

SÓLLER

PERIÓDICO SEMANAL LITERARIO Y DE INTERESES MATERIALES.

PUNTOS DE SUSCRICIÓN:

EN SÓLLER: Redacción y Administración—San Bartolomé—17.
EN FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai de la République—13—Cette (Herauld).
EN AMÉRICA: D. Miguel Morell—Ponce (Puerto-Rico.)

PRECIOS DE SUSCRICIÓN:

0.50 pesetas cada mes en toda España.
0.75 id. id. id. en el Extranjero y en América (Unión Postal)
PAGO ADELANTADO.

Anuncios y comunicados á precios convencionales. Los comunicados deberán llevar firma. No se devuelven los originales.

SUMARIO.

Sección literaria: Señoras públicas, por don Luis Taboada.—Poesía lírica, por Bernat Xiriscola.—Pasatiempo, por varios.—Intereses materiales: Deberes olvidados, por J. M.—Conocimientos útiles, por ***.—Sección biográfica: Mariano Fortuñy.—Actualidades.—Crónica local.—Sección oficial.—Sección comercial.—Sección religiosa.—Folleto: LA BABORI por don Carlos Frontauri.—Anuncios.

SECCION LITERARIA.

SEÑORAS PÚBLICAS.

La mamá es viuda; la niña ha tenido relaciones con media Universidad literaria y con casi todos los alféreces de infantería de la guarnición y de los cantones.

¡Ya se ve! Madre é hija viven en mitad del arroyo, como quien dice—porque en casa no las busque Vd. á ninguna hora del día,—y es natural que la muchacha, á fuerza de exhibirse, encuentre novios á docenas. Si se estuviera metida en su casa, de seguro que nadie iría á pretenderla allí, porque la pobrecilla—¡Dios me perdone!—tiene una nariz que parece un sable y habla á borbotones, como si se estuviera enjuagando la boca con engrudo; pero buena es la mamá para quedarse sin salir.

Cuando no tienen hecho el programa de los placeres del día, salen á la calle sin rumbo fijo y recorren las tiendas, dando que hacer á los dependientes y sembrando el pánico en los mostradores. En cuanto las ven entrar los comerciantes, dicen con acento de profunda amargura:

—¡Dios mío! ¡Ahí están esas!
Y se echan á temblar.
—Buenos días—dice la madre.
—A los pies de Vds...
—Parece que le encuentro á Vd. mas delgado.
—Es posible; como estoy creciendo...
—¿Qué es esa motita colorada que tiene Vd. junto á la nariz?
—Un granito.

FOLLETO.

LA BABORI

la gloriosa bandera española, frutos del suelo y productos de la industria de aquella hermosa región de España, donde la primera virtud es el trabajo, y trabajo de todas partes otros frutos y otros productos de la industria, proporcionando á su dueño regular ganancia que aseguraba un porvenir desahogado al hijo querido y llenaba de gozo al honrado padre, que ya no había de disfrutar las ventajas de la holgura, porque sus días estaban contados, pero harto recompensado se consideraba con haber conseguido tanto provecho de su ruda labor de toda la vida para el hijo Tomás, que era su gloria y su ventura.

Y sucedió una cosa por todo extremo singular. El muchacho enfermó, de suerte, que puso en gran cuidado á su amante padre; y le obligó á dar la vuelta á toda vela al pueblo donde esperaba la madre, bien ajena de que su hijo venía tan en poco satisfactorio estado de salud. Por suerte había un gran médico que

—¿A ver?...
La manía reconoce el grano con todo esmero, y después dice:

—¡Caramba! Cuánto debe doler. Póngase usted cerato y unas hilitas empapadas en tinta... Pues, nosotras venimos á que nos saque Vd. las lanas... ¡Ay, hijo! ¡Qué aire más molesto! Yo no sé cuándo va á entrar la primavera; en casa no se puede parar; por eso le he dicho á la niña que saliésemos á dar una vuelta... ¿Ha estado Vd. en la inauguración del juicio oral? Nosotras sí, porque teníamos mucho empeño en conocer á las procesadas. ¡Buen trabajo nos costó! Y gracias á que esta conoce á un chico abogado, que es uña y carne de una de las defensas, y nos colocaron muy bien, en primera fila, junto á la prensa periódica. ¿A como es esta lana?

—A nueve.
—¡Jesús! ¿Está Vd. loco?... La Higinia es el vivo retrato de una parienta que tenemos en Guadalajara; puede que Vd. la conozca, porque ella estuvo aquí por San Isidro, y andaba con nosotras... ¿Sabe Vd. á que hora es la parada de Palacio?

—Creo que á las diez.
—¿A las diez? Pues ya no llegamos... Madrid, por las mañanas, es de lo mas aburrido...

—Pero, lleva Vd. la lana ó no?
—No me decido; ya vendremos por aquí cualquier día... Ahora tenemos que ir á saber cuando es la recepción de Comelerán en la Academia, para no quedarnos sin billetes. Vaya, abur... ¡Ah! Diga Vd., ¿va á haber veladas musicales en el Círculo de la Unión Mercantil? No se olvide Vd. de nosotras...

Durante todo este tiempo, la niña ha estado en la puerta haciendo telegrafos con un señorito á cuadros que la dirige miradas combustibles desde la acera de enfrente; pero la mamá no se fija en estas expansiones propias de la juventud, y reemprende la excursión por las calles, deteniéndose con frecuencia para examinar las telas de los escaparates ó para contar los cuartos desalquilados.

—Espera—dice á la chica,—voy á sa-

después de haber servido en la Armada largos años, habiase retirado á vejetar en el pueblo natal; y este médico, que ya no ejercía, se encargó de la curación de Tomás, logrando en breve tiempo que el mozo, que habia llegado flaco, pálido, lácio, triston é inapetente, volviera á cobrar carne y color, alegría y apetito.

Y á los dos meses ya tornó al mar con su padre, pero cuatro dias después de abandonar la costa, otra vez cayó Tomás enfermo con los mismos síntomas que en su anterior indisposición, y otra vez hubo que volver al pueblo á consultar con el sabio doctor, que, en viendo al paciente, torció el gesto y murmuró algunas palabras que no le entendieron el padre y la madre. No tardó en recobrar la salud, aunque la enfermedad parecia algo mas rebelde, y tres meses después, ya estaba tan listo y en disposición de llevar á Marsella un cargamento de muchos miles de naranjas, que valían un dineral. Aunque Tomás quiso ir solo, porque su padre andaba también delicadillo, éste no lo consintió, temeroso de que el chico se le volviera á poner enfermo. Y así pasó, en efecto,

ber el precio de ese cuarto segundo.

—¿Para qué?
—Para saberlo. ¿Tiene algo de particular?

Y penetra en el portal, donde entabla conversacion con la portera, enterándose minuciosamente del número de piezas de que consta el piso.

—¿Tiene agua?
—Sí, señor.
—¿Se puede ver?
—Sí, señor.

Y suben madre é hija, porque la cuestion es distraerse y no tener que estar en casa repasando ropa ó guisando ó haciendo las camas.

Hay en Madrid muchas señoras como estas dos, que se pasan la vida asistiendo á todos los actos públicos que aquí se celebran, y hoy van al Congreso, mañana á las Salesas, al otro día á los ejercicios del Conservatorio y así sucesivamente, hasta el patíbulo.

—Con que, ya lo sabes—dicen á la criada,—nosotras vamos á ver las pruebas de una máquina agrícola en la Moncloa y no vendremos hasta la noche. Ten preparada la comida y no dejes quemar las alcachofas, ya sabes que me gustan poco fritas. No subas postre, porque probablemente tendremos *lunch* en la Moncloa. Si viene alguien, dices que hemos salido, y tómale la cuenta á la lavandera, y barre el gabinete, y múdale el agua al canario, y repasa todas las medias del cesto, y á ver como me coses el vestido verde que me lo pisó ayer un poeta lirico en la velada del Ateneo... No te digo mas, abur, ¡Ay, que desgracia la de tener que estar en todo!

Y menos mal cuando las señoras públicas no tienen hijos, pues conocemos alguna que posee media docena y dice con la mayor naturalidad del mundo:

—¡Pobrecitos de mi alma! Cuando vengo á una de estas funciones, les encierro en un cuarto y allí se pelean ellos solitos sin molestar á nadie.

LUIS TABOADA.

POESÍA LÍRICA.

Cuando niña hermosa
tus lábios de rosa
me dieron el sí,
de amor yo moría
porque te quería
con gran frenesi;
cuando tu jurabas
que me adorabas
de buen corazón,
también yo te amaba
y amor te inspiraba
loco de ilusión.

Cuando en las noches
del bello estío
el pecho mío
te juró amor,
hermosa Irene
del alma mía
por tí sufría
crudo dolor.

BERNAT XIRISCOLA.

PASATIEMPO.

FUGA DE VOCALES:

D. r. z. c. n. d. m. s. .
t. r. n. . l. c. r. z. n. m. s. f. r. .
l. m. s. m. q. . l. g. . fr. .
l. h. r. r. t. r. n. . n. c. r.

FUGA DE CONSONANTES:

. i . a . e . a . . a . e . . u . a . e .
. a . c . o . . e . a . e . a . e .
e . o . e . e . e . a . e . i . a .
a . u . e . a . u . e . a . e . a . a . e

MANUEL DEL PALACIO.

CHARADA.

Segunda prima segunda
Un todo van á comprar
Con tapa de prima terciá
Y chapado de nogal.

UN NIÑO.

Las soluciones en el número próximo.

Solución á la charada del número anterior

CA SA DO
SA BI NA
DO NA TO

porque no bien navegó el barco tres millas. Tomás cayó con mortales congojas y se puso materialmente á morir. Llegando á creer el azorado padre que sin él volvería á la casa, donde la madre habia quedado llena de angustia.

Agravó la situación el estado de la mar donde pasaron padre é hijo la mas terrible noche, el uno procurando salvar el barco que, como si fuera delgada tabla, allá iba azotado por las olas con tal furia que á cada instante el intrépido mareante consideraba que se le iría á pique, y que en un punto perecerían él y su hijo.

La Virgen á quien se encomendaba en estos casos el experto navegante, le sacó á salvo, y al amanecer del día siguiente al de la salida del puerto, calmó el mar, alumbró el sol, y la goleta, aunque con averías de consideración, pudo enderezar el rumbo hácia el punto de partida.

Todo el pueblo esperaba ansioso, temiendo una catástrofe, porque el barco ya no estaba para resistir una tormenta, y hubo un momento de general alegría y admiración, al ver que la nave tornaba, bien que aquel era su último viaje,

pues no bien habian desembarcado sus tripulantes, la veterana se deshizo en pedazos, como si una voluntad sobrehumana, que en concepto de todo el pueblo no era otra que la bendita Inmaculada Concepción, la hubiera sostenido hasta aquel momento.

Pero, como siempre á la alegría sigue la pena, tan grande como fué el regocijo de la madre al ver volver la nave, fué su dolor, viendo el estado en que volvía su hijo, otra vez atacado de la extraña enfermedad, y mas grave que nunca.

Volvió el sabio doctor, y torciendo el gesto dijo de modo que todos le oyeran: —«Tomás, no puede volver al mar. Ya me lo presumía yo. Si vuelve es hombre muerto.»

Efectivamente, Tomás, por uno de esos incomprensibles misterios de la naturaleza, habia llegado á no poder resistir la influencia del mar que era enteramente contraria á su salud. Asombrábanse todos y él el primero, de que habiendo nacido y habiendo vivido mas de veinte años en medio del mar, le fuera este elemento por tal manera dañoso, y el doctor, á quien se pidieron ex-

INTERESES MATERIALES

DEBERES OLVIDADOS

Ha llamado la atención del público sollerense la falta de asistencia de la mayor parte de sus representantes á las funciones religiosas de Semana Santa, como no podía menos de suceder habiendo solo asistido á alguna de las procesiones el Alcalde, tres concejales y el Secretario; y no solamente tal retraimiento ha llamado la atención, sino que mientras para unos ha merecido una sonrisa burlona, para otros, para todos les que en su corazón permanece todavía en acción el fuego del amor patrio, ha merecido las mas amargas censuras.

No vayan á creer, pero, los que lean estas líneas, que las amargas censuras de estas personas sensatas recaigan sobre los pocos que han querido *fé planta* y que, por lo mismo, aceptando la invitación recibida y siguiendo una antigua costumbre, han llevado vela en las procesiones; no, de ninguna manera; las censuras han ido á parar donde debían, esto es, en los que tienen olvidados sus deberes de hombres públicos, pues, despreciando la representación del pueblo que en las urnas les fué conferida, desprecian con ella á sus electores, á los mismos que con su sufragio les honraron un día.

Que tal retraimiento es la mejor prueba de que en el seno de la Corporación municipal reina mar de fondo, oleaje espantoso producido por los vientos huracanados que desencadenaron tiempo há extraños entrometidos, no puede negarse; pero ni los odios, ni las rivalidades, ni ese personalismo detestable que todo lo puede y que, no obstante, ensucia y corre cuando toca, es escusa suficiente para hacer olvidar á los que al público se deben, como en el caso presente, la elevada misión que de buen grado se comprometieron á desempeñar.

Ni el personalismo, hemos dicho, y creemos no es necesario extendernos mucho para demostrar que los concejales que sin otro móvil que la personalidad han dejado de ser compañeros de sus compañeros, lejos de ridiculizar á estos, como era su empeño al dejarlos ir solos, han sido ellos los que han quedado ridiculizados; de modo que en el pecado mismo han llevado la penitencia; pero viven tranquilos y creyendo haber dado en su favor un gran paso, pues, ignoran cuán triste es el papel que acaban de representar á los ojos de todos los que saben que es un concejal y cual su misión y conocen los deberes que los concejales mismos, si los conocen, olvidan. ¿Y como no han de vivir tranquilos ignorándolo, si no oyen mas que á los que á ellos se acercan para aplaudirlos?

Cuando el pueblo por medio del sufragio eleva á uno de sus vecinos á la categoría de representante del mismo y administrador de sus intereses, al señalarle un puesto en el Consistorio, le ofrece una carga honrosa si, pero tan pesada como honrosa; y el ciudadano al aceptar la honorífica distinción se impone un deber, cuyo cumplimiento las mas de las veces exige grandes sacrificios.

De si nuestros ediles han sabido ó no cumplir el cargo de buenos administradores de los comunes intereses, cosa es que tendremos ocasión de tratar, pues todo esto y mas vá incluido en el plan á que hemos ajustado nuestra nueva línea de conducta; por hoy debemos manifestar que han sabido muy mal llevar la representación del pueblo que los eligió sus representantes, y que al olvidar sus deberes, además de en otras ocasiones que no citamos porque no viene el caso, en la Semana Santa, han olvidado también las atenciones que desde el día en que los eligió deben al público que depositó en ellos su confianza.

J. M.

CONOCIMIENTOS ÚTILES

Propiedades terapéuticas del apio

Según una Revista inglesa, el apio es eficazísimo contra el reuma. La manera de usarlo es la siguiente: se cortan sus tallos en trozos pequeños, sometiéndolos á una cocción lenta hasta que se ablanden completamente; el agua que queda en la vasija después de esta operación es la que debe beber el enfermo. Los trozos de apio cocido, puestos en una cacerola con un poco de harina y nuez moscada, constituyen un plato delicado, que ayuda mucho á la curación del paciente.

Algunos médicos afirman es éste el remedio más eficaz contra el reumatismo,

y teniendo en cuenta que no tiene nada de desagradable la medicina propuesta, fácil sera á los pacientes hacer un ensayo.

Nueva raza de gallinas

En Alemania y Austria se está extendiendo una raza de gallinas, conocidas con el nombre de gallinas de Transilvania, que económicamente dan muy buenos resultados.

Estas gallinas, de alas cortas, patas gruesas, cuello sin pluma y esqueleto compacto, se diferencian tantísimo de las comunes, que han sido inútiles cuantas tentativas se han hecho para conseguir un cruce de razas. No obstante, como son poco exigentes en cuidados y alimentación, se están generalizando mucho en los países del Norte, donde los agricultores obtienen de ellas pingües ganancias, pues además de que dan mucha carne, producen al año, y en las épocas de mas frío, de 150 á 200 huevos por gallina.

Producto de las rosas

En algunos puntos de Francia se dedican al cultivo de los rosales y otras plantas, que dan beneficios importantísimos. Así en Anjou los gastos por hectárea de tierra destinada á la producción de rosas ascienden á 900 pesetas, y los productos, que son unos 500 kilogramos de pétalos, se venden á 5 pesetas el kilogramo, y dan por lo tanto de beneficio líquido 1.600 pesetas por hectárea.

Fijense nuestros lectores en estos datos, y comprenderán que más utilidad se obtiene de las plantas que la industria demanda que de los cereales, eterna pesadilla de nuestro país.

Abono para los árboles frutales y de adorno

Extiéndase en Noviembre una mezcla por partes iguales de cloruro de potasio á 50 por 100 y de superfosfato de cal á 15 por 100 de manera que ocupe toda la proyección horizontal de la capa del árbol.

Entiérrese este abono á poca profundidad.

Agréguese en Febrero una capa de nitrato de sosa, que se enterrará del mismo modo.

Empleando una dosis de un kilogramo de la primera mezcla, y medio de la segunda por cada árbol en pleno desarrollo, se obtienen efectos sorprendentes.

Destrucción de las ratas en los gallineros

Haganse salir las gallinas muy temprano de su alojamiento, é inmediatamente ciérranse puertas y ventanas, tapanlo las hendijas con tiras de papel de manera que no pueda salir ni entrar el aire; enciéndanse varios braseros, que después de colocados en su interior, y cerrada la puerta de entrada, se alimentarán del aire que la pieza contenga. El ácido carbónico que se produce por la combustión de los carbones contenidos en los braseros acaba no solamente con las ratas, sino con gran número de insectos de los que pueblan los gallineros.

Á las veinticuatro horas de practicada la operación descrita pueden abrirse puertas y ventanas, permitiendo la entrada á las gallinas.

SECCIÓN BIOGRÁFICA

MARIANO FORTUÑY

La vida de Fortuñy—dice el crítico don J. Moja y Bolívar—fué corta; pero sus días fueron llenos en el arte, como lo fueron los del patriarca bíblico en la obediencia y el temor de Dios. Pronto se reñan sus principales hechos. Nació en Reus el año 1838; aprendió dibujo en Barcelona; fué en 1858 pensionado á Roma por la Diputación provincial de la segunda ciudad de España; acompañó al ejército español en la campaña marroquí; tornó á Roma; estuvo algun tiempo en Granada, y en diversas ocasiones en París, hizo alguna expedición por Italia, y sentó definitivamente sus reales en la capital del orbe católico y del arte pictórico.

Fortuñy significa una existencia de trabajos incesantes, de éxitos ruidosos, sin despertar una mala pasión de rencor en los valiosos rivales que su encumbrado mérito le acarreo. Tanto era de sencillo y afable su trato, de bondadosa su superioridad, de indiscutible su

mérito, de artísticos sus procedimientos!

El altivo Gerome le cedió alguna vez su estudio, el gran Meissonnier le sirvió en alguna ocasión de modelo, y el brillante Teófilo Gautier hermosó con los fulgores de su áurea pluma la nombradía del pintor. Tres triunfos, que no á todos era dado alcanzar.

El día 21 de noviembre de 1874 murió en Roma Mariano Fortuñy, el mas famoso de nuestros pintores contemporáneos.

Murió la vispera de Santa Cecilia, de un día de regocijo para el hogar doméstico por ser esposa del artista la bella Cecilia Madrazo, hija y hermana también de pintores celebrados.

Fué una muerte imprevista; apenas si les amigos y allegados supieron á tiempo la fatal desgracia. Fortuñy acababa de llegar de Portici, donde habia pasado los rigores del estío, y dado los últimos toques á su postrer cuadro *La playa de Portici*, que sobre el caballete resplandecía entre *Los Académicos*. *La lectura de una comedia en el jardín* y algun otro cuyo asunto y título tengo olvidado.

Per pasar del ardiente clima napolitano á las mortíferas emanaciones de Via Flaminia, en Roma, donde se halla la villa *Martinori* residencia entonces de Fortuñy, pasó éste á su vez de lo sumo de la fuerza y robustez de la vida á los arrebatos de una fiebre violenta, y casi subitamente á la nada de la tumba.

Según opinión general facultativa, el paciente no hubiera muerto de aquella fiebre, enfermedad endémica de la ciudad de las Papas, y muy conocida de los médicos romanos, quienes la curan fácilmente, á no ser porque su estómago ulcerado careció de resistencia para soportar la dosis de quinina que se le administró. También era opinión general entre los artistas que las úlceras procedían de la pernicioso costumbre de chupar el pincel con que se ejecutan las acuarelas, logrando el veneno de la pintura destruir tan importante entraña.

Fortuñy, como artista, fué el mágico prodigioso de la luz y del color. Trabajó siempre desde la niñez hasta dos ó tres días antes de morir. Con un talento como el suyo; con la infatigable laboriosidad que constituyó en él una segunda naturaleza; movido por tendencias reformistas; dotado de refinado gusto é instintiva elegancia, aplicando la innata intención de belleza dedicada á lo mucho que vió, dibujó, copió y compuso del original, ¡qué extraño es que llegara á la altura en que el arte moderno le contemplaba, y qué extraño es también que de todos sus discípulos alguno que otro llegue apenas á mayor resultado que á trasladar al lienzo reminiscencias del maestro! En sus composiciones entraba la luz á torrentes, el color á ondas; todo lo perfilaba exquisitamente; ponía á contribución lo hermoso de la naturaleza para las figuras, y lo hermoso del arte combinado con la naturaleza para el resto; elaboraba después estos elementos con incansable energía y paciente adelanto, aspirando á lo inimitable y descontentándose de lo bueno, hasta dar en lo que saciaba su sed de perfección.

Y á pesar del éxito inmenso de sus producciones, en que se admiraban la ejecución maravillosa, las filigranas del dibujo, la vivacidad contrastada y el orientalismo del color con que daba vida artística á majas, barrocos y musulmanes; á pesar del estrépito movido en París, y de la turba de jóvenes pintores que siguió sus huellas; á pesar de que se le proclamó rey del realismo, siendo así que su rica fantasía transfiguraba el natural dignificándole de modo que ya no quedaba del natural la grosería que los realistas desean; á pesar, en fin, de que la aureola que le rodeaba tenía el brillo del oro, Fortuñy, cerca ya de la ignorada tumba, pensó en cambiar de sistema.

En sus últimos días habia emprendido un lienzo grande con intención de dar otro rumbo á su pincel. Prueba de que no le bastaba el pintar pequeño, habiendo hecho lo bastante en pró de la fortuna de sus hijos, queria hacer algo para su propia satisfacción, como si no le sintiera en demasía per las victorias obtenidas. Harto de guerrillear, pensó en dar una gran batalla y ganarla. Desgraciadamente, se lo impidió la celada en que todos caemos.

Mariano Fortuñy, en el rigor estricto de la palabra, no ha dejado una escuela. La tenía en vida, cuando sus discípulos se inspiraban detalladamente en él; pero hoy que ha muerto, hoy que no pinta, ni le pueden copiar los unos, ni pedir ayuda los otros, se desbandaron aquellos y no se encuentran continuadores del maestro que dentro de sus ideas compongan, y con facultades semejantes ejecuten, y con parecido saber acaben, y cuyas obras lleven, á mas del procedimiento material, que es lo asimi-

lable, el sello, el *quid divinum*, el alma que es impalpable, lo etéreo que no puede heredarse, porque muere con el individuo.

Acabada la elegante fantasía de Fortuñy se acabó su verdadero estilo, aunque pretendan seguirle de cerca los que conceden toda la importancia del arte á la brillantez del colorido, á lo justo del dibujo, á lo gráfico de la expresión y á la absoluta carencia de pensamiento.

ACTUALIDADES.

Horrorosa catástrofe

Á las seis de la tarde del 21 ocurrió en Játiva una horrible desgracia en la fábrica recientemente instalada de abonos artificiales dirigida por D. Fernando Cucala, farmacéutico y catedrático de química y física en el colegio de segunda enseñanza de dicha población.

Á la hora indicada, dos vecinos de la calle en que está situada la fábrica vieron salir á un joven operario que pedía á gritos que fuesen á socorrer á su padre.

Algunos vecinos pretendieron entrar en el edificio, pero no pudieron hacerlo por impedirlo los gases deletéreos que salían del mismo.

El joven entró sólo para no volver á salir mas.

Algunos momentos después las personas mas animosas entraron en la fábrica con inminente riesgo de su vida.

Entonces se ofreció á su vista un espectáculo horrible.

En el departamento destinado á manipulaciones químicas habia cinco cadáveres.

Eran los del Sr. Cucala, director del establecimiento, y de cuatro operarios. Entre éstos se hallaba el del joven que habia salido en demanda de socorro para su padre.

Otro operario daba pocas señales de vida.

Todos perecieron asfixiados. Créese que la catástrofe ocurrió á consecuencia de haberse roto varios bombones de ácido sulfúrico, el cual al mezclarse con los depósitos de aguas féculas produjo los miasmas deletéreos tan funestos para la vida del Sr. Cucala y de los operarios que le acompañaban.

La Exposición Universal

Aunque los constructores de los edificios de la Exposición pretenden que en vista de los días que faltan para la apertura, jamás estuvieron mas adelantados los trabajos de los certámenes anteriores, la verdad es que el 5 de Mayo, al celebrarse la inauguración, sólo una parte de las instalaciones estará terminada.

Hasta dos ó tres semanas después no podrá verse realmente la Exposición.

En París sucederá lo mismo que pasó en Barcelona y en casi todas las exposiciones muy concurridas.

La actividad que reina en todas las secciones es extraordinaria; pero ya no es posible ganar el tiempo que hicieron perder las inundaciones del Sena.

Y va de crímenes

Dice *La Voz Montañesa* de Santander: «Parece que un tal Antonio Rojí tenía el domingo por la noche decidido propósito de matar sin saber á quién. No le ofuscaba pasión alguna contra nadie: el objeto era sacrificar una víctima inocente en aras de un instinto sanguinario; reñir, si habia con quien, y si no asesinar por la espalda.

Iba por la Alameda Segunda acompañado de un joven apellidado Rivera. Encontró un hombre al paso, y como no tuviera una cerilla que le pidió, ya quiso acometerle; pero no lo hizo, gracias á aquel joven que le dijo que era amigo suyo.

—Me has quitado de matar á ese hombre—exclamó Rojí;—pero yo esta noche tengo que matar á alguno, y el primero que pase, así sea tu padre, lo mato, y si no te mato á ti.

Llamó después á otro hombre que hablaba con dos amigos, pero este no se detuvo. Entonces vió al pobre Villameriel...

El criminal mueve un codo para tropezar con el pacífico transeunte; después le da un empujón, y el empujado todavía presenta sus excusas. Rojí saca el cuchillo, intercede Rivera, y aquel, ávido de herir, amenaza también á su compañero. Este le sujeta los brazos, mientras le dice á Villameriel:

—Huye, que te va á matar!
Villameriel echa á correr asustado, tropieza y cae. Rojí consigue soltarse y va tras de la víctima, que permanecía en

el suelo. Allí le da la certera puñalada que le priva de la vida casi en el acto, no dejándole pronunciar mas que esta frase:

—¡Ay, Dios mío!

Satisfecho de su obra, limpia el acero con la hierba; pero despues lo arroja por indicación de su amigo que temia el mismo trágico fin.

A este le dijo el asesino:

—Cuidado con la lengua, porque si esto se sabe, haré lo mismo contigo. Ahora nos vamos al café de Novedades, donde procuraré armar una bronca para que me lleven á la perrera.

Pronto se cumplió su palabra; insultó á una cantadora, se armó un escándalo y Rojí fué expulsado del café, quedando en libertad ya en la calle; pero el jóven Rivera, presa del horror que le causó aquel crimen, refirió el hecho á dos amigos, quienes le aconsejaron que lo pusiera en conocimiento de la autoridad. Rojí fué preso. Ha negado el delito y hasta su amistad con Rivera; pero sigue preso, y en Santander no se habla mas que del horrible crimen y de la fiera á quien se atribuye, y de algo mas que vagamente exige responsabilidad moral, fundada en ciertos antecedentes.»

CRÓNICA LOCAL.

Día de Pascua.—A diferencia de los últimos días de la semana anterior y de los primeros de la que fine hoy, el domingo último fué un hermoso día, de esplendente sol, esto es, un verdadero día de Pascua. Las funciones religiosas fueron todas ellas solemnes y estuvieron muy concurridas, en especial la oración de cuarenta horas que en dicho día y lunes y martes siguientes se celebraron en la parroquial, dedicadas al patriarca San José. También fueron en número extraordinario los fieles que asistieron en la mañana del martes á la iglesia de San Francisco con motivo de la festividad dedicada á la milagrosa figura del Santo Cristo.

Hemos dicho que los primeros días que siguieron al de Pascua se diferenciaron de este, y en efecto, el tiempo estuvo muy variable; pero los últimos han sido tan hermosos como lo fué aquel, si bien se deja sentir, nó estando al sol, un frio impropio de la estación.

Un botón.—Otro comunicado publicado por *Las Instituciones* y firmado por el triunvirato (como le llamaría *Tófol*) Diceverdades, Cantaclaro y Ruiseñor Miope, tres personas distintas y un solo... sanayó verdadero, viene á confirmar la suposición que hicimos de que el nuevo colega, es decir el colega en ciernes, sería de género *bufo*; para muestra basta un botón, y nosotros ya hemos visto mas de dos.

Aconsejamos al colega, si quiere colocarse a mayor altura á los ojos de sus lectores de por acá, arroje *esos remitidos* al monton de la basura antes de darles publicidad.

Palomas mensajeras.—El domingo último soltáronse varias en Fornalutx, despues de haber apostado su dueño que en un cuarto de hora estarían de nuevo en el palomar, situado en la huerta de abajo de Sóller, y ganó la apuesta, pues dos de ellas estuvieron á los cinco minutos y las restantes tambien mucho antes de los quince.

Esto, si bien no tendría nada de particular en circunstancias normales, en las que actualmente rodean á dichas palomas tiene bastante mérito.

Fiesta en el Puerto.—Mañana como podrán ver nuestros lectores en la sección religiosa del presente número, se celebrará en el oratorio de San Raimundo de Peñafort, en el Puerto, la fiesta que anualmente se dedica á dicho Santo.

Es muy posible se vea concurrida aquella barriada, pues el tiempo convida á emprender una escursión, y probablemente aceptarán todas aquellas personas que solo pueden salir de la población los días festivos.

Déficit provincial.—A 580.537.13 pesetas asciende el déficit que resulta en el presupuesto provincial ordinario del próximo año económico de 1889-90, y de

dicha cantidad se ha formado el reparto por la Contaduría de fondos provinciales, según el cual toca satisfacer á este pueblo 9.091'80 pesetas.

Dos cargos contestados.—Todo lo dice el tiempo, es verdad, y ahora ha dicho á *Las Instituciones* algo que puede darle la luz que quería le diese el SÓLLER, esto es, ha contestado á dos de aquellos famosos cargos á que no quisimos nosotros contestar por considerarlos sacos vacíos tal como fueron presentados por el colega.

Nuestros lectores ya saben que además de los cortantes que expenden carne en la carnicería, hay otros, debidamente autorizados por el Ayuntamiento, que expenden dicho artículo en sus casas; pues bien, dícese que los primeros, pues todos juntos se entienden, deseosos de explotar como antes al público, habían acordado subir el precio un real por kilogramo, y como para realizar su propósito era preciso que á ello se aviniesen los demás cortantes que venden en sus casas, fueron á verles con el indicado fin; pero D.^a Isabel Lladó, que vende en el *Pontet*, no quiso avenirse, acordándose de la autorización del Ayuntamiento y de la protección que le dispensa el público agradecido por haber destruido la tiranía que antes de su establecimiento oprimía á los consumidores, y continuó vendiendo la carne á 1'50 pesetas en vez de á 1'75 como querían aquellos.

¿Le basta lo dicho á nuestro colega palmesano para comprender la *tolerancia de que permanezca una mesa en la Plaza y los privilegios concedidos á determinados cortantes etc. etc.?*

¿Habrá simulacro?—He aquí la pregunta que nos dirigimos todos, sin que nadie sepa contestarla, y eso que... ya es hora de que algo se diga con certeza.

Conviene bajo todos conceptos no se relegue al olvido la única fiesta puede decirse que celebra este pueblo, pues además de conmemorar la mas brillante página de nuestra historia patria, viene á proteger los intereses materiales del mismo con el número de forasteros que atraídos por ella, visitan este valle.

Y por otra parte, no teniendo consignada en presupuesto la cantidad indispensable para que sea todo lo lucida que debiera, dado su objeto y renombre, antes que una cosa ridícula como se ha venido haciendo en años anteriores, preferiríamos no se hiciera nada absolutamente.

Es hora de resolver, pues el público, la empresa de vapores que suelen concurrir etc. etc. necesitan saber con alguna anticipación lo que haya, y el SÓLLER nada puede decir.

Confeción de cajas de limones.—Hace algunos días que varios comerciantes de este pueblo se ocupan en la confeción de cajas de limones para exportación á Francia, lo cual era necesario ya, pues los limoneros necesitaban ser algo aliviados del enorme peso que llevaban.

El precio corriente de dicha fruta es de 8 pesetas la carga.

Marineros contrabandistas.—La primera noticia que del percance sufrido por el *Niny* en Barcelona llegó á este pueblo, la trajo *El Isleño* en un párrafo de la carta que le dirige su corresponsal con fecha 20 del corriente mes. Dice así:

«El jueves fondeó en este puerto el vapor correo de Ibiza «Niny», y poco después de fondeado pasaron los carabineros á su bordo y tras de un minucioso registro encontraron cuatro fardos de tabaco de contrabando, que decomisaron, instruyendo la correspondiente causa. Dícese que medió delación y que el capitán no estaba en el negocio, y otras cosas mas se dicen que creo prudente callar.»

El consignatario en Sóller de dicho vapor recibió una carta de los armadores que confirma la noticia, diciendo débese todo á una vileza cometida por cuatro marineros.

Lo sentimos en el alma y deseamos obtengan los contrabandistas el correctivo que merecen.

Reforma económica.—Util y económica al mismo tiempo es la reforma que vamos á proponer al Ayuntamiento. Ya que se ha abierto al público la alhóndiga en la plaza del Arrabal, por lo cual se verá esta mas concurrida en lo sucesivo, y como los árboles que han quedado son todavia tiernos, así es que no proyectan sombra en la pared de la iglesia, convendría en nuestro concepto pintar la esfera de un reloj de sol, puesto que permanece clavada en su sitio la aguja del que antiguamente había.

Con esto aquellos vecinos sabrán que hora comen pan, ya que no se lo dice aquel otro *adefesio* de la Casa Consistorial.

Noticia falsa.—Nos alegramos de que haya resultado falsa la noticia que anteayer circuló por el pueblo, de que en la fábrica de tejidos *La Solidez* una lanzadera había salido del telar dando en un ojo de la jóven que lo cuidaba. Hemos procurado adquirir detalles y resulta ser que al inclinarse para liar un hilo recibió una pequeña contusión en una sien.

Mas vale así.

Sesión del Ayuntamiento.—En la noche del jueves no se celebró la ordinaria de esta semana por falta de número. A pesar de estar convocada para las ocho, á las ocho y tres cuartos habían asistido tan solo el Alcalde y el concejal D. Antonio Umbert, por lo que resolvió el primero dejarlo para otro día. Al salir de la Casa consistorial, iba á entrar el concejal D. Guillermo Rullan.

No se explica la glacial indiferencia de nuestros ediles en vísperas de la elección de los medios por los cuales ha de hacerse efectivo el impuesto de consumos en el ejercicio próximo venidero.

De desear fuera que no se tomaran los asuntos públicos como un juego de niños, pues estos, si riñen, están despues expuestos á no poder pasar uno por delante de la casa del otro sin recibir una pedrada.

O que sepan ser concejales ó que se retiren de una vez si no sirven.

Esta es nuestra opinión.

A las señoras.—Se ha publicado el Catálogo de los Grandes Almacenes de *El Siglo*, correspondiente á la estación de verano, ilustrado con profusión de grabados de los últimos figurines. Dicho Catálogo, lo mismo que en las temporadas anteriores, se remite gratis y franco de todo gasto al que lo pida á la dirección de los citados Almacenes, Rambla de los Estudios, núm. 5, Barcelona.

Espectáculos.—Conforme anunciamos, el sábado próximo pasado debutó en nuestro teatro la compañía dramática que dirige D. Francisco de Montoliu con la preciosa comedia cómica de D. Luis Mariano de Larra *Oros, Copas, Espadas y Bastos*, terminando la función con la pieza *Suma y sigue*. La ejecución, tanto de una como de otra nada dejó que desear.

El domingo púsose en escena el drama *El abate L' Epée* y el asesino ó *La huérfana de Bruselas*, cuyo papel de Cristina desempeñó admirablemente la Sra. Jordá no yéndole en zaga los Sres. Montoliu y Mayorga en sus papeles respectivos de Valter y Abate L' Epée. Terminó la función con la pieza *Los dos sordos*, antigua y de poco chiste, lo mismo que *Suma y sigue* que se había dado el día anterior, pero que no obstante entretuvo agradablemente á la concurrencia, gracias á la buena interpretación que supieron darla los que en ella tomaron parte.

Para el lunes habíase anunciado la graciosa comedia de Vital Aza *El sombrero de copa* y de ella pudo solo representarse el primer acto y unas pocas escenas del segundo, pues habiendo dado un accidente al Sr. Montoliu, en las tablas, tuvose que bajar el telón y suspenderse la función. La cosa fué mas grave de lo que en un principio había creído el público, tanto es así que si bien se encuentra hoy fuera de peligro, le obliga la dolencia á guardar cama todavia, lo que verdaderamente sentimos.

En sustitución repitióse la pieza *Los dos sordos* y púsose la que para aquella noche estaba anunciada, *Una señora sola*, que representaron á las mil maravillas la Sra. Balmes y los Sres. Cufi, Frau é Intérris.

Si bien debía ponerse en escena el jueves *Los soldados de plomo* y un divertido *Fin de fiesta*, no fué posible faltando el Sr. Montoliu, y púsose en su lugar, de una manera improvisada, *Estudio del natural* y para final *Me conviene esta mujer*. En la ejecución de la primera estuvieron bien todos los artistas que en ella tomaron parte y muy en particular la señora Gomez y el Sr. Falco en el tercer acto, que fueron interrumpidos varias veces con frenéticos aplausos, despues de haber sido llamados juntamente con la señora Jordá y Sres. Frau y Mayorga al final de los actos primero y segundo. La pieza fué la que mas ha gustado y la mas bien interpretada de las que se han representado en el teatro tanto en esta como en la otra temporada, pues no creemos pueda ya pedirse mas que el D. Pedro Taquilla que hizo el Sr. Frau, sin que por esto dejara muy atrás á la señora Balmes y al Sr. Falco en los papeles de Rosita y Jóven tímido.

**

El público no responde á los esfuerzos que ha hecho el señor Montoliu para traernos una compañía, cual la tenemos, tan buena como jamás la habíamos tenido y como tal vez tardemos mucho tiempo en volver á tener, y es una lástima, máxime cuando durante la temporada de carnaval había mas animación á pesar de que ciertas partes eran verdaderas nulidades, lo que ahora no sucede.

A los verdaderos aficionados hemos de suplicarles hagan cuanto esté de su parte para conservar hasta fin de temporada la compañía dramática que dirige el Sr. Montoliu, para lo cual poco basta, pues es suficiente, secundando á algunos que han tomado la iniciativa, procurar sea mayor el abono en las series sucesivas que lo ha sido en la primera, que termina hoy.

**

Para esta noche está anunciada la comedia de gracioso de D. Enrique Zumel *Las riendas del gobierno* y la pieza de D. Salvador Lastra *De vuelta del otro mundo*, y mañana se pondrá en escena el precioso drama de D. Leopoldo Cano. *La Pasionaria* y el sainete *Los Cucuruchos*.

SECCION OFICIAL.

REGISTRO CIVIL.

NACIMIENTOS.

Varones 1.—Hembras 4.—Total 5.

DEFUNCIONES.

Día 20.—Falleció D. Bartolomé Castañer y Castañer de 52 años de edad, casado.

Día 21.—D. Pedro Colom y Deyá, casado.

SECCION COMERCIAL.

CÁMBIOS.

Marsella. 2'60 b^{cio}
Cette. 2'50
Demás plazas francesas . 2'40 "

MERCADO DE INCA

Precios corrientes el 27 de Abril

Pts. Cs.

Almendrón.	00'00	los 42 kg.
Trigo.	16'00	los 72 l.
Candeal	16'50	» »
Cebada del país.	8'00	» »
Id. forastera	7'50	» »
Avena del país.	7'00	» »
Id. forastera	6'00	» »
Garbanzos.	24	» »
Maíz.	13'50	» »
Habichuelas confites.	24	» »
Id. blancas.	22	» »
Frijoles	23'00	» »
Habas para cocer.	16'00	» »
Id. ordinarias.	15'00	» »
Id. para ganados	14'50	» »
Cerdos cebados.	00'00	arroba.

Ferro-Carriles de Mallorca.

SERVICIO DE TRENES

Desde 15 Octubre de 1888 á 31 Marzo 1889
De Palma á Manacor y La Puebla.—7'30
mañana, 2 y 3'15 (mixto) tarde.
De Manacor á Palma.—3 (mixto) 7'30 ma-
ñana y 5 tarde.
De Manacor á La Puebla.—7'30 mañana
y 5 tarde.
De La Puebla á Manacor.—7'55 mañana
2'30 y 5'10 (mixto) tarde.
De La Puebla á Palma.—7'55 mañana
y 5'10 (mixto) tarde.
Tren periódico: días de mercado en Inca—
De Inca á Palma—1 tarde.

CORREOS.

SALIDAS DE PALMA.

Para Ibiza y Alicante, domingo 8 mañana.
Para Mahon, lunes 4 tarde y miércoles 2
tarde, via Alcudia.
Para Barcelona, martes 4 tarde y sábado
2 tarde, via Alcudia.
Para Valencia, jueves 4 tarde.
Salidas de Sóller.—Los domingos á las 2
de la mañana y los demás días á las 4.

LLEGADAS Á PALMA.

De Valencia, lunes 7 mañana.
De Mahon, lunes 9 mañana via Alcudia y
jueves 6 mañana.
De Ibiza y Alicante, miércoles 3 tarde.
De Barcelona, jueves 11 mañana, via Al-
cudia y sábado 6 mañana.
Llegadas á Sóller.—Todos los días á las 6
de la noche.

SECCION RELIGIOSA.

SANTORAL DE LA SEMANA.

28 Domingo de Cuasimodo.—S. Pru-
dencio ob. y s. Vidal martir.
29 Lunes.—S. Pedro de Verona
martir y s. Roberto ab. y fundador.
Abrense las velaciones.
30 Martes.—Sta. Catalina de Se-
na vr., s. Pelegrin conf. y sta. Sofía.
1.º Mayo Miércoles.—SS. Felipe y
Santiago aps. y Segismundo.
Novilunio á 1 h. 40' m. en Tauro.—Temporal en la
mar. Viento al O. Tern. 16º 18º.
2 Jueves.—S. Atanasio ob. y doc-
tor y s. Ambrosio mr.
Aniversario por los difuntos primeros
mártires de la libertad española en Ma-
drid.—Fiesta nacional.
3 Viernes.—La invención de la Santa
Cruz y s. Rodopeno mr.

4 Sábado.—Sta. Mónica viuda y santa
Pelaya vr. y mr.

CULTOS SAGRADOS.

Al anochecer se cantarán completas y
mañana se celebrará fiesta de la Purísi-
ma Concepción de la Virgen con misa
mayor y sermón por D. Antonio Ca-
paró.
A las 7 y media de la mañana habrá
comunion general para las Hijas de Ma-
ria y al anochecer el ejercicio mensual.
Dia 30 al anochecer se dará principio
á la devoción del mes de las flores que
se continuará los días siguientes á la
misma hora.
En el oratorio de S. Raimundo del
Puerto mañana se celebrará la fiesta
anual al mencionado Santo, con tercia y
oficio predicando el reverendo señor Cu-
ra-párroco.

Sección de Anuncios.

(NEW-YORK LIFE INSURANCE COMPANY)

LA NEW-YORK

COMPANIA MUTUA DE SEGUROS SOBRE LA VIDA, FUNDADA EN 1845
AUTORIZADA EN ESPAÑA POR REAL ORDEN

Sistema puramente mutuo á primas y contratos fijos, ofreciendo al público y
combinaciones especiales exclusivamente de la Compañía.

Esta importante Compañía que cuenta 44 años de existencia, es la única en
España, cuyo fondo de garantía pertenece por completo á sus asegurados, entre los
cuales se reparten cada año los beneficios.

Resumen del 44.º Balanceo anual

Total del activo en 1.º de enero de 1889.	Ptas. 484.461.056'79
Total del pasivo id. id. id.	» 417.757.304'87
Excedente del activo sobre el pasivo.	» 36.703.761'92
Total de ingresos en 1888.	» 131.642.148'26
Total de pagos en 1888.	» 80.273.109'70

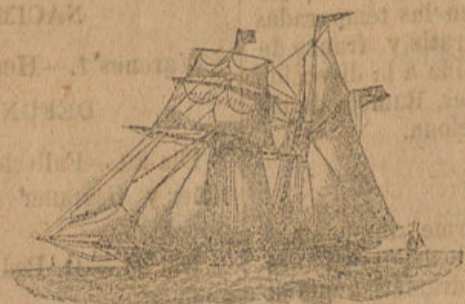
Los nuevos seguros de capitales han alcanzado la enorme suma de 648 millo-
nes, superando en 94 1/2 millones á la obtenida en 1887. El activo ha tenido un au-
mento de 34 millones, y los capitales asegurados en vigor, han aumentado en
346 millones, alcanzando la cifra de 2.476 millones.

Director particular en Cataluña y Baleares,

D. MANUEL GES

OFICINAS: PASEO DE COLON Y CALLE DE LA MERCED, 20, 22 Y 24. BARCELONA

Agentes En Mallorca é Ibiza, J. Mas y C.ª 143 Sindicato, Palma.
En Sóller D. Antonio Enseñat Caparó, Arrabal 11.



PARA CANARIAS Y PONCE
(Puerto-Rico.)

Saldrá á mediados de Mayo próximo el bergantín-goleta CONS-
TANZA BARNUEVO.

Admite carga á flete y pasajeros para ambos puntos.

Para informes dirigirse á D. Gabriel Fuster, Plaza de Copiñas nú-
mero 7, PALMA.

4-1

BANCO VITALICIO DE CALALUÑA

COMPANIA GENERAL DE SEGUROS SOBRE LA VIDA Á PRIMAS FIJAS
domicilio en Barcelona, ANCHA, 64. Delegaciones en toda España

CAPITAL DE GARANTIA, independiente del aportado por los asegurados

10.000,000 DE PESETAS

Las familias mediante pequeños ahorros pueden crear un capital respetable. Por ejem-
plo: un padre á la edad de 30 años, pagando 25 duros anuales, lega á su esposa é hijos un
capital de 1.000 duros. ¿Quién no puede ahorrar esta pequeña cantidad?

La prima puede fraccionarse en semestres é trimestres, lo cual facilita el pago.

Cuando se han pagado ya tres anualidades el seguro no puede caducar.

Después de tres años, la Compañía hace préstamos con la garantía de las pólizas en pro-
porción á su valor actual.

Las muchas combinaciones que tiene establecidas el VITALICIO tanto para caso de muer-
te como para caso de vida, satisfacen completamente todas las necesidades de las familias,
sean cuales fueren las circunstancias en que se encuentren.

Agente General en las Baleares D. EDUARDO PEREZ del VALLE

Calle de San Nicolás núm. 35-2. PALMA.

Imp. de J. Marqués Arbona.—SÓLLER.

Se venden sabinas de va-
rios tamaños á
precios reducidos.

Avistarse con el consignatario en Só-
ller del vapor «Niny» los que necesiten.

Se vende una casa que reúne
buenas condiciones de comodidad;
está situada en la calle de San Jai-
me núm. 12.

El que desee mas pormenores
avistese con D. Jaime Valls, Botiga
Nova. Sóller.

Se desea vender una
pieza de tierra situada en el punto
denominado Sas Argilas, plantada
de naranjos en buen estado. Tiene
de extensión sobre media cuarterada
y agua de la fuente de s' Uyet.
En esta imprenta informarán.

MOTORES Á GAS Y Á BENCINA
sistema nuevo de OTTO únicos legítimos
Bless Spitz y Comp.ª

BARCELONA

Este nuevo Motor accionado por Ben-
cina se recomienda á los industriales en
poblaciones que no estén provistas de
fábrica de gas, por su seguridad absoluta,
su solidez, por su marcha silenciosa, y
últimamente por su poco consumo.

Para detalles y prospectos ABELAR-
DO OLTRA único y esclusivo represen-
tante en estas Islas

Call 2 bajos, Palma.

CARACOLES.

Al precio de 20 céntimos de pe-
seta el almud los compra D. Buena-
ventura Mayol, calle del Mar núme-
ro 50.—Sóller.

VENTAJAS

DE LA
CONTABILIDAD DEMOSTRATIVA

- 1.ª La exactitud, pues se han encontrado importantes errores en todos los sistemas.
 - 2.ª La supresión completa del Balance de Comprobación y del Balance General, así como de otras anotaciones inútiles.
 - 3.ª El conocimiento instantáneo del Activo y Pasivo existentes, ganancias, pérdidas, etc., sin pasar las cantidades del Diario á otros libros ni hacer recuento.
 - 4.ª La imposibilidad de defraudar al propietario por la anterior comprobación inmediata de las cuentas.
 - 5.ª La mayor facilidad de anotar las operaciones por la solidez de los nuevos principios.
 - 6.ª La de no ser indispensable profesor para aprender el Método, pues muchos lo practican á los quince días de poseerlo.
 - 7.ª La economía del 70 por 100 en los gastos de libros rayados, porque en las mismas hojas que tienen los antiguos cabe en los nuevos cuatro veces mayor número de cuentas y se pueden llevar todas en un libro.
- Representante en esta plaza
D. Bartolomé Singala.

NARRACIONES

Primera serie
CONCHA.—CATALINA

por
D. Juan B. ENSEÑAT

Estas dos preciosas novelitas de cos-
tumbres sollerenses forman un elegan-
te tomito en 8.º de unas cien páginas y
está encuadrado en rústica.

Se vende al precio de setenta y cinco
céntimos de peseta en la tienda de arti-
culos de escritorio de J. Marqués Arbo-
na.—San Bartolomé 17.—Sóller.

ZAPATERÍA

DE

Antonio Martínez y Cánaves

Premiado en la Exposición de París de 1878,
en la de las Ferias y Fiestas populares de
Palma de 1881 y en la XII general
de Burdeos de 1882.

Se confecciona calzado de todas clases
á la medida para caballeros, señoras y
niños.

Para piés imperfectos y para el co-
mercio de América.

Materiales de las mejores fábricas tan-
to nacionales como extranjeras.

Prentitud, elegancia y economía.

Calle de Buzá núm. 13.—SÓLLER.

Árboles Frutales.

En el vivero del honor Antonio Serra
Font) hay algarrobos, palmeras, limo-
neros y naranjos comunes y mandarines,
para vender: se darán á precios muy
acomodados. Dirigirse al mismo vivero
junto á Can Domingo, carretera de Palma.

Se desea vender una casa
con una pieza de
terra situada en el término de Deyá que
contiene olivar, frutales y naranjal con
agua suficiente para su regadío, cuya
finca denominada Can Cardell, tiene de
extensión tres cuarteradas noventa y un
destres y está situada junto á la carre-
tera desde Deyá á Sóller.

En casa de D. Pedro Antonio Cell,
herrero, en dicha villa darán informes.

MARMOLERIA

DE

ANTONIO GUILLEM

Calle de los Olmos núm. 131

En este establecimiento se elabo-
ra toda clase de mármoles extran-
jeros; tambien hay un gran surtido
en chimeneas de mármol blanco y
de color, lavabos de todas clases,
pilas, morteros, stiales, piezas pa-
ra cómodas, entredos, mesas para
café y azulejos de las mejores fábric-
cas de Valencia. Todo se vende á
precios sumamente baratos y labra-
do con la mayor perfección. No
equivocarse: