

SÓLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR Y DIRECTOR PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SÓLLER (Baleares)

FRUITS FRAIS & SECS-PRIMEURS

COLL, MICHEL & CASANOVAS

44, Cours Julien, = 1 & 3, Rue Piscatoris MARSEILLE

Télégrammes: Colmicas

TÉLÉPHONES { COLBERT 42 - 37
COLBERT 37 - 79

BANANES

Seule Maison en France possédant un Service Maritime Spécial Direct par Vapeurs Fruitières Iles Canaries-Marseille-Nice.

ORANGES

Service Maritime Spécial par nos voiliers a moteurs les plus rapides desservant les ports de Marseille, Toulon et Nice.

Succursales à:

NICE

1, Rue Saint-François de Paule.—2, Rue Saint-François de Paule.—1, Rue du Cours.

Téléphone 818-21

Adresse Télégraphique: COLMICAS

TOULON

8, Place Louis-Blanc

Téléphone 21-72

Adresse Télégraphique: COLMICAS

IMPORTACION - EXPORTACION - COMISION

DATILES - BANANAS

Barthélemy Vicens

15. Rue des Trois Mages

Téléfono 06.19 Colbert MARSELLA Telegramas «VERFRUIS»

IMPORTACION DIRECTA DE BANANAS DE LAS ISLAS CANARIAS

AGENTE EXCLUSIVO DE LAS PRINCIPALES MARCAS

COMISIONISTAS EXPORTADORES DE FRUTAS

Valcaneras y Colom

Sucesores de Juan Valcaneras

ALCIRA (Valencia) - España

Especialidad en naranjas, mandarinas y limones

Telegramas: CREMAT-ALCIRA

Teléfono n.º 14

Visite la casa de material eléctrico

AMADOR COLOM (Buví)

Luna, 15

y pruebe los últimos modelos de aparatos **RADIO** que tiene en venta.

Son exclusivas de las renombradas marcas

PHILCO
VOZ DE SU AMO
STEVART WARNER
MAJESTIC
AMERICAN BOSCH

Para todos los gustos y precios

Ventas a plazos y facilidades en los pagos.

Discos y fonógrafos

TYP CLEAN TYP CLEAN

El líquido que Vd. necesita para tener siempre limpia su máquina de escribir

LIBRERÍA MARQUÉS
San Bartolomé, 17

TYP CLEAN TYP CLEAN

HOTEL FALCON Barcelona

En la Rambla del Centro y Plaza del Teatro

CASA FAMILIAR — AGUAS CORRIENTES — BANOS
CALEFACCIÓN — ASCENSOR

Teléfono interurbano en todas las habitaciones

FRUITS FRAIS ET SECS-PRIMEURS

Spécialité de
DATTES,
BANANES,



FIGUES,
ORANGES,
CITRONS

LLABRES PÈRE ET FILS

11 et 15 Hours Julien (anciennement Bd. Garibaldi)

Adresse télégraphique:
JASCHER MARSEILLE

MARSEILLE

TÉLÉPHONE
21-18

Télégrammes: ABEDE-Marseille

Téléphone C. 15-04

FRUITS FRAIS, SECS & PRIMEURS
ORANGES-BANANES

EXPORTATION · COMMISSION · CONSIGNATION

B. Arbona & ses Fils

MICHEL ARBONA FILS

SUCCESSEUR

92-104, Cours Julien · MARSEILLE

IMPORTATION EXPORTATION
MAISON RECOMMANDÉE

pour le gros marron doré ET CHATAIGNE, noix Marbo
et corne fraîche et sèche.

EXPÉDITION IMMEDIATE

Pierre Tomas

Rue Cayrade DECAEVILLE (Aveyron)

IMPORTATION: EXPORTATION
SPECIALITÉ DE BANANES ET DATTES
FRUITS FRAIS ET SECS

J. Ballester

2. Rue Crudère. - MARSEILLE

Adresse télégraphique: Hormiga Marseille
Téléphone Permanent 8-8

ALMACÉN DE MADERAS

Carpintería movida a vapor

ESPECIALIDAD EN MUEBLES,
PUERTAS Y PEPANAS

Miguel & Com

Calles de Mar y Granvia
SOLLER - (Mallorca)

Son de primera calidad
con selección a los siguientes tama-
ños:

ANCHOS

De 0'60 a . . .	0'70 m.
De 0'71 a . . .	0'80 m.
De 0'81 a . . .	0'80 m.
De 0'91 a . . .	1'00 .
De 1'01 a . . .	1'10 .
De 1'11 a . . .	1'20 .
De 1'21 a . . .	1'30 .
De 1'31 a . . .	1'40 m.
De 1'41 a . . .	1'50 m.
De 1'41 a . . .	1'50 m. 2 plazas

SOMIERES hasta 1'50 m. largo

FRUITS FRAIS - FRUITS SECS - PRIMEURS

Importation

RIPOLL & C.^{IE}

Exportation

61, Cours Julien, 61

TÉLÉPHONES:

Bureaux et Magasins: Colbert, 21,50 et Inter 121
Quai de Débarquement: Colbert, 31,50

MARSEILLE

Télégrammes: RIPOLL - MARSEILLE

Importation directe d'oranges des meilleures zones de Valencia par:

Vapeur **UNION** et voiliers à moteur **NUEVO CORAZON, PROVIDENCIA** et **SAN MIGUEL**

à destination des ports de

MARSEILLE, SÈTE, TOULON, CANNES et **NICE**

Succursale a Sète:

MAISON "IBERIA"

19, Avenue Victor-Hugo

Téléphone 9.72

Télégrammes: IBERIA SÈTE.

Succursale à **NICE: Maison "Valencia,"**

38, Cours Saleya

TÉLÉPHONE 42-28

Télégrammes: VALENCIA NICE

Succursale à **CANNES Maison "Hispania,"**

1 bis Marché Forville

TÉLÉPHONE 20-57

Télégrammes: HISPANIA-CANNES

SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR Y DIRECTOR PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SÓLLER (Baleares)



D. JAIME MIRÓ MAYOL

Falleció en Vienne (Isère) el día 6 de Mayo de 1934

A LA EDAD DE 71 AÑOS

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

==== (E. P. D.) ====

Sus apenados hijas, Srta. Louise, D.ª Carolina y Srta. María; hijo político, D. José Besset; nietecito, Jaime Besset Miró; primos, primas y demás familia, participan a sus amigos y conocidos esta sensible pérdida y les ruegan tengan presente en sus oraciones el alma del finado, por lo que les quedarán agradecidos.

TEMAS DE ACTUALIDAD

EXCESO DE INICIATIVAS

Como consecuencia de una proposición presentada al Ayuntamiento por la minoría conservadora pidiendo fuera cubierto el tramo del torrente que queda sin cubrir entre las plazas de la Constitución y de la República se produjo una especie de pugilato entre algunos concejales para desenterrar viejos acuerdos de mejoras, que yacen olvidados o esperan tiempos mejores. A los que pedían la cubrición del torrente se unía quien pedía la construcción del mercado cubierto, o quien abogaba para la terminación de la segunda nave del matadero. Parecía que la vida sollerense hubiera vuelto quince años atrás, cuando estas mismas mejoras ocupaban ya la atención de aquellos Ayuntamientos y se tomaban acuerdos para su realización.

No es que conceptuemos inoportuno el que se refresque la memoria con respecto a ninguna de las mejoras aludidas. Precisamente el SÓLLER está lleno de campañas en favor de cada una de ellas, campañas que reproduciríamos si precisara para decidir su realización. Lo que sucede es que nos hacemos cargo de que con los medios normales con qué cuenta el Municipio no es posible realizarlas todas a un tiempo, y que, al plantearlas a la vez, lo único que se consigue es que una se oponga a la otra y no se lleve a cabo ninguna de ellas. Y esto es lo que se trata de evitar. Es difícil hacer que varias personas coincidan en cuál debe ser la primera de las obras a emprender. Cada una tiene sus preferencias y cree que la suya es la que debe prevalecer, por ser a su juicio más conveniente para el interés general. Pero, llegado el momento, es preciso establecer una inteligencia entre todos los criterios y saber sacrificar la propia preferencia y ahogar los pujos de amor propio en provecho de una acción conjunta que beneficie los intereses colectivos que les están confiados.

Creemos que el mayor peligro que amenaza esterilizar la buena voluntad de nuestros concejales en favor de todas estas iniciativas está en su misma profusión. Porque, además de las citadas están el abastecimiento de agua en la parte sur de nuestro valle, la construcción paulatina de la red de alcantarillado de acuerdo con el proyecto aprobado, la terminación de las urbanizaciones de la playa y de la plaza, para no mencionar sino las mayores de las que están sobre el tapete; pero estos proyectos y mejoras, todos igualmente importantes y convenientes y que debieran estar ya terminados del todo, se cruzan y estorban unos con otros y a la postre sólo de uno en uno van realizándose y aun en medio de las naturales dificultades.

Y si para su iniciación existe ese peligro, para su realización cuando por fin

es emprendida existe otro mayor. Y es el de que las mejoras se hagan interinamente o con un carácter tan restringido que aun antes de verlas terminadas ya se echa de ver su mezquindad. Ejemplo: la urbanización de la playa. No es que sintamos afán alguno de grandezas ni pretendamos que los proyectos resulten desproporcionados con la importancia de Sóller, sino que lo que deseamos es que esas mejoras cubran las necesidades presentes por qué son emprendidas, pero también las posteriores inmediatas, ya que la experiencia enseña todos los días los inconvenientes de las cosas hechas sin tener en cuenta el día de mañana. En el caso citado, todo el mundo coincide en lamentar que la playa no haya sido urbanizada de acuerdo con un plan de conjunto en el que se hubieran tenido en cuenta aquellas necesidades. Se tuvo miedo a hacer las cosas bien, con la debida magnitud, y el resultado está a la vista: el paseo resulta mezquino, las viviendas demasiado cerca del mar y no existe sitio para colocar los vehículos en días de alguna aglomeración.

Por de pronto, entre todas las fracciones políticas que componen nuestro Ayuntamiento existe completa unanimidad respecto a la terminación del proyecto de aguas, y así va avanzando este proyecto, que no hemos de tardar en ver realizado. Pero para cuando terminen esas obras no hay acuerdo sobre cuáles deben seguir. Para entonces es que deseáramos ver establecer esta inteligencia, a fin de que el exceso de iniciativas no malograra la buena disposición que por encima de diferencias partidistas parece existir actualmente en la Corporación municipal.—M. M. C.

SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

NOTAS DE LA REDACCION

Razones de orden interior nos obligan a fijar un límite para la admisión de originales.

Destinaremos al número de la semana siguiente la colaboración y publicidad que no obren en nuestro poder el viernes a las ocho de la mañana.

Quedan exceptuadas las noticias para la «Crónica Local» y los anuncios mor-

tuorios y por líneas, que se admitirán hasta las doce de la mañana del sábado.

Los colaboradores del SÓLLER tienen amplia libertad, dentro discretos límites, para exponer y defender sus opiniones. La del periódico se refleja exclusivamente en sus editoriales.

No se admite colaboración anónima que no venga avalada por una firma responsable y conocida en esta Redacción.

Publicados o no, no se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia acerca de ellos.

COLABORACIÓN

PALMA ARTÍSTICA

«XAM», CARICATURISTA NOVEL

En el mundillo artístico palmesano ha resonado un fuerte aldabonazo. Fuerte, seguro, dado con pulso firme, vigoroso... Pedro Quetglas Ferrer, en lides artísticas: «Xam», ha celebrado una exposición de caricaturas de éxito pocas veces visto. Alabanzas y venta. El joven caricaturista puede quedar satisfecho de su «primera salida» artística...

Unánimes en el enjuiciar, los críticos de arte de la prensa palmesana: Pedro Barceló, Juan Bauzá, José Vives y Pedro Ferrer Gisbert, amén de otros, reconocen en «Xam» precias condiciones para el cultivo de ese arte de la burla y el buen humor.

Nosotros hemos dicho de «Xam» que es de la madera de los elegidos, y eso que hemos estampado en letras de molde, y repetimos ahora, tiene base fundamentada. Creemos que caricatura equivale a exageración, deformación, ridiculización, si se nos permite la palabrita; luego, como ello se consigue plenamente en la gran mayoría de obras que «Xam» ha expuesto, faltaría pretender aducir nuevas pruebas en pro de la «vena» de nuestro joven amigo...

Hemos dicho «gran mayoría» adrede. Y es que, a nuestro entender, es tan natural que toda obra humana no sea perfecta en su total, que la tal aclaración ha de redundar de preciso en buen nombre de «Xam», pues sabiéndole delineante experto, observador sagaz y criatura optimista como pocas entran en libra, se ha de confesar que cumple su cometido con espontánea propiedad y humorismo laudable, cualidades únicas para «llegar» a la consecución de la maestría en esa difícil facilidad de la burla de facciones, fachada o aspecto de un ser humano...

«Xam»—lo dice un «don nadie» especializado en menesteres hermanos en cinematografía, y desde viejo—ha sido consagrado por la opinión de los entendidos en «excelentísimo caricaturista». Ha sabido, en dos trazos, presentarnos, con fidelidad absoluta, el caudrónico Alomar y al concejal Cirer; idem, mediante la exagerada combinación de rasgos al primo del ex-ministro don Miguel Maura, don Bartolomé, y, «clavándolos» con la gracia inconfundible de sus trazos curvas—estilo adoptado por él—ha dado vida a una infinidad de personas y personajes, tales como: el millonario March, el ateneísta Juan Juncosa, al joven oficial del Juzgado municipal Palmer, al vate M. A. Colomar (Zeda), al poeta Fontirroig, al popular «Toni Pinya», a los músicos del «Café Born», el guitarrista Calatayud principalmente; al rico propietario señor Salas; al naviero Simó (hijo); al periodista Ferrer Gisbert; a «mossén» Thomás, al fotógrafo Rullán; al profesor de la Normal señor Eyaralar, etc., etc., pues estudiar la larga lista de obras expuestas nos llenaría muchísimo espacio en este acogedor SOLLER.

Y nuestro objeto sólo ha sido hacer público el triunfo de Xam, el nuevo caricaturista, por merecer su obra—y haberse ganado sus merecimientos—el que se divulgue el hecho de que «ya se puede ser profeta en tierra propia», y obtener del propio esfuerzo fama y estímulos.

Que el SOLLER haga coro al caso expuesto en bien del Arte.

ROSSELLÓ GIL.

Palma, Mayo 1934.

VENTA

LEÑA DE OLIVO CORTADA
PARA ESTUFAS, MUY SECA,
A 2'50 PTS. EL QUINTAL LLE-
VADA A DOMICILIO.

F. PONS ☞ Teléfono, 27
Camino de Fornalutx, 171—SOLLER



LA SEÑORITA MARGARITA COLOM BERMENGO

falleció en esta ciudad el día 22 de Mayo de 1934

A LA EDAD DE 56 AÑOS

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

(E. P. D.)

Sus atribulados hermanos: D. Jaime (ausente), D.^a María, Vda. de Colom y D.^a Antonia, Vda. de Mayol; hermana política, D.^a Germana Desert; sobrinos; Srtos. Antonio y Jaime Colom Colom; y Miguel, María-Victoria y Germana Colom Desert; primos, primas y demás parientes, al comunicar a sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida, les ruegan eleven preces al Señor para el descanso del alma de la finada, por lo cual les quedarán eternamente agradecidos.

El Ilmo. y Rdmo. señor Arzobispo-Obispo de esta Diócesis se ha dignado conceder indulgencias en la forma acostumbrada.

Leyendo la Prensa

El funicular al Puig Major

Todo cuanto se relacione con el proyectado funicular a la cúspide del Puig Major ha de hallar en esta ciudad la debida resonancia, ya que no en vano aquel monte remata con su ingente mole de piedra el círculo de montañas que circunda esta población.

Es por esto que hoy reproducimos con gusto el artículo siguiente aparecido en las columnas de nuestro colega La Almudaina, seguros de que nuestros lectores habrán de alegrarse de ver cómo dicho proyecto va concretando paulatinamente y promete convertirse pronto en halagüeña realidad.

Una de estas tardes deliciosas en que Mayo galante y soñador presta todas sus gracias a la Naturaleza, hemos visitado en su lindo hotelito de El Tefreno, cuajado de rosas primorosas y exornado artísticamente en su interior, a un amigo dilecto que sabe conexas certeramente la ciencia con el arte: el ingeniero provincial don Antonio Parietti, autor y promotor del proyecto del funicular aéreo al «Puig Major».

Acogidos con su gentileza proverbial, hablamos del proyecto, hablamos largamente de la magna idea del ingeniero artista, que quiere dotar a su tierra de los elementos que hagan asequible el poder contemplar desde el monte más alto de Mallorca el panorama magnífico de la isla toda, con su mar azul que la rodea y los diversos matices que la subliman, como inmensa canasta de flores en medio de las aguas tranquilas.

A medida que transcurre la conversación sobre tan interesante tema, vamos comprendiendo todo el esfuerzo, toda la abnegación de este hombre para ver convertido en realidad inmediata lo que todavía nos parece un sueño encantador.

Las penalidades sufridas en los días en que, a cuestas con sus aparatos para hacer el estudio científico de la obra, desfilaba de sed entre los ardores del sol de fuego de la alta montaña; la exposición de la vida al borde de precipicios en lugares donde la Naturaleza se muestra con toda su indómita bravura, y, finalmente, la satisfacción inmensa de ver cómo un colega alemán, ingeniero Director de una casa especializada en esta clase de trabajos, no pudo encontrar un detalle que rectificara el trazado y orientación dada al asunto por el Sr. Parietti; son cosas que desfilan raudamente por nuestra mente al conjuro de la palabra cálida, persuasiva, de nuestro interlocutor.

La conferencia dada recientemente por el señor Parietti sobre su proyecto, hace innecesario dar detalles del mismo a los lectores, toda vez que aquél lo hizo en forma insuperable, señalando absolutamente todos los aspectos de la cuestión, con cálculo de las posibilidades económi-

D. Andrés Arbona Canals

Viudo de D.^a Esperanza Mayol Xumet

falleció el día 15 de Mayo en la ciudad de Besançon (Francia)

A LA EDAD DE 69 AÑOS

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

(E. P. D.)

Sus atribulados hija, Srta. Antonia Arbona Mayol; hermanos, D. Gabriel, D.^a Catalina y D.^a Antonia; hermanos políticos; sobrinos, primos y demás parientes, (presentes y ausentes), participan a sus amigos y conocidos esta sensible pérdida y les suplican tengan presente en sus oraciones el alma del finado, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.

cas de la empresa, basada sólo en el porcentaje de los turistas que visitan nuestra isla permaneciendo en ella más de veinte y cuatro horas y arregladamente a un promedio sacado de datos oficiales. De modo que la viabilidad del asunto desde el punto de vista económico es cosa casi probada y seguramente ventajosa para el capital mallorquín, hoy día las más de las veces improductivo debido a los azares en que se ha visto envuelta la economía nacional. Porque eso sí: el Sr. Parietti se esforzó en hacernos comprender el interés que tiene en que sea mallorquín el capital de dos millones de pesetas que se considera necesario para empezar las obras cuanto antes y llevar a feliz término en pocos meses la magna idea de convertir Mallorca en la atalaya más grandiosa del mundo; pues sólo en último término se aceptarían los ofrecimientos hechos por empresas y capitalistas extranjeros, expertos conocedores de esta clase de negocios, mayormente aquí, que ha de constituir forzosamente un punto de convergencia de todo turista que nos visite.

Nos complace ver asimismo el singular interés del Sr. Parietti en que no se haga reclame alguna para atraer accionistas, lo cual demuestra claramente la confianza suya y de los que han aportado ya algún capital a la empresa, que funciona desde hace unos meses, a raíz de la concesión hecha por el Estado al autor del proyecto. Pero nosotros nos permitimos desde estas columnas llamar la atención de los que quieran ayudar, ayudándose, cual será a nuestro entender la aportación de capitales en la empresa de que se trata.

Por el momento son muchos los desembolsos, aparte del trabajo realizado, que se ha impuesto el Sr. Parietti en aras de su proyecto. Y los que le conocen a fondo, saben positivamente que no le ha impulsado ningún afán de lucro, sino más bien la natural idea de incorporar su

nombre al esfuerzo que, bajo diversos aspectos, han venido realizando hombres eminentes para honrar la tierra que les vio nacer.

Sóller especialmente ha de estar interesada para que la idea del funicular se convierta en un circuito que, desde Palma por Inca y Lluch, tuerza su rumbo hacia el bello valle de los naranjos, terminadas las obras de la carretera del Puerto hasta la Calobra, que, dicho sea de paso, es el plan definitivo que más prosélitos ha de conseguir.

Es propósito de la empresa que este mismo año funcione ya el funicular, que ha de transportar a los que en él viajen a un mundo desconocido en nuestra propia tierra, con la enorme serie de acantilados y pétreos fantasmas envueltos con mantos de nieve la mayor parte del año; aparte de la visión majestuosa de la tierra y el mar, que podrá contemplarse desde tan respetable altura.

Ha presidido nuestra entrevista con el ilustre ingeniero, un enorme buitre diseado, con las alas extendidas, puesto sobre un artístico vargueño, que hubo de cazar nuestro interlocutor en una de sus correrías por el «Puig Major», y al despedirnos, nos pareció advertir como un batir de alas jubiloso con que el ave de rapiña se asociaba a las esperanzas de su amo, que ya son las nuestras desde aquel momento y debieran ser las de todos los mallorquines que buscan el engrandecimiento de su patria chica.

A. VIDAL ISERN.

EN VENTA

varias casas en sitio céntrico de Palma produciendo buen interés.

Para informes dirigirse a D. Lucas Cladera Albertí. Avenida Alejandro Roselló 86 ent.º Palma.

ECOS REGIONALES

Crónica Balear

Mallorca

Proclamadas ya todas las «misses» regionales que han de participar en el concurso organizado por el diario madrileño «Ahora» para la elección de «Miss España 1934», han sido llamadas ya a Madrid las que han de tomar parte en el concurso.

En el vapor correo de Barcelona, el penúltimo jueves salió de paso para Madrid, la señorita Tina Bosch, proclamada «Miss Baleares 1934» en el concurso al efecto organizado por «La Última Hora».

Acompañó a «Miss Baleares» su señora madre, doña Paulina Cirilo Jofre.

El viernes de la anterior semana tuvo lugar en el Salón del Ateneo una conferencia a cargo del culto archivero D. Juan Pons y Marqués sobre el tema «Un ideario Regionalista Mallorquín», a la que asistió selecta concurrencia.

El señor Eyaralar, Secretario del Ateneo, se felicitó de que la tribuna de la Sociedad fuese ocupada por un conferenciante de la valla del señor Pons, digno representante de un selecto grupo que por su acción cultural, más aún que por la actividad política, aspiraba a renovar, sublimándolos, los valores espirituales de Mallorca.

La conferencia del señor Pons y Marqués fué leída por su autor en lengua vernácula, en la que hizo gala de elevación en el estilo y profundidad en los conceptos expuestos con la máxima claridad, y aun hechos intuitivos por medio de bellas imágenes.

El señor Pons y Marqués fué largamente aplaudido y muy felicitado por su notabilísima conferencia.

El Excmo. señor Gobernador civil de la provincia, don Juan Manent, ha enviado un hermoso jarro-ánfora de cerámica al Presidente de l'Associació per la Cultura de Mallorca como premio para la Exposición de Flores que se celebró en el Trocadero.

También ha enviado una hermosa copa al Presidente de la entidad «Mallorca Lawn-Tennis Club», para premio en los partidos del campeonato que está celebrando dicha sociedad.

Se han recibido noticias del Diputado a Cortes D. Juan Estelrich, participando que ha hecho diversas gestiones para conseguir de la Subsecretaría de Comunicaciones, que la Casa Correos de Palma sea una de las primeras que se construyan. Para ello gestiona, al mismo tiempo, de la Comisión de Presupuestos, que la cifra de 1.150.000 pesetas, consignada para construcción de nuevas Casas de Correos, se aumente hasta 2.500.000 pesetas.

El Alcalde de Palma, D. Emilio Darder, ha recibido del Inspector provincial de Sanidad, don Juan Durich, la cantidad de mil quinientas cincuenta y ocho pesetas, subvención del Estado para los dispensarios municipales de Maternología e Infancia.

El sábado, a bordo de la motonave correo «Ciudad de Palma», llegaron de Barcelona 22 alumnos de la «Escuela de Altos estudios mercantiles» de aquella ciudad. Les acompañan el Vice-director don Ricardo Espejo de Hinojosa y los profesores señores Carrió y Avila.

Visitaron la ciudad deteniéndose especialmente en el Ayuntamiento, Catedral y casas señoriales de Palma.

El domingo, los excursionistas visitaron Sóller, Deyá y Miramar, y el lunes las Cuevas del Drach y las de Artá, saliendo por la noche para Barcelona.

En Radio Mallorca tuvo lugar el sábado por la noche la radiación del segundo número extraordinario del diario hablado de esta emisora.

Tomaron parte en el acto el capitán de Artillería D. Jaime Homar, que leyó un interesante trabajo de radio-técnica aplicado a Radio Mallorca; el ameno periodista don Antonio Piña, con una deliciosa charla teatral; el comandante de Infantería don Mateo Torres Bestard, con una visión del espionaje en Mallorca; el poeta y periodista don Guillermo Sureda de Armas una poesía titulada «Mi Miss», y el periodista don Lamberto Cortés una información titulada «El limpiabotas enchufista».

El domingo por la noche, alrededor de las diez y media, estalló un petardo en el edificio de la Fundación Mallorquina, cuyos obreros se hallan en huelga desde hace va-

rias semanas, habiéndose anunciado la huelga general de fundidores por solidaridad con los huelguistas del citado taller.

El petardo no causó desgracias, pero sí importantes desperfectos en el edificio en que estalló.

En la Sala Barcino, de Barcelona, acaba de inaugurarse una interesante exposición de paisajes mallorquines y catalanes el distinguido pintor de Pollensa y notable fotógrafo don Guillermo Bestard.

La crítica acoge con elogio la obra pictórica de nuestro palmanés.

La exposición permanecerá abierta hasta el 25 del corriente. Le deseamos un buen éxito.

El domingo por la tarde los aficionados mallorquines pudieron recrearse viendo reunidos en un mismo cartel los tres novilleros más destacados, más formados y de más personal estilo.

Con el mejicano Lorenzo Garza, iban Jaiquito Pericás y Curro Caro.

El mejicano Garza, torero temerario, arriesgado como pocos, valiente y artista a un tiempo. Jaime Pericás, torero enajado ya, seguro, dominador y elegante. Y Curro Caro, torero enorme, de maneras suaves y elegantísimas, con un gran dominio, y cuyo personalísimo estilo le elevará, de proseguir en la ruta emprendida, a las más altas categorías del arte que cultiva.

Distintos los tres, cada cual en su estilo triunfó plenamente en dicha corrida, y todos ellos recibieron merecidas ovaciones.

Y eso que el ganado de la viuda de Soler, salvo los novillos segundo y tercero, no se prestaba para triunfo de los toreros, tres muchachos que van por derecho propio a la cabeza de la grey novilleril; uno con su arrojo, otro con su maestría y otro con su estilo insuperable, dieron al público una verdadera tarde de toros.

Y ahora, hasta el 10 de junio próximo, que Barrera, Ortega y Gallardo, han de entenderse con seis ejemplares de don Antonio Pérez de San Fernando.

El ministro de Marina, señor Rocha, hablando con los reporteros marítimos catalanes sobre las maniobras navales de la escuadra española en el Mediterráneo, ha dicho que posiblemente asistirá al desfile de las fuerzas navales en la bahía de Alondra, el día 11 de junio, si bien no podía afirmarlo por esperar la decisión del Presidente de la República, que ha demostrado deseos de asistir a la revista de las fuerzas que tomen parte en las maniobras.

A bordo del paquebot «Sid-Deb-Arbes» llegó el domingo, de Orán, una excursión francesa, compuesta de cincuenta miembros de la Sociedad «Orán Tourist».

Dirige esta excursión el Presidente, monsieur Joseph Sanz; entre los excursionistas viaja el periodista francés, de Orán, M. Georges Jounon.

Los excursionistas realizaron diversas excursiones, visitando Formentor, Sóller, Cuevas del Drach y Artá, Valldemosa, Miramar, etc.

En el mismo buque que los trajo salieron el próximo pasado jueves para Orán.

El diputado señor Fons, prosiguiendo sus gestiones en pro del turismo, visitó al Mi-

NARANJAS Y MANDARINAS



SERRA HERMANOS

COMISIONISTAS EXPORTADORES

DIRECCION TELEGRAFICA VILLARREAL

VILLARREAL (CASTELLÓN) ESPAÑA.

nistro de la Gobernación, sugiriéndole, en interés de la provincia por él representada, sustituir las vigentes medidas de limitación de estancia de los extranjeros en Baleares, por la creación en el actual cuerpo de Vigilancia de una sección exclusiva destinada a Baleares, similar a la creada en Francia recientemente.

El ministro estimó oportuna la sugerencia, ofreciendo llevarla al Consejo del martes, en el que también se tratará del asunto de acuerdo con la Junta de Defensa Nacional.

Siguen recibiendo adhesiones y donativos con destino a la obra benéfica a desarrollar por la Institución Mallorquina per a Cecs, demostración palpable de cómo corresponde el pueblo mallorquín a los requerimientos que se le hacen en pro de obras que, como la que nos ocupa, no pueden merecer más que elogios, por ir encaminada a mitigar, en lo posible, a estos pobres desvalidos, elevándoles a la categoría de ciudadanos útiles a sí mismos y a la patria.

Próximamente daremos detalles y fecha de la inauguración oficial de la Institución, acto al que se piensa dar gran solemnidad.

En la sesión del Ayuntamiento de Palma se dió cuenta del oficio de la Diputación negándose a acceder a la petición de dicho Ayuntamiento, que quería inspeccionar a diario los alimentos de los asilados de los establecimientos provinciales.

Después de varios discursos en que se atacó a don Francisco Juliá, presidente de la Diputación y jefe del partido radical, se aprobó la proposición presentada por los socialistas lamentando la actitud de la Diputación.

* En el Fomento del Turismo se ha recibido el siguiente telegrama del diputado a Cortes señor Estelrich:

«Ministro Guerra anunciándome inmediata publicación reglamento zonas polémicas, dando satisfacción todas indicaciones recibidas Mallorca. Saludos: Puede dar noticia.»

En cumplimiento de lo dispuesto por el Excmo. y Rdmo. Sr. Arzobispo-Obispo, Dr. Miralles, en circular publicada en el «Boletín Oficial Eclesiástico» de esta Diócesis, mañana, día 27, se ha de celebrar la gran fiesta catequística, en la que han de tomar parte todos los niños y niñas de los Catequismos de esta isla, personalmente los que tengan su residencia en Palma y sus suburbios y por medio de notas tomadas por los Párrocos y Vicarios *in capite* en los Certámenes efectuados en sus iglesias respectivas y remitidas oportunamente a la Secretaría de Cámara, los de los pueblos.

La gran fiesta se celebrará en la Santa Iglesia Catedral, a las cuatro de dicho día. Diez minutos antes se reunirán en ella todos los niños que hayan de tomar parte, debiendo haber aprendido para este acto el Himno Catequístico y el Credo del Maestro Romeu.

El Delegado Marítimo de Baleares ha recibido del Subsecretario de Marina un oficio en el que cursa una comunicación recibida del Estado Mayor Central, en el que se indica que desde el día 1 de Junio al día 6 se concentrarán en la bahía de Palma las escuadrillas de destructores, el crucero «República» y el acorazado «Jaime I».

El día once quedará concentrada en nuestra bahía toda la escuadra.

FRUITS et PRIMEURS: Expéditions pour tous Pays

CERISES - BIGARREAU - REVERCHONS - PRUNES - PECHEs - ABRICOTS - POIRES - POMMES, etc.

Ancienne Maison Clayet et C.° fondée en 1882

CLAYET & CARRASCO

Successieurs

S. A. R. L. 90.000 Frs.

Adr. Télég.: Clayet-Primeurs-Lyon

9, Rue Mercière. LYON

Fruits de 1.° Choix de la Vallée du Rhone

Emballages très soignés
Emballages retournables et non retournables.Téléphone: Franklin 43 08
Compte Chèque Postal 589-22
R. C. Lyon B. 9392.

Crónica Local

Noticias varias

Según nos enteramos, existe el proyecto de dotar a nuestra ciudad de un nuevo local de espectáculos para dedicarlo exclusivamente a cinematógrafo.

A tal fin, durante la presente semana se ha formalizado el correspondiente contrato del terreno donde ha de emplazarse el nuevo local. Este estará situado en el edificio de la calle de San Jaime que fué construido para domicilio social del «Foment de Cultura de la Dona», al cual se le añadirá la casa n.º 18 de la calle de Cocheras y los terrenos y casita colindantes que tienen su entrada por la casa n.º 17 de la calle del Viento. Ello permitirá construir un edificio capaz para mil personas y se dará acceso al mismo por tres calles diferentes.

El emplazamiento del nuevo cinematógrafo no puede ser más céntrico, ya que se halla en el corazón mismo de la población, y a muy pocos metros de las plazas de la Constitución y de Antonio Maura.

Existe el proyecto de iniciar las obras cuanto antes, a fin de que al empezar la temporada de invierno el nuevo salón cinematográfico esté totalmente terminado.

El plano de este nuevo local ha sido ya encargado, y se nos dice que será aprovechada la casi totalidad de las obras efectuadas, las cuales por su exquisito gusto y especial disposición resultan muy en carácter para el uso a que ha de destinarse ese edificio.

Este nuevo cine será dotado de todos los adelantos, para que esté a la altura de los tiempos actuales y resulte digno de una población como Sóller. Se le proveerá de doble equipo sonoro, calefacción central y cómodos asientos, aun en sus pisos superiores, y sus condiciones acústicas y de visualidad estarán acertadamente resueltas.

Nos complacemos en publicar esta noticia, cuyo conocimiento habrá de alegrar a los numerosos aficionados al cine que existen en esta población, y en números sucesivos iremos completándola con todos aquellos detalles que conozcamos relacionados con la misma.

Refiriéndonos a la noticia publicada en el anterior número de este semanario, mediante la que dábamos cuenta de que nuestro malogrado amigo D. Miguel Ballester Serra había legado a la Casa-Hospicio de esta ciudad la cantidad de mil pesetas, debemos hoy añadir que el mismo nombrado señor ha legado también un donativo de 500 pesetas a favor de la sociedad musical «Lira Sollerense», de la que fué él socio fundador y primer Presidente.

El filantrópico rasgo del malogrado señor Ballester demuestra el cariño que siempre tuvo a dicha entidad y el verdadero entusiasmo que sentía por la Música, el bello arte que como inteligente aficionado cultivó durante su vida.

Los señores miembros de la Junta Directiva de la expresada sociedad filarmónica local nos ruegan publiquemos desde estas columnas su profundo agradecimiento por el acto noble y desinteresado del señor Ballester, y, al hacerlo gustosamente nosotros, no queremos dejar de expresar también por ello nuestra sincera satisfacción.

El último domingo, día 20, como habíamos anunciado en el número anterior fué celebrada en *Sa Mola* la tirada de pichón a brazo, la cual no alcanzó tanta animación como la del Concurso de las Ferias y Fiestas, por tratarse sólo de una tirada local a la que únicamente podían tomar parte tiradores de segunda categoría que fueran socios de la Sociedad de Cazadores. Así y todo hubo una concurrencia bastante numerosa, que asistió con interés a la prueba de tiro que nos ocupa.

Los premios que se disputaban en la mencionada tirada eran los siguientes:

- 1.º premio—Copa ofrecida por D. Celestino Bonnia.
- 2.º premio—diez pesetas en metálico.
- 3.º premio—una botella de coñac «Os-

borne», obsequio de la Sra. Vda. de Rullán, propietaria del café Ca' n Coixí.

Los mencionados premios fueron otorgados: el primero, a D. José Puig Muntaner, que había empatado a seis puntos sobre 8 con D. Damián Orell Casanovas, que al desempate se clasificó este último en 2.º puesto, correspondiéndole el segundo premio.

El tercer premio fué adjudicado a don Antonio Ferrá, con la puntuación de 5 puntos sobre 8.

Los demás tiradores quedaron eliminados.

Anoche, a las siete, abandonó nuestro puerto el velero a motor «Virgen Dolorosa» para dirigirse al de Barcelona con importante cargamento de limones, embutidos y otros efectos en partidas de menor consideración.

Este velero había llegado el día anterior y descargado diversas e importantes partidas de mercancía que trajo de Barcelona para el comercio y la industria locales.

Conforme se acordó en la sesión del Ayuntamiento de la presente semana, la Corporación municipal empezó a tratar de la conveniencia y necesidad de crear en esta ciudad el Registro de Colocación obrera, organismo que la legislación social vigente ordena establecer en los Municipios al objeto de evitar en cuanto sea posible el paro obrero y las fatales consecuencias que del mismo se derivan.

Para el funcionamiento de este Registro debe el Ayuntamiento nombrar el personal correspondiente, quien deberá estar fiscalizado por los patronos y obreros que al efecto se designarán por la Delegación de Trabajo u Oficina de Colocación de Baleares, constituyendo estos elementos la Comisión Inspectora del Registro local de Colocación Obrera.

Los obreros que necesiten trabajo y quieran pedir ayuda para colocarse podrán dirigirse al Registro, donde se efectúa, previo algunos pequeños trámites, la correspondiente inscripción, que sirve luego para dar trabajo a dichos obreros por riguroso orden de inscripción. Correlativamente el patrono que necesite de operarios podrá también dirigirse al Encargado del Registro en demanda de los mismos; efectuada o anotada la solicitud, se le facilitan los obreros del gremio inscritos por el mismo orden de presentación.

De modo que, bien orientado, puede el Registro de Colocación obrera rendir grandes beneficios para la clase trabajadora. Tendremos enterados a nuestros lectores de cuánto sepamos sobre el particular.

Ninguna variación se ha operado en el precio de los frutos y productos de este valle que podamos recoger en esta gaceta.

Los limones continúan a 5 ptas. la carga y las naranjas a 15 y 25 ptas., según clase.

Continúan presentándose en las oficinas de Secretaría del Ayuntamiento las instancias solicitando permiso para la instalación de casetas de baño en la playa del puerto de esta ciudad, habiéndose adelantado algo este año la fecha de presentación de dichas solicitudes, que, según nuestras noticias, a la hora de escribir estas líneas ascienden a unas cuarenta, debido a que la temperatura ha aumentado mucho durante estos últimos días.

Seguramente la próxima semana comenzarán a extenderse los permisos para la colocación de dichas casetas.

En la playa siguen efectuando varios obreros de la brigada municipal de obras los trabajos de limpieza de la misma, a fin de que, una vez extendidos los permisos por la Alcaldía, pueda procederse inmediatamente por los particulares que lo deseen a su instalación en el sitio que oportunamente les será designado.

El domingo último, con motivo de la corrida de toros que se celebraba en Palma, la compañía del «Ferrocarril de Sóller» organizó un tren extraordinario que salió de esta ciudad a las tres de la tarde y regresó a las siete, dejando a los viajeros frente a la misma Plaza de Toros.

Este tren fué tomado por gran número de personas, mereciendo muchas alabanzas la iniciativa de su formación por las facilidades a que dió lugar para cuantos quisieron asistir a aquel espectáculo.

El lunes estuvo en esta ciudad el escritor D. Antonio Vidal Isern con objeto de gestionar la celebración de algunas conferencias de divulgación del proyecto de funicular al Puig Mayor, del que es autor el ingeniero D. Antonio Parietti.

Celebraremos se lleven a cabo estas conferencias, y de cuanto se relacione con las mismas y con el proyecto que las motiva procuraremos informar a nuestros lectores.

Desde hace algunas semanas ha sido abierto al despacho del público el nuevo «Kiosco-Trianón», de la playa, que regenta nuestro amigo D. Pedro Rullán Pastor, en el cual se expenden toda clase de bebidas y refrescos y también de comidas.

El citado kiosco ha sido dotado de un entoldado y unas cortinas de caña para preservar la amplia terraza que lo rodea de los rayos del sol, con lo cual se obtiene durante el día una temperatura muy agradable.

Así que llegan los primeros calores empieza a fluir la gente, y principalmente en la tarde de los domingos la concurrencia es ya bastante numerosa.

Era propósito efectuar la inauguración de este kiosco con alguna solemnidad, pero por algunas pequeñas dificultades surgidas en la entrega oficial del mismo al Ayuntamiento, e interin se resuelven, en beneficio de todos se ha empezado el servicio con carácter provisional.

Deseamos al Sr. Rullán muchos beneficios en la explotación del citado kiosco.

Durante la presente semana ha continuado el Torneo de Billar que viene celebrándose en el «Café Central», propiedad de los Hermanos Bauzá.

El martes, día 22, debían hacer su partida Adolfo Artal contra Lucas Cañellas, clasificados como de 1.ª categoría. Fué considerado como vencedor Cañellas por no haberse presentado a la reunión Artal.

El mismo día tenía que jugarse la partida de 2.ª Categoría entre Pedro López y Juan Oliver. A causa de la ausencia de Oliver fué también considerado como vencedor López.

El miércoles, día 23, se obtuvo el siguiente resultado:

En 2.ª Categoría. Cristóbal Castañer contra Bartolomé Torrens. Ganó Castañer de 15 carambolas, haciendo las 120 carambolas en 1 hora 17 minutos. Tacada máxima 15 carambolas.

En 1.ª Categoría. Cayetano Aguiló contra Juan Oliver. Ganó Aguiló de 22 carambolas. Las 160 carambolas se hicieron en 1 hora 10 minutos. Tacada máxima: 15 carambolas.

En 1.ª Categoría. En la partida de desempate entre Adolfo Artal y Lucas Cañellas resultó vencedor Artal de 6 carambolas, éste hizo las 80 carambolas en 58 minutos. Tacada máxima, 8 carambolas.

Los resultados del jueves, día 24, fueron:

En 2.ª Categoría. Luis Vidal contra Juan Bisbal. Ganó Vidal de 33 carambolas, haciendo la 120 carambolas en 1 hora 13 minutos. Tacada máxima: 9 carambolas.

En 1.ª Categoría. Lorenzo Galmés contra Diego López. Venció Galmés por no presentarse López.

Dicho día tuvo lugar la partida de desempate entre Sebastián Coli y Miguel Mas. Ganó Coli de 21 carambolas; efectuando las 60 carambolas en 23 minutos. Tacada máxima 9 carambolas.

En 1.ª Categoría. Ayer, viernes, en la partida finalista Jaime Mayol contra Sebastián Manresa. Ganó este último de 22 carambolas. Las 160 carambolas fueron hechas en 1 hora 8 minutos. Tacada máxima: 23 carambolas.

En 2.ª Categoría. Cristóbal Castañer y

Juan Quintana hicieron su partida finalista, resultando vencedor Castañer de 22 carambolas y haciendo las 120 carambolas en 58 minutos. Tacada mínima, 8 carambolas.

Lunes, día 2, por la noche, a las 8 y media, habrá las siguientes partidas:

1.ª Categoría finalista: Adolfo Artal contra José Castro.

2.ª Categoría: Pedro López contra Antonio Marqués.

Martes noche. 1.ª Categoría Finalista: Andrés Martí contra Antonio Adover.

2.ª Categoría finalistas. Luis Vidal contra Sebastián Coli.

Miércoles noche. 1.ª Categoría. Cayetano Aguiló contra Lorenzo Galmés. Habrá el Sorteo del primer premio Finalista.

Nuestro amigo D. Antonio Martín y sus hijos D. José y D. Jesús nos participan que han establecido en la calle de la Luna, número 20, y con el nombre de «Casa Martín» un despacho para la venta de muebles de todas clases, construidos en su propio taller y de importación.

En el piso superior de la citada casa tendrá su taller de sastrería el nuevo Sastre D. Jesús Martín, que acaba de regresar de Barcelona, en donde ha perfeccionado sus conocimientos en dicha profesión.

Deseamos al Sr. Martín e hijos, muchos beneficios en el nuevo negocio que piensan desarrollar.

Ya se ha producido el natural y deseado cambio en la atmósfera y en la temperatura, muy en relación ahora con la estación en que nos hallamos. Los días, durante la presente semana, se han sucedido con cielo despejado y sol esplendente casi en su totalidad, dejándose sentir en todos ellos—aun en los pocos en que hemos tenido nublados, como, por ejemplo, el de hoy—bastante el calor.

Como consecuencia de este avance hacia el verano, que hasta el presente apenas habíamos notado, muchas personas se han aligerado de ropas, y son ya en gran número las que visten—en especial las jóvenes—telas vaporosas y de alegres colores, como en plena estación estival.

En las playas de nuestra pintoresca ensenada hase también iniciado ya la animación veraniega, sobre todo en los días festivos, la que va siendo en cada uno de ellos mayor.

Notas de Sociedad

LLEGADAS

Para pasar la temporada de verano en esta ciudad vinieron el martes, de Alger, nuestro amigo el comerciante D. Cristóbal Colom, su esposa D.ª María Magraner y su hija Srta. Catalina.

Procedente de Carcagente, llegó el martes en el vapor de Valencia, nuestro amigo D. Damián Coll.

El mismo día llegaron también, procedentes de la hermosa región levantina, los hermanos D. Luis y D. Damián Gericó Vicens.

Se encuentra en esta ciudad nuestro amigo D. Jaime Mayol Enseñat, que vino estos días procedente de Perpignan.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro amigo, el joven pintor D. Julio Ramis, que llegó ayer procedente de Madrid.

Sean todos bienvenidos.

SALIDAS

En viaje de bodas embarcaron el lunes, para Marsella, los jóvenes esposos D. Juan Lladó Colom y D.ª Antonia Pons Alcover.

Embarcaron el miércoles para Barcelona, de paso para Belfort, D.ª Margarita Magraner de Oliver y su hija Srta Catalina.

Marchó con ellos el joven D. Juan Paig Morell.

El mismo día salió para Saint-Chaumont D.ª María Mayol Alcover.

Después de breve temporada pasada en esta ciudad, embarcaron el jueves, para Langres, D.^a Magdalena Miquel Craxell y su sobriana Srta. Magdalena Miquel Alcover.

Para Clermond Ferrand salió esta semana el joven D. Jaime Antonio Mayol Rullán.

Deseamos hayan tenido todos un viaje feliz.

PETICION DE MANO

Ha sido pedida la mano de la bella y simpática señorita María Adelaida Ledesma Oliver para el distinguido joven, director del Hotel «Costa d'Or», D. Juan Paig Rullán.

La fecha de la boda ha sido fijada para el próximo mes de Junio.

Con este motivo enviamos a los jóvenes prometidos y a sus respectivas familias nuestra sincera enhorabuena.

PRIMERA COMUNIÓN

El viernes de la anterior semana, día 18, en la Iglesia de Nuestra Señora de la Merced, de Palma, recibió por vez primera a Jesús Sacramentado, la angelical niña Isabelita Rodríguez Pizá, alumna de la Escuela Jaquotot.

La tierna ceremonia se verificó a las ocho y media de la mañana, y fué el celebrante de la Misa de Comunión el Rdo. don Joaquín Moragues, quien pronunció adecuada plática.

Reciba la nueva comulgante, junto con sus padres y demás familiares, nuestra más cumplida enhorabuena.

NECROLÓGICAS

Con sentimiento nos enteramos el martes próximo pasado del fallecimiento, en Palma, de nuestro antiguo y apreciado amigo D. Juan Marqués Palou, y esta noticia causónos a la par la consiguiente sorpresa, como la habrá causado también a los muchos convecinos que al caballero anciano conocieron y con él simpatizaron, pues que ignorábamos le aquejara enfermedad alguna. En efecto, ha sido aguda, de sólo breves días de postración en cama, la que le ha llevado al sepulcro.

El Sr. Marqués pasó en esta ciudad gran parte de su infancia, y aún en la edad madura tenía una especial complacencia en permanecer anualmente entre nosotros largas temporadas; por esto eran muchas las personas que habíanle tratado y de todas, por su afabilidad, por la nobleza de su corazón, por su carácter sencillo y franco y por todas las demás bellas cualidades de que estaba dotado, fué siempre bien querido.

Ultimamente unas cataratas que le tenían casi del todo ciego, habíanle apartado por completo del trato social, y, resignado, esperaba, recluso en el seno de su familia, llegar al momento propicio de sufrir la operación que le devolviera la vista. No ha permitido Dios, en sus inescrutables designios, que viera realizado el amable Sr. Marqués este su deseo, y antes de que llegara la esperada ocasión le ha llamado a Sí. A los setenta años de su edad ha pagado su tributo al nacer, habiendo sido confortado su espíritu, para el trance supremo, con los Santos Sacramentos—que a petición suya le fueron administrados y con gran fervor recibió—y con la Bendición de Su Santidad.

En sufragio de su alma se rezó el rosario el martes por la mañana y se celebró solemne funeral, en la parroquia de Santa Cruz, y acto seguido se verificó la conducción del cadáver a la última morada.

A los desconsolados esposa, D.^a Juana Salas; hijos: D.^a Magdalena, D. Baltasar, D. Gaspar, D. Juan y D. Miguel; hijo e hijas políticas—en especial a nuestra distinguida paisana D.^a Adelina Conte—y demás deudos, acompañamos en su dolor, y con ellos pedimos a Dios conceda al ser querido cuya irreparable pérdida lloran la eterna bienaventuranza.

Por carta que recibió días pasados nuestro buen amigo D. Bartolomé Sampol llegó a nosotros la triste noticia de que otro antiguo y muy estimado amigo había dejado de existir. Era éste el comerciante establecido desde su juventud en Vienne, del departamento francés del Isère, don Jaime Miró y Mayol, a quien no hace to-

avía un mes dimos el pésame desde estas columnas por la prematura muerte de su hijo D. Jaime, que ocurrió en la susodicha población el día 3 del próximo pasado mes de Abril.

El Sr. Miró ha sido víctima de aguda dolencia, probablemente mucho más moral que física, pues que de la pérdida cruel de su amado hijo, único varón, que a los cuarenta y ocho años de su edad había abandonado este mundo, y era todo su consuelo y toda su esperanza, si bien esforzándose en resignarse cristianamente, no había conseguido aún consolarse, y esta gran desgracia familiar le tenía, sin alivio apenas, constantemente afligido. Un ataque de uremia dijeron los médicos que había llevado al Sr. Miró al sepulcro; pero es muy posible que fueran estas crisis el efecto de esa otra causa que hemos apuntado y consideramos bastante poderosa para producirlo.

Lo cierto es que el infortunado Sr. Miró, inesperadamente, pues que no obstante haber cumplido los setenta y un años manteníase todavía ágil y relativamente fuerte, ha sucumbido, y que con este doble infortunio quedan otra vez sus hijas, doña Luisa, D.^a Carolina y Srta. María; su hijo político, D. José Basset, y sus demás deudos, sumidos en el más amargo desconsuelo. También ha causado la muerte del Sr. Miró profundo sentimiento entre sus amigos y extensas relaciones, lo mismo en Francia que aquí, como era de esperar siendo, como era, por su afabilidad y buen corazón, de cuantos tuvieron con él algún trato sinceramente querido. Prueba de ello fué el gran número de personas que hicieron acto de presencia en el entierro y funeral, o por escrito, los ausentes, expresaron a los familiares su condolencia.

También nosotros pedimos a Dios para ellos resignación y consuelo, al mismo tiempo que para el alma del finado la gloria eterna. Reciban todos la expresión de nuestro muy sentido pésame.

También lejos de esta su ciudad natal, en la de Besançon (Francia) donde desde hace muchos años residía, falleció el día 15 del corriente mes, D. Andrés Arbona Canals, a la edad de sesenta y nueve años, buena parte de los cuales los pasó, empleado en la conocida casa comercial del señor Mora, en la mencionada población.

Por su laboriosidad y buen comportamiento fué siempre distinguido y apreciado el Sr. Arbona no sólo de sus amos sino también de los demás dependientes y parroquianos de la casa; y entre cuantas otras personas con él trataban gozaba igualmente por su llaneza y su dulzura de carácter de generales simpatías.

El Sr. Arbona desde que se fué a Francia sólo muy contadas veces había vuelto a Sóller, siendo la última durante la pasada guerra europea. Ahora, según manifestaciones que había hecho a sus camaradas, tenía el propósito de limitar ya sus actividades, en razón de su avanzada edad, y antes de que pudiera poner en práctica su natural y bien comprensible proyecto le ha sorprendido la muerte.

La colonia española de la referida población y de algunas otras limítrofes asistió a los actos del entierro y funeral y rindióle tributo de compañerismo depositando, además, sobre el féretro algunas coronas y bellos ramos de flores.

Descanse en paz su alma y reciban su hija, Srta. Antonia Arbona Mayol, hermanos y demás deudos consuelo en su aflicción y la expresión de nuestro sincero pesar:

Aquí, en Sóller, falleció el martes de esta semana, después de larga y penosísima enfermedad, que sufrió con paciencia ejemplar y cristiana resignación, la bondadosa Srta. Margarita Colom Bermengo, y fué su muerte en esta población, especialmente entre las numerosas amistades de la extinta y de sus familiares, muy sentida.

Era la Srta. Colom una de esas mujeres modelos de mansedumbre que hallan sólo sus complacencias en el interior del hogar, y que con su modestia, su docilidad, la suavidad de su corazón, su delicadeza de sentimientos y demás virtudes que las adornan, hacen la felicidad de los suyos y son estimadas de cuantos con ellas están relaciona-

Taller de Carpintería Ebanistería y Tienda de muebles

CASA MARTIN

Despacho: Luna, 20

Taller: San Jaime, 27

Gran surtido en dormitorios,
despachos, comedores, sillerías,
alfombras, hules, lanas y todo lo

Persianas, puertas vidrieras, y
todo lo concerniente al ramo.

perteneciente para decoración de
una casa :: :: :: :: ::

:: A PRECIOS LIMITADOS ::



No se vende
a granel.

Aquella gallardía

infantil, nacida de la robustez de mi organismo, ha aumentado en vigor, y me ha hecho incansable para el trabajo.

El secreto está en los

HIPOFOSFITOS SALUD

que en la niñez me salvaron del

RAQUITISMO

y hoy me libran de la

NEURASTENIA

Este maravilloso tónico regenerador, está aprobado por la Academia de Medicina y su uso se recomienda en todas las épocas del año.

Sus efectos son rápidos y seguros.

das. Para sus sobrinos Srtos. Antonio y Jaime, que en su compañía vivían bien puede decirse fué una verdadera madre.

La numerosa concurrencia que desfilió por la casa mortuoria el día de la defunción y el siguiente buena prueba es del general aprecio en que, en esta localidad, la Srta. Colom era tenida, no obstante su retraimiento, por sus morigeradas costumbres, de la turbulenta vida de sociedad. Y numerosa fué también la que tomó parte en el rezo del rosario y conducción del cadáver al cementerio y en el solemne funeral que se celebró en la Parroquia en sufragio del alma de la finada.

Verificóse el primero de dichos actos al anochecer del miércoles, con asistencia de la Comunidad parroquial con cruz alzada, y este último, anteayer, jueves, por la mañana.

A las oraciones de la Iglesia y de la familia unimos las nuestras pidiendo a Dios para el alma de la infortunada Srta. Colom el galardón de los Justos. Reciban todos los que esta irreparable pérdida lloran, y en especial el hermano, las hermanas y los sobrinos y sobrinas de la difunta, la expresión sincera de nuestro duelo.

Robes Manteaux Tailleurs FRANCISCA FLEXAS

San Jaime, 52 — 2.º SÓLLER

SE NECESITA UNA APRENDIZA

El vapor GOVERNEUR GENERAL

Sale todos los martes
para Marsella
a las 10 de la mañana

Para toda clase de expediciones y encargos dirigirse al exportador

D. FRANCISCO PONS
SÓLLER Teléfono, 27

REGALE UNA ESTILOGRÁFICA
Parker Duofold
IRROMPIBLE

CON SUBSTITUCION GRATUITA EN CASO DE PERDIDA O ROBO.

Además de ser el instrumento más elegante para escribir, una PARKER DUOFOLD es el mejor regalo, porque se substituye gratuitamente en caso de pérdida o robo. PARKER ofrece también una revisión y ajuste gratuito. Solicite de su proveedor habitual una demostración PARKER. Existen tamaños, colores y plumillas apropiadas para cada una de las personas incluidas en su lista de obsequios.

PLUMAS DUOFOLD: Ptas. 135, 110, 100, 95, 85, 70, 60.
Lapiceros para hacer juego: Ptas. 70, 60, 55, 50, 45, 35, 30.

También hay plumas y lapiceros Parker a precios reducidos, pero sin garantía de substitución:
Plumas: Ptas. 50, 40, 30, 22'50.
Lapiceros: Ptas. 25, 22'50, 17'50, 12'50.

Parker Duofold

Se vende en la Librería Marqués

SECCION LITERARIA

COLABORACIÓN

Como martirizan los celos

I

Riiiiin... Riiiiin...

María Magdalena acudió al aparato, descolgó el auricular, y,

—Diga:

—Soy yo, María Magdalena, tu marido.

—¿Qué?... ¿Qué pasa?

—Que no me esperes ahora, como quedamos. Un asunto urgente reclama mi presencia. Ligado con mi profesión, ¿sabes? No salgas tú de casa, que quizá esté de vuelta a las dos horas y saldremos juntos aún.

—Está bien.

—Adiós.

—Adiós.

Con mano nerviosa suspendió María Magdalena el auricular, y exaltada, sintiendo bullir en su cerebro las ideas más torturadoras, empezó a divagar:

—¡Cómo si lo viera!—monologó.—Excusas. Siempre al abrigo de la profesión. A mí no me engañas tú, Gabriel... Yo sé adonde vas a pasar estas dos horas, en la calle del Silencio, con la sinvergüenza de la viudita... Que no tiene nada que ver, porque se trata de una convaleciente y eres tú médico y hay obligación de visitar a la clientela. Eso dices tú. Pero yo no te creo. A tí te gusta la conversación de la muy lagarta—por la que ya nos disgustamos tantas veces siendo novios—y donde en diez minutos, o quince, podrías dejar bien sentada tu reputación médica, empleas dos horas, precisamente las que te hacen falta para llevar a tu mujercita de paseo... Esto es lo que pasa. ¡Si lo sabré yo!... Enfermaré de rabia y de pena... Tontas las mujeres que en visperas del matrimonio tenemos una fe ciega en el amor eterno del que va a ser nuestro marido. Ya se encarga la cruda realidad de dejar por nuestra senda un reguero de ilusiones rotas... Ama tú, María Magdalena, con toda tu alma; no tengas más anhelos que serle grata a tu marido; desvívete por él; conságrale todos los minutos de tu existencia; mfrale como si fuera un dios, que el del Cielo te hubiera puesto aquí abajo para que le rindieras culto... y todo para que, a la postre, se te pague tu querer, esa ferviente adoración, con la indiferencia, con el desvío... (Llora). Yo me volveré loca; no puedo con mis nervios. Voy a salir... ¿Salir?... No sé. La razón me dice que hago mal, que he de esperarme aquí quietecita, apartar estos pensamientos que me duelen en el alma; pero no puedo obedecer. ¡Fatalidad! Que no puedo ¡vamos!... Voime para allá derechita, y desde una esquina veo el auto plantado y

me afirmo en la verdad de mis juicios. Si por desgracia me lo encontrara,—que en todo hay que pensar—sabré hilvanar una excusa muy admisible. No se dará cuenta del martirio de celos que me devora.

Dispuesta a marcharse, María Magdalena, ante la luna del armario que reproducía su imagen esbelta, se preguntó si verdaderamente estaba enferma. Las maravillas que obra el tocador no son bastantes para ocultar luchas interiores que marcaron sus huellas en el rostro. Para demostrarlas allí estaban sus ojos brillantes y desorbitados.

II

Trémula de susto, sofocadísima, María Magdalena penetró en la Clínica. Abrió la puerta del consultorio. Su marido, el eminente Doctor, acabada la operación felizmente, lavábase las manos. La más viva sorpresa se retrató en su cara al ver a su esposa. ¿Quién le dió la noticia?... Ella se dejó caer en un sillón, el pelo alborotado, que no cuidó de alisarse, huellas de lágrimas en las mejillas, y con el temor y el ansia, la agonía de aquel momento, que era de vida o muerte para el ser querido, sólo tuvo fuerzas para balbucir en medio de un sollozo:

—¿Vive?

—Gracias a Dios. Un poco difícil ha sido extraerle la bala. Ahora está bajo la acción del cloroformo. Aguárdame y nos volveremos juntos más tarde. En estos instantes he encargado silencio absoluto y que sólo el practicante quede allí para vigilarle... Pero tú, María Magdalena, ¿cómo has sabido?...

—Pues mira... Te diré: (El Señor me perdone la mentira. La verdad es inconfesable). Yo tenía una cuenta que pagar en una tienda, y digo: Gabriel tardará unas horas en venir, voy a pagarla, y a ver si se me calman un poquito los nervios, que es un horror lo que me hacen sufrir. Y salí a la calle; anduve unos cien pasos, y me encuentro con la Ramona de Oliver, que me dice con cara compungida:

—¿Vas a verlo?

—¿A quién, Ramona?

Ella ha caído en la cuenta. Ha leído en mis ojos que yo nada sabía. He querido callar, se ha aturullado lo indecible, y ante mis apremiantes interrogaciones por fin me ha dicho la verdad.

—Le están practicando a tu hermano la trepanación del cráneo por ver de extraerle la bala.

—¿Y cómo fué el accidente?—pregunto llena de terror.

—Iba a ir de caza, y limpiando la escopeta, creyéndola desencartuchada, se disparó y la bala le perforó el cráneo.

—¡Jesús!—he exclamado en un grito. En seguida he tomado un tranvía y aquí me tienes, más muerta que viva.

—Con toda intención te dije no salieras de casa, María Magdalena. Quería evitarte ese trastorno, yo que sé como eres, tan impresionable, tan exaltada... Lo hubieras sabido luego por boca mía pasados los instantes de peligro. ¡Lo que te pasa por no obedecerme!... concluyó, algo serio.

Aquel aire de reprensión que tuvo la última frase, la hizo mucho bien. Agradeció infinito la seriedad con que se lo dijo. «Lo que le pasaba por no obedecerle» La palabra, que era al mismo tiempo protectora y paternal, sacudía sus nervios y su alma. Y le sucedía una sensación placentera que la llenaba de felicidad. Saboreó con delicia la prueba de amor. ¿Por qué a aquel hombre tan bueno, que obraba con ella con tanta delicadeza, le inspiraba aquellos celos terribles de los cuales sentía ahora punzador remordimiento? Ella no podía contestarse más que atribuyéndolo al exceso de cariño; o tal vez a un poco de neurastenia. ¿No se lo decía él a veces, en un tono muy persuasivo, que estaba un poco neurasténica?... Si era enfermedad, unos bromuros...

Son las diez de la noche. Los dos esposos están de vuelta de la Clínica. El estado satisfactorio del enfermo no da lugar a preocupaciones. El Doctor está despachando unas visitas que vinieron a consultarle a última hora. Mientras María Magdalena, arrodillada ante una Virgen del Rosario que tiene su trono en una consola cerca de la alcoba familiar, desahoga su corazón monologando muy bajito con los ojos llenos de lágrimas:

—«Virgencita mía de mi alma: Gracias te sean dadas porque sacaste en bien a mi hermano. Le diste pulso firme a mi marido para extraerle el proyectil. ¡Con lo difícilillo que era!... Y viniendo a lo otro, que es lo que llevo más metido en el pecho: Que sea siempre bueno, mi Gabriel. Todito para mí. Que yo le quiero mucho, Madre querida, y sin su cariño no podría vivir. Me moriría... Y apartad de mi mente dudas lacerantes de su querer, que, como hoy, inmotivadamente me hicieron sufrir tanto... Me duele la conciencia. Pobrecito de mi alma, tan bien como se ha portado conmigo y yo siempre tan loca y recelosa... Y para que oigas mis clamores, y para decirte también cuánto te amo, Madra mía... Dios te salve Reina y Madre de Misericordia...»

FRANCISCA GRIMALT.

Manacor—Mayo de 1934.

LO PEQUEÑO

Cuando miro embelesado,
de Mayo en las noches bellas,
el Cielo de astros cuajado,
tapiz por Dios recamado
de luceros y de estrellas,

aunque el alma se extasia
de admiración y placer,
pienso con terca porfía
que aún puede el Cielo tener
más belleza, más poesía...

Cuando inaccesible y fiero,
con ancho crespón de plata
que a lo lejos reverbera,
a mi vista se dilata
la gigante cordillera,

aunque admire del paisaje
las soberbias perspectivas,
me imagino otro paisaje
de una sierra más salvaje
y unas cumbres más altivas.

Si del Mar salobre y frío
miro la anchura imponente,
sueño—tal vez desvarío—
con un mar más transparente,
o más hondo, o más bravío...

La grandeza y su esplendor
ligan mal con mi deseo,
pues, como buen soñador,
siempre que algo grande veo
yo me lo finjo mayor.

¿Es que no puedo admirar?,
digo a veces con tristeza;
¿es que por ley singular
mi alma no puede apreciar
plenamente la belleza?

Cierta vez que así me hablaba,
presa de amargas congojas,
mientras sin rumbo vagaba,
ví que en un árbol sin hojas
un ternero brote apuntaba;

y aquel humilde botón,
que al beso del Sol se abría,
dió por fin al corazón
la anhelada sensación
de plenitud de poesía.

Lo que en el Cielo extendido
y en el Mar que airado brama
busqué, en vano, enardecido,
me lo dió un brote perdido
en la punta de una rama.

La yema, pronta a romper,
me hablaba, al árbol prendida,
de un próximo florecer...
Era la vida... ¡la vida
que pugnaba por nacer!

Porque el botón diminuto,
que lentamente se hincha
rindiendo a Marzo tributo,
promesa y germen, guardaba
verdor, sombra, flores, fruto...

Más digno de admiración
que el Mar, y el Cielo, y la Tierra,
cuanto encierra la Creación,
es pensar en lo que encierra
la pequeñez de un botón.

Busquen otros con empeño
grandezas de polo a polo;
yo las huyo y las desdeño;
sí amo lo grande, es tan sólo
porque hace amar lo pequeño.

J. A. CAVESTANY.

Folleto del SOLLER -12-1-

LA INCASABLE

a tus manos después de tu boda—lo habéis puesto a los pies de vuestro amor, noblemente y claramente. Con ello habéis convertido en siervo un tirano. Vuestra lealtad y vuestra honradez merecen un premio. Desde este momento te declaro mi heredera universal; y mi confesor te pondrá en posesión de todos mis bienes, mucho más cuantiosos que la renta que has venido disfrutando.

Sed felices y rogad a Dios por vuestra infortunada tía».

Elena de Fontalba.»

Y colorín, colorao.

VICENTE DIEZ DE TEJADA.

LA SOBRESALIENTE

POR J. J. BELL

I

—¿Puede usted—preguntó un joven de tez morena a un joyero de la calle de Bond, en Londres—hacerme, en oro pálido, una rosa silvestre que figure que tiene en el cáliz una gota de lluvia? Este dibujo le dirá el tamaño y la forma en que lo deseo.

Y al decirlo, presentó un dibujo hecho a la acuarela. El joyero lo estudió un momento.

—Desde luego, señor. Podemos hacerlo.

—¿En cuánto tiempo?

—En diez días aproximadamente.

El joven movió la cabeza.

—¿No podría usted terminarlo para el día veinte? Faltan siete días.

—Le prometo que estará para esa fecha.

—Muchas gracias. ¿Puede decirme, poco más o menos, lo que va a costar?

El joyero entrelazó los largos y bien

cuidados dedos de sus manos y sonrió discretamente.

—El coste, señor, dependerá, como es lógico, del tamaño y de la calidad de la... ¡jem!... de la gota de lluvia.

El joven sonrió también, mas con sonrisa pesadora.

—Tendrá que ser una gota bastante pequeña—dijo.

—Si me hace el favor de venir—contestó el joyero—le enseñaré un muestrario.

La flor que representaba el dibujo y que había de reproducirse en oro había muerto seis años antes. Floreció su breve existencia en la senda de un parque, donde, una mañana de verano, a la radiante luz del sol que resplandecía después de una corta lluvia, un joven y una niña se detuvieron en su paseo y admiraron la rosa, en cuyo cáliz descubrieron una gota de agua.

El joven, que tenía vena de poeta y de artista, y que, sin embargo, trataba en maderas, dijo:

—Parece una lágrima ¿verdad, Teresa?

—Querrás decir un brillante—replicó la joven.

El muchacho movió la cabeza y luego murmuró tímidamente:

—«Desde que te ví bella
y te llamé mi alma,
cuanto he encontrado hermoso
contiene en sí una lágrima.»

Sonrióse la joven.

—¿Son tuyos esos versos, Renaldo?

—Ya sé que son malos—contestó él, sonrosándose;—pero son una verdad. ¿No te parece también así?

—No, no veo ninguna verdad en la gota de agua. Encuentro hermoso el efecto. ¡Fíjate!

Y movió el tallo de la rosa, añadiendo:

—¡Desapareció la lágrima!

—No; no se fué. Se rompió. Pero un brillante se hubiera perdido.

Y al decirlo rodeó tímidamente con su brazo a la joven.

—Teresa, no te veré más en cinco años; tal vez en más tiempo. No puedo pedirte una promesa rotunda, como sería mi deseo, y además me has dicho que no debo escribirte. Mas cuando vuelva, y esto será por este mismo tiempo, te enviaré una señal de mi regreso. Si aun entonces eres libre, ¿querrás venir a este

(Continuará)

DE L'AGRE DE LA TERRA

El què diuen les flors

Una casa rica o modesta, en la qual no hi hagi ni una flor, no m'inspira gens de confiança.

Les flors, posades al balcó o dins de la casa, nascudes en les torretes del jardí o posades damunt el plà, són els versos sense rima, les delicadeses de l'esperit, els amors sense paraules que la dona recull del fons de la poesia per alegrar l'ànima.

Les flors dins de la casa demostren les delicadeses de l'esperit, els refinaments, el gust, l'educació, la tempesta i la bonança, els colors del sentiment, les melangies, esperances i records de la dona que ha rimat els versos i color de tantes fulles.

La dona trista no tindrà mai al seu costat un ram de clavells vermells; els colors vius trencarien com un crit el repòs que necessita.

La dona alegre que riu amb tota la seva ànima, fuig dels lliris que cauen melangiosos inclinats damunt d'ells mateixos; aquestes flors malalteses trencarien la seva alegria.

La dona de sentits grollers, sense espiritualitat, no aspira mai el perfum suau de les flors; i la que no mira amb els ulls del cor no comprendrà mai el què són, ni els colors ni els tons suaus.

Les ànimes petites no estimaran mai la modestia d'una flor senzilla ni la bellesa d'una flor veritablement bonica.

El ramell que adorna una taula i que a l'acabament del dinar serveix sempre perquè algú brindí proposant que se'n faci present a alguna persona, demostra ben clarament que causa destorb, que és un ram llogat, un ram que un parlament qualsevol fa desaparèixer.

Les flors regalades que destorben arreu demostren la vanitat del qui les ofrena.

I en canvi, amb quina elegància es mouen, amb quina alegria es desvetllen les flors acoronades per la mà d'una dona, les flors posades a la finestra, besades pel sol; les flors que alegren o entristeixen amb la música, les que viuen en una cambra, entre ocells o bé a l'escalf d'una mirada!

Jamai veig desfollar-se una flor sense que ella m'explicui alguna tristesa amagada; jamai les contemplo sense pensar amb el què té cura d'elles i riu amb elles; jamai les esguardo sense creure que ploren algun malit o algun dolor.

Qui és capaç d'endevinar els colors amb què les flors agraeixen l'amor del què té cura d'elles, i ploren amb el qui amb elles plora i estimen al qui les estima?

Qui pot endevinar els tons que donen a comprendre la seva essència?

Quina confiança inspiren!... I com acompanya el seu amor!

SANTIAGO RUSIÑOL.

LA MORT DE DORCON

PASTORAL

I

Al bell mig de la vall gerda i florida, vora el riu d'argent d'un rierol; ara que tot és neguitelg de vida i els fruits maduren sota l'or del sol,

hi ha una vida quieta qui s'escola, uns ulls que cerquen desoladament i un gemic que llengüeix i que tremola, mig ofegat pel fressejar del vent.

Hi ha un minyó agonitzant damunt de l'herba sagna són cos acollallat, i serva, amb gelosa recança, entre sos dits,

—únic conhort de ses millors diades— la flauta de pastor, que amb ses tonades omplia adés aquests tocoms florits.

II

Qui és el trist que exhala amb tal desfici, de cara al cel, el seu inútil clam? Dórcon és el seu nom, i el seu ofici menar l'arment a pasturar pel camp.

Cap més com ell per fer sonar la flauta, i per llançar la fona amb braç segur, i per posar paranyes al llop més caute quan el seu ull brilla dintre l'aire bru.

Dórcon, oi més, era gentil, adret, fort com el roure, gràcil com l'aveu...

Només la jola li era estat negada, car tot això, ai las! no li serví per mereixer de Cloe la besada que el feble Dafnis, més sortós, colli.

III

Dórcon, dreçat, penosament, esguarda totes les coses que li són entorn, i la llum refulgent de mitja tarda fa en els seus ulls com si morís el jorn.

Enllà de les carenes llunyedanes on l'isard percasava i el senglar; el bosc, sonor d'ocells i de fontanes; les prades i les vinyes, més ençà.

I, a l'altra part, besant els flancs de l'illa, la mar serena, que panteja i brilla; i, brandant entre escumes, els vaixells

on els corsaris han portat llur presa —els bous de Dórcon, sa millor riquesa— abans de maiferir-lo amb llurs coltells.

IV

Sobtadament, oh, jola inesperada! entre el brogit del riu i el ventjol, Dórcon encara pot percebre el vol d'una cançó tranquil·la, refada.

Dintre la tarda d'or, canta una noia omple l'aire el perfum de la cançó, i Dórcon sent una inefable jola que assuanja una mica son dolor.

—Jo diria talment que és la veu d'ella... I eixampla Dórcon, plena de meravella, els ulls, en veure, dreta al seu davant,

—com per Venus mateixa conduïda— Cloe que, amb pas incert, es va atansant, amb la mirada tota esfereïda.

V

—Les meves hores, Cloe, són comptades i sense sang, va defallint mon cor. Per defensar mos bous de llurs arpades, uns fers pirates m'han ferit de mort.

Acosta't Cloe, que et vull dir com era d'ardent l'amor que vas fer viure en mi, com mon viure esdevingué mesquí quan ton desdeny n'acugulà la xera.

Ara, però, seràs més compassiva, car tot mon cos és una llaga viva i ja d'amor no et parlaré mai més.

—¡Jesús, no m'ho digueu!

—Donau part. No volgueu morir del disgust.

Però, Madò Tiana, senzilla i creenta, que malgrat sa llarga vida, llarga de dies i de dolors, servava encara l'ànima jove i plena de les santes cristianes ensenyances, no mirava a terra, mirava al cel.

Si En Tomeuet—sempre fou «Tomeuet» per Madò Tiana—no era net per la sang, ho era per l'amor, i ella estava disposada a jugar-s'ho tot per a salvar-lo.

—Això és una «mala» pesta que li ha pegat. Sant Sebastià el me curarà.

I no perdé el temps. La capelleta, que sols s'obria una volta a l'any, de llavors ençà s'obrí cada dia.

—Madò Tiana, quin senyal?

—Fas una novena.

La novena finí i en començà una altra, i una altra, i qui sap quantes! La capelleta romania sempre oberta i la llantieta sempre ben espabilada i lluenta.

IX

Un dia En Tomeu s'aixecà amb més mala humor que de costum. S'havia colgat tard, de matinada. Se'n anà a fer feina i als breus moments ja tengué una forta disputa amb un dels «fadrins».

I, puix que en temps millors em fou vedada, posa en mon front tant sols una besada per fer menys tristos mos instants darrers.

VI

—Jo en pac et donaré per recordança aquesta flauta, que és un troc de mi. Sigui ella el present de nuviança que et faig a tu i a Dafnis en morir.—

Cloe pren en son braç—fina garlanda avesada a les danses i a l'amor— la testa que el voler ja no comanda i aparta els ulls del rostre moridor.

Després, veient que el seu alè demanca, tomba la dolça testa, com la branca que amolla el fruit i és corba del seu pes, i de profunda pietat vençuda, besa aquells llavis pal·lids i, al seu bes, somriu la boca, ja per sempre muda.

VII

Abans que el sol hagi tombat la serra, i floreixi d'estels el firmament, el cos de Dórcon és cobert de terra vora el canyar per on flauteja el vent.

Dafnis i Cloe—trasmudats de pena— espargelxen damunt del malastruc roses i llet, oh, delicada ofrena! i dels raïms verdosos l'aspre suc.

Després s'allunyen, enllaçats de braços; sota una alzina, deturant llurs passos, es besen tímids, consirosament...

Dafnis sona la flauta abandonada els bous de Dórcon, amb llur veu planyent d'un llarg braol esquinsen la vesprada.

JOAN ARÚS COLOMER.

COMITE DE RELACIONS ENTRE CATALUNYA I MALLORCA

Aviat farà un segle que un mateix esperit començava d'agermanar, en els inicis d'una renaixença gloriosa, els primers vidents de Catalunya i Mallorca, votats a la restauració de la nostra llengua. I d'En Marià Aguiló fins als nostres dies mai no s'ha desmentit la fidelitat dels nostres escriptors continentals i insulars a un comú ideal de pàtria, vivament sentit per les seleccions d'ambdues Catalunyaes.

Però potser ha arribat l'hora de fer quelcom d'eficax per estendre a tot el poble la consciència d'aquella unitat de sang, de llengua i de cultura que a una i altra ribera del Mediterrani ha de suscitar dins tots els ordres de l'esperit la mateixa florida que, com una penyora, ha suscitat ja dins el camp de les lletres.

A ajudar aquesta obra d'aproximació vivificadora, en la qual algunes associacions han vingut treballant en distintes èpoques amb un elevat patriotisme, conviden avui tots els que en sapignen sentir la trascendència.

El que ens proposem no és una obra política, és quelcom de més profund i més espiritual.

No està bé que dos pobles que veïnegem, units per vincles del parentesc més pròxim,

venerant En Jaume primer i En Ramon Lull els màxims herois d'una matelxa raça, parlant amb lleugersissims matisos diferencials la matelxa llengua, visquin una vida de relació tan pobre. Si fóra l'ideal que, fins per damunt les més profundes diferències nacionals, les gents de tot arreu s'acostessin per conèixer-se i estimar-se, els que sentim el poble mallorquí i el català tan aprop l'un de l'altre, no podem resignar-nos a aquesta incomunicació espiritual que els isola, fora de les confraries literàries.

Tot i la simpatia que sovint li porten, són molts els fills de Catalunya que només coneixen de Mallorca—i rarament de les illes germanes, amb qui tots estem en deute d'afecte—el pintoresc superficial ofert a l'ull del turista. I són massa els mallorquins que passen per la metròpoli catalana i sols a través de les més estranyes deformacions n'entreveuen l'ànima.

La cultura nacional que s'hi elabora irradia escassament fins a les illes. Els llibres catalans apenes s'hi llegeixen. El teatre català, el meravellós Orfeó hi són desconeguts... I, si moltes gents de Mallorca ignoren on jau el Rei En Jaume i sols vagament i com a cosa quasi exòtica sabrien figurar-se les pedres de Poblet i els paisatges del Pireneu, breçol de la raça, els paratges recòndits de la Serra que millor guarden la intimitat de l'ànima mallorquina i on verges de la petjada d'aquell excursionisme català que té una tan gloriosa tradició patriòtica.

Perquè creiem que mútuament ens podríem donar alguna cosa ens dol que el nostre comerç espiritual no s'intensifiqui. La Poesia deu als mestres mallorquins quelcom que cap hipercrítica de darrera hora no podria desvalorar. Mallorca d'altra banda llanguirà i diluirà la seva personalitat en un cosmopolitisme d'estacó d'hivern, sense el contacte estimulador de Catalunya. I ningú no sap les forces latents que en una i altra pot despertar aquest contacte, ni per quins g orlosos camins pot emmenar-nos.

A les Corporacions públiques, a totes les entitats animades pels ideals de la Renaixença, a tots els devots i patrocinadors de la nostra espiritualitat, volem adreçar-nos. Per Catalunya, per Mallorca, per la nostra unitat espiritual, demanem la vostra col·laboració i el vostre ajut.

Octubre de 1933.

Pompeu Fabra.—Guillem Forteza.—Lluís Nicolau d'Oliver.—Antoni Salvà.—Ventura Gassol.—Josep Sureda Blanes.—Maria Antònia Salvà.—Lluís Millet.—Guillem Colom.—Antoni Martínez Domingo.—Joan Mascaró.—Francesc Maspons i Anglèsell.—Antoni M.^a Sbert.—Joan Estelrich.—Emili Darder.—Pau Vila.—Elvir Sans.—Baltasar Samper.—Manuel de Montoliu.—Joan Pons.—Ramon d'Àldes Moner.—Leandre Cervera.—Estanislau Pellicer.—Francesc de S. Aguiló.—Josep M.^a Batista Roca.—Maria Mayol.—Josep M.^a de Casacuberta.—Miquel Forteza.—Francesc Pujol.—Pere Oliver.—Miquel Massutí.—Agustí Duran Sampere.—Bartomeu Forteza.—Andreu Crespi.—Francesc Vidal Burdils.—Joan Ignasi Valentí.—Miquel Ferrà.—Francesc Martorell.

Folletí del SOLLER -6-

MADÒ TIANA

PER MANUEL ANDREU FONTIRROIG

A mitja-nit entrava a ca-seva. A les amoroses reconveccions de Madò Tiana contestà amb una revinglada i es tirà sobre el llit.

Aquell vespre fou la padrina qui no dormí.

VIII

Perdut el concepte de la pròpia dignitat, En Tomeu es tirà costa avall. Embrutà sa llengua i el seu cos, deixant-se l'ànima feta una llàstima.

Dos anys després era tot un perdut. Madò Tiana passava un vertader calvari.

Quins dies i quines nits!

Les comares del barri ho acabaven de compondre:

—Jo ja no puc més. Això és massa, Déu meu!...

—Jo ja vos ho deia.

—El m'han girat damunt-davall.

—Ara mostra la fillassa.

Els insults que es dirigien mutuament eren gruixats ferm. Arribà a sortir la paraula terrible: l'insult que desde el dia de la flamada no havia galtejat a En Tomeu.

Tot passà com un llamp.

En Tomeu, cec del tot, emprès per la mala sang que duia tota alloure, li llerçà enfurit i a la cara lo primer que tengué a la mà.

El «fadrí» caigué, sec.

Un «¡Jesús!» esgarrifós tremolà angunions dins el taller.

El «punta-corrent» li havia obert el cap.

En Tomeu ni sols tengué coratge per fugir. Caigut dins un ensopiment extrany, els ulls perduts en l'aire, no hi veia, no hi sentia.

El tancaren.

Una sèrie de circumstàncies, i una altra sèrie interminable de «corregudes» de Madò Tiana, la padrina desolada, minvaren la pena fins a l'últim grau.

X

Que amargues les visites que, cada vuit dies, Madò Tiana feia an En Tomeu! ¡Ella, que sols quan passava per davant la presó ja l'esborronava la visió dels soldats de la reixa, d'aquelles cares de més endins que imaginava lletges i repugnants, amenaçants i fosques!...

—Qui m'ho havia de dir!

Però no hi mancava mai. Una hora abans de la senyalada ja estava esperant que obrissen, embolcallada en un mantell negre com la seva dolor.

I que era de llarga l'espera!

Oh, si ella hagués pogut rompre aquells ferres que la separaven d'En Tomeu!

Es besaven. Madò Tiana rompia en plors. En Tomeu no plorava mai. Semblava que els seus ulls s'havien aixugat per a sempre.

Després restaven muts i contemplant-se.

Oh l'eloquència del silenci!

La padrina de cada dia s'envellia, arrufant-se i alçant sobre s'espatlla un gepet rodó que anava cresquent, cresquent i aclucant li el cap.

En Tomeu s'emmagria, s'emmagria. Una tristor profunda l'enveia, l'empal·lidia, l'aterrava lenta i terriblement.

I Madò Tiana que ho endevinava, procurava encoratjar-lo.

—Quan surtis mos n'anirem enfora i seràs bon atlot i faràs feina. Jo et cuidaré i ja veuràs que prompte t'haurà passat això...

Quan tornava a ca-seva, llavors co-

(Seguirà.)

Vida Religiosa

La sección local de Adoradores Nocturnos celebró en la noche del sábado al domingo últimos la Vigilia general de San Pascual Bailón, la cual se celebró a puertas abiertas, y en ella tomaron parte los dos turnos de que aquélla se compone.

Dió principio a las diez, a cuya hora, reunidos los adoradores en la sala de guardia, celebraron la Junta de turno, y terminada efectuóse la salida, cantando en el trayecto hasta su llegada al altar mayor el *Vexilla* y el *Sacris*. Fué expuesto seguidamente el Santísimo Sacramento y se recitaron las oraciones de la noche; cantóse luego el *Te-Deum* y se rezó el Invitatorio.

Terminado éste, se retiró la guardia, quedando en los reclinatorios los adoradores de la primera hora de vela, siendo relevados sucesivamente como en vigilia ordinaria.

En la madrugada del domingo, a las tres y media, salió de nuevo toda la guardia, se rezó el santo rosario, se recitaron las oraciones de la mañana, se practicó el ejercicio preparatorio para la Comunión y acto seguido se empezó la misa, cuyo celebrante fué el Padre espiritual, Rdo. D. Rafael Sitjar, comulgando *intra missam* los adoradores y todos los demás fieles asistentes que quisieron acercarse a la sagrada Mesa.

Terminada la misa, se recitó el ejercicio de acción de gracias, se efectuó la reserva de su Divina Majestad y se retiró la guardia, quedando así terminada la vigilia, con la que cubrió al mismo tiempo su mensual ordinaria el turno de la *Inmaculada*.

Actuaron de Capellán, Jefe y Secretario de noche los señores que desempeñan estos cargos en dicho turno: Rdo. D. Jorge Company, D. Onofre Banzá y D. Vicente Crespi.

A las siete y media de la mañana efectuóse la inauguración del turno de Tarsicios de la sección de Adoradores Nocturnos. A dicha hora salió la guardia, entonando los cantos de ritual, y precedidos los jóvenes que forman dicho turno de su bandera, dirigiéronse al altar mayor, donde, después de colocados, empezó la Misa. Durante ésta fueron rezadas las oraciones de la mañana y la preparación para la sagrada Comunión. Después de sumir el sacerdote, acercándose todos ellos al altar, en ordenada formación, recibieron devotamente la Santa Eucaristía, y terminadas luego las preces de acción de gracias se retiraron a la sala de guardia, dando fin con esto a los actos de la mañana.

Por la tarde, a las tres, celebraron los noveles Tarsicios otra patética y conmovedora función: la admisión de nuevos aspirantes en la Sección, la bendición y jura de su bandera y la Vigilia mensual, a cuyos actos asistieron también con su bandera los dos turnos de la sección de Adoradores Nocturnos. Inició las preces de rúbrica y los cantos propios del acto el Rdo. Párroco-Arcipreste, D. Rafael Sitjar; acto seguido el adorador Tarsicio Antonio Castañer, en representación de sus demás compañeros, leyó el acto de consagración a Jesús Sacramentado, y el mencionado Sr. Sitjar dió lectura a la fórmula de recepción de los nuevos Tarsicios.

Llamados éstos por sus respectivos nombres, subieron al presbiterio, donde se les impuso el distintivo y se entregó a cada uno un cirio encendido en la lámpara del Sagrario. Terminada la recepción, se procedió a la bendición de la bandera, en cuya ceremonia actuó de padrino el Presidente de la sección de Adoradores Nocturnos, D. Joaquín Reynés Colom, y el Director espiritual de la sección pronunció una breve plática, alentando a los jóvenes Tarsicios a ser verdaderos soldados de Cristo Sacramentado y a tener un vivo amor al Sacramento de la Eucaristía, base de la Adoración Nocturna, cuya semilla—dijo—son los Tarsicios.

Procedióse seguidamente a la jura de la bandera, cuyo acto consistió en abrazarla y besarla, y al final se cantó el *Te-Deum*. Terminados los anteriores actos, fué expuesto el Santísimo Sacramento y se procedió a la celebración de la Vigilia mensual ordinaria, después de la cual se retiró la guardia.

Fruits en Gros

BANANES - ORANGES - MANDARINES - CITRONS - RAISINS REALES ET OHANES

Ancienne Maison J. Grau & Cie.

OLIVER & CARBONELL

Commissionnaires.

S. A. R. L. 200.000 Frs.

11, Rue Mercière. LYON

Filiale de la MAISON CARBONELL
PUEBLA LARGA
CARCAGENTE
BENIAJAN (Murcie)

Tél.: Franklin 49 - 37.

Adresse télégr.: OLICAR-LYON

R. C. Lyon B. 6850.

Celebróse en el mismo templo parroquial la festividad de Pentecostés, cantándose, a las nueve y media, Horas menores y acto seguido la Misa mayor. Fué el celebrante el Rdo. Dr. José Pastor, asistido por los Rdos. D. Jorge Company, vicario, y D. Bernardo Pujol, en calidad de diácono y subdiácono, respectivamente. Antes del ofertorio ocupó la sagrada cátedra el Rdo. Cura-Arcipreste, quien explicó, con su habitual claridad y sencillez, el Evangelio del día.

Por la tarde, después de la función que celebraron los Tarsicios, ya reseñada, tuvieron lugar los actos corales y se practicó la devoción del Mes de María.

En preparación de la fiesta que ha de celebrarse mañana, dedicada por la asociación de Madres Cristianas a su excelsa Patrona, la Virgen de los Dolores, dióse principio anoche, a las siete y media, a un piadoso Triduo, con sermón a cargo del Rdo. P. Francisco Fornés, T. O. R., que se continuará hoy a la misma hora y terminará mañana. Al empezar la tarde, hoy, un alegre repique de campanas ha anunciado al vecindario la mencionada fiesta.

En la iglesia de Ntra. Sra. de la Visitación, además de practicarse diariamente, como en los demás templos de esta ciudad, la devoción del Mes de María, hubo el pasado domingo, a las seis, Comunión general para los Terciarios de San Francisco, y ayer tarde la acostumbrada función en honor del Santo Cristo, que fué aplicada en sufragio del alma de D. Antonio Vicens Mayol.

En la Iglesia del Hospital se celebró la oración de Cuarenta-Horas que desde remota fecha se dedica, en la festividad de Pentecostés, a la Preciosa Sangre del Salvador, la que dió principio el sábado, continuó el domingo y terminó el lunes. Verificóse la exposición del Santísimo, precedida de una misa rezada, a las siete y media en los días primero y último, y a las ocho el domingo.

Por la tarde, en los tres días, practicóse un devoto ejercicio con meditación y cánticos, y por las noches se continuó el quinario en honor de Santa Rita de Casia antes de la reserva de su Divina Majestad. El domingo estuvo precedido este ejercicio por elocuente sermón, que predicó el vicario Rdo. D. Jerónimo Pons.

Con gran solemnidad se celebró en este templo el martes la fiesta de Santa Rita de Casia, siendo los actos constitutivos de la misma, todos ellos sumamente concurridos: una misa de Comunión general, a las siete y media, y bendición de rosas; Oficio solemne, a las diez, en el que fueron el celebrante, diácono y subdiácono los Reverendos D. José Pastor, D. Pedro Antonio Magraner y D. Jerónimo Pons, respectivamente.

Por la tarde se practicó un ejercicio en honor de la Santa festejada, y por la noche, después del rosario, tejió bello pangeirico de Santa Rita de Casia el Rdo. Pa-

dre Grimalt, superior de los Misioneros de los Sagrados Corazones.

Esta función final terminó, como todos los años, con el besa-manos y distribución de rosas a los fieles asistentes. Fueron éstos en tan considerable número, que no sólo estaba llena la iglesia por completo sino que apretujados permanecían, además, en el coro, en los corredores y zaguán del benéfico establecimiento y en el tramo de calle correspondiente a la fachada de éste. Todos desfilaron ante la veneranda imagen de la Santa, colocada en el altar mayor entre adornos de vistosas flores y nimbada por artística combinación de bombillas eléctricas de variados colores, mientras que la banda de música de la «Lira Sollerense», apostada en el patio, amenizaba con alegres tocatas este acto, que duró hasta hora ya bastante avanzada.

A pesar de ser extraordinaria la concurrencia, no faltaron rosas, en tan enorme cantidad habiáanse recogido, gracias a las buenas gestiones de muchas jóvenes devotas de la Santa advocada de imposibles, a las que mostróse agradecido—y lo expresó en alta voz al terminar el P. Grimalt su sermón—el Rector de dicha iglesia, Rdo. D. Miguel Rosselló.

En la iglesia de Blaiarix se celebró también el domingo último, conforme ya en nuestra crónica anterior habíamos anunciado, solemne fiesta de conclusión del Mes de María, en preparación de la cual cantóse Completas el sábado al anochecer.

Asistieron numerosos fieles a la Comunión general, que se efectuó en la Misa de las siete. A las diez se cantó Oficio solemne, en el que interpretó la bella partitura del Maestro Perossi *Te-Deum laudamus*, no la capilla parroquial, como equivocadamente habíamos dicho, sino la del ex Convento, que dirige el Rdo. Padre Guillermo Pont, M. de los SS. CC. Fué el celebrante el capellán de la iglesia de aquel lugar, Rdo. D. José Morey, ministrado por los Rdos. D. Jerónimo Pons y D. Bernardo Pujol. El Sr. Pons ocupó después del Evangelio la sagrada cátedra, y con palabra elocuente glosó las glorias de la Inmaculada.

SERVICIO MARITIMO, FIJO Y QUINCENAL

Entre los puertos de Sóller, Barcelona y vice-versa

POR EL VELERO A MOTOR

VIRGEN DOLOROSA

ADMITIENDO CARGA

FLETES REDUCIDOS

Salidas de Sóller para Barcelona: Todos los días 10 y 25 de cada mes

Próxima salida de Sóller: el lunes, día 11 de Junio

Consignatario en Barcelona: D. Bartolomé Oliver—Cristina, 5

Para más informes: en Sóller, D. José Forteza—Mar, 7.

Por la tarde, a las tres y media, después del rosario, se practicó el ejercicio del Mes de María, predicó de nuevo el mencionado orador y terminó la función con un muy concurrido besa-manos. El altar mayor estaba adornado con gran cantidad de flores y profusamente iluminado.

En esta iglesia se celebrará el domingo día 3 de Junio próximo fiesta solemne dedicada al Sagrado Corazón de Jesús, en la que por la tarde se verificará la procesión de las Cinco Visitas. Daremos más detalles en nuestro próximo número.

Como ya oportunamente dijimos, el martes próximo, día 29 del corriente mes, llegará a esta ciudad el Excmo. y Reverendísimo Sr. Arzobispo-Obispo de la Diócesis, Dr. José Miralles Sbert, con objeto de administrar el Sacramento de la Confirmación a los niños, de uno y otro sexo, de esta parroquia.

El acto empezará a las tres de la tarde.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia de las RR. MM. Escolapias. Mañana, domingo, día 27.—A las siete y media, Misa conventual; por la tarde, a las cuatro y media, continuación del Mes de María.

Miércoles, día 31.—Fiesta del Mes de las Flores.—A las seis y media, Misa conventual; a las diez y cuarto, Oficio solemne, predicando el Rdo. D. Jorge Company, vicario; por la tarde, a las cuatro, conclusión del Mes de María e imposición de Medallas del Divino Niño Jesús de Praga.

Jueves, día 31.—Fiesta del Santísimo Corpus Christi.—Se solemnizará dicha fiesta con Misa cantada a las siete y media.

Sociedad Recreativa «La Unión»

Estando vacante la plaza de Conserje de dicha Sociedad, se abre un concurso para proveerla. Las condiciones obran en la Secretaría, siendo el plazo de presentación de pliegos hasta el 10 de Junio próximo a las 24 horas.

Sóller 25 Mayo de 1934.—El Secretario, Miguel Banzá.

De Teatros

UNIÓN CINEMA

Para la inauguración de la temporada veraniega y reapertura de este local ha elegido la Empresa un atrayente programa.

Una producción «Ufa» de Eric Pommer, *Yo... y la Emperatriz*, nueva y suntuosa opereta cinematográfica en la que se acoplan la técnica maravillosa de la famosa marca, el gusto depurado de Pommer, un argumento interesante, una música deliciosa, y el arte interpretativo de Lillian Harvey.

Yo... y la Emperatriz, se desarrolla en un marco fastuoso y original. La acción tiene lugar en París y Saint-Cloud bajo el Segundo Imperio. Y siguiendo la opereta su ritmo rápido y agradable, equívoco tras otro equívoco, surge una bella historia irónicamente sentimental, y una fina sátira palatina.

En cuanto a su estructura, a su expresión, es de un humor y de una delicadeza que encantan. Pommer ama lo suntuoso y lo prodiga, pero lo prodiga con un tacto que entraña siempre exactitud.

La música tiene lugar preponderante en *Yo... y la Emperatriz*. F. Wadhsmani, teniendo en cuenta la época en que se desarrolla el film y sirviéndose de los temas más en boga en aquellos tiempos, adaptándolos y orquestándolos de nuevo, ha logrado plenamente hacer revivir en la música de esta bella producción todo el encanto de los tiempos de las crinolinas.

En cuanto a la interpretación basta nombrar a Lillian Harvey, artista singular, de personalidad definida, y que cuenta con la simpatía del público sollerense que le ha aplaudido en anteriores producciones que han popularizado su nombre.

Junto a la encantadora personilla de Lillian aparece Charles Boyer, apuesto galán que tiene a su cargo el rol de protagonista masculino.

De complemento será presentado el film «Balart y Simó» *Greifer, el as policiaco*, película de acción y considerable interés, con argumento de gran emotividad, que revela a Charlotte Susa, mujer de singular belleza, como actriz admirable, la que confiere a su personaje un relieve superior; figura también en el reparto de este film el actor Hans Albers.

En las noches del miércoles y jueves próximos, vigilia y fiesta del Corpus Christi, será presentada en «Unión Cinema» la formidable producción nacional *Sierra de Ronda*, obra recia y vigorosa, que ha sido reconocida como la más bella, más digna y admirable del cinema español.

En *Sierra de Ronda*, película racialmente española, figuran como protagonistas artistas de la talla de Antonio Portago, de Rosita Díaz Gimeno, de Marina Torres, movidos por un director del prestigio de Florián Rey, cuadro de intérpretes y director que constituye ya por sí una sólida garantía de calidad y seriedad.

La belleza agreste del paisaje rondeño, a la que se une el sentimentalismo de la música andaluza, es complemento de la trama, personalísima visión de arte, que encierra una pasión ardiente y tiene toda ella un extraño encanto poético.

Sierra de Ronda no es un film más, es una película seria y audaz en su realización: es la confirmación de que España ha emprendido el camino que le conducirá a la realidad de nuestro cinema, con un magnífico y prometedor porvenir.

«Unión Cinema», al escoger las citadas obras para inaugurar sus presentaciones cinematográficas de la actual temporada, ofrece una garantía de sensibilidad y de acierto para su actuación futura en el aspecto cinematográfico.

KURSAAL

En este teatro fué pasada en las funciones de la anterior semana la película de la marca «Ufilms» *Todo por el amor*, protagonizada por Jan Klepura, Claudie Cleves y Lucien Baroux.

En la noche del jueves se estrenó el film «Paramount» *Todo lo condena*, por Edmund Lowe, Victor Mc. Laglen y Richard Arlen.

Se ha anunciado para esta noche y mañana, tarde y noche, la presentación en este local del conjunto artístico «ballets» rusos de París *Arlequin*, en el que figuran 25 «vedettes».

DEFENSORA SOLLERENSE

El programa presentado en este teatro en las funciones de la pasada semana, estaba formado, además de por el drama americano, *El rancho de la dinamita*, del que es protagonista Ken Maynard, por la producción «Warner Bros» *Entrada de empleados*, película de fondo interesante y respetable, cuya principal figura permite a Warren William realizar una labor destacable por su vigor y precisión, secundado por Loreta Young y Wallace Ford.

Para estrenarse hoy está anunciada la producción «Fox» *La melodía prohibida*, por José Mójica, Conchita Montenegro y Mona Maris.

Registro Civil

NACIMIENTOS

Día 28 Mayo.—Rosa Coll Oliver, hija de Miguel y Francisca.

Día 19.—Germinal Royo Martínez, hijo de Ramón y Ana.

MATRIMONIOS

Día 23 Mayo.—Miguel Mora Durán con Josefa Marimon Sastro, solteros.

DEFUNCIONES

Día 19 Mayo.—Magdalena Muntaner Colom, de 75 años, viuda, calle de Pi y Margall, n.º 44.

Día 21.—Antonia Pomar Forteza, de 75 años, viuda, calle de la Luna, n.º 36.

Día 23.—Margarita Colom Bermejo, de 55 años, soltera, calle de la Romaguera, n.º 3.

Se desea vender

la casa n.º 43 de la calle de la Luna.—Para informes dirigirse al Café Bar del Turismo. República, 18.—Sóller.

Tanto se compraría como arrendaría

importante comercio de frutos, que prueba beneficios, Centro o Mediodía de Francia.

Informes: Pons, 99 Bd. Thiers a Tours.

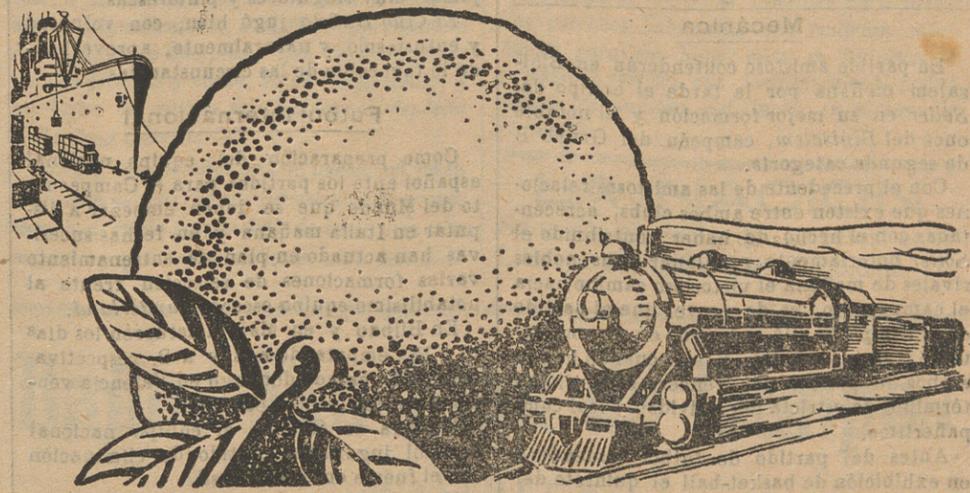
Casa en venta

Se vende la casa n.º 18 de la calle de la República (Born) de esta Ciudad. Para informes, D. José Borràs Pastor, Luna, 7.—Sóller

Se desea vender

importante comercio frutos y comestibles al por mayor y detall. En Francia, Departamento Héruault.

Informes: Anuncio n.º 31 en esta Administración.

Exportación de Naranjas y Mandarinas
Casa fundada en 1880 por Juan MDayol

MDayol & Coll

Villarreal
(Castellón)Telegramas: MDayola
Teléfono núm. 84

CREPE SATIN - Seda Artificial

para abrigos, varios colores, y otros artículos fantástica; así como en algodón, driles en variedad de clases

: : : se liquidan a precios reducidos. : : :

B. FRONTERA PIZÁ y C.^a
s. en c.Calle Quadrado n.º 8
SOLLER.

Se desea vender

Un comercio de venta al detall en Saint-Etienne, bien situado, bien aparroquianado y que da excelentes rendimientos.

Para tratar, dirigirse a Mr. Michel Coll—8, Place Notre Dame, à Saint-Etienne (Loire).

Se desea vender

Una casa y corral sita en la calle de San Bartolomé, n.º 10, de Fornalutx y conocida por Casa d'Amunt.

Para informes dirigirse a D. Juan Canals Pons, calle del Mar, 31 —Sóller.

JOYERIA BONNIN

Plaza A. Maura, 14 (S' Arraval)
SÓLLER

Antes de comprar sus joyas, visite nuestras vitrinas, fíjese en los precios y calidad, y Vd. mismo propagará nuestro lema

A MEJOR CALIDAD MENOS PRECIO
A MENOS PRECIO MEJOR CALIDAD

Se ofrece para alquilar

una casita amueblada. Tiene cuarto de baños y agua corriente.

Para informes: Anuncio n.º 13, en esta Administración.

NARANJAS — MANDARINAS

CARDELL & COLOM

Sucesores de MIGUEL CARDELL (Casa fundada en 1911)

Telegramas: CARDELL, Alcira
CARDELLCOLOM, Villarreal
Casas aliadas en:

ALCIRA Y VILLARREAL

Teléfonos. VILLARREAL 136
ALCIRA 120

BEZIERS BINISALEM LE THOR

Deportivas

Futbol

Mañana, en Binisalem, los equipos sollerenses de futbol y basket contra el team local y el de Tracción Mecánica

En partido amistoso contendrán en Binisalem mañana por la tarde el equipo del Sollér en su mejor formación y el notable once del Binisalem, campeón del Grupo B de segunda categoría.

Con el precedente de las amistosas relaciones que existen entre ambos clubs, acrecentadas con el hecho de haber contribuido el Sollér notoriamente a allanar a sus nobles rivales de mañana el victorioso camino hacia el campeonato, es de prever que el partido en el campo de allá se juegue en un ambiente de franca simpatía, y aún cuando hagan ambos lo posible por vencer, será ello en términos de estricta deportividad y leal compañerismo.

Antes del partido de futbol contendrá en exhibición de basket-ball el quinteto del Sollér B. B. frente al notable team militar de Artillería Tracción Mecánica, en el cual actúa algún elemento de Binisalem, cuyo partido será la base para la instauración de una sección de basket bajo los auspicios del club deportivo de la mencionada población.

Celebraremos que la actuación de unos y otros sea acertada y feliz, y que les permita guardar de esta excursión más agradable recuerdo que de otras recientes.

Perdió el «Sollér» en Buñola

Club Buñola, 3
Sollér F. C. 1

Jugaron bastante bien, y en ocasiones estupidamente bien nuestros muchachos, pero a pesar de haber empezado con once y no haber sufrido bajas durante el partido, hubieron de inclinarse ante la superioridad numérica del Buñola, que valía por quince, pues el árbitro sólo ya podía contar por más de cuatro.

El match era simplemente amistoso, y terminó bien. En el único incidente que se produjo entre un jugador de cada bando, el público se mantuvo correctamente y al margen. Las buenas jugadas de los nuestros fueron aplaudidas. Sin aquella calamidad de arbitraje, parcialísimo e incompetente a más no poder, hubiera sido una cosa agradable para todos. Así fué sencillamente un partido más, y otra demostración de que... mejor se está en casa. Comprendemos también que en su campo y con aquel gachó de árbitro, el modesto y simpático Club Buñola (que en sus visitas al camp d'En Mayol ha debido encajar siempre scores rotundos) no sólo es capaz allí de vencer al Sollér y al C. D. Mallorca, sino al propio Sunderland.

El primer tiempo terminó con empate a cero goals. A poco de empezar el segundo, al intentar Serra despejar de cabeza un centro, le cargaron en sandwich varios delanteros del Buñola, y en el lío llegó el balón a la red. Protestaron los nuestros el goal por el claro foul que le había precedido, y el árbitro entonces señaló penalty, advirtiéndolo a nuestros jugadores que en caso de que lo detuviera el portero, haría repetir el castigo hasta que entrara el balón. Y ante esa perspectiva, Agulló ya no se molestó, naturalmente, en intentarlo.

Otro goal del Buñola fué por free kick junto al área, y el tercero en una falsa salida de Agulló.

El goal del Sollér fué obtenido en forma vistosa y brillante al rematar Mayol fuertemente a las mallas un buen centro largo de Juan Castañer.

Se alinearon por el Sollér: Agulló—Serra, Suau—Colom, Gelabert, Castañer—Castañer II, Alabern, Mayol, Zamora, Arcas.

Jugaron todos con voluntad y con deseos de quedar bien, tomándose luego más a la

fresca y en plan de paseo, al ver que debían resignarse a perder el partido, a pesar de todo. Pues en opinión del árbitro no existía ninguna falta para los buñolines, ni siquiera la de darle al balón con las manos donde y cuando les viniera bien, y en cambio a los sollerenses no les dejaba que se movieran sin tocar el pito, con unas interpretaciones del reglamento (que dudamos haya leido jamás) muy singulares y pintorescas.

El Club Buñola jugó bien, con voluntad y entusiasmo, y naturalmente, aprovechando lo favorable de las circunstancias.

Futbol internacional

Como preparación del equipo nacional español ante los partidos para el Campeonato del Mundo que se deben empezar a disputar en Italia mañana y en fechas sucesivas, han actuado en plan de entrenamiento varias formaciones de selección frente al notabilísimo equipo escocés Sunderland.

En Bilbao y en Madrid actuaron los días 13 y 15, empatando a 3 y a 2, respectivamente. El pasado domingo en Valencia venció el equipo escocés por 3 a 1.

Mañana en Génova el equipo nacional español jugará su partido de eliminación con el fuerte once del Brasil.

Han ido a Italia los siguientes jugadores: Zamora y Nogués, porteros; Ciriaco, Quincoces y Zabalo, defensas; Cilaurren, Solé, Marculeta, Muguerza y Fedé, medios; Vantolrá, Iraragorri, Lángara, Lecué, Gorostiza, Lafuente, Regueiro, Campanal, Chacho y Bosch, delanteros.

Capitulo de bodas

El jueves de la pasada semana contrajo matrimonio el joven y simpático Presidente de la S. D. S. don Juan Lladó Colom, con la bella y distinguida señorita Antonia Pons Alcover.

Al dar la enhorabuena al buen amigo y activo Presidente (a cuyo entusiasmo y laboriosidad, puesta al servicio de la causa deportiva, se debe en gran parte la conservación del campo de futbol) le deseamos pueda gozar con su amable esposa una interminable y siempre feliz luna de miel. Y que este cronista les pueda también mencionar cuando las bodas de oro.

LINESMAN.

Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros

Aviso a los Mutualistas de la M. E. «San Bartolomé»

La «Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros» suplica a los titulares de Libreta de Seguro Infantil que ha continuación se relacionan, mutualistas de la M. E. «San Bartolomé», se sirvan presentarse en las oficinas de la Sucursal de Sollér, Plaza de la Constitución, 20, para proceder al pago y cancelación del CAPITAL DOTAL constituido a su favor.

Juan Colom Bernat
Bernardo Pol Cell
Antonio Garcías Frontera
Nicolás Casellas Rotger
Catalina Colom Bernat
José Morey Vicens
Ramón Vicens García
Jaime Sbert Llaneras
Magdalena Cifre Moncades
Magdalena Castañer Mayol
María Serra Pastor
María Vicens García
Catalina Frau Llinás
Antonia Martí Morell
María Serra Pons
María Boscana Frontera
Jaime Enseñat Moyá
José Ferrá Puig
Carmen Castañer Frontera

PUBLICITAS.



EXPORTATION

D'ORANGES,
CITRONS,
ARACHIDES,
MANDARINES

GUILLERMO CAÑELLAS

MARQUE LA ROSA

GARANTIE DES ORANGES DE QUALITÉ ET MANDARINES, MARQUE

"LA COURONNE" CHOIX EXTRA

CARCAGENTE (Valencia)

TÉLÉPHONE 12 ESPAGNE

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE:

GUILLAUME CARCAGENTE

REPRÉSENTANT EN FRANCE:

G. CAÑELLAS

6, PLACE DENIS PAPIN

MONTLUÇON (Allier)

ADRESSE TELEGRAPHIQUE:

CAÑELLAS MONTLUÇON

TÉLÉPHONE 591



Francisca Garau Reynés
Juan Mayol Enseñat
Catalina Marqués Rosselló
José Canals Palou
Gabriel Mayol Trías
Benito Ballester Mayol
Andrés Sampol Pizá
Jaime Colom Bosch
Guillermo Colom Marqués
Antonio Arbona Ozonas
Lorenzo Castañer Frontera
Juan Marqués Rosselló
Juan Frau Llinás
Francisco Vicens Rullán
Damián Oliver Pastor
Pedro J. Pastor Pons
Bartolomé Canals Palou
Pedro Sampol Pizá
Antonio Calafell Castañer
Jaime Frontera Enseñat
Antonio Sampol Ferrá
Dolores Ferrer Alemany
Francisca Bauzá Borrás
María Jaume Cañellas
Miguel Capó Xumet
Coloma Cifre Vizcontí
Ana Colom Rullán
Carmen Ferrer Alemany
María Riutort Frau
Bárbara Quillán Frau
Catalina Forteza Vicens
Guillermo Rullán Salou
Antonio Busquets Vidal
Margarita Riera Prohens
Bárbara Forteza Vicens
Jaime Vicens Mayol
María Ribas Castañer
Antonio Colom Vicens
Jorge Pons Rullán

José Frau Frontera
María Riera Prohens
Margarita Vicens Mayol
Margarita Darder Estades
Antonia Pomar Forteza
Juan Enseñat Riutort
Gabriel Darder Estades
José Borrás Mayol
Luisa Colom Vicens
Luisa Quillán Frau
Ramón Socías Frontera
Juana M.^a Forteza Forteza
José Calafell Castañer
Baltasar Rosselló Villalonga
Nicolás Ferrá Fontanet
Bartolomé Frau Frontera
José Morell Vicens
Antonio Oliver Marcús
Jaime Ballester Pons
Ramón Colom Vicens
Enrique Vicens García
Cristóbal P. zá Bennisar
Fernando Vicens García
Jaime Arbona Ozonas
Paquita Arbona Casasnovas
Antonio Ozonas Estades
Sebastián Cirerol Grau
Miguel Cirerol Grau
Francisco Arcas Dols
Miguel Piña Forteza
Isabel M.^a Piña Forteza
Antonio Pizá Forteza
Jaime Femenías Cifre
Miguel Socías Frontera
Jaime A. Magraner Marqués
Juan Colom Rullán
María Rullán Simó
Gaspar Castañer Bisbal
Pedro A. Bernat Miró

RABELLAS

EXPORTACION DE NARANJAS Y MANDARINAS

TELEGRAMAS "RABELLAS".

Teléfono, n.º 35.

ALCIRA

FOTOGRAFADOS - CATALA - VALENCIA.

CUARENTA AÑOS ATRÁS

26 Mayo de 1894

Habiendo sufrido durante toda la semana anterior las inclemencias de la lluvia el tablado en que tocó la música en los pasados días de fiesta, suponiéndose que no se había desmontado para que en él continuara tocando aquella, en las veladas de los domingos y días festivos del próximo verano. No ha sido así, según pudo verse el sábado próximo pasado, pues que se quitó el mencionado tablado.

Al anochecer del domingo último, mientras en la filial iglesia de Fornalutx tenía lugar la devoción del Mes de María, desprendiéndose desde una considerable altura las pesas del reloj público, y como hicieran el consiguiente ruido al caer sobre un piso de madera, produjo el espanto y la confusión entre los fieles, quienes salieron precipitadamente de la iglesia, particularmente las mujeres, cayendo unas, pasando por encima de las caídas otras, y dejando en un santiamén desocupado el templo. Creyeron, según confesión de las mismas, que había explotado una bomba, y contribuyó todavía más a ello el que al ruido mencionado sucediera instantáneamente otro que se produjo en el coro por los músicos al echar los instrumentos en su «sálvese el que pueda». El señor Vicario, que estaba leyendo en el púlpito a la luz de una bujía, levantóse intintivamente para enterarse de lo que ocurría y

procurar establecer el orden; mas, habiéndose arremido sin darse cuenta a la luz, prendióse fuego al roquete, y lo hubiera pasado mal a no haber subido con suma rapidez algunos de los asistentes, para apagarlo. Resultado total: una mujer con dos costillas rotas, muchas otras con rasguños y contusiones, las que menos con destrozos en la ropa y todos, hombres y mujeres, con el consiguiente susto, que probablemente será para algunos de desagradables consecuencias, pudiendo añadir que fué milagro que no tengamos que lamentar hoy más y mayores desgracias.

Con el esplendor que es costumbre en nuestra parroquia se celebró el jueves último la solemnidad del Corpus. Ofició en la Misa mayor el Rdo. Cura-Párroco, y estuvo acertadísimo, el predicador, D. Juan Riera, al exponer al auditorio las finezas del amor de Jesús para con los hombres. Por la tarde, después de los actos de coro, salió la procesión, recorriendo las calles principales, y al regresar a la Parroquia, al anochecer, después de un solemne Te-Deum, se reservó S. D. M. El Magco. Ayuntamiento honró con su presencia todos los actos.

También esta semana se ha verificado, en el Fielato de Consumos del «Pont d'En Valls», por el fiel y el dependiente Calafat, una aprehensión consistente en un cuartín y dos cuarterolas de ron y aguardiente, habiendo declarado el conductor entrar vinagre y vino blanco en ellas, respectivamente. Dichos envases estaban contruados con dobles fondos que

separaban muy disimuladamente los líquidos de comiso de los declarados, éstos en muy pequeña cantidad; no obstante, mayor que la de los matuteros fué la perspicacia de los mencionados empleados, quienes descubrieron el matute y pusieron el género aprehendido y el matutero, junto con el carro, caballería y demás, a disposición de la Comisión de Consumos del Ayuntamiento. Satisfizo el aprehendido la cantidad de 330 ptas., que correspondióle por los derechos y multa, según Reglamento, y quedaron los envases falsificados en depósito en la Casa Consistorial.

Estuvo días pasados en este pueblo un joven aspirante al sacerdocio que ostenta al propio tiempo el título profesional de enseñanza elemental, y que, según noticias, será destinado

al caserío del Puerto tan luego sea ordenado, con el doble objeto de dedicarse a la enseñanza de las primeras letras y celebrar la misa en uno de los oratorios de aquella barriada. Dícenos que existe, además, el propósito de solicitar para dicho punto una Vicaría in capite, de la que se encargaría dicho señor, y con ella resultaría un triple beneficio para aquellos católicos habitantes, que tendrían enseñanza para sus hijos, misa en los días de precepto y reserva, que facilitarían el poder recibir los auxilios espirituales en la hora de la muerte.

LA NACION

Se vende al precio de 10 céntos. en la Librería Marqués, San Bartolomé 17.

Baños San Juan de Campos

Mallorca

Aguas clorurado - sódicas, termales y radioactivas
(temperatura de emergencia 43.º)

Maravillosos resultados en el artrismo en todas sus manifestaciones; reumatismo, ácido úrico, cólicos hepáticos, bronquitis crónicas y enfermedades de la piel.

Abiertos durante los meses de Junio, Julio y Septiembre

Informes: Vidal, Bar América -- Plaza Sta. Catalina Thomás. PALMA

ENTREPOTS D'ORANGES, CITRONS, MANDARINES & GRENADES
EXPEDITIONS et EXPORTATIONS en FRUITS, FRAIS URS et LEGUMES
FRUITS FRAIS ET SECS

JEAN CASTAÑER

EXPEDITEUR

18-et 22, Grande-Rue **VALENCE-sur-RHONE**

Adresse Télégraphique:
CASTAPRIM VALENCE

TELEPHONE 3-01

COMISION Y EXPORTACION

ESPECIALIDAD EN NARANJAS Y MANDARINAS

FRUTOS - PRIMERIZOS - LEGUMBRES
EMBALAJES ESMERADOS

Cristóbal Colom

ARGEL - Rue de Suez 3 (detrás del nuevo mercado)

Patatas comestibles y para sembrar, de todas clases

Dirección Telefónica: MOLOC-ARGEL Teléfono: 37-83

EXPORTACION DE FRUTAS DE LA REGION VALENCIANA

JOSE MAGRANER

GLORIETA DE LA ESTACION - 3.
CARCAGENTE (VALENCIA)

TELEGRAMAS: MAGRANER
TELEFONO Nº 37.

TRES MARCAS
DE FAMA UNIVERSAL

FOTOGRAFADOS - CATALA - VALENCIA.

Exportación de naranjas, mandarinas, limones y demás frutas durante todo el tiempo del año

FRANCISCO PONS

SÓLLER (Mallorca)

Telegramas: **F. PONS**

Teléfono 27

Marca registrada 811 F. P.

Acete de oliva superior en latas de 10 kilos

Los envases se confeccionan en todos los tamaños y con gran solidez por tener fábrica propia

Exportación al Extranjero
Naranjas, Mandarinas - Limones

FRANCISCO FIOL

ALCIRA (VALENCIA)

CASA FUNDADA EN 1912

Telegramas: FIOL-ALCIRA Teléfono, 91

Apartado de Correos, 9

Especialidad en naranjas de clase selecta y sanguinas ovales, finas y doble finas

FRUITS FRAIS SECS PRIMEURS
MAISON D'EXPEDITION, COMMISSION, TRANSIT

LA MORABITA
LLOC
MARQUE DÉPOSÉE

BARTHELEMY COLL

IMPORTATION
DIRECTE
Marque B. C. DÉPOSÉE

3, Place Notre - Dame - Du - Mont, 3

Téléphone { COLBERT 57.21
MANUEL 36.92

MARSEILLE

TÉLÉGRAMMES: LLOC MARSEILLE

MAISON D'ACHATS POUR LES DATTES A TOUGGOURT - ALGERIE
::: SPECIALITE POUR LES EXPEDITIONS PAR WAGONS COMPLETS :::

ARACHIDES, BANANES, DATTES

En Barcelona:

Telegramas:
LLOC
Barcelona

CASA COLL

CALLE FUSINA, 15

Teléfono.
S. P. 1358

Exportación de frutas
Naranjas, Limones, Mandarinas

Juan Alorda

CARCAGENTE (Valencia-España)

SAN VICENTE, 5

Dirección Telegráfica: ALORDA CARCAGENTE

FRUITS EN GROS

SPECIALITE EN ORANGES ET MANDERINES

Arbona Rullán Bernat

ALMACENES y DESPACHO: Plaza frente Estación F. C. Norte

VILLARREAL - Castellón (España)

Telegramas: ARRUBE-Villarreal

Teléfonos 10 y 61



PAPEL CARBÓN

EN BLANCO, CARMIN, AZUL,
• VIOLETA Y NEGRO •

clases superiores

PRECIOS BARATISIMOS



De venta.

Librería Marqués

San Bartolomé, 17.—SOLLER



FRUITS FRAIS & SECS - PRIMEURS
 IMPORTATION EXPORTATION
 CONSIGNATION TRANSIT
 SPECIALITÉ DE BANANES □ IMPORTATION DIRECTE

FRANÇOIS MAS

9, Place Paul Cézanne
 & 108, Cours Julien

MARSEILLE

Télégrammes: PACOMAS

TÉLÉPHONE 29-87

MAISON D'EXPEDITIONS FONDÉE EN 1892

Spécialité de mirabelles de Lorraine, salsifis
 et légumes du pays.

C. Homar Fils

29, Rue Banaudon

LUNEVILLE (Meurthe-et-Moselle)

Adresse télégraphique: HOMAR LUNEVILLE Téléphone 202

FRUITS FRAIS, SECS ET PRIMEURS

Compañía Frutera

GUILLERMO SEGUI Gérant

Importación directa d'ORANGES et BANANES par Bateaux
 Speciaux desservant les filiales a Sète, Toulon Cannes et Nice

36 - 38 Cours Julien MARSEILLE

Téléph: Colbert 37-82

Télégraphe FRUTERA

Etablissements GAPARO & ESPANA

Société a responsabilité limitée, au capital de Frs. 1.000.000

16, rue Jean-Jacques-Rousseau, et 62, rue du Hamel (angle des Capucins)

BORDEAUX

Expédition toute l'année de **BANANES**

en tout état de maturité

ORANGES - MANDARINES - CITRONS

VENTE EN GROS: 16, Rue Jean-Jacques-Rousseau

VENTE AU DETAIL: 62, Rue du Hamel, Jusqu'a 9 H. du matin

Adresse Télégraphique:
 CAPANA-ROUSSEAU-BORDEAUX

Téléphone: 84.682
 Succursale: 85.196

Chèques Postaux: Bordeaux N.º 17.492

R. C. Bx.4365

TALLER DE EBANISTERIA Y CARPINTERIA

DE

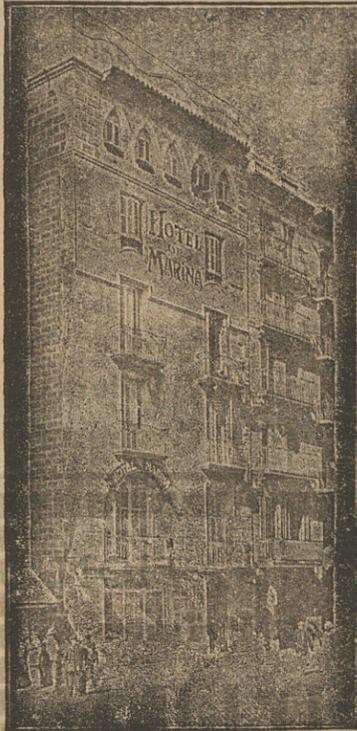
RAFAEL MORA

Calles del Mar, 6 y de Pablo Iglesias, 16 - SOLLER

Gran surtido en comedores, dormitorios, salones, despachos, sillerías, lunas, espejos, cuadros, tapices, hules, lanas y toda clase de objetos propios para la decoración del hogar.



PRECIOS SIN COMPETENCIA



HOTEL RESTAURANT DE MARINA

Plaza de Palacio, 10
BARCELONA

NUEVAS E IMPORTANTES REFORMAS

Servicio esmerado :- Baños :-
 Agua corriente :- Ascensor

Asegurarán una estancia perfecta avisando la llegada con antelación.

Antigua casa **PABLO FERRER**

FUNDADA EN 1880

Expediciones de frutos primerizos y legumbres del país.

Especialidad en espárragos, melones, tomates y toda clase de fruta de primera calidad.

ANTONIO FERRER

46, Place du Châtelet - HALLE CENTRALES - ORLEANS.



Se vende esta casa con todas sus dependencias. Huerto, Jardín y una casita capaz para corta familia. Agua de propiedad abundante. La casa tiene siete dormitorios, con agua corriente caliente y fría, salas, comedores, tres cuartos de baño, dos de toilette, bodega, garaje y todas las dependencias, amueblado completo, ropa, vajilla, batería de cocina, etc., etc. Facilidades de pago. Para informes: Antonio Reynés, calle Pastor, 24.

FRUITS :- PRIMEURS EN GROS

ANCIENNE MAISON SCARXELL

YVES MAIRE, SUCCESSEUR

18, rue de l'Arquebuse - CHARLEVILLE (Ardennes)

MAISON SPÉCIALE

Télégrammes:

ORANGES - MANDARINES
 CITRONS - FYFFES BANANES

MAIRE - PRIMEURS - CHARLEVILLE

TÉLÉPHONE N.º 748

Spécialité de Chicorées dites «Endives de Bruxelles»
 Pommes à couteau par wagon

R. C. 10.600 CHARLEVILLE

Antes de hacer sus compras consulte a
LA CASA DE LAS NARANJAS

F. ROIG

Telegramas { Roigfils: Puebla Larga
Exportación: Valencia
Teléfonos { 2 Puebla Larga, 48 Carcagente
31.447 Grao-Embarques, 13.618 Valencia
Dirección Postal: F. Roig, Puebla Larga (Valencia)

COMMISSION-CONSIGNATION
Expéditions de Fruits et Primeurs

A. VILLEDIEU

18, Rue Tiquetonne
(Halles Centrales) **PARIS**

Téléphone: Central 80-60
80-61 Jour et Nuit

Casa MIGUEL MARTORELL

Fundada en 1904

JUAN REYNES SOBRINO

SUCESOR

Comisión exportación de:

Naranjas, Mandarinas, Sanguinas y Limones
Trabajo esmerado y de absoluta confianza
Calle de Senia Bonastre, 7 **CARCAGENTE (Valencia)**
Teléfono 124-Dirección telegráfica: REYNES-CARCAGENTE

Para buenos retratos **RUL-LAN**

RUL-LAN siempre RUL-LAN

Diploma en la Exposición Internacional de 1927.
Fotógrafo de la Exma. Diputación Provincial de Baleares.
De la Royal Photographic Society of the Great Britain.
Palacio, 10 PALMA. Teléfono 5-1-1

Encargue sus ampliaciones a **RUL-LAN**. Última novedad ampliaciones al cloro-bromuro
El mejor papel para ampliaciones.

EXPORTACION DE FRUTAS

ESPECIALIDAD:

Naranjas, mandarinas, imperiales vernas y limones

MARCO e IÑESTA

Casa Central **MANUEL (Valencia)**

SUCURSALES:

CARCAGENTE (Valencia)
JATIVA
ARCHENA (Murcia)
VILLARREAL (Castellón)
Telegramas: **MARCO, MANUEL**
Teléfono, 7

UVAS DE FRANCIA

Especialidad: Chasselas por vagones completos.
CLERMONT L'HERAULT

FRUITS ET PRIMEURS

Spécialité: Oranges, mandarines, pommes de terre
nouvelles, dattes muscades

PIERRE BISCAFE

151, Rue Sadi-Carnot - ALGER

IMPORTATION - EXPORTATION - COMMISSION

Télégrammes: **BISCAFÉ ALGER - ZERALDA - BISKRA**

Sucursales: **ZERALDA (Rue de la Place)**
BISKRA (17 Rue Cazenave)
AIN-TAYA (Avenue de la Gare)

EXPORTATION DE FRUITS ET LÉGUMES DE TOUTES SORTES

ORANGES-CITRONS-MANDARINES
TOMATES-Saucisse rouge de Valencia
Spécialité de Prunes Japonaises Jaunes et Rouges
ARTICHAUTS du LLOBREGAT
Pommes de terre de Mataro
Choux - Choux-fleurs - Salades

Emilio GASCO-PRATS

PUEBLA-LARGA (VALENCIA) Calle Industrias
Téléphone 31 **PRAT DE LLOBREGAT (BARCELONE)** Télép.: 58

Expéditions rapides pour l'Étranger - Prix Modérés

Succursales de Transit spécialisées pour le transbordement des Fruits et Primeurs aux frontières
José Gasco { **CERBERE (Pyr.-Orles.)** Téléphone 38
HENDAYE (Bses.-Pyrées) Téléphone 210

IMPORTATION - COMMISSION - EXPORTATION

Fruits, Légumes, Primeurs

MICHEL BERNAT

6, Rue Lamartine - ALGER

Spécialités: Pommes de terre, Tomates, Artichauts, Raisins chasselas, Dattes Muscades, Oranges, Citrons, Mandarines.

Maisons d'Expédition

AIN-TAYA - BISKRA ZERALDA

Télégrammes: **BERNAT-ALGER**

R. C. ALGER 17.233

TRANSPORTES INTERNACIONALES

Casa Bauzá y Massot, fundada en 1897

Jacques MASSOT & fils, Sucesores

CERBERE (Pyr. Oles.) Teléfono 8 | **HENDAYE (Bses. Pyr.)** Teléfono 185
Telegramas: **MASSOT**

AGENCIAS

PORT-BOU	Teléfono 44	ALMAZORA - Gasset 2	Teléfono 52
IRUN - Apartado 26	> 202	SAGUNTO - Mártires Bechi 7	> 39
BARCELONA - Plaza Berenguer, 1	> 24313	DOLORES - Belluga, 2	> 7
REUS - Riudoms 7	>	ALMERÍA - Juan Lirola, 13	> 112-X
VILLARREAL - Estación 20	> 75	ALGUAZAS - Plaza República (Murcia)	

Telegramas: **MASSOT**

PARIS: 9, Rue Vauvillers. Teléfono: Gutenberg 44-11.
BRUXELLES (Bélgica). 20, Boulevard Leopold II { Telegramas: **JACMASSOT**
Teléfono: 26 - 42 - 48

Especialidad en el Ramo de Frutas