

SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR Y DIRECTOR: D. Juan Marqués Arbona.

REDACTOR-JEFE: D. Damián Mayol Alcover.

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SÓLLER (BALEARES)



D. JUAN OLIVER Y BUSQUETS

FALLECIO EN SÓLLER

el día 6 de Abril de 1911, á la una de la madrugada

A LA EDAD DE 63 AÑOS

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS

(E. P. D.)

Sus afligidos esposa, hijos (ausentes), hijas, hermanos, hermanos y hermanas políticos, sobrinos, primos y demás parientes, participan á sus amigos y conocidos tan dolorosa pérdida y les suplican tengan el alma del finado presente en sus oraciones, por lo que les quedarán sumamente agradecidos.

El Excmo. é Ilmo. señor Obispo de ésta Diócesis, se ha dignado conceder 50 días de indulgencia á los fieles que verdaderamente contritos y dispuestos ofrezcan una misa, comunión ó parte de Rosario en sufragio del difunto.

CRUCIFIXIÓN

La idea del Nazareno vive y se agranda en el alma cristiana como visión del cielo que envía á la tierra, entre suaves tornasoles, los calientes rayos de su sublime doctrina.

La muerte de Jesús, sol de amor en la cumbre del Calvario, es además de un recuerdo imperecedero que exalta nuestra compasión y nuestra gratitud, un suceso que al través de los siglos se sobrepone á todos los de la humanidad pecadora como enseñanza que aviva la fé, robustece la esperanza é inflama la caridad.

Muy cerca de la gigantesca mole cuadrangular de la torre de Hipico, una de las tres mayores que fortalecieron á Jerusalén, construida por Herodes el Grande, fué levantada aquella Cruz ignominiosa en que Jesús fue muerto á violencia de la impiedad y de la justicia.

Un viernes á las tres de la tarde, el 25 de Marzo del año 29 ó 33 de nuestra Era, y el décimo octavo del reinado del emperador Tiberio, en esa Cruz divina que es ahora insignia y señal del cristiano, tuvo hambre El que creo todos los seres, tuvo sed El que derramó las aguas sobre la tierra, sintió frío El que encendió el sol é iluminó las estrellas, y murió El que es la fuente de toda vida.

Desde entonces, cuando se mira al Calvario, se ve al Divino martir de Judea pendiente de un patíbulo, abrumado de tormentos y agonizando; sus ojos casi cerrados y moribundos, sus labios y la boca entreabierta pronunciando palabras de misericordia y de perdón, sus mejillas descarnadas, desencajadas las facciones, la nariz afilada, el rostro cu-

bierto de tristeza, la cabeza caída sobre el pecho, el vientre hundido en los riñones, los brazos y las piernas yertas, su cuerpo cubierto de llagas y su costado manando raudales de sangre preciosa que hacen comprender al hombre caído en las profundidades de la tierra que por el amor del sumo sacrificio puede redimirse y escalar el reino de los cielos...

¡Terrible tarde histórica!

El sacrificio de Dios está cumplido y levantada ya la Cruz donde, en medio de dos facinerosos, clavaron la grandeza inenarrable de Dios.

El astro del día, amortecida la alba lumbre, huyó por la esfera sombría espantado al ver á su criador en un patíbulo, no queriendo alumbrar con sus rayos la desnudez del que vistió de galas las aves del cielo y las flores de la pradera.

Informes y obscuras nubes vuelan por el espacio, están desconcertadas las armonías del universo; las tempestades salen de las cuevas en que las retenía la mano omnipotente: el trueno y el huracán mantienen un diálogo terrible y continuado, y en su furiosa ráfaga las fortalezas tiemblan y las torres de la orgullosa Jerusalén oscilan y se bambolean.

La calle de la Amargura ha quedado silenciosa; al griterío del pueblo deicida, que tan ciegamente batía palmas por un soñado triunfo, sucedió una tranquilidad fatídica y siniestra; los corazones de durísimo pedernal se han dispersado, haciendo resonar por los caminos los ecos de sus rencores y de sus iras; sucediéndose poco á poco la admiración á la crueldad, el temor al desprecio, el llanto á la dureza y las lágrimas al escarnio.

Ya pasó el furor del hierro de Longinos; el vinagre se evapora de los labios de Jesús; la esponja empapada en hiel está en el suelo; los vestidos de la víctima se han sorteado; la tinta con que escribieron el *Inri* (1) está seca; Pilato duerme, Judas se ahorca y los discípulos huyen acobardados y observan desde lejos con espanto al Divino ajusticiado.

Las piedras se chocan con horrible estrépito, los peñascos se hienden, los sepulcros se abren, las osamentas de los muertos se agitan, los justos resucitan, las bóvedas de los cielos retumban, y el mundo entero da tan extrañas señales de dolor, que un caminante filósofo de Atenas y después gran santo, dijo «que la tierra perecía ó el Autor de la Naturaleza exhalaba su último suspiro».

La Iglesia viste de luto; sus campanas y sus órganos enmudecen; están sin vestiduras y sin sacros las aras de sus altares, las lámparas apagadas y el tenebrario estinguándose y causando sucesivos escalofríos, como si el sepulcro se abriese á nuestras plantas ó el juicio final viniese sobre nuestras cabezas

Estos son los ecos de la catástrofe más dolorosa de las historias; terribles escenas de la Pasión y Muerte del Justo Omnipotente, que, resonando en el corazón de la humanidad con potente y aterradora grandeza, son promesa inquebrantable hasta la consumación de los tiempos de nuestra infinita redención, pues Cristo, el Hijo del Eterno, murió por salvar á nosotros los pecadores.

RAMÓN MÉNDEZ
Presbítero

(1) *Jesus Nazareus Rex Judaeorum.*

REGRESO Á LA PATRIA

HACIA BARCELONA

Si un día habéis abandonado la ciudad y os habéis metido en un vapor, ó habéis subido en un tren, ¿no habéis en vuestro camino encontrado una mujer, qué tan pronto como vuestros ojos la han visto, ha atraído vuestras miradas, y ha conmovido profundamente vuestra alma? Este encuentro grato é inesperado, ¿no ha producido en vuestro espíritu una sensación agradable de poesía, de belleza, de amor, que os ha hecho más dulce vuestro viaje, y os ha hecho pensar en lo preciosa y amable que es la vida? Si gustáis de la contemplación del paisaje, y si por azar os encontráis con una mujer de éstas, vuestro viaje tendrá dos grandes y profundos atractivos.

Me encuentro en un vagón; el tren corre raudo á través de los campos de Cataluña; atrás, envuelto aún en suave penumbra, ha quedado Port-Bou. Tengo ante mí á dos señoras; por sus edades, por sus fisonomías, parecen madre é hija, á un lado hay, un señor; este señor ha abierto una maleta y ha comenzado á revolver unos papeles.

Va haciéndose de día; la luz, por momentos, va siendo más clara y diáfana. A través de los cristales se vislumbra el paisaje; el horizonte se ha puesto rojo como un incendio, como una llama grandiosa, formidable. Es el sol potente de España, que después de veinte meses volvemos á ver salir. La luz también tiene su tinte rojo; las montañas se han envuelto de esa luz rosada; después, á medida que ésta se ha hecho más intensa, aquéllas han ido tomando un tono azul violeta.

Y mientras el tren corría, han aparecido á un lado, hacia atrás, en lo más hondo del paisaje, unos montes con sus crestas nevadas. Son los Pirineos que van internándose tierra adentro. Contemplándolos, sube á mi memo-

LA VIDA POLÍTICA

Crisis total - Canalejas continúa en el poder - Debate Ferrer

ría la frase odiosa de Alejandro Dumas; y á mi espíritu, sube una oleada de indignación y rabia. No, no; Alejandro Dumas debió de ver á España desde los Pirineos, desde una de estas cimas...

Pero no extengamos la vista tan lejos, ni busquemos elementos emocionales de tristeza. Ya sabéis que tengo ante mí á dos mujeres; una de estas mujeres, es una señora de cabellos grises, y no tiene para nosotros ningún encanto, ni nos ofrece nada de particular. En cambio la otra, es una muchacha encantadora. Las muchachas encantadoras han atraído siempre mis miradas. Ellas deben de haber nacido para embellecer, endulzar y hacer más agradable nuestra vida. ¿Queréis también contemplar á ésta que yo tengo ante mí? Contempladla; fijáos en ella: es una rubia que aparenta tener unos veinte años, de ojos castaños oscuros, soñadores y románticos. Sobre su pecho tiene una curva armoniosa; á uno y otro lado otras dos curvas señalan una hondonada, y salen luego en redondez admirable; en el centro de la barbilla tiene un hoyito atrayente y misterioso como un abismo; encima de este hoyito, se entreabe una boca coqueta y diminuta. Y por bien que os fijéis en ella, no sabréis lo que es más grande: si sus ojos ó su boca.

Al subir en este vagón, se ha quitado un elegante sombrero, y lo ha colocado cuidadosamente en la rejilla; luego sus manos delicadas han pasado acariciadoras sobre sus finos cabellos rubios; después ha sacado un diminuto espejo, y se ha dado en él una rápida mirada. Todo esto con una gracia y distinción inexplicables.

Yo he estado contemplando largo rato esta linda muchacha; tal vez se haya dado cuenta que hemos fijado en ella nuestra atención, y un poco ruborosa, haya bajado los ojos y haya dado maquinalmente una corta mirada á sus zapatos chiquitos, arqueados; acaso, algo más tarde, se hayan encontrado nuestras miradas, y haya sonreído con sonrisa silenciosa y reveladora...

El tren corría; atrás, habíamos dejado Figueras y Gerona. Al llegar á Granollers, nos salen al encuentro los diarios de Barcelona. Han subido unos caballeros y una señora. El señor del rincón ha adquirido *La Publicidad*; otro, uno de los que acaban de subir, lee *El Poble Catalá*; la señora aquella tiene ante sus ojos á *La Vanguardia*. La víspera había sido día de elecciones. Y hoy los periódicos han salido henchidos de júbilo; llevan en letras grandes títulos como estos: *Reculada del Lerrouxisme. Barcelona redimida*. En el vagón todo el mundo habla de política; hasta la señora habla de política. En España los periódicos, las gentes, hablan mucho de política. Siempre la eterna, la inevitable política. He aquí la primera diferencia que he encontrado al entrar en España.

Más tarde hemos comenzado á ver Barcelona. El Tibidabo, Montjuich,—el fantasma del que tanto se habló fuera de España—el monumento de Colón, el templo de la Sagrada Familia, las numerosas y esbeltas chimeneas de sus fábricas, es lo que sobresale á vuestros ojos al llegar á Barcelona. ¿Y cuántas fábricas, cuántas chimeneas, hay en Barcelona! He aquí la mejor prueba del trabajo, de la actividad, de este pueblo laborioso y trabajador.

Ha parado el tren; cada uno ha ido tomando sus paquetes, sus maletas; aquella linda muchacha de cabellos rubios y ojos soñadores, ha cogido su sombrero y lo ha sujetado con dos grandes y relucientes alfileres; después hemos bajado del vagón y hemos entregado nuestro billete; y al internarnos en estas grandes é interminables avenidas de Barcelona, hemos visto alejarse, desaparecer para siempre, á aquella linda muchacha de cabellos rubios y ojos soñadores, llevándose con ella aquel algo que cautivó nuestro espíritu y enamoró nuestra alma...

VICENTE MAS.

Terremoto en Murcia

A las once y quince de la mañana del lunes dejó sentir en esta ciudad un fuerte temblor de tierra, que duró seis segundos, causando grandísima alarma. Los vecinos echáronse á la calle, profiriendo gritos de espanto, y los fieles que se hallaban en la iglesia de S. Bartolomé salieron atropelladamente del templo, siendo presa de síncope algunas señoras, que fueron auxiliadas en una farmacia próxima.

El terremoto causó daños materiales en la población y en los pueblos de Centi, Catillas, Alguazas y Larqui. En éste, la torre de la iglesia quedó cuarteada y está á punto de derrumbarse.

A consecuencia de divergencias surgidas entre los ministros, en la manera de apreciar la marcha del debate sobre el proceso Ferrer, que se inició el lunes de la anterior semana, se declaró el sábado la crisis total del Gobierno que presidía D. José Canalejas. Y van tres en los diez y siete meses que hace que gobiernan los liberales.

La dimisión del Gobierno fué comunicada á S. M. el Rey, que se encontraba con su angusta esposa é hijos en Sevilla. Don Alfonso trasladóse seguidamente á Madrid, y después de celebrada una conferencia con el Sr. Canalejas, le volvió á encargar del Gobierno.

El Sr. Canalejas visitó á los presidentes del Senado y del Congreso y á los primates del partido liberal, y después de estas entrevistas, consiguió formar el nuevo ministerio, que juró á las dos y media de la tarde del lunes, excepto el ministro de Marina que, por encontrarse ausente de Madrid, no pudo jurar el cargo hasta el martes por la mañana.

El Gobierno quedó así formado:
Presidencia, D. José Canalejas.
Estado, D. Manuel García Prieto.
Gracia y Justicia, D. Antonio Barroso.
Hacienda, D. Tirso Rodríguez.
Gobernación, D. Trinitario Ruiz Valarino.

Fomento, D. Rafael Gasset.
Guerra, D. Agustín de Luque.
Marina, D. José Pidal.
Instrucción pública, D. Amalio Gimeno.

D. José Pidal y Rebollo, ministro de Marina, es, como se vé, el único ministro nuevo del Gabinete recién constituido. Los demás lo han sido ya otras veces, en el Gobierno último muchos de ellos.

El Sr. Pidal, que actualmente era segundo jefe de la escuadra, no ha figurado nunca en política. Es capitán de navío de segunda clase y uno de los marinos más ilustrados de nuestra Armada.

Nació el 6 de Junio de 1849 é ingresó en la Armada en el año 1862.

Su hoja de servicios es muy brillante. Ha tomado parte en varias acciones de guerra y se halla en posesión de numerosas condecoraciones.

El último buque que mandó el señor Pidal fué el «Numancia». En él hizo parte de la campaña de Melilla y llevó á Rabat las reliquias de la mehalla que el Sultán había enviado al Rif para combatir al Roghi.

Entre los marinos ha producido excelente efecto la designación del Sr. Pidal para la cartera que se le confía, y la opinión ha acogido también con simpatía su nombramiento.

El Gobierno en el Congreso

Las Cortes, que habían suspendido sus sesiones, las reanudó el martes por la tarde.

En el banco azul, se sentaron todos los ministros, de uniforme y con banda.

El señor Canalejas saluda en nombre del gobierno al Parlamento, y pasó á explicar la crisis.

Procuraré, señores—dijo—ser breve, y sobre todo claro.

No ocultaré, señores diputados, que esta crisis fué planteada con motivo del debate surgido en el Congreso sobre la causa seguida contra Ferrer.

No hemos sido nosotros los que hemos planteado este debate; el último ministro de la Guerra del partido conservador, ya lo aceptó, á instancias del señor Soriano, y nosotros, sin impacencias, pero también sin dilaciones, lo hemos aceptado.

El jueves de la semana última expuse ante S. M. el desarrollo de las tareas parlamentarias.

El general Aznar, á quien nunca agradeceré bastante el concurso que me ha

prestado, y que deja estela gloriosa de su paso por el poder, como lo demuestra el proyecto de servicio militar obligatorio; el general Aznar significó la conveniencia de que el debate Ferrer terminase pronto, muy pronto, sin que esto significara coacción alguna.

Intervine en el debate contestando al señor Alvarez (don Melquiades), y cuando terminé mi discurso mis compañeros de gabinete asintieron á mis palabras sin que por parte de ellos se me hiciese observación alguna.

Sabe todo el mundo que el sábado había proyectado reunir el Consejo, y á primera hora de la tarde del viernes, el



Excmo. Sr. D. José Canalejas

Presidente del Consejo de Ministros

ministro de la Guerra se me presentó preocupado é insistió, como resolución irrevocable, en que se acelerase el debate Ferrer.

Desde aquel instante, mi persuasión de que podía surgir una crisis me hizo ser firme.

Yo dije al ministro de la Guerra que no estaba conforme, que mi criterio era opuesto al suyo, y cuando reuní el Consejo, ya había puesto en conocimiento del Rey la inminencia de que surgiera en el consejo la crisis.

Pedí á todos los ministros que expusieran su actitud y dijeran su opinión sobre el caso del debate Ferrer, y por orden de antigüedad hablaron.

El de Estado coincidió en absoluto conmigo; hablaron otros ministros, y al llegar al de la Guerra, éste pronoució un discurso, asegurando que en su ánimo no influye más criterio que el propio, y anunció, resueltamente, su dimisión, en el caso de que no se presentara inmediatamente una proposición de «no há lugar á deliberar».

Algún ministro manifestó la opinión de que se debía llegar á la sesión permanente.

Yo dije que ni una ni otra solución me parecía bien.

Cuando se acepta la responsabilidad de un cargo como el que inmerecidamente ocupo, se debe buscar siempre que sea preciso la ratificación de la confianza de S. M. y de la mayoría.

Yo no podía hacer una crisis parcial en ausencia del monarca, y menos siendo aquella originada por un debate parlamentario.

Yo había anunciado al Rey la posibilidad de la crisis, y por ello al terminar el Consejo conferenció con S. M.

El Rey se mostró sorprendido por la crisis, y me anunció que regresaba inmediatamente á Madrid.

En la estación misma el Rey me significó la urgencia de conferenciar conmigo, y fué desde la estación á Palacio.

Allí el Rey me preguntó, después de exponerle la gestación de la crisis:—¿Usted está seguro de contar con el apoyo de la mayoría?

Y yo le dije que sí; algunos por afecto, por adhesión personal...

Voces en la mayoría: Todos, todos.

El señor Canalejas: Otros por deber, por disciplina, y los demás por amor al partido.

(Grandes aplausos).

Yo acepté la responsabilidad y no fui remiso en contestar á lo que se me exigía.

Si me equivoqué y con ello engañé al Rey, inconscientemente, él me absolverá.

Varias voces: No, no; no se engañó.

El señor Canalejas: Así, pues, seguiré trabajando honradamente para bien del país.

(Aplausos en la mayoría, menos en los moretistas.)

El ministro de Hacienda me rogó que le restituyera á su hogar para cuidar de su salud, y á ello no pude negarme.

El ministro de Marina, que tantas simpatías ha alcanzado en la Armada, influyó en mí para que nombrara á un general de la Armada para la cartera de Marina.

El nuevo ministro de esa cartera tiene un abolengo militar prestigioso, y con su modestia ha accedido á dejar los barcos, donde siempre vivió, para colaborar en la obra del gobierno.

Los señores Salvador y Alonso Castillo me significaron los deseos de desearse de las tareas del gobierno.

Este gobierno representa las mismas ideas y tendencias que el anterior.

El programa del gobierno no se ha modificado ni el más mínimo detalle; nuestro programa es el del mensaje de la Corona.

Respecto al asunto Ferrer, nuestro criterio unánime es el que expuse al general Aznar.

Ya indiqué, al contestar al señor Alvarez, que este asunto debía discutirse serenamente y sin perjuicio de otros pendientes también de debate, y muy interesantes para el país.

Yo os invoco para que os atengáis á lo que marca el reglamento; yo creo indispensable, después de iniciado, que este asunto se discuta con amplitud, y desde esta misma tarde, en cuanto regrese de presentar el gobierno al Senado á continuar en la labor pendiente con la frase: «Decíamos ayer». Yo no pienso que aquí se van á mermar las glorias y prestigios del honor del ejército, sé que eso no ocurrirá en el Parlamento español. Yo empecé mi carrera política defendiendo al ejército y así acabaré. Sé que ahora no podrá haber lugar á esa defensa, porque sólo en el respeto nacional pueden vivir las instituciones y sólo haciéndoles justicia los sacerdocios se dignifican y ennoblecen.

(Algunos aplausos, observándose silencio en todos los moretistas.)

El soldado es el más subordinado para cumplir las leyes, y nosotros debemos ser los más deseosos de honrar al soldado. Yo creo que en este régimen, la ciudadanía debe ser aquí debatida con todos los respetos que da el derecho común de solidaridad humana. No he disimulado en nada la verdad; si necesitais más explicaciones, las daré, aunque he dicho todo lo necesario.

Y ahora, señores diputados de la mayoría, á continuar nuestra obra; mientras tengáis fe en mí aquí estaré; ya sabéis quien soy; yo podré someterme á toda coacción menos á una, á la de fal-

DEL AGRE DE LA TERRA

TRECANT PER LA SERRA

VIOLETES Y PINS

També hi brosten les esquisides violetes per dins aqueis jardins de montanya, orlant d'una fimbria perfumada el rossegós mantell qu' estenen els pinars penjants de les espàtles de la serra. Les violetes, juntament amb les flors d' ametler, son la poesia de l' hivern: elles embaumen les sorreres aubades y les postes de sol curtes y vermellenques. De violetes morades tixen llurs corones els gènis melangiosos de la boira.

Obrint les petites coroles, escolten embadalides els cantars helènics qu' entonen els pins sanitosos, inspirats p' el vent; y, quant lligades en agradosos pomells les s' emporten a la ciutat, defalleixen d' anyorança recordant aquelles cançons harmonioses. ¡Pobres violetes!... Coll-torçudes, mes aromoses encara, les he vistes guarnint els jerros esvelts de fina porcelana de *Sevres*, demunt les altes xemeneies que sostenen els *grifos* esculpats, plegant pacientment les llargues ales de pedra; o coronant els violeters de crestell venecià afiligranats y delicadíssims com una randa de *Valenciennes* cristallisada. Elles perfumen les taules aristocràtiques, reflectint llurs cromatismes d' amatista dins les airoses copes bohèmiques, aon la llum elèctrica llambretja, argentada y radiosa...

Y llur aroma flota tènuement com un sospir vagorós dins els salons confortables aon les flonjes catifes y els feixuchs cortinatges augeguen la més subtil y atrevida ratxa del vent qui siula defora...

Al contemplarles, el contrast me fá recordar a voltes els jardins oretjats de la montanya aon floriren en les nits llargues del cor de l' hivernada: recort aquelles nits fredes y clares en que la lluna envia cascades de gebrada claror a la terra silenciosa y condormida; les nits quietes, sense tintineig d' esquelles, ni tonades melangioses de fabiol, en que solament s' escolta, fent sentir més encara el silenci y la soletat, el remoreig de l' aigua que ritmicament cau dins l' ample safereig, allà a un recó del jardí desolat, obrint amples cercles coronats de bambolles d' irisacions esmeragdines, y portant cadencies de fredolegues y exòtiques balades; mentres p' els espaiosos y solitaris caminals hi giravolten pausades les llargues ombres dels arbres sense fulles.

Y pens també en los vehins de les violetes, els rehinosos pins, reis dels penyalars aon s' aixequen dominadors, ben alta la testa juvenívola y perfumada, sense por del fret ni de la neu, entonant cantars varonils qui onetjen serenament en les lectures.

Y llavors, compatesch les esquisides violetes qui moren d' anyorança, lluny, molt lluny de la serra nadiva...

JOSEPH M.^a TOUS Y MAROTO.

A L' AVIA BLANCA

Com que vos veja, padrina,
casta com marfil antic;
vos feya esser purpurina
la flama del foc amic.

Com que vos veja, padrina,
groga com marfil antic;
vostra canicie il·lumina
mon pensament quant escriu.

Ornada de cabells blancs,
filaven les vostres mans,
filaven cányom y llana;

la filaven ab l' amor
y amb l' augusta tremolor
de missenyora Santa Ana.

LLORENS RIBER PYRE.

Vuyts y nous

¿Y ara no creys vòltros, benvolguts lectors, qu' a tots aquells hòms qu' ocupaven es Poder fá un parey d' anys, sa camia no los tòca sa pell d' es susto que duen? ¿Y no vos fan llástima, tan si sou conserva-dós com... conserva-tres, es nòstro paysá don Antoni Maura y es seu compaany don Juan de La Cierva, en particular, á quins s' ha de fer passar per la vergueta, segons pareix, amb això de tornar á estamenetjar á 'n aquell malanat Ferrer, treguent una vegada més en mitj sa seua vida y miracles?

¡Mirau qu' heu ha d' esser cruèl així mateix aquest martiri per ells, després d' un any y mitj de no haver pogut, ninguns, ben segú, aclarar ets uys ni pasarse res p' es cañó, tants y tant fòrts son ets remordiments de consciència que los amarguen sa vida desde que los apareix cada vespra com un fantasma aquell injust fusellament—així, en singular, que d' ets altres quatra no paga parlarné—de Monjuich!...

Jò, la veritat, fentme bé càrreg de sa seua situació compromesa y d' es seu estat d' ànim, y tenguent moltes simpaties endemés per un y altra encare que no mos fessém present en matar es porc, los compatesc de lo més.

No he sentit dir qu' a 'n el señor Maura cap ungra li fassa mal encara, debut tal vegada á qu' es d' una constitució molt fòrta, havent crescut dins aquells ayres tant sans de sa Calatrava, y n' estig content fèrm; però lo qu' és el señor La Cierva, qui no 'u deu esser tant, ja ha tengut que fer lliit, y veig segú qu' és tot això qu' ara se remou lo qu' en té sa culpa. Y hey ha motiu, vaja, no digueu; que qualsevòl cosa de mal pòd esperar aquell qu' es amic de sa veritat, vòl bé á 'n el comú, y quand té un dever s' esfòrça per complirló. Vos ho diu y assegura un ferit d' ala. ¿No vos recorda qu' una vegada, per voler donar callament á ses justes queixes de tots aquells propietaris de devés es Pont d' en Valls, qui no podien tenir res segú dins ses seues finques, vá donar el SOLLER un avis á 'n es Batle y per 'mor d' això jò vaig haver de pagar *el pato*, puis que sensa estar cansat y tenguent ganas d' estar drèt, me 'n

vaig haver d' anar á seure, volgués ò no, en el *banquillo de los acusados*?

Ydò una cosa per l' estil—jò molt pitjor!—voldrien fer ara amb aquests dos señors lo manco, qui, molt á disgust seu y just perque governaven, se veren obligats á posar frè y á estirar fòrt fèrm sa brilla á ses turbes revolucionaries qui, com tots sebeu, robant, incendiant, assassinant, y demés actes de *cultura* per l' estil, mos volien dñ sa república á España, baix de s' inspiració, d' es plá, de ses enseñances y de s' acció d' aquell gran «martir de s' ideá», que tots ets qui son com ell defensen y voldrien veure glorificat.

De mòdo que podria esser molt bé que si don Juan La Cierva no es coratjós de *de-bò*, sa pòr només li haja bastatper retrer; però... ¿y En Soriano—me preguntarèu vòltros—, qui havia d' iniciar es debat, com és que se vá posartambé malalt á última hòra, segons deyen ets diaris? ¡Qui sab! Tal vegada pe' sa mateixa rahó, que cassos se donen en que... ¿no heu sentit dir may qu' una escopeta buyda fá pòr á dos?

¡Y qu' un Parlament d' una nació civilizada, qui amb tantes còses útils, necessaries, indispensables per millorar tot lo que millora necessita se podria ocupar, haja de pèrder es temps en porros-fuyes, en remoureu per dirhó milló aquest fang pudent que per fòrça ha de fer asco á tots ets qui tenen es ventrey una mica delicat!...

Però no res, paciència, y, parlant ara un pòc en seriò, entrém en matèria just á s' hòra de sortirné: ¿Que creys vòltros qu' en pòd resultar d' aquesta «revisió» d' es procès Ferrer? Si creys que després d' haver molt discutit—podeu lletgir «disputat» si voleu, qu' es mes pròpi d' ets qui amb s' assumpto aquest duen ses mel·les mes fòrtes—s' haja obèrt cap finestró que mos fassa mes llum, anau de lo mes equivocats. S' haurá cridat molt fins á quedar tothòm escañat; s' haurán espeñat ets pupitres y s' haurán tirat ets diputats ses estrelles p' es cap; s' haurá donat molta feyna á 'n ets taquígrafs y á 'n ets impressors d' es «Diari de Sessions»; s' haurá fet badá sa boca a tots ets espanyòls qui ja van prenguent un pòc de gust en ses còses d' España, y fins-y-tot á molts d' extranjeris; sí, tot quant volguen, però... á 's cap y á la fi tornarém á quedar tots així com estavem abans, qu' això d' es Congrès vé, á 's ser com ses polèmiques d' ets periòdics ò de ses persones de quantra partit, una mica més en gròs; ets «avançats» promotors de sa tal revisió no baixarán de s' ase, no tengueu pòr; quedarán, ò seguirán fentmos veurer que queden, tant convençuts com estan ara de s' innocència d' En Ferrer, y tots ets qui may hey hem cregut, perque no duym clucales devant ets uys, gracias á Deu, ni de sa tal innocència n' hem de posar cap tròs á s' òlla, seguirém opinant com un amic meu—república y lliure pensador, per mes señes, maldement paresca raro—á qui 'n vaig parlar sa derrera vegada qu' he estat á Barcelona: «que sa culpabilitat d' aquell es evident, y que per lo mateix... *está de lo mes ben fusellat*».

No obstant, pòd 's ser que si se prèn s' història de s' *héroe* de molt enfòra, de quand posá sa taverna á Paris antes de pescar sa marròta de na Meunier, per exemple, enca-

ra modifiquem es nòstr criteri, y trobém... que se 'l havia d' haver fusellat molts d' anys abans.

¿Que no 'u creys vòltros així, ets qui lo qu' escriu llegiu?... Tots nó, ja 'u veig cèrt, fent un pòc de memòria,

JÒ MATEIX

CARTES QUE NO LLIGUEN

Vat-aqui un cotxé de lo més cumplit y atent; vaja, un cotxé modèlo.

Anaven dos señors dins es cotxo, per un camí molt accidentat. De pròpma es cotxo trabuca, y es cotxé, qu' amb sa tombassèlla havia pegat un parey de passes enfòra, s' aixeca així com pòd, s' acòsta molt respectuos á sa porteta, y, capell en má, diu:

—¡Señors, particip á vòstes qu' hem tengut s' honor de trabucar!

Dos antics coneguts se tròben á 'n es Born y s' aturen á conversar un rato:

—No passen dies per vòstè—diu un—sempre jove, sempre alegre... Sa vida de familli pròva, pareix, divinament.

—Sí, ¿eh?—diu s' altra—¿Vòl vòstè sa receta?

—Sí, señor; la 'm don que 'm ferá content.

—Ydò sa dòna, lluny; ets nins á 'n es col·lègi; sa sògra á cá-'l diable... Vat-aqui lo qu' és sa verdadera felicitat conjugal.

A 's cap de deu anys d' ausència, se tròben dos amigs.

—¿Y que s' ha fet na Lluisa? ¿Amb quin vent navega á 'l hòra d' ara?—pregunta un d' ells.

—A la fi va trobá un imbècil que se casá amb ella.

—¡Pobrè! ¿Y el coneixs tú?

—¡Vaja si 'l coneig!... Per que t' en convencis bastará que t' diga que s' imbècil que t' dig... som jò.

A ses carreres de cavalls pregunta á son pare un nínèt de set anys:

—Mon pare, ¿quant guanya es cavall qu' arriba primé qu' ets altres?

—Cinc mil pessetes.

—Ydò ja sé quina carrera he d' elegir.

—¿Quina, fuy meu?

—Sa de cavall.

Va dú un portuguès á Felip II un diamant que li havia costat setanta mil ducats; y dièntli sa Magestat:

—¿Que pensaveu quant empleareu tant gran cantitat en aquesta pedra?

—Pensava, señor—respongué s' argenté—que reinava a España un Felip II.

Li vá agradá de tal mòdo á 'n el rey sa discreció é ingèni d' es portuguès, que vá manar se li pagás es diamant amb ventatja.

Folletí del SOLLER -32-

FLOR DE CART

calment; ell la contemplava mitx-rient y embabayat fins que, cop-en-sec, s' adoná que la fesomia de sa estimada s' esvaia en un desmay d' angoxa.

—Que tens?

Y ella, baxet-baxet, tota apenada, mermulá un parell de mots.

El jove s' alsurá violentament:

—Y a. e! Per qué?

Ella, més dolorida, en un esblancament de baticor, més baxet encare, li digué algunes paraules més a cau d' orella.

En Jaumet experimentá una espècie de sotragada elèctrica y tot espantat, ab un involuntari arrevehinament de pel, la vista esbarrada de tant concentrarla en la jove, mitx bramulá:

—Que t' has begut es seny!

Ella se redressá penosament, empiná la massa y repregué la feyna tota-sola.

A la mitja dotzena de cops en Belluquins furios l' agafá per un braó:

—No pot sè!... no será!...—remugá ab concisió de llamp.

Estava eczaltat, nirviós, pres d' esbojarrament.

La pàl·lida claror del llum les pegava de biax sumergintlos dins un esgrogaiment de cadavre. Més enllá d' ells s' hi projectava llur ombra informe, monstruosa, de positura inmòvil. Ell restava assegut a un tibulet, ab convulsions comprimides de fúria epilèptica; ella, agenollada devant la pedra, descansant el cos sobre els talons, sumisa, devota just una mare qui empelta la pigota a son filló, desolada com devant la resistència d' un esser estimat a pendre un remey salvador.

Tota trèmula, presa de les ànsies del ècsit ò del fracás, continuá parlant baxet-baxet, persuassiva, insinuant, anhelosa; però tot el seu raonament rebotia sobre la negativa arrogant y superba del possessor:

—...no será!

—Re-capso, Angelina! Si no mudau de punt, no la picarás en tota sa vel·lada.

—'xau los fè, tia Bet; «es temps que nuen no fan corda.»

—Germanets del Senyó!...

Esclatá un llamp y tró:

—*Sant Deu, Sant Fort, Sant Inmortal: alliberaumos Senyor de qualsevòl mal*».

La fulgor cadavèrica de la verga enlluerná d' esglay les cares aprimades de la rol·lada. El tró s' esbombava paorosament en cascata axordadora fent trontollar tota la casa.

La flama del llum tremolava, remenada per la trepidació, en un revinclament d' agonía.

—Vaja una nit de condemnats!...

Els de la cuyna se miraven espomguits.

Una ratxa de ventegada encanoná la xemeneya fentla roncar com un trompot d' orgues. El llum s' apagá: el foc encès a la foganya llengotetjava flames espèrtades, tenyint els rostres de vermellors de llegenda infernal; les ombres ballaven com un aplec de bruces.

Dins l' obscuritat qui envoltava els dos joves en Be'lug: ins saltá com llansat per una molla y enronant ab los brazos el bust de la estimada l' estrenyia sobre son pit mermulant ab folla frenesia:

—No, no; no será!

N' Angelina, eyma-perduda, ab convulsions d' olivera embocada dins el trebolí, malevetjava departars' en vivament y ab un gemec debilíssim, amarat d' angoxes y tendrors li suplicava:

—Decantet, Jaume!

—Germanets, quin retgiró!

L' àspia li havia cayguda, a sa tia Bet, y passada la primera impressió asustadissa s' axecá drete y despenjá el llum per tornar lo encendre. Acabava l' oli; no feya temps d' anarne a comprar.

—No fa res; ja hi anirem demá: per anit acabarem sa vel·la a les fosques.

—Sí, re-capso; ja teniu ravo. Entrau, Angelina: avuy es dissapte y porem dexá sa feyna per un altre die.

Els dos enamorats tornaren entrar dins la cuyna.

S' oia el ventaguer redolant sobre les teulades qui bramulava gemecs planívols. El portam debatava en un convulsionament de tortura.

En les portes del finestró y del corral hi rebotia una calabruxada.

—Com jo era atlota sentia contá a munpare—al cel sia ell y tots los defunts—qu' una nit d' aquesta casta va fogí des *Castell de Nápols*...

—Y vostro pare qu' era estat a Nápols, tia Bet?

—Si-fa; ja hi era estat ell.

—Y per on mos cau Nápols?

SALVADOR GALMÉS Y SANXO

(Se continuará).

Crónica Local

El domingo, á las once de la mañana, tuvo lugar en las oficinas de la sociedad «Ferrocarril Palma-Sóller», la anunciada subasta de las obras del edificio principal y accesorios de la estación de Buñola.

El tipo de subasta era de 12.900 pesetas y se presentaron los siguientes licitadores:

D. Francisco Bover, de Santa María, que ofreció realizar las obras por 11.881 pesetas; D. Antonio Socías, de Buñola, por 12.400; D. Arnaldo Amengual, de Buñola, por 12.281; y D. Bernardo Castell, de Palma, por 12.308'57 pesetas.

Considerando la Junta que la oferta del señor Bover era la más ventajosa, le fué concedida la subasta.

Los trabajos deben empezar dentro quince días, y las obras han de quedar terminadas en el término de cinco meses.

El Ayuntamiento de esta ciudad tiene expuesto á una información pública, á efectos de reclamación, el anteproyecto de camino vecinal formado por el Arquitecto de provincia, para unir la carretera del Puerto con la barriada de «Las Arjilas», pasando por el de «La Figuera», «Las Ausines» y «Las Murteretas».

El plazo señalado para recibir las reclamaciones en la Secretaría termina el día 19 de los corrientes.

Por la Dirección General de Obras públicas se ha señalado el día 11 de Mayo próximo, para la adjudicación en pública subasta de las obras de acopio de piedra para la conservación del firme, durante los años 1911, 1912 y 1913, de ocho carreteras de Baleares, entre las cuales figuran las siguientes:

De Palma al puerto de Sóller y prolongación hasta el puerto de Palma: presupuesto, 15.749'98 pesetas.

De Palma á Sóller por Valldemosa y Deyá: presupuesto, 13.230'75 id.

El lunes empezaron en Palma, bajo la dirección del ingeniero del Sr. Bovio don D. Juan Consuegra, los trabajos para la colocación de traviesas y tendido de railes en la línea del ferrocarril de Sóller, estando en ellos ocupados unos 30 obreros.

La línea se va cubriendo con una capa de piedra machacada, que sirve de base á los railes. De éstos se colocan diariamente de 250 á 300 metros.

El vapor *Villa de Sóller*, que quedó despachado ayer y que á causa del mal tiempo suspendió su salida hasta esta noche, va dirigido á una nueva casa consignataria en Cette, según acaba de comunicársenos.

La razón social *Bauzá y Massot*, ventajosamente conocida de nuestro público, establecida en Cette en el Quai de la République n.º 8, es la que ha aceptado la consignación de dicho buque. Esta casa, como es sabido, además de tener su principal en Cerbere, cuenta con sucursales importantes en Marsella, Port-Bou y Hendaya, dedicadas, cual la de Cette, á comisiones, transportes, consignaciones y tránsitos.

Nuestra enhorabuena á los señores Bauzá y Massot por su nombramiento, que esperamos será de óptimos resultados para los intereses de la *Marítima Sollerense*.

Estamos al final de la primera decena del cuarto mes del año y el tiempo, por lo visto, está empeñado en demostrarnos que, por haberse dormido en su carrera, nos encontramos todavía en pleno invierno, en el mismo mes de enero.

Lo peor de todo esto es que no le ha costado muchos esfuerzos el hacérselo creer; le ha bastado enviarnos, á manera de vanguardia, un venticillo sobrado fresco, que se convirtió en huracanado á poco después; siguió á esto una descomunal nevada, que mantiene todavía blancas nuestras más altas montañas y no hay para que decir que ello ocasionó un notable descenso en grados en la columna barométrica: vino cual no era de esperar, y menos de desear una fuerte granizada, acompañada de agua, relámpagos y truenos, en la noche del jueves y otra algo menor en la tarde del viernes, granizada que si no ha hecho daño, que sepamos, en la mayoría de los frutales, tal vez tendremos ocasión de saberlo dentro unos días.

En resumen: el calendario señala hoy el 8 de abril, pero el tiempo, erre que erre, por su crudeza escepcional, mantiene lo dicho al principio: que estamos en invierno, y que no ha entrado todavía la primavera.

En la mañana de hoy, ante el altar de la Inmaculada Concepción de María de nuestra iglesia parroquial, hánse unido en el santo lazo del matrimonio, nuestro estimado amigo el joven comerciante establecido en Bienne D. Ramón Lizana Bover con la bella y simpática señorita D.ª Catalina Alcover Verd.

Bendijo la unión el Rvdo. Dr. D. José Pastor, Vicario, siendo padrinos por parte de la novia D. Jaime Torrens, Farmacéutico, y D. Matías Moner Pujol, y por parte del novio el Teniente de Alcalde D. Damián Canals Arbona y el Capitán de Infantería D. Bernardo Costell.

En atención al reciente duelo de la familia Alcover, no fueron invitados al acto las numerosas familias con cuyas amistades cuentan los desposados, á los cuales felicitamos y deseamos eterna luna de miel.

Para el día 18 del corriente Abril, prepárase en el «Fomento Católico» una espléndida velada literaria. El objeto intentado por aquel Centro con tal acto, es dar un testimonio de adhesión y respeto al Sumo Pontífice, Pio X, ofendido actualmente por el Gobierno italiano al conmemorar éste el primer cincuentenario de la usurpación de los Estados Pontificios.

El Rvdo. Padre Reolons, predicador este año de la cuaresma en la Catedral de Palma, y cuya elocuencia sagrada ha atraído allí á tan numeroso auditorio que desde cierta fecha acá solo se recuerda otro igual en las cuaresmas predicadas por los PP. Martorell y Lasquibar, vendrá á Sóller aquel día y pronunciará en dicha velada un discurso, que cabe suponer será una nota más de su reconocida grandilocuencia.

El ministro de Fomento ha dictado una R. O. para que los cultivadores de olivos no dejen sobre el terreno el producto de la poda de dicho árbol, para evitar que se desarrolle la epidemia llamada «Palomilla».

Los gobernadores obligarán á cumplir á los propietarios de olivares dicha real orden.

Sección Necrológica

En la madrugada del jueves falleció, víctima de una afección cardíaca, el conocido comerciante y armador de buques D. Juan Oliver Busquets.

El señor Oliver era de un carácter muy recto y franco y durante su laborio-

sa vida habíase granjeado la estima de cuantas personas tuvieron ocasión de tratarle, por lo cual su muerte causó en esta ciudad general sentimiento.

El finado sentía un profundo amor por el pueblo que le vió nacer, no siendo pues, raro, que aportara su apoyo á toda empresa que moral ó materialmente enalteciera la importancia de Sóller. Era actualmente el armador del «Roberto», el mayor buque de vela de esta matrícula.

El mismo jueves por la tarde fué conducido el cadáver del señor Oliver al cementerio, con asistencia del clero parroquial con cruzalzada, siendo colocadas sobre el féretro hermosas coronas de flores con sentidas dedicatorias. El siguiente día, por la mañana, se celebraron solemnes exequias en la iglesia de San Bartolomé, en sufragio de su alma. A uno y otro acto acudieron muchos amigos y conocidos del finado, quienes desfilaron luego ante la familia para testimoniársela su pésame.

Elevamos al cielo una oración para el eterno descanso del alma del señor Oliver y enviamos á su afligida viuda, hijos, hijas, hermanos y demás personas que le lloran, la expresión de nuestro profundo sentimiento por la irreparable pérdida que acaban de sufrir.

Cultos Sagrados

En la iglesia parroquial.—Mañana domingo.—A las nueve, después de Tercia, se verificará la bendición de Ramos seguida de procesión y Misa mayor con *Passio* solemne á canto polifónico. A las dos y media de la tarde Vísperas y el ejercicio del *Via-Crucis* con sermón por el P. Miguel Alcover, S. J., terminado el cual se trasladará al oratorio del Hospital la veneranda efigie de la Sangre.

Lunes, martes y miércoles de Semana Santa.—Al anoecer se celebrará un triduo dedicado al Santo Cristo.

Miércoles.—A las tres y media de la tarde se cantarán los maitines de tinieblas.

Jueves Santo.—A las nueve y media de la mañana Horas menores y Misa mayor solemne. A las cuatro de la tarde maitines de tinieblas. Al anoecer se verificará la acostumbrada procesión y el lavatorio con sermón por el P. Alcover.

Viernes Santo.—A las ocho, Horas menores y el Oficio propio del día. A las cinco y media de la tarde maitines de tinieblas y Descendimiento con sermón por el P. Alcover, procesión y ejercicio de la Soledad de María.

Sábado Santo.—A las ocho de la mañana, Horas menores y demás funciones propias del día.

En la iglesia del Ex-convento.—Jueves, día 13.—A las ocho, se celebrará la misa mayor, en la que, según el rito de la antigua disciplina, se administrará la comunión á los fieles. Terminada la Misa, sera trasladada procesionalmente la sagrada Forma al Monumento. Por la tarde, se cantarán Maitines.

Viernes, día 14.—A las seis y media, empezarán los divinos oficios. A las tres de la tarde, se practicará el ejercicio del *Via Crucis*.

Sábado día 15.—A las seis y media, se dará principio á las funciones propias del día.

En el oratorio del Hospital.—Mañana domingo, á las seis y media de la tarde, después del rezo del Santo Rosario habrá función solemne en honor de la Preciosa Sangre de Jesucristo con sermón por el Rvdo. don Miguel Rosselló Pbro. Acto seguido, tendrá lugar un piadoso ejercicio, durante el cual se cantarán motetes polifónicos de Victoria, Palestina, etc, por la música de capilla.

En el oratorio de las Hermanas de la Caridad.—Jueves Santo.—A las seis de la mañana, oficio y Comunión. A la noche, de diez á once, Hora Santa.

Viernes Santo.—A las seis de la mañana el oficio propio del día.

Registro Civil

NACIMIENTOS

Varones 2.—Hembras 4.—Total 6.

MATRIMONIOS

Día 8.—Ramón Lizana Bover, soltero, con Catalina Alcover Verd, soltera.

DEFUNCIONES

Día 5.—Antonio Canals Bujosa, de 64 años, casado, calle de Isabel II.

Día 6.—Juan Oliver Busquets, de 63 años, casado, calle de la Romaguera.

Movimiento del Puerto

Embarcaciones fondeadas

Día 4 Abril.—De Cette y Barcelona, en 1 día, vapor C. de Mahón, de 540 ton., capitán D. Domingo Picornell, con 20 mar. y efectos.

Día 5.—De Mahón, en 1 día, Laud Joven Pablo, de 14 ton., pat. D. José Pons, con 4 mar. y lastre.

Día 6.—De Cette y Barcelona, en 1 día, vapor Villa de Sóller, de 191 ton., cap. don G. Calafell, con 15 mar. y efectos.

Embarcaciones despachadas

Día 4.—Para Valencia, vapor C. de Mahón, de 540 ton., cap. don Domingo Picornell, con 20 mar. y efectos.

Día 5.—Para Mahón, Laud Joven Pablo, de 14 ton., pat. D. José Pons, con 4 mar. y frutas.

Día 7.—Para Barcelona y Cette, vapor Villa de Sóller, de 191 ton., cap. D. G. Calafell, con 15 mar. y efectos.

EL ALGARROBO Y LOS ABONOS

Generalmente, en nuestro país, no se aplica ningún abono á los algarrobos ó garrofos, por tratarse de un árbol que prospera en los terrenos más ácidos y pedregosos, impropios para otro cultivo. Sin embargo, pocos árboles compensan con tanta largueza los gastos que se hacen para fertilizarlos, como lo demuestra un curioso experimento que vamos á relatar.

D. Julio Beltrán, de Benifayó (Valencia), dividió un algarrobal de treinta años, plantado en terreno de secano silico-arcilloso, en dos parcelas, cada una de las cuales comprendía igual número de árboles. Una parcela la dejó sin abono y otro la fertilizó en la forma siguiente:

	Por árbol.	Kilógramos
Escorias Thomas del 16 por 100.	4'250	
Sulfato de potasa.	1'250	
Nitrato de sosa.	1'250	

Dichas materias se aplicaron á fines de Marzo, enterrándolas alrededor de los árboles, por medio de una labor; aplicación demasiado tardía, pues los algarrobos estaban ya brotados. A pesar de esto, los fertilizantes produjeron un notable aumento de producción, conforme lo muestran las cifras que vamos á indicar.

COSECHA DE ALGARROBA

	Por árbol.	Por hectárea (70 algarrobos)
	Kilógramos.	Kilógramos.
Parcela sin abono.	8'500	595
Parcela abonada.	23'500	1645

Resulta, por tanto, que los abonos han triplicado la producción, aproximadamente. ¿Merece la pena de que los agricultores se cuiden de abonar el algarrobo?

VENTA de parcelas y solares

de la finca Can Peretá, cita en la calle de la Luna de esta ciudad, á voluntad de sus dueños, hermanos Marqués y Palou, con arreglo al plano, instrucciones y detalles que facilitará como encargado el Perito Agrónomo D. Antonio Rullán y Colom (Isabel II, 17.)

ULTIMAS COTIZACIONES

Madrid 7 Abril

Interior al 4 p.º	83'40
Amortizable al 5 p.º	101'50
Amortizable al 4 p.º	92'60
Acciones Banco de España	451'00
Acciones Tabacalera	333'00
Francos	8'50
Libras esterlinas	27'45

SE SIRVE Á DOMICILIO

= FABRICA DE ASERRAR =
DE
FRANCISCO MAYOL FRAU

Por su gran existencia de madera aserrada de cajas para LIMONES y NARANJAS, las ofrece al público confeccionadas á

4 y medio reales una

Los demás envases en relación á dicho precio.

Para evitar confusiones, toda clase de envase irá marcado con el nombre de la casa al fuego.

INACABABLE EXISTENCIA de madera para dicha fabricación.

Leña para estufa á **1.20** ptas. el quintal

FABRICA DE ASERRAR

FABRICA DE ASERRAR

EL AGUILA

Grandes Almacenes de ROPAS CONFECCIONADAS para
CABALLEROS Y NIÑOS
Colón, 39.--Palma de Mallorca — Casa fundada en 1850 — Teléfono n.º 148

TEMPORADA DE INVIERNO DE 1910 Á 1911

Selecto surtido en géneros nacionales y extranjeros para la medida.
Grandes existencias en trajes confeccionados de Patén, Vicuña, Tricot, Gerga y Armure. — Abrigos de todas clases y precios.

Surtido completo de GORRAS para caballeros y niños. — Mantas para viaje, Impermeables, Portamantas, Perchas, Ligas, Tirantes, etc., etc.

Todos los artículos llevan marcados los precios en las etiquetas

PRECIO FIJO — VENTAS AL CÁNTADO

SUCURSALES: Madrid, Barcelona, Alicante, Bilbao, Cádiz, Cartagena, Gijón, Málaga, Santander, Sevilla, Valencia, Valladolid y Zaragoza.

PABLO COLL Y F. REYNÉS

AUXONNE (Cote d'Or)

SUCURSAL DE LA CASA COLL, DE DIJÓN

Especialidad en patatas y demás artículos del país.
Expedición al por mayor de espárragos y de toda clase de legumbres.

— **SERVICIO ESMERADO Y ECONOMICO** —

Tarjetas para visita

Inmenso y variado surtido en Tarjetas para visita. Tarjetas fantasía para participaciones de matrimonio y nacimientos.

Imprenta «La Sinceridad»
San Bartolomé, 17.—SÓLLER

Maison Guillaume Coll

FONDEÉ EN 1902

Expéditions de toute sorte de fruits et primeurs. Spécialité de pêches molles, prunes reiné-claude, raisin chasselas, abricots, etc.

Artichauts, asperges, salades et toute sorte de légumes.

TRES BONS EMBALLAGES

Service complet de colis-postaux de 10 k. pour la France et l'Etranger

ADRESSE: G. COLL + Avenue de la Pépinière (en face du Marché en gros) á Perpignan (Pyrenées Orientales)

Adresse télégraphique: COLL GROS MARCHÉ Perpignan

Maison MOREY Frères

EXPÉDITEURS

53, Cours Berriat, 53—GRENOBLE (Isère) FRANCE

FRUITS • PRIMEURS • LÉGUMES

Expédition pour la France et l'Etranger. — Spécialité de pommes á couteau par wagons, poires, prunes, pêches et abricots. — Petits oignons en chaines et en vrac. — Cerices et bigarraux. — Noix de Grenoble. — Exportation directe d'oranges, citrons, mandarines, grenades et fruits secs.

Télégrames: MOREY-GRENOBLE. Téléphone 22-36

COMISIONES, REPRESENTACIONES, IMPORTACIONES Y EXPEDICIONES

David March Hermanos

Boulevard du Musée, 70. MARSEILLE—Teléfono n.º 37-82

Expediciones al por mayor de naranjas, mandarinas, limones y bananas. Especialidad en toda clase de frutos y primeurs. Frutos secos de toda calidad.

TELEGRAMAS: MARCHPRIM MARSEILLE

Rapidez y Economía en todas las operaciones

CASA DE COMISION Y EXPEDICION

:: CARDELL Hermanos ::

Quai de Celestins, 10.-LYON (Rhône)

Especialidad de frutas del país de todas clases. ☉ Naranjas y limones.

☉ Vinos al por mayor. ☉ Bedegas á la comision. ☉

Servicio esmerado y económico.

TELÉFONO 34, 41

Suscripciones

á REVISTAS y PERIÓDICOS nacionales y extranjeros.

Se reciben encargos en

“La Sinceridad”

San Bartolomé n.º 17.—SOLLER.

Importaciones y Exportaciones
DE
FRUTOS, LEGUMBRES Y PRIMEURS
FRANCISCO ARBONA

6. Cours Julién. 6.—MARSEILLE

Expediciones al por mayor de naranjas, mandarinas, limones, bananas, dátiles, higos, uvas pasas y en fresco.

Especialidad en toda clase de frutos y primeurs de España y Argelia.

FRUTOS SECOS DE TODA CALIDAD

Telegramas: **ARBONA**—Marseille—Teléfono 29.68

Servicio rápido y económico en todos los servicios

Hotel Restaurant

ANTES

Hotel Universo

+++ BARCELONA +++

española y francesa, peculiar de esta casano duda el propietario verse favorecido por los hijos de estas Baleares, que siempre honraron el citado hotel con su presencia.

Representante en todos los trenes y vapores. — Coche particular de la casa. — Habitaciones exclusivas para familias. — Timbres eléctricos en todos los departamentos. — Hotel el más próximo de las estaciones, muelle, aduana y centros oficiales.

Plaza de Palacio, 3.—BARCELONA

CON la reforma del edificio propónese el nuevo propietario recuperar la fama universal que el este establecimiento había alcanzado. A efecto, embellecidas las habitaciones y ampliada la renombrada cocina

F. ROIG

PUEBLA LARGA-Valencia

Exporta buena naranja.

Carcagente -- Puebla Larga -- Alcira -- Manuel

Telegramas: ROIG — PUEBLA LARGA

Blanco y Negro

NUEVO MUNDO

De venta en
‘La Sinceridad’
S. Bartolomé, 17
SÓLLER

LA SOLLERENSE

DE

JOSÉ COLL

CERBERE y PORT-BOU (Frontera franco-española)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.



Vapor "UNION"

SERVICIO REGULAR PARA LA EXPORTACIÓN DE NARANJAS ENTRE :

Gandia y Marsella

Este magnifico y veloz vapor expresamente adecuado para el transporte de frutas, saldrá todas las semanas de Gandia para Marsella con cargamento de naranjas a la orden de los señores

RIPOLL Y CIA.—15, Cours Julien — Teléfono, 21-50



CASA FUNDADA EN 1876
VINOS AL POR MAYOR

JUAN ESTADAS

COMERCIANTE Y PROPIETARIO

LEZIGNAN (Aude)



JACQUES COLL CASASNOVAS
PERPIGNAN
CASA FUNDADA EN 1903
Telegramas: CASASNOVAS—PERPIGNAN
Expediciones al por mayor de frutos y legumbres del país.
Especialidad en alcachofas, espárragos, melocotones y otros frutos.
Precios reducidos y servicio rápido en los pedidos.

TRANSPORTES INTERNACIONALES
Comisiones — Representaciones — Consignaciones — Tránsitos
PRECIOS ALZADOS PARA TODAS DESTINACIONES

Servicio especial para el transbordo y reexpedición de NARANJAS, FRUTAS FRESCAS Y PESCADOS

BAUZA Y MASSOT

AGENTES DE ADUANAS
CASA PRINCIPAL: CERBERE (Francia) (Pyr.-Orient.)
SUCURSALES: PORT-BOU (España) HENDAYE (Basses Pyrenées)
en CETTE: Quai de la Republique 8—teléfono 3.37
» MARSEILLE: Rue Lafayette 3—teléfono 2.73
TELEGRAMAS: BAUZA

REPRESENTANTE EN SÓLLER: D. Miguel Seguí, calle de la Victoria 5, al que pueden dirigirse para todo informe.
— Rapidez y Economía en todas las operaciones. —

TRANSPORTES MARITIMOS Y TERRESTRES
AGENCIA DE ADUANA
LOUIS CASTEL
— CETTE (Francia) —

TRÁNSITOS, COMISIONES, CONSIGNACIONES
ESPECIALIDAD DE REEXPEDICIONES INTERNACIONALES DE FRUTAS
PRECIOS REDUCIDOS
Servicios regulares para España, Italia, Marruecos, Canarias y vice-versa
Agente de las Compañías de Navegación «Italo-Spagnola» y «Puglia»

Almacén de maderas : : :
: : : : Carpintería movida a vapor
Especialidad en muebles, puertas y persianas

MIGUEL COLOM

Calles del Mar y Gran-Vía -- SÓLLER

SE CONSTRUYEN = = = = =

SOMMIERS de inmejorable calidad con sujeción a la siguiente tarifa de precios:

SOMMIERS hasta 1'85 m. largo	ANCHOS	
	1.ª clase Pesetas	2.ª clase Pesetas
De 0'60 á 0'70 m.	12'	10'65
De 0'71 á 0'80 m.	13'	11'35
De 0'81 á 0'90 m.	14'	12'15
De 0'91 á 1'00 m.	14'90	12'30
De 1'01 á 1'10 m.	16'30	14'
De 1'11 á 1'20 m.	17'20	14'90
De 1'21 á 1'30 m.	18'30	15'65
De 1'31 á 1'40 m.	19'20	16'40
De 1'41 á 1'50 m.	20'	17'15
De 1'41 á 1'50 m. en dos piezas	25'	23'

A los clientes que tomen de una vez dos ó mas sommiers se les concederá un descuento del 5 por ciento.

ISLEÑA MARÍTIMA

COMPañIA MALLORQUINA DE VAPORES

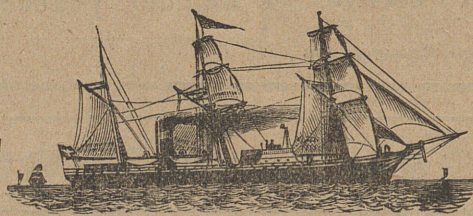


Domicilio social: Palma de Mallorca — Dirección telegráfica: Maritima-Palma —
Vapores: Miramar-Bellver-Mallorca-Balear-Cataluña-Lulio-Isleño-Ciudad de Palma-Formentera
Continuarán durante el presente año los viajes semanales

Palma á Marsella y vice-versa
En los periódicos de Palma se ciaranunán con anticipa la ción posible los días de salida. — Los viajes para Argel continuarán también.

CONSIGNATARIOS:
BARCELONA. Sucursal "Isleña Marítima,"
ALICANTE. Sucursal "Isleña Marítima,"
VALENCIA. Sres. Carbonell Hermanos.
GRAO. D. Juan Domingo.
MARSELLA. Sres. Mayol, Brunet y C.ª Rue Republique
ARGEL. Sres. Sitjar Hermanos.
CETTE. Mr. Bartholemy Tous.
IBIZA. Sres. J. é I. Wallis y C.ª

MARÍTIMA SOLLERENSE



Servicio entre Sóller, Barcelona, Cette y viceversa

Salidas de Sóller para Barcelona los días 10, 20 y último de cada mes
" de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.
" de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.
" de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

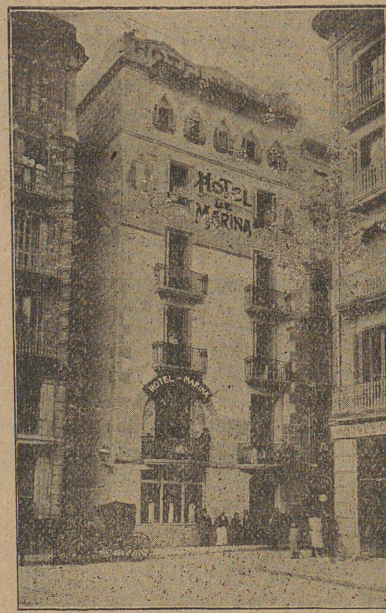
CONSIGNATARIOS:— EN SOLLER.— D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.— EN BARCELONA.— D. J. Roura, Paseo de la Aduana, 25.— EN CETTE.— Bauzá y Massot, Quai de la Republique, 8.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Sóller y Cette para Barcelona coincida en sábado de día festivo, retrasará el vapor su salida 24 horas.—La salida de dicho buque del puerto de Barcelona para el de Sóller, será en todos los viajes á las ocho y media de la noche.

SOLLER.—Imprenta de «La Sinceridad»

Ramos y guirnaldas de azahar

: : para novias, á precios reducidos : :
De venta en LA SINCERIDAD — S. Bartolomé, 17



: : Hotel-Restaurant MARINA : :
////////////////////

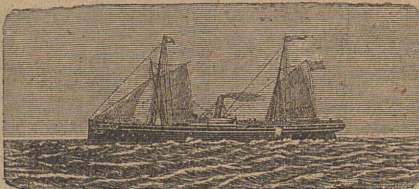
Martín Carcasona

El más cerca de las Estaciones
Junto al Muelle: Habitaciones para familias y particulares:
Esmerado servicio á carta y á cubierto: Cuarto de baño, timbres y luz eléctrica en todos los departamentos de la casa:
Intérprete a la llegada de los : : : : trenes y vapores : : : :
////////////////////////////////////

Plaza Palacio, 10+BARCELONA
////////////////////////////////////

COMPañIA FRANCO-ESPANOLA

SERVICIO FIJO Y DECENAL
entre los puertos de Valencia, Sóller, Barcelona y Cette y viceversa
POR LOS VAPORES



Manuel Espaliu : : : :
: : y Ciudad de Mahón

De Valencia para Sóller los días 9, 19 y 29 de cada mes.
De Sóller para Barcelona » » 1, 11 y 21 » »
De Barcelona para Cette » » 2, 12 y 22 » »
De Cette para Barcelona » » 5, 15 y 25 » »
De Barcelona para Sóller » » 6, 16 y 26 » »
De Sóller para Valencia » » 7, 17 y 27 » »

CONSIGNATARIOS
En VALENCIA: Sres. Borrás y Plá.—Grao.
En SOLLER: D. Ramón Coll.—Calle del Mar.
En BARCELONA: Sr. Mitjavila.—Comerio n.º 29, frente la estación de Francia.
En CETTE: Sra. Viuda de A. Bernat.—Quai de la Ville, 15.