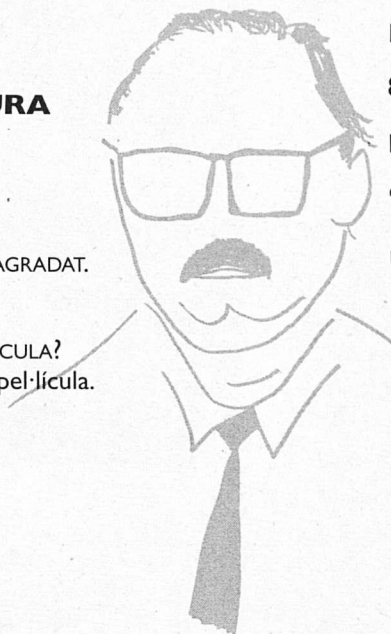


PARLANT DE CINEMA AMB...

Toni Figuera

PROFESSOR DE LITERATURA

1. LA PEL·LÍCULA DE LA SEVA VIDA.
El gatopardò de Luchino Visconti.
2. LA DARRERA PEL·LÍCULA QUE LI HA AGRADAT.
Dublineses de John Huston.
3. ¿QUÈ DESTACARIA D'AQUESTA PEL·LÍCULA?
Els darrers deu minuts finals de la pel·lícula.
4. DIGUI EL NOM D'UN DIRECTOR.
John Ford.
5. DIGUI EL NOM D'UNA ACTRIU.
Shirley Mac Laine.



6. DIGUI EL NOM D'UN ACTOR.
Sean Connery.
7. ¿QUINA SEQÜÈNCIA LI HAURIA AGRADAT HAVER FILMAT?
La seqüència de la mort del replicant (Rutger Hauer) a *Blade Runner* de Ridley Scott.
8. DESTAQUI UNA BANDA SONORA.
La de Victor Young a *Johnny Guitar* de Nicholas Ray.
9. DESTAQUI LA FRASE D'UN DIÀLEG.
Se vive como se sueña: solo. (De *Maravillas* de Manolo Gutiérrez Aragón).
10. ¿QUÈ N'OPINA DELS OSCARS?
«Non comment».
11. ¿QUANTES VEGADES VA AL CINE DURANT L'ANY?
He passat del tot a res.
12. ¿LI AGRADA VEURE LES PEL·LÍCULES PER TELEVISIÓ?
Les antigues en blanc i negre, sí.

JANE VIDAL

- Obra mestra
- Molt bona
- Bona
- Regular
- Poc interessant

	PEP CRESPI	ELENA ORTEGA	CLAUDI KLYNHOUT	TONI MARTÍ	X. MATESANZ	J. A. MENDIOLA	TONI ROCA	PAU ROSSELLÓ	JERONI SALOM	M. CLAUDI SANTOS	CARLOTA VICENS	TEMPS MODERNS
Balas sobre Broadway												
Pulp Fiction												
Vania en la calle 42												
Frankenstein												
Fresa y Chocolate												
Prêt-à-porter												
Leon. El profesional												
Ni un pelo de tonto												
Tierra y libertad												
Quemado por el sol												
Entrevista con el Vampiro												
Cadena perpétua												
El Rey León												
Exótica												
La Reina Margot												
Quiz Show (el dilema)												
La muerte y la doncella												
Días contados												
La verdadera Naturaleza												
Farinelli												
Comer, beber, amar												