AÑO IX--2.ª EPOCA--NUM 401

VIERNES 7 DE DICIEMBRE DE 1894

SÓLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:
SÓLLER: Administración.
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herault.)
ANTILLAS: Sres. Pizá y C.ª—General Pavía-7-Arecibo (Puerto-Rico.)
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco.)

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO: Juan Marqués y Arbona.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: Calle de San Bartolomé n.º 17
SÓLLER (Baleares.)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.
FRANCIA: 0'75 francos id. id.
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id.
PAGO ADELANTADO
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción unicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

LITERATURA Y PASATIEMPOS

¡POR AMOR AL ARTE!

¿Será posible lo que me han dicho?... Esto preguntaba todo alarmado y como el que prevee alguna desgracia, el jóven Andrés Palomares á su hermana Filomena.

—¿Qué te han dicho, Andrés?

—¡Qué Claudio Alvarez ha pedido á papá tu mano!

—No veo en ello nada que pueda ocasionar tu asombro, ni que motive esos aspavientos. Supongo que tal determinación merecerá tus más ardientes felicitaciones; á no ser que tú conozcas alguna secreta causa que te haga reprobar el paso dado. Habla, Andrés, habla y sepamos de una vez lo peor...

Así contestaba Filomena á las exclamaciones de su hermano, esperando con la ansiedad natural, la explicación de tales asombros...

Pero Andrés, en vez de contestar, se había levantado apresuradamente y con mal humor reconcentrado, volvió la espalda á su encantadora hermana, que tranquila y confortablemente permanecía sentada cerca de su costurero.

—Me lo temía, murmuraba Andrés, todos son lo mismo, todos vienen á parar en esto; pero él... él... que ese Claudio se sacrifique de ese modo... y todo por una muchacha...

—Haz el favor, dijo Filomena, de hablar en tono que se pueda oir. Si te decides por insultarme hazlo de modo que se te entienda. Te repito que sí, que Claudio y yo pensamos casarnos, y que en este asunto creo que más bien eran de esperar tus aplausos que tus censuras. No sé qué defectos puedas achacar á mi novio. Yo no le conozco más que uno, y éste es la íntima amistad que contigo tiene...

Andrés se volvió hacia su hermana con el semblante descompuesto, y la dijo:

—¿Sabes lo que vas á hacer?... No comprendes que destrozas su porvenir?

—No comprendo semejante cosa; á no ser que el peligro de su porvenir se encuentre en la adquisición de un cuñado tan brusco como tú... ¿quieres, por Dios, explicarte?

—¡Explicarme! ¿Qué explicación cabe aquí?... Su casamiento será un fracaso... significa su despedida del arte, y le acarreará la deshonra... la vergüenza!

—¡Ave María Purísima! exclamó fuera de sí la pobre Filomena, ante aquella salida de su buen hermano.—Veo que te explicas por fin; Andrés, si tu intención era ofenderme, ya lo has conseguido.

Y la pobre niña se dirigió apresuradamente á la puerta de la habitación.

Andrés la siguió y cariñosamente puso una mano sobre sus hombros.

—No te vayas, ni te enfades conmigo, la dijo, no he tenido intención de ofenderte.

Nada tengo que decir contra ti ni contra tu novio; pero ese casamiento, créeme, Filomena, será desastroso para vosotros dos!

La joven se detuvo y dijo á su hermano:

—Así debiste proceder desde el principio. Dime, pues, en qué fundas tus horripilantes presunciones, y dimelo con los menos insultos posibles.

—Filomena, óyeme: Claudio está ya casado... no me mires de ese modo... está casado, pero su esposa no está reconocida por las leyes; está casado con su *Arte*.

—Bueno, pues en ese caso, yo estoy conforme con su bigamia... se apresuró á decir Filomena.

—No puedes estar conforme, no es posible servir á dos esposas como tampoco lo es el servir á dos amos. Escúchame, Filomena. Yo he estudiado música, como tú sabes, y he tenido algunos éxitos como compositor. Pero Claudio tiene más talento en el dedo meñique, que yo podré tener jamás en todo mi ser; él es un genio, no una moderna parodia del genio, sino la personificación de la musa inspirada, es un Beethoven y un Wagner. Los dos estudiamos juntos en el Conservatorio, y por esto yo le conozco mejor que nadie. ¡Oh!—exclamó Andrés, paseando por la habitación como un loco—él tiene el verdadero genio, la verdadera inspiración, esa energía que sólo alcanza un hombre en cada centuria... y su suerte se halla en tus manos!... Por Dios, Filomena, por caridad, no le destroces ese porvenir con el casamiento!...

—Verdaderamente no te comprendo—contestó Filomena—¿quieres decir que yo voy á prohibir á Claudio que componga, ó que le voy á cerrar el piano? ¡Por caridad! A qué invocar ahora esta virtud si no es para recomendar aquella que empieza por uno mismo? Tendré caridad, sí, Andrés, la practicaré empezando por casarme con Claudio!

—Sí, y el *Arte* morirá ese día; contestó el hermano amargamente. ¿No comprendes cuál será el resultado de esta locura? Ni tú ni él poseéis grandes medios de fortuna, y un hombre puede escribir una *Sinfonía Coral* ó un *Parsifal* y morirse de hambre, en tanto que se enriquece el autor de música para zarzuelas de *perro chico*. Claudio prostituirá su arte por ti, Filomena; y él... él que lleva dentro de sí el *Fuego Sacro*, tendrá que descender al trabajo común, barato y vulgar para ganar el diario sustento, y tú serás la responsable de lo que en ello perderá la humanidad. Aun cuando tuvierais abundantes medios, el casamiento sería un mal. La domesticidad extirpa en nosotros cuanto nuestra naturaleza tiene de espiritual.

—Siempre has sido tan original, Andrés; fíjate y considera el asunto bajo un punto de vista práctico. Para nada me interpondré yo entre Claudio y el *Arte*. El me ha dicho que puedo hacerle feliz siendo su mujer, ¿por qué me he de negar á ello si mi deseo es también el suyo? Claudio tendrá, como tantos otros, ocasiones en que necesite más dinero para atender á sus necesidades; en ese caso puede componer esos trabajos ligeros que según tú dices enriquecen á los demás; y cuando ya tenga bastante ó crea que puede pasarse sin ello, entonces se dedicará también á ese género tan elevado y tan poco atendido que tú tanto ensalzas. Ya ves cómo nada se pierde, y que su genio no corre peligro alguno...

—Desgraciadamente eso no es posible. En el momento que se descuide un poco, sus energías desaparecerán para no volver más y entonces no habrá remedio. Filomena, ya que mi petición en nombre del *Arte* ninguna mella hace en tí, yo te pido que consideres el asunto por amor á Claudio, á ese que dices quieres hacer feliz. Expondré ante tu vista dos cuadros. En el uno verás á Claudio ganando silenciosa y lentamente una fama que quizás no llegue á alcanzar mientras viva, pero que después en la posteridad será imperecedera, conmoviendo con sus inspiradas armonías las almas de miles de generaciones. Tú serás siempre su amiga más querida, y la posteridad te consagrará á ti también imperecedero recuerdo, cuando sepa el sacrificio que hiciste por el *Arte* y por su sacerdote. En el otro, considera á ese mismo hombre agobiado y gastado por el trabajo diario para atender á las perentorias necesidades de una casa, acosado por la pobreza y la escasez, sin energías y sin ánimo, y por último, desesperado porque su conciencia le dice que ha empeñado su talento y que deliberadamente ha arrojado por la ventana su brillante porvenir y su futura grandeza. ¡Y entonces *te reprochará á tí* como la sola causa del funesto fracaso de tanta esperanza! Tú puedes elegir el cuadro más de tu agrado. La elección te pertenece. Si realmente amas á Claudio, si no eres una egoista sin corazón, demuéstralo rehusando carsarte con él, y Claudio te lo agradecerá algún día!...

Filomena había vuelto á su silla y se cubría el rostro con ambas manos. Así permaneció largo rato, indecisa y sin saber qué partido adoptar. Por último, levantó la cabeza y con voz entrecortada por los sollozos, dijo á su hermano:

—¿Estás cierto de lo que dices? ¿Me aseguras que será mejor para él, y que realmente será más feliz evitando yo nuestro casamiento?...

—No lo dudes. Estoy seguro. ¡Valor Filomena, por amor á Claudio, yo te lo suplico, yo te pido este sacrificio!

Y Andrés, al decir esto, permanecía ante su hermana en actitud de apasionada súplica.

Los dos hermanos callaron, y en la habitación no se dejaba oir otro ruido que el *tic-tac* producido por el reloj que había sobre la chimenea.

Filomena se levantó, y pugnando por contener sus lágrimas que á raudales querían brotar de sus bellísimos ojos, dijo á su hermano Andrés:

—«Sea como tú quieres»—y se dirigió á la mesa escritorio.

. . . . . .

El Imparcial. Enero 188...

«Esta mañana ha tenido lugar en la capilla de San Antonio de la parroquia de... el casamiento del ilustre compositor D. Claudio Oliveros con la simpática señorita doña Rafaela del Mar; deseamos á los recién casados felicidades sin cuento.»

. . . . . .

La Revista de Teatros. Diciembre, 189...

«Las dos últimas obritas que en el teatro de Variedades han presentado los señores D. Juan Ruiz y D. Claudio Oliveros están proporcionando á la empresa pingües ganancias. El público no se cansa de oir una y otra noche las inspiradas y alegres producciones del maestro Oliveros que hoy es uno de nuestros primeros compositores cómicos.»

. . . . . .

La infeliz Filomena fué víctima del exagerado amor al *Arte* de su hermano Andrés.

Y el compositor Claudio continuó brillantemente su carrera artística, cultivando la nota cómica como la más práctica para su bolsillo, y dedicando los ratos de ocio al cultivo de aquella otra sentimental, elevada y puramente honorífica que le reserva gran cantidad de gloria póstuma.

Y también le queda algún tiempo para disfrutar de los goces de la familia, sin los sobresaltos, miserias y desalientos que el iluso Andrés temía...

X.

Á MARIA

Traducción mallorquina de S. Buenaventura.

Un brot de verde olivera
La coloma va portar
Que demunt l'aygo nadava
Del diluvi universal.
Ab tant de ploure y mes ploure
Los del Arca retgirats
S' alegría recobraren
A la vista d' aquell ram.

Al desert feta de bronzo
Un ast mostrava una serp
Perque si cap serp picava
Qualcú del poble de Deu
Just mirant la serp de bronzo
Qu'estava á tothom patent
Per innefable prodigi
Tot d' una bo romangués.

Vos sou la coloma cándida;
Tot lo mon se va alegrar
Ab vostro brot de olivera
Qu'es vida, gaubansa y pau.
Vos teniu en vostros brassos
La salud per tot malalt
¡Ditxós qui de co 'us invoca!
¡Ay de qui no 'us vol mirar!

*.....

OCHO DE DICIEMBRE

¡REDENCIÓN!

CANTO ÉPICO

¡Cuan sentido es el canto á la victoria
Que el pecho lanza tras la lid reñida,
Ante el plácido altar, donde flamea,
De gualda y rojo, vencedora insignia!

¡Cuan hermosa, la lumbre de los cielos,
Tras negra noche, en que rugiendo de ira,
Horrible tempestad entronizara
Su breve imperio sobre polvo y ruina!

Hoy, es un dia de inmarcesibles lauros
¿Quien no siente el placer y la alegría,
Dentro el pecho estallar y desbordarse
En anchas olas de sonoro enritmia?

Atrás el paganismo, atras sus dioses,
Infame encarnación de la mentira,
La noble juventud de nuestro tiempo
Con acento viril, potente grita.

Baldón á las impuras meretrices
De rostro de jazmín, alma de víbora,
Escoria del placer y torpe engendro,
Amasado en el cieno de la orgía.

No más *Circos*, donde corra á mares,
La sangre del hermano, entre las risas
De un pueblo abyecto, indómito y salvaje,
Sediento de matanza y de conquistas.

Sí: paso á la verdad, paso á la idea
De las nuevas edades en que brillan,
Confundidos en vínculo sublime,
Amores que se sienten y eternizan.

Nosotros somos las edades nuevas;
Nosotros somos su legión invicta,
¡Redención! es el grito de combate
Que llevamos grabado en la divisa.

Soldados de una virgen casta y pura,
Nuestra fe se acrecienta en esta liza,
Si es inmensa y gigante nuestra empresa,
Más inmensa y gigante es quien la inspira.

Hoy, es un día de inmarcesibles lauros.
¿Donde hallar otros de tan alta estima?
Imposible hallar otros, solo nacen
En los puros vergeles de *María*

MANUEL THOUS
Capellán del 8.º de Artillería.

Mahón.

---

(10) **FOLLETÍN**

LA GORRIONA

Mientras tanto, D. Recaredo había dado dos pasos al frente, y bajando algo los bríos de su acento, al notar el encapotado rostro de la Condesa, repitió de nuevo su culto grito de guerra:

—¡Catilina está á las puertas de Roma!...

La Condesa, que era poco erudita, y no había salido aún del estado de exaltación en que la dejó D. Rufino, replicó bruscamente:

—¿Pero que no ha de abrir V. la boca para decir dos palabras, sin que suelte tres nombres raros?... ¿Quién es esa Catalina, y qué tengo yo que ver con que haya ido á Roma?...

—Pero si no es Catalina, señora,—contestó D. Recaredo con la mayor mansedumbre... Es Catilina... Ca-ti... ¡titi!... li-na... hombre feroz, revolucionario, Amadeísta, como quien dice, del tiempo de Cicerón, que levantó una milicia nacional...

—¡Pues mire V!—exclamó la condesa con furia, acordándose de las amenazas del Gobernador, que juntamente con don Rufino tenía montado en la punta de las narices.—Bastantes Amadeistas tenemos por acá, para que venga V. á colgarnos los del tiempo del rey que rabió.

—Pues justamente por eso plagiaba yo la frase del orador romano,—replicó vivamente D. Recaredo...—Porque lo mismo que el Amadeista Catilina amenazó á Roma, el Amadeista Gobernador (*Gardingo*, como se diría en el siglo octavo), amenaza al palacio de Santa María.

La de Peralta no pudo contener una extraña sonrisa, que cubrió con el abanico: Ritita dió con el codo á Candidito, y todos exclamaron al mismo tiempo con gran interés:

—¿Pues qué sucede?...

—¿Qué sucede?—repitió D. Recaredo con voz pavorosa, sacando lentamente del bolsillo una carta abierta.—Cuando recibí su recado de V. mandándome llamar á toda prisa, me preparaba yo á venir con la misma, para dar á V. cuenta de este documento...

Don Recaredo desplegó la carta con gran solemnidad, calóse los quevedos majestuosamente, y dijo:

—Oigan ustedes el anónimo que he recibido por la mañana.

«Sr. D. Recaredo, etc.

«Me consta positivamente que el Gobernador de esta ciudad está dispuesto á prender á la señora Condesa de Santa María, si vuelven á repetirse en su casa los escándalos anti-dinásticos del martes de carnaval. Como V. es la persona de confianza de dicha señora.

Aquí D. Recaredo hizo un profundísimo saludo, que desmontó de su nariz los espejuelos, y dijo casi conmovido:

—En lo cual tengo mi mayor honra...

Y volviéndose á poner los lentes, prosiguió:

...Como V. es la persona de confianza de dicha señora, podrá comunicarle este aviso, para quitarle las ganas de organizar conspiraciones. Creo que la señora Condesa no volverá á tener semejante atrevimiento; pero, por si acaso reincide, sepa que ya está avisada y aténgase luego á las resultas.»

»Un amigo de la paz y de la dinastía.»

¡Conticuere omnes!... Callaron todos: D. Recaredo pálido y sobrecogido, como el artillero novel que por vez primera dispara un cañonazo, miró á todos los circunstantes, que parecían abrumados cada cual por el peso de un pensamiento distinto... Una intempestiva gana de reir acometió entonces á Blanquita: la imagen de tití Rosa vestida de mameluco tornaba á revolotear en su imaginación, como un geniecillo maléfico: volvió á todos la espalda para conjurar mejor su importuna influencia, y se puso á sacar un ojo con la uña, á un mofletudo niño que aparecía pintado en la pantalla de la chimenea.

—¿Lo ve V., titita?... ¿Lo ve V.?—estalló al fin la de Peralta, accionando con el abanico. ¡Lo que nosotras decíamos!

Ritita se levantó erguida, como una Némesis ofreciendo venganzas, y exclamó:

—¡Titita!... Es menester dar otro baile, y tirarle á la cara al Gobernador una esquela de convite...

—¡Eso es! ¡eso es!... Convidarlo á él mismo.

—Y bailar el minué delante de sus narices.

—¡Así verá con que personas trata!

—Y el miedo que nos dan sus amenazas.

—¡No hay remedio, tita, otro baile!

—¡Otro baile!... ¡otro baile!

Y tal algazara armaron las dos primitas, el primito y D. Recaredo, que puesto de pie extendía las manos repitiendo el verso de Dante—*Io vo gridando pace, pace, pace*—que sofocada la Condesa, exclamó tapándose los oídos:

—Quieren ustedes callarse y no aturdirme?...

—Quién ha escrito esa carta?—añadió con voz tormidable, dirigiéndose á don Recaredo.

—Pues un amigo de la paz y de la dinastía,—respondió el cantor de Mateo, mostrando la firma.

—¿Pero quién es ese amigo de la paz, que tal gresca levanta en mi casa?

D. Recaredo se puso un dedo en la punta de la nariz, y dijo abriendo mucho los ojos:

—Sospecho... ¿qué digo sospecho?... Juraría que este tiro viene de...

—¿De quién?

—¡Del mismo Gardingo!—concluyó D. Recaredo, creyéndose en el siglo octavo.

—Pero, hombre de Dios, ¿hablará V. claro alguna vez en su vida?... ¿Quién es Gardingo?

—¡El Gobernador, señora, el Gobernador!—replicó prontamente D. Recaredo, tornando al siglo décimo nono.

—Para mí es eso evidente,—opinó Candidito.

—Apostaría las narices, sin miedo de quedarme chata,—dijo Ritita.

Variedades

EN SIERRA NEVADA

(Impresiones de un viajero aleman.)

VI

Al principio se sigue el mismo sendero que conduce al cortijo, que, entre paréntesis, es una excelente construcción debida á la sociedad exploradora de aquelas minas. Sigue el sendero en dirección de éstas, y cuando se ha subido por él durante dos horas, se llega á una altitud de casi 2500 metros y muy cerca del sitio donde generalmente empieza la nieve en los años regulares. Déjase este sendero al lado izquierdo y se sube á la meseta mas alta situada al pié del ventisquero.

Aquí todas las rocas son de granito folicular y hay hermosas muestras de hierro casi puro. Crecen hasta este paraje muchas especies vejetales, que aunque sean idénticas á las plantas alpinas, alcanzan un tamaño y una riqueza mas grande que en los Alpes, gracias á la dulzura del clima mas meridional de la Sierra. Vénse ejemplares notables de *Digitalis purpúrea*. *Nepeta granatensis*. *Aconitum napellus* y de la *Arenaria pungens*, hermosa planta espinosa que es la mas visible por su tamaño. Mas arriba aun, la *Saxifraga stellaris*, el *Senecio tournefortii* y el *Polystichum lonchitis* hallan también abrigo entre las hendiduras de las rocas. Sin embargo, llegando á la última meseta, 2800 metros, y cuando el verano es muy benigno como en este año, toda la superficie libre de las nieves se cubre de bellas, flores pero estas son de tamaño pigmeo: son las flores que viven cerca de los hielos como el *Plantago nivalis*, el *Ranunculus gracilis* y el *Ranunculus acclosellifolius*.

Atravesando esta meseta en la dirección de Noroeste hasta la extremidad del ventisquero, no hay dificultad ninguna para subir á la roca que forma la Moraina.

Encima de la Moraina y solamente en aquellos montes, el inteligente explorador de los Alpes y los Pirineos, el inglés Charles Packe,—descubrió el *Ranúnculus glacialis*, planta que aunque no crece siempre en las mas grandes alturas, parece no poder existir sino en contacto con los ventisqueros. Aquí crecen tambien dos especies de *Linaria:* la *Linaria origanifolia* y la *Linaria glacialis*, especies rarísimas que no se encuentran ni en los Alpes ni en los Pirineos; bien que la mas pequeña y acaso la mas hermosa, la *Linaria alpina*, abunda mucho en aquellas otras cordilleras.

Dirigiéndose desde la Moraina al ventisquero, bien pronto comprende el turista experimentado que tiene ante sus ojos, si bien en proporciones reducidas, un ventisquero con todas las condiciones características de estas masas de hielo. No solo se encuentra allí el hielo azulado, sino tambien las hendiduras ó pequeñas quebradas, las listas de lodo y los pequeños remolinos, donde el agua filtrada constituye los arroyuelos. Este ventisquero tiene en los años fríos una extensión de casi 600 metros de largo y y 500 de ancho, y sus partes mas altas están á mas de 2921 metros sobre el mar, no siendo la altitud de las partes bajas inferior á 2859 metros. En el año actual, sus dimensiones han quedado bastante reducidas, y por eso no presenta su aspecto mas grandioso. Para pasar sobre él no es necesario servirse de cuerdas; pero como la parte superior toma un declive rápido á fines del verano cuando ya han desaparecido las nieves, para llegar al hielo puro y liso, seria demasiado trabajoso pasar sin hacer escalones en el hielo con un instrumento á propósito. En el mes de Junio hay menos dificultad: pero en todo caso, y como las rocas que hay debajo del Veleta constituyen un verdadero precipicio, el viajero debe tomar el lado oriental, desde donde, subiendo por las peñas pizarrosas, llegará pronto á la cresta, encontrándose entonces á unos 400 metros al E. del *Picacho* y á una altura de casi 3340 metros, ó sea á unos 147 metros bajo la cúspide.

Desde dicha cresta, el pico del *Mulhacen* es visible, precisamente hácia el O. Desde allá se ven muy bien las innumerables ondulaciones del terreno, por el que hay que seguir caminando durante dos ó tres horas para llegar al pico. Al hacer esta marcha, que resulta ser fatigosa en grado sumo,—debe seguirse la vertiente meridional de la cresta que junta ambas cumbres gigantes. A la mitad de la senda que las une, se cruza ésta con otro camino de herradura que sube dando vueltas á las estribaciones del barranco del centro, y sigue por el flanco meridional del *Mulhacen* hasta *Trevélez*, sirviendo de comunicación entre el pueblo y las minas de la vertiente Norte.

Un poco más allá, ó sea una hora antes de llegar al pico del *Mulhacen*, se bordea al lado derecho la pequeña *Laguna de la Caldera*, de forma circular. A pesar de su exposición al Sud y de lo ardiente del sol, el hielo de este lago, cuya altitud está estimada por *Boissier* en 3081 m. se liquida hasta muy tarde, á fines de verano. Precisamente, un poco más adelante, antes de subir al último cono del *Mulhacen*, pueden verse otras tres pequeñas lagunas más que se encuentran en la tercera semicuenca existente al N. O. del *Mulhacen*, la más grande de ellas se conoce bajo el nombre de *Laguna larga*.

Como no era mi intención subir al *Mulhacen* en aquel dia, y lo avanzado de la tarde aconsejaba la vuelta al albergue, regresé al cortijo en pocas horas apresurando el paso, aun á riesgo de algún traspiés, sobre todo cuando cerró la noche. A las nueve, estaba ya de retorno y encontré á mi improvisada patrona algo alarmada con mi tardanza y entretenida en preparar un guiso de garbanzos y patatas, que resultó ser el clásico cocido de la tierra. A fin de hacerlo sustancioso le habia agregado un pollo que resultó tan duro como el *Peñón de San Francisco*, y desde luego ménos blando que el corazón de la patrona, que no habia tenido valor para degollarlo, encargando el hacerlo á su marido. Este fenómeno raro entre las cortijeras de estas salvajes montañas, me hizo recordar aquella frase del inmortal Cervantes, donde se atribuye el mérito de la bondad á toda persona obesa; y como tenia á la vista la mole colosal de la patrona, no pude menos de encontrar hasta cierto punto, en su individuo, la explicación de su excesiva sensibilidad.

Cuando dije á tan respetable porción del bello sexo, que me condimentase una sopa según mis instrucciones, me interrumpió diciendo me iba á preparar unas con ajo y aceite que *me sabrian á gloria*, y aquí de mis apuros para hacerla comprender que no llegaban mis aspiraciones golosas á tanta altura; tanto hubiera costado convencer á una campesina sajona de que la *choucroute* no era el mejor de los manjares, ó discutir con un cosaco sobre las cualidades anti-gastronómicas de las bujías de sebo. Por último, después de mucho razonar, y evitando por mi parte herir el amor propio culinario de la hija de la montaña, del país del ajo y del aceite, pude decidirla por fin, mal de su grado, á prepararme unas sopas que le inspirarian sin duda igual repugnancia que excitarían en un europeo las migas mascadas por los salvajes de Madagascar.

Eran en realidad unas sopas bastante malas; pero mi apetito era peor: y es que á pesar de haber hecho tanto ejercicio por tan saludables montañas, no me había aún repuesto de la dañina acción de las aguas de Granada.

DR. MÁXIMO HERTTING.

Ecos regionales

CRISIS AGRARIA.

II

Alguien habrá que, asustado al ver la estraña teoría por nosotros apuntada, la tachará de absurda é inverosímil, y temblará ante la enorme baja que proponemos sufra en capital la propiedad, creyendo ver en lontananza la escuálida figura de la miseria, dispuesta á tragarse en babilónico festín á todos los propietarios juntos, sazonados con la picante salsa de nuestro diabólico sistema. Alarmados, y al parecer con razón, no ven el aumento positivo que esta baja nominal les proporcionaría en lo porvenir; ni ven tampoco en el pasado, que esos utópicos absurdos é irracionales precios fijados á sus propiedades, han sido la carcoma que ha minado poco á poco el edificio de su fortuna y su posición social.

Desvanecer estos fantásticos temores, es lo que debemos en primer lugar; y para poder más plenamente probar los beneficios que de nuestro sistema se seguirían, y para que las razones que pensamos aducir no tengan contrapeso alguno que les quite valor y fuerza, es natural que empecemos por demostrar que nadie con él sale perjudicado.

Poco provecho saca el que no cuenta desprenderse de sus fincas con que se le diga que valen cinco ó que valen cincuenta, con tal que no se le alteren los réditos que le producen; pues en esto, como en todo lo que tiene interés fijo, no se sienten las consecuencias de altas y bajas hasta el día en que se realizan.

De modo que, como no porque se haga un justiprecio excesivamente elevado de un prédio, se presenta el colono á ofrecer más rentas, ni exige tampoco rebaja porque el justiprecio sea bajo, pues no es el valor la base para fijar la renta, sino que es la renta la base para fijar el valor; resulta de aquí, que al dueño pueden tenerle sin cuidado todas esas rebajas; mientras llueva, haya buenas recolecciones, y el arrendatario vaya adelante y pague puntualmente las tercias.

Tampoco pierde gran cosa el propietario que ha de vender: pues de todos modos no tenemos noticia de que hasta el presente haya habido nadie capaz de hacer el milagro de vender una finca, por lo que se llama su justo valor, mientras no haya tenido la suerte de encontrar quien estuviese dispuesto á pagársela.

Para vender una finca, no basta saber lo que vale; precisa también hallar quien la compre; y dígase lo que se quiera, no puede el que vende sacar más dinero del que dá por ella el que compra. Así es que en las compra-ventas rige siempre un precio convencional, influyendo notablemente en el aumento ó disminución del mismo las liquidaciones forzosas por parte del vendedor, y el deseo, el capricho, ó la necesidad, por parte del comprador. Y suceda lo que quiera, siempre habrá ventas que la necesidad obliga, y compras que el capricho ó la moda empujan; y entre éstas y aquéllas, ha de haber forzosamente notable desnivel.

Resulta, pues, de todo lo dicho, que los propietarios poco beneficio obtienen de que los justiprecios sean elevados, y que éstos no influyen gran cosa en las transacciones, pues mejor es en estos casos hallar un buen comprador que un buen tasador.

Los justiprecios, pues, sólo influyen y son necesarios en las liquidaciones de familia, y entonces ¿conviene que sean elevados y teóricos como hasta el presente? . . . . . Aquí podríamos llenar muchas cuartillas de puntos suspensivos, y que cada cual á su gusto los sustituyera por los nombres de los herederos y mayorazgos de cuantiosas haciendas, hoy arruinados por haber pagado las legítimas en efectivo, tomando por base esas absurdas é infundadas evaluaciones. Verdaderos mártires de su fortuna; abrumados bajo el peso de su cuantiosa hacienda, contemplan roja su faz por el orgullo y la vergüenza, deshacerse en girones entre las garras de la usura, lo que quizá representa hechos gloriosos de sus antepasados.

¿Y tanta ruina, tanto desastre se evitaría con sólo capitalizar las fincas á más alto interés? nos preguntará alguien entre incrédulo y burlón. Claro que sí: y á la vista está. En cualquier liquidación ó inventario, hemos visto valuarlo todo por su justo valor. Las joyas y alhajas, por ejemplo, se las tasa, no por el valor que dió un dia el capricho ó la moda, sino por el que les dá su peso en oro ó plata, esto es, por el precio que por ellas diera cualquier platero. De modo que aquellos objetos representan dinero, y el que se los adjudique, no puede sufrir perjuicio alguno, pues siempre tiene seguro, por lo menos, su equivalencia en efectivo. Igual criterio se sigue en todo lo demás, exceptuando las fincas, y especialmente los predios. ¿Por qué ésto ha de tener sobre aquéllo tan irritante privilegio? A seguir en todo igual procedimiento las divisiones serian más justas, y el heredero resultaria serlo el elegido por la voluntad del testador, y no se trocarian los papeles como sucede á menudo. Y si la división fuera por partes iguales, como generalmente se hace hoy, (cosa que nosotros aplaudimos porque destierra odiosas primacias) desaparecerían muchas dificultades que hacen á veces imposible una distribución equitativa, especialmente en las pequeñas haciendas. Y aquel á quien se le adjudicase su parte en terrenos, sabria la riqueza que realmente tiene, y no haría *las cuentas galanas*.

Dígase al que tiene, por ejemplo, mil duros de renta, que su capital no asciende más allá de diez y seis mil, y tendrá ya la mitad del camino andado, para emprender en su casa una buena administración: establecerá economías hasta hoy desconocidas; pondrá á sus hijos en aptitud de ganarse la vida, y aquellos mil duros, que antes no le bastaban para sostener la posición con el lujo que reclama una hacienda de cien mil, le serán no solo suficientes para vivir en la modesta medianía que diez y seis mil duros permiten, sino que quizá le quede todavia algun ahorro para mejorar aquella finca que tan buenos rendimientos le proporciona, y de la cual pende el bienestar de su familia: y si las circunstancias le ponen en el caso de venderla, no ha de ser óbice para que le salga al paso un comprador, que, ya por la buena posición topográfica de la finca, ya por cualquier otro motivo, le ofrezca y dé por ella diez veces su valor.

K. W.

Sección Biográfica.

EL P. ZEFERINO

A las once y media de la mañana del 29 del pasado mes, falleció en Madrid el virtuoso y sabio cardenal fray Zeferino González.

Sus sufrimientos han sido horribles. La mayor parte del tiempo, desde que entró en el periodo agónico, lo pasó con los ojos cerrados, orando.

La noticia del fallecimiento del sabio purpurado fué comunicada inmediatamente á S. M. y al gobierno, mientras estaban en Consejo.

—

Nació el ilustre purpurado en Villoria, partido judicial de Laviana, provincia de Oviedo, el 28 de Enero de 1831.

A los trece años de edad ingresó en el Colegio de misioneros dominicos, de Ocaña, en donde profesó antes del tiempo exigido, á causa de un error de fecha contenido en su partida de bautismo.

Aún no había terminado sus estudios, cuando se embarcó en la fragata «Fama Cubana», que debía conducirle á Filipinas, en compañía de otros religiosos de su edad, destinados á las misiones en aquellas islas. La fragata se incendió en alta mar, y todos hubiesen perecido si otro buque, que hacía la misma travesía, no los hubiera socorrido.

El clima de Filipinas y la fatiga de un estudio constante quebrantaron la salud del padre González, que pidió permiso á sus superiores para trasladarse al Tonking; súplica que le fué negada en vista de sus dolencias.

Terminada su carrera, explicó filosofía durante cinco años, y por espacio de ocho tuvo á su cargo la cátedra de teología escribiendo al mismo tiempo su obra «Estudios sobre la filosofía de Santo Tomás», que es una de las obras más notables que se han escrito en este siglo. Algunos otros escritos de importancia dedicó á Filipinas fray Zeferino; y después de haber desempeñado cargos importantes en el convento de Manila, regresó á España, por motivos de salud, en 1865.

Insertó brillantes artículos sobre la Filosofía de la historia, Economía política, Filosofía alemana y escolástica, en el periódico *La Cruzada* y en la revista *La Ciudad de Dios*.

Publicó en latín su «Filosofía elemental», obra que empezó en Filipinas y que concluyó en España, y que después fué vertida al castellano por su mismo autor.

Para poder admirar los conocimientos del escritor, y como modelo del bien decir, hay que leer su colección de artículos titulada «Estudios religiosos, filosóficos, científicos y sociales».

Las obras del sabio filósofo han sido traducidas y declaradas de texto para las escuelas de Francia, Bélgica, Italia, Alemania, Polonia y Rusia.

A su vuelta de Filipinas, la Universidad libre de España le ofreció una cátedra; la Academia de ciencias morales y políticas le llamó á su seno por unanidad, y el Papa Pío IX pronunció públicamente un caluroso elogio de este insigne prelado español.

Durante el tiempo que desempeñó el rectorado del colegio de Ocaña, mejoró la enseñanza y enriqueció dicho centro con gabinetes de física, historia natural y nuevas cátedras de lengua orientales y europeas, que acreditaron las dotes de gobierno del ilustre dominico.

La modestia del padre González de todos era conocida, y la demostró públicamente renunciando las mitras de Astorga y Málaga, y buscando el apoyo de influyentes personajes para que no se turbasen sus meditaciones con el peso de dicho cargo.

En 1875 fué preconizado obispo de Córdoba, diócesis en que introdujo sabias y utilísimas reformas, y acreditó su caridad con motivo de las inundaciones del Guadalquivir.

Más tarde, fray Zeferino obtuvo el capelo cardenalicio, y fué nombrado arzobispo de Sevilla, cargo que abandonó al poco tiempo á causa de su delicada salud.

Antes de esto había renunciado la Silla metropolitana de Toledo.

Elegido socio correspondiente de la Academia de la Historia, lo fué en concepto de numerario en 21 de Enero de 1873, y como sucesor de don Pedro Felipe Monlau por la de ciencias morales y políticas, siendo su recepción como académico el 3 de Junio de 1883, en cuyo día leyó un magnífico discurso en defensa de la siguiente tesis: «La causa principal originaria, ya que no la única, del malestar que esteriliza y detiene la marcha de la sociedad por los caminos del bien, es esa gran negación de Dios, la cual es principio generador del mal en todas sus formas.»

En su paso por el arzobispado de Toledo, que fué brevísimo, y en su vuelta á la silla metropolitana de Sevilla, la enfermedad que padecía, y que ya hacía grandes estragos en su preciosa existencia, obligóle á retirarse de la vida oficial para atender al cuidado de su salud; ocupación que, con la de orar constantemente, le ha embargado hasta su última hora.

Conocimientos útiles

Tintas que se coloran por el calor

Las personas que saben dibujar bien pueden entretenerse haciendo estas tintas, que causan agradable sorpresa á muchas personas que se sirven para la producción del calor de las chimeneas.

Con estas tintas se puede dibujar á la tinta china un paisaje de invierno, cubierto todo de nieve, alumbrado por los rayos de la luna. Al efecto, se debe pasar sobre las diversas partes del dibujo que se quiere ver verde una solución de cloruro de cobalto. Para las amarillas una solución de cloruro de cobre y para el azul de cielo ó de agua el acetado de cobalto.

Se dejará secar suficientemente esta pintura, cuyas diversas tintas no se harán sensibles mientras el dibujo no se aproxime al fuego.

Los colores desaparecen á la temperatura ordinaria y reaparecen por el calor todas las veces que se deseen.

Particularidades del liquen

El liquen es notable por su longevidad, pues se cree que puede llegar á los cien años. Crece con lentitud casi increíble y le basta para vivir una dosis pequeñísima de alimentos. En el tiempo seco se detiene su desarrollo y vuelve á vegetar en la época de las lluvias. Es la única planta que presenta esta particularidad. Goza también de otra propiedad curiosa; no se desarrolla más que en los sitios en que el aire es puro; por esto no se le encuentra nunca en las ciudades ni en los sitios cuya atmósfera está cargada de polvo, humo y otras impurezas.

La germinación á gran velocidad

Uno de los prodigios que los faquires de la India practican con más frecuencia es el de coger una simiente y en presencia de los admiradores creyentes hacerla germinar y crecer en poquísimas horas con sólo la fuerza de la mirada y nada escaso número de pases magnéticos.

Como muchos de los prodigios operados por los faquires, éste tiene explicación sin necesidad de acudir á lo sobrenatural.

¿Cuál es el secreto? Los faquires, según se cree, eligen siempre una simiente bien tierna de una planta de crecimiento rápido, como por ejemplo la calabaza. La plantan en tierra cogida de un hormiguero, y sólo con esto realizan el milagro. El prodigio no lo hace el faquir, sino la tierra de hormiguero, gracias á la cantidad considerable que encierra de ácido fórmico, ó sea el ácido que segregan las hormigas.

Se ha hecho el experimento de coger pepitas de naranja, regarlas con una disolución de ácido fórmico al 1 por 5.000, y en pocas horas, ocho ó diez todo lo más, han germinado, cuando de ordinario necesitan de ocho á doce días para brotar, con una temperatura de 25 á 30 grados. El ácido, disolviendo rápidamente el tegumento de la simiente, facilita la penetración de los líquidos nutritivos.

¡Diez horas en vez de doce días! No

pueden pedir más los aficionados á ganar tiempo. Después de todo, es natural que en estos tiempos de electricidad se piense en sacar del mundo vegetal de sus lentos costumbres. La germinación á gran velocidad es por ahora la última palabra del progreso.

Principios fundamentales de apicultura

Leemos en *La Progrés apicole* del mes de Junio último:

Todos los principales apicultores del mundo, los sabios profesores y los autores de obras apícolas, dicen de consuno:

No empecéis la apicultura con enjambres pequeños, sino con numerosos.

No tengáis más que colmenas bien pobladas.

Reunid las colonias débiles.

No tengáis sino buenas reinas en vuestras colmenas; de ellas depende la prosperidad de las colonias.

Alimentad vuestros enjambres en tiempo de escasez; es una buna especulación.

Instruíos antes que todo y cesarán vuestras quejas.

El mayor enemigo de las abejas, es el apicultor ignorante.

Ladrillos de corcho

Acaba de establecerse en Bone una fábrica en la cual se emplea el corcho para la fabricación de varios objetos, y entre ellos y principalmente la de ladrillos con destino á las construcciones. Las ventajas de estos materiales sobre los ladrillos de tierra cocida son numerosas é importantes. El ladrillo de corcho pesa cinco veces menos que el de arcilla, es muy poco conductor del calor y aisla completamente el sonido. Su resistencia á la carga es de un kilogramo por centímetro cuadrado en los ladrillos de corcho y cemento.

Crónica Balear

(OJEADA Á LA PRENSA DE ESTA PROVINCIA)

Se hallan vacantes y han de proveerse entre militares aspirantes á destinos civiles, cuatro plazas de vigilantes de segunda de los establecimientos penalesde esta provincia, dotadas con un haber de 700 á 900 pesetas; una plaza de conserje de los edificios militares de Alcudia con 3 reales diarios; una de oficial escribiente del Ayuntamiento de San José, con el haber anual de 545 pesetas; una de alguacil-pregonero y otra de cartero municipal del citado Ayuntamiento, dotadas con 540 y 150 pesetas respectivamente.

—

El vapor «Lulio» fué portador el martes de los restos mortales de D. Juan Ballester Montenegro, que acaba de fallecer en Madrid.

En el tren de las 2'15 de la tarde fué conducido el cadáver á Muro, en cuyo cementerio fué enterrado.

—

Los tres buques de guerra que el martes por la mañana fondearon en la bahía de Palma son los siguientes:

Crucero «Nayade», de 3,300 toneladas, 3,000 caballos de fuerza, monta 20 cañones, lo tripulan 520 individuos y va mandado por el comandante Mr. Antoine y enarbola la insignia del vicealmirante Mr. De-Meigret.

Crucero «Pielly», de 1,800 toneladas, 1,200 caballos, 15 cañones y350 tripulantes. Lo manda el comandante Mr. Descamps.

Crucero «Rigneer de Genouilly», de 1,500 toneladas, 1,250 caballos, 8 cañones y 275 tripulantes, va mandado por Mr. Testard.

Dichos buques, que enarbolan el pabellón francés, proceden de Argelia, y debían permanecer en la bahía de Palma según noticias, hasta el jueves, saliendo después para Orán, Portvendres, Córcega y Tolón.

—

Por acuerdo de la Excma. Diputación quedó el martes resuelta definitivamente la instalación del alumbrado eléctrico en la Casa de Misericordia, palacio de la Diputación y demás edificios provinciales, habiéndose votado el presupuesto necesario para llevar á efecto el acuerdo.

Aplaudimos como se merece dicha mejora.

—

El Excmo. señor Obispo de esta diócesis, ha dispuesto que el día 9 del corriente se publique en la Santa Iglesia Catedral la Bula de la Santa Cruzada y que se haga lo propio el día 16 en todas las iglesias parroquiales, terminando en dichos días respectivamente el año de la predicación anterior.

—

Ha visto un colega en una estadística general de administración de justicia que el juzgado que tramitó más asuntos durante el año 1893 fué el de la Catedral de Palma, que despachó 638.

Los juzgados municipales, los de primera inctancia y la Audiencia territorial de la provincia de Baleares, tramitaron 1,683, 1,239 y 91 respectivamente.

—

En vista de que los vinos producidos por la última cosecha en esta isla son generalmente de alta graduación alcohólica, la empresa de consumos ha modificado su anterior acuerdo sobre las rebajas que concede á los expendedores de aquel caldo; y en su consecuencia, á contar desde el 1.º del actual disfrutan del 20 por 100 de baja los vinos que no excedan de 13 grados y del 10 por 100 los que no pasen de 15.

—

En vista de no estar habilitable la tribuna del Ayuntamiento de Palma, en la cual se llevaban á efecto los sorteos de quintas para el servicio militar, se ha resuelto que para efectuar el sorteo de los mozos del actual reemplazo, se habilite el palco escénico del Teatro-Circo Balear en donde tendrán lugar dicho sorteo el día 8 del corriente mes.

—

La Comisión permanente de la Diputación provicial se reunió el lunes á las doce en sesión extraordinaria con objeto de proceder á la adjudicación de las nuevas acciones del teatro Principal, cuya emisión se acordó días atrás á propuesta de nuestro amigo el diputado señor Martinez.

Habíase señalado como precio de cotización para cada una de las treinta que constituyen esta nueva serie la cantidad de 750 pesetas, las cuales ofrecían á este tipo para la corporación un producto total de pesetas 22,500.

La subasta ha producido 23.118, con arreglo al siguiente detalle:

Adjudicáronse: 1 por 850 pesetas.—3 por 800.—1 por 785.—1 por 775.—3 por 773.—1 por 772.—6 por 765.—5 por 760'10.—5 por 760.—2 por 756.—1 por 755.

Esta sesión fué presidida por D. José Socías, y á ella asistieron los diputados señores Martínez, Estela, Puigdorfila y y Sampol.

Crónica Local

Llegó á este puerto, con la correspondencia, el lunes de esta semana y hora la de itinerario, el vapor correo *Isleño*, y al anochecer del mismo dia salió para Barcelona, tambien con la balija.

No embarcó, segun se nos ha asegurado, todo el pasaje que vino de Palma, á causa, tal vez, de ser solo aquel dia y no tener por lo mismo competencia, pues que el *León de Oro*, que en la noche del sábado habia llegado de Cette á Barcelona con retraso, por temporal, no pudo practicar al dia siguiente, por ser festivo, las operaciones de carga y descarga, y tuvo que hacerlo el lunes, saliendo al anochecer para este puerto.

Y decimos que no embarcó el *Isleño* todo el pasaje palmesano porque algunos pasajeros que habían llegado de Palma á este fin, deseosos de aprovechar la gran baratura que en los precios tiene por costumbre hacer, al ver que se había intentado aumentarlos, sin otra razón que la supuesta, consintieron en retrasar el viaje un dia y se embarcaron el lunes en el *León de Oro*. Así á lo menos se nos ha informado.

De lo cual se deduce que si en efecto desapareciera el *León de Oro*, quedarian confirmados nuestros temores, que son los de todos los sollerenses que raciocinan.

—

Con fecha 15 del pasado mes fué nombrado Administrador de la aduana de Foz, provincia de Lugo, el que desde hace cinco años lo era de la de este pueblo, nuestro particular y estimado amigo D. Abelardo Faura Laborda, quien saldrá para el indicado punto el próximo lunes.

Sentimos en el alma la separación del compañero querido, empleado afable y pundonoroso, cuyo caracter franco no tardó en conquistarle en el pueblo generales simpatías.

Al despedirle, teniendo por seguro no ha de olvidarse facilmente del pueblo en que deja caras afecciones, rogámosle se acuerde de tanto en cuanto de nuestra publicación y honre sus columnas como hasta hoy enviándonos algunos de los trabajos á que nuestros lectores muestran predilección por más que hayan ignorado siempre el nombre de su modesto autor.

—

El próximo domingo, dia 9 de los corrientes, á las cuatro de la tarde, se verificará en la sociedad recreativa y de socorros mútuos *Defensora Sollerense* la elección para renovar una mitad de la Junta Directiva, á tenor de lo que previenen los artículos 42 y 43 del Reglamento General por que se rige dicha asociación.

Los cargos que toca renovar este año son los de Vice-Presidente y Vice-Secretario, y dos vocales además.

De esperar es que en un asunto tan delicado, como lo es la elección de personas que deben figurar al frente y dirigir la marcha de la Sociedad, se interesarán los socios todos, á los que deseamos el mayor acierto.

—

El notario de esta villa, D. José Llambias, ha trasladado su domicilio á la calle del Viento y casa conocida por *Ca's Vicari Gil*, inmediata á la del exnotario Marqués.

—

Las obras que por administración municipal se han ejecutado desde el 26 al 30 de Noviembre último, ambos inclusives, importan la cantidad de 250'19 pesetas.

Consisten dichas obras en construcción de un muro de contensión en el camino de las Argilas; en reparación del piso de los caminos de la *Alborada* y de *Rocafort* y de las calles de la Luna y de la Victoria; en algunos trabajos hechos en la fuente de la calle de Rullan y en construcción de un *pujadó* en las inmediaciones del puente de *Can Pantinat*.

—

El domingo último estuvo algo mas animado el teatro de la *Defensora Sollerense* que lo habia estado el anterior, pero nó lo que debiera estarlo para que no saliera perdiendo la Empresa. La interpretación que se dió á *Un drama nuevo* fué bastante aceptable, y divirtió y fué aplaudida la chistosa pieza final *Noticia fresca*.

Para mañana se anuncia la comedia cómica *Pipo, ó El conde de Montecresta*, la aplaudida moraleja en un acto *El cuarto mandamiento*, y el chispeante juguete cómico *La casa de campo*.

***

El director de la banda de música de este pueblo D. Eladio Goñi, cuyas excelentes dotes y amor al arte dió á conocer al público desde los primeros dias, ha organizado con el personal de la banda una orquesta que, á pesar de los pocos ensayos que ha tenido, toca ya con suma precisión y ajuste. Dicha orquesta, según tenemos entendido, debutará mañana en el teatro de la *Defensora Sollerense*, tocando la sinfonía con que dará principio la función y en los entreactos.

Digna de aplauso es la idea que ha tenido y realizado el Sr. Goñi, y de seguro no se los escasearán los verdaderos aficionados al divino arte, que, obrando así, tendrá de seguro siempre de su lado.

—

Para tranquilidad de las familias de los pasajeros que se embarcaron el martes en el *León de Oro*, con destino á Cette, debemos publicar la noticia de que, si bien dicho vapor salió de Barcelona, no ha corrido el temporal reinante en el golfo de León, sino que, junto con otros barcos de esta matrícula, refugióse ayer en el puerto de Rosas.

—

La ausencia de nuestro amigo el ilustrado filólogo Mr. Máximo Hertting, nos ha privado hasta hoy de continuar la série de artículos que con el título de «Sierra Nevada» empezamos á publicar en nuestras columnas tiempo há; y al reanudar el trabajo vémonos precisados á dejar sin publicación el artículo V. por haber extraviado los originales el autor.

Continuamos el VI. y sucesivos, prometiendo á nuestros lectores la publicación del que queda por nosotros ignorado si acaso dá dicho señor con las traspapeladas cuartillas.

—

Por medio de atenta circular se nos participa que algunos carpinteros y ebanistas de Palma han formado una asociación, al igual de la que formaron hace algunos meses algunos de Sóller, cuyo bazar tienen instalado en la calle de la Luna.

El de los de Palma está situado en la calle de San Miguel n.º 125, y según algunos de nuestros colegas de la capital que de dicho establecimiento se han ocupado, sorprende la baratura de los precios y la buena construcción de las diversas clases de muebles que fabrican y venden aquellos entendidos industriales.

Agradecemos al Sr. Presidente la atención que le hemos merecido, y deseamos á la nueva Sociedad pingües beneficios.

EN EL AYUNTAMIENTO

Celebró su sesión ordinaria de la presente semana anoche, convocado en segunda convocatoria, bajo la presidencia del Alcalde accidental D. Jorge Frontera y estando presentes los concejales don José Morell, D. Domingo Rullan, don Andrés Oliver, D. Miguel Forteza, don Miguel Coll, D. Juan Canals y D. Jaime Rullan.

Al declararse abierta la sesión, se dió lectura al acta de la anterior, y fué aprobada.

Se dió cuenta de una instancia presentada por D. Jaime Llaneras y Garau, mediante la cual pide permiso para dar mayor latitud al edificio de su propiedad sito en el caserío de este puerto, hacia la porción de terreno que tiene contigua al mismo en que existe una casita destinada actualmente á cuarto. Acordóse pasara dicha solicitud á la Comisión de Obras para que informe.

Se enteró de una instancia presentada por D. José Forteza y Aguiló, por medio de la cual solicita permiso para enlucir á *caras vistas* la fachada de su casa sita en la calle de Bauzá n.º 2, y acordó pasara al Ingeniero encargado de la carretera de Palma á este puerto.

Habiendo observado que el acopio de leña que están haciendo los muchachos para las hogueras que es costumbre encender en la víspera de San Antonio, perjudica las vias públicas, pues que se transporta á los depósitos por medio de arrastre, y á fin de evitar dichos perjuicios, acordóse prohibirlo, é interesar al propio tiempo del Jefe de la Guardia Civil de este puesto se sirva desplegar la mayor vigilancia posible al objeto de evitar se sustraiga dicha leña sin el expreso consentimiento del dueño de la misma.

Por último se procedió á la distribución de fondos prevenida en el art. 155 de la Ley Municipal vigente, y se acordó verificar varios pagos.

Y se levantó la sesión.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial.—Dia 9. Se continuarán las cuarenta horas dedicadas á la Purísima Concepción de María, siendo la exposición á las seis de la mañana con misa matinal; á las nueve y media horas menores y misa solemne con sermón por D. Bartolomé Pons Presbitero. Por la tarde los actos de coro, procesión, *Te-Deum* y la reserva.

Dia 12.—Al anochecer, completas.

Dia 13.--Fiesta á Santa Lucia, con horas menores á las nueve y media y misa solemne con sermón que dirá don Antonio Rullan.

Registro Civil

NACIMIENTOS.

Varones 2.—Hembras 3.—Total 5.

MATRIMONIOS.

Dia 6.—D. Miguel Ramón Alcover, soltero, con D.ª Margarita Canals y Soler, soltera.

DEFUNCIONES

Dia 30 Noviembre.—D.ª Encarnación Ramón y March, de 69 años, viuda, calle de Vives.

Dia 30.—D. Mateo Arbona y Enseñat, de 55 años, viudo, Manzana 70.

Dia 1.º Diciembre.—D. Miguel Bernat y Bernat, de 30 años, viudo, calle del Mar.

Dia 1.º—D.ª Margarita Mayol y Vicens, de 84 años, viuda, calle del Real.

Dia 2.—D.ª Margarita Oliver y Coll, de 79 años, viuda, calle de Isabel II.

Dia 4.—D. Salvador Alemañy y Oliver, de 80 años, casado, calle de Isabel II.

Dia 5.—D.ª Rosa Ozonas Busquets, de 16 años, soltera, calle de Balitx.

MOVIMEINTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Dia 2.—De la Nouvelle, en 2 dias, laud Esperanza, de 32 ton., pat. D. Juan Vicens, con 7 mar. y lastre.

Dia 2.—De la Nouvelle, en 2 dias, laud Naranjera, de 21 ton., pat. D. Simón Arbona, con 5 mar. y lastre.

Dia 3.—De Barcelona, en 9 horas, vapor Isleño, de 314 ton., cap. D. G. Pujol, con 24 mar., la balija, pas. y efectos.

Dia 4.—De Barcelona, en 9 horas, vapor León de Oro, de 278 ton., cap. don G. Mora, con 18 mar., pas. y efectos.

Dia 6.—De Cette, en 3 dias, laud Esperanza, de 41 ton., pat. D. G. Castañer, con 6 mar. y lastre.

Dia 6.—De Palma en 1 dia, laud San José, de 19 ton., pat. D. Pedro J. Pujol, con 6 mar. y lastre.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Dia 3—Para Barcelona, vapor Isleño, de 314 ton., cap. D. G. Pujol, con 23 mar., la balija, pas. y efectos.

Dia 4.—Para Barcelona y Cette, vapor León de Oro, de 278 ton., cap. don G. Mora, con 18 mar., pas. y efectos.

Dia 4.—Para la Nouvelle, laud Naranjera, de 21 ton., pat. D. Simón Arbona, con 5 mar. y frutas.

Dia 6.—Para Palma, laud San José, de 19 ton., pat. D. Pedro J. Pujol, con 6 mar. y lastre.

REMITIDO

Sr. Director del SÓLLER:

Muy Sr. nuestro: Deseamos inserte estas cuatro líneas en su ilustrado periódico anticipándole las mas espresivas gracias.

Todos los vecinos de las calles de Tamañy y de Jesús, dan las más espresivas gracias al Sr. Alcalde y demás concejales por la gran reparación que se ha hecho á dichas calles.

Sóller 7 Diciembre 1894.

Por dichos vecinos,

DAMIAN BAUZÁ

METEOROLOGÍA

OBSERVATORIO DE D. JOSÉ RULLÁN PBRO.—CALLE DE S. PEDRO

Días	TERMÓMETROS Mañana Máx.	Mañana Mín.	Tarde Máx.	Tarde Mín.	Mañana Seco.	Mañana Hdo.	Tarde Seco	Tarde Hd.	MÑANA Ter. del Bar. G.os	MÑANA Bar. Mil.s	TARDE Ter. del Bar. G.os	TARDE Bar. Mil.s	VIENTO Dirección M.a	VIENTO Dirección Trd.	VIENTO Fuerza M.a	VIENTO Fuerza Trd.	Atmósfera Maña.	Atmósfera Tarde	Plvio. Milis.	OBSERVACIONES
30	12	4	13	8	12'0	7'0	13'0	10'2	13	75[illegible]	13	754	O.	S.	»	S	Ll.	C.		
1	13	6	13	7	8'0	6'4	14'4	12'0	12	75[illegible]	12	754	O.	O.	»	»	D.	Ll.	12	
2	14	7	14	11	13'0	10'0	14'0	10'0	12	755	12	755	O.	O.	»	S	C.	D.		
3	13	8	14	10	12'0	9'2	14'2	11'0	13	754	12	753	O.	O.	»	»	D.	D.		
4	14	9	14	10	13'0	12'0	14'0	12'0	12	754	13	754	S.	O.	»	»	Ll.	Ll.	8	
5	14	7	15	10	11'0	10'0	15'0	13'2	13	755	13	754	N.	N.	»	»	D.	D.		
6	16	11	15	12	14'0	13'0	15'0	14'0	14	751	14	750	S.	O.	»	»	Ll.	Ll.	14	

OBSERVATORIO DEL FARO DE «PUNTA GROSSA»

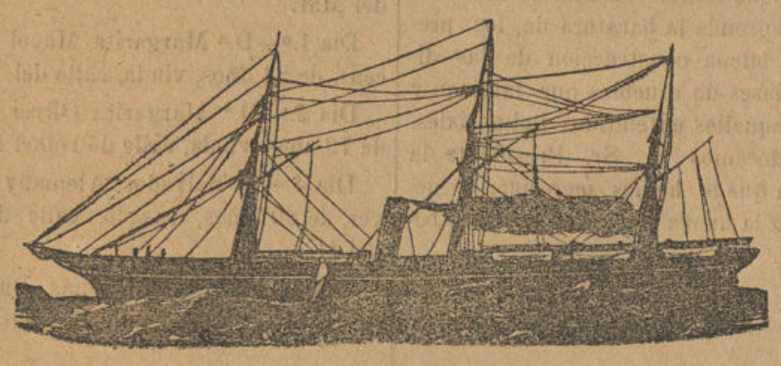
Días.	TERMÓMETROS. Mañana. Máxima.	Mañana. Mínima.	Tarde. Máxima.	Tarde. Mínima.	MAÑANA Termómetro del Barometro. Grados	MAÑANA Barómetro. Milímetros	TARDE Termómetro del Barómetro. Grados	TARDE Barómetro Milímetros	VIENTO Dirección Mna.	VIENTO Dirección Tde.	VIENTO Anemometro. n.e de vueltas durante las 24 horas.	Atmósfera M.a	Atmósfera Tarde	Plvio. Milis.	OBSERVACIONES
30	14'4	8'0	13'4	9'0	14'5	754'0	14'8	753'5	N.	N.	41.870	Ll.	Ll.	20	
1	15'0	7'0	14'9	9'5	14'0	753'5	14'2	753'3	N.	N.	55.625	C.	C.		
2	15'0	9'2	15'0	10'0	14'2	756'0	15'0	754'0	NE.	NE.	59.685	C.	D.		
3	15'0	8'5	15'2	9'5	14'5	753'7	15'0	753'5	N.	N.	58.490	D.	D.		
4	15'3	7'2	16'0	9'0	15'0	752'4	15'0	753'4	SO.	SO.	69.885	Ll.	Ll.	33	
5	16'0	8'3	18'0	10'5	14'0	753'4	15'5	750'5	SO.	SO.	16.895	D.	C.		
6	19'0	9'2	15'0	9'5	15'0	751'0	15'0	751'0	SO.	NE.	75.760	Ll.	Ll.	7	

NOTA. Cuando la casilla de la fuerza de los vientos está en blanco indica que la corriente era apenas perceptible, la S. indica que es suave, la F. fuerte, la T. tempestuoso y la U. uracanado.—El estado del cielo, en la casilla Atmósfera, se señala por las iniciales: D. que indica despejado y C. cubierto.—Las horas de observación son: á las 9 de la mañana y á las 3 de la tarde.—Los termómetros están á la sombra.

OTRA. En el observactorio del «Faro de la Punta Grossa,» los instrumentos están á 101 metros 620 milímetros sobre el nivel del mar.

Sección de Anuncios

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: dos céntimos de peseta por palabra, siempre que el tipo de letra no esceda del cuerpo 20;—4 céntimos, siendo el 20 al 32;—10 céntimos del 32 al 48; y del 48 arriba á precios convencionales.



COMPAÑIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

Servicio fijo y periódico por los vapores de esta compañia

MES DE DICIEMBRE DEL AÑO 1894

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—El 10, de Cadiz, vapor CATALUÑA, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

El 20.—De Santander, vapor ALFONSO XII, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

El 30.—De Cádiz, vapor BUENOS AIRES, para las Palmas, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

Servicio comercial de Puerto-Rico.—El 5 de Santander y el 7 de Vigo, vapor SAN AGUSTIN, para San Juan de Puerto-Rico y Habana, y con trasbordo para los litorales de Puerto-Rico, Cuba, Méjico, Costa firme y Pacífico.

Línea de Filipinas.—El 7 de Barcelona, vapor LEON VIII, para Port-Saind, Aden, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Buenos Aires.—El 2 de Barcelona, y el 7 de Cadiz, vapor CIUDAD DE CADIZ, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Marruecos.—El 18 de Barcelona, vapor RABAT, para Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—El vapor JOAQUIN DEL PIÉLAGO, saldrá de Cádiz los lunes, miércoles y viernes para Tánger, Algeciras y Gibraltar retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

En Sóller se admite el despacho de carga y pasajeros hasta su destino.

Al tomar los pasajes se abonará el de Sóller á Barcelona. Tambien se abonará á los cargadores de esta Isla, una bonificación de 10 p§ sobre el importe del flete.

Rebajas á familias y por pasajes de ida y vuelta.

Para más informes, en Sóller, el representante de la Compañía, D. Jerónimo Estades. 117

LA CATALANA

ESTABLECIMIENTO DE FERRETERÍA, QUINCALLERÍA y DROGAS

DE

ARNALDO CASELLAS

Sucursal de Francisco Castellet

LUNA,-17--SÓLLER.

El dueño de dicho establecimiento participa á sus numerosos parroquianos y al público en general, haber recibido un nuevo y variado surtido de

BATERÍA DE COCINA

Y

HORNILLOS ECONÓMICOS PARA COK

de acreditadas fábricas y á precios reducidos.

El guisar por medio del cok resulta mas de la mitad mas barato que con el carbón de encina.

MONTEPIO NACIONAL DE QUINTAS

Vistos los excelentes resultados que produjo el Montepío Nacional de Barcelona en el año 1893, no cabe la menor duda de que los mozos comprendidos en el alistamiento del corriente año se apresurarán á suscribirse á él, en la seguridad de que no han de obtener mayores ventajas en ninguna otra sociedad ni aun en la asociación que tienen proyectado verificar algunos de los mentados mozos.

Para toda clase de informes y para suscripciones dirigirse al Agente único en Sóller D. Miguel Lanuza, calle de Isabel II. 4

FONDA DEL UNIVERSO

DE

JOSÉ SERRA

Plaza de Palacio, 3--BARCELONA

Se sirve á la carta y á domicilio.

Este establecimiento está situado en uno de los mejores sitios de la capital, junto á la Bolsa, próximo á los muelles, á los ferro-carriles, Aduanas y Parques. 23

FONDA DE LA MARINA

DE

FRANCISCO CARCASONA y **Hermano**

PLAZA DE PALACIO, 10--BARCELONA

El dueño de este establecimiento, ex-dependiente de la fonda del Universo, participa á los señores viajeros de toda la isla de Mallorca y en especial á los sollerenses, la gran restauración que se ha hecho al hotel, en el que encontrarán en lo sucesivo un esmerado servicio, lo mismo á la carta que por cubiertos, con gran rebaja en los precios.

Con el mismo trato y en las mismas habitaciones que se pagaba 5 y 6 pesetas, se pagará en adelante solamente 4, agradecida la casa á la protección que de estos isleños recibe. 13

OBRA NUEVA

ENSAYOS

RELIGIOSOS, POLÍTICOS Y LITERARIOS

POR

DON JOSÉ M.ª QUADRADO

Edición completa de sus artículos, estudios y opúsculos, publicados é ineditos, con una extensa introducción de más de 60 páginas

POR

DON MARCELINO MENENDEZ Y PELAYO

Constará de cinco á siete tomos en 8.° prolongado, de más de 400 páginas encuadernados en pasta, con el título dorado al fuego. Podrá obtenerse por el precio de

4 Ptas. tomo, por suscripción.—Tomos sueltos, 5 Ptas.

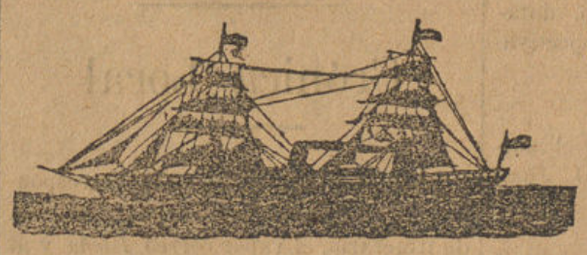
Se suscribe en casa de los Sres. AMENGUAL Y MUNTANER, editores, Cadena, 2.—Palma de Mallorca.

Agendas de Bufete

Y

CALENDARIOS del ZARAGOZANO para el AÑO 1895

Se han recibido y puesto en venta en el establecimiento de LA SINCERIDAD.--Calle de San Bartolomé, 17--SÓLLER.



SERVICIO DIRECTO DE CORREOS

DE

BARCELONA Á SOLLER

Y

VICE-VERSA.

El magnífico y veloz vapor **EL ISLEÑO** saldrá del puerto de Barcelona para Sóller todos los domingos á las 7 de la tarde.

De Sóller para Barcelona, todos los lunes á las 8 de la noche.

Admite carga y pasajeros á precios reducidos.

INFORMARÁN:

EN PALMA.—«Isleña Marítima»—Pórticos de Santo Domingo.

EN BARCELONA.—Sres. Sureda y Robirosa—Plaza de Palacio.

EN SÓLLER.—D. Ramón Coll—Calle del Mar n.º 50.

GRAN DEPÓSITO DE GUANO

DE LA ACREDITADA FÁBRICA

SAINT-GOBAIN

COMPOSICION GARANTIZADA

Se encontrará en venta en la Droguería y Ferretería de

ARNALDO CASELLAS **CALLE DE LA LUNA N.° 17** SÓLLER.

GRAN TALLER DE PIEDRAS DE SANTANY

DE

JOSÉ BENNASAR

Calle de los Olmos n.º 148—Palma.

SUCURSAL EN SÓLLER

EN CASA DE MIGUEL ESTADES, CEMENTERIO 10.

Hay en existencia ménsulas, guarda-polvos para fachadas, lozas para balcones (fiolas), panteones y demás clases de trabajos del ramo, á precios reducidísimos, y se hacen además cualesquiera trabajos que se encarguen.

Hay también existencia de piedras mármoles de todas clases.

CALLE DEL CEMENTERIO, 10.—SÓLLER.

Con gran rebaja de precios

el vapor

LEÓN DE ORO

saldrá de este puerto para los de Barcelona y Cette todos los lunes á las nueve de la noche.

Admite carga y pasaje.

DESPACHO: Oficinas de la Compañía.—Luna, 12.—SÓLLER.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»