de producció:

Gran Bretanya, 1927

Títol original:

Easy Virtue

Director:

Alfred Hitchcock

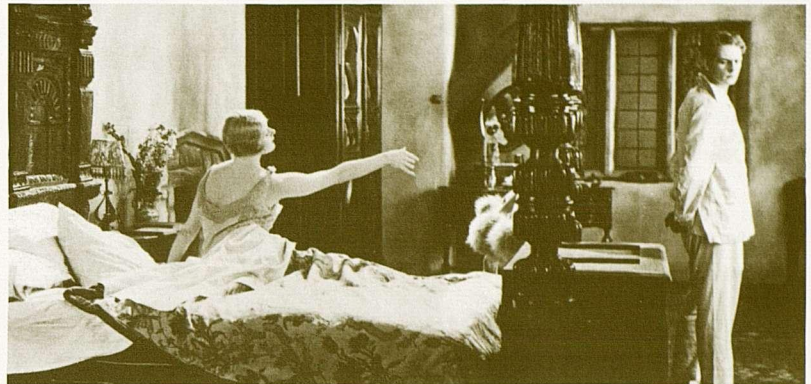
Producció:

Michael Balcon, Gainsborough Productions

Guió:

Eliot Stannard, segons l'obra de Noël Coward

Fotografia:



Claude McDonnell

Muntatge:

Ivor Montagu

Durada:

77 minuts

Blanc i negre

Intèrprets:

Isabel Jean, Franklin Dyal, Eric Bransby Williams, Ian Hunter, Robin Irvine, Violet Farebrother, Frank Elliot.

Intèrprets:

Anny Ondra, Sara Allgood, John Longden, Charles Paton, Donald Calthrop, Cyril Ritchard.

ASESINATO

Nacionalitat i any de producció:

Gran Bretanya, 1930

Títol original:

Murder

Director:

Alfred Hitchcock

Producció:

British International Pictures

Guió: Alma Reville, segons l'obra de Clemence Dane

Fotografia:

Jack Cox

Muntatge:

René Harrison

Durada:

92 minuts

Blanc i negre

Intèrprets:

Herbert Marshall, Nora Baring, Phyllis Konstam, Edward Chapman, Miles Mander, Esme Percy, Donald Calthrop, Anny Brandon Thomas.

CHANTAJE



Nacionalitat i any de producció:

Gran Bretanya, 1929

Títol original:

Blackmail

Director:

Alfred Hitchcock

Producció:

British International Pictures

Guió:

Alfred Hitchcock, Benn W. Levy i Charles Bennett

Fotografia:

Jack Cox

Muntatge:

Emile de Ruelle

Música:

Campbell i Conney

Durada:

85 minuts

Blanc i negre

