

# SÓLLER

PERIÓDICO SEMANAL LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

**PUNTOS DE SUSCRICIÓN:**

EN SÓLLER: Redacción y Administración—San Bartolomé—17.  
 EN FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai de la République—13—Cette (Herauld).  
 EN AMÉRICA: D. Miguel Morell—Ponce (Puerto-Rico).

**PRECIOS DE SUSCRICIÓN:**

0.50 pesetas cada mes en toda España.  
 0.75 id. id. id. en el Extranjero y en América (Unión Postal)  
 PAGO ADELANTADO.

Anuncios y comunicados á precios convencionales. Los comunicados deberán llevar firma. No se devuelven los originales.

**SUMARIO**

Sección literaria: El marido de la viuda por L.—Nocturno (poesía) por P. A. Romell.—Conato de venganza (soneto) por D. Manuel del Palacio.—Pasatiempo por Jacinto.—Sección Biográfica: D. Andrés Mellado.—Higiene: Condiciones que deben reunir las viviendas para que sean salubres (conclusión) por D. E. Estada.—Actualidades.—Crónica local.—Registro civil.—Sección comercial.—Sección religiosa.—Folletín: El martirio de la gloria, por don Enrique Perez Escribá.—Anuncios.

**SECCION LITERARIA.**

**EL MARIDO DE LA VIUDA**

Mi amigo Pascasio era un soltero muy decente.  
 Pagaba todas las noches su café con leche, y daba los domingos propina al mozo.  
 Causado de la vida de calavera, resolvió tomar estado, y se unió á la viuda de Camama, señora muy apreciable y de prendas.  
 La viuda de Camama se llamaba Enriqueta y se habia casado con don Ramón Camama, fabricante de fósforos al por mayor, con establecimiento público fuera de la puerta de Toledo.  
 La fortuna del marido, que murió el año pasado del cólera, pasó íntegra á la viuda, que hoy se halla al frente de la fábrica.  
 Un mes ha transcurrido desde que mi amigo Pascasio tomó posesión de la viuda.  
 Una noche le encontré en el café Imperial.  
 —Dichosos los ojos que te vén, chico. Con que te has casado...  
 —¡Ay, sí!  
 —Hombre, lo dices con un tono...  
 —Si el demonio te tienta algun día, cástate primero con el caballo de la plaza Mayor que con una viuda.  
 —¿Tan mal te vá con tu mujer?  
 —¡Óyeme y espeluznate!  
 Pedí una copita, me espeluzné y me dispuse á oír á Pascasio.

**FOLLETIN.**

**EL MARTIRIO DE LA GLORIA**

Angela siempre en acecho comprendió que su hija sentia una verdadera pasión por el conde y esto le causaba profunda pena.  
 Maria iba perdiendo su alegre carácter y los hermosos colores de su semblante. La tristeza y la meditación reemplazaron á esa encantadora viveza tan proverbial en ella.  
 El amor comprimido minaba su cuerpo buscando un refugio en el virginal santuario de su alma.  
 El conde aprovechaba todos momentos, todas las circunstancias para cambiar en voz baja algunas palabras con Maria, y la pobre niña sólo al ver que se le acercaba Octavio, se ponía á temblar.  
 Angela lo observaba todo, y como una madre no retrocede ante nada cuando se trata de la felicidad de su hija, una noche le dijo en voz baja al conde.  
 —Tengo necesidad de hablar á V sin testigos.  
 —Me tiene V. á sus órdenes señora,—contestó el conde en el mismo tono.

—Mi vida es como un fósforo,—empezó diciendo,—que mientras no se roza con nada, se conserva incólume. Asi conservaba yo mis ilusiones, hasta que me rocé en la calle del Gato con esa viudita. La vi, la seguí, la amé, y hoy me consumo como el fósforo... Se verificó la boda, y desde aquel día mi mujer se ha empeñado en atormentarme por activa y por pasiva. Cuando nos ponemos á la mesa y en alas de mi pasión le doy una aceituna, se acuerda del que pudre, y me dice:  
 —¡Si vieras que amable era Camama! Nunca probaba bocado sin que yo participara de él.  
 Cuando vamos al teatro, procuro distraerla con el argumento del drama, pero todo en vano. Y lo peor es que no siente la muerte de su marido, sino que se acuerda de él por atormentar á tu infeliz amigo.  
 Estábamos la otra noche en el paraíso del Teatro Real.  
 Acababa la tiple de ponerse muy tierna con su hijo (cantaban *Lucrecia*), cuando el duque don Alfonso se decide á dar á éste el jicarazo, en prueba de sus celos.  
 En tan oportuno momento me acerco á mi esposa y le digo:  
 —Ése marido si que ama de veras.  
 —Nadie ama como me amó Camama,—me contestó mi esposa, dejándome pegado al asiento.  
 Por las tardes acostumbramos á pasear por el campo.  
 Si hace buen día, nos sentamos sobre la yerba contemplando el sol allá arriba, el canal á la izquierda y el romántico Carabanchel cortando el horizonte sobre nuestras cabezas.  
 En tan poética contemplación le dije:  
 —Esposa mía, te juro delante de ese cielo y de estas yerbas que nadie te ama como yo.  
 —Lo mismo me decía Camama en el mismo sitio, mirando el mismo sol y el mismo Carabanchel.  
 Ya comprenderás que entre dos espo-

—El caso es que no sé en dónde podríamos vernos.  
 —Iré á donde V. me mande.  
 Angela vaciló un momento y luego dijo con resolución:  
 —Espero á V. mañana en mi casa, á las tres de la tarde.  
 —Iré contestó el conde inclinándose.  
 Angela volvió á tomar parte en la conversación general con más viveza, con más verbosidad que nunca; parecia como si quisiera olvidar que acababa de darle cita á un hombre por la primera vez en su vida.  
 Al día siguiente á las dos de la tarde Angela le dijo á su hija:  
 —Va á venir el conde.  
 Maria se estremeció.  
 —Es preciso que yo le hable, puesto que tu no te decides á olvidarle.  
 Maria se cubrió el rostro con las manos.  
 —Conviene que no te vea; te ruego, hija mia, que te encierres en tu cuarto de estudio mientras el conde permanezca en casa. Dios querrá que tu madre pueda hacer algo por tí.  
 Maria se encerró en su habitación.  
 Angela dió orden á la doncella que cuando viniera el conde de Valazc le

—sos hay momentos de espasión, de abandono, de mútua confianza, imposible de describir.  
 Pues hasta en esos momentos se acuerda la viuda de mi antecesor.  
 Le dije el otro día:  
 —¿Me das un brazo?  
 Y contestó:  
 —Así me los pedía Camama.  
 Y mi amigo Pascasio terminó diciendo:  
 —¡No te cases con viuda...cásate primero con la Cibeles!

L.

**NOCTURNO**

Yo miro, en noche serena,  
 Sobre la plateada espuma  
 Cruzar cual ligera pluma  
 El barco del pescador;  
 Y oigo al compás de los remos  
 Y al murmullo de las aves  
 Que esparcen los auras suaves,  
 Su cantilena de amor.

Veó en el bosque sombrío  
 Pasar sonoros raudales  
 De tersos, puros cristales,  
 Que en el mar van á morir;  
 Y al arrullo de palomas  
 Y de tiernos ruiseñores,  
 Adormecerse las flores  
 Para mañana lucir.

Entonces cojo mi lira  
 Que en armónicos acentos  
 Llena los delgados vientos  
 De peregrina canción;  
 ¡Entonces sí que inspirada  
 Se siente la mente mía  
 Con la dulce melodía  
 Que sale del corazón!

P. A. ROMELL

Sóller.—Setiembre—89

**GONATO DE VENGANZA**

Quisiera... pero no; por más que impia  
 Provoques mi furor, puedes calmarte;  
 Te ensalzara de fijo al calumniarte,  
 Y al decir la verdad me humillaria.  
 Ya que no conseguí con ser tan mia  
 Hicieses de mi fé punto y aparte,  
 Jamás, ni en lengua, volveré á tomarte,  
 Que siempre algo de tí me quedaria.  
 Y piensa que á mi voz ¡cuántos desvelos!  
 En tu pecho do anidan las traiciones,  
 Luto sembrar pudiera y llanto y celos;  
 Mas ¿quién á tu cariño abre prisiones?  
 La dicha que cayó desde los cielos  
 No se debe buscar por los rincones.

MANUEL DEL PALACIO.

**PASATIEMPO.**

**ACERTIJO**

De padres negros naci  
 Siendo rubio como el oro;  
 No soy judío, ni moro,  
 Ni á hablar jamás aprendí;  
 Sin embargo, existe en mí  
 Un poder tan especial,  
 Que doy esencia al metal,  
 Robo á la flor la fragancia,  
 Y soy de suma importancia  
 Para el arte en general.

JACINTO

La solución en el número próximo.

Solución al pasatiempo del penúltimo número

7
3 3
2 3 2
3 2 7 3
2 2 2
7 7
3

Solución al del número anterior  
 Lla-ma-ra-da.

condujera hasta el gabinete.  
 Luego cogió un libro y esperó.  
 Cuando el timbre de la puerta anunció la visita, Angela dirigió una mirada al reloj: eran las tres en punto.  
 Luego se dijo hablando consigo misma:  
 —Esta escena de la vida real es de las mas difíciles que hé representado en mi vida; allá veremos.  
 El conde se presentó en la puerta. Angela le envió una sonrisa y le tendió una mano.  
 Aquella mujer era aun muy hermosa. El conde estrechó la mano de Angela y se sentó en una butaca.  
 —Amigo mio,—le dijo la actriz con alegre entonación,—puede V. alabarse de ser el único hombre á quien he pedido una cita; si esto se supiera en el mundo de los maldicientes, mi reputación de mujer honrada se derrumbaria como un castillo de naipes.  
 —De sobra sé yo, señora, que no es la mujer sinó la madre la que me cita.—contestó Octavio inclinándose.—Tengo además formado un concepto muy ventajoso de la dueña de esta casa para pensar nada que ni remotamente pueda ofenderla.  
 —Gracias Octavio; las palabras de usted me ahorran la fraseología de una eno-

josa introducción, así es que comienzo por decirle secamente que le he citado para hablarle de mi hija.  
 —Lo sospeché, señora, desde el primer momento y le agradezco con toda el alma esta cita.  
 —No soy hipócrita ni he de emplear rodeos para decir lo que quiero; V. me conoce, y esto bastará para disculpar á una madre. Maria le ama á V. con toda su alma; este amor me quita el sueño, me atormenta, me mata, porque leo en el corazón de mi hija como puede leerse en un libro. Si V. no fuera el conde de Valazc, el heredero del duque de Montescueto; si V. perteneciera á una familia mas humilde yo le diria: «Octavio, cástate con mi hija; es un ángel que ha sentido por V. el primer amor, es una pobre sensitiva que se conmueve ante la presencia del hombre que ha despertado su alma del sueño en que dormia;» pero eso es imposible: entre V. y mi hija existe una valla social que no puede saltarse y previendo [el peligro me ciño á decirle á V.; «Amigo mio, ¿quiere usted unirse á una madre para salvar á una hija?»  
 Octavio miró á aquella mujer que le hablaba con la sonrisa en los labios y

## SECCIÓN BIOGRÁFICA

## D. ANDRÉS MELLADO

Por sus merecimientos propios, y por su proyecto de ley sobre la no reelección de concejales, ha ido el Sr. Mellado al Ayuntamiento de Madrid, y ocupa en la actualidad uno de los puestos que tienen dentro de la política y de la administración, mayor importancia; pero no cabe negar que entre los títulos que tal distinción le han granjeado figura muy particularmente el de notable periodista. Este era el que sobresalía hasta en sus trabajos de legislador: éste, el que había hecho grato su nombre, patente su recta voluntad y notorias sus aptitudes ante los ojos de la opinión; éste, en fin, el que le ha conquistado la confianza pública, tan grande y tan unánime, que ningún reparo, ninguna objeción produjo entre los partidos ni entre las diversas clases sociales la noticia de su nombramiento.

Y cuenta que el cargo de alcalde de Madrid, en circunstancias como las presentes, tenía significación bastante para suscitar dudas y recelos en cuanto á la capacidad e idoneidad de cualquier otro elegido.

Andrés Mellado es todavía muy joven, si, aunque lo parezca más por el aspecto exterior, que no revela ciertamente las fatigas propias de una existencia que ha consumido sus veinte años mejores en una labor intelectual continua.

Nadie, creeria juzgando por las apariencias, que el hombre correcto, distinguido y elegante en quien parecen coincidir las prendas del hidalgo y las del *gentleman*, es un obrero de la prensa que ha pasado más de la mitad de su vida amarrado al duro banco de la redacción, angustiado por la premura de las tareas mecánicas de la imprenta, haciendo de la noche día, y en constante estado febril agravado por la necesidad de armonizar criterios ajenos para conseguir la unidad del número cotidiano, y por la refracción constante, mortífera e implacable de las luces de gas ó de petróleo.

Conserva la frescura de epidermis, la placidez de facciones, la abundancia de cabello y la viveza de mirada, de que, ni aun las gentes acomodadas y ociosas, suelen gozar en cuanto llegan á la edad madura.

La personalidad intelectual, y casi nos atrevemos á añadir que la moral, está en perfecto acuerdo con la física.

A nadie mejor que á Mellado es aplicable aquella sentencia escolástica de *fortiter in re, suaviter in modo*.

Bajo su apariencia reposada y apacible, oculta un soberano vigor espiritual, no de otra suerte que guardan ciertos seres, en quienes la selección ha perfeccionado á través de muchas generaciones el desenvolvimiento de una raza, las fuerzas de Hércules y la resistencia de Atlante, dentro de una forma exenta de toda rudeza y de una musculatura en que no hay nada saliente ni excesivo.

Tal resulta de su estilo como publicista; de su palabra como orador; de su conversación como hombre de mundo.

Su característica es el sentido de la proporción, admirablemente desarrollado, gracias á un gusto exquisito, á una superior intuición del arte y á un perfecto dominio de la literatura. Al verle, y sobre todo después de tratarle largamente, se le reconoce como personificación y dechado de lo que se llama, así para la naturaleza como para el entendimiento, la estabilidad del equilibrio.

Nació en Málaga el año 1846, emparentado por la línea materna con el famoso Estébanes Calderón, y por ende con el Sr. Cánovas del Castillo. Hizo en el Seminario sus primeros estudios, abrazando con ardor la carrera eclesiástica, para la cual creía tener una vocación irresistible; error común en la primera edad á las almas delicadas y á los temperamentos tranquilos, de quienes tira la contemplación, y á quienes parece lo abstracto y lo ideal el más perfecto refugio.

Había además en Mellado una tendencia al misticismo, que sin duda se ha borrado del todo, pero de la cual queda, á modo de feliz y bien lograda resolución, el respeto á las creencias ajenas y una especie de tacto generoso y sutil, consagrado á no lastimar, bajo ningún concepto, ideas y aun supersticiones, que, siquier sean absurdas, tienen un origen tan noble como desinteresado.

Cuéntase que por su talento, su piedad y su aplicación le distinguía mucho el padre Félix, que adivinaba en él un ejemplar sacerdote y un celoso propagandista.

Equivocóse el padre Félix en cuanto al empleo, ya que no en el conocimiento de las aptitudes.

Sacerdote llegó á ser el joven seminarista, pero de la cultura y del progreso; propagandista de los más afortunados y

celosos, pero de la democracia. Hay almas superiores y espíritus transigentes para quienes es todo uno y lo mismo.

Ni lo admitimos, ni lo negamos nosotros; nos contentamos con celebrar que la vocación de nuestro biografiado, lejos de resolverse en la primera dirección, se haya resuelto en la segunda. La lectura de obras profanas contribuyó no poco á ello.

Al sentirse con menos fe y con más ansia de explorar los horizontes, Mellado, atento á las indicaciones de la conciencia que se sublevaba ante la posibilidad de no entregarse sino con reservas á sus primeros fines, dejó el seminario de Málaga, y, á favor de un modesto empleo, se fué á Madrid, donde emprendió los estudios de Derecho y de Filosofía, que se adaptaban perfectamente á sus naturales inclinaciones.

Su deudo *El Solitario*, que le estimaba en mucho, le sirvió de guía en las nuevas empresas, aconsejándole en todo, señalándole los libros á que debía conceder preferencia, é iniciándole en esos gustos y conocimientos generales, que si entonces parecían superfluos á muchas personas relativamente ilustradas, han llegado en el trascurso de pocos años á constituir el núcleo y la base de la cultura moderna.

A tal influencia obedece el culto á la forma, la corrección y pureza del estilo, el poder de la argumentación y el sabor clásico del concepto por que se han distinguido y distinguirán siempre todos los escritos de Mellado.

Más diremos. A eso se debe su reputación de consumado publicista, y no pequeña parte de la transformación que, en lo tocante á los trabajos políticos, ha experimentado desde hace algunos años la prensa española.

Era antes cosa corriente que el escritor político no tenía necesidad para realizar su misión, y aun si se quiere para derribar un gobierno, de cuidar la frase ni de guardar á la gramática, para cuanto menos á la literatura, las consideraciones debidas. Lo principal consistía en argumentar ríco y escribir duro. Con esto se lograba el efecto deseado, se convenía á los lectores, que eran casi siempre unos mismos, y se aprovechaba el tiempo que hubiera exigido un mayor pulimento de la expresión en discursivas y bien macizas amplificaciones doctrinales. Para los literatos de oficio ó para los adscritos á otras secciones menos importantes del periódico, la galanura del lenguaje y la impedimenta de las metáforas floridas; para el redactor de editoriales (por entonces se inventó este barbarismo), para el radactor de editoriales, la severidad, el mal humor, la tiesura y la aspereza.

Hubo algunos insignes periodistas que supieron rebelarse contra tales usos, y de cuyos nombres no hacemos mención por muy autorizados motivos; pero no cabe negar que por los carriles señalados marchaba la prensa antes de 1868.

Fué Mellado uno de los que, en la labor cotidiana—más eficaz que la irregular para servir de ejemplo—iniciaron la reacción del buen gusto que hoy se halla, á Dios gracias, generalmente extendida.

Vióse pronto que el editorial, bella y literariamente hecho, sabía mejor al público, llegaba más pronto á su entendimiento y dejaba por medio de una frase vibrante, de una comparación feliz, ó de un brioso relieve, huella profunda y asidero fácil en los cuales se prendía gustosamente la memoria.

De ahí la nota amena, hoy cultivada por todos y que, lejos de entorpecer, favorece las demostraciones y los raciocinios. Cada cual se atempera en ello á sus posibles ó á sus gustos, pero nadie deja de pagar á las letras su tributo, bien que unos imiten á Don Quijote, otros al caballero del *verde gabán*, los de aquí á Sancho y los de allá á maese Pedro.

Ha pasado el tiempo en que se decía del redactor de fondos muy cuidadoso del estilo lo que aun hace poco decían con desden los antiguos de los nuevos revisores de toros: «Ese tal se salva por la literatura.»

Andrés Mellado es de los que más han contribuido á tan agradable renacimiento, y el que mejor ha aplicado á las modernas prácticas la proporción y la medida.

Jamás traspasa la línea divisoria que separa la corrección y elocuencia en el decir de lo que llamaba Horacio, *sexquipedalia verba*, y sabe alternar como pocos la sencillez de unas cláusulas con el briño de las siguientes, y la llaneza de las observaciones prácticas, con el relieve de las intencionadas y profundas. Es el gran escritor—y bien lo acreditó en su descripción de las Rías Bajas—que se contenta con ejercer de periodista, y que ofrece diariamente al lector algunos artísticos apuntes, con los cuales hubiera podido formar, en período más largo, una ó dos obras maestras.

Pero dejémosnos de divagaciones y anudemos el hilo de esta incoherente semblanza.

Ya en la Universidad, contrajo Mellado relaciones amistosas con Revilla, Sánchez de Castro, Blanco Asenjo, el marqués de Monesterio y otros jóvenes de los que más se distinguían en las aulas de la Central algunos años antes del memorable y crítico 1868.

La revolución le arrastró en su corriente y le llevó, como á casi toda la juventud de aquellos días, á extremos de pensamiento poco en armonía con sus condiciones de carácter.

En compañía de Revilla y otros de sus íntimos fundó *El Amigo del Pueblo*, periódico cuyo título recordaba á Marat, y que, sin embargo, estaba escrito con un optimismo juvenil de lo más sincero y candoroso.

*El Amigo del Pueblo* se refundió en *La Igualdad*, y Mellado fué, con Paul y Angulo, García López y otros republicanos exaltados, redactor del nuevo periódico. A bien que sus escritos, por la brillantez y cultura de la forma cuanto por la firmeza y tranquilidad del fondo, se diferenciaban no poco de aquellos otros artículos incendiarios con que *La Igualdad* en su primera época tocaba á rebato cada día.

Su inclinación á la templanza señalóse al firmar, como representante del diario referido, la famosa declaración de la prensa.

La excomunion del Directorio hizole dejar la redacción y retirarse por algun tiempo á la ciudad nativa.

Volvió á Madrid y á *La Igualdad* al cambiar ésta de empresa, y desde entonces el periódico, en cuya propiedad tomó parte, fué más templado é hizo política más sensata en bien de la República.

En 1873 se encargó de la dirección y apoyó la tendencia gubernamental de Castelar, no obstante el grave quebranto del periódico, á quien volvieron la espalda los exaltados y los intrasigentes.

Cuando en 1874 no hubo posibilidad de continuar manteniendo tal política, dejó la dirección y se retiró á su casa.

Entró en *El Imparcial* en 1875, y fué bien pronto distinguido por el inolvidable Gasset, cuya perspicacia para conocer el mérito de las personas corría parejas con su singular intuición de periodista, y con lo esforzado de su ánimo para todo género de iniciativas fecundas. Ya por entonces desempeñó Mellado algunas veces la dirección de aquel importante órgano de publicidad, contra quien se habían estrellado las iras primerizas de los restauradores.

Al determinarse la disidencia que dió por resultado la creación de *El Liberal* en 1879, Mellado no quiso abandonar el periódico en que había puesto todo su cariño, y al poco tiempo fué encargado de su dirección, al frente de la cual ha permanecido durante un período de diez años.

Todos sabemos con cuánto celo y cuánta gloria desempeñó este cargo. Claro lo demuestran la importancia acrecida del periódico y la reputación consolidada del eminente periodista.

Se sentó por primera vez en las Cortes el año de 1881, elegido por un distrito portorriqueño. Con igual representación vino á las de 1884, y tiene en las actuales la de la circunscripción de Málaga, por la cual casi unánimemente fué elegido.

Es hoy monárquico y demócrata que rinde culto á los principios de toda su vida, siquier haya cambiado de sentir en lo relativo á la esencialidad de la forma de gobierno.

Y, pues, algunos le hacen cargos por ello, bien será declarar que de la República, á pesar de haberla noblemente servido, nada pidió y nada obtuvo.

Alto título de gloria es el haber llegado á sus años al importante puesto que ocupa, y mas aun en ocasión tan crítica como la presente; es muy probable que el Sr. Mellado sabrá demostrar que tal distinción nada tiene de inmerecida.

## HIGIENE

## CONDICIONES

que

deben reunir las viviendas para que sean salubres

## (Conclusión)

Para perfeccionar el funcionamiento de este sistema puede aprovecharse el calor perdido de las cocinas por medio de sencillas instalaciones, consiguiéndose con este recurso un tiro mas enérgico y una ventilación eficaz.

En los países frios es indispensable completar la ventilación automática de las viviendas, calentando el aire frío antes de recibirlo en las habitaciones. Para ello, el mejor medio es calentar el agua contenida en tubos de hierro que,

agrupados convenientemente, presentan una gran superficie de calefacción, y al pasar el aire frío por entre dichos tubos eleva considerablemente su temperatura antes de penetrar en las habitaciones. Esta operación de calentar el aire, empleando una instalación apropiada, es de un coste relativamente pequeño y mucho menor de lo que á primera vista pudiera creerse. Durante el verano puede presentarse la necesidad de enfriar el aire exterior en vez de calentarlo, lo que se consigue haciéndole atravesar una lluvia de numerosos filetes de agua, que además le priva del polvo y otras impurezas, comunicándole cierto grado de humedad.

La base principal del saneamiento de las viviendas consiste en dar salida inmediata á las materias fecales, residuos de cocina y á las aguas sucias de todas clases, cargadas de materias orgánicas, antes que sobrevenga su descomposición. Para completar esta idea capital, es necesario disponer los conductos de expulsión de modo que los gases producidos y los gérmenes deletéreos desarrollados por la materia orgánica al descomponerse, no puedan retroceder y penetrar en las habitaciones, y aún dotar dichos conductos de una ventilación eficaz para oxidar los productos orgánicos, retardando su descomposición.

De la necesidad de dar salida inmediata á las aguas sucias y á todos los residuos que contengan materias orgánicas, se deduce la necesidad del alcantarillado de las poblaciones sin cuyo concurso ninguna puede ser salubre, puesto que á falta de este medio de evacuación es indispensable estancar dichos residuos en fosas colocadas en el sub-suelo de los edificios, que acaba por inficionarse, subiendo las humedades por capilaridad hasta las plantas bajas y pisos principales, cargadas de gases nocivos y organismos microscópicos, altamente perjudiciales para la salud, contaminando al mismo tiempo las aguas de los pozos y cisternas, que pasan á ser entonces el vehículo directo y seguro de numerosas dolencias crónicas, y la causa principal y eficiente del desarrollo que muchas veces alcanzan las enfermedades epidémicas en las poblaciones mal saneadas.

Para evitar la reversión al interior de las habitaciones de los gases moficos y gérmenes de infección que se desprenden de las cañerías de expulsión de los excusados es necesario emplear sifones hidráulicos que se oponen á la elevación de los gases, y están constantemente abiertos para la admisión de las materias fecales sólidas y líquidas, renovando frecuentemente el agua, con el objeto que estas materias sean arrastradas sin demora por las cañerías hasta las alcantarillas. Las cañerías de expulsión han de construirse con tubos de hierro, con preferencia á materiales porosos, y ha de asegurarse la impermeabilidad de las uniones ó juntas, con el fin de evitar que las humedades que por ellas pueden encontrar salida vengán á inficionar las paredes de las habitaciones.

Los retretes han de tener una abertura de ventilación al exterior y han de situarse independientemente de las habitaciones, de modo que nunca puedan llegar hasta esta los aires viciados de aquellos, mercedo las más duras censuras la costumbre de colocarlos en comunicación directa con las cocinas.

Los fregaderos, tocadores, pilas de baños, etc., han de ser objeto de precauciones análogas á las indicadas, y hasta los residuos sólidos de cocina han de retirarse con premura antes que sobrevenga su descomposición.

Para poder practicar el saneamiento de las viviendas una vez establecidas las instalaciones y disposiciones convenientes que quedan indicadas, es necesario emplear cantidades considerables de agua pura para desinfectar todos los conductos de expulsión de líquidos y residuos nocivos. Para arrastrar estos por las alcantarillas hasta los puntos de descarga requiérense á su vez volúmenes mucho mayores; de lo que se infiere que para que una población sea salubre necesita estar surtida abundantemente de agua potable. El saneamiento de las poblaciones y su abastecimiento de aguas se completan mutuamente, y ninguna de estas mejoras públicas puede ser eficaz ni satisfacer cumplidamente su objeto higiénico sin el concurso de la otra.

Entre las faltas higiénicas relacionadas con el uso y aprovechamiento de las viviendas, deben citarse, como de mas nociva influencia sobre la salud pública, el acinamiento de personas en locales de exigua capacidad, las industrias insalubres establecidas en casas destinadas á habitaciones, el uso de braseros, y en general de todo foco de calor que no envíe directamente al exterior los productos de la combustión, la aglomeración de animales domésticos y la falta de limpieza de las habitaciones.

Para apreciar debidamente la impor-

tancia que debe atribuirse á las medidas y precauciones sanitarias y el interés social que entrañan debe tenerse presente que de ellas depende, en gran parte, la salud pública y la mortalidad relativa de los pueblos, demostrando la estadística, con irrevocable elocuencia, que en aquellos países donde son desconocidos los preceptos de la higiene y viven en el olvido de los principios sanitarios, el número de defunciones anuales por cada mil habitantes es considerablemente mayor que en aquellos otros dotados de suficiente sentido práctico para dedicar á estas materias todo el estudio y la atención que merecen, llevando al terreno de los hechos las prevenciones y consejos de la ciencia, así en punto á mejoras sanitarias de interés colectivo y provecho común, como respecto de las mejoras é innovaciones que deben reunirse las viviendas para que sean salubres; obteniendo como resultado de unas y otras, poblaciones vigorosas y sanas, en las cuales la mortalidad es considerablemente inferior á la de España y el espíritu alcanza grade elevación y energía.

E. ESTADA

## ACTUALIDADES.

### Atentado contra Crispi

En la tarde del día 13, á las seis y media, fué objeto de una brutal agresión el presidente del Consejo de ministros de Italia Sr. Crispi.

Paseábase este á la citada hora en carruaje por la calle de Caracciolo, en Nápoles, en compañía de su hija, cuando de pronto fueron lanzados dos grandes pedras contra el carruaje.

Una de ellas fué á chocar contra el coche, causando en este algún destrozo; la segunda piedra hirió al presidente del Consejo en la barbilla.

El hecho causó profunda indignación entre las personas que lo presenciaron.

El agresor fué en el acto detenido.

Dijo llamarse Emilio Caporali, y su edad es la de veintiun años.

Hallábase domiciliado en Nápoles desde hace un mes escaso.

Ha sido durante algún tiempo estudiante de la escuela de arquitectura.

La herida recibida por el Sr. Crispi no ofrece gravedad alguna.

El interrogatorio á que el agresor Caporali ha sido sometido no basta hasta ahora para caracterizar el atentado, al que no se da otra importancia que la que pudiera tener el hecho de un loco.

### Vaticinios de Noherlesoom

La acción de la tempestad desencadenada en el Norte del Atlántico, que tantos desastres ha ocasionado en los Estados Unidos, llegó á Europa ayer día 20, desde el cual habrá depresiones barométricas importantes.

Su trayectoria, según el Sr. Noherlesoom, será la siguiente: arrancará de las costas americanas, atravesará el Atlántico por el paralelo 45, pasando el centro muy próximo á las costas N. O. y Norte de España. Desde el día 20 invadirá el golfo de Vizcaya y penetrará en Europa entre las costas occidentales de Francia y las de las islas Británicas.

Por lo tanto, la velocidad de la tempestad en la travesía del Atlántico debe de ser unos 68 kilómetros por hora, que es la velocidad del viento fresco, según la escala más comunmente usada en la marina.

Los efectos de este temporal para nuestra Península serán lluvias generales y tormentas, con vientos fuertes del S. O. al N. O. especialmente del 21 al 22, que es cuando pasará por nuestras latitudes el núcleo principal tempestuoso, y con mayor intensidad en las regiones occidental, septentrional y central.

### Consecuencia de la explosión de Amberes

Han sido detenidos, por mandato del juez de instrucción, Mr. Corvilain, dueño de la fábrica de cartuchos en que ocurrió la explosión que ha llenado de consternación y luto á Amberes, y el ingeniero jefe del establecimiento.

Continúa la información acerca de las causas del desastre. Se ha demostrado ya la muerte de 135 personas, y se teme por la vida de otras 20, que figuran en las listas de los desaparecidos. Los heridos graves han sido 100, y los leves 150.

Las pérdidas causadas por la conmoción en los edificios de la ciudad se calculan en 500.000 pesetas; las del fabricante, de cuya finca no quedan señales, y las de los almacenes de petróleo no se han fijado aun.

El barrio ó aldea de Anstruweel, situado á 200 metros de la factoría, y com-

puesto de 40 casas, ha quedado completamente destruido.

El gobernador de la provincia en su informe manifiesta que no se ha probado si se inició el fuego en la fábrica de cartuchos ó en los almacenes de petróleo.

Advierte que aquélla estuvo cerrada durante tres meses por no haberse cumplido los requisitos que la ley exige, y que abierta nuevamente en las condiciones debidas, ocurrió una pequeña explosión, y posteriormente montó en ella Mr. Corvilain una máquina de vapor sin haber obtenido la autorización necesaria.

### Protesta de obreros

El día 15 se celebró en Barcelona una tumultuosa reunión de obreros.

Congregáronse á las nueve de la mañana unos 1.500 de ellos para protestar de la designación hecha por el Ayuntamiento de los obreros enviados á estudiar la Exposición de París á expensas del pueblo barcelonés.

Pronunciáronse vehementísimos discursos contra el Ayuntamiento.

Los oradores afirmaron con absoluta unanimidad que los concejales al hacer la designación referida han procedido impulsados por el favoritismo dejando sin representar en la comisión de obreros á muchas industrias importantes, mientras otras llevaban tres y cuatro representantes.

Tan alto fué el tono de las protestas, que el delegado de la autoridad Sr. Pellaes, que asistía al acto, tuvo que suspenderlo.

Los congregados repartieron una hoja impresa que contenía su protesta.

Una comisión de los protestantes fué al Ayuntamiento para entregar su protesta. Ningún empleado ni portero quiso encargarse de ella.

La misma comisión ha escrito cartas á los centros obreros de París negando que los obreros que allí han ido de Barcelona representen las industrias de la ciudad catalana.

## CRONICA LOCAL.

**Fiesta en la Alqueria.**—El programa de la misma que publicamos el sábado último se cumplió al pié de la letra y hasta fué ampliado, terminando la fiesta el lunes con un baile en la taberna conocida por *Can Papa*.

La concurrencia, el domingo, fué extraordinaria, mayor que en años anteriores, y esto que siempre ha sido muy concurrida la fiesta que nos ocupa, tal vez por ser la última del verano.

A última hora algunos jóvenes de aquellos á quienes todo les está permitido tiraron piedras, en el baile, á manera de confites, lo cual fué causa de un altercado que tuvo como consecuencia el que algunos de los contendientes se vieran precisados á llevar vendada la cabeza al día siguiente; aparte de esto, que fué un paréntesis de salvajismo, la fiesta tanto en su parte religiosa como en la civil, fué lucidísima.

**Acto vandúlico.**—Lo cometió un desalmado contra algunos amigos nuestros la tarde del domingo próximo pasado en la carretera de Deyá frente á la finca llamada *Can Rual* inmediata al predio *Can Bleda*, azuzando por tres ó cuatro veces un perro á la caballería que guiaban, indudablemente con la bastarda intención de espantarla y volcar el carruaje en que iban, ocasionándoles desgracias que en aquella carretera han de ser forzosamente de fatales consecuencias.

Como no es esta la vez primera ni la segunda ya, según tenemos entendido, que en dicha carretera se han cometido actos de salvajismo como el que denunciarnos, no podemos menos de llamar seriamente la atención de la Guardia civil, esperando sabrá poner coto á tales desmanes.

Por nuestra parte, amigos como somos de la verdadera cultura, estamos dispuestos á suministrar á las autoridades cuanto sepamos ya sea respecto del hecho en cuestión ya de todos los de su naturaleza, que desgraciadamente vienen sucediéndose en este pueblo con sobrada frecuencia desde poco tiempo á esta parte.

**Asociadas.**—La asociación católica de Hijas de María, celebra mañana la fiesta que anualmente dedica á su excelsa Madre por medio de solemnisima oración de cuarenta horas. En la sección correspondiente encontrarán nuestros lectores

el programa de dicha festividad religiosa que, á juzgar por los preparativos que se hacen, será brillante como siempre.

En nuestro próximo número la describiremos.

**Vecinos que se quejan.**—Los de la calle de San Pedro y contiguas se quejan de la Corporación municipal, y les sobra razón, pues es una de las mas descuidadas, tal vez, del pueblo.

En un anónimo que recibimos anoche nos dicen que la primera ojeada que dan al SOLLER es para buscar el suelto de cajón que titulamos *Sesiones del Ayuntamiento*, solo por ver si en los acuerdos que se han tomado encuentran uno que se refiera al arreglo del piso de dichas calles, y que hasta hoy no han tenido todavía la grata sorpresa que ansian.

De modo que, si exseptuamos los vecinos del Puerto, los de dichas calles son los mas desgraciados del pueblo, pues como los de la barriada marítima, tienen las fuentes y lavaderos á un kilómetro de distancia, y el piso que mas que esto parece el cauce pedregoso de un torrente.

Los vecinos de las calles de Tamañ y de Jesús menos mal, pues si bien es verdad que no se les ha hecho la mejora en proyecto, en cambio lo han visto anunciado en los acuerdos de la Corporación, es decir, *ensuman es tap*; los de la parte de levante, para quienes clamamos ahora... ¡ni siquiera esto!

Por esto tienen envidia á aquellos.

**Plaza de toros.**—Repetidas veces hemos anunciado ya la inauguración de la plaza de toros y una vez por fas y otra por nefas no ha llegado á realizarse todavía; mañana es el día señalado definitivamente para dicha inauguración, con permiso de la autoridad competente y si el tiempo no lo impide.

La función se dividirá en dos partes consistiendo la primera en la lidia de dos bravos toretes de Argel, que serán capeados, banderillados y muertos á estoque por la cuadrilla que dirige el aficionado Jaime Dupuy, y la segunda en una mogi-ganga, ó sea dos divertidas pantomimas, lidiándose otros dos bravos toretes de Argel que serán picados en caballos de mimbre, capeados y demás suertes que permitan, y vueltos al corral.

Los precios serán los siguientes, todos con la entrada: *sombra*: preferencia pesetas 1'25, barreras 1'10 y contra-barreras 0'90 y la entrada general 0'75; *sol*: preferencia pesetas 0'90, barreras 0'80 y contra-barreras 0'60, y la entrada general 0'50. Los niños y militares sin graduación, sin distinción de sol ni sombra, pagarán 0'35 pesetas, estando abierto el despacho en las ventanillas de la Plaza desde al amanecer hasta la hora de empezar la función.

Las puertas se abrirán á la una y la función empezará á las tres y media.

**Escamoteo.**—Acaban de decirnos que durante la pasada noche á un vecino de la plazuela de Eloy le han escamoteado dos gallinas.

Comprendemos que despues de las temporadas de San Mateo, para no caerse de debilidad haya tenido necesidad el *caico* de reforzarse; pero como puede suceder que con dos gallinas el refuerzo haya sido demasiado fuerte, á fin de evitarle un accidente desgraciado, bueno fuera que el benemérito Cuerpo viera de pescarle para que se templara su sangre comiendo algunos dias rancho de la cárcel.

**Vapores.**—El sábado próximo pasado llegó á este puerto el *Niny* y el domingo el *Ciudad de Ciudadela*, saliendo para Ibiza el primero en la tarde del mismo día y al anochecer del lunes para Barcelona el otro, á pesar de estar algo picado el mar á la hora de salida. El *Niny* llegó de nuevo el miércoles para salir á la tarde con destino á Barcelona.

Uno y otro trajeron y se llevaron carga variada y pasaje.

**Ultima hora.**—Por encargo del consignatario en esta del vapor *Ciudad de Ciudadela*, debimos variar en el anuncio que acostumbramos publicar la empresa del mismo, la hora de salida de este puerto; mas como quiera que al recibir la noticia teníamos compaginada ya la cuarta página de este periódico en la que por esta vez hemos dejado de publicar el anuncio

de referencia, nos apresuramos á manifestar al público la innovación diciéndole que en adelante el susodicho vapor saldrá de este puerto á las seis de la tarde, en vez de á las siete, como ha venido haciéndolo hasta hoy.

**Sesión del Ayuntamiento.**—Por segunda convocatoria la celebró el jueves de esta semana, bajo la presidencia del señor Alcalde y con asistencia de los concejales Sres. Arbona, Pomar, Umbert, Ripoll, Garan, Rullan y Morell.

Aprobóse el acta de la anterior. Se dió cuenta de la R. O. circular expedida por el ministerio de la Gobernación por la que se varia la redacción de la regla 4.<sup>a</sup> de la R. O. circular de 4 de Mayo último, sobre reclamaciones de la inclusión ó exclusión en las listas electorales para Ayuntamientos.

Acordóse pasaran á la comisión de Obras dos instancias por las que se solicita autorización para hacer obras en el camino de la *Figuera*, punto *Son Aviñona* y en la calle de S. Jaime.

Aprobóse el dictamen de la propia Comisión en las obras solicitadas llevar á cabo por un vecino en la calle de Palou.

Acordóse que las sesiones se celebren á las ocho de la noche en vez de á las nueve como venia haciéndose.

Acordóse tapiar el trozo de acequia pública que conduce las aguas de la fuente del *Uyet*, de este término, en el trayecto que comprende el corral de *Can Fava* en la Alqueria del Conde, y una parte de la que conduce las aguas de dicha fuente y la del *Forat*, á fin de evitar las inmundicias á que dá lugar dicho descubrimiento.

Se acordó el pago de varias cuentas.

## ESCUELAS MUNICIPALES NOCTURNAS DE ADULTOS

El 1.<sup>o</sup> del próximo Octubre se abrirá el curso de 1889 á 1890.

Son completamente gratuitas, y además se suministra papel y demas objetos á los que lo necesiten. En ellas serán admitidos todos los que no asistan á clase durante el día.

El local, el mismo de las escuelas públicas: calle de Canals, calle de Palou y Campanario. Por ahora se empezará á las 7.

Los que deseen asistir á ellas, deben matricularse durante el tiempo que falta hasta la apertura, en la Secretaria de este Ayuntamiento, ó bien en las mismas escuelas.—Soller 18 de Septiembre de 1889.—El Alcalde, Juan Joy.

## SECCION COMERCIAL.

### MOVIMIENTO DEL PUERTO

#### EMBARCACIONES FONDEADAS.

Día 9.—De Barcelona vapor Ciudadela de 255 ton. capitan D. Juan Amengual con 16 mar. 10 pas. y efectos.

Día 10.—De Barcelona laud S. Juan de 38 ton. pat. Juan Rotjer con 5 marineros y efectos.

Día 14.—De Barcelona vapor Niny de 126 ton. capitan D. José Escandell con 13 mar. y aceite.

Día 15.—De Barcelona vapor Ciudadela de 255 ton. capitan D. Juan Amengual con 16 mar. 6 pas. y efectos.

Día 18.—De Ibiza vapor Niny de 126 ton. capitan D. José Escandell con 13 mar. 1 pas. y ganado.

Día 18.—De Sevilla laud Aurora de 67 ton. pat. Juan Ferrer con 7 mar. trigo y cebada.

Día 18. De Sevilla laud San José de 51 ton. pat. Antonio Magraner con 6 marineros y trigo.

#### EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 9.—Para Barcelona vapor Ciudadela de 255 ton. cap. D. Juan Amengual con 16 mar. 10 pas. y efectos.

Día 14.—Para Ibiza vapor Niny de 126 ton. Capitan D. José Escandell con 13 mar. y efectos.

Día 16.—Para Barcelona vapor Ciudadela de 255 ton. capitan don Juan Amengual con 16 mar. 13 pas. y efectos.

Día 18.—Para Burriana laud Unión de 51 ton. pat. Buenaventura Vicens con 6 mar. y madera.

Día 18.—Para Barcelona vapor Niny de 126 ton. capitan D. José Escandell con 13 mar. y efectos.

**Ferro-Carriles de Mallorca.****SERVICIO DE TRENES**

que regirá desde 1.º de Abril á 14 Octubre de 1889

De Palma á Manacor y La Puebla.—7'30 mañana, 2 y 4 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma.—3 (mixto) 7'30 mañana y 5'45 tarde.

De Manacor á La Puebla.—7'20 mañana y 5'45 tarde.

De La Puebla á Manacor.—7'55 mañana 2'30 y 5'55 (mixto) tarde.

De La Puebla á Palma.—7'55 mañana y 5'55 (mixto) tarde.

Tren periódico: días de mercado en Inca—De Inca á Palma—1 tarde.

**CORREOS.****SALIDAS DE PALMA.**

Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.

Para Mahon, lunes 5 tarde y miércoles 2 tarde, via Alcudia.

Para Barcelona, martes 5 tarde y sábado 2 tarde, via Alcudia.

Para Valencia, juéves 5 tarde.

Salidas de Sóller.—Los domingos á las 2 de la mañana y los demás días á las 4.

**LLEGADAS Á PALMA.**

De Valencia, lunes 7 mañana.

De Mahón, lunes 10 mañana via Alcudia y juéves 7 mañana.

De Ibiza y Alicante, miércoles 10 mañana

De Barcelona, juéves 10 mañana, via Alcudia y sábado 7 mañana.

Llegadas á Sóller.—Todos los días á las 6 de la noche.

**SECCION RELIGIOSA.****SANTORAL DE LA SEMANA.**

22 Domingo XV.—Los Dolores gloriosos de Nuestra Señora, s. Mauricio y compañeros mártires.

Sol en libra á 8 h. 27' m.—Otoño  
23 Lunes.—Sta. Tecla vr. y s. Lino p. y martir.

24 Martes.—Nuestra Señora de las Mercedes.

25 Miércoles.—Stas. Maria de Cervejón, Aurelia y Leonasia virgenes.

Novilunio á 2 h. 16' m. en Libra.—Reuelto. Los vientos sin dirección fija alborotan el mar

26 Jueves.—Sta. Justina vr. y martir.

27 Viernes.—SS. Cosme y Damian médicos mrs.

28 Sábado.—El B. Simon de Rojas y s. Wenceslao martir.

**CULTOS SAGRADOS.**

Al anochecer de hoy, continuando la solemne oración de Cuarenta Horas que la asociación de Hijas de Maria dedica á su excelsa Madre, se cantarán Completas, composición de D. L. Gamundí, y la Coronilla de las doce estrellas.

Mañana, 22, á las siete y media comunión general y acto seguido la exposición, á las nueve y media Horas y Misa mayor, partitura de Paccini, en cuyo ofertorio predicará el M. I. Sr. D. Matias Company canónigo Lectoral, por la tarde Vísperas y Maitines solemnes.

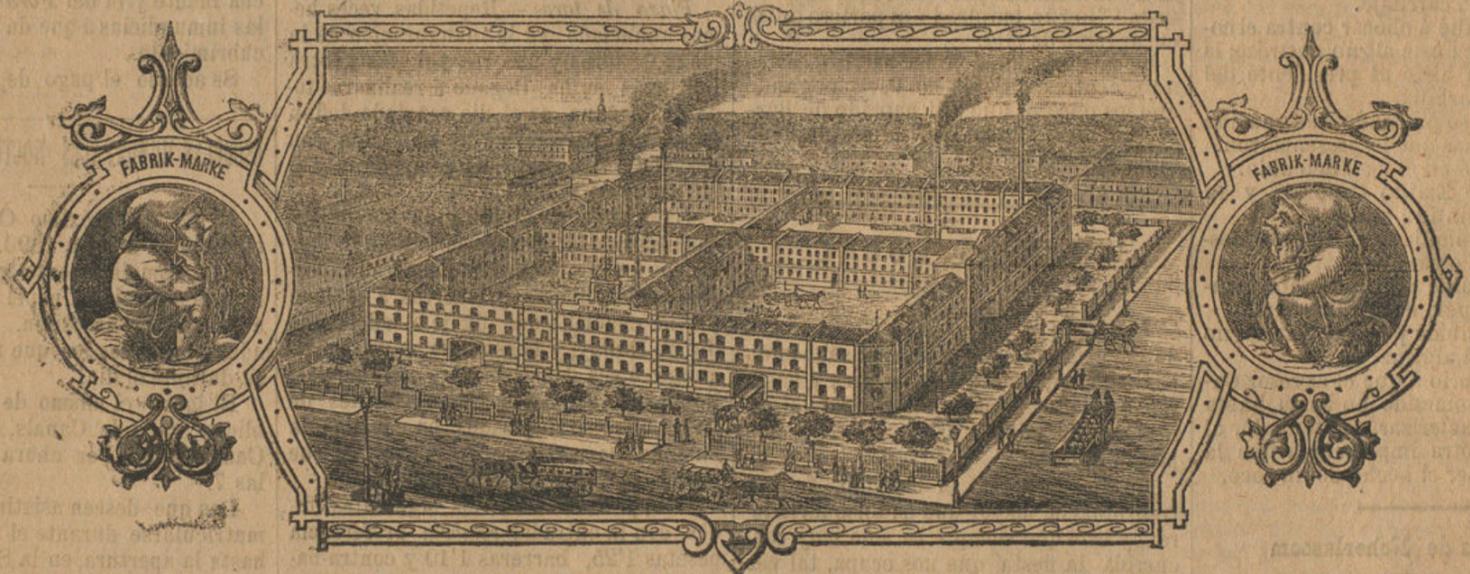
Dia 23, á las seis exposición, siguiendo Prima y Misa solemne, á las nueve y media Horas y Misa mayor, á las tres Vísperas y Completas, á las seis y media el ejercicio mensual con plática, canto del coro composición de D. J. Albertí, procesión, Te-Deum y reserva.

El martes á las 6 y media de la mañana, al tiempo de una misa rezada se hará el ejercicio en honor de San Bartolomé apostol.

# Sección de Anuncios.

**MAQUINAS PARA COSER****WERTHEIM****LAS MEJORES DEL MUNDO**

Venta á plazos



Venta á plazos

**DEPOSITARIO GENERAL EN LAS BALEARES**

**D. Emilio Banqué, Juanot-Colom, 34--PALMA.**

**EN SÓLLER**

dirigir los encargos á **D. Pedro Juan Morell, Calle del Mar, 20.**

**ALMACEN DE PAPEL  
OBJETOS DE ESCRITORIO**

FABRICACIÓN DE LIBRITOS PARA FUMAR  
MARCAS:

Nuestra Señora de Lluch, Amor,  
Bandera Mallorquina, Clavel Español,  
y otras de las más acreditadas

**CERILLAS Y FÓSFOROS**

en cajitas y á granel.—Cajitas Arca de Noé,  
5 céntimos de peseta! Al usar una de ellas no  
se compran de otras.

DEPÓSITO DE CARTONES  
estraza, paja y madera

PAPELES DE TODAS CLASES

**LA CUESTIÓN DE LOS SIETE**

Compe. cabezas chino con más de mil soluciones.  
Precio 110 céntimos de peseta!

CASA FUNDADA EN 1850.

WIDUA DE FRANCISCO PLANELLÉS E HIJO

Sindicato, 59.—Aceite, 1

**PALMA.**

**TIENDA NUEVA**

GRAN BARATURA

Para el sábado domingo y lunes próximo de Poñeria, Laneria y Pañoleria de todas clases géneros de algodón y de hilo con gran rebaja de precios que seguirá toda la semana.

**VENTAJAS**

DE LA

CONTABILIDAD DEMOSTRATIVA

1.ª La exactitud, pues se han encontrado importantes errores en todos los sistemas.

2.ª La supresión completa del Balance de Comprobación y del Balance General, así como de otras anotaciones inútiles.

3.ª El conocimiento instantáneo del Activo y Pasivo existentes, ganancias, pérdidas, etc., sin pasar las cantidades del Diario á otros libros ni hacer recuento.

4.ª La imposibilidad de defraudar al propietario por la anterior comprobación inmediata de las cuentas.

5.ª La mayor facilidad de anotar las operaciones por la solidez de los nuevos principios.

6.ª La de no ser indispensable profesor para aprender el Método, pues muchos lo practican á los quince días de poseerlo.

7.ª La economía del 70 por 100 en los gastos de libros rayados, porque en las mismas hojas que tienen los antiguos cabe en los nuevos cuatro veces mayor número de cuentas y se pueden llevar todas en un libro.

Representante en esta plaza

**D. Bartolomé Singala.**

**ATENCIÓN FUMADORES**

Tan seguros y convencidos estamos que ningun otro papel puede igualar á nuestro papel blanco para cigarrillos, de fabricación especial, que para distinguirlo de todos los demás papeles y dificultar al propio tiempo á los falsificadores, hemos hecho crecidos gastos para imprimir mecánicamente en cada hoja de papel cigarrillo nuestro nombre **ROCA** que se lee al transparente.

¡Ojo, pues, Fumadores!

Exijid en los libritos la antedicha prueba de legitimidad.

Recomendamos las marcas

**Violon.-Dos Cuartos.**

Casa **ROCA** Lonjeta, 53.—Palma.

**MOTORES Á GAS Y Á BENCINA**

sistema nuevo de OTTO únicos legítimos  
**Bloss Spitz y Comp.ª**

BARCELONA

Este nuevo Motor accionado por Bencina se recomienda á los industriales en poblaciones que no estén provistas de fábrica de gas, por su seguridad absoluta, su solidez, por su marcha silenciosa, y últimamente por su poco consumo.

Para detalles y prospectos **ABELARDO OLTRA** único y exclusivo representante en estas Islas

**Call 2 bajos, Palma.**

**ELS GLOSADORS D'ALTRA TEMPS**

drama en un prólogo y dos actos, en verso,

POR

**D. Bartolomé Singala.**

Véndese en esta imprenta al precio de 2 pesetas ejemplar.

**CAÑIZOS**

Los tiene para vender de varias clases y tamaños, **D. Bernardo (a) Poteta,** en la Huerta (Barriada de *Can Guida*.)