

SOLLER

PERIÓDICO SEMANAL LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PUNTOS DE SUSCRICIÓN:

EN SOLLER: Redacción y Administración—San Bartolomé—17.
 EN FRANCIA: D. Guillermo Colóm—Quai de la République—13—Cette (Herault).
 EN AMÉRICA: D. Miguel Morell—Ponce (Puerto-Rico.)

PRECIOS DE SUSCRICIÓN:

0.50 pesetas cada mes en toda España.
 0.75 id. id. id. en el Extranjero y en América (Unión Postal)
 PAGO ADELANTADO.

Anuncios y comunicados á precios convencionales. Los comunicados deberán llevar firma. No se devuelven los originales.

SUMARIO.

Sección literaria: Los aprensivos, por don Luis Taboada.—Al partir (soneto) por doña Gertrudis Gomez de Avellaneda.—Pasatiempo: por Cándido.—Intereses materiales: La futura letra de cambio.—Higiene: Condiciones que deben reunir las viviendas para que sean salubres, por don E. Estada.—Sección biográfica: Federico Proller, por E. V.—Actualidades.—Crónica local.—Registro civil.—Sección comercial.—Sección religiosa.—Folletín: El fondo y la superficie, por don Pedro María Barrera.—Anuncios.

SECCION LITERARIA.

LOS APRENSIVOS

Dios nos libre de ellos.
 No hay en el mundo seres más insoportables, ni más egoístas, ni más molestos.
 Los aprensivos se pasan la vida hablando de sus enfermedades sin cuidarse para nada de las penas de los demás; pero cada vez que oyen quejarse á alguno le miran alegremente como diciendo:
 —¡Vaya! Menos mal. Ya no soy yo solo el que sufre.
 Por su gusto llevarían en el bolsillo un paquete de enfermedades y las irían repartiendo equitativamente entre los amigos.
 Llega un aprensivo al café con la cara compungida; se sienta con trabajo, apoya la cabeza en la pared y dice con acento fúnebre:
 —Buenas noches.
 —Hola, Fulano. ¿Vienes triste?
 —¡Ay!—contesta él.
 —¿Te ha ocurrido algo?
 —Desde la una menos cinco tengo un picor horrible en el costado derecho... ¿Crees tú que será una pulmonía?
 —¡Hombre!
 —No te rías, que estas cosas no deben tomarse á broma. Así le empezó la enfermedad á un teniente de la guardia civil amigo de casa. A las dos tomó un huevo duro y le sentó perfectamente; á las tres se puso á darle bofetadas en

FOLLETIN.

EL FONDO Y LA SUPERFICIE

dos otros cinco minutos decía todo bicho viviente:—Haremos otra mejor, y Dios no habrá perdido nada.
 El sentimiento religioso, que á medida que se debilita en las grandes poblaciones, donde se piensa más en ser sabios que en ser buenos, se vigoriza y robustece en las pequeñas, donde suele darse más importancia á ser buenos que á ser sabios, hizo milagros entre los paisanos de Jacinto.
 Inútil es decir que éste siguió siendo ejemplo de que el olmo no da peras. Como nadie ignoraba la causa de que su nombre hubiera andado en los periódicos de la corte revuelto con los del hospital, la escuela y la cárcel, lo primero en que se pensó fué en cambiar de arquitecto, averiguando al paso que el que eligieron no tenía parientes, cercanos ni remotos, dedicados al periodismo.
 Al cabo de otros dos años ponían los operarios la cruz y la veleta en el coro-

broma á un primo suyo y á las cuatro menos tres minutos estaba de cuerpo presente.
 No hay medio de pasar agradablemente la vida al lado de un aprensivo.
 —¿Quiéres que vayamos á dar una vuelta?—se le pregunta.
 —¡Caramba, chico!—contesta él.—¡Qué ganas tienes de que me muera!
 —¿Por qué?
 —¿No sabes que yo, después de tomar el refresco, tengo que estarme sentado para que se doble el vientre y vaya penetrando el liquido sin esfuerzo en la región abdominal?
 —No sabía nada.
 —Pues si no lo hiciera así, á estas horas estaria como mi pobre abuela, que se murió por haber tomado de pié un vaso de zarzaparrilla y ponerse después á discutir sobre política con su yerno.
 El aprensivo no es sólo impertinente tratándose de su propia personalidad, sino que hace extensivos á los demás sus eternos celos y á lo mejor viene á decirnos con acento terrible:
 —Chico: ponte una cataplasma en esa nariz. Guíate por lo que yo te diga. La tienes vercosa.
 —¿Y qué?
 —Debes provocar una reacción ó de lo contrario habrá que amputarla por su base.
 —¡Qué barbaridad!
 —A un amigo mío, limeño, se le puso así un domingo por la tarde y el lunes á medio día, se le cayó sola dentro del tintero.
 He aquí la constante exclamación de un aprensivo:
 —¿Han visto ustedes qué tiempo más cruel? Así no es posible que haya buena salud, ni haya nada.
 Si hace frío, dirá tristemente:
 —¡Oh, el frío! ¡Que azote más terrible para la humanidad!...
 Y si hace calor:
 —¡Oh, el calor! No hay nada más perjudicial ni más espantoso.
 Antes de salir del teatro, el aprensivo se abotona el gabán, se tapa la boca con el pañuelo y jura mentalmente no despegar los labios por el camino, para

namiento de la torre de una preciosa iglesia del estilo ojival florido. Coincidió con este feliz acontecimiento el paso del prelado de la diócesis por una carretera que distaba ménos de un kilómetro del pueblo. Avisado el cura oportunamente, salió á saludar al obispo y con el cura salieron todos los feligreses, excepto Jacinto que dias ántes se habia marchado á una posesión de recreo, donde, por no perder la costumbre, pasaba el tiempo entre turcas y cristianas, como cuando no era marqués ni excelentísimo señor.
 Veíanse desde la carretera la gallarda torre de la iglesia y la parte superior de los muros. Deseando admirar de cerca tan notable monumento y descansar un rato, el obispo decidió detenerse una hora en el pueblo. El pobre cura, que no tenia ni un asiento medio cómodo que ofrecer á su prelado, sudaba tinta y temblaba como si fuera de azogue. El mayordomo de Jacinto, creyendo que así complacería á su amo, manifestó que su ilustrísima, después de visitar el templo, debía descansar en la casa del señor marqués, por ser la que más condiciones reunía para albergar á tan ilus-

que no se introduzca el aire en los pulmones. A lo mejor tropieza con un conocido que le pregunta:
 —¿A dónde vas?
 —¡Hum!—contesta el aprensivo haciendo un gesto con la cabeza.
 —¿Qué tienes? ¿Por qué no hablas?
 —¡Hum!...
 —¿Estás enfermo?
 El aprensivo hace una seña afirmativa y sigue andando para refugiarse en un café. Ya allí, dice al amigo:
 —No podía contestar en la calle porque no hay cosa peor que detenerse y abrir la boca... Ahora puedes decirme cuanto quieras; pero, mira, vámonos á aquel rincón, que aquí estamos muy cerca de la ventana y puede darnos un aire... oye: no me echés el humo que me haces daño; fuma hacia dentro. ¿Qué vamos á tomar? No me exijas que tome chocolate, porque se me vuelve pez en el estómago. Estoy por tomar un té.
 —¿Con manteca?
 —Jamás. La manteca, de noche, es un veneno.
 No viajis con ningún aprensivo, porque os hará pasar las penas del purgatorio.
 —Chico. ¡Por María Santísima! ¿Quiéres matarme? Cierra esa ventanilla. ¿No ves que voy aquí y me constipo con mucha facilidad? ¿Ves? Ya tengo tos... ¡Por vida! ¿Tienes las manos calientes? ¿Sí? Pues, anda; dame unas fricciones en la espalda para restablecer la circulación. ¡Ay! ¡Qué torpe eres! Frótame con más cuidado. ¿Crees que soy de marmolillo?
 Nosotros huímos de estos seres que no piensan más que en sus imaginarias dolencias, y hacen esclavos suyos á todos los demás seres de la tierra.
 Si alguno viene á imponernos su voluntad, so color de que está delicado y exige que nos privemos de fumar ó de tomar el fresco, ó de estirarnos, le volvemos la espalda diciendo:
 —¿Quiere usted librarse de molestias y librarnos á nosotros de sus ridiculeces? Pues que le metan á usted en un fanal ó le hagan una funda. El primero

tre huésped. Oyólo el cura como si hablara Dios por su boca y se apresuró á aceptar en nombre del obispo. Un chocolate con bizcochos y un vaso de agua fué todo el gasto que ocasionó al noble de nuevo cuño la honra de recibir en su vivienda á un viajero tan importante.
 No habia trascurrido un mes cuando el cura recibió una carta, con sello y membrete de la secretaría del obispado, en que se le mandaba ir á participar al señor marqués de la Chiripa que, á ruegos de su ilustrísima y para premiar al pueblo por la construcción de su nueva iglesia, el gobierno habia convertido en ducado el marquesado. De este modo llegó á ser duque el hijo de Anton Chiripa, cuyo único mérito para llegar á tanta altura fué oponerse á todo pensamiento racional y generoso de sus vecinos, y que cuando tuvo noticia de que el obispo habia descansado en su casa y tomado una jicara de chocolate, plantó en la calle al mayordomo para evitar la contingencia de que otra vez con otro motivo obsequiara á otra persona con otra jicara y otro vaso de agua.
 El pueblo en masa quiso hacer pedu-

de los deberes sociales, es no molestar al prójimo.

LUIS TABOADA.

AL PARTIR

¡Perla del mar! ¡estrella de Occidente!
 ¡Hermosa Cuba! tu brillante cielo
 La noche cubre con su opaco velo,
 Como cubre el dolor mi triste frente.
 ¡Voy á partir!... la chusma diligente
 Para arrancarme del nativo suelo
 Las velas iza, y pronta á su desvelo
 La brisa acude de tu zona ardiente.
 ¡Adios, patria feliz, Eden querido!
 ¡Do quier que el hado en su furor me impela,
 Tu dulce nombre halagará mi oído!
 ¡Adios!... ya cruje la turgente vela,
 El ancla se alza, el buque estremecido
 Las olas corta y silencioso vuela.
 GERTRUDIS GOMEZ DE AVELLANEDA

PASATIEMPO.

CHARADA.

Cada vez que dos con tres
 Que con otro prima terciá,
 Mi semblante al despertar
 Poco todo se presenta.

ACERTIJO

¿Cuál será el nombre
 De cinco sílabas,
 En el que se hallan,
 Si bien se miran,
 Cinco vocales
 Todas distintas,
 (Si bien hay una
 De repetida)
 Cuya voz dicen
 Que significa
 Cierta reunión
 De hombres, que miran
 Por el buen nombre
 De la familia?

CUADRO ENIGMÁTICO

Sustitúyanse estos puntos con letras de modo que leidas horizontal y verticalmente digan: 1.º Cierta pez; 2.º Tiempo de verbo; 3.º Sitio de reunión, y 4.º Antiguo sacerdote.

CÁNDIDO.

zos á aquel hombre. Tan fea se puso la cosa que el alcalde en un bando y el cura en el púlpito tuvieron precisión de calmar los ánimos y dulcificar intenciones que, traducidas en hechos, resultarían reprobadas y castigadas por las leyes divinas y las humanas.
 Desde aquella fecha, siempre que los vecinos del pueblo quieren ponderar lo que valen, suelen decir, repitiendo la esencia de los sermones del cura y del bando del alcalde.
 —«Los que no confundan el fondo con la superficie de las cosas, tienen que convenir en que aquí no sólo hacemos hospitales, cárceles, escuelas y templos, que los forasteros admiran y envidian: valemos tanto, tanto, que por nosotros, nada mas que por nosotros ha llegado á ser personaje el mas ignorante, vicioso y egoísta de los mortales.»
 ¡Oh! Decididamente es una lástima que yo no encuentre palabras para decir también, con mucho respeto y sin faltar á las buenas formas, que el excelentísimo señor duque de la Ciripa es un borrico que no anda en cuatro pies por misericordia de Dios.
 PEDRO MARÍA BARRERA.

INTERESES MATERIALES

LA FUTURA LETRA DE CAMBIO

En el Congreso internacional mercantil últimamente celebrado se adoptaron conclusiones concernientes á la letra de cambio, que importa conocer, por el nuevo horizonte que abren á la simplificación de las formalidades comerciales.

Los Códigos de comercio existentes no han previsto todos los casos que pueden ocurrir en los tratos entre las personas que intervienen en el comercio.

Esta tarea no está al alcance de los juristas. Estos coleccionan y dan forma legal á los usos sancionados por las costumbres mercantiles; pero como en materia comercial el derecho consuetudinario ha procedido siempre á las disposiciones legislativas, tienen estas que modificarse progresivamente á medida que surgen nuevas ideas y se reforman en la práctica los modos y las formas de constituir el derecho.

No faltará seguramente quien á fuerza de librar letras de cambio bajo una regla constante, creará que el progreso de las ideas no puede alcanzar á variar las formas admitidas y consagradas por la ley. Ha de haber un librador y un librado, ha de existir la fecha y la firma, se ha de señalar la persona á quien debe pagarse ó á cuya orden se extiende la letra. Se ha de indicar si esta es pagadera á la vista, ó á tantos días fecha, ó á tal fecha determinada.

Pues bien; el Congreso, aunque aceptando esas formas generales, reconoció la posibilidad de la letra de cambio al portador y con la fecha en blanco.

Tan atrevida idea tuvo entusiastas defensores y encarnizados combatientes. La apoyaron Bélgica, Dinamarca, Holanda, Japon, Méjico y Rumania. La combatieron Francia, Portugal, Rusia, Alemania y España. Al fin triunfó la letra de cambio al portador, aunque solo por dos votos, 27 contra 25. Como consecuencia de este acuerdo quedó aprobado también que cuando se libra una letra á propia orden, pueda el primer endoso ser al portador, y se resolvió asimismo que no era necesario emplear la palabra letra de cambio para que el giro tenga carácter de tal.

No se consideró como condición precisa que se pusiera la fecha en que la letra se libra. El portador se ha de considerar con derecho de inscribir la fecha cuando le convenga. Tampoco se tuvo por necesario expresar la fecha del pago. Cuando no se indique, se ha de entender la letra pagadera á la vista, pudiendo ser presentada dentro de los seis meses de su fecha.

El tenedor de una letra de cambio ha de tener derecho de pedir la aceptación cuando quiera, siendo nula toda estipulación en contrario. Sin embargo, cuando las letras son á tantos días vista, se fija para la presentación el plazo de cuatro meses ó de ocho, según se hiciera el giro en el mismo continente ó de un continente á otro.

A veces la letra va á parar por endoso al mismo aceptante: ¿puede este endosarla también? Se resolvió que sí. Cuando el vencimiento es un día festivo, en unos países se presenta al día siguiente y en otros la víspera. Esto último fué lo que prevaleció.

La forma de hacer los protestos se sustituirá por una simple acta. Los intereses se contarán desde el día del vencimiento. La prescripción será á los cinco años, y no habrá otros casos de fuerza mayor que los nacidos de causas generales ó locales reconocidas por declaración oficial del Gobierno.

Se acordó que la falta de timbre no invalidase la letra, que es un contrato independiente de los deberes contributivos.

Los que combatían el pensamiento de la letra de cambio al portador con fecha facultativa alegaban que la emisión de los Bancos privilegiados sufrirá ruda competencia, porque no habrá comerciante que no pueda girar todas cuantas letras al portador le sea posible, mientras haya quien se las pida y tenga confianza en él. Pues esto ha de dar un vuelco incalculable al crédito y á la actividad mercantil. Y los Bancos no podrán oponerse, porque si uno libra una cantidad determinada contra otro comerciante ó contra su propio cajero, pagadera al portador y hay quien con entera libertad toma esta letra, no hay forma legal de impedir esta operación.

Sólo podría establecerse sanción penal para evitar abusos.

Por lo demás, estas y otras nuevas costumbres mercantiles irán abriéndose poco á poco paso entre las naciones, porque en lo mercantil, como en lo social, el progreso derriba todos los obstáculos. Italia misma, por ejemplo, está demostrando que el sistema de cartillas al portador en las Cajas de Ahorros ha contribuido á propagar la afición á las eco-

nomías, mucho mejor que el embarazoso método nominativo.

HIGIENE

CONDICIONES

que

deben reunir las viviendas para que sean salubres

VENTILACIÓN Y SANEAMIENTO.

La necesidad de ventilar las viviendas no puede ser, pues, mas patente, y sin embargo, es muy amenudo desconocida ó menospreciada por completo. Créese, generalmente, que basta que haya en una habitación una ventana que dé á la calle para que pueda considerársela bien ventilada, y no es así. En primer lugar, esta ventana habrá de permanecer cerrada durante largas horas, y aun días enteros, por espacio de muchos meses consecutivos, para preservarse del frío y de las inclemencias del cielo, cuando no se pongan en juego todos los recursos posibles para evitar aire que el penetre en las juntas, como suele practicarse en los climas frios, con lo cual, inútil es decir que pasan las cosas como si la abertura no existiera, ó poco menos, para los efectos de la ventilación, no pudiendo ésta tener lugar sino á merced de la imperfecta construcción de las puertas y ventanas, y se comprenderá todo lo deficiente de este medio cuando se tenga presente que el aire de una habitación, ocupada por personas, necesita ser renovado tres veces por hora, para mantenerse en buenas condiciones. Además, la salida del aire viciado y el ingreso del aire puro son dos operaciones simultáneas que no pueden verificarse fácilmente á través de una abertura única, porque las dos corrientes se estorban y neutralizan una á otra, siendo necesario el concurso de dos aberturas, una de entrada y otra de salida (1).

Estas dos aberturas, cuando estén cerradas, serán tan inútiles para la ventilación como hemos visto que tenía que serlo la abertura única, y cuando estén abiertas producirán corrientes de aire frío que, en determinadas ocasiones y circunstancias, pueden perjudicar notoriamente la salud, y aun ser de funestas consecuencias, de lo que puede con facilidad colegirse que tampoco es aceptable este sistema bajo el punto de vista higiénico.

Las chimeneas y estufas pueden ser utilizadas para obtener una ventilación conveniente de las habitaciones mientras estén encendidas; para ello, basta disponer alrededor de la salida de humos un conducto de aire fresco tomado del exterior, con el objeto de calentarlo y admitirlo despues cerca del techo de la habitación, del cual baja atraído, digámoslo así, por el calor de la chimenea, estableciéndose un verdadero ciclo (sistemas Galton y Morin) merced al cual puede conseguirse, según experimentos practicados, renovar el aire de las habitaciones tres y cuatro veces por hora, sin enojosas corrientes de aire frío y sin necesidad de habrir de vez en cuando las ventanas. Indudablemente, es un sistema práctico y de buenos resultados cuando puede estar en acción continua, pero como no en todas las habitaciones hay chimeneas, y cuando las hay, sólo están encendidas unas cuantas horas por día durante tres ó cuatro meses de la estación fría, resulta que tampoco satisface á las condiciones del problema, que exigen una ventilación permanente; los cuartos dormitorios carecen en general de chimeneas, y son los que mas necesitan ventilación; además, el ventilar una habitación independiente de las demás, con aire caliente, produce diferencias considerables de temperatura entre unas y otras, lo que ocasiona incomodidades y molestias de consideración; no es, pues, esta, por varios conceptos, una solución satisfactoria.

La temperatura del aire exterior es siempre diferente del que queda confinado en el interior de las habitaciones; generalmente, este es mas caliente que aquel, y por consiguiente, más ligero, siendo entonces expulsado por las cajas de las escaleras y salidas de humos, y reemplazado por el aire frío exterior á través de las juntas y de la parte infe-

rior de las puertas y ventanas cuando están abiertas: si, por el contrario, el aire interior es mas frío que el de la calle, las corrientes se establecen en sentido inverso.

Esta tendencia natural del aire á equilibrar las temperaturas interior y exterior, produciendo corrientes ascendentes y descendentes, es la que dá por resultado la escasa é imperfecta ventilación de la gran mayoría de las viviendas, en las que no se dispone de ninguna instalación apropiada para favorecerla y aprovecharla, y á ella se debe que las habitaciones puedan permanecer cerradas horas y más horas sin ocasionar la asfixia y la muerte. Fácil es sacar partido de esta misma tendencia espontánea del aire á estar siempre en movimiento, merced á la diferencia de temperaturas, para obtener una ventilación mucho mas eficaz y completa de la que se obtiene generalmente durante el invierno por las juntas, ó por las ventanas accidentalmente abiertas; basta para ello disponer en las habitaciones tuberías de diámetro apropiado y convenientemente dispuestas para facilitar la salida del aire viciado y la entrada del aire fresco. Adosado á una de las paredes longitudinales de cada una de las habitaciones, se fija horizontalmente, á cierta distancia del techo, un tubo con numerosos agujeros para recibir el aire fresco que por medio de otros tubos verticales y horizontales, si es necesario, comunica con el aire exterior en la parte baja del edificio; al propio tiempo, en el centro del techo ó cielo raso se dispone una abertura circular, de suficiente diámetro, para recibir el aire viciado y expulsarlo por medio de un tubo horizontal colocado sobre el mismo cielo raso y otro vertical que lo conduce hasta rebasar la cubierta del edificio.

SECCIÓN BIOGRÁFICA

FEDERICO PRELLER

El lugar que Federico Preller ocupa en Alemania como pintor poético é histórico, particularmente de paisaje, es muy honorífico; por sus obras ha establecido principios que con más ó menos resultado influyeron en las artes de Europa. Preller nació en 1804 en Eisenach. Niño aún, trasladóse con sus padres, que eran muy pobres, á la inmediata capital de Weimar, emporio entonces de la poesia, de la filosofía y de las artes. En su primera juventud, Preller habia ya dado pruebas de talento, que le valieron el aplauso y estímulo de las personas inteligentes.

Dois años de estudios en Amberes bastaron para poner al jóven artista en buen camino, y al volver á Weimar llevó tan eficaz recomendación del director de la Academia, Van Bree, que el duque y Goethe se interesaron muchísimo por el naciente artista, tanto que se resolvió enviarle á Italia pensionado por tres años.

Preller encontró en Italia su bello ideal, pero no facilmente, sino á costa de un detenido estudio. Goethe le habia aconsejado que se familiarizase con las artes más puras de las pasadas edades, y el jóven lo hizo así.

El mismo Preller dice que al llegar á Roma en 1828, fué cuando se abrió un nuevo mundo para él; bien es verdad que en aquella época la ciudad de las siete colinas era una gran escuela.

El protegido de Goethe quiso ser á la vez pintor de paisaje y de figura, y aunque al principio se dedicó particularmente al primero, hizo despues lo posible para armonizarle con lo segundo y obtener un agradable conjunto. Preller obtuvo más bien sus triunfos por perfeccionar lo que otros habian hecho que por idear un nuevo estilo; y uno de sus principales méritos consistió en expresar por medio del arte pictórico ciertas ideas que alimentaban los grandes hombres de su época. Entre las obras literarias más notables de aquel tiempo, figuraban los dramas de Goethe y de Schiller; sus interesantes argumentos, los grandes hechos históricos y las escenas trágicas ofrecían al artista ancho campo para buscar sus inspiraciones; y en la *Odisea* de Homero, sobre todo, halló sabroso pasto para desarrollarlas.

Preller era poco admirador del antiguo arte alemán; su amor á las bellas formas, á la simetría y á la belleza típica, le indujo á fijarse en las estatuas griegas, inspirándole grandes simpatías el renacimiento clásico, tal como le representaba Therswaldsen.

En 1831 el artista volvió á Weimar, y un año despues murió su protector Goethe, dejándole aislado en el mundo. En esta época el pintor estaba escaso de recursos; sus paisajes ideales no se apreciaban aún desgraciadamente en lo que valian; sus frescos del palacio del du-

que llamaban poco la atención; todas estas circunstancias le indujeron á entregarse al naturalismo; y llegado el año 1840 marchó á Noruega. Allí pintó con afán paisajes, pues tuvo la suerte de hallar otro protector; aficionóse á los mares agitados y al cielo tempestuoso; y á la lucha de los elementos desarrolló su imaginación. Una de las obras maestras que en aquella época hizo ocupa un lugar preferente en el museo de Weimar. Sin embargo, Preller tenia la convicción de que aún era capaz de ir más léjos en su carrera, y al cabo de un cuarto de siglo pensó que aún no habia llenado su misión.

El artista habia consagrado todos sus esfuerzos durante largos años á reproducir las ficciones de la *Odisea* de Homero; las pinturas que adornan las galerías del nuevo museo de Weimar dan á conocer suficientemente cómo supo interpretarlas el artista. El colorido es brillante; el conjunto rico en detalles, y la ejecución fácil y esmerada. Las pinturas con que Preller enriqueció dicho Museo reproducen toda la narración de Homero, comenzando desde la salida de Ulises de Troya hasta su regreso á Itaca. Los cuadros son magníficos sobre todo cuatro de ellos, el primero representa á los compañeros del héroe en la costa del país de los Ciclopes, viéndose al furioso Polifemo en una altura, amenazando con la venganza; en el segundo figúrase á las seductoras sirenas tratando de atraer á los viajeros á tierra; en el tercero representase la isla de Calipso y la despedida de Ulises y de la ninfa; y en el cuarto pinta al héroe disfrazado de mendigo y descubriéndose á su hijo Telémaco, despues de ser reconocido por su perro.

En 1858, los cartones de Federico Preller, enviados á la exposición de Munich, fueron apreciados al fin en lo que valian, mereciendo grandes elogios en los círculos artísticos.

Las bien acabadas pinturas de Weimar han sido sinceramente elogiadas por los críticos alemanes; dicen que en ellas las figuras y el paisaje forman un armonioso conjunto, en el cual la historia se asocia con la poesia y el idilo se combina con el estilo épico, conciliándose lo romántico con lo clásico.

E. V.

ACTUALIDADES.

La cuestión Boulanger

No obstante la prisión del redactor en jefe del periódico *La Cocarde*, por haber publicado documentos relacionados con el proceso de Boulanger, el periódico *El Intransigente* publica otro documento relativo á la declaración que el señor Buret prestó ante la comisión del Senado constituida en alto tribunal.

En esta declaración, el Sr. Buret acusó al general Boulanger de haber aceptado el compromiso de distribuirse entre ambos la comisión ofrecida por los contratistas de suministros al ejército.

Se cree que también se dictará auto de prisión contra el director del periódico *El Intransigente* y la de todos los demás directores de periódicos que publiquen cualquier otro documento relacionado con la causa que se sigue á Boulanger.

En la mañana del 28 fueron cumplidas sin incidentes notables las formalidades que prescribe la ley, declarando contumaces y suspendiendo el ejercicio de todos los derechos civiles á los señores Boulanger, Dillon y Rochefort.

En las elecciones se conocen ya los resultados de once cantones, donde han triunfado nueve republicanos y un conservador.

Boulanger ha sido elegido en Amiens, Marsella y Burdeos, y derrotado en Montpellier, Rouen, Havre y Avignon.

El emperador del Brasil

Los periódicos de Lisboa publican los telegramas oficiales que el gobierno portugués ha recibido de Rio Janeiro, dando extensos detalles sobre el autor del atentado contra el emperador del Brasil.

Confirman que fué el portugués Adriano Valle, de veinte años de edad, natural de Coimbra, sobre el Minho, empleado en el comercio.

Añaden que salió de Portugal para Rio Janeiro donde habitaba desde hace cinco años, en compañía de su padre, tambien del comercio.

Adriano Valle cometió el atentado impulsado por los republicanos brasileños con los cuales tenia bastantes simpatías.

El emperador del Brasil está siendo objeto de grandes aclamaciones, reinan-

(1) Para convencerse de que la ventilación se hace mal á través de una abertura única, basta practicar el siguiente experimento: dispóngase un cajón donde no pueda penetrar por las uniones ó juntas de las tablas cantidad alguna de aire; abrasele una pequeña abertura en la parte superior, y alúmbrese en su fondo una bugía; al poco rato la bugía se apagará á pesar de la abertura. Tápose esta abertura con un obturador, provisto de dos tubos uno de mayor longitud que el otro, y desde luego se establecerá una corriente descendente de aire fresco por el tubo mas largo, que vendrá á sustituir el aire viciado, escapándose este por el tubo mas corto, con lo cual la bugía podrá alumbrar hasta que esté agotada.

do en Río Janeiro completa tranquilidad.

La emoción que este hecho criminal produjo en los primeros momentos, va desapareciendo poco á poco.

Numerosas familias han salido de Portugal para Río Janeiro.

Hay grandísima ansiedad por conocer hasta los menores detalles de este hecho, que tan grande indignación ha causado en todo el reino lusitano.

Los telegramas de origen particular que han recibido muchas familias que tienen parientes ó amigos en Río Janeiro no adelantan ningún nuevo dato.

Refieren solamente la impresión que produjo allí el atentado, y añaden que el emperador del Brasil es aclamado con verdadero entusiasmo cuantas veces se presenta en público.

Don Pedro se muestra sumamente conmovido, viéndose objeto de constantes manifestaciones de cariño.

Casamiento de la princesa Luisa de Gales

El casamiento de la princesa Luisa, hija mayor del príncipe de Gales, con lord Fife, el archimillonario señor escocés, fué solemnizado el sábado próximo pasado al medio día en la capilla del Palacio de Buckingham.

Paredes y columnas desaparecían bajo las flores raras de que habían sido cubiertas, y la capilla, que es reducidísima, apenas podía contener los 170 invitados, damas y personajes de la corte vestidos de gala.

A la solemnidad asistió toda la familia real, incluso el príncipe heredero de Dinamarca, tío de la desposada, el gran duque de Hesse y el rey de Grecia. La reina Victoria se colocó á dos pasos de los novios, junto á la mesa de comunión.

El Shah de Persia no concurrió á la boda, pero envió joyas hermosísimas y de gran valor como regalo.

El emperador de Alemania, aunque pariente tan cercano de la novia, no ha mandado ningún regalo, y hecho tan extraordinario se comenta grandemente en los círculos políticos y diplomáticos.

Después de concluida la ceremonia religiosa los novios pasaron al salón de 1855 del palacio para firmar el acta de casamiento. Por las galerías había una doble barrera de gente de la corte que no habiendo tenido invitación para el capilla por falta de sitio aguardaba el paso de los recién casados para verles.

Luego se sirvió en el comedor grande un lunch espléndido, para el cual se había traído del tesoro del castillo de Windsor el magnífico servicio de oro, que sólo sirve en las grandes solemnidades de la real familia.

El nuevo matrimonio ha vuelto esta tarde á Marlborough House, palacio-morada de los príncipes de Gales. Acompañaba á la princesa y á su marido lucida escolta de *horse guards*. En las calles del tránsito había muchísima gente.

Alboroto en la plaza de toros de Valencia

Durante la lidia del último toro, en la corrida que tuvo lugar en Valencia el día 27, se promovió en la plaza un gran alboroto.

El público pidió que fuese vuelto al corral el toro *Curioso*, de la ganadería de Veragua, que era pequeño y cornicorto.

Muchos espectadores impacientes empezaron por arrojar botellas á la plaza y enseguida arrancaron los bancos de los tendidos, arrojándolos al redondel.

Aunque el toro había tomado tres varas, Lagartijo dispuso que se retirase; pero á pesar de esto, la gente continuó alborotando largo rato.

Entonces el presidente llamó á Rafael. Este dijo que el toro era de lidia, aunque pequeño, añadiendo que la faena era imposible en vista de la agitación que se había apoderado del público.

El presidente dispuso entonces que se retirara la fieras.

Al salir á la plaza otro que no tenía divisa, se repitió el escándalo en mucho mayores proporciones que antes.

Vuelto al corral el segundo toro, salió otro, produciendo nueva bronca.

Temiendo que el alboroto llegase á tener graves consecuencias, la mayor parte del público abandonó precipitadamente la plaza.

Afortunadamente los ánimos se aquietaron, y trascurridos algunos minutos continuó la lidia sin novedad.

Los destrozos causados en los tendidos son de importancia.

CRÓNICA LOCAL.

Otro vapor.—El sábado próximo pasado á última hora recibimos un anuncio, que publicamos, por medio del cual la Compañía de Navegación de Ciudadela participaba al público el establecimiento de un servicio quincenal á vapor entre dicha ciudad, este puerto y Barcelona, y vice-versa, de cuyo servicio hacia ya algún tiempo oíamos hablar.

La noticia para nosotros fué grata, pues amantes del progreso no podemos ver con indiferencia el que nuestro pueblo despierte del letargo en que vivía, y aumentando el movimiento y sus extensas relaciones mercantiles, aumente al mismo tiempo su importancia; solo un temor nos asalta y no podemos callarlo, defensores como somos de los intereses de la localidad: el de que, esta vez, quede desmentido aquel refrán que dice que «por demasiado pan nunca es mal año.»

El «Niny» ha reanudado sus interrumpidos viajes, esto es, tenemos establecido ya un servicio de vapor; estableciendo otro servicio ha de entablar precisamente una competencia que si bien en un principio ha de ser beneficiosa para el público, no habiendo vida en la población para ambos competidores á la vez, porque no la hay por mas reducidos que sean sus gastos, ha de originar el cansancio en uno ó en ambos y si fuera esto último, sería posible nos quedaríamos después sin ninguno de los dos, lo que verdaderamente sentiríamos y con nosotros el pueblo todo, por aquello de que «el bien perdido es peor que el bien no hallado.»

No obstante el pensamiento de unir Sóller y Ciudadela, entre cuyos pueblos han existido desde muy antiguo íntimas relaciones de amistad, lanzado por los mismos ciudadelanos y sin exigencias de ningún género, merece ser secundado por nosotros, que no teniendo otro medio de demostrarles nuestra gratitud les enviamos desde las columnas del SOLLER cordial saludo.

Despedida.—En la mañana del jueves marchó á Palma para embarcarse en el vapor correo de Valencia, nuestro particular amigo D. José Oliver Pbro., que vá á Madrid, en donde le llaman los deberes de su elevado cargo, después de haber pasado una muy corta temporada entre nosotros.

Sentimos la separación, si bien nos consuela la idea de que no será muy larga, y deseamos á nuestro amigo un feliz viaje.

Con octava.—Casi lo ha sido la fiesta de San Jaime para los vecinos de las calles que la celebraron, pues hasta el domingo último continuaron las diversiones en que consistió aquella. Dijimos que la música había de tocar en las noches del sábado y domingo, y no fué así, pues solo tocó el sábado, improvisándose en la noche del domingo un baile público en la plaza de Estiradors, que estuvo bastante concurrido.

No podrán decir que no se han divertido las jóvenes este año con la fiesta de San Jaime.

Querrela.—Las honrosas explicaciones que nuestro colaborador *Tofolet* ha dado á D. José Llambias, notario de esta villa, han decidido al último á apartarse de la querrela criminal que había entablado.

Al hacernos intérpretes de los sentimientos de *Tofolet*, que son también los de esta Redacción, ratificamos aquellas explicaciones y reiteramos al Sr. Llambias la seguridad de que jamás hemos intentado herir su reputación profesional ni su propia honra.

¡Ya lo dijimos!—Y es que no hay profeta como nuestro corazón. Al oír publicar el bando en que se señalaban los puntos de nuestra playa destinados á hombres, mujeres y caballerías, para bañarse, ya sospechamos que no tardarían en ser letra muerta tan acertadas disposiciones. Y en efecto, se cumplieron al principio porque nadie iba á tomar los baños, pero en cuanto han acudido á la playa los bañistas, han sido violados uno por uno todos los artículos del bando de referencia, y esto que todavía estamos,

como quien dice, al principio de temporada.

Se ha visto á hombres bañarse en el sitio destinado á mujeres, y hasta á hombres y mujeres juntos (!); á hombres convertidos en caballerías, es decir, usurpándoles el puesto, y á caballerías que no solo han nadado con sus dueños en el sitio destinado á hombres, sino que hasta han merecido se las cortara el pelo allí mismo y por cierto con harto disgusto de cuantos se bañaban, que callaron y lo consintieron por prudencia.

¿A todo esto que nombre se le dá? No lo decimos porque queremos haga los comentarios el público imparcial; pero ¿no es verdad lo que dijimos de que ó mas municipales ó menos bandos?

Una lección.—Dos ó tres mozaletes que en la noche del domingo tuvieron la graciosa ocurrencia de derribar los papeles de colores con que estaban adornadas las calles que habían tomado parte en la fiesta, fueron vistos por un sereno, y según se nos ha dicho, se les impuso la correspondiente multa.

¿Escarmentarán ahora con la lección?

A los carreteros.—Anteayer publicó un bando la Alcaldía de esta villa por medio del cual se señalan las calles que han de servir provisionalmente de carretera de Palma, interin se construye la mina en la calle de Isabel II.

Como dicha calle quedará interceptada en el tramo que media entre el abrevadero de la misma y el puente de *can Fiol*, el tránsito de los carruajes que vayan á Palma habrá de verificarse por las calles de la Rectoría y Tamañy, Capitan Angelats y Dragoná hasta la plazuela de Eloy, siguiendo después por la de Vuelta Piquera y Obispo, y el de los que vengan de Palma por las del Obispo, Vuelta Piquera, Jesús, Tamañy y Rectoría.

Frau y Suau.—Por medio de atenta circular nos participan nuestros distinguidos amigos D. Jaime B. Frau y Oliver y D. Bernardo Suau y Morell la formación de una sociedad mercantil, en Ponce (P. R.), que girará bajo la razón social de Frau y Suau, dedicándose á toda clase de negocios y especialmente al ramo de provisiones, y á la compra y venta de frutos del país.

Agradecemos la atención que á nuestros amigos hemos merecido, y deseamosles obtengan en su empresa pingües resultados.

Sesión del Ayuntamiento.—El jueves de esta semana celebró la ordinaria por segunda convocatoria.

Fué presidida por el Alcalde y asistieron á ella los Sres. Colom, Pomar y Umbert.

Se aprobó el acta de la anterior.

Se enteró de varias circulares insertas en el *Boletín Oficial* referente al censo de población y á las fábricas en que se elaboran alcoholes.

Se aprobó el dictamen dado por la comisión de obras á las solicitadas verificar por D.^a María Garcías y Oliver en la casa de su propiedad, en la calle de Palon.

Pasaron á la propia Comisión tres instancias de D. Pedro Juan y D. Bartolomé Frontera, D. José Canals y D. Antonio Vallcaneras, solicitando permiso para hacer obras en los edificios de su pertenencia sitos en las calles de la Cruz, del Puente y de Real respectivamente.

Acordóse suscribirse á la *Colección Legislativa de España*.

Se procedió á la distribución de fondos acordando el pago de una cuenta.

Y se levantó la sesión.

REGISTRO CIVIL.

NACIMIENTOS.

Varones 1.—Hembras 4.—Total 5.

MATRIMONIOS.

Día 25.—D. Jaime Arbona y Escales con D.^a Magdalena Bennasar y Arbona. D. Lorenzo Enseñat y Vicens con doña Magdalena Caparó y Coll.

D. Francisco Serra y Estades con doña María Ana Deyá y Canals.

DEFUNCIONES.

Día 20.—Falleció Catalina Casanovas y Pons de 4 años de edad.

Día 21.—Vicente Enseñat y Oliver de 1 año.

Día 22.—D.^a Paula Miró y Colom de 10 años.

Día 25.—D. Antonio Juan Morell y Barceló de 46 años, casado.

Día 29.—D. Damian Miró y Oliver de 71 años, viudo.

Mes de Agosto

Día 1.^o—D. Miguel Morell y Colom de 65 años, casado.

Día 2.—Margarita Forteza y Pomar, de 21 hora.

SECCION COMERCIAL.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS.

Día 20.—De Barcelona en 1 día vapor Niny de 126 ton. cap. D. José Escandell con 13 mar., 8 pas y efectos.

Día 24.—De Ibiza en 1 día vapor Niny de 126 ton. cap. D. José Escandell con 13 mar., 4 pas. y efectos.

Día 29.—De Gandia laud S. José de 22 ton., pat. Gaspar Pujol con 7 mar. y lastre.

Día 29.—De Palma en 1 día laud Dolorosa de 51 ton., pat. José Vicens con 6 mar. y corteza.

Mes de Agosto

Día 3.—De Cette en 3 días laud San José de 50 ton., pat. Juan Vicens con 5 mar., 3 pas. y carbon de piedra.

Día 3.—De Barcelona en 1 día vapor Niny de 126 ton., cap. D. José Escandell con 13 mar., 7 pas. y efectos.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 20.—Para Ibiza vapor Niny de 126 ton., cap. D. José Escandell con 13 mar. y efectos.

Día 20.—Para Barcelona laud S. Juan de 38 ton., pat. Juan Rotger con 5 marineros y efectos.

Día 20.—Para Palma laud Plata de 12 ton., pat. Pedro Pujol con 5 marineros y lastre.

Día 24.—Para Barcelona Vapor Niny de 126 ton., cap. D. José Escandell con 13 mar. y efectos.

Día 31.—Para Cartagena laud Ebro de 47 ton., pat. Pedro Juan Miró con 6 marineros y carbon.

Día 31.—Para Burriana pailebot América de 51 ton., pat. Lorenzo Vicens con 6 mar. y madera.

COMPAÑIA DE NAVEGACION DE CIUDADELA

Viajes regulares entre Sóller y Barcelona

El magnífico y veloz vapor Ciudad de Ciudadela, recientemente construido en los astilleros de Glasgow clasificado 100 A. I. Lloid y adquirido por esta compañía, efectuará viajes quincenales entre Sóller y Barcelona y vice-versa.

SALIDAS DE SOLLER

Los lunes á las siete de la tarde correspondientes á los días 19 del mes actual, 2, 16 y 30 de Setiembre, 14 y 28 de Octubre y así sucesivamente cada 15 días.

SALIDAS DE BARCELONA

Los domingos á las seis de la tarde correspondientes á los días 18 del mes actual, 1, 15, 29 de Setiembre, 13 y 27 de Octubre y así sucesivamente cada quince días.

PRECIOS DE PASAJE

Primera clase . . .	22 pesetas
Segunda " . . .	15 "
Tercera " . . .	7 "

CONSIGNATARIOS

En Barcelona. Sra. Viuda Orfila, Sert y Compañía.

En Sóller D. Jerónimo Estades.

NOTAS. En los precios que anteceden no va comprendido el impuesto para el tesoro del 15 por 100 el cual irá á cargo de los pasajeros.

El viaje inaugural de este servicio se efectuará mañana domingo día 4 á las siete de la tarde.

Se ruega á los señores cargadores que despachen sus mercancías antes de las doce de los días de salida y á los señores pasajeros que tomen sus pasajes antes de la misma hora.

Ferro-Carriles de Mallorca.**SERVICIO DE TRENES**

que regirá desde 1.º de Abril á 14 Octubre de 1889

De Palma á Manacor y La Puebla.—7'30 mañana, 2 y 4 (mixto) tarde.

De Manacor á Palma.—3 (mixto) 7'30 mañana y 5'45 tarde.

De Manacor á La Puebla.—7'30 mañana y 5'45 tarde.

De La Puebla á Manacor.—7'55 mañana 2'30 y 5'55 (mixto) tarde.

De La Puebla á Palma.—7'55 mañana y 5'55 (mixto) tarde.

Tren periódico: días de mercado en Inca—De Inca á Palma—1 tarde.

CORREOS.**SALIDAS DE PALMA.**

Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.

Para Mahón, lunes 5 tarde y miércoles 2 tarde, via Alcudia.

Para Barcelona, martes 5 tarde y sábado 2 tarde, via Alcudia.

Para Valencia, juéves 5 tarde.

Salidas de Sóller.—Los domingos á las 2 de la mañana y los demás días á las 4.

LLEGADAS Á PALMA.

De Valencia, lunes 7 mañana.

De Mahón, lunes 10 mañana via Alcudia y juéves 7 mañana.

De Ibiza y Alicante, miércoles 10 mañana.

De Barcelona, juéves 10 mañana, via Alcudia y sábado 7 mañana.

Llegadas á Sóller.—Todos los días á las 6 de la noche.

SECCION RELIGIOSA.**SANTORAL DE LA SEMANA.**

4 Domingo VIII.—Sto. Domingo de Guzmán conf. y fund.

Orciente á 1 h. 2' t. en Escorpio.—Granizadas con exhalaciones eléctricas. Calor bochornoso

5 Lunes.—Ntra. Sra. de las Nieves y San Emigdio ob. y mr.

6 Martes.—La Transfiguración del Señor y Stos. Justo y Pastor hermanos mártires.

7 Miércoles.—S. Cayetano fund. y San Alberto de Sicilia conf.

8 Jueves.—S. Ciriaco y comps. mar. y la B. Juana de Aza.

9 Viernes.—S. Román soldado y mr. y Sta. Claudia.

10 Sábado.—S. Lorenzo diácono mr. español y S. Deodato labrador.—Absolución general en la Merced.

CULTOS SAGRADOS

Hoy al anochecer se cantarán solemnes completas en preparación de la festividad que la Congregación de las Madres Cristianas dedica á su excelsa Patrona Ntra. Sra. del Sagrado Corazón.

Día 4, á las siete y media habrá comunión general; á las nueve y media horas menores y la Misa solemne con sermón por D. Mateo Garau. Por la tarde despues de visperas la devoción del Sagrado Corazón de Jesús, y al anochecer el ejercicio mensual de las Madres Cristianas con sermón que dirá el mismo orador.

Día 8 á las 6 de la mañana al tiempo de una misa rezada el ejercicio del Misterio de la Inmaculada Concepción.

En el Convento de S. Francisco dia 4 á las 6 de la tarde se dará principio al septenario de los Dolores de la Virgen que se continuará los domingos siguientes, con sermón que dirá D. Ramon Colom Pbro.

Sección de Anuncios.

DOS Y DOS FAN CUATRE

Ó SIA PRIMERA TANDA DE VERITATS, DITAS Á N'ES VESINS DE SA POPULOSA CIUTAT

S' ILLÓT

UN TAL L'AMO 'N TÓFOL DE SA LLANA

(MOLT CONEGUT Á CA-SEVA)

AMB UN PRÓLECH D'ES SEU FIY MAJÓ,

EN TOFOLÉT,

QUE JÁ COMENSA Á SURTÍ D'ES NIU

Y MENJA TOT-SÓL.

Aquesta colecció de cartas forma un folleto en 4.^{ta} de mes de xexanta páginas, elegantement imprés, y se ven á setenta cinch cèntims de peseta á sa tenda d'articles d'escritòri de

J. MARQUÉS ARBONA

carré de Sant Bartomeu número 17. Sóller.

ZAPATERÍA

Antonio Martinez y Cánaves

Premiado en la Exposición de París de 1878, en la de las Ferias y Fiestas populares de Palma de 1881, en la XII general de Burdeos de 1882 y en la Universal de Barcelona de 1888.

Se confecciona calzado de todas clases á la medida para caballeros, señoras y niños.

Para piés imperfectos y para el comercio de América.

Materiales de las mejores fábricas tanto nacionales como extranjeras.

Frontitud, elegancia y economía.

Calle de Bauzá núm. 13.—SÓLLER.

Se alquila una casa

de buenas condiciones situada en la calle de Vives, á la entrada de la Plaza.

Para más informes avistense con la dueña de la misma D.^a Antonia María Coll y Deyá.

Hierro Torrens

(GOTAS CONCENTRADAS DE HIERRO TORRENS.)

Recomendado eficazmente contra la anemia, clorosis, debilidad, empobrecimiento de la sangre, falta de apetito, etc., etcétera.

NARRACIONES

Primera série

CONCHA.—CATALINA

por

D. Juan B. ENSEÑAT

Estas dos preciosas novelitas de costumbres sollerenses forman un elegante tomito en 8.^o de unas cien páginas y está encuadernado en rústica.

Se vende al precio de setenta y cinco cèntims de peseta en la tienda de artículos de escritorio de J. Marqués Arbona.—San Bartolomé 17.—Sóller.

CAJAS DE HIERRO INCOMBUSTIBLES

PARA GUARDAR CAUDALES
SISTEMA BAUCHE.

Las mejores arcas de hierro que se conocen son las del sistema BAUCHE de Reims.

Aseguradas por su incombustible pueden resistir los más voraces incendios se tiene la seguridad de poder conservar cualquier documento.

2 diplomas de honor, 20 medallas de oro y plata, obtenidas en diferentes exposiciones y últimamente 2 medallas de oro en la de Amberes de 1885, son la principal recomendación y seguridad en las cajas de esa fabricación.

Básculas portátiles para uso del comercio.

Unico representante en las Baleares, LUIS FÁBREGAS.—Brossa, 25.—PALMA

Precios de fábrica sin competencia**PASAJES SUBSIDIARIOS**

PARA LA

REPÚBLICA ARGENTINA (Buenos Aires)

Unica Agencia autorizada en Mallorca y establecida en esta ciudad calle de San Miguel núm. 101—3.^o

Esta Agencia hállase abierta al servicio del público todos los días por la mañana de 9 á 2 y por la tarde de 4 á 7.

Se contestan gratuita ó inmediatamente las consultas que se la dirigen; y en virtud de orden superior y correspondiendo á compromisos contraídos, esta Agencia de hoy en adelante ofrece sus servicios gratuitamente. Considera de su deber anunciar que todos los anticipos de pasajes que se concedan á habitantes de esta isla, serán cursados precisamente por conducto de esta Agencia.

Palma 12 Junio de 1889.

San Miguel 101—3.^o

BANCO VITALICIO DE CALALUÑA

COMPANÍA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA Á PRIMAS FIJAS domicilio en Barcelona, ANCHA, 64. Delegaciones en toda España

CAPITAL DE GARANTÍA, independiente del aportado por los asegurados

10.000,000 DE PESETAS

Las familias mediante pequeños ahorros pueden crearse un capital respetable. Por ejemplo: un padre á la edad de 30 años, pagando 25 duros anuales, lega á su esposa ó hijos un capital de 1.000 duros. ¿Quién no puede ahorrar esta pequeña cantidad?

La prima puede fraccionarse en semestres ó trimestres, lo cual facilita el pago. Cuando se han pagado ya tres anualidades el seguro no puede caducar.

Despues de tres años, la Compañía hace préstamos con la garantía de las pólizas en proporción á su valor actual.

Las muchas combinaciones que tiene establecidas el VITALICIO tanto para caso de muerte como para caso de vida, satisfacen completamente todas las necesidades de las familias, sean cuales fueren las circunstancias en que se encuentren.

Agente General en las Baleares D. EDUARDO PEREZ del VALLE

Calle de San Nicolás núm. 35-2. PALMA.

Imp. de J. Marqués Arbona.—SÓLLER.

MOTORES Á GAS Y Á BENCINA

sistema nuevo de OTTO únicos legítimos Bloss Spitz y Comp.^a

BARCELONA

Este nuevo Motor accionado por Bencina se recomienda á los industriales en poblaciones que no estén provistas de fábrica de gas, por su seguridad absoluta, su solidez, por su marcha silenciosa, y últimamente por su poco consumo.

Para detalles y prospectos ABELARDO OLTRA único y exclusivo representante en estas Islas

Call 2 bajos, Palma.

ISLAS BALEARES
SUS MONUMENTOS Y ARTES.—SU NATURALEZA É HISTORIA

Obra escrita por el eminente y reputado escritor

DON JOSÉ MARÍA QUADRADO

Dicha obra se publica por cuadernos semanales al precio de 4 reales cuader-

no y toda la obra constará de unos doce cuadernos poco más ó menos.

Las personas que deseen suscribirse, podrán dirigirse á la

Papelaría de José Tous, plaza de Cort, 14, Palma y en Sóller en la imprenta de este periódico



TIENDA-ALMACEN DE PAPELES

DE

FRAN.^{co} ROCA É HIJOS

Papeles de todas clases y objetos de escritorio ESPECIALIDAD EN PAPELES PARA CIGARRILLOS

Siempre presentamos á los Sres. Fumadores los mejores papeles conocidos. Se distinguen entre todos por su limpieza de pasta sin que entre en su preparación sustancia alguna nociva.

Recomendamos nuestras marcas Violon.—Dos Cuartos.—España.

Paquetes de 1.000 hojas de todos tamaños y se cortan á la medida que se deseen.