

# SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

SÓLLER: Administración.  
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herault.)  
ANTILLAS: Sres. Pizá y C.—General Pavía-7-Arecibo (Puerto-Rico.)  
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco.)

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:

Juan Marqués y Arbona.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Calle de San Bartolomé n.º 17

SÓLLER (Baleares.)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.  
FRANCIA: 0'75 francos id. id. } PAGO ADELANTADO  
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id. }  
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

## LITERATURA Y PASATIEMPOS

### DURA LEX, SED LEX.

I.

Extasiado ante los ojos  
De la niña que enamora,  
Estaba el noble soldado,  
El alma perdida y loca.

Miradas correspondidas  
El alvedrio le roban,  
Y son para el tierno amante  
Cortos instantes las horas.

El amor no mide tiempo,  
Ni tiene ley ni memoria;  
Siglos son si inquieto aguarda,  
Y no hay mundo cuando logra.

Por eso, sin advertirlo,  
Una hora pasa, y pasa otra;  
No hay más pensar ni más vida  
Que el amor que les arropa.

—¿Me amas? dice él: frase eterna  
Que es el compendio de todas.  
Y ella contesta:—¡Infinito...!  
Pero vete...!—Y amorosas

Se confunden las miradas;  
Y corre el tiempo:—¡Paloma!  
¿Juras?—¡Juro...! pero vete...!  
Que ya nos deja entre sombras

El débil farol lejano...!—  
Más él, extático, no osa  
Desviar sus ávidos ojos  
De los que su alma aprisionan.

Y vuela el tiempo, y añade:  
—¡Oh! si tus labios de rosa...!  
—¡Dóytelos, sí...! pero vete...!  
Que por la esquina la ronda

Recojiéndose ya viene...!  
—Pues deja que se recoja,  
Mientras mi aliento de fuego  
Va á recojerse en tu boca.—

Y saber fuera difícil,  
A cuál más le duele ahora,  
Si á él ausentarse ciego,  
Si á ella quedarse sola.

Así es que ninguno diera  
Fin á sus tiernas historias,  
Si, apagando las estrellas,  
No despuntase la aurora.

II.

Severa es la disciplina,  
Duro el castigo en campaña;  
Tuviera la falta excusa  
Si la ley tuviese entrañas.

El mozo faltó al servicio,  
Y no hay defensa que valga;

Atroz condénale á muerte  
El rigor de la ordenanza.

—¡Tan cerca del enemigo  
Dejar el cuerpo de guardia!  
¡Y faltar toda la noche  
Al puesto de vigilancia!

¿Qué ceguedad te ha impelido  
A hacer así tu desgracia?  
—Mi capitán, mala estrella  
Cuando nací me alumbraba.

Estaba de Dios que había  
De morir por esta causa;  
Tener corazón es crimen,  
Y tengo más del que basta.

¿Qué quereis? Yo no vivía  
Más que junto á la muchacha;  
Penado estoy como cuerdo,  
Cuando tengo loca el alma.

Me enseñó á rezar mi madre;  
Me inspiró la fé cristiana:  
No me dijo que no amase,  
Y el consejo me hizo falta.

¡Cuántas lágrimas la pobre!  
Pobrecilla, ¡cuántas lágrimas  
Llorará por su descuido  
Y el hijo de sus entrañas!

¿Y la niña? ella...! Perdona  
Mi capitán estas ansias;  
Y abrevie el triste sumario  
Que acorte mi vida amarga.—

El capitán veterano  
De lid á prueba y de balas,  
Quién sabe en el pecho ahora  
Lo que siente y lo que calla?

El proceso cierra triste,  
Y de cuándo en cuándo exclama:  
—¡Qué desdichado es el hombre!  
La tierra ¡qué desdichada!—

III.

El triste reo en capilla  
Velando pasa la noche;  
Resignado, como bueno,  
Y como creyente, noble.

Del ministro que le auxilia  
Recibió las bendiciones;  
Nada tiene en la conciencia  
Que le acuse ó que le estorbe.

La despedida del mundo  
Como que ya no le importe;  
Ya sus ciertas esperanzas  
Sólo en el cielo las pone.

Un retrato está besando,  
Y ya cien veces besóle,  
Mientras Diego el granadero,  
Amigo que no conoce

En amistades falsa,  
Ni amago en los corazones,

Junto al reo fiel se sienta,  
Mudo, lloroso, inmoble.

—Toma: es su imágen: procura  
Que este llanto no se borre,  
Dile que es triste legado  
De nuestros tristes amores.

A mi hermana esa reliquia  
De todas mis devociones,  
Dí que á menudo la bese,  
Que la he besado esta noche.

A mi madre esos cabellos.  
Dí que no los abandone,  
Que se los lleve á la tumba  
En que su cuerpo repose.

A tu amistad este abrazo  
De afecto que no se rompe  
Y los recuerdos antiguos  
De nuestras almas acordes,

En cambio, infeliz amigo,  
De las santas oraciones  
Que al cielo devoto envías  
Para que Dios me perdone.

De tu promesa no te hablo...  
No duda quien te conoce...  
Y así te lo pague el mundo,  
Y Dios te lo galardone.—

IV.

Del parque sale la tropa,  
Triste batiendo el tambor;  
No hay enemigo á la vista,  
¿A qué formó el batallón?

A paso lento marchando,  
No va á la parada, no;  
Al reo infeliz conducen,  
Y un ataud le va en pos.

Ancho cuadro en la esplanada  
Formado há la guarnición;  
En medio del cuadro el reo,  
Y la cruz del Redentor.

Dos curas agonizantes,  
Y un capitán, que, á su voz  
Atentos seis granaderos  
Con el arma á discreción.

Se prepara á hacer la seña,  
Impia, horrible y atroz,  
Que ha de cortar una vida,  
Cien esperanzas en flor.

El mozo por vez postrera  
Erguido contempla el sol,  
Y murmura una plegaria  
Tan sólo oída de Dios.

Y vendados ya los ojos,  
En donde el azul brilló  
De la virtud y el cariño,  
Serenos está y sin temor.

Los granaderos preparan  
Con indecible emoción;

No saben á dónde apuntan...  
Tres á un lado, al otro dos,

Cinco balas se desvían,  
¡Momento desgarrador!  
La bala sola de Diego  
Le ha dado en el corazón.

GERÓNIMO ROSSELLÓ.

### MIRAMAR

Ore tuo Cristo, benedictus sit locus iste.  
(Inscripción de la campana.)

I

Jo m' he vist, de matinada,  
P' els vergers de Miramar,  
Quant la lluna defallia  
Dins l' argent del cel nadant:  
Lo fasser ses tendres paumes  
No gosava bellugar.  
Fins que, al toch d' Ave-Maria,  
Sos pregs deya l' ermitá.  
Y llavors el sol s' alsava  
Pegant fòch ab los seus raigs  
Al blau cim de l' alta penya  
que á plom guayta dins la mar.  
Y llavors les flors s' obrien  
Espargint olors siaus:  
L' englantina, y la ginesta,  
La murtera, l' lliri blanc....  
A mon còr l' afalagavan  
De la vida los encants,  
Y del gòig per l' ampla via  
Prest l' aurora emportat....  
També 'ls plers assedegavan  
A un bell jove, fá molts anys  
Que amb un raig de llum divina  
Inspirat fou com Sant Pau;  
Que, de Cristo l' Evangeli,  
Per fer veure á los alarbs.  
Aquí sobre aqueixes roques  
Recordansa hi va deixar.  
¡Benelit sia el paratge  
Que elegí, per Deu cridat,  
Ramon Lull, fill de Mallorca,  
Llum del mon y Martir Sant.

II

Jo m' he vist de bell de dia  
Per dins l' èrm de Miramar,  
Quant el vent desarrelava  
Les ausines y penyals.  
Sos bramuls me parexian  
Trists gemechs d' un còr nafrat  
Que ab la lluyta de la vida  
Pèrt ses forces y sa sanch.  
Els niguls atravessavan  
A sementes per l' espay.  
Com passavan per ma pensa  
Mil ensòmis esforats.  
Els voltons dins les esletxes;  
Les genetes dins sos caus;  
Jo á l' entrada d' una cova,

Solitari, redossat;  
Dins la cova ahont espassa  
L' esperit ses tempestats;  
La mateixa qu' el gran Savi  
Ab ses llágrimas regá...  
Y dementes concirava  
Que Ell, també desconsolat  
Com Davit rey, se planyia  
Trovaador de desenganys;...  
Vaig sentir una campana  
Que 'l fibló feya blandar,  
Y aquell tòch d' Ave-Maria  
L' Esperansa me torná.  
¡Benelit sia el paratge  
Que elegí, fá sicents anys,  
Ramon Lull, fill de Mallorca,  
Llum del mon y Martir Sant.

III

Jo m' he vist á l' hora baixa  
Dalt la torre, á Miramar,  
Quant la fosca s' engolia  
Frèus, turons y comellars.  
La remor de la fonteta  
S' eufegava dins crestays,  
Y l' oreig no escometia  
Los brostays de l' olivár.  
La neu flòvia morteyava  
Los pins vers escabeyats  
Que semblavan, d' altres sigles,  
Calaveras de gegants.  
Devant mi baix de la torre  
Romanian drets cuatr' archs,  
Una llántia mitj encesa,  
Un imatge y un altar....  
Aquest era l' Oratori  
De la Santa Trinidad  
Hont pregava, sent minyona,  
Sor Catalina Tomás.  
Aquí estava lo Col-legi  
Que establí, fá sicents anys,  
Protegit per un rey noble  
Lo Doctor en magnés Arts....  
Una creu encar se dressa  
Sobre el rústich campanar;  
Y el llantó que se moria,  
Per miracle, ha revivat.  
¡Benelit sia 'l paratge.  
Trovaadors, ahont glasam!  
Al qui l' honra avuy en dia  
¡Per á sempre, Deu lo guart!

B. FERRÁ.

### CHARADA

Una letra es mi primera;  
Nota musical segunda,  
Y unida prima á tercera  
Una semilla fecunda.  
Que olor y sabor te diera.  
Prima dos en una pieza,  
Salvo un error de escritura,  
De la suerte la fiereza  
Marcan, y el robo belleza  
Y un modelo de hermosura.  
(La solución en el número próximo.)

## (17) FOLLETÍN

### SIMÓN VERDE

santa libertad, hollada en la persona del señor, nada puede contra una miserable pusilanimidad?

Simón Verde meneó la cabeza y dijo á su interlocutor:

—Ha de saber su mercé que en otra ocasión escondí á uno que hablaba del bien de la patria y de otras cosas buenas, como lo está haciendo su mercé ahora, y y luego salimos.... en fin, señor, la torta me costó un pan; y dice el refrán «que por la puerta del perro que te mordió, no pases más, por Dios.»

—No ofendais con comparaciones al señor, que es un hombre decidido por la gran causa de la humanidad ultrajada; valiente y arrojado lo mismo al empuñar la espada que al pronunciar un discurso.

—Déjese de discursos, mi amo; que lo que necesita la humanidad son sermones.

—¡Oh superstición! ¡Oh fanatismo! ¡Pobre España!—murmuró el coronel Titán, añadiendo en voz recia:—considerad que es el señor un mártir de la libertad, un defensor de los derechos del pueblo, y que el pueblo es el que debe...

—Déjese de términos curruscantes, señor, que no los comprendo, y lo que no comprendo, no me convence. No entiendo de grajas peladas; y lo que sé es que está el señor fuera de la ley, como lo estaba aquel, y que yo no me meto en fanfaninas.

Simón dió unos pasos para salir; pero en este momento se precipitó la Fornarina en el salón, la que con los cabellos sueltos, y echa un mar de lágrimas, se echó de la manera más trágica á los pies de Simón. Este, que no había visto más expresión de un dolor violento que las tristes y suaves lágrimas de su madre al ser expulsada de su hogar, empezó á asustarse de aquel estrépito teatral, y acabó por inmutarse profundamente.

—¡No quereis salvar á un héroe perseguido por bárbaros esbirros! exclamaba con voz convulsa; y así prosiguió por largo rato, hasta que agotado el tema, concluyó con unos cuantos ¡oh! ¡ah! y murmurando: ¡buen Simón, compadeceos!

La Rachel (1) en ciernes cayó desmayada.

El excelente hombre á quien se diri-

(1) Llámase así la gran trágica francesa que hoy admira Europa.

gía, entre asustado, enternecido, asombrado y confuso, prometió cuanto de él exigieron; pero escarmentado tomó sus precauciones. Hizo que el Capitán Bulle se disfrazase de mujer, saliese de la casa por una ventana del corral, y entrase en la suya por la puerta falsa, escondiéndole en seguida en un sobrado al que se llegaba por una escalera de mano, la que, subido que hubo el fugitivo, retiró en seguida Simón.

Simón ni recogió, ni se volvió á acordar de las onzas. Regateaba hasta el último maravedí las narajas que vendía; pero á las obras de caridad que hacía, no le ponía precio de instintiva nobleza de su conciencia. Recibir remuneración por un favor que hacía, le parecía deshonoroso, como lo es para la mujer que se le pague su amor.

El Alcalde, por más que rondó, nada vió; y tuvo el dolor de retirarse entrada la noche, sin haber atado otra punta con otro cabo.

A la mañana siguiente el Coronel Titán y la Fornarina habían desaparecido; por lo cual una partida que vino á registrar el palacio, nada halló en él sino á sus primitivos moradores, que merced al silencio y soledad que notaron, habían vuelto á su tierra de promisión, y

entonaban en coro una canción francesa que cantaba la Fornarina, y que los enseñó el eco de aquellos salones:

¡A tous les cœurs bien nés  
que la patrie est chère!  
¡Al alma bien nacida  
La patria cuán querida!

Simón Verde siguió yendo y viniendo á Sevilla por unos días, y el Capitán escondido en el sobrado.

—¡Sobre que apostaría un caballo contra una gallina, decía el Alcalde, á que Simón Verde está metido en la danza!

—Calle V., señor, le contestaban: ¿qué le va ni le viene á Simón en las alborotinas esas? ¿Por qué se había de meter en ellas?

—¿Por qué va la vieja á la casa de la moneda? por lo que se le pega. ¡Y si no, al tiempo! respondía el Alcalde con su mala alma y su perenne rencor; como que le cogió ya una vez el pan frito no me fio. El se ayunó con ellos, y quien aceite mesura, las manos se unta.

Pero quien estaba desesperado era Julián, á quien Agueda no había querido engañar ocultándole que estaba el Capitán escondido en su casa, aunque era demasiado cauta para confiarle la pertinaz persecución amorosa del atrevido y violento pretendiente.

Julián tenía un amigo, ó mejor le calificaremos llamándole seide, que era el ventero Mi niño. Había éste servido en casa de su padre, y conservaba un cariño entrañable á Julián, al que se esforzaba en imitar en todo, como un caño á un arroyo.

—Mi niño, le dijo un día, ¿estás dispuesto á hacer por mí lo que te pida?

—¿Quieres que me tire al río de cabeza? respondió Mi niño, dando en aquella dirección unas cuantas de sus portentosas zancajadas.

—¡No, hombre! no se trata de eso.

—¿Pues de qué se trata, me querrás decir?

—Te lo pregunto sólo para saberlo por si llegase el caso.

Entre tanto la pobre Agueda veía los cuidados y angustias de su padre, sufría por los celos de su amante, y precisada á llevar al Capitán sus comidas, aunque subida á distancia en la escalera de mano, pasaba la mortificación de escuchar las locas expresiones de su pasión, acrecentada aun por el ocio y la soledad en que se hallaba, sin otra cosa que le distrajese.

El Capitán seguía escribiendo y recibiendo diariamente respuestas á sus cartas. Una noche dijo al leer la que recibió:

## Sección Científica

### Transmisión por telégrafo y reproducción de fotografías

El problema de transmitir por telégrafo a grandes distancias una fotografía, parece resuelto de una manera definitiva.

El abate Caselli, Lenoir y Edison, habían inventado hace ya tiempo aparatos para la transmisión telegráfica de imágenes, pero no eran lo bastante prácticos para entrar en el uso general y adolecían de demasiadas complicaciones. Un compatriota de Edison, el ingeniero electricista Amstutz, muy conocido en los Estados Unidos, ha dado en el clavo y presenta al público un aparato tan sencillo que no tardarán en adoptarlo los periódicos que cultivan la actualidad gráfica.

Tirase del cliché fotográfico que se quiere transmitir una prueba en una hoja de gelatina sensibilizada al bicromato de potasa, que como es sabido dá a los claros su relieve y a los oscuros su hueco, todo ello bastante acentuado. La hoja de gelatina, impresionada de esta suerte, se coloca en un cilindro, que movido por un aparato de relojería gira lentamente; sobre la hoja se apoya constantemente una punta roma y flexible, sujeta a una especie de lanzadera que camina a lo largo del cilindro, de tal suerte que pasa sucesivamente por todas las partes de la superficie de la hoja de gelatina, y unas veces se baja y otras se levanta, obedeciendo a los accidentes del relieve que trazó la imagen fotográfica. Las pequeñas alzas y bajas de la punta son multiplicadas por una palanca y transmitidas a una serie de teclas, que al impulso recibido suben ó bajan aisladamente, y al hacerlo establecen una corriente eléctrica que se trasmite por las líneas telegráficas ó telefónicas a la distancia que se quiera.

Tal es el aparato que funciona en la estación de partida ó trasmisora. En la receptora ó de llegada hay un aparato parecido, solo que en vez de una hoja de gelatina sensibilizada, se coloca sobre el cilindro una capa de cera; las corrientes eléctricas transmitidas por el hilo hacen funcionar la punta ó estilite con una fuerza proporcionada a su intensidad, y el estilite va trazando sobre la cera una huella cuya profundidad depende de la fuerza de la corriente transmitida, como a su vez ésta dependía de que la tecla del aparato trasmisor se levantara ó se bajara con más ó menos fuerza. En una palabra, la punta graba sobre la cera la imagen del cliché fotográfico entera, signiéndolo los relieves y los huecos de sus claros, sus oscuros y sus medias tintas. Después no queda más que sacar por medio de la galvanoplastia un vaciado en cobre de la imagen trazada en la cera y hacer, por fin, una plancha para la impresión tipográfica.

El procedimiento es, como se ve, muy sencillo y perfectamente inteligible aun para los profanos en electricidad, fotografía y galvanoplastia. La cuestión de las teclas cuyo movimiento decide la intensidad de la corriente y por tanto la profundidad de la huella que ha de trazar el estilite sobre la cera ha sido muy simplificada por Amstutz, quien dice que con sólo diez teclas se obtiene la mayor finura de reproducción compatible con los procedimientos ordinarios de la tipografía, menos todavía bastan para las reproducciones rápidas destinadas a los periódicos diarios.

Con el nombre de electroartógrafo ha bautizado Amstutz su invento, que andando el tiempo formará parte del equipaje del corresponsal periodístico, como hoy lo forman ya la máquina fotográfica instantánea y la bicicleta. Dentro de pocos meses, en los Estados Unidos y de pocos años en Europa, junto a la reseña telegráfica de un suceso aparecerá su representación fotográfica transmitida por los mismos hilos que el relato, con solo efectuar en la estación trasmisora y en la receptora un pequeño cambio de aparato.

La fotografía matará definitivamente el grabado.

No era posible hasta ahora sustituir con fotografías a las ilustraciones de los libros por el mucho coste de aquéllas. Pero se ha encontrado la manera de reproducir hasta lo infinito las pruebas fotográficas sin necesidad de las lentas manipulaciones que tanto las encarecían.

El procedimiento es éste. El papel sensible, después de enrollado en una bobina del ancho de la prueba que se quiere obtener pasa por una máquina rotativa y se va deteniendo dos ó tres segundos

debajo del cliché, iluminado por potentísimo foco eléctrico; una vez impresionado, se enrolla automáticamente en otra bobina para preservarse de la luz. La máquina en que se realiza esta operación es tan sencilla que la maneja una mujer; da de dos a tres kilómetros de papel impresionado en dieciséis horas.

De ella pasa el papel a otra máquina donde se vira ó se revela el papel (por lo general es esto último); después a otra que fija la imagen, y por último a una lavadora.

Este procedimiento de la fotografía al kilómetro está funcionando ya en Alemania, donde los grandes anunciantes empiezan a dar preferencia a los carteles y prospectos fotografiados sobre los litografiados y sobre los cromos, que les salían más caros y no siempre eran perfectos. Los editores, que cultivan la actualidad y aun el suceso del día, echan también sus cuentas para ver si esta facilidad de tener en un día un par de kilómetros de reproducciones de un mismo cliché no emprenderá su negocio colocándolo en competencia directa a la fotografía con el grabado.

WANDERER.

## Sección Biográfica.

### D. JOSÉ YXART

En Tarragona falleció el sábado de la pasada semana, víctima de larga y terrible enfermedad, el reputado crítico literario con cuyo nombre encabezamos estas líneas.

Era el señor Yxart uno de los más concienzudos escritores de nuestra época. Sus conocimientos profundos y el alto sentido crítico que reveló desde los primeros años de su vida literaria, conquistaronle un puesto honroso en la república de las letras patrias.

Es de los escritores que más han influido en la regeneración de nuestra escena, aplaudiendo las tentativas que se han hecho en estos últimos tiempos para sacar al teatro de sus antiguos moldes.

Si los juicios críticos de Yxart sobre las obras dramáticas estrenadas en estos últimos años se hubieran publicado en los periódicos de Madrid, mucho hubieran influido para dirigir la crítica por sendos de mayor imparcialidad y de menos convencionalismo de como hoy se ejerce.

El Sr. Yxart ha muerto joven y con el sentimiento de no haber acabado el segundo tomo de su obra «El arte escénico», que como el primero, ya conocido del público estaba llamado a obtener gran resonancia entre los amantes de las letras.

La pérdida de tan ilustre escritor ha sido una pérdida dolorosísima para la literatura española.

La *Publicidad* de Barcelona al día siguiente de ocurrida dió cuenta de la muerte de Yxart en los siguientes términos:

«Ayer recibimos la noticia de que acababa de morir en Tarragona José Yxart y no nos es posible explicar lo que nos impresionó y la profunda pena que sentimos. ¡Pobre Yxart!...

Con él ha perdido Cataluña a uno de los hombres que más justamente podían enorgullecerla y todos hemos perdido a un amigo queridísimo y a un maestro. Porque si cuantos conocían a Yxart sentían por él simpatía profunda y admiración extraordinaria, en mucho mayor grado debíamos sentirle nosotros que le hemos tenido por compañero tantos años y a cuyo lado puede decirse dióse a conocer el eminente crítico por todos conocido y respetado.

Muy joven aún, hace lo menos diez años, Pepe Yxart empezó a colaborar en «La *Publicidad*» y sus primeros trabajos, aquellos hermosos artículos de crítica teatral echando por tierra a los falsos ídolos de una dramática mandada recoger, artículos preñados de sinceridad y de justa indignación hacia un arte de guardarropía, fueron la revelación de su extraordinario talento y de la seriedad y madurez de sus juicios críticos. Desde antiguo y muy especialmente desde entonces sentíamos todos por Yxart estimación entusiasta, mezclada con este respeto profundo que se siente para el maestro y amigo al mismo tiempo, buscando y hallando siempre en él una rectitud de juicio nada vulgar y grandes y provechosas enseñanzas.

¡Pobre Yxart! Ha desaparecido para siempre cuando más brillante el porvenir le sonreía, cuando mayores esperanzas podía concebir, cuando en el vigor

de la juventud había logrado lo que tan pocos logran, darse a conocer en toda España y que su nombre fuese respetado en todas partes y su personalidad admirada y considerada como una de las primeras y quizás la más justamente respetada de nuestro país.

¡Y el pobre Yxart ha muerto lleno de ilusiones! Ignorante, como todos los tísicos, de lo terrible de su dolencia, ha muerto cuando mayores esperanzas alimentaba, cuando más hermosos planes forjaba en su mente y cuando más liasonjeros proyectos ideaba. Contento como un niño, después de la publicación de la primera parte de su libro «Arte escénico» y satisfecho de la acogida y de las críticas que en Madrid se hicieron de su obra, Yxart ansiaba lleno de ilusiones irse a la Corte, al centro del movimiento literario, y terminar allí su obra y empezar otras nuevas, esperando fundadamente ser allí considerado como se merecía. Desgraciadamente para todos, los ensueños y los proyectos de nuestro amigo no han podido realizarse y como él han muerto en flor.

Aunque quisiéramos no podríamos en estos momentos, de pena verdadera y profundísima, hacer una biografía del amigo y maestro querido, y mucho menos estudiar ni explicar su grandes cualidades. Necesitaríamos para ello una tranquilidad de espíritu que afligidos como ahora estamos por su muerte no tenemos. Además Yxart entre nosotros no necesita de biografías. El pobre amigo era de sobra conocido y bastante admirado y respetado por su talento como escritor eminente.

¡Pobre Yxart! ¡No volveremos ya a verle entre nosotros, pero le recordaremos siempre!...

## Ecos de Ultramar

Yaguajay (Isla de Cuba) 7 Mayo de 1895. (1).

Sr. Director del SOLLER.

Mi querido amigo: El Excmo. Sr. Capitán General D. Arsenio Martínez Campos desembarcó, como le decía en mi anterior, en Santiago de Cuba, donde era esperado con ansiedad, para ver el nuevo rumbo que tomarían los sucesos de las sublevaciones ocurridas en aquella provincia con las disposiciones que dictara el Pacificador, pero hasta el presente no puedo decirle más que el dicho General a su llegada recorrió el teatro de la guerra, se enteró del estado de la misma, publicó un manifiesto en el que indultaba a los insurrectos que arrepentidos de su actitud depositaran las armas y se presentaran a las Autoridades en el plazo de quince días (menos a los cabezas) y que transcurrido este plazo emprendería con todo vigor y energía una incansable persecución.

Pocos han sido los insurrectos que se han acogido al citado indulto, antes al contrario, parece que han interpretado mal este acto de benevolencia, y desde entonces puede decirse que han activado sus ataques, al extremo de creerse poco menos que vencedores.

Los actos del General desde su llegada los ha encerrado en la más estricta reserva, y tan solamente ha manifestado que había encontrado la situación en peor estado de lo que se había figurado, sin embargo abrigaba la esperanza de que pronto sería sofocada esta intentona.

Ya no es tan solamente en Santiago de Cuba donde tenemos partidas revolucionarias, sino también en esta provincia de Santa Clara y en la de Puerto Príncipe, en estos días se han levantado, entre las dos citadas provincias seis partidas, aunque de escasa importancia hoy, tal vez mañana la tengan, puesto que todas ellas han empezado de igual manera.

Los ataques ó encuentros se repiten con bastante frecuencia, principalmente en Oriente, y muchos de estos son de resultado dudoso puesto que de ambas partes se han hecho muchas bajas, aunque siempre ha sido el enemigo quien ha emprendido la fuga.

El domingo 19 del próximo pasado Abril en el pueblo del Ramón de las Yaguas tuvo lugar una acción, quizás la más empeñada que se ha dado en la actual guerra, en la que murió heroicamente el capitán D. Julian Miranda Sarraga que había entrado en fuego por primera vez en su vida. Allí donde hasta el día del combate hubo una casa, solo se conoce por un gran cuadrado de cenizas.

Toda la calle Real, lo mejor y más notable del Ramón, ha desaparecido totalmente a consecuencia del fuego que le

pegaron los insurrectos el lunes día 20.

Dicen que aquel pueblo parece una parodia de las ruinas de Palmira. ¡Cuanta desolación!

El Comandante Sr. Tejerizo que es el jefe de las fuerzas que se batieron con el enemigo en el citado pueblo, con el fin de guardar la retirada, había dejado en un fuerte sesenta hombres del 5.º Batallón Peninsular, equipados con remingtons, y 5.000 cartuchos al mando del primer Teniente D. Valentin Gallego. A las pocas horas de haberse instalado en el citado fuerte y después de haber oído un nutrido tiroteo, vieron aparecer fuerzas enemigas y se rompió el fuego contra ellas.

Los insurgentes enarbolaron bandera de parlamento, enviándole emisarios al Sr. Gallego los cuales le manifestaron, con extrema astucia, que el Comandante Sr. Tejerizo se acababa de rendir a discreción, y que era una temeridad por su parte empeñarse en sostenerse allí. — Puede V. salir con sus fuerzas y los armamentos que tengan, — le dijeron, — sin temor de ninguna clase.

Y efectivamente, apenas el Sr. Gallego se había dado cuenta del lazo que le acababan de tender, fué hecho prisionero, al igual que los soldados que en aquellos momentos estaban desalojando el fuerte, desarmándose los insurrectos y quedándose con cuantas municiones allí había.

El fuerte fué completamente destruido a golpes de pico y de mandarina.

A raíz de este suceso se batía el Comandante Tejerizo con su fuerza, atrinchado dentro el cementerio del Ramón, de una manera desesperada.

La conducta del Sr. Gallego no ha podido quedar sin castigo, por cuyo motivo fué embarcado y conducido a la Habana sugeto a un procedimiento militar y a disposición del Excmo. Sr. Capitán General.

El Teniente Sr. Gallego, antes de entrar en puerto y aprovechando un momento en que se encontró solo en el camarote, pretendió suicidarse, infiriéndose con un corta-plumas en el costado derecho, dos heridas, y como éstas no surtían el efecto que se había propuesto, se hizo otra con la misma arma en el cuello, intentando por último ahorcarse de una de las literas del camarote, lo cual fué evitado por el teniente de la Guardia civil que lo conducía.

El desdichado oficial fué conducido, al desembarcar, al Morro, y era tal su estado de postración, que fué preciso conducirlo en brazos de los soldados que le acompañaban.

El día 30 del pasado Abril y a las cinco de la tarde se constituyó el Consejo de Guerra para ver en juicio sumarísimo la causa instruida contra el citado Teniente Sr. Gallego cuyo Consejo estaba constituido en la forma siguiente:

Presidente, el General 2.º Cabo, señor Arderius; y como vocales, los Generales de Brigada señores Molina, Sueso y Loño, y los Coroneles señores Valera, Pujol y Sanchez Mármol; fiscal, el Coronel señor Landa, quien solicitó la pena de muerte para dicho Teniente.

Fué su defensor el Comandante de Artillería Sr. Tapia Ruano.

Terminado el Consejo en que fué condenado el Teniente D. Valentin Gallego y Gonzalez a ser pasado por las armas por el delito de haber capitulado con fuerzas a sus órdenes y hecho entrega al enemigo del fuerte de Ramón de las Yaguas en Santiago de Cuba, pasó el General Arderius a Palacio a dar cuenta de ello al General Martínez Campos, quien aprobó la sentencia del Consejo.

El teniente Gallego era natural de Toledo, casado y de 45 años de edad.

Comenzó de soldado y estuvo en la guerra Carlista y en Filipinas, obteniendo todos los empleos por méritos de guerra, siendo citado por sus hechos, como militar, en una obra publicada por un Coronel. Es benemérito de la patria y ha sido premiado con varias cruces del Mérito Militar roja.

A las diez de la mañana del día primero del actual se cumplió la sentencia. ¡Que Dios haya acogido el alma del infortunado militar!

Siempre suyo.

EL CORRESPONSAL.

## Variedades

### Nuevo idioma universal.

La última tentativa que para la formación de un idioma universal se ha hecho, parece ser que ha de dar más prácticos resultados que el *volapuk*, apenas nacido y ya muerto.

Un filólogo ruso, el doctor Zamenkof es el inventor del *esperanto*, título que da al nuevo idioma. El célebre literato ruso Tolstoi ha asegurado en un periódico que, provisto de una gramática, de un diccionario y varios artículos escritos en *esperanto*, ha conseguido, sin dificultad, comprenderlo en dos horas de trabajo.

El filólogo ruso ha tomado como punto de partida una gramática que fuese conocida por su facilidad y sencillez.

De todas las lenguas literarias, la que reúne mejores condiciones es la lengua española, y una vez convencido de ello, la ha tomado por modelo, despojándola de todas las excepciones, irregularidades y anomalías que contiene, y ha compuesto una gramática que se compone de sólo 16 reglas, en las que van comprendidos todos los casos que pueden producirse.

Todas las palabras se pronunciarán tal y como están escritas. No hay más que un artículo definido, que es el *la*, y el cual sirve para todos los géneros y todos nombres; el artículo indefinido no existe.

Todos los sustantivos terminan en *o*. Para el masculino se añade, la *o* al radical. El plural se forma añadiendo una *j*, que tendrá la pronunciación de la *y* cuando se hable en singular. El nominativo y el acusativo se formarán añadiendo una *n*.

Tomamos, por ejemplo, el radical *patr*; pues bien: el padre se dirá *la patro*; la madre, *la patrino*; los padres, *la patroj*; etc., etc.

El adjetivo ha de terminar siempre en *a*; por ejemplo, paternal se dirá *patra*; el adverbio ha de terminar en *e*, así es que paternalmente se dirá *patre*.

El verbo no cambia para las personas, ni para los nombres. Las diferencias se marcan por la terminación que se añade al radical: *as* para el presente; *is* para el pasado; *os* para el futuro, etc.

Lo que contribuye a dar más facilidad a este nuevo idioma, es la circunstancia de que pueden obtenerse tantas palabras compuestas como se deseen, haciendo preceder la palabra determinada del radical por el determinante. Así, por ejemplo, la unión de dos radicales *vapor*, *vapor*, y *siĝ*, barco, nos da la palabra *vaporsipo*, ó lo que es lo mismo barco de vapor.

El diccionario se compone solo de ocho páginas de pequeño tamaño, y contiene un vocabulario que permite expresar todas las ideas y designar todos los objetos que se conocen.

### Las ostras y el tífus.

Es sensible el disgusto que van a tener los aficionados a las ostras; pero como ha pasado ya la época de comerlas, no es de creer que vaya a enfermar alguno de aprensión.

La ostra, según observaciones que vienen haciéndose desde hace tiempo, resulta muchas veces causante de ataques de tífus.

El hecho ha sido comprobado de un modo que no deja lugar a duda durante la reciente epidemia de tífus que ha habido en las clases altas de Londres. En gran número de casos los médicos se cercioraron de que no habiendo más que un atacado en la casa, era él también el único de ella que había comido ostras. El médico del príncipe de Gales, sir William Broadbent, que venía observando este fenómeno de la influencia de la ostra sobre la generación del tífus, ha declarado que después de la reciente epidemia no le queda duda de ningún género en la materia.

En los Estados Unidos se han hecho esta temporada observaciones análogas, y el *Medical Record* de Nueva York dice que tres clubs aristocráticos de aquella capital, que dieron un contingente de veinticinco casos de tífus, tenían como proveedor de ostras al mismo pescadero, mientras que en otros cuatro clubs no se habían comido ostras aquellos días ó se habían comprado a otro pescadero y no hubo tífus entre sus socios.

Sirva de consuelo que no es la misma ostra la que genera tan temible enfermedad. Pero actúa de vehículo inocente aunque inmejorable para los gérmenes tifoideos, y como los parques en que se cria suelen recibir, por su vecindad con las poblaciones, agua mezclada con el desecho de las alcantarillas, hay que andarse con cuidado al comer ostras y ponerse en guardia al primer caso de tífus.

## Crónica Balear

(OJEADA A LA PRENSA DE ESTA PROVINCIA)

El viernes de la pasada semana después de terminadas las obras de restauración de la iglesia de Santa Margarita aneja al convento de Hermanas Carmelitas del pueblo de Villa-Cárlos, se procedió a su bendición y seguidamente se celebró una misa solemne cantada por dichas hermanas en unión de las residentes en Mahón con sermón que dijo el Rdo. D. Juan Pons Vicario de la parroquia de aquel pueblo.

Las últimas lluvias caídas han ocasionado perjuicios de consideración en los sembrados de esta isla, los cuales ya se encontraban en un estado de granazón algo adelantado.

Han quedado definitivamente fusionadas las compañías «La Mahonesa» y «La Menorquina».

En su consecuencia, se constituirá una nueva sociedad anónima de vapores que tomará a su cargo el servicio de correos entre Barcelona, Palma y Mahón y entre Málaga y Melilla.

En la sesión que celebró el miércoles tarde la Comisión provincial dióse lectura a una relación expresiva de los expedientes promovidos contra la validez de las últimas elecciones municipales y contra la capacidad de varios concejales electos, remitidos por los Ayuntamientos, acordándose que los referidos expedientes quedaran sobre la mesa con objeto de que los señores diputados puedan examinarlos detenidamente.

Aseguran a un colega que ha sido preso el autor del robo sacrilego perpetrado días atrás en la iglesia de Establiments, resultando ser un joven de unos veinte años y ya licenciado de presidio.

Dicen que el señor Malbertí, por encargo de la Junta de Obras del puerto, tiene en estudio el presupuesto para emprender el dragado del puerto de la capital.

Ojalá cuanto antes pudiéramos ver realizada tan conveniente mejora.

El sábado empezaron en Palma, en el Instituto de segunda enseñanza los exámenes de prueba de curso en la forma anunciada de antemano.

En Palma concluyó el martes por la noche, en la Santa Iglesia Catedral la oración de Cuarenta-horas que empezó el domingo y que ha dado ocasión a los solemnes cultos que todo el mundo admira celebrados en dicha basílica.

Los sermones que han estado a cargo de distinguidos oradores, no han desmerecido, sino que por el contrario han realizado dichos cultos, habiendo producido un conjunto que pueden envidiar muchas de las iglesias principales de la cristiandad.

La activa persecución que los del resguardo marítimo despliegan contra los contrabandistas se ha singularizado más y más estos días últimos y en particular el día de Pentecostés.

Son tres nada menos los faluchos apresados, con un centenar de bultos ó sacos en el término de Son Servera uno en Sta. Margarita y seis en Son Orlandis.

Por manera que a ese paso no debe ser muy beneficioso el contrabando.

En circular que dirige el Gobernador de la provincia a los Alcaldes de la misma, les recomienda que en todo el presente mes terminen y remitan el padrón vecinal rectificado, en cumplimiento de lo que dispone el artículo 23 de la Ley Municipal y de conformidad con lo prevenido por el párrafo 2.º del artículo 1.º del Real decreto de 24 Marzo de 1891.

En la Alcaldía de Alcudia, día nueve del corriente, a las once de la mañana, tendrá efecto la cuarta subasta para el arriendo del palmito que pueda aprovecharse durante un quinquenio en el monte de San Martín de aquel término municipal y del común de sus vecinos, siendo el tipo de subasta 12150 pesetas anuales.

A uno de nuestros colegas le llegan de Artá noticias desconsoladoras, relativas a haber salido de madre el torrente del Millach, engrosado por las lluvias del martes, é inundado toda la comarca que se extiende desde el pueblo nombrado hasta la Torre de Canyamel. Los destrozos causados por la inundación en los

árboles y sembrados son considerables, según afirma, y revisten la importancia de una verdadera calamidad. En las inmediaciones del citado torrente hay mucho terreno de regadío y hermosas huertas, circunstancia que agrava el desastre.

Dícese que varios jóvenes de Santa María aficionados a la música tratan de organizar una banda para que no falte este indispensable elemento de recreo y de cultura en una villa ya tan importante como aquella.

## Crónica Local

A poco de entrar en prensa nuestro número anterior vimos que se estaba levantando en la plaza de la Constitución el tablado en que suele tocar la música, y como llamó nuestra atención el que dejara de colocarse en el ángulo de costumbre, preguntamos la causa y se nos contestó: que tocará la música las veladas de los días festivos frente al casino *Círculo Recreativo* por haberse obligado los socios del mismo, por suscripción, a sufragar los gastos que ocasione este solaz.

¡Muy bien! y esta resolución merecerá sin duda el aplauso y hasta la gratitud del elemento joven de esta localidad, lo mismo que de cuantos anhelan ver introducidas en el pueblo las mismas costumbres y diversiones que tienen los pueblos cultos.

El lunes tuvo el propietario de una finca situada en las *Marjadas* que sacrificar un buey joven que en la misma criaba, por haberse arrancado un asta que había metido en un agujero de la pared del establo y negarse a comer.

Con este motivo pudo el vecindario comer carne buena, y relativamente barata, pues se daba por una peseta un kilogramo y docientos gramos.

Nunca es mal año para todos.

El lunes se embarcaron en el vapor *Isleño* para Barcelona D.ª Concepción Tarter, viuda del que fué nuestro profesor y amigo D. Francisco Saltor y Montagut, y su hija María, con objeto de fijar su residencia en el pueblo de Gracia.

Al despedirse de nosotros, llorosas y atribuladas, comprendiendo les faltaban fuerzas para hacerlo de todas las personas que merecen su aprecio y consideración y de las cuales están agradecidas, nos suplicaron hiciéramos públicos su gratitud y buenos deseos, rogándonos en su nombre consideren como una despedida personal esta nuestra manifestación.

Cumplimos el encargo y deseamos a tan buenas amigas encuentren en su país natal el consuelo que en estos momentos les falta y necesita su corazón.

De regreso de su viaje a Madrid está ya de nuevo entre nosotros nuestro distinguido amigo y colaborador el Dr. don Máximo Herting, a quien damos la bienvenida.

Dicho señor, a partir del próximo lunes empezará en el Convento la clase de francés que anunció abrir, y continuará las de gimnasia que quedaron interrumpidas al marchar. Estas serán en los mismos días que antes, pero a las cinco de la tarde para los niños y a las siete para los adolescentes.

De esperar es que la concurrencia, que se aumentó paulatina y notablemente durante el tiempo que dicha clase estuvo abierta, será la misma ahora que entonces y que continuará en aumento a medida que se conozcan la competencia del profesor y los excelentes resultados de la educación física que tantas personas, de todas edades, en este pueblo necesitan.

El martes terminó en el oratorio de la Casa-Hospicio de esta villa la solemne oración de cuarenta horas dedicadas a la preciosa Sangre del Salvador, que habían empezado el domingo.

Todos los actos religiosos que tuvieron lugar en dichos días estuvieron concurridos en extremo, más de lo que se notaba en años anteriores, a causa sin duda de la apacible temperatura que reinó, cuando en estos solía ser sofocante el calor.

Los hortelanos están que trinan y con razón, pues consideran perdida la cosecha de tomates de este año a causa de las lluvias tan intempestivas como abundantes que han caído en esta comarca durante esta y las pasadas semanas.

Pocos años se vé tanta abundancia de aguas en la época avanzada en que nos encontramos, pues que el torrente mayor corre caudaloso y las acequias todas que cruzan el valle están que rebosan.

El ambiente, muy fresco, y particularmente por las noches, cosa impropia del mes de Junio, del cual estamos ya casi a mediados.

La Junta de Gobierno de la Compañía de copropietarios del vapor *León de Oro* acordó en su última sesión fijar para las salidas de dicho buque de este puerto, del de Barcelona y del de Cette el siguiente itinerario:

Salidas de Sóller para Barcelona los días 10, 20 y 30 de cada mes.

Salidas de Barcelona para Cette los días 11, 21 y 1.

Salidas de Cette para Barcelona los días 4, 14 y 24.

Salidas de Barcelona para Sóller los días 6, 16 y 26.

Adelantamos esta noticia para conocimiento de nuestros lectores, habiéndolo así prometido en nuestro número anterior, y no siéndonos posible componer para la cuarta plana de la presente edición el anuncio que publicaremos en lo sucesivo.

Las obras de la torre campanario continúan sin más interrupción que la que han obligado a hacer las lluvias torrenciales que han caído estos días y de que hemos dado cuenta ya. Terminados los ventanales, que son de estilo gótico, hermosos y proporcionados a las dimensiones que tendrá la obra una vez terminada, se trabaja en el ángulo que forman las fachadas de la plaza del Arrabal y calle de Santa Bárbara, al que se dá forma de chaflán que arranca desde muy cerca del suelo, por lo que comprende en una considerable extensión la parte de torre que quedó sin derribar.

Vemos con satisfacción que el Ayuntamiento intenta construir un lavadero público en la barriada de *Can Pellos*, después de haber acordado y trabajado para la realización de igual mejora en la Alquería del Conde. Esto nos mueve a indicar una necesidad de la misma índole, pero que mas que estas se deja sentir según hemos dicho y probado ya ininidad de veces, con la esperanza de ser atendidos.

En las inmediaciones de la Torre, junto a la desembocadura del torrente mayor existen unas casitas ruinosas, propiedad del Municipio; en el solar que ocupan podría construirse económicamente un lavadero que podría alimentarse con el agua caliente procedente de la fábrica de cemento *Val-Sóller*; esto en el caso de que no se quiera canalizar dicha agua hasta las inmediaciones del cementerio del Puerto.

Las mujeres de la barriada marítima, que se ven con grandes apuros para el lavado de la ropa durante todo el año, y en especial en el verano, agradecerían en el alma esta mejora; así, ya que no han podido conseguir aquellos vecinos agua fresca y abundante para beber, verían de sus necesidades una satisfecha, que es como si dijéramos «del mal el menor».

Por medio de un atenta misiva nos participa el fotógrafo D. Celestino Pérez, establecido en este pueblo, calle del Obispo, que teniendo resuelto ausentarse por una larga temporada desea corresponder a los favores que ha recibido del público sollerense, y al efecto ha pensado hacer una considerable rebaja en los precios de toda clase de fotografías y de una manera especial en las de tarjeta pequeña, las cuales, bien hechas y elegantes, se harán al ínfimo precio de un real cada una.

No puede decirse ya mayor baratura, y nosotros, que hemos visto la clase de trabajo que el Sr. Pérez ofrece, pues que ha acompañado muestra a la carta, no comprendemos pueda hacerse por tan insignificante cantidad un trabajo tan perfecto.

De seguro que aprovechará el público

tan buena ocasión y que pocas personas quedarán en el pueblo sin guardar una copia fiel de su propia imagen como recuerdo del Sr. Pérez.

Las obras que se han ejecutado por administración municipal desde el 27 de Mayo al 1.º del actual, ambos inclusive, consistentes en construcción de un pretil en el camino de la *Alborada* y una acera en la calle del Mar, y en reparación del piso de la del Mirto y del del camino de *Rocafort*, han importado la cantidad de 20450 pesetas.

Programa de las piezas que tocará la «Banda Sollerense», mañana, por la noche, en la plaza de la Constitución:

1.ª Marcha de los Zingaros, (arreglada por Gofí), Weber—2.ª audición.—2.ª Gavota de la zarzuela los Descamisados, (idem)—Chueca.—3.ª Jota el Duo de la Africana, (idem)—Caballero.—4.ª Mazurka de la Verbena de la Paloma.—Bretón—2.ª audición.—5.ª Schotis Clavel de Plata—Milnager—1.ª audición.—6.ª Malagueñas de Cornetín (obligadas por el Sr. Gofí)—Erviti.

Hemos recibido el número de Junio del *Resumen de Agricultura*, que hace años se publica en Barcelona, y que está destinado a dar a conocer todos los adelantos y conocimientos agrícolas, dando especial importancia a los de carácter práctico. En el presente número figuran, entre otros, los siguientes artículos: *Condación de contribuciones*, *Nuevos horizontes*, *Destilación de las patatas*, *Influencia del trasiego*, *de la filtración y de la clarificación en el vino*, *Nitrato de sosa*, *La industria lechera*.

El *Resumen de agricultura* se publica en forma de cuadernos de 48 páginas, y costea gratuitamente a todas las consultas hechas por los suscriptores. Se suscribe por 10 pesetas anuales en la Administración: Librería y tipografía Católica, Píno, 5, Barcelona.

## EN EL AYUNTAMIENTO

En la noche del jueves celebró su sesión ordinaria de esta semana la Corporación municipal, bajo la presidencia del Alcalde, Sr. Pastor, y con asistencia de los concejales Sres. Canals, Coll, Oliver, Forteza, Castañer, Arbona, Rullan (J.) y Pizé.

Declarada abierta la sesión se dió lectura al acta de la anterior y fué aprobada.

Se dió cuenta de una circular de la Administración de Hacienda de esta provincia, inserta en el *Boletín Oficial* número 4425 referente a la declaración de la riqueza que no tributa. Se dió por enterado el Ayuntamiento.

Se dió cuenta de una instancia presentada por D. Miguel Villalonga y Mutí en solicitud de que se señale una subvención para la reforma del camino nombrado de la *Font de S' Olla* atento a las malas condiciones que reúne este para el tránsito público y de que se cedan para la obra de que se trata de todas las piedras que existen en el cauce del torrente mayor en el tramo que linda con el expresado camino. Enterado el Ayuntamiento y a fin de poder precisar la cantidad con que es procedente contribuir a ésta a dicha obra, toda vez que se trata de una mejora pública, y al mismo tiempo si puede accederse a la cesión de las piedras conforme se ha indicado, acordó nombrar una Comisión compuesta de los Sres. Oliver, Forteza, Canals y Presidente para que, haciéndose cargo, sobre el terreno, del proyecto del solicitante, dictamine acerca de los extremos que abraza la expresada reforma para que, en su vista, pueda resolver la Corporación lo que estime más conveniente.

Se dió cuenta del dictamen emitido por la Comisión de Obras respecto a la obra de reforma exterior del edificio de la *Defensora Sollerense*, y conformándose con él el Ayuntamiento, lo aprobó, y acordó conceder al Sr. D. Jaime Enseñat y Oliver el permiso que, como Vice-Presidente de la expresada Sociedad, en nombre de ésta había solicitado.

Se dió lectura a la cesión hecha ante la Alcaldía de Palma por D.ª María Josefa González y Mayol a favor de don Miguel Villalonga y Mutí de la sepultura que tiene en propiedad en el cementerio rural de esta villa. Enterado el Ayuntamiento acordó aprobar el citado traspaso y que se expida el correspondiente título de propiedad a favor del actual dueño de la sepultura de que se trata.

Se dió cuenta del gasto ocasionado por el simulacro y demás festejos con que se

celebró este año la fiesta de la Victoria, conmemorativa del glorioso 11 de Mayo de 1861, que asciende 131637 pesetas, y después de examinadas las cuentas presentadas en detalle, se acordó su aprobación y el pago de la expresada cantidad.

Siendo de imprescindible necesidad la construcción de un lavadero público en la Huerta de abajo de este término, se acordó adquirir el terreno que sea necesario de la finca que posee en el punto indicado D. Antonio Mora y Bernat, é igualmente rogar a la Excm. Comisión provincial se digne disponer que el Arquitecto de la provincia venga al objeto de formar el correspondiente proyecto para la obra de que se trata, a fin de poder proceder a la expropiación forzosa del expresado terreno en el caso de que el propietario del mismo no quiera cederlo por su justo valor.

Por último se procedió a la distribución de fondos prevenida en el art. 155 de la Ley municipal vigente y se acordó verificar varios pagos.

Y se levantó la sesión.

## CULTOS SAGRADOS

*En la iglesia Parroquial*.—Mañana, día 9, por la tarde, después de vísperas, se continuará con sermón las siete palabras que pronunció el Salvador desde la Cruz y al anochecer, expuesto el Santísimo, el mes del Sagrado Corazón de Jesús.

Día 12, al anochecer, completas con exposición de S. D. M.

Día 13, fiesta del *SS. Corpus Christi*, a las nueve y media, expuesto el Santísimo, se cantarán horas menores, misa solemne con música y sermón por don Sebastian Ventayol, quedando expuesto el Santísimo. Por la tarde los actos de coro y solemne procesión.

*En el oratorio de Binirarix*.—Hoy, al anochecer, ejercicio de preparación de la fiesta de la Inmaculada Concepción.

Mañana, domingo, a las 7 y media comunión general; a las nueve y media horas menores, a las diez, expuesto Su Divina Majestad, se cantará la misa mayor a toda orquesta, predicando las glorias de la Inmaculada D. Antonio Alcover Pbro. Por la tarde se hará el ejercicio de conclusión con música.

## Registro Civil

NACIMIENTOS.

Varones 1.—Hembras 1.—Total 2.

MATRIMONIOS.

Día 1.º Junio.—D. Pedro Juan Oliver y Vicens, con D.ª Francisca Frau y Morrell.

DEFUNCIONES

Día 7.—D.ª Catalina Pastor y Mayol, de 28 años, casada, calle de la Luna.

Día 7.—D.ª Catalina Lladó y Ballester, de 47 años, casada, calle de la Victoria.

## MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDADAS

Día 1.º Junio.—De Palma, en un dia land Porto-Pí, de 13 ton., pat. D. Antonio Balmes, con 5 mar. y lastre.

Día 3.—De Barcelona, en 10 horas, vapor Isleño, de 314 ton., cap. D. R. Píña, con 24 mar., la balija, pas. y efectos.

Día 4.—De Palma, en 3 días, land Internacional, de 27 ton., pat. D. Esteban Pujol, con 5 mar. y lastre.

Día 4.—De Cette y Barcelona, en 10 horas, vapor León de Oro, de 278 toneladas, cap. D. G. Mora, con 13 mar., pasaje y efectos.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 1.º Junio.—Para Torreveija, Balandra San José, de 21 ton., pat. D. Pedro Pamies, con 5 mar. y lastre.

Día 2.—Para Palma, en 1 día, land Porto-Pí, de 13 ton., pat. D. Antonio Balmes, con 5 mar. y lastre.

Día 3.—Para Barcelona, vapor Isleño, de 314 ton., cap. D. R. Píña, con 24 marineros, pas., la balija y efectos.

Día 4.—Para Palma, en 3 días, land Internacional, de 27 ton., pat. D. Esteban Pujol, con 5 mar. y lastre.

Día 5.—Para Barcelona y Cette, vapor León de Oro, de 278 ton., pat. D. G. Mora, con 13 mar. y efectos.

# METEOROLOGÍA.-2.<sup>a</sup> quincena de Mayo.

OBSERVATORIO DE D. JOSÉ RULLÁN PBR.—CALLE DE S. PEDRO

OBSERVATORIO DEL FARO DE «PUNTA GROSSA»

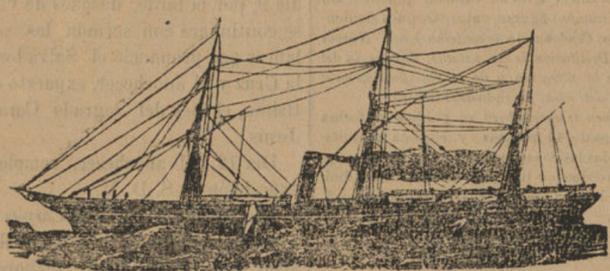
TERMÓMETROS										MÑANA		TARDE		VIENTO		Atmósfera		Plvio.	OBSERVACIONES
Mañana				Tarde				Dirección		Fuerza		M.a		Tarde		Milis.			
Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	Máx.	Mín.	M.a	Tarde	M.a	Tarde	M.a	Tarde	Milis.					
16	20	10	24	14	20	18	22	18	19	749	20	748	S.	O.	»	»	D.	D.	
17	23	13	21	16	18	16	21	17	18	746	18	746	O.	O.	»	»	C.	D.	
18	23	10	25	12	20	18	22	18	18	746	18	748	O.	O.	»	»	D.	D.	
19	25	14	26	18	24	21	21	19	19	748	20	747	S.	O.	»	»	D.	D.	
20	24	13	26	20	24	21	23	21	20	748	20	748	S.	S.	S	S	D.	D.	
21	25	15	24	20	22	18	24	19	20	750	20	750	O.	N.	S	T	D.	D.	
22	26	11	26	19	25	20	28	22	18	754	20	754	O.	O.	»	»	S	D.	D.
23	23	14	23	14	20	18	20	18	20	753	20	753	O.	N.	»	S	Ll.	Ll.	24
24	23	12	18	12	16	14	16	14	19	750	18	750	O.	O.	»	»	Ll.	C.	19
25	18	10	20	14	18	15	18	16	12	752	18	754	N.	O.	»	»	D.	D.	
26	22	10	23	16	21	18	20	17	14	757	18	757	O.	O.	»	S	D.	D.	
27	22	14	24	17	24	20	20	17	20	759	18	758	N.	N.	»	S	D.	D.	
28	25	11	25	20	24	20	22	20	18	756	19	756	O.	O.	»	»	D.	D.	
29	26	12	26	20	26	21	23	20	19	756	20	756	O.	O.	»	»	D.	D.	
30	26	11	24	14	25	18	26	20	20	756	20	756	N.	S.	»	»	D.	D.	
31	25	14	26	20	22	18	25	20	20	755	20	756	O.	S.	»	»	C.	D.	

NOTA. Cuando la casilla de la fuerza de los vientos está en blanco indica que la corriente era apenas perceptible, la S. indica que es suave, la F. fuerte, la T. tempestuoso y la U. uracanado.—El estado del cielo, en la casilla Atmósfera, se señala por las iniciales: D. que indica despejado y C. cubierto.—Las horas de observación son: á las 9 de la mañana y á las 3 de la tarde.—Los termómetros están á la sombra.

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones á razón de 0'05 pesetas la línea; hasta cinco inserciones á razón de 0'03 pesetas, y de cinco en adelante á razón de 0'02 pesetas. El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'50 pesetas. Las líneas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

## Sección de Anuncios

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 pías., del de dos 3 pías., y así en igual proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda. Los comunicados y anuncios oficiales pagarán á razón de 0'05 pesetas y los reclamos á razón de 0'10 pías. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor. Los suscriptores disfrutará una rebaja de un 25 por ciento.



### COMPañIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

Servicio fijo y periódico por los vapores de esta compañía

MES DE JUNIO DEL AÑO 1895

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—El 10, de Cadiz, vapor CA-TALUÑA, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

El 20.—De Santander, vapor REINA MARÍA CRISTINA, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

El 30.—De Cádiz, vapor MONTEVIDEO, para las Palmas, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

Línea de Filipinas.—El 21 de Barcelona, vapor ISLA DE MINDANAO, para Port-Saïnd, Aden, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Marruecos.—El 18 de Barcelona, vapor MOGADOR, para Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—El vapor JOAQUIN DEL PIÉLAGO, saldrá de Cádiz los lunes, miércoles y viernes para Tánger, Algeciras y Gibraltar retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

En Sóller se admite el despacho de carga y pasajeros hasta su destino.

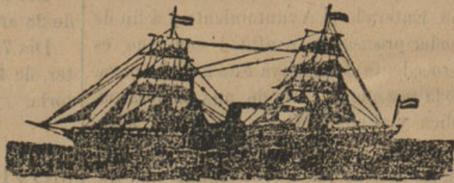
Al tomar los pasajes se abonará el de Sóller á Barcelona. También se abonará á los cargadores de esta Isla, una bonificación de 10 p<sup>s</sup> sobre el importe del flete.

Rebajas á familias y por pasajes de ida y vuelta.

Para más informes, en Sóller, el representante de la Compañía, D. Jerónimo Estades.

### SERVICIO DIRECTO DE CORREOS

DE  
BARCELONA Á SOLLER  
Y  
VICE-VERSA.



El magnífico y veloz vapor ISLEÑO saldrá del puerto de Barcelona para Sóller todos los domingos á las 7 de la tarde.

De Sóller para Barcelona, todos los lunes á las 8 de la noche.

Admite carga y pasajeros á precios reducidos.

INFORMARÁN:

EN PALMA.—«Isleña Marítima»—Pórticos de Santo Domingo.

EN BARCELONA.—Sres. Sureda y Robirosa—Plaza de Palacio.

EN SÓLLER.—D. Ramón Coll—Calle del Mar n.º 50.

### GRAN DEPÓSITO DE GUANO

DE LA ACREDITADA FÁBRICA

### SAINT-GOBAIN

COMPOSICIÓN GARANTIZADA

Se encontrará en venta en la droguería, ferretería, quincallería y perfumería de

ARNALDO CASELLAS

Calle de la Luna n.º 17--SOLLER

**Nodriz.** Una de 20 años y leche de dos meses desea criatura para lactar en casa de los padres de ésta.  
Informarán en esta imprenta.

**Venta.** Desea venderse una casa que reúne excelentes condiciones en cuanto á comodidad, luz, ventilación y hermosas vistas. Está situada en la calle del Príncipe (Borne).  
Darán más informes en la imprenta de este periódico.

### DEPÓSITO

de azulejos, mosaicos y de toda clase de artículos de alfarería

DE

Pedro Noguera Pizá

La favorable acogida que ha dispensado el público sollerense á este establecimiento, debido sin duda á lo bien surtido que está y á los reducidos precios que rigen en el mismo, ha obligado á su dueño á abrir otro de la misma índole, en punto más céntrico de esta población, lo que tiene el gusto de participar á sus numerosos parroquianos.

En lo sucesivo podrán dirigirse lo mismo al antiguo establecimiento CALLE DE MORAGUES que al nuevo PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN

SOLLER.

**Desea venderse** un carro de labor usado, ligero, elegante y bien construido con el eje todo de hierro.

Darán informes de quien es su dueño en esta imprenta.

**Desea venderse** una casa con dos portales señalados ambos con el n.º 11 y un corral mayor en extensión que el solar en que está edificada dicha casa. Está situada en la calle del Viento.

Dará cuantos informes se pidan D. Juan Joy y Pizá, Chocolatería, calle de Buen Año.--SOLLER.

**Por tener que** ausentarse su dueño, desea vender dos casas y porción de tierra huerto contigua á las mismas, situadas en las inmediaciones de la calle de la Romaguera.

Dará más informes el dueño expresado, D. Guillermo Cardell, que vive en una de las casas que se anuncian.

### L' UNION

COMPañIA FRANCESA DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS  
FUNDADA EN 1828

Pesetas.

Capital . . . . . 10.000.000'00  
Reservas . . . . . 7.650.000'00  
Primas á cobrar . . . . . 69.244.813'00

Total de garantía . . . . . 86.894.813'00  
Recaudación del año 1892 . . . . . 14.444.791'60  
Siniestros pagados el año 1892 . . . . . 7.846.023'25  
Siniestros pagados desde su fundación. 176.000.000'00

SUB-DIRECTOR EN MALLORCA:

B. HOMAR-VIRGEN DE LLUCH 7-PALMA.

AGENTE EN SÓLLER:

Arnaldo Casellas.-Luna, 17



### DILIGENCIA

DE

SÓLLER Á PALMA Y VICE-VERSA

Se ha establecido un nuevo servicio entre este pueblo y la capital, cuyos despachos estarán:

En Sóller, en la fonda de Pastor, calle del Príncipe n.º 18.

En Palma, calle de San Miguel n.º 36, Tienda de sillas de Mateo Palmer.

Las salidas de este pueblo se efectuarán todos los días laborables á las cuatro y media de la mañana, y á las dos y media de la tarde los domingos, y de Palma los lunes á las cuatro y media de la mañana y los restantes días á las dos de la tarde.

Los lunes por la mañana no saldrá carruaje de ésta, ni de Palma los domingos por la tarde.

### GRAN TALLER DE PIEDRAS DE SANTANY

JOSÉ BENNASAR

Calle de los Olmos n.º 148—Palma.

SUCURSAL EN SÓLLER

EN CASA DE MIGUEL ESTADES, CEMENTERIO 10

Hay en existencia ménsulas, guarda-polvos para fachadas, lozas para balcones (folas), panteones y demás clases de trabajos del ramo, á precios reducidísimos, y se hacen además cualesquiera trabajos que se encarguen.

Hay también existencia de piedras mármoles de todas clases.  
CALLE DEL CEMENTERIO, 10.—SÓLLER

### DAMIAN FRONTERA

MAYAGUEZ.—(Puerto-Rico).

Almacén de calzado de todas clases y objetos de peletería.

Importaciones directas de los principales mercados del mundo, renovados quincenalmente.

Fábricas de curtidos y de calzado ventajosamente conocidas, por la excelencia de sus manufacturas en toda la Provincia.

VENTAS AL POR MAYOR

### FONDA DE LA MARINA

DE

FRANCISCO CARCASONA y Hermano

PLAZA DE PALACIO, 10--BARCELONA

El dueño de este establecimiento, ex-dependiente de la fonda del Universo, participa á los señores viajeros de toda la isla de Mallorca y en especial á los sollerenses, la gran restauración que se ha hecho al hotel, en el que encontrarán en lo sucesivo un esmerado servicio, lo mismo á la carta que por cubiertos, con gran rebaja en los precios.

Con el mismo trato y en las mismas habitaciones que se pagaba 5 y 6 pesetas, se pagará en adelante solamente 4, agradecida la casa á la protección que de estos isleños recibe.

**Se vende** á voluntad de su dueño, una casa y corral con el derecho de medio cuarto de hora de agua de la fuente de la Alquería del Conde, sita en esta villa, calle de Batach n.º 17. La persona que desee adquirirla puede avistarse con el notario Sr. Llambias quien les enterará de su dueño, titulación, y de las condiciones de la venta.

### LA SINCERIDAD

Establecimiento comercial é industrial

DE

J. MARQUÉS ARBONA

CALLE DE SAN BARTOLOMÉ N.º 17

En la sección de librería, de dicho establecimiento, además de toda clase de libros de primera enseñanza, de texto en las escuelas de esta localidad, hay en venta:

HISTORIA DE SOLLER en sus relaciones con la general de Mallorca, por D. José Rullán Pbro.

INUNDACIÓN DE SÓLLER Y FORNALUTX, capítulo adicional á la Historia de Sóller, por D. José Rullán Pbro.

LA ESCUELA POPULAR, método razonado para la ampliación de la primera enseñanza y preparación para el ingreso á la segunda, por don Francisco Saltor y Montagut.

CONCHA Y CATALINA, novela de costumbres sollerenses, por don Juan B. Enseñat.

AYGO-FORTS, colección de artículos en mallorquin, por D. Gabriel Maura.

POESIAS, por D. Juan Alcover y Maspons.

POESIAS CATALANAS, por don José L. Pons y Gallarza.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»