



# El retorn de Katherine Hepburn 14 anys després

**Claudio Klynhout**

**L**a dama de Hollywood torna de nou al cine després de 14 anys de retir que només va rompre per protagonitzar diversos telefilms. I torna amb l'aparició especial a *Un asunto de amor*, realitzada per Glen Gordon Caron i protagonitzada —a més de produïda— per Warren Beatty i Annette Bening.

Des d'aquell *En el estanque dorado* (*On the Golden Pont*), que li va valer el seu quart Premi de l'Acadèmia, i va marcar una llegenda sense precedents en el palmarès dels Oscars, en el qual se'ns presentava, al costat del desaparegut Henry Fonda, en l'hivern de la vida, Katharine Hepburn torna plena de solcs en el rostre i amb el parkinson que l'afecta de fa anys.

És una de les poques supervivents d'aquell Hollywood gloriós i daurat, un animal cinematogràfic sense erotisme, que ha pertorbat amb els seus pòmuls equins, pronunciats i elegants, el cel·luloide amb títols tan deliciosos i essencials dins la comèdia i el drama del cine americà amb *La costilla de Adán*, *La mujer del año*, *La llama sagrada*, *Mar de hierba*, *Historias de Phila-*

*delphia*, *Adivina quién viene a cenar esta noche*, *La fiera de mi niña*, *La reina de África* o *De repente el último verano*, algunes de les quals va protagonitzar al costat de Spencer Tracy.

K. H., quasi nonagenària, és el tribut de tota una generació de mites sospirats, admirats i adulats com Crawford, Davis, Haywort, Garbo, Stanwick, Garland, Monroe... que ens han anat deixat irremissiblement.

Katharine Hepburn és tia Ginny a *Un asunto de mujer*, un remake del llargmetratge *Tú y yo* de l'any 1939, que ja va tenir una segona versió l'any 1957. Aquesta tercera part, adaptació de les dues anteriors, ens ofereix una història romàntica entre dues persones compromeses sentimentalment amb altres persones. Un accident, un malentès, una oportuna intervenció de la sort i el destí i un final per la satisfacció general componen a grans trets aquesta producció que els cinèfils i amants d'aquesta estrella podran contemplar, amb l'advertiment necessari que siguin indulgents amb els anys de miss Hepburn.



FOTOGRAMA DE *UN ASUNTO DE AMOR*