

# SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

SÓLLER: Administración.  
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herault).  
ANTILLAS: Sres. Pizá y C.ª—General Pavía-7-Arecibo (Puerto-Rico).  
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco.)

Juan Marqués y Arbona.

Calle de San Bartolomé n.º 17

SÓLLER (Baleares.)

ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.  
FRANCIA: 0'75 francos id. id. } PAGO ADELANTADO  
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id. }  
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

## LITERATURA Y PASATIEMPOS

### UNO MÁS

El matrimonio era feliz. Se habían casado enamorados el uno del otro hacía poco más de dos años, y un lindísimo angelillo, rubio como la madre, había estrechado aun más el sagrado vínculo. Ambos estaban rematadamente chiflados con el chiquillo en el que la pasión paternal veía un sin fin de gracias y monerías que aún no habían germinado en el cerebro del chiquitín. Pero ¡vaya usted á convencer á los papás primerizos de que ven visiones! Lo cierto es que la dicha anidaba en aquel lindo hotelito embalsamado por las madresevas, los heliotropos y los rosales, que se ceñían como un cinturón de aromas y colores.

El Juanito, había tenido una primera juventud borrascosa; muy enamorado, listo y decididor tuvo gran partido entre las mujeres y sobre todo en su época de estudiante fué un verdadero Tenorio de talleres y bailes. A fuerza de severas repreciones pudo conseguir su padre que Juanito terminara la carrera de abogado, aun cuando no la ejerció después, porque tenía sobrada fortuna con el par de milloncitos que heredó de la madre. Sentó por fin la cabeza y el azar, con sus dedos invisibles, le condujo al lado de María á la que entregó su corazón y su nombre.

María era un ángel. Sus virtudes corrían pareja con su belleza, y tanto era admirada por unas como por la otra. Ella, sin embargo, no daba lugar á que ningún hombre, atraído por esa misma belleza, traspasara los límites de la galante cortesía; y esta conducta irreprochable hacia que Juan no diera cabida en su pecho á la venenosa sierpe de los celos.

Y así se deslizaron los dos años que llevaban de matrimonio, sin la más ligera nubecilla que oscureciera el limpió cielo de aquel hogar, nido de sus amores.

De cuantas aficiones tuvo Juan de soltero, y fueron muchas y variadas, sólo conservó, después de su matrimonio, una: la caza. A esta honesta diversión dedicaba algunos días de su tranquila existencia, con algunos, muy pocos, amigos de sus primeros años.

En una de estas excursiones al monte, María buscó en la biblioteca de su marido un libro que entretuviera los dos ó tres días de ausencia de su querido Juan. Repasó los estantes y no encontraba libro de su gusto, porque la mayoría de

ellos los había leído ya ó se los había leído en voz alta su marido.

Por fin, allá arriba, en el último estante y en el último rincón, halló uno encuadrado en pergamino amarillento. La misma rareza del librote hizo que María se decidiera por él. Debía ser uno de esos libros que encierran la ciencia antigua tan rebuscada por los sabios; leyó el título *Pandectas*; vaya un nombre raro, se dijo; nada, este será mi libro de hoy. Y María se sentó en una butaca, abrió el libro y se dispuso á tragarse aquellas hojas de color de cera. ¡Qué aburridas eran! Decisiones jurídicas del derecho de la antigua Roma. María se aburría soberanamente, y pensó cambiar de lectura. Comenzó á hojearle con rapidez y vió cruzar por entre el abanico de las hojas un papel suelto. Buscó despacio hasta encontrarle, y dió con él. Era una carta que sin duda sirvió de señal. La comenzó á leer con muestras de gran interés. Decía lo siguiente:

«Juan, tu conducta va siendo sospechosa para mí. Te olvidas de que en mí seno llevo un pedazo de nuestro amor, que acusa un desgarrón de mi honra, y tu tienes el deber de repararla. Si así no lo haces, no seré yo quien te recrimine, te dejo entregado á tu propia conciencia. Sólo te recordaré que se aproxima el día fatal que tanto temo y tanto deseo. Siempre tuya, *Rosario.*»

El rostro de María se tornó pálido; su cabeza se inclinó sobre el pecho y los brazos cayeron á lo largo del cuerpo. ¡Qué descubrimiento tan triste para ella! ¡Su Juan, su querido Juan tenía otro hijo que no era de ella! Las lágrimas rodaron por su rostro de virgen y se perdieron entre los encajes de su bata.

De pronto chispearon sus ojos; se colorearon sus mejillas y volvió á coger la fatal carta para buscar la fecha. No la tenía. Los celos hicieron presa en su corazón. Guardó la carta en el bolsillo y colocó las malditas «*Pandectas*» en su estante. Ella aclararía el misterio que su marido la había ocultado tanto tiempo. Las horas pasaron; horas tristes regadas con lágrimas amargas, pero que en nada amenguaban el amor intenso que sentía por su marido.

Cuando Juan tornó de la partida de caza con sus amigos, encontró á María como siempre, risueña y amorosa. Durante la comida reinó la mayor confianza. Terminada que fué, al servir María el café, deslizó en la mano de uno de los amigos de su marido un doblado papel. Una cita en sitio y hora determinados.

El amigo de Juan no volvía de su

asombro. ¡La virtuosa María, la esposa casta de Juan dándole á él una cita! ¡Qué pensar de ella! El tiempo, corto por cierto, pondría en claro la situación. María salió al día siguiente muy temprano. Cuando Juan se levantó del lecho preguntó por ella y le dijeron que había salido temprano y aún no había vuelto. ¡Cosa más rara!, pensó Juan; salir ella temprano y tardar tanto.

Al volver María, la interrogó con naturalidad sobre su salida y tardanza y María se turbó algo al contestar. Las sospechas asaltaron el corazón de Juan, pero disimuló cuanto pudo.

Algunos días después, María, alegre y contenta, entró en su hotel y le dió una orden reservada al portero y á la doncella, no sin que fuera observada por Juan entre las persianas de su despacho. María entró derecha á ver á su marido, el cual fingía leer un libro con mucha atención; le fué á dar el beso de costumbre, pero él la separó, diciéndola:

—Déjame ahora, porque estoy muy ocupado consultando un asunto de gran importancia.

—¿De abogado?

—Sí, de abogado, replicó con más energía Juan.

—¿Estás incomodado conmigo?

—Yo... no. ¿Por qué me lo preguntas? ¿Has hecho tú algo que pueda molestarte?

—Yo... nada; pero me parece encontrar en ti una sequedad que no acostumbra á usar conmigo. Además, dices que estudias un asunto de abogado... cuando no ejerces... ¿Quiéres que almorcemos, Juan? añadió María.

—Sí, vamos, aun cuando no tengo apetito.

—Ya verás cómo en cuanto empieces á comer...

Y el matrimonio salió del despacho; él, con ese ceño que demuestra la contrariedad y el mal humor; ella, sonriente y robosando una satisfacción interna.

En el comedor, sentados á la mesa en sillitas altas, había dos niños, uno mayor que el otro.

—¿Qué chiquillo es ese? preguntó Juan.

—Un... amiguito de nuestro hijo; ¿te desagrada?

—No; pero me gustan poco los chiquillos, como no sea el mío.

—Pues entonces... tranquilízate, porque ese niño es el hijo de... la pobre Rosario, Juan, que murió al darle á luz.

—¿Eres mi ángel, María! ¡Un verdadero ángel! Y yo, un miserable que he dudado de ti. ¡Perdóname si te he ocultado una falta que cometí en mi juven-

tud y que tú reparas hoy con un acto generoso!

—¡Oh! Ya ves que estás perdonado. Desde hoy tenemos dos hijos, Juan. Y María dió un beso á cada niño.

JUAN DE PADILLA.

### CONSOL

Al suu bes de l'oratje,  
Entre remors y harmonies,  
Obri sos ulls la poncella,  
Per contemplar l'alegria  
Que naix en lo mon quant l'auba  
De grana l'Orient pinta.  
Se'n ve la nit, y poruga  
Acopa el càlzer, y trista  
Pe'n terra escampa á solades  
Les fulles que'l gel mostia.  
Y se mor, pobre floreta;  
Mes ja l'essencia divina  
Que dintre del cor guardava  
L'ha rebuda'l qui la cria.

No axí l'home; trista y fosca  
Li naix l'auba de la vida.  
En vers l'orient negres boires  
L'ull entelat sols ovira,  
Y á ponent el perseguexen  
Quant vers ponent fa la via;  
Y se mor, y tant sols llágrimes  
N'ha rebut el qui lo cria.  
¿Y l'home, flor de la terra,  
Aromes á Deu no envia?  
Sí: l'auba en lo cel traspunta,  
Quant l'heru del cel espira.  
¡Ale llunyats de la patria!  
¡Fills de Deu, morir es viure!

T. FORTEZA

### LAS LEGIONES ESPAÑOLAS EN EL RIFF.

¿Donde vas, tigre africano,  
Que sobre la ardiente arena  
Quieres hollar la melena  
Del valiente León hispano?  
Ese orgullo soberano  
No ahogará tu aliento artero;  
Pues indómito y guerrero  
Al ver su honor ofendido.  
Espanta con su rugido  
El radio del mundo entero.

Sultana noble y bravia  
Sobre lauros recostada  
Y de almenas coronada  
Que eclipsan la luz del día:  
Con tu eterna valentía,  
Con arrojo sin rival,  
Vibra tu clarín letal  
Que en todo el orbe retumba,

Y levanta de la tumba  
Los héroes de San Marcial.

Venganza España respira  
Desde la choza al palacio  
¡Guerra! repite el espacio;  
¡Guerra! preludia la lira  
El pecho inflama la ira  
De los bravos escuadrones,  
Y al fuego de los cañones  
Que rinden al moro impuro,  
Es cada soldado un muro  
Defendiendo sus pendones.

Allá en Covadonga un día,  
Entre breñales austeros,  
Un puñado de guerreros  
Venció á la morisma impía.  
Aquella raza bravia  
Nunca en el mundo humillada,  
Ocho siglo arrullada  
Por el genio de la gloria,  
Cantó espléndida victoria  
En los muros de Granada.

Saben morir sin temor  
Los émulo de Pelayo;  
Los púgiles sin desmayo,  
Los mártires del honor,  
Llevarán muerte y pavor  
A las moriscas trincheras;  
Y esas indómitas fieras,  
Entre humeantes cenizas,  
Verán su imperio hecho trizas,  
Y sin honra sus banderas.

Heróico pueblo español,  
Espejo de honor y gloria,  
El de la dorada historia  
Como los rayos del sol;  
Al que empuje tu arrebol  
Marchitando tu fragancia,  
Muéstrale con tu arrogancia  
Que eres el hijo orgulloso,  
Del batallador glorioso  
De Sagunto y de Numancia.

Que surquen el mar ibero  
Cual águilas arrogantes,  
Esos castillos flotantes  
Con sus mil bocas de acero;  
Y con disparo certero  
Rieguen ostrago profundo;  
Y que el riffeno iracundo  
Llore la fúnebre pompa,  
Hasta que el eje se rompa  
Que sufre el peso del mundo.

¡Atrás, reptil del desierto!  
¡Atrás, salvaje pantera!  
No triunfará tu bandera  
En tu bélico concierto.  
El triunfo que piensas cierto  
Será de sangrientas olas;  
Pues conquistando aureolas  
En esa africana tierra,  
Rayos serán en la guerra  
Las Legiones españolas!

ANGELINA MARTÍNEZ DE LA FUENTE

## FOLLETÍN

### UNA BROMA DE CARNAVAL

la manía de la castidad. Sin embargo se ha ganado terreno en este último año. Su locura es dulce, tranquila y muy simpática.

Fuera de los accesos, discurre bien y habla con patética elocuencia. Conoce y recuerda su historia y la cuenta con todos los pormenores; solamente confundiendo y trastruquea su personalidad, atribuyendo, como usted ha visto, sus desgracias á una amiga íntima, en cuyo cuerpo vivió algunas horas. Se figura ser monja que ha profesado en este convento, temerosa de que le suceda lo que á su amiga, porque tiene lunares cómo y donde aquélla. Se exalta únicamente cuando ve á los hombres, y más si son desconocidos. Está convencida de que tienen la mirada líquida.

Esa es la manifestación de su locura: la razón de su sinrazón.

EUGENIO SELLÉS.

### Tres personas distintas y un solo traje verdadero.

Nos encontramos en una casa de la calle de Rambuteau, cuyo número no veo la necesidad de decirlo.

En el piso cuarto de dicha casa había dos cuartos; el de la derecha lo ocupaban dos jóvenes y el de la izquierda uno.

Trabemos conocimiento con estos tres jóvenes.

Adolfo Durard, que era el menor, tenía veinte años; no era ni guapo ni feo, listo ni tonto, y delgado como un espárrago. Pertenecía á esa clase de personas neutras, de quienes no se habla, en quienes nadie se fija, pero que gusta tener al lado cuando se fastidia uno; no porque Adolfo fuese capaz de divertir, sino porque tenía buen carácter, hacia cuanto se quería de él y no se incomodaba cuando era objeto de burlas de sus compañeros. Adolfo estaba empleado en una casa de comercio y ganaba mil francos al año. Inútil es decir que no comía diariamente en los restaurants de lujo, y que solo llevaba guantes en las grandes circunstancias, y aun entonces... un par debían durarle un año, por lo cual los cuidaba mucho.

El segundo se llamaba Anatolio Birón, tenía veintitres años, y era guapo muchacho, rubio y sonrosado, como un niño llorón. Tenía ya cierta obesidad que le constribaba y le hacía suspirar siempre se miraba el vientre, midiéndoselo cada dos días para ver si aumentaba; preguntaba á todos sus conocidos qué se debía hacer para no engordar; pero como era muy glotón, cuando le gustaba algo se atracaba de ello, aunque fuese cosa de las que hacen engruesar; en estos casos solía exclamar:

—Bah! todo se reduce á ensancharme un poco más la cintura del pantalón.

Anatolio tenía pretensiones de conquistador, creyendo que ninguna mujer podía resistir su fascinadora mirada; rizábase el pelo, se lavaba y perfumaba como un peluquero; adoraba el baile, y hacia trenzados y piruetas en el rigodón, lo cual, no siendo ya de moda, hacia que todo el mundo se fijase en Anatolio, y exclamase:

—Ese joven es bailarín de la Opera, ó por lo menos de la puerta de San Martín; de seguro es bailarín de teatro.

Regocijábase Anatolio del efecto que producía y esperaba resucitar la moda antigua, diciéndose:

—En el baile sucede como en todas las

demás cosas; se sigue la moda, pero la moda es una rueda que gira sin descanso y que hoy levanta lo que abatió ayer... han pasado los trenzados, pero volverán, y yo tendré la gloria de haberlos resucitado.

Y mientras esperaba que volviese la moda de los trenzados, Anatolio Birón estaba muy contento con haber obtenido un empleo en el Tesoro, con mil quinientos francos de sueldo y grandes esperanzas.

¿Quién no tiene esperanzas, desde el más humilde al más encopetado? ¿Qué sería la vida sin esperanza?... Qué sería la juventud?... ¿Qué sería el amor?

Conozcamos al tercer joven del cuarto piso. Llamábase Fanfan Grenouillet; no era mal formado, pero tenía la cara muy fea; su aplastada nariz, prominentes pómulos y verdes ojillos, no eran seductores; pero no tenía espresión estúpida, lo cual es algo en una época en que tantos hombres ocultan esta espresión con un cigarro. Porque no lo duden ustedes; la moda de los cigarros y cigarrillos no proviene de otra cosa que de la necesidad en que se ven muchos de dar espresión á su rostro. Gracias á ese trocito de tabaco que se ponen entre los labios, dan empleo á la boca, cuando por la espresión

de la boca se revela siempre la necedad. Con el cigarro ya no tienen que ocuparse de ella; se lo quitan un momento para exhalar el humo, se lo vuelven á colocar gravemente y ya están contentos de ellos mismos.

Fanfan Grenouillet no tenía aspecto estúpido, y en efecto, no lo era; su conversación era graciosa, aunque algo cáustica, porque gustaba reír á costa de los demás; pero ya hemos dicho que esta es inclinación de la especie humana. Había ido á París á estudiar Derecho; pero prefería dedicarse al teatro. ¡Atraen tanto las actrices, los bastidores y cobrar los derechos de autor! Concíbese bien que para un joven de viva imaginación y amante del placer, esto tiene más encanto que *Las Pandectas*, y que mejor aprende una canción de moda que *La institución de Justiniano*.

Fanfan Grenouillet no tenía para brillar en París más que los mil ochocientos francos anuales que le mandaba su padre, honrado labrador de Benuce, á quien empezaba á parecer demasiado largo el tiempo que empleaba su hijo en hacerse abogado, y que le escribía todas las semanas:

«No hablas en el tribunal? ¿Por qué no hablas en el tribunal? No faltan cau-

## Editorial.

## ¿BANZO Ó ORDENANZAS?

Se ha tratado repetidas veces, en el Consistorio, de la publicación de un bando de policía y buen gobierno, calificado en el mismo de siempre, en el que han publicado todos los Alcaldes al principio de sus funciones, con ligeras alteraciones conceptuadas necesarias por los señores concejales que tomaron parte en la discusión de los artículos del mismo, y de algunas de las cuales hemos dado cuenta antes de ahora; mas, como con la idea no estamos conformes, por más que sea buena, vamos á exponer sin ambas nuestras opiniones, por si se dignan tenerla en cuenta los que aun pueden modificar la suya propia.

Quizás parezca raro á nuestros lectores el que, habiendo confesado que la idea de publicar un bando es buena, no mostremos conformidad absoluta; esto pide, en verdad, una explicación, y vamos á darla en pocas palabras: no aplaudimos se realice una cosa, aun reputada como buena, siempre que anule, ó estorbe siquiera, la realización de otra á todas luces mejor; y en el caso concreto que nos ocupa, la publicación del bando ha de retrasar y probablemente ahogar la idea que expusimos no ha mucho, de redactar y publicar unas Ordenanzas Municipales arregladas á las necesidades de esta localidad, idea cuya bondad no hemos de ponderar toda vez que ha sido puesta de relieve por las mismas simpatías que al público ilustrado ha merecido.

Que el Ayuntamiento actual ha de salirse de los moldes estrechos y defectuosos de la rutina, es cosa que siempre hemos creído y esperado, y sin embargo presenciamos la discusión de los artículos del bando, vimos tomar en consideración una proposición del concejal Sr. Frontera muy á propósito para hacer recordar la nuestra de fecha anterior, y cosa estraña nada dijo ninguno de los asistentes con voz y voto, en pró de nuestra idea, á pesar de haberlos que con ella habianse manifestado siempre conformes. ¿Será porque crean preferible un bando de policía, incompleto siempre por extenso que sea, á la formación de las Ordenanzas?

No podemos creerlo. Todos los concejales saben como son considerados por las personas sensatas esos bandos, sobre todo el primero, que es, digámoslo así, el de cajón, y todos conocen igualmente la eficacia de tanto rigorismo. Todos han oído como se ha ridiculizado cada vez que, por cambio de Ayuntamiento, se ha fijado en las esquinas, y ninguno ignora, de seguro, las sentencias agudas, las frases chispeantes, las palabras intencionadas, las sonrisas burlonas con que ha sido saludado en cada nueva aparición, porque, lo hemos dicho ya, salvo insignificantes modificaciones, es el mismo siempre, con distinta cabecera. Por esto no podemos creer sean por aquellos preferidos á unas Ordenanzas completas esas campanadas, ese bombazo, que á nada conducen como no sea á hacer saber á los vecinos que el nuevo Ayuntamiento lo ha tomado posesión, cosa que, al llevarse á cabo la publicación del bando, nadie ignora ya en el pueblo.

Un bando de policía se fija en las esquinas, y á la mañana siguiente ha desaparecido; los mismos muchachos á quienes se pretende tener á raya, con sus travessuras, con sus juegos inocentes que aplauden y celebran padres y allegados, rasgan los papeles ó los arrancan con cuidado para tenerlos enteros, que para hacer cometas les sirven muy bien; y las disposiciones de la Alcaldía, que no pueden leerse ya en público puesto que de ellas no queda otro ejemplar que el original en la Casa Consistorial, ni nadie recuerda, por mas que han sido pregoadas, puesto que á la voz del oficial se la llevó el viento, quedan y permanecen por completo ignoradas. ¿Como ha de cumplirlas el pueblo que las ignora?

Por otra parte, un bando viene á ser el reducido compendio de la parte de las Ordenanzas cuyo cumplimiento se quiere recordar, y no existiendo estas, ó existiendo tambien en compendio (que equivale casi á no existir), el bando de policía y buen gobierno las sustituye; mas como éste resulta insuficiente para resolver cuantas dudas se presenten en la parte administrativa del Municipio, nada sólido y acabado habremos logrado, aun cuando tengamos bando y sea cual fuere la forma en que se publique; luego si de todos modos hemos de tener que consultar en cuestiones de alguna importancia las Ordenanzas Municipa-

les de otro pueblo ó de la capital de la provincia, vale mas dejar de publicar el bando y empezar de una vez la formación de aquellas, expresamente arregladas á las necesidades de esta localidad, en la forma que otro día indicamos ó en otra que crea mejor nuestra Corporación popular.

De este modo, una vez discutido y aprobado su articulado, podría procederse á la publicación de las Ordenanzas en forma de folleto en cuarto ó en octavo mayor, para que fuera mas cómodo, podría adquirirlas el público gratuitamente ó pagando su importe, segun el Ayuntamiento acordara, y podría guardar cada cual el ejemplar que adquiriera, para consultarlo en su casa siempre que le pareciese.

Esta es nuestra opinión: que ya que el Ayuntamiento cuenta con personas que saben pensar y con otras que á la luz de una culta discusión han de distinguir con verdadera claridad lo mas conveniente en las cuestiones de alguna importancia que se ventilen, ha de salir de la rutina, ha de crear algo que salga de lo vulgar, algo grande, en fin, que marque eternamente el paso por el Consistorio de personas ilustradas.

## Sección Científica

## La máquina voladora de Wellner

Un profesor de mecánica de la Universidad de Brunn (Austria) cree haber resuelto el problema de la navegación aérea. Wellner, que así se apellida el inteligente profesor, ha empleado para lograr su objeto medios completamente distintos de los usados hasta el día. Tras largos años de estudios teóricos y prácticos sobre la resistencia del aire, ha logrado construir una máquina voladora dinámica y perfectamente aplicable á la práctica, segun hemos podido juzgar por los diseños y memoria que de ella publicó hace pocos días una revista técnica austriaca.

Lo característico de la máquina Wellner consiste en que el aire, por la rotación de las ruedas aladas, no se precipita hacia afuera en movimiento centrifugo, sino que es absorbido lateral y verticalmente para formar una corriente poderosa que se escapa oblicuamente hacia abajo por el tambor de las ruedas, de modo que casi podríamos llamar al motor Wellner una «turbina aérea.» El cuerpo del aparato, en forma de cigarro puro, que contiene los motores y los departamentos de viajeros, es la parte más baja; las ruedas aladas que lo propelen están arriba, á derecha é izquierda. Las «alas» de la máquina voladora, que tienen de 5 á 6 metros de longitud, se mueven con tal rapidez, que, una vez en los aire, son invisibles, de modo que la voladora funcionando se parece á un proyectil de cañón que atraviesa el espacio.

Sería prolijo entrar en detalles técnicos, y nos limitaremos á observar que la máquina voladora del profesor Wellner no es sino una feliz transformación mecánica del vuelo del pájaro.

El modo de funcionar del aparato, segun parece, es sencillísimo. Tan luego como las ruedas aladas giran con suficiente rapidez, la máquina se levanta despacio en los aires, y empieza por la resistencia del aire impelido por las hélices, á moverse hacia adelante, lentamente al principio, luego más á prisa, hasta alcanzar una velocidad pasmosa. La velocidad normal es de 40 metros por segundo, ó sea casi 150 kilómetros por hora. Se comprende que una velocidad por el estilo es capaz de vencer las resistencias, por fuertes que sean, que opongan los vientos y corrientes atmosféricas contrarias.

El vuelo rápido de la máquina Wellner es una cualidad de importancia suma, dado el anhelo general de los hombres para obtener medios de comunicación cada vez más acortantes de las distancias. Para disminuir la velocidad del aparato en marcha, se adaptan en la parte de delante unas como pantallas, las cuales oponen al aire una resistencia contraria á la dirección de la máquina y funcionan á modo de frenos. Estas pantallas, que son móviles cual un timón de buque, sirven también para modificar la dirección de la marcha, á voluntad.

La Asociación de Ingenieros y Arquitectos austriacos ha costeado la construcción de una máquina voladora de ensayo, para favorecer la realización del proyecto del profesor Wellner.

## Ecos regionales

## LA MISA DEL MAESTRO TORRES

En el Congreso Eucarístico celebrado en la ciudad del Turia, se debía adjudicar un premio al autor de la mejor Misa Eucarística que reuniera á las condiciones de belleza propias de toda producción musical, el «estar basada en los cantos de los himnos á la Eucaristía, abundar en el género coral, y limitar sus dimensiones á una prudente duración.» Concurrieron ocho compositores con otras tantas partituras, dos de ellos obtuvieron *accesit* siendo uno de ellos D. Fermín Ruiz Escobes profesor del Conservatorio de Madrid, no adjudicándose un premio extraordinario, que habia ofrecido para la misa que más se acercara en valía á la que obtuviera el primer premio, todo lo cual demuestra que la premiada con el premio primero, tenia que ser una verdadera joya musical.

Pues bien: para honra de nuestra Mallorca, la obra premiada la privilegiada partitura fué la que ostentaba el regionalista lema de Corp-mari, sin duda porque en tan ameno y poético sitio sintió su autor el beso divino de la inspiración, ciertamente porque en el Corp-mari escribió el maestro Torres sus graves y dulces modulaciones que acusan un alma piadosa y un talento verdaderamente artístico.

Nuestro Ayuntamiento con un patriotismo que le honra, al igual del Cabildo, dispusieron el primero que la premiada misa se cantara el día de San Sebastián patrón de Palma, y el segundo mandó construir un espacioso tablado para que así resultara más la música, lo cual no habria sucedido á cantarla en el coro por la falta de condiciones acústicas, y todos ó casi todos los aficionados de Palma se prestaron gustosos á contribuir con su cooperación al buen éxito de la misa, demostrando así su amistad con el señor Torres y su satisfacción por la justa gloria que le tributó Valencia.

Cifándose el autor estrictamente á las bases del certámen ha imprimido á su misa ese sello majestuoso, grave y solemne, que es el detalle dominante de su obra.

La misa no es, como tantas otras, una agrupación de notas más ó menos artísticamente combinadas, en las que amenuado se prescinde del carácter religioso degenerando en el teatral y dramático, siendo muchos pasajes más que nada, un pretexto para lucir las habilidades de los *solistas*; no, nada de eso, allí no hay *cantables* empalagosos, ni frases de un lirismo cursi, baste decir que no hay *fermatas*, que en mi concepto, ya es una cosa recomendable y simpática, tratándose de música religiosa.

Todos sabemos los vastos conocimientos del Sr. Torres en armonía y composición y todos sabemos tambien su esquisito gusto, pues bien, con tales cualidades sucedió lo que tenia que suceder, que su misa es una obra de arte.

En el *Kiries* desarrolla perfectamente el *Pange lingua* con tonalidades y modulaciones de maestro y en el *Gloria* combina de un modo esquisito el *Sacris solemnis* con primores de orquestación, siendo admirable el cuarteto *Qui tollis* en el que con verdadero fervor religioso brota espontánea y dulce la frase musical llevada por suave gradación de tonalidad irreprochable, hasta el *suscipe* que en un *forte* muy bien entendido prorrumpe el coro redondeando así el pasaje musical siempre esbelto y sencillo.

El Credo, á mi entender, es una verdadera profesión de fé, ardiente, conmovedora y viril, la masa coral cantó con brío la creencia santa y la orquesta en raudales armónicos nutre y aviva la voz humana llegando al *pianissimo* dulce, suave y tranquilo del *Incaratus* en el que flota sobre la masa coral el canto de la tiple. Brillante es tambien el terceto *Et cernum* que inicia el bajo al cual se unen despues tiple y tenor y al final de un efecto potente en el que, mientras el coro canta, la orquesta recuerda el suave tema del *Incaratus* finalizando con un acorde muy nuevo y de buen gusto.

Pero en mi concepto, incompetente por cierto, el número mejor, el de más valía, el que me gusta más, es el ofertorio, que es una hermosa meditación para cuerda sola; allí es donde se revela el armonista concienzudo y hábil, el músico de vocación, el hombre de fé, ¡qué bellísimas combinaciones, qué tonalidades tan magistralmente sentidas, qué efectos tan sabiamente buscados! Lo repito, para mí es lo mejor de su obra; hay en este número cierta placidez, la

informa un esquisitismo superior y todas sus notas están pesadas en la balanza del más riguroso preceptismo, que acusa al maestro laborioso, pulcro, correcto y que no se deja seducir nunca por el falso efectismo de lo fútil.

El *Sanctus* y *Agnus Dei* son dos bonitos números que no desmerecen de los demás, si bien menos inspirados que los otros, siempre bien armonizados y orquestados con maestría y buen gusto.

En fin, la Misa Eucarística del maestro Torres es una obra apreciable bajo todos conceptos y que pone de relieve una vez más las escapcionales condiciones de su autor, á quien felicito de veras.

La ejecución, por numerosa orquesta y órgano y una masa coral de más de doscientas voces, si no buena, porque en Palma es poco menos que imposible, aceptable, y conociéndose la buena voluntad de todos desde su autor que la dirigió, hasta el último corista, y en cuanto á concurrencia, confieso que pocas veces se ha visto tan llena nuestra catedral.

X.

Palma Enero 1894.

## Conocimientos útiles

## Solidificación del petróleo

La fórmula dada por M. Maestracci, de la Marina Italiana, para solidificar el petróleo y reducirlo á la forma de panes ó ladrillos que puedan reemplazar á los de carbón, es la siguiente:

A cada litro de petróleo se mezcla 150 gramos de jabón en polvo, 10 por 100 de resina y 333 gramos de sosa cáustica; se calienta la mezcla agitándola sin cesar, y cuando se inicia la solidificación, cosa que sucede á los cuarenta minutos próximamente, se vigila atentamente la ebullición, añadiendo algunas gotas de sosa cada vez que la pasta tiende á verse por los bordes de la caldera; se continúa agitando hasta que la pasta adquiere la consistencia necesaria para verterla en moldes, que se conservan quince minutos al calor de una estufa y se dejan enfriar despues.

M. Maestracci recomienda añadir, además, á la mezcla citada, un 20 por 100 de serrín y otro tanto de arcilla ó de arena, con lo que se consigue mayor solidez y economía.

En Marsella se han hecho pruebas de calefacción por medio de este nuevo combustible en las máquinas de varios remolcadores; resultando que, á igualdad de peso produce tres veces más calor que el carbón ordinario, y no deja residuo alguno.

Modificando ligeramente los hogares actuales, se espera conseguir aún mayores ventajas como la supresión del humo y el aumento de producción de calor, hasta el punto de que un kilogramo de petróleo solidificado equivalga á cuatro veces dicho peso de hulla.

## Cosas curiosas

La cera amarilla y la sal limpiarán y pulirán como cristal el hierro más oxidado. Se envuelve un pedazo de cera en un trapo y se frota con éste el hierro calentado, y despues con papel espolvoreado con sal.

Una solución de unguento mercurial en la misma cantidad de petróleo, constituye el mejor remedio contra los chinchas. Se aplica sobre las tablas del catre ó de la habitación.

El petróleo suaviza el cuero de los zapatos, ú otro cualquiera, endurecido por la humedad, y lo pone flexible y blando como si fuera nuevo.

El petróleo hace brillar como plata los utensilios de estaño; basta verterlo en un trapo de lana y frotar el metal. El petróleo quita también las manchas de los muebles barnizados.

El agua fría de lluvia y un poco de soda quitan la grasa de cualquier género que pueda lavarse.

## Hongos comestibles.

Para distinguir los que son venenosos, el jefe del Laboratorio químico municipal de Madrid indica las siguientes reglas, que deben servir de guía á los consumidores, á fin de prevenir los envenenamientos que muchas veces resultan del uso de aquéllos:

1.º Se deben desechar los hongos de carne coriácea y los que tengan principios de putrefacción.

2.º También se han de desechar los que presenten tallo largo como una especie de collar ó corbata caída por debajo del sombrerete y éste se halle humedecido y guarnecido por la parte inferior de láminas blancas y por la superior de pequeñas verrugas ó manchas blancas y amarillas.

3.º Igualmente se desecharán los hongos que por debajo del sombrerete tengan agujeros, como la esponja, que azulean ó enverdecan cuando se rompan ó corten.

4.º Debe mirarse con prevención todo hongo que al masticarlo crudo tenga gusto de pimienta, ó que al partirlo dé jugo lechoso.

En los casos de duda deben macerarse los hongos durante veinte minutos, al menos, en agua con algunas cucharadas de vinagre, despojarlos despues del liquido, lavarlos luego con agua fría, y en seguida secarlos bien con un paño antes de condimentarlos.

Este sencillo medio sirve para despojar á los hongos insalubres de los principios venenosos que contienen, entre los que se conoce uno, la *muscatina*, que aun en la dosis de poco más de miligramo produce envenenamiento difícil de corregir.

## Pintura resistente á la humedad

Se prepara mezclando 93 partes de polvo de ladrillo y 7 de litargirio en polvo (molido separadamente) con la suficiente cantidad de aceite de linaza hasta formar una papilla clara, que una vez aplicada al muro se solidifica en tres ó cuatro días, impidiendo que atravesase la humedad.

## Crónica Balear

(OJEADA Á LA PRENSA DE ESTA PROVINCIA)

D. José Gonzalez Cepeda y Pizá, hábil é inteligentísimo cirujano, falleció en Palma el domingo último de cruel dolencia cardiaca.

Años há que minaba su existencia la enfermedad causante de su repentino fallecimiento, sin que los progresos de la ciencia médica hayan sido bastante eficaces para alargarla siquiera, en edad temprana, terminada con tan triste como fatal desenlace.

Dotado nuestro buen amigo particular de facultades intelectuales altamente privilegiadas, ocupó en vida muchos puestos honoríficos, á fuerza de reñir dura batalla científica con aguerridos adversarios.

Así en el Hospital civil, como en la Academia, en el Colegio y en su clientela particular, rendiéndole sus mismos compañeros tributo fervoroso de admiración, como hábil polemista, distinguido anatómico y excelente cirujano.

¡Lástima que á tan brillantes condiciones no las uniera mayor fuerza de voluntad!

La ciencia médica mallorquina sentirá por mucho tiempo el dolor producido por la pérdida de quien ha tenido en la mano el bisturí conquistado exclusivamente por su fecundia intelectual y de quien en vida gozó de justo y merecido renombre profesional.

En la secretaría de cámara de este Obispado quedan recaudadas 4.967'05 pesetas para la suscripción de los gastos que pudiera irrogar la cuestión de Melilla.

En el almacén de música del señor Perelló, se ha abierto una suscripción, por algunos días, con objeto de regalar un objeto de arte al distinguido compositor Sr. Torres, con motivo del extremo en la Catedral, de la misa compuesta por dicho autor.

La Alcaldía de Felanitx ha adoptado y hecho pública la medida de que en este próximo carnaval no se permitirán los disfraces que puedan ofender á la moral, á la religión y al ejército, con trajes indecorosos ó de sexo diferente, hábitos religiosos y uniformes militares, prohibiendo también que lleven ninguna especie de palo ó bastón.

En el último número del *Boletín Oficial Eclesiástico* de esta diócesis se publica una circular del señor obispo recomendando á estos fieles la peregrinación de obreros á Roma, encareciendo su conveniencia y señalando las instrucciones que pueden consultar cuantos tengan interés en ello, las cuales se

insertan en el mencionado periódico a continuación de la circular.

Ha sido ampliado en 4.640 pesetas el crédito concedido para la construcción de la batería del *Esperó* en Mahón, y en 600 el asignado a la comandancia de ingenieros de esta plaza, para la adquisición y encuadernación de obras científicas con destino a la Biblioteca afecta a la citada comandancia, concediéndole además 50 pesetas que deberán invertirse en el entretenimiento de su parque de campaña.

En esta provincia se hallan vacantes y han de proveerse por concurso, las escuelas de niños de Ibiza y Portol (Maratxí) y la de niñas de Lluemesanas (Mahón), cuyas plazas están dotadas con el haber anual de 1.100, 625 y 500 pesetas respectivamente, casa y retribuciones.

El Ilmo. señor Obispo de esta diócesis celebrará órdenes mayores y menores, en la segunda semana de Cuaresma. Los que a ellas aspiren deberán presentar sus solicitudes documentadas, antes del 30 del actual, en la secretaría de Cámara, para ser examinadas el 5 del próximo febrero.

La Comisión Provincial ha nombrado Médico del departamento de alienados del Hospital civil de Palma, en reemplazo de D. José González Cepeda, a D. Jerónimo Ripoll.

El ayudante de Marina de Alcudia cita, llama y emplaza por segunda vez al dueño y tripulantes de un falucho que el día 30 de Octubre último apresó la escampavía «Pez», en el sitio denominado *Cuartelillo*, como igualmente al dueño del tabaco que conducía dicho falucho.

Las captividades recibidas en suscripción abierta por el Ayuntamiento de Palma, con objeto de allegar recursos a las tropas de Melilla, serán devueltas a los donantes.

Así se acordó en la sesión celebrada el miércoles por dicha corporación.

La epidemia variolosa que se creía terminada, ha vuelto a aparecer en Mahón y en algunos pueblos del interior de aquella isla aunque con carácter benigno.

## Crónica Local

No dimos cuenta de la renovación de la Junta Directiva de la sociedad recreativa *La Unión* porque queríamos indicar junto con el nombre de los señores elegidos el de los que han de desempeñar los cargos de Presidente, Depositario y Secretario; mas como esta distribución deben hacerla los mismos nombrados, y no se ha hecho todavía, que sepamos, hemos de limitarnos a decir que la elección recayó en nuestros amigos D. Bartolomé Canals y Cabot, D. Pedro Antonio Rullan y Colom, D. Miguel Canals y Oliver, D. Guillermo Castañer y Bernat y D. Andrés Oliver y Joy.

Felicitemos a los agraciados.

Durante el mes actual se han recaudado en la Aduana de esta localidad, por todos conceptos, la cantidad de 830'60 pesetas.

Dijimos en nuestro número anterior que al anochecer del mismo día en que apareció se cantaría un *Te-Deum* frente a la capillita dedicada a San Sebastián, en la calle de Cocheras, y se cantó además otro, junto a otra dedicada también al invicto mártir, en la calle de la Luna.

A uno y a otro de los indicados puntos acudió el clero parroquial con cruz alzada, la música de capilla y extraordinaria concurrencia.

En la estación telegráfica municipal de esta villa se han recibido durante el año de 1893 los telegramas siguientes:

|                    |       |
|--------------------|-------|
| Del interior.      | 2.837 |
| Internacionales.   | 1.015 |
| Oficiales.         | 290   |
| Suma.              | 4.142 |
| Y se han expedido: |       |
| Para el interior.  | 1.651 |
| Internacionales.   | 817   |
| Oficiales.         | 107   |
| Suma.              | 2.575 |

Total recibidos y expedidos 6.717, ó sea un promedio de unos 19 telegramas diarios.

Por segunda vez se vió el lunes de esta semana en la Audiencia de este territorio, por el tribunal del Jurado, la causa instruida contra Antonio Seguí, por homicidio en la persona de Bernardino Cladera, de cuyo crimen, cometido en esta villa, en las inmediaciones del *Fossard*, dimos oportunamente cuenta.

Defendió al procesado nuestro distinguido amigo D. Luis Castellá, quien pidió para su defendido la absolución. El Jurado dictó para éste veredicto de inculpabilidad, con cuyo fallo no se conformó el ministerio fiscal, sometiendo el asunto al tribunal de Derecho.

Queda, pues, sometida la causa a nuevo Jurado.

Nuestros estimados amigos D. Jaime Colom y Muntaner y D. Mateo Frontera y Sastre, se han ausentado de este pueblo, dirigiéndose a la Habana el primero y a Arecibo (Puerto-Rico) este, aquel con objeto de girar una visita a la casa de comercio que tiene en la capital de la mayor de las Antillas españolas, y el joven Sr. Frontera con el de continuar allí sus operaciones mercantiles, después de haber permanecido una corta temporada entre nosotros.

Deseámosles un feliz viaje, y que su regreso sea pronto.

Procedente de Cette y Barcelona ha llegado en la madrugada de hoy el vapor *León de Oro*, trayendo algun pasaje y variada carga. A causa del viento y fuerte oleaje ha tardado algun tiempo en atracar, y consiguientemente en empezar la operación de descarga.

Queda despachado para Ciudadela, pero ha suspendido su salida por causa del temporal; si este ha amainado saldrá el vapor a las doce de esta noche.

Los bailes de máscara del presente carnaval, algo frios al principio, según antigua costumbre, van animándose cada vez más, sin duda en razón a lo corto de la temporada.

El domingo último abundaron las máscaras, como no había sucedido en ninguno de los bailes; pero ninguna se distinguió, entre ellas, por la elegancia del traje... ni por otra cosa.

Todo lo mismo de siempre, y tan soso como siempre.

Si la juventud se divierte, es porque lleva en sí el buen humor. Nada más.

La Sociedad de Crédito *Banco de Sóller* celebró el domingo último la Junta general de accionistas que se había anunciado, y en ella se dió cuenta de las operaciones efectuadas por aquella durante el pasado año, leyéndose el balance general cerrado en 31 de Diciembre último y una Memoria resumen del movimiento de las cuentas durante el 4.º ejercicio de la Sociedad.

La concurrencia no fué muy numerosa, pero si escogida, y los asistentes salieron satisfechos de la marcha próspera de la asociación.

Hemos recibido un ejemplar de la Memoria leída en dicha Junta, trabajo esmeradamente impreso en la tipografía de los Sres. Amengual y Muntaner, de Palma, que demuestra la altura a que ha llegado el establecimiento y el buen gusto de sus propietarios.

Agradecemos la atención.

Después de larga y penosísima enfermedad, falleció el jueves de esta semana en Fornalutx nuestro estimado amigo D. Gaspar Vicens y Bisbal, concejal electo del Ayuntamiento de dicho pueblo.

Aun cuando por razón de sus dolencias no había podido tomar posesión del cargo, rindióle tributo de compañerismo la Corporación municipal, acompañando el cadáver a su última morada, acto que resultó muy solemne y que estuvo en extremo concurrido.

En la mañana siguiente celebráronse honras fúnebres en sufragio del alma del finado en aquella filial iglesia, que lo fueron igualmente, habiendo ido desde este pueblo ininidad de amigos del Sr. Vicens.

Descanse en paz, y reciba su familia a la que enviamos sentido pésame, el consuelo que en estos momentos necesita.

Han quedado terminadas las obras del nuevo oratorio que se ha construido en la Casa de Caridad de esta villa, y ma-

ñana es el día señalado para la bendición del mismo.

El acto promete ser lucido en extremo, a juzgar por los preparativos que se hacen, al que asistirán las Autoridades locales a las que se ha pasado invitación. La bendición la hará en nombre de S. E. I. el Sr. Obispo de la Diócesis el M. I. señor D. Francisco Santiago Santaella, canónigo, y predicará en la misa mayor nuestro paisano el M. I. Sr. D. José Oliver, Arcediano.

Daremos cuenta en nuestro próximo número.

En reparar el camine de *S' Alborada*, únicas obras que se han ejecutado por administración municipal desde los días 15 a 20 del actual, ambos inclusive, se ha invertido la cantidad de 103'50 pesetas.

Después de una semana fría y lluviosa, sin que se haya dignado apenas asomar su faz en este valle el rubicundo Apolo, ha amanecido hoy despejado el cielo; no obstante tampoco el día es hermoso por completo, de aquellos que invitan a salir por las afueras del pueblo a los desocupados, pues que incomoda un viento tan fresco como suele serlo el que viene del Norte en el mes de Enero.

Se procede activamente por los peones municipales a quitar el barro de las calles del pueblo, habiendo empezado por las de más tránsito.

Esta mejora es digna de aplauso, y, efectivamente, aplaudida ha sido por el público.

Al dar cuenta de la colocación de las hidrias en la calle del Príncipe, no dijimos que su construcción ofrece poca seguridad, por tener muy angosto una especie de cuello que arranca de la base y que ha de sostener un peso desproporcionado, máxime si se llenan de tierra para sembrar en ellas vistosas plantas.

Un pequeño esfuerzo de cualquier muchacho basta para quebrar el barro cocido, en el indica lo unto, ofreciendo el peligro de caer encima del travieso ó de cualquiera que esté sentado en los poyos, en cuyo caso sería inevitable una desgracia.

A fin de precaver suceda, sabemos piensa el Sr. Alcalde proponer se coloquen en las hidrias, clavadas en las mismas pilastras que las sostienen, unas almas de metal ó de madera, que hagan más sólido el débil cuello que hemos indicado.

Pero también esto será inconveniente: si el alma es de metal se oxidará con la humedad, y durará poco, y si de madera se dilatará y quebrará el barro, que es lo que se desea evitar; sin embargo algo se ha de hacer para quitar el peligro.

El puente de madera, provisional, por el que tanto habían suspirado los vecinos de la Muerta, fué colocado días pasados.

Creemos por demás decir si estarán agradecidos al Ayuntamiento los que han recibido el beneficio.

## EN EL AYUNTAMIENTO.

En la noche del sábado celebró el Ayuntamiento por segunda convocatoria la sesión ordinaria, bajo la presidencia del Alcalde, Sr. Pons, y con asistencia de los concejales Sres. Rullan (D. Pedro Antonio), Frontera, Pastor, Arbona, Forteza, Rullan (D. Domingo), Oliver, Castañer y Pizá.

Fué leída y probada el acta de la anterior.

Entró el concejal Sr. Mayol.

Se dió cuenta de un oficio del Gobernador civil comunicando la R. O. expedida por el Ministerio de la Gobernación en que se desestima la reclamación producida contra el acuerdo de la Comisión provincial, que declaró soldado sorteable por el alistamiento de este pueblo y reemplazo de 1890 a Damian Rotger y Rullan, toda vez que la excepción alegada por el mismo lo fué fuera del tiempo legal y no es continuación de la anteriormente concedida. Se dió por enterado el Ayuntamiento.

Se enteró igualmente de dos oficios de la Alcaldía de Palma convocando a la reunión que se ha de celebrar por los

representantes de los pueblos del partido para censurar las cuentas de la cárcel del mismo correspondientes al año 1892 a 93 y formar el presupuesto de gastos para el de 1894 a 95.

Se dió lectura a un oficio del Fiel contraste de esta provincia, por medio del cual indica este que estando prevenido se haga la comprobación de balanzas, pesas, medidas y aparatos de pesar en la capital, se dió principio a la misma el día 16 del que rige y terminará el 24 de Febrero próximo, lo que tienen obligación de verificar todos los pueblos del partido, entendiéndose que los que no concurren a practicar la indicada operación optan para que el citado Fiel vaya a la localidad, en cuyo caso deberán satisfacer los interesados doble tarifa y la indemnización de 25 pesetas, lo que suplica se haga público por medio de pregón para conocimiento de las personas interesadas. Acordóse su cumplimiento.

Se dió cuenta de dos instancias presentadas por D. Juan Rullan y Frontera y D. Antonio Valcaneras y Rosselló en solicitud de hacer obras en los inmuebles que en aquellas se indican, sitios en las calles del Cementerio y de la Unión, y en el torrente mayor de esta villa respectivamente. Acordóse pasaran a la Comisión de Obras.

Se enteró del dictamen de dicha Comisión respecto de la instancia presentada por D. Francisco Arbona y Barceló en nombre de D.ª Isabel María Borrás y Calafat, que aprobó, acordando conceder al solicitante el permiso solicitado, arregladamente al dictamen de referencia.

Acordóse adquirir por medio de subasta ó contrata los metros cúbicos de piedra machacada que sean necesarios para arreglar los pisos de las vías públicas, y que con dicho material se sustituya en adelante el casquijo con que se han recompuesto hasta el presente, con objeto de evitar el mucho barro que este produce.

Acordóse también la adquisición de dos medidas de madera, para la piedra machacada, de medio metro cúbico cada una.

Acordóse autorizar a D. Damian y a D. Juan Morell para que puedan conducir a la mina de la calle del Pastor las aguas que vierten los canalones de los aleros de sus casas, y para construir una acera del largo de las fachadas de estas, para cuya construcción deberá facilitar el personal necesario el Ayuntamiento.

Por último acordóse verificar varios pagos.

Y se levantó la sesión.

## CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial.—Mañana, día 28, a las siete y media de la misma habrá comunión general para las Hijas de la Purísima, y al anochecer el ejercicio mensual.

Día 1.º al anochecer se cantarán completas solemnes en preparación de la fiesta de la Purificación de N.ª Señora.

Día 2. Festividad de dicho Misterio: horas menores a las nueve y media, bendición de velas y procesión y la misa mayor, con sermón por el Reverendo Sr. Cura-párroco.

En el oratorio de las *Hermanas de la Caridad*.—Mañana, a las diez de la misma, se bendicirá solemnemente el nuevo Oratorio público, cantándose seguidamente un *Te-Deum* y misa solemne a toda orquesta, con sermón que predicará el M. I. Sr. D. José Oliver, Arcediano.

A las 4 de la tarde se hará una devoción a San Vicente de Paul, con plática, y estación con música.

## Registro Civil

|   |  |
|---|--|
| NACIMIENTOS.  |  |
| Varones 9.—Hembras 4.—Total 4.  |  |
| MATRIMONIOS.  |  |
| Ninguno.  |  |
| DEFUNCIONES.  |  |
| Día 21.—D. Juan Frontera y Bauzá, de 27 años, soltero, Manzana 68.                  |  |
| Día 23.—D. Antonio Marqués y Casanovas, de 62 años, casado, calle de San Bartolomé. |  |

Día 25.—D. Jaime Bisbal y Serra, de 79 años, soltero, Manzana 50.

Día 26.—D. Benito Miró y Ripoll, de 47 años, casado, M.ª 24.

## MOVIMIENTO DEL PUERTO

### EMBARCACIONES FONDEADAS

Día 20.—De Ciudadela, vapor León de Oro, de 278 ton., cap. D. G. Mora, con 18 mar., pas. y efectos.

Día 20.—De Lanouvelle, en 3 días, laud Esperanza, de 32 ton., pat. D. Juan Vicens, con 6 mar. y lastre.

Día 21.—De Cette, en 4 días, laud Aurora, de 67 ton., pat. D. Miguel Socias, con 7 mar. y lastre.

Día 22.—De Cette, en 4 días, laud Esperanza, de 38 ton., pat. D. G. Castañer, con 6 mar. y lastre.

### EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 20.—Para Cette y Barcelona, vapor León de Oro, de 278 ton., cap. don G. Mora, con 18 mar., pas. y efectos.

Día 23.—Para Gandía, laud Virgen Dolorosa, de 51 ton., pat. D. Antonio Socias, con 7 mar. y lastre.

Día 24.—Para Palma, polacra goleta Diligencia, de 114 ton., pat. D. Bruno de Lucas, con 7 mar., carbón y lastre.

Día 25.—Para Lanouvelle, laud Esperanza, de 32 ton., pat. D. Juan Vicens con 6 mar. y frutas.

Día 25.—Para Cette, laud Esperanza, de 41 ton., pat. D. G. Castañer, con 6 mar. y frutas.

## BANCO DE SÓLLER

La Junta de Gobierno de esta sociedad, ha acordado señalar los días 29, 30 y 31 del actual mes y 1.º del próximo Febrero de dos a cuatro de la tarde, y todos los martes y viernes sucesivos, de nueve a doce de la mañana para el pago del dividendo activo de diez pesetas por acción fijado en la reunión general ordinaria del día de ayer.

Lo que se anuncia para conocimiento de los señores accionistas.

Sóller 22 de Enero de 1894.—El Director Gerente, D. Morell Pons.

## EMPRESA DE DILIGENCIAS DE SÓLLER

En cumplimiento de lo que dispone el artículo 17 de los Estatutos y por acuerdo de la Junta Administrativa, esta Empresa se reunirá en Junta General ordinaria el día 28 del corriente mes a las 2 de la tarde en el edificio de la *Defensora Sollerense* para examinar y aprobar en su caso los balances, inventarios y cuentas del último ejercicio; nombrar una comisión ó designar una persona para que otorgue escritura pública haciendo constar en ella la constitución de la sociedad y los Estatutos por los cuales se rige, facultándola al efecto, y para tratar y resolver cualquier otro asunto relacionado con la sociedad en virtud de lo que establece el artículo 19 de los Estatutos mencionados.

Sóller 10 Enero de 1894.—El Presidente, Bartolomé Canals.—P. A. de la J. A., Jaime Torrens, Srío.

## EL GAS

Por acuerdo de la Junta de Gobierno, y a tenor de lo preceptuado en los Estatutos, se convoca a los señores accionistas para la reunión general ordinaria que se celebrará el día diez y ocho del próximo mes de Febrero a las diez de la mañana en el local que ocupa la Sociedad.

Sóller 13 Enero 1894.—El Vice-Presidente, Miguel Lanuza.—P. A. de la J. de G. Francisco Serra, Srío.

## ÚLTIMA HORA

Palma 27, a las 3 tarde.

|                     |        |
|---------------------|--------|
| Banco de España.    | 372'50 |
| 4 p 00 interior.    | 67'12  |
| 4 p 00 exterior.    | 77'00  |
| 4 p 00 amortizable. | 77'00  |
| Cubas.              | 107'85 |
| Coloniales.         | 00'00  |

### Cambios.

|                        |       |
|------------------------|-------|
| Paris 8 días vista.    | 22'75 |
| Londres 30 días vista. | 30'90 |

Ferías de Mallorca

ABRIL.—Domingo, 23, Sta. María.—MAYO, Domingo, 7, Sineu. (Fira de Maig). Miércoles, 10, Inca (Dijous b6). El Jueves, 11, es el día de la Ascensión, Domingo, 14, Sóller y Felanitx.—Id., 21, Sansellas.—Id., 23, Manacor y Binisalem.—JULIO, Martes, 18, Felanitx.—Martes, 25, Manacor.—AGOSTO, Domingo, 13, Sineu.—Lunes, 28, Felanitx.—SEPTIEMBRE, Domingo, 17, Manacor.—Id., 24, Felanitx.—OCTUBRE.—Domingo, 1.º, Llummayor.—Lunes, 2, id., (fir6).—Domingo, 8 y 15, Llummayor.—Id., 22, Inca y Felanitx.—Id., 29, Inca.—NOVIEMBRE, Domingo, 5, Inca.—Viernes, 10, La Puebla.—Sábado, 11, Alcudia.—Domingo, 12, Pollensa y Muro.—Jueves, 16, Inca, (Dijous b6).—Domingos, 19 y 26, Binisalem.

Mercados de Mallorca

Los lunes, en Manacor: los martes, en

Montuiri: los miércoles, en Sineu: los jueves, en Inca: los sábados, en Palma: los domingos, en Binisalem, Pollensa y Sansellas.—En Inca siendo fiesta mayor el día de mercado, se traslada al miércoles anterior, lo mismo que el del Jueves Santo. Además los jueves anteriores, intermedios y posteriores a las ferías no se celebra mercado. En Binisalem hay mercado de ganado lanar el martes de la semana santa.

Ferro-Carriles de Mallorca.

Servicio de trenes que registrá desde 1.º de Abril de 1895

De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7:50 mañana, 2:15 y 3:40 (mixto) tarde. De Manacor á Palma, á las 2 (mixto), 7 mañana y 5:30 tarde. De La Puebla á Palma, á las 7:25 m. y 5:40 tarde. De Manacor á La Puebla, á las 7 mañana y 5:30 tarde. De La Puebla á Manacor á las 7:25 mañana, 2:30 y 5:40 (mixto) tarde. Tren periódico, días de mercado en Inca: De Inca á Palma, á la 1 tarde.

CORREOS

Salidas de Palma.

Todos los martes para Barcelona á las cinco de la tarde. Todos los jueves para Valencia á las cinco de la tarde. Todos los viernes para Barcelona á las cinco de la tarde. Todos los domingos para Ibiza y Alicante á las ocho de la mañana, y á las siete cincuenta para Barcelona. Todos los miércoles á las dos quince de la tarde para Mahón (Vía de Alcudia). Todos los sábados á las cinco de la tarde también para Mahón. Salidas de Barcelona.—Todos los lunes y jueves á las cinco de la tarde. Salidas de Valencia.—Todos los viernes á las tres de la tarde. Salidas de Alicante para Ibiza y Palma.—Todos los martes á las doce de la mañana. Salidas de Ibiza.—Para Alicante todos los domingos por la tarde.—Para Palma: todos los miércoles á la madrugada. Salidas de Mahón.—Para Barcelona todos los domingos á las ocho de la mañana (Vía de Alcudia). Todos los miércoles á las cinco de la tarde para Palma. SALIDAS DE SOLLER Los domingos á las 2 de la mañana y los demás días á las 4. LLEGADAS Á SOLLER Todos los días á las 6 de la tarde.

ÚLTIMAS COTIZACIONES

Table with columns for 'VALORES LOCALES', 'PALMA', 'MADRID', 'BARCELONA', 'MERCADO DE INCA', and 'Precios corrientes el 25 de Enero'. Lists various financial instruments and their prices.

METEOROLOGÍA

OBSERVATORIO DE D. JOSÉ RULLÁN PERO.—CALLE DE S. PEDRO

OBSERVATORIO DEL FARO DE «PUNTA GROSSA»

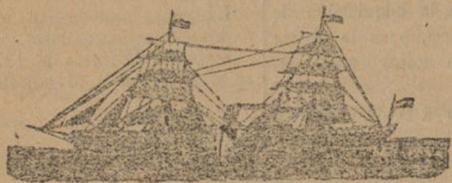
Weather table for Observatorio de D. José Rullán Pero. Columns: TERMÓMETROS (Mañana, Tarde), VIENTO (Dirección, Fuerza), Atmósfera, Plivio, OBSERVACIONES.

Weather table for Observatorio del Faro de Punta Grossa. Columns: TERMÓMETROS (Mañana, Tarde), VIENTO (Dirección, Fuerza), Atmósfera, Plivio, OBSERVACIONES.

NOTA. Cuando la casilla de la fuerza de los vientos está en blanco indica que la corriente era apenas perceptible, la S. indica que es suave, la F. fuerte, la T. tempestuoso y la U. uracanado.—El estado del cielo, en la casilla Atmósfera, se señala por las iniciales: D. que indica despejado y C. cubierto.—Las horas de observación son: á las 9 de la mañana y á las 3 de la tarde.—Los termómetros están á la sombra. OTRA. En el observatorio del «Faro de la Punta Grossa», los instrumentos están á 101 metros 620 milímetros sobre el nivel del mar.

Sección de Anuncios

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: un céntimo de peseta por palabra, siempre que el tipo de letra no exceda del cuerpo 20; -2 céntimos, siendo el 20 al 32; -5 céntimos del 32 al 48; y del 48 arriba á precios convencionales.



COMPAÑÍA DE NAVEGACIÓN DE SOLLER

Nuevo y rápido servicio entre Ciudadela, Sóller Barcelona, Cette y vice-versa

EL MAGNÍFICO Y VELOZ VAPOR LEÓN DE ORO

saldrá en lo sucesivo del puerto de Ciudadela para Sóller, Barcelona y Cette los días 9, 19 y 29 de cada mes. Del de Sóller para Barcelona y Cette, los días 10, 20 y 30 de id. id. Del de Barcelona para Cette, los días 1, 11 y 21 de id. id. Del de Cette para Barcelona, Sóller y Ciudadela, los días 5, 15 y 25 de id. id. Del de Barcelona para Sóller y Ciudadela, los días 6, 16 y 26. de id. id. Del de Sóller para Ciudadela, los días 7, 17 y 27 de id. id.

ADVERTENCIA.—En los meses de mas de 30 días, la salida de Barcelona para Cette será el día 31, en vez del 1.º como se ha expresado.

CONSIGNATARIOS:

EN CETTE.-D. Guillermo Colom, Quai Commandant Samary-5. EN BARCELONA.-Sres. Moll y Corominas, Plaza de Palacio letra B. EN SOLLER.-D. Jerónimo Estades, calle de la Luna n.º 12. EN CIUDADELA.-D. Bartolomé Fiol, calle de Isabel II.

DAMIAN FRONTERA

MAYAGÜEZ (Puerto-Rico)

Almacén de calzado de todas clases y objetos de peletería. Importaciones directas de los principales mercados del mundo, renovadas quincenalmente. Fábricas de curtidos y de calzado ventajosamente conocidas, por la excelencia de sus manufacturas en toda la Provincia. Ventas al por mayor.

LA SOLLERENSE

DE

JOSÉ COLL

CERBERA y PORT-BOU (Frontera franco-española). Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito. Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

Calendarios Americanos

Quedan ya pocos del bonito y variado surtido que se recibió en el establecimiento

LA SINCERIDAD

CALLE DE SAN BARTOLOMÉ N.º 17-SOLLER

ESTABLECIMIENTO

DE

BAÑOS CALIENTES

SITUADO EN LA FÁBRICA DE TEJIDOS

DE LOS Sres. ALBERTI, FRONTERA Y C.ª

CALLE DE LAS ALMAS

Abierto todos los días, menos los festivos, desde las 6 á las 12 de la mañana y desde las 2 á las 6 y media de la tarde.

Tarifa de precios:

- 1 baño solo. . . . 4 Reales. 3 " " . . . . 11 " 5 " " . . . . 18 " 7 " " . . . . 25 " 9 " " . . . . 32 "

Existen pilas expresas para los baños compuestos y de sulfureto cuyos precios varían según su clase. Gratis para los pobres de solemnidad que por prescripción facultativa necesiten tomarlos.

LA SINCERIDAD

Establecimiento comercial é industrial

DE

J. MARQUÉS ARBONA

CALLE DE SAN BARTOLOMÉ N.º 17

En la sección de librería, de dicho establecimiento, además de toda clase de libros de primera enseñanza, de texto en las escuelas de esta localidad, hay en venta: HISTORIA DE SOLLER en sus relaciones con la general de Mallorca, por D. José Rullán Pbro.

La Familia

GRAN REVISTA PARISIENSE DE LITERATURA Y MODAS

5-RUE DE LA PERLE-5-PARIS

Edición española de La Famille que cuenta hoy 15 años de existencia y 150.000 suscriptores. Magníficamente ilustrada por los primeros artistas de París contiene siempre interesantes grabados de modas, cuadros los mas notables de la pintura moderna, copia de las obras maestras del arte antiguo y por último un ameno y variado texto de literatura y conocimientos útiles, redactados por los más distinguidos literatos de España, Francia y América. Precio de suscripción por un año para España 8 francos y América 12 francos, pagaderos en sellos de franqueo de todos los paises.

5-Rue de la Perle-5-Paris.



D. GASPAR VICENS Y BISBAL

FALLECIÓ EN FORNALUTX EL 25 DEL ACTUAL

Á LA EDAD DE 57 AÑOS

(E. P. D.)

Sus atribulados esposa, hijos, hijas, hermanos, hermanos políticos, sobrinos presentes y ausentes, y demás parientes, participan á sus amigos y conocidos tan infausta nueva y les suplican se sirvan tener presente al finado en sus oraciones.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»