

SEMANARIO DE SÓLLER

Año I.

Juésves 1.º de Mayo 1884.

Núm. 12

EL DOS DE MAYO.



DOR Á LOS MÁRTIRES! España jamás olvidará á los que supieron con denodado esfuerzo honrar el nombre y el honor de su patria querida, y levantar sobre sus mutilados cadáveres la Independencia de la tierra que les vió nacer.

Un *genio*, un coloso aventurero, que de sencillo oficial de Artillería, ciñió en sus sienes la corona imperial, y sentó en el trono de S. Luis, había paseado por la Europa entera y el África sus ejércitos invencibles.

Los Reyes y los Emperadores se habían postrado ante su carro triunfal y no saciada su ambición, lleva á su ejército al país del Nilo, para añadir á su carrera de gloria un nuevo galardón.

Napoleon I es admirado de amigos y adversarios, es grande hasta en su tiranía, solo una mancha empaña el claro sol de su gloria, su política con España.

Su plan para colocar en el trono de Pelayo á su hermano José, es impropio del talento del que deslumbró al mundo. Napoleon Bonaparte ignoraba que España no puede jamás ser esclava del despotico y humillante yugo estrangero, y mucho menos cuando se le engaña vilmente, y penetra en su suelo un ejército con el sagrado nombre de la amistad, para convertirse despues en verdugo de los que le saludaron y le dieron la hospitalidad propia de nuestro hidalgo pueblo.

La política vacilante y funesta de un favorito, que solo pensó en su medro personal, nos había entregado en manos de Bonaparte, pero el pueblo no podía conformarse cuando se trataba de humillarle con los desaciertos de Godoy ni aun con los del mismo Carlos IV.

Napoleon debía encontrar en España, lo que hasta entonces no había encontrado en la senda de su gloria, un obstáculo verdadero, la lucha de un principio frente á otro principio. El noble y heroico levantamiento de Madrid el día 2 de Mayo de 1808 fué el primer descalabro para Bonaparte, descalabro que debía conducirle á Waterloo y al árido desierto de Sta. Elena, triste epilogo del Aquiles del siglo XIX.

Los franceses hicieron fuego sobre el pueblo de Madrid, y desde aquel momento sus calles y plazas fueron teatro de la mas reñida y sangrienta lucha, en la Puerta del Sol, en la calle Mayor y Plaza del mismo nombre, se hicieron prodigios de valor, por héroes que no porque su nombre no figure en los anales de la historia deja de ser grande.

Pero como el sol eclipsa todos los brillantes astros del firmamento, un episodio eclipsó en aquel día á todos los demas. La heroica defensa del parque de Monhon.

D. Luis Daoiz y D. Pedro Velarde capitanes del cuerpo de Artillería oscuros y desconocidos hasta

aquel momento, llegaron en una hora al pináculo del templo de la inmortalidad, sus nombres son repetidos por las generaciones presentes y venideras, y donde quiera se luche por la independencia del hogar sagrado, su heroismo servirá de ejemplo.

Rechazaron en dos ataques consecutivos los destacamentos franceses que intentaban apoderarse del parque y solo al tercer ataque cuando acudió un verdadero ejército, se habían consumido las municiones y se cargaban las piezas con los aduquines de las calles, muerto Velarde á traicion por un oficial enemigo, acuchillado Daoiz sin reparar que se hallaba herido, pudo triunfar aquel ejército vencedor de las Pirámides y Fena y ser ocupado el parque á nombre de Bonaparte.

Los héroes del dos de Mayo los que habían defendido á su nacion ultrajada y engañada, que al empuñar sus armas lo hacían para que no se violara su hogar, se robara su historia y se pisoteara su honor y dignidad, pedían venganza; su noble madre la patria no podía permanecer impasible ante la comun ofensa, y el grito lanzado por el invicto pueblo de Madrid resuena en todos los ámbitos de España.

Todos se aprestan á la lucha, los gritos de ¡Viva España! ¡Muera Napoleon y los franceses se escuchan por do quier late un corazon español. ¿Con qué elementos cuentan para la lucha? ¿quiénes son sus generales? ¿cuál es el ejército que debe defender la integridad de la patria? Nada saben, ni puede importarles. A defenderse es el grito general. Carecian de armas de fuego, de Administracion Militar, de organizacion, pero á falta de aquellas, no les faltan palos y herramientas de labor, y provisiones no han de faltarle nunca al que pelea por tan justa y santa causa.

Los guerrilleros, esos héroes legendarios que solo se aclimatan en la patria del Cid, aparecen tambien en la montaña para cumplir su mision. Las plazas de guerra no cuentan con grandes defensas que oponer á los proyectiles de la potente artillería de Bonaparte, pero á falta de baluartes se encuentran corazones del temple de Alvarez y Palafox, y Gerona y Zaragoza se convierten en campos atrincherados donde cada casa es una improvisada fortaleza, un baluarte para la patria.

Los franceses luchan seis años contra la tenacidad de los españoles, pero al fin sucumben y huyen en vergonzosa retirada, legando á la patria los nombres de Bailen, Talavera, Gerona y Zaragoza, nombres gloriosos, nombres que sintetizan el honor y la independencia patria.

Mártires del 2 de Mayo de 1808, y los que en el mismo día sucumbisteis al santo nombre de España en el Callao la patria agradecida, tributa un recuerdo de cariñosa admiracion á vuestro nombre inmortal.

FILEMON.

ECMO. Sr. D. JOSÉ ECHEGARAY.

(BIOGRAFIA)

¿Quién no conoce á ese gigante de nuestro teatro? ¿Quién no ha saboreado con delicia alguna de sus titánicas concepciones? D. José Echegaray, ha extendido el vuelo de su fantasía fuera de lo vulgar, ha sellado sus obras con la grandeza del génio, y se ha conquistado nombre y reputacion que ocuparán brillante capitalo cuando se escriba la historia de nuestro teatro contemporáneo.

Grandes errores se ven en sus dramas, pero como negarle que encierran tambien grandes aciertos; su génio no se sujeta á determinada escuela, funde en un mismo molde elementos eterogéneos lo cual da á sus concepciones forma completamente *sui generis*; su talento cual torrente que se desborda lo atropella todo, rompe toda clase de obstáculos, sin que ponga freno á su fantasía el temor del fracaso.

Pero dejemos consideraciones, que nos es por hoy nuestro objeto un estudio de las importantes obras de Echegaray, que son honra de nuestra literatura y de nuestro teatro.

D. José Echegaray nació el Jueves-Santo del año 1832; cursó en el Instituto de Murcia, del cual era su padre profesor de griego, sus primeros estudios, demostrando notable talento. Tuvo siempre constancia y amor al estudio y mucha aficion á la lectura de novelas y dramas románticos, mostrando aversion á todo lo clásico, sin desconocer su trascendencia ni sus excelencias.

Las Matemáticas cuyos principios son tan áridos constituyeron el deleite del jóven estudiante, demostrando una actitud poco comun para tan difícil rama del saber humano.

A los quince años terminó sus estudios en el Instituto de Murcia recibiendo el título de bachiller en Filosofía, estableciéndose despues en Madrid, donde ingresó en la Escuela de Caminos en el mes de Octubre de 1847.

Amplió sus estudios Matemáticos bajo la direccion de un profesor tan ilustrado como D. Angel Riquelme. En 1853 terminó sus estudios en la Escuela de Caminos, con igual lucidez que en el instituto, mereciendo por sus notas ser el número uno de su promocion.

Al terminanar su carrera, recorrió muchas de las capitales de España, tales como Granada, Almería, Palencia, obligando por las contingencias de su profesion, regresando á Madrid, al ser nombrado profesor de la Escuela de Caminos donde tan grato recuerdo habia dejado. Sus múltiples ocupaciones le vedaron en los doce ó trece años de profesorado, el atender á otra cosa que á explicar las clases de, *Cálculo infinitesimal, Mecánica racional, Mecánica aplicada, Hidráulica, Construcción, Geometría descriptiva y sus aplicaciones Estereotomía* y otras. Hizo profundos estudios de Economía política y Filosofía, y se lanzó por completo á la arena de la política, pronunciando elocuentes discursos en la Bolsa y en la Propaganda Libre-cambista, explicó en el Ateneo la democracia mas pura, y escribió profundos artículos de doctrina política en el *Economista* y en la *Razon*.

Las lecciones particulares de Matemáticas le absorbían gran parte de tiempo, hasta que una injusta ley le prohibió el dualismo de profesor de la Escuela y profesor particular.

Por entonces se dedico con mas ahinco á las Matemáticas publicando «la Introducion á la Geometría superior; la Teoría matemática de la luz, obra celebrada en el mundo científico; La Teoría de las determinantes; un Tratado de Termo-dinámica; unos problemas de Geometría, otros de Analítica é infinidad de artículos en la Revista de Obras públicas» mereciendo la calificacion de primer matemático de España y uno de los primeros del mundo.

Fué comisionado para el estudio de perforacion del Mon Cenís, presentando á su regreso de la comision científica, una extensa y detallada memoria de los trabajos y procedimiento seguida por aquella empresa.

En nada puede aun conocerse el oculto génio, el dramaturgo es una palabra que debia alcanzar tanta gloria en nuestra escena, permanece aun oculto bajo un sin fin de cifras y guanismos matemáticos. Su hermano Miguel en 1864, siendo aun casi un niño escribió una pieza en un acto en verso, titulada *Cara ó cruz* llamando muy mucho la atencion que siendo tan jóven pudiera consebir y escribir tan hermosos versos, moviéronle estas razones á ensayar su pluma y dedicarse á la poesia.

Su primer drama que no ha visto la Luz pública lo componian mas de cuatro mil versos, su argumento es terrible, y aunque á el le parecia todo lo que encerraba sublime, tuvo el buen sentido de no darse á luz.

No se desalentó el novel autor con este fracaso y presento muy en breve en escena el drama que se conoce con el nombre *Para tal culpa tal pena*. Escribió despues el *Prólogo de un drama*, que añadiéndole un epilogo se representó con el título de *La última noche*.

La Revolucion de 1868, sosprendió á Echegaray en sus primeras tentativas literarias; abandonandolas para correr tras de sus ideales políticos, conquistando la cartera de ministro, segun dice uno de sus *biografos* «con un discurso no de muy buen gusto, pero que causo profunda impresion.»

En 1879 emigró á Francia salvándole la vida el ilustre tribuno Sr. Castelar. Allí escribió, *El libro talonario* que más tarde se representó con el pseudónimo Jorge Hayasseca.

Echegaray es de voluntad firme para todos los estudios que emprende, su talento es universal y solo se comprende de este modo pueda ser una notabilidad en dos cosas tan distintas, las Matemáticas y la Poesía.

Para que nuestros lectores se formen cabal idea copiamos á continuacion de una biografia de *Echegaray su tiempo y su teatro por Fermin Herran*.

«Tratábase en cierta ocasion, en una Sociedad en la que él se encontraba, del arte de la esgrima y en particular del tiro del sable, de la espada y del florete. *Echegaray* jamás hasta entonces habia tomado un arma, por lo que se vió en la precision de no terciar en el asunto que se discutia. Pero al dia siguiente se presentó en casa de un profesor muy acreditado en

demanda de lecciones; dióselas éste desde el momento, y de tal manera supo aprovecharlas, que á los tres meses disputaba la superioridad á su maestro, al que *tocaba* repetidas veces en los *asaltos* particulares que con él sostenia, causando la admiracion de los peritos y aficionados que los presenciaban.

En otra época allándose en el saloncillo del Príncipe con varios de sus amigos, entre los que se allan un ilustre filósofo que no creemos conveniente citar, oyólos discutir sobre filosofía alemana, sin poder tomar parte en la discusion, porque aunque algo se le alcanzaba de las razones expuestas en pró y en contra de la tésis que se debatia, no se determinaba á manifestar la suya por temor de ser tenido por jactancioso. Disputaban sobre la posibilidad de hacer un estudio detenido de la filosofía krausista en un período de tiempo relativamente corto. *Echegaray* escuchaba en silencio, y concluida la discusion acarició el propósito de probar materialmente y en si mismo que nada hay difícil ni largo cuando se tiene un talento superior y una voluntad á toda prueba. Desde aquel dia se dió tal maña y trabajo á estudiar aquella filosofía en las fuentes mismas de que emanaba, en los autores alemanes, que dos meses despues y en presencia casi de los mismos de la otra ocasion desplegó tal caudal de conocimientos en el asunto, tal profundidad y discernimiento, que los que le escuchaban quedaron sorprendidos, confesando que *Echegaray* sabia más que todos ellos y felicitándole por su talento y actividad.»

Una serie de artículos en nuestros números sucesivos cuyo tema será *Echegaray, su génio y su mision* nos han movido á publicar estos rasgos biográficos del ilustre dramaturgo contemporáneo.

S.

Crónica Local.

AYER Y MAÑANA.

Faltaríamos á los solemnnes compromisos si hoy no dedicáramos algunas frases que vinieran á disipar las nubes que crean con su cólera nuestros encarnizados enemigos.

Tenemos enemigos y á la verdad que no comprendemos el porque, nosotros hemos sido siempre y en todas ocasiones eco fiel de la sensata opinion del ilustrado pueblo de Soller, y jamás ha movido nuestra pluma móvil que no fuese, amor al progreso y prosperidad de la localidad.

Se puede con justicia atacar nuestra modesta publicacion, por la sencilla razon de no haber tributado entusiasta aplauso á un pensamiento que en nuestro imparcial criterio, no podia en la práctica dar los resultados que sus mismos iniciadores creyeron de buena fé habia de reportar.

Nosotros mereceríamos la reprobacion de todos, si hubiéramos permanecido mudos ó hubiéramos apoyado creaciones absurdas, sirviendo de instrumento de miras extrañas al mismo fin que se proponian. Nuestra mision era dirigir la opinion públi-

ca y encauzarla por el derrotero de la verdad y de la lógica.

No podemos bajo ningun concepto, ser ante el público víctimas de los intempestivos ataques que primero el corresponsal de *El Isleño* y el Sr. Colom y Rullan en su escrito Soller nos ha dirigido; cúlpense ellos mismos al no proceder como debian, evitando amplia discusion como solicitó nuestro amigo G. Estates, en una de las sesiones celebradas por la «Alianza Sollerense.»

Nuestro SEMANARIO, que entró á formar parte en el estado de la prensa para defender toda idea de progreso y conveniencia para el pueblo de Soller ¿cómo puede ser enemigo de la «Alianza Sollerense?» El SEMANARIO quiso que se hablara claro, y atacó á sus hombres por no creer que á algunos de ellos les estuviese encomendada tan titánica y patriótica obra. El SEMANARIO quiso impedir que bajo el velo del patriotismo se diera forma á un cuerpo cacique que en las elecciones verificadas el dia 27 pudiera imponer un candidato á la libertad sagrada de los electores.

Hoy que ha pasado este peligro, hoy que ya la política latente no puede mezclarse en los asuntos del bien general, vuelva á reunirse esa Sociedad, nómbrese una Junta, discutase en ella todo lo que sea prosperidad y progreso y verán nuestros enemigos, Soller y la provincia en general, la conducta del SEMANARIO DE SOLLER, tan vilipendiada por los prohombres de la «Alianza Sollerense.»

Nuestra conducta no puede jamás querer la discordia, y dar ocasion á que se formen grupitos, siempre de fatales resultados.

No creemos necesaria la creacion de una Sociedad para lograr todo cuanto Soller necesite para salir de su letargo, pero hoy repetimos, que la política no puede tomar en el asunto cartas, fórmese esa Sociedad sobre bases sólidas, y dese amplia discusion, para que de ella nazca la luz.

Esta es nuestra conducta de ayer, la de hoy y será la de mañana, nada de nebulocidades, que pueden colocar las ideas más elevadas en un plano inclinado y conducirle irremediabilmente á un abismo, aun con la más sana intencion.

Jamás hemos querido imponernos ni hacer que prevalecan nuestros planes, solo exponemos lo que juzgamos de utilidad y general conveniencia. No blasonamos tampoco de buen criterio, solo si, aseguramos, que nos guió un desinteresado cariño al progreso.

Creémos haber cumplido con estas declaraciones, los compromisos, que contraímos al nacer. Deseamos la unidad de todos, y el bien para la más bella comarca de nuestra querida isla.

Recordamos al Sr. Alcalde, de quien tan inmerecidas distinciones hemos sido objeto, no olvide la súplica que en uno de nuestros primeros números, le hicimos para que se consediese una pension en clase de retiro, al anciano sereno Mariano Ballester.

Acto tan filantrópico honrará siempre á la corporacion municipal y á su digno presidente.

El treinta del pasado á las diez de la mañana tuvo lugar en la casa consistorial la eleccion de

compromisarios para Senadores. La lucha fué empeñada como quizás se haya visto jamás en este pueblo, apesar del día favorecer muy poco, pues estaba diluviando, por el resultado podrán juzgar nuestros lectores de la titánica lucha que se empeñó. El número de electores es de 78. Asistieron y votaron 64 repartidos del siguiente modo:

D. Damian Magraner y Morell.	41
» Juan Canals y Estates.	37
» José Serra y Aulet.	24
» Juan Joy y Pizá	24

Saliendo en consecuencia elejidos los señores Magraner y Canals, y aunque nos felicitamos del triunfo obtenido por nuestros amigos, sentimos de todos veras estas luchas tan encarnizadas como infructuosas, tanto más cuando podría hacerse en más armonía con un poco más de buena voluntad y un poco menos de pretension.

Segun los datos que recogemos de las pasadas elecciones para Diputados á Cortes, han sido elegidos los señores:

Conde Sallent
Marques de Casa Fuerte
D. Marcelino Menendez Pelayo.
» Juan Masanet y Ochando.
» Antonio Maura.

El digno hijo adoptivo de este pueblo D. José Cotoner, volverá á ocupar en la futura legislatura un escaño en el Congreso. Mucho espera Soller de su influencia, que unida á la de sus compañeros, podrá remediar los males que nos agobian, por más de un concepto.

Se dice con bastantes visos de verdad, que el Sr. Menendez Pelayo, antes de abandonar la isla, hará escuchar á los mallorquines su elocuente voz.

Por el Gobierno Civil se ha publicado una circular, manifestando que el día 8 de Mayo es el designado para la eleccion de Senadores por esta circunscripcion.

Por no haberse presentado á la Revista del mes de Octubre próximo pasado, se llama por las fiscalías militares á los reclutas Francisco Oliver Albertí, Bartolomé Cardell Jaquetot, Juan Roig Costa, Jorge Cardell Comellas y Lorenzo Busquet Solivellas.

Lo hacemos público por lo que pueda convenir á los interesados.

El tiempo sigue lluvioso y frio, impropio de la época que atravesamos.

La próxima cosecha de aceituna promete ser más que mediana, segun los síntomas que presenta.

Se han llevado á cabo los primeros ensayos de la Draga, que no ha podido continuar sus trabajos á causa del mal tiempo reinante.

Es esperado un barco, que cargará con las pocas naranjas que se han salvado del viento de estos dias.

Las elecciones se han efectuado en medio del mayor orden. Segun los datos que nos hemos podido proporcionar, el número de votos que arroja en Soller la eleccion es el siguiente:

Sr. Conde de Sallent	245
» Masanet y Ochando	210
» Menendez Pelayo	180
» Casa Fuerte.	190
D. Antonio Maura.	175
Sr. Roselló	100
Sr. Mesa.	112

El total de la isla es:

Sr. Cotoner	3102
» Masanet.	2661
» Menendez Pelayo	2269
» Casa Fuerte.	2166
D. Antonio Maura.	2128
» Jerónimo Roselló	1311
» Enrique Mesa	511

Se han tomado medidas para evitar los juegos de azar ó enuite.

Hemos tenido la satisfaccion de estrechar la mano á nuestros particulares amigos D. José Cotoner Conde de Sallent y D. Bernado Ramon.

Se nos asegura, que en el segundo día de la feria se celebrará el acostumbrado simulacro, que recuerda el heroismo de nuestros antepasados.

Lo celebramos.

Se han hallado entre nosotros, el distinguido literato D. Juan Alcover y el conocido abogado don Manuel Guasp.

De una terrible catastrofé da cuenta el telegrafo. El tren mixto de Badajoz se hundió al pasar el puente de Alcudia, recogándose veinte heridos, ignorándose los muertos.

FERRO-GARRILES EE MALLORCA.

El día 4 de Mayo próximo fería en Sineu además de los trenes ordinarios se verificarán los siguientes:
De Palma á Sineu á las 7'15 mañana.
De Sineu á Palma á las 5'15 tarde.
De Binisalem á Sineu á las 5'45 mañana.
De Sineu á Binisalem y la Puebla á las 3'15 tarde.

Todos los trenes pararán en las estaciones intermedias.

Palma 24 de Abril de 1884.—El Director, Guillermo Moragues.

Hemos recibido el interesante Boletin de la Institucion Mallorquina de enseñanza, correspondiente

al 31 de Marzo, cuyo sumario contiene lo siguiente:

Cajas de Ahorros, por el Profesor de la Institución, D. Alejandro Roselló.—Conferencias Publicas. La Grecia Clásica y el Cristianismo, por D. Saturnino Gimenez.—La Via láctea, por el Profesor, don Eulogio Jimenez.—Excursiones Escolares: Informes redactados por los alumnos: VIII. Excursión al castillo de Bellver.—Gimnástica para las niñas.—Noticias.

Recomendamos á nuestros lectores la lectura del Boletín cada dia más interesante.

*
ECOS.

S. M. el rey ha firmado una plenipotencia para firmar un convenio facilitando las comunicaciones telegráficas por medio de un cable entre Francia y su colonia del Senegal por la via de las islas Canarias.

El Dr. Garrido se ha presentado nuevamente candidato á Cortes, sin esperanza de triunfo.

El gobierno merece la unánime aprobacion por su celo, al haber declarado súcias todas las procedencias del Indostan, adoptando además las oportunas medidas á fin de evitar la terrible epidemia del cólera.

El Príncipe de Monaco, ha nombrado Gobernador general de sus estados al baron de Saint-Priest, enreemplazo del baron de Boyer que falleció últimamente.

La partida Agüero segun las últimas noticias, se halla reducida á cinco, hombres que son acosados por las tropas.

El dia 23 por la mañana fueron puesto en libertad los Generales Ferrer ó Hidalgo, el Capitan Ayudante de Ciudad Rodrigo Sr. Infesta y varios sargentos recibiendo orden para trasladarse el General Hidalgo á Sigüenza el general Ferrer á Cuenca, el Sr. Infesta á la Reserva de Alcázar, y los sargentos á distintos batallones de Reserva y Depósito.

Hay rumores de que se trata por los amigos del Sr. Martos de la fundacion de un casino en Madrid, independiente de la izquierda.

El Consejo de Ministros del dia 24 bajo la presidencia de S. M. no ha revestido gran importancia.

El Prsidente del Consejo de Ministro, hizo el acostumbrado resumen de la política exterior fijando especialmente su atencion en los acontecimientos de Egipto. Se hablo del estado actual de la Peninsula y dijo que el gobierno no ignora los trabajos que se afectan para alterar el orden, pero que tiene á su alcance los medios para evitarlo.

Se puso á la firma del Rey un decreto ampliando el del Sr. Lopez-Domingues, sobre la duracion de mandos militares á seis años, para los que tuvieran mandó de armas quedando de tres para los que no lo tengan.

Se nombró nuevo Gobernador militar de Sigüenza y se firmaron tambien los nombramientos de los señores Perier y Garcia Lopez para varias direcciones vacantes en el ministerio de Ultramar.

Antes de retirarse lo Ministros de Palacio, cumplieron á S. M. la Reyna Isabel.

*
CARTA.

Sr. Director del SEMANARIO DE SOLLER.

Madrid 24 de Abril de 1884.

Muy señor mio y distinguido director: El monótono rumor de la lluvia azota los cristales de mi habitacion; las nubes parece no tienen otra ocupacion que molestarnos y convertirnos en peces.

La política y los toros absorben por completo la atencion general, de jo tan importantes acontecimientos para otras plumas mas doctas que la mia en estas materias y voy someramente á reseñar los espectáculos teatrales ocurridos durante la última quincena.

Nada de extremos, el teatro de la Comedia es hoy el que mas merece la atencion del culto público de la corte. Rosi á quien nunca nos cansaremos de admirar y tributarle entusiastas aplausos, se rejuvenece y da vida al principe de Dinamarca creado por Shakespeare, el público le escucha con arrobamiento, y sigue al actor pendiente de sus labios. El Hamlet, es interpretado por la compañía italiana, hasta el punto de no dejar nada que desear ni aun de los oyentes mas meticulosos.

La funcion de beneficencia celebrada dias pasados en la Alhambra, fué de muy mal gusto.

El público era escogido, en el popular coliseo se hallaba reunido lo mas selecto de la buena sociedad.

S. M. la reina Isabel y SS. AA. las infantas D.^a Isabel y D.^a Eulalia ocupaban un palco.

La inauguracion del Salon Romero ha sido uno de los principales acontecimientos.

Imposible es reconocer el Salon de Capellanes, cuyo mal gusto era una protesta del arte.

El arte reinaba por do quiera, bellezas, dorados, pinturas decorativas de oportuno efecto, sustituyen á los arcos destartados y á las antiguas pinturas. El público que asistió á la galante invitacion del antiguo y reputado editor de música Sr. D. Antonio Romero Andía, habia cambiado tambien por completo. Habia desaparecido aquella pleyade de *chulas de segunda orden* estudiantillos y horteras, para dejar paso á distinguidos literatos, aplaudidos compositores y aficionados á la música; notables damas y aventajados discípulos de música y declamacion.

Al inteligente arquitecto Sr. Martin Baldo, se debe el buen gusto y armonioso conjunto que presenta el Salon de Capellanes, hoy una de las primeras salas de conciertos de Europa.

La parte pictórica podrá tener para la severa

crítica sus defectos, pero que obra humana no los tiene.

En la cúpula central se destacan los bustos de Rosini, Auber, Meyerber y Eslava, y tres alegorías que representan la música militar, la religiosa y la profana, en las bóvedas encerrados en hermosos medallones se ven los bustos de Bellini, Verdi, Aydin, Donizetti, Betthowen, Gastambide, Gounod y David, los muros están cubiertos de escenas imitando las principales producciones de la ópera española.

El salon tiene once puertas, en los pasillos se halla la estantería, que contiene numerados miles de legajos de música. En el salon se hallan 240 butacas y suprimidos los pianos y armoniums colocados á su alrededor se pueden colocar unas 700.

Hay además un espacioso salon de descanso, saloncito para la familia Real, y un elegante tocador para las damas.

Para ensayar la sonoridad y cualidades acústicas del salon amenizaron al acto inaugural, tocando el piano las Señoritas Diaz, Quintanilla, Quintero, y los Sres. Beetk, el armonium, la señorita Ondategui; la flauta el Sr. Gonzalez; y cantaron la señorita Buisillo el aría de Rosina; el Sr. Blasco una melodía religiosa y ambos el duo de «Hugonotes» acompañados por el Sr. Mateo.

Despues de su bien servido refresco la concurrencia abandono el local complacidísima.

Termino mi epístola consagrande un recuerdo al 268 aniversario de la muerte del príncipe de los novelistas D. Miguel Cervantes Saavedra, en cuyo honor se celebró ayer en la iglesia de las Trinitarias una misa de Requiem.

Se alzaba en el templo un sencillo monumento, en cuya parte superior se hallaba colocada un aedicion del *Quijote*.

Presidían el duelo el Sr. Fernandez Guerra y varios académicos, y se hallaban entre los asistentes á la misa los distinguidos literatos D. Manuel Palacio, el Sr. Vidard, Alarcon, Catalina y otros.

Me despido de V. y de mis complacientes lectores deseando cese la terrible lluvia.

De V. afectísimo S. S.

ALÍ

ITALIA.

(Continuacion.)

Durante el siglo XV florecieron hombres eminentes en las ciencias y en las letras. Los nombres de Pontano, Strozzi, Poggio, y Ascio de Viterbo, Pico de la Mirandola, prueban de una manera incontestable nuestro aserto.

Florenca que habia aumentado sus estados con la adquisicion de importantes ciudades como Piza, Volterra, Pistoya y Arezzo sacude el yugo aristocrático, entregándose en brazos de la libertad y á la familia de los Medicis despues, fatal para la república, en la época de Cosme de Medicis conocido por el rico banquero.

Sus descendientes olvidaron con el fastuo que

desplegaron el papel que representaban de gefes de una república; triunfaron de una conspiracion fraguada para derribar su tiranía; se aliaron Lorenzo de Medicis con D. Fernando de Aragon y Luis el Moro, tomando entonces el titulo de Principe, muriendo el año 1492, respetado y temido de poderosos monarcas, fecha que fué memorable para el mundo por ser en la que Cristóbal Colon descubrió el nuevo Mundo.

Milan cuyo feudo pertenecia á los Visconti, perdió su nombre por falta de descendiente varon en Felipe Maria, pasando á manos de un aventurero Sforza Atendolo, que ciñó la corona ducal en sus sienas.

A la muerte de Lorenzo de Medicis, se hallaban bajo el cetro de la casa de Aragon los reinos de Nápoles y Sicilia, y el reino de Italia dividido y dominado por el feudalismo.

España, Francia, Inglaterra y Alemania se habian constituido en grandes nacionalidades; solo Italia se olvidaba de su propia conveniencia, puesto que no buscaba la fuerza en la union.

Carlos VIII rey de Francia atraviesa los Alpes, Milan, Florenca, Roma, le abren las puertas y llega triunfante á Nápoles, de donde huye á Sicilia vendido y abandonado de los suyos el hijo de Fernando II.

Luis XIII fué el sucesor de Carlos VIII, el cual no tardó en atravesar los Alpes para exigir fueran reconocidos sus derechos al ducado de Milan, como el mas allegado á Valentina Visconti, duquesa de Orleans. Milan se hallaba de todos abandonado y solicitó auxilio, al sultan Bayacto, pero sus esfuerzos se estrellaron contra la tenacidad de los franceses.

Italia fué nuevamente teatro donde guerreaban franceses y españoles. Julio II quiso con noble interes evitar á la peninsula estos males, y buscó apoyo en el imperio entregando á Maximiliano la Italia, que no pudo arrojar de ella á los extrangeros por oponerse á su paso la república de Venecia. El Papa dirigió entonces su voz á la Europa y se formó la liga de Cambray. Unidos Maximiliano, Fernando de Aragon, Luis XII y Julio II humillaron el soberbio Leon de San Márcos, que tuvo que rendirse á discrecion á sus vencedores. Los franceses fueron expulsados de Italia, Luis el Moro recobró el ducado de Milan, Juan y Julian Medicis, se posesionaron de Florenca, y Génova volvió á gozar de su perdida libertad, pero nada con esto se habia conseguido pues quedan aun los españoles, los suizos y los alemanes.

A la muerte de Julio II le sucede Leon X, hijo de Lorenzo de Medicis; sin ambicion ni energía, no podia ser el destinado á consumir la obra colosal del papa guerrero. A los pocos dias de ceñir la tiara subió al trono de Francia Francisco I, que inauguró su reinado invadiendo la Lombardia y ganando á los suizos la terrible batalla de Marignan.

Francisco I debia encontrar un terrible obstáculo á sus glorias. Carlos I que reunia bajo su cetro las dos naciones mas poderosas de la cristiandad, Alemania y España; se declaró su encarnizado rival, vencién-dole en Pavia y conduciéndole prisionero á Madrid, firmándose el tratado de Madrid (1526) por el cual Francisco I desistia de sus pretensiones al reino de Nápoles y al ducado de Milan, firmándose despues

los tratados de Barcelona y Cambray en que el rey de Francia abandona á sus aliados á cambio de la Borgoña.

Carlos V de Alemania repartió la Italia con los derechos que otorga la victoria al vencedor; Francisco Sforza, fué restablecido en el ducado de Milan, concediendo al insigne defensor de Pavía un condado; hizo firmar á la soberbia república de Francia un tratado en que se obligaba á restituir la ciudad de Ravena al Pontífice, y abandonar sus conquistas en la Pulla; á cambio de 100,000 ducados dió á Alfonso duque de Ferrara la investidura de tal; sacrificó la república de Florencia, y respetó las libertades de Sena y Luca.

Italia se enerva bajo el peso del sensualismo, mientras que España, Francia y Alemania extienden sus ejércitos, para honra de sus banderas y provecho de su hacienda, y encontrando limitado el horizonte de sus aspiraciones, lanzan sus naves, no ya al Mediterráneo, sino á través del proceloso Océano buscando ignotas regiones.

Florencia se convierte en una escuela de artes y letras y se crea la Academia de la *Crusca* y los nombres de Ariosto, Boyardo, Ticiano, Galileo, Rafael, Maquiavel y Tintoretto, son honra de su patria y de la humanidad.

Un monge de Alemania ataca la supremacía pontificia y conmueve la iglesia en su base; Leon X sacrifica la península para salvar la iglesia, entregándose en brazos de Carlos V, que abandona la púrpura de los emperadores por el tosco hábito de monge, y la soledad de Yuste, legando á su hijo Felipe II la corona de *España y las Indias, Flandes, Borgoña, Cerdeña, las dos Sicilias y el ducado de Milan*, quedando la hermosa Italia sujeta á España, que hacia imposible la unidad.

La república de Francia seguía defendiéndose de los turcos.

Cosme I era el tirano de la Toscana, Manuel Filiberto reinaba en la Saboya y el Piamonte, y fué el único que al morir legó á su hijo Carlos Manuel un reino en el cual se respiraba la libertad y la independencia.

DESPEDIDA.

Dame esa flor delicada
Que aprisiona tu cabello
Y que besa enamorada
Los contornos de tu cuello.
Mi labio en ella se cebe,
Yo robaré sus echizos,
Cuando en tus ojos te lleve
El perfume de tus rizos.
Si tengo que abandonarte,
Y abannonarte es perderte,
¿Por qué sin dejar de amarte?
Es fuerza dejar de verte.
Si una esperanza atesora,
Vuelve á tu pecho la calma,
Pues dejo en tí... no lo ignoras,

Mi pensamiento y mi alma
Si al ver los matices rojos
De un sol que ya no ilumina,
Descendiera de tus ojos
Una perla cristalina,
Viértela sobre la hoja
De este dichoso papel,
Si entonces no te sonroja
Mira mis versos en él:
Yo con mi triste quebranto
Con mis recuerdos de amor,
Depositare mi llanto
En una marchita flor.
¡Llanto!... ¡Líquido infecundo!
Que los débiles entregan,
Las lágrimas en el mundo
¡Siempre abrasan!... ¡nunca ciegan!
Sin embargo, quien no llora!
Por una prenda querida,
Es porque ausente no adora,
O no ha querido en su vida.

EPITAFIO DE UN VALENTON.

Rendí, rompí, derribé,
Bajé, deshice, prendí,
Desafié, desmentí,
Vencí, acuchillé, maté,
Fui tan bravo que me alabo
En la misma sepultura
Matóme una calentura
¿Cuál de los dos fué mas bravo?

MOVIMIENTO DEL PUERTO DE SÓLLER

DURANTE LA SEGUNDA QUINCENA DEL MES DE ABRIL

Embarcaciones entradas.

De Barcelona, en 2 dias laud Santiago, de 40 ton., patron Francisco Riera, con 5 mar. y efectos.

De Palma, en 2 dias laud Pleta, de 13 ton., pat. Salvador Covas, con 5 mar. y piedra sillar.

De Marsella, en 3 dias javeque Providencia, de 67 ton., pat. Antonio Llull, con 5 mar. y lastre.

Embarcaciones despachadas.

Para La Novella, laud Trinidad, de 18 ton., pat. Pedro Antonio Bisbal, con 5 mar. y naraujas.

Para Cette, laud Virgen de la Salud, de 32 ton., patron Jaime Miró, con 6 mar. y naranjas.

Para Torrevieja, bergantin Galileo, de 221 ten., patron Venceslao Poneyro, con 8 mar. y lastre,

Para Palma, laud Pleta, de 13 ton., pat. Salvador Covas, con 6 mar. y lastre.

Para Barcelona, land Santiago, de 35 ton., pat. Francisco Riera, con 5 mar. y algarrobas.

Para Santa Pola, javeque Providencia, de 67 ton., patron Antonio Llull, con 8 mar. y lastre.

SECCION DE ANUNCIOS.

FERRO-CARRILES DE MALLORCA.

Servicio de trenes que regirá desde 16 de Marzo de 1883 á 15 de Octubre de 1884.

De Palma á Manacor y La Puebla, á las 7 mañana 2¹⁵ y 4 tarde (mixto).

De Manacor á Palma y La Puebla, á las 3 (mixto) 7⁴⁵ mañana y 5¹⁵ tarde.

De la Puebla á Palma á 3³⁰ (mixto) 7⁴⁰ mañana y 5⁴⁰ tarde.

De la Puebla á Manacor 7⁴⁰ mañana 2⁴⁵ y 5⁴⁰ tarde.

Trenes periódicos.—Fias de mercado en Inca.—De Inca á Palma, á la 1³⁰ tarde.

Palma 29 de Febrero de 1884.—El Director General, Guillermo Moragues.

CORREOS.

SALIDAS.

Domingo 8 mañana para Ibiza y Alicante.

Lunes 4 tarde para Mahon.

Martes 5 tarde para Barcelona.

Miércoles 4 tarde para Mahon por Alcudia.

Jués 4 tarde para Valencia.

Sábado 2 tarde para Barcelona por Alcudia.

ENTRADAS.

Lunes 7 mañana de Valencia y 9 id. de Mahon por Alcudia.

Miércoles 3 tarde de Ibiza y Alicante.

Jués 9 mañana de Mahon y 12 id. de Barcelona por Alcudia.

Sábado 7 mañana de Barcelona.

SEMANARIO DE SOLLER.

REVISTA SEMANAL DE LITERATURA, CIENCIAS Y PERIÓDICO DE INTERES GENERAL Y LOCAL.

Esta revista se publica en la importante villa de Soller y cuenta con redactores y colaboradores conocidos en la república de las letras.

PRECIO DE SUSCRIPCION.

En España 1 peseta al mes.—Francia 1⁵⁰ id.—América 2 id.—Número suelto 25 cts. de id.

PEDIDOS Y SUSCRIPCIONES.

En Soller, D. Vicente Vicens (cartero).—En Palma, Librería Constitucion 90.

COMPANÍA CATALANA DE VAPORES TRASATLÁNTICOS.

Salidas fijas del puerto de BARCELONA el 15 de cada mes para

Puerto-Rico y La Habana

Saldrá para dichos puntos el 15 de Abril, el vapor

SANTIAGO.

Admite carga y pasajeros. Los fletes y pasaje de esta á Barcelona y el trasbordo en dicho punto son de cuenta de la Compañía.

Estando limitada la cabida, se advierte á los señores cargadores se sirvan pasar nota anticipada de la carga.

Se despacha en Palma, plaza de Copiñas, núm. 5 entresuelo.

PARA PUERTO-RICO Y LA HABANA

CON ESCALA EN

MAYAGUEZ Y PONCE

el nuevo vapor HERNAN CORTÉS.

Saldrá á mediados de Abril para dichos puntos, admitiendo pasajeros y carga.

Para informes: Sans y Pierrar, Conquistador 7.—Palma.

Horno y Pastelería de Joaquin Borrás
calle del Viento.

UN NUEVO TRIUNFO!!

LAS MÁQUINAS SIN RIVAL PARA COSER DE LA
COMPANÍA FABRIL SINGER

acaban de obtener en la Exl
posicion de Amsterdam e-
DIPLOMA DE HONOR, re-
compensa la mas alta en este
memorable certámen.

NUEVOS MODELOS

Máquinas para toda clase de
labores, asi de la Familia
como para los Indus-
triales, con las pie-
zas y accesorios
correspon-
dientes

segun anuncios anteriores.

MÁQUINAS DE LANZADERA OSCILANTE

las mas perfeccionadas, finas y ligeras que se conocen.

2⁵⁰ PESETAS SEMANALES

10 por 100 de rebaja al contado.

Piezas y accesorios de todas clases.—Hilos y torzales
de seda: aceite y agujas.

Palma—4 Jaime II, 4—Palma

EN LA PLAZA DEL ARRABAL ACABA
de establecerse un almacen de vinos comunes y blaucos á precios módicos: de Juan Mayol (Rata)

AGUARDIENTE de Sta. María y ANISETE
de Soller, véndese á 8 y 10 rs. respetivamente
en *Can Pep Pollensí*.