

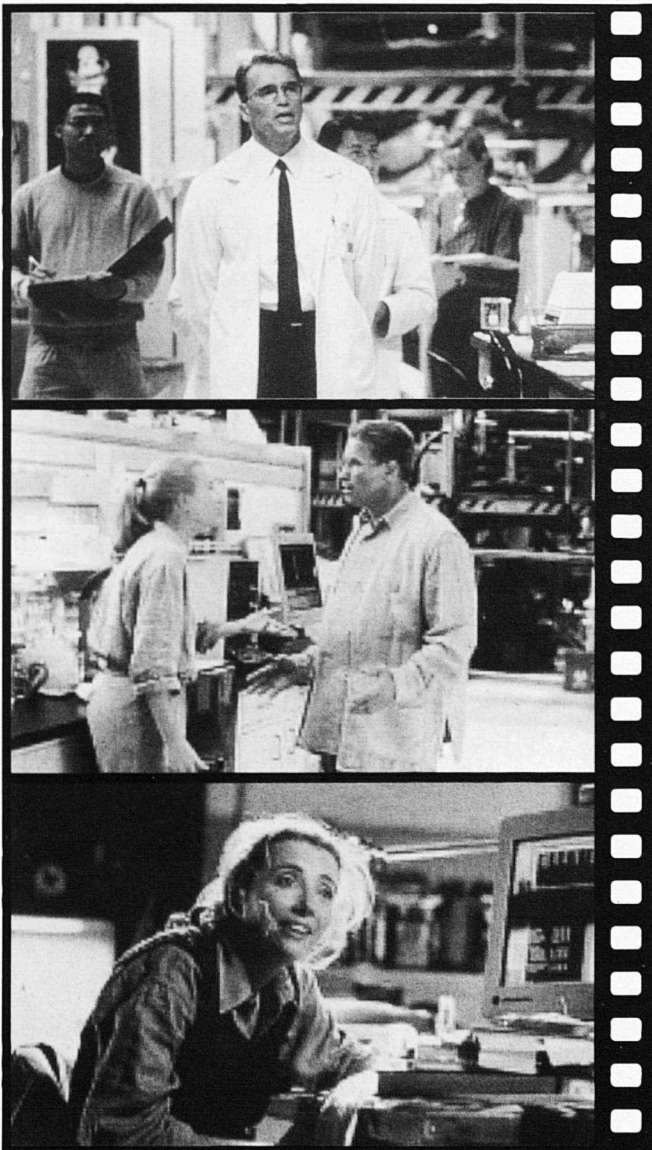
LA SEQÜÈNCIA

LA MILLOR SEQÜÈNCIA ▲

Gairebé per força la millor seqüència del mes es troba a la pel·lícula *Vivir*, de Zhan Yimou, un dels més exquisits productes cinematogràfics que ha passat per les cartelleres de Palma els darrers temps; és aquella en què el protagonista i un col·lega, enmig de la batalla, dins una planura tota nevada, únics supervivents, veuen aparèixer des de la llunyania l'exèrcit roig. Seqüència que dur la marca de l'escola Hitchcock i Eisenstein.

LA PITJOR SEQÜÈNCIA ▼

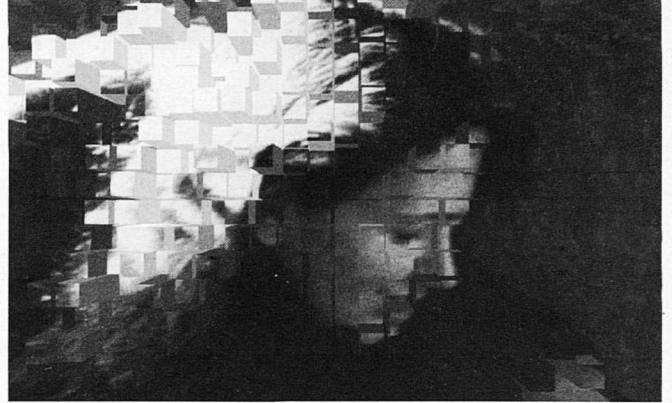
Totes i cadascuna de les seqüències de *Junior* d'Ivan Reitman. Seria un miracle que en una pel·lícula protagonitzada per Arnold Schwarzeneger hi hagués una bona seqüència. Em sap greu per la senyora de Brannagh.



PARLANT DE CINEMA AMB...

FRANCISCA VIDAL

PROFESSIÓ: ASSESSORA DEL PRESIDENT DEL CONGRÉS DELS DIPUTATS



- 1— LA PEL·LÍCULA DE LA SEVA VIDA
La soledat del corredor de fons.
- 2— LA DARRERA PEL·LÍCULA QUE LI HA AGRADAT
Herida de Louis Malle.
- 3— QUÈ DESTACARIA D'AQUESTA PEL·LÍCULA?
La descripció de l'apassionament.
- 4— DIGUI EL NOM D'UN DIRECTOR
Alfred Hitchcock.
- 5— DIGUI EL NOM D'UNA ACTRIU
Greta Garbo.
- 6— DIGUI EL NOM D'UN ACTOR
Laurence Olivier
- 7— QUINA SEQÜÈNCIA LI HAURIA AGRADAT HAVER FILMAT?
Qualsevol de les escenes de les pel·lícules de Hitchcock a les quals els fets son suggerits. Record a *Psicosi* l'aigua de la dutxa caient, suposadament, sota el cos d'una dona acollida.
- 8— DESTAQUI UNA BANDA SONORA
2001 Odissea de l'espai.
- 9— DESTAQUI LA FRASE D'UN DIÀLEG
Un moment d'un diàleg que no es dit amb paparules, i sí amb un gest magistral: la llevada del guant de Rita Hayworth a l'«striptease» de *Gilda*.
- 10— QUÈ N'OPINA DELS ÒSCARS?
Un muntatge d'interessos.
- 11— QUANTES VEGADES VA AL CINEMA DURANT L'ANY?
Veig una mitja de tres pel·lícules a la setmana... a Canal +.
- 12— LI AGRADA VEURE LES PEL·LÍCULES PER TELEVISIÓ?
Un mal menor, reparable.

FRANCISCA VIDAL