

# SÓLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona. REDACTOR-JEFE: D. Damián Mayol Alcover. REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SÓLLER (BALEARES)

## Sección Literaria

### EL BURRO NEGRO

No sé si será cuento ó historia. Yo lo oi referir con tales visos de verosimilitud y tal lujo de detalles á un gaditano, que tuve que creerlo por fuerza, y más aun cuando me juró por la *salucita* de su *mare*, que había presenciado el hecho. Hay que advertir que él era huérfano desde la infancia.

Pero sea verídico ó nó, como me lo contaron lo cuento.

En una importante población de la provincia de Cádiz, existía no hace mucho tiempo una panadería, horno, tahona, ó como quieran ustedes llamarle, cuyo dueño era el prototipo del honrado industrial andaluz, siempre alegre como unas castañuelas, y generoso hasta rayar en el despilfarro, si la caridad tuviera ese límite.

Jamás se cerraban á la plegaria del pordiosero aquellas manazas, por el anverso llenas de callosidades que el trabajo le había producido, y en cuyos dedos se veían montados en anchos ceñidores de oro, brillantes y otras piedras preciosas que parecían brotar de aquella mina de piel endurecida en el horno con la elaboración de millones de roscas, cuarterones y hogazas.

En el gran patio de la casa panadería, *alfombrado* de puntiagudos é irregulares guijos, que parecían morder las plantas del profano que traspasaba los umbrales de aquella casa de *pan comer*, sombreada por la centenaria para cuyos negruzcos y torcidos brazos, cubiertos de verdes hojas y nacientes racimos, empolvoreados de azufre, semejaban porción de culebrones adornados con sus mejores galas, para recibir al gran dragón de la Apocalipsis; en aquel anchuroso patio, digo, cuando el ardoroso sol de Andalucía empezaba á declinar en el caldeado horizonte, y la brisa impregnada de los olores de la cercana morisma dejaba sentir su soplo, se reunían en alegre conciliábulo y, arrellenados en cómodos sillones de Verger, el *señor José*, dueño de la casa y cuatro ó cinco amigos de su calaña. Allí, entre caña y caña de manzanilla, raja de salchichón y aceitunas sevillanas, pasaban la tarde, después de la siesta, comentando el precio del trigo ó la cebada, la última riña de gallos, en la que el pollo giro de *Manolo* dejó tuerco al gallo del *moño*, ó el caballo tordo que había comprado el *Grillo* en la feria de Sevilla.

No sé por qué coincidencia, una tarde se encontraba en la reunión un señor que hacía pocos días había llegado al pueblo, y que cómo decía el *señor José*, hablaba con la barriga. Era un ventrílocuo que había dado algunas funciones

en el teatro de la localidad, y que por su facilidad al transmitir la voz á otra persona, haciendo creer que era aquella quien hablaba, las gentes ignorantes le tenían por brujo.

La tarde de este cuento estaban todos absortos, escuchando con religioso silencio las historias que de sus viajes por el mundo entero relataba monsieur Boquirri, que este era el nombre de batalla del ventrílocuo, un *musití adurterao*, como decía el *señor José* (porque su acento era más bien del país que riega el Miño que del que cruza el Sena), cuando se presentó en el anchuroso portal, calañés en mano y con dos enormes tijeras en la faja, el gitano Guaico, el cañí más renombrado de la provincia por sus chistosas ocurrencias, que hacían desternillarse de risa al inglés más fleumático, si los ingleses *chamuyaran el cataló*.

A las *güenas tardes, señore*, del gitano dichas con un tono meloso y quejumbroso, todos se volvieron, y el señor José, para no interrumpir la historia que M. Boquirri les narraba en aquel momento, y que sin duda le interesaba en extremo, dijo al gitano:

—Guaico, esta tarde no puedo entretenerme; vuelve mañana y veremos las bestias que hay que esquilan.

Ya se marchaba el gitano con aire triste y compungido después de pedir mil perdones por haber *interrumpido*, cuando inclinándose M. Boquirri al oído del señor José, le dijo: hágale usted entrar, y que le saquen aquí un borrico para que lo esquile, que le prometo nos vamos á reir.

No esperó el señor José la segunda indicación para hacer entrar al gitano y dar orden de que sacaran al patio un borrico.

Alegróse el semblante del gitano, que aquel día no se había estrenado, y entró en el patio un mozo conduciendo del ronzal un burro negro como la endrina, y retozón como son esos animalitos cuando están en la *adolescencia*.

Extrañábase al gitano que le obligaran á hacer la *toilette* del burro en medio del patio principal y no en el interior, como sucedía otras veces; pero viendo en ello un medio de lucir su habilidad delante de aquellos señores, después de atar el burro á una argolla fijada á la pared, se dispuso á la faena con todas las pinturas de un torero al entrar en suerte, y sacando las enormes tijeras, pasó la mano por el lomo del jumento y empezó á tirar tijeretazos á diestro y siniestro.

Reinaba un profundo silencio, solo interrumpido por el *chic chac* de la tijera. De pronto el ventrílocuo, poniendo su empeño en hacer resaltar sus facultades, transmitió la voz al sitio donde estaba el borrico, y con acento lúgubre y suplicante dijo:

—¡Triste ella!

—No es extraño. Lejos de su país, casada con un hombre que no se acuerda de ella y que pudiera ser su abuelo, en medio de una corte tan grande, no es extraño que esté triste.

—Pues no comprendo esa trizeza de la reina. ¡A no ser que tuviese algún amor de corazón!

—¡Ella! no por cierto. Es una santa mujer... Pero véas, marqués, ya vuelves á hablarme de la reina.

—Eres tú, Aurora, la que has comenzado á hablar de ella.

—Pero tú has insistido. Cualquiera diría que has venido hoy aquí con la intención de hablar solo de la reina. Esto no me gusta. Doña Isabel es muy hermosa, y á mí no me gusta que mi futuro me hable de una mujer hermosa.

—No seas niña, Aurora. Te voy, pues, á hablar de ti, nada más que de ti.

Los dos jóvenes siguieron su conversación por largo rato. El marqués fué el primero que se levantó y se dispuso á partir. Aurora quería acompañarle hasta la puerta, pero el de Biel, pretextando el aire poco sano de la noche y la soledad del parque, le obligó á retirarse á palacio, mientras él, después de haber besado galantemente su mano, se diri-

—¡Gitano de mi alma, no me vayas á cortar!!

Oír esto el gitano y plantarse de un salto en la puerta, con la cara desencajada y los pelos de punta, fué todo uno.

Los de la reunión contenían á duras penas la risa, y el gitano haciendo sonar la tijera, que conservaba en la mano por efecto del temblor que le produjo el miedo, miraba espantado al burro, que cuadrado en medio del patio, permanecía mirando al gitano con las orejas empinadas á causa de la estrañeza que le causó el repentino salto de Guaico.

Hubo un momento de pausa; por fin el señor José, retozándole la risa por toda su cara, coloradota y bonachona, pudo decir al gitano:

—Pero, hombre, ¿qué te pasa, que parece que te ha *picao* una tarántula?

El gitano, supersticioso, como todos ellos, y luchando entre el miedo y el perder el importe de su trabajo si no lo terminaba, se aproximó lentamente al pollino, y obligado por las burlas del señor José, se dispuso de nuevo á la tarea.

Siguió tirando tijeretazos con temblorosa mano y sin perder de vista la cabeza del asno, y poco á poco fué tranquilizándose y afirmándose en la idea de que las palabras que creyó oír al burro serían una alucinación de sus sentidos, puesto que en los muchos años que llevaba de profesión jamás le había sucedido cosa parecida.

Repuesto del todo del susto, y confiado, llegó á la parte más árdua de su trabajo, esto es, á la parte del pescuezo, donde le hacen esos adornos y escaleritas que en lenguaje *cañí* ignoro su nombre.

Estaba el gitano inclinado sobre la cabeza del burro, para ver mejor su delicado trabajo, cuando el ventrílocuo, con voz más triste y profunda que antes exclamó:

—¿Ya me cortastes, gitano, maldito seas?

Esta vez el salto que dió el gitano fué el de un gimnasta, y tirando la tijera, pronunció un ¡mardecio, que estás condenado!; se plantó en la calle y no paró de correr hasta que llegó á su casa, donde al verlo su mujer sudorosa y jadeante, y con el rostro lívido y desencajado, le preguntó:

—¿Que t' a pasao, mar gachi, que paece la estatua der canguelo?

A lo que contestó el gitano cerrando la puerta:

—*Cállate, por Dió, Regla de mi, arma me acaba de jehá una mardición un burro negro, que jabla lo mesmo que un deputao!*

Y aseguró el gaditano en cuestión que desde aquella fecha juró el gitano por los *güesos de su mare* y la *salucita de sus charumbeles* no volver á poner las tijeras encima de ningún borrico negro.

E. MASÓN y TORRES

gió pausada y sigilosamente hácia la puerta.

No bien había andado la mitad del camino, cuando el marqués, volviendo la cabeza, se paró como para interrogar el silencio del parque. Nada se oía. Aurora había ya entrado en palacio. Entonces el de Biel volvióse atrás, y se dirigió, protegido por la sombra de los árboles, hácia el pabellón de la reina donde brillaba una luz.

Isabel estaba ocupada en escribir su correspondencia y en hacer sus notas, cuando le pareció notar un ligero ruido en los cristales de la ventana. Volvió la cabeza y vió dibujarse la sombra de un hombre tras de la vidriera. Sobrecogida de espanto, iba á lanzar un grito, cuando se abrió la ventana que solo estaba entornada, y á través de la reja, el desconocido alargó su brazo derecho con un billete, mientras que murmuraba en voz muy baja:

—¡Silencio por Dios, señora, soy un amigo del príncipe!

Isabel recogió el billete que el desconocido había arrojado dentro de la estancia, y abriéndolo con mano trémula, leyó:

«Podeis fiar del todo en el hombre que

## Bibliografía

### CAP AL TARD

POESÍAS DE D. JUAN ALCOVER MASPONS

Cada vez que en la senda literaria de Juan Alcover se señala un nuevo triunfo, yo no sé quien se regocija más en mí: si el entusiasta admirador y el artista ó el amigo. Cosa es esta que yo no sé discernir; pero ello es que cada vez considero el triunfo como cosa propia, y es seguramente, que si en mi modestísima vida literaria tengo yo alguna familia, Pereda sería el padre y mi hermano mayor Alcover, el escritor de quien mayores alientos he recibido, aquel con quien mi visión estética ha coincidido más íntimamente, aquel con quien he comulgado en más espirituales y artísticos agapes.

Habrás quien haya dicho al aparecer ese precioso libro de poesías catalanas, y el autor parece abundar en tal opinión, que lo que más ha contribuido á la altísima perfección de sus últimas poesías es el empleo de la materna lengua. Me guardaré muy bien de negar que algo de ello pudo haber; pero más bien diría yo que han coincidido en este punto el empleo de la lengua nativa y la plenitud de las facultades literarias del autor y aun más que esto cierta depuración de sus ideas y sus gustos estéticos poderosamente influidos por su corazón de hombre.

Todos cuantos estamos tocados de aficiones literarias, al establecer las inevitables comparaciones entre escritores y poetas de la misma región, le tenemos á Juan Alcover por el más artista entre todos los poetas de nuestra generación; pero no le teníamos por el más poeta y hablábamos todos de su exquisitez literaria, de la elegancia de su dicción, de su finísimo ingenio, de la inagotable originalidad de sus imágenes. De su sentimiento poético no hablamos jamás, pues sus poesías brotaban más que de su corazón de su inteligencia: faltábale la emoción y si alguna vez resultaba ella más bien era por efecto del arte que del sentimiento.

Y vino al mundo «La Balanguera» y algún tiempo después «La Serra». ¿Qué diré yo de «La Serra»? Téngola por obra maestra, por una incomparable descripción, no ya plástica y pictórica, de la montaña mallorquina, sino del alma de esa montaña y de la isla entera. El espíritu de la sierra mallorquina alienta en sus estrofas, y joya superior á esta en su género no la ha producido la musa catalana ni la castellana y dudo que en lengua alguna se haya logrado encerrar en tan escasos versos el espíritu de toda una comarca como ha encerrado el de Mallorca en «La Serra» el poeta Juan Al-

cover. Sobre todas sus poesías anteriores descuella ésta por su emoción: por un exquisito perfume de nostalgia que se desprende de ella, no de añoranza de la tierra, sentimental y dulzona, sino de la nostalgia íntima, honda y delicada de la juventud contemplada desde el atardecer de la vida. Es á la vez un sentimiento intensamente mallorquín y profundamente universal, íntimamente personal y altamente épico y es que en Juan Alcover se ha dado el caso de siempre: cuanto más se ha encerrado en sí mismo y más ha reducido el objetivo en su visión poética, ha sido más profundamente humana y más universal su concepción.

Una poesía, entre todas las de la primera parte de «Cap al tard», y por supuesto después de «La Serra», me ha cautivado. Esta poesía es «El Rey». Hallo yo en esa descripción del monarca en boca de joven pastor, narrada en lo alto de la montaña en la callada noche y con la lejana visión de la ciudad marítima resplandeciente de luz, una solemnidad y una riqueza poética popular muy intensas. Hay algo en ella de espíritu medieval y de sentimiento popular muy original y muy bello.

Sin embargo con «El Rey» y «La Balanguera» y aun con «La Serra» todavía era Alcover el poeta, cada día más perfecto, llegado á la suprema maestría, á quien conocía yo de tantos años antes; pero un nuevo poeta se me ha aparecido en ese libro inapreciable, el artista que á todas sus peculiares dotes de delicadeza exquisita, de arte depuradísimo, de concisión increíble y de distinción suprema ha unido el hondísimo sentimiento de un gran poeta y este poeta y artista es el de las *Elegías*... Llegué al «*Col-loqui*» y rompí á llorar.

¡Oh, si Juan Alcover no hubiese logrado tan á costa de su corazón y de sus entrañas infundir en sus *Elegías* esa hondísima emoción, como exclamara yo: ¡*Félix culpa!* ¡Oh, si ese oleo suavísimo de que reposan las ánforas ideales de sus *Elegías* no hubiese sido destilado gota á gota junto al lecho de muerte de sus dos hijos primogénitos!

Es probable que para muchos, incluso los profesionales, sean mejores que las *Elegías* «El Vultur de Miramar», «La Balanguera» ó «La Serra», ó tantas otras de sus bellísimas poesías; mas para mí no; yo siempre diré que todas las alabanzas de los que saben y de los que no saben, todos los aplausos solitarios ó colectivos, todos los entusiasmos de los muchedumbres no valen una lágrima.

La noche en que leí «Cap al tard» y en que quise leer á los míos «Anyoransa» y «Col-loqui» no pude sin que interrumpieran mis sollozos cada estrofa, al acercarse mis hijos á darme el beso con que se despiden de mí al acostarse, les besé yo con afán, pensando en que

—No es título castellano el vuestro.

—Soy catalán, nacido en la ribera del Llobregat.

—Gracias, marqués. Lo que haceis puede costaros la vida.

—Moriré gustoso, señora, siempre fiel á la divisa de mi casa.

—¿Qué divisa es la vuestra?

—*Non sic semper sed.*

—¿Y qué quiere decir esto?

—Es una divisa misteriosa de nuestra casa que quiere decir para todos: *No así, siempre más; y que en todas ocasiones los Biel han interpretado: No así como otro, siempre más que otro.* Por honor de nuestra estirpe estamos obligados los Biel á ser más que cualquiera en lealtad, en patriotismo, en valor en grandeza. Yo que soy adicto al príncipe, debo serle más leal que otros. Si otros le ofrecen su espada, yo le ofrezco más. Le doy mi vida.

—¡Oh, gracias, mil veces gracias!

Dijo Isabel estas palabras con voz tan conmovida, que se adivinaban las lágrimas prontas á brotar de sus ojos en cristalino arroyo.

El diálogo prosiguió en voz baja, tan baja, que el rumor de la conversación era más leve que cualquiera de los rumores de la noche.

## FOLLETÍN

(11)

### LA ESPADA DEL MUERTO

bajas y dán al parque, como las de su dormitorio dán al jardín general. ¿Pero á qué todas estas preguntas?

—Curiosidad solamente.

—Es que tú no has venido aquí, marqués, ni te he dado yo la llave del parque reservado para hablarme de la reina.

—Es muy cierto querida mía, pero observa que eres tú la que primero ha hablado de ella. Te hablaré, pues, de mí, de nuestro amor.

—Enhorabuena. Háblame de tu amor, de cualquiera otra cosa, si lo prefieres. Yo paso los días muy tristes, encerrada siempre entre cuatro paredes, junto á la reina, que pasa la mitad de las horas llorando...

—¡Llorando!

—Sí.

—¿La reina llora?

—Muy á menudo.

—Pero ¿por qué llora?

—¡Que sé yo! Porque está triste.

aquella noche se cerraría la puerta de mi casa sin que faltara uno solo de los que amo. Desde que lei las Elegias me parece que soy más bueno.

Si vis me flere...

ANGEL RUIZ Y PABLO.

(De El Noticiero Popular de Ciudadela).

### Actualidades

#### Reformas en Correos y Telégrafos

El ministro de la Gobernación Sr. La Cierva, acaba de hacer público su proyecto de reformas en Correos y Telégrafos, que representa una plausible iniciativa y ha de ser acogido con agrado por el público y la prensa.

He aquí las reformas esenciales.

Correos.—El personal de Correos se aumenta considerablemente y se mejora bastante el actual. Todos los trenes llevarán correspondencia, de manera que ésta estará saliendo de Madrid á todas horas no determinándose una fija como ahora sucede. Se establecen medios más rápidos que los actuales, para el reparto de la correspondencia en las poblaciones el cual se verificará varias veces al día. El número de éstas será de tres. En Madrid habrá cinco repartos en vez de los tres actuales. El cuerpo de carteros de toda España será ampliamente reorganizado. En todas las poblaciones se aumentará una mitad más de los actuales. Se suprimen los cinco céntimos por carta y certificado. El reparto será en lo sucesivo absolutamente gratis. A cambio de esto, todos los carteros disfrutará de un sueldo fijo que constará en el presupuesto de la Dirección, según las categorías, las cuales serán de primera, segunda, tercera y aspirantes. Los sueldos oscilarán entre 2.000 pesetas anuales y 850.

En Telégrafos.—En este ramo obtiene el público también muy positivas ventajas.

Se abaratará el servicio telegráfico en términos que son dignos de los mayores elogios. El minimum de palabras de un telegrama será el de cinco y su coste el de diez céntimos. Cada palabra más costará cinco céntimos.

Así resulta que por diez céntimos cualquiera puede dar noticias telegráficamente.

Para la Prensa.—Para los periódicos subsistirá el actual sistema de conferencias, pero además tendrán una tarifa reducidísima para los telegramas.

Un telegrama de cinco palabras les costará cinco céntimos y medio.

Las reformas se implantarán en cuanto sean aprobadas por las Cortes.

#### La construcción de la escuadra

Una comisión de la Sociedad Española de Construcciones Navales ha visitado al ministro de Marina, comunicándole el acuerdo oficial de aceptar los reparos opuestos por el gobierno al pliego de condiciones que la referida casa presentó el concurso de la escuadra.

Hablando el ministro con los periodistas, se ha mostrado satisfecho del resultado del concurso, y dijo que la casa Vickers introduce algunas modificaciones alternativas de carácter técnico, que no afectan al plan propuesto por el Estado Mayor Central de la Armada.

En la presente semana se reunirá la Junta consultiva para aprobar la adjudicación definitiva.

\*\*\*

Ferrol 21.—Desde la madrugada de hoy las músicas militares y la banda municipal han recorrido las calles tocando dianas, en celebración de haber sido aceptadas por la casa Vickers las modificaciones relativas al pliego de condiciones que rigió en la adjudicación del concurso de la escuadra.

Un gentío enorme se ha asociado á la manifestación de júbilo, vitoreando á España, á la marina, á los Reyes y á los señores Maura y Ferrándiz.

La mayoría de los balcones de las casas aparecieron engalanados con colgaduras, habiéndose cerrado todos los establecimientos.

Ante las Casas Consistoriales se organizó una grandiosa manifestación, que se dirigió á la plaza, á la que se ha dado el nombre de Ferrándiz, descubriéndose la lápida allí colocada.

El alcalde, al descubrir la lápida, pronunció un entusiasta discurso, siendo aclamadisimo.

Los manifestantes dirigieron á las oficinas de Telégrafos, expidiendo expresivos despachos de salutación al go-

bierno y á los señores Maura y Ferrándiz.

Figuraban en la manifestación el pueblo en masa. El Ayuntamiento, nutridas representaciones del comercio y los orfeones, precedidos de sus respectivos estandartes.

Las fachadas de dichos edificios se hallan vistosamente adornados y lucirán por la noche espléndidas iluminaciones.

Llaman la atención la Cámara de Comercio, en la que se destacan grandes medallones con los retratos del presidente del Consejo y del ministro de Marina, y el escudo de España en medio; el Casino Ferrolano, que simula un gran acorazado, y en cuyo adorno se han invertido centenares de bombillas eléctricas de variados colores, artísticamente combinadas, y el Diario Ferrolano, en el que aparecen dos medallones con los retratos de los Reyes de España, á los que sirven de marco guinaldas de flores.

Prepáranse grandes festejos; el entusiasmo es indescriptible, y el público arrebatado de manos de los vendedores los notables números extraordinarios que han publicado los periódicos locales en celebración del fausto acontecimiento.

### De Política

#### Manifestación contra el Gobierno

El Senador por Guadalajara y diputado electo por Barcelona señor Sol y Ortega, presentó el sábado último en el Gobierno civil de Madrid una instancia pidiendo permiso para celebrar el día 28, á las tres de la tarde, la manifestación con que amenazó al Gobierno cuando el debate sobre asuntos relacionados con el Canal de Isabel II.

El Gobernador civil accedió á lo solicitado.

Dicha manifestación tendrá por objeto:

1.º Protestar de la conducta seguida por el actual Gobierno en lo referente á la gestión y administración del canal de Isabel II.

2.º Evidenciar la satisfacción con que los manifestantes han visto la conducta seguida recientemente por las oposiciones del Senado censurando al Gobierno por la gestión y administración de dicho canal.

La repetida manifestación se organizará en el Salón del Prado (paseo de carruajes), desde la plaza de la Lealtad á la de Castelar, y se dirigirá por el paseo de Recolectos, plaza de Colón y paseo de la Castellana, al sitio donde está emplazado el monumento erigido á la memoria de D. Emilio Castelar, en cuyo punto se disolverá.

El señor Sol y Ortega, se ha dirigido, pidiéndoles ayuda, á los jefes de los partidos liberal, democrático, republicano, socialista y carlista y á todas las sociedades y representaciones madrileñas, Círculo de la Unión Mercantil, Cámara de Comercio, Asociaciones de Propietarios y de inquilinos, Centro de hijos de Madrid, etc., para que tomen parte en esta manifestación que no es política, sino de protesta contra el gobierno por su conducta sobre los asuntos del Canal de Isabel II.

Los trabajos del señor Sol y Ortega en pro de la manifestación, le van dando muy malos resultados.

Según parece, el Sr. Moret no se asociará á la manifestación, y, por tanto, ninguno de los elementos importantes del partido liberal.

El Sr. Alvarez (D. Melquiades), que aprueba la conducta de prudencia seguida por el Sr. Moret, tampoco se asociará.

La minoría carlista, según manifestaciones del Sr. Mella, tampoco se asocia á la manifestación.

El senador republicano señor Labra se ha negado á asistir al acto. Lo mismo hará el Sr. Azcarate, quien ha dicho que no asistiría á la manifestación porque, habiéndose pasado tantas cosas de mucha mayor importancia que la actual sin la más ligera protesta, no veía motivo para estrellarse contra quien menos culpa tiene. Los demás diputados republicanos se muestran refractarios á tomar parte en la manifestación.

El jefe de los socialistas Pablo Iglesias ha dicho que ni él ni los obreros asistirán á la manifestación.

Además, han negado su concurso la Cámara de Comercio de Madrid y el Círculo de la Unión Mercantil.

El señor Canalijas tampoco asistirá, y hay quien dice que no concurrirá al acto ningún demócrata.

Igualmente, pues, que representaciones tomarán parte.

El ambiente de inmoralidad, de que tan á tontas y á locas se viene hablando con referencia al Gobierno, va desvaneciéndose, y en el caso concreto del Canal de Isabel II, carece en absoluto de fundamento.

Hasta sus mayores enemigos hacen al señor Maura, no el honor, sino la justicia de reconocer que es incapaz de aprovecharse del poder para lucrarse en beneficio propio, y que todo queda reducido á un arma política, que se quiere utilizar por algunos exaltados, para hacerle abandonar el gobierno.

No es el mejor camino para ello, pues no deben quebrantarse prestigios cuando tan pocos existen, pero de emplearse este sistema sería fatal para el régimen, porque bastaría que alguien, sin pruebas, acusase de concusionario al Poder ejecutivo, para que éste se viese precisado á desertar del puesto de combate que se le hubiese confiado.

He aquí porque ningún político serio se suma á esta manifestación, fenecida casi antes de nacer.

### Crónica Balear

Se ha publicado en el B. O. del jueves el pliego de condiciones para la contrata, mediante subasta pública, de las obras de reparación y mejora en algunos edificios del Lazareto de Mahón.

La subasta se celebrará el día 24 de Abril próximo, siendo el tipo de la misma 69.965'84 pesetas.

El domingo y el jueves último se han celebrado en el velódromo de «Tirador» de Palma carreras de bicicletas.

En dichas carreras, que se vieron muy concurridas, tomaron parte notables corredores españoles y extranjeros.

Por Mayo piénsase organizar otras carreras.

La Cámara Agrícola de Palma ha publicado la Memoria leída ante la asamblea general de la misma en la sesión ordinaria celebrada el día 26 de Enero de 1909 bajo la presidencia de don Epifanio Fábregues.

Esta Memoria, que va firmada por don Gabriel Massanet y Vert, secretario general de la Cámara, empieza lamentando la pérdida de su digno presidente el sabio don José Monlau y Sala, de quien dice que toda la vida estuvo consagrado al bien de la Agricultura, investigando sus misterios y estudiando prácticamente la oculta razón de las manifestaciones de la naturaleza, razón que exteriorizó luego ante sus alumnos, en las obras de que fué autor y en los artículos de la Revista que fundó y dirigió con gran acierto y voluntad. Laborando, añade el señor Massanet y Verd, estuvo siempre el señor Monlau: en su niñez aprendiendo; más tarde enseñando. La teoría y la práctica fueron sus libros, la observación y la experiencia sus maestros: éste era el carácter del hombre que perdió la Cámara y junto al cual nos agrupábamos todos abrumándole á preguntas para conocer su opinión, que teníamos en mucha estima, sobre cualquier descubrimiento, invento ó cuestión científica, especialmente agrícola.

Después del elogio fúnebre de don José Monlau pasa el señor Massanet, á reseñar los trabajos en que se ha ocupado la Cámara, concluyendo por manifestar que tiene en estudio la Ley reformada de alcoholes, la de adulteraciones de substancias alimenticias, muy especialmente del aceite; la de emigración y otras muchas disposiciones recientes sobre las que sería aventurado y prematuro formar juicio.

Elogiamos nosotros á la Cámara cuanto ha hecho en bien de la agricultura, que tanto influye en la prosperidad de los pueblos y deseamos que siga adelante en tan laudable tarea.

Ha sido aprobada por Real orden del ministerio del ramo la subasta para la conducción diaria de la correspondencia en carruaje de cuatro ruedas ó en automóvil, desde la estación de Palma á Estallenchs, y se ha adjudicado á favor de don Jorge Bosch, por la cantidad de 1.100 pesetas.

Igualmente ha sido aprobada la subasta relativa á la conducción diaria de la correspondencia desde Lluch á la estación de correos de Inca, quedando adjudicada á favor de don Jaime Mairata por la cantidad de 740 pesetas anuales.

Las nuevas subastas empezarán á regir el día 10 de Abril próximo.

El almendrón se pagaba el sábado en el mercado de Felanig á 80 pesetas los 42 kilos.

Por el Ministerio de Gracia y Justicia ha sido concedida la cantidad de veinte mil pesetas para la continuación de las obras del templo parroquial de Esporlas.

La noticia ha sido comunicada al vecindario con un repique general de campanas produciendo el consiguiente júbilo.

Las obras de la alcantarilla del nuevo Matadero de Palma se están verificando con una rapidez digna de elogio, llegando ya la zanja abierta hasta el sitio donde se bifurca la carretera que conduce á Valldemosa y Sóller.

En breve será cruzada ésta para emprender por la primera, punto donde queda instalado el nuevo matadero.

De seguir con la misma actividad se puede asegurar que las obras quedarán terminadas antes del mes de Junio, fecha fijada para la inauguración de aquel edificio.

En la última junta celebrada por el Consejo provincial de Industria y Comercio se dió cuenta de la petición del Ayuntamiento de Campos para habilitar la Cala de la Rápita para embarque y desembarque de determinadas mercancías y productos y si bien en principio está el consejo dispuesto á informar favorablemente peticiones de esta clase, se dejó para la reunión próxima á fin de estudiar ciertos extremos.

El Gobernador civil de esta provincia continúa practicando su visita á los pueblos de la Isla para inspeccionar los servicios municipales.

El martes por la noche regresó de su visita á los pueblos de Establiments, Esporlas, Banyubal y Estallenchs.

El señor Irazábal regresó satisfecho.

Solo un lunar dijo que había encontrado y este se refiere á los cementerios de Esporlas y Establiments, que por estar adosados á las iglesias respectivas y por lo mismo en el centro de la población ofrecen un peligro para la salud del vecindario.

Se propone, pues, renovar los expedientes que ya existen sobre el traslado de dichos cementerios á fin de que cuanto antes pueda este verificarse.

El miércoles empezaron los trabajos de instalación sobre una barcaza, del horno de desinfección Clayton, recientemente adquirido por la Junta de Obras del puerto de Palma con destino al servicio de Sanidad Marítima.

### Vuyts y ndus

¡Ah! Porque no m'olvid (y perillera molt si u deixás per un'altra setmana) vos vuy fé á sebrer, lectors estimats, qu' es «Conco'n Xesch»... no vá de coquíe, com diria un ciutadà de devés es Puig de Sant Perá. Y es una llástima, porque amb so seu silenci jò'm qued, y tal vegada vòltois també, en sos mateixos dubtes qu' abans.

Per lo vist, no sebrèm já ahont comença sa vida pública y acaba sa privada de cada qual, ó vice-versa, ni tendré jò cap d'ets motius qu'esperava per podé «torná á repicá ets ays», conforme heus havía promés. ¿Que será qu' es meu amic, després de madura reflexió, haurá camviat d'idea y no'm vòl doná es gust de confesarhò?

No'us sé; però ell reuneix se: condicions necessaries que vaitx apuntá: ha passat molts de pichs sa creueta, y per lo que respecta á s'edad... ¡també já ha mudat! Pòd'sser sí, ydd, qu'heu és.

No-rés; heu sia ó nó, sustenti sa mateixa ó haja camviat d'opinió, que per una y altra cosa es molt lliurer, y... ¡visca sa llibertat!, lo cèrt es que no se li pòd di á'n es «Conco'n Xesch» desatent: ell ha contestat fins y tot á'n el SOLLER, que no li havia fet cap pregunta, y tot lo amable y dolç que podia amb ses pòques paraules qu'empleá. Es vé que li parla en anglés, cosa que si té punta es tan petita qu' á ximpe vista no's pòd veurer, y això'm fá sospitá si de cèrt temps á'n aquesta part en Tomás Reus s'haurá mudat. ¿Per qu' en llòch de dirli ¡remembei! no li degué dir memento homo, que vòl vení á'sser casi lo mateix, y amb so llatí com qu' heu hagués d'está mes familiarisat? ¿Que deu havé avorrit já «la rica lengua de Horacio» desde qu' escriu en es Pu-Put? ¡Qui sab! diuen que «qui s'aplega amb un coix...»

Y això no vòl di qu' es Pu-Put heu sia, no; es en sentit figurat només que parl per aplicá es proverbi, sabent que s'oló d'encens l'incomoda un pòch ó li fá basques. Endemés, si' u fos y tot podria succelhi que jò no' u conegués, una perque som un pòch curt de vista y s'altra que no' s' m'ol molt facil de coneixer tractantse d'un animal volatíl, que canta demunt una branca y no sòl caminá gayre...

Però nó, no perdém es temps en digressions y torném á s'assumpto.

¿Qu'és lo qu'haurá volgut di es «Conco'n Xesch» repetit á'n el SOLLER sa derrera paraula que pronuncia demunt es cadaiç el rey Carlos I d'Inglaterra abans de tayarli es cap? Jò crech que posaría sa má dins es fòch y no'm cremaria, com se sòl dir; pens que sé qu'és lo qu'heu mes amich vòl qu'es setmanari sollerich recòrd: allò de s'águila y ses mosques, ¿eh? ¿Que' u he endevinat?

Ydd si qu'heu recòrda, «Conco'n Xesch», heu sé cèrt, y tròba que tal senténcia llatina usada per vos...shocking (no vos queixeu si vos imit parlant anglés: ets hòms garruts devegades atlotetjen, y ets atlots son com ses monèyes) si no la preniu just á s'enrevés. Perque ¿qu'és sino cassá mosques, si be's mira, tot al des Pu-Put jove, en Fernando, mèstre Guem y demes foteses amb que perduu es temps? ¿Y pòd esser, per altra part, qu' un' águila, sa reyna d'ets ayres, amb ses seuves ales llargues, sa seua vista fina y es seu fort pulmó, s'aixanch demunt un dèbil pu-put per pegá qualque voladeta des-y-ara?

Vaja, vaja, «Conco'n Xesch deixauvos de quimeres: no convé s'alabaré perque heu halabances que fan mostrá mes prest sa filàssiga, y ni á vos ni á ningú nat d'el mon li ha estat may bé es bravejar. Sa modèstia ha estat sempre molt mes apreciada que sa sobèrbia en totes parts, y antich, de lo mes antich és já allò de «á qui s'humilia Deu l'ensalça».

Acabém, ydd, aixi per 'vuy, qu' això deixa bona boca.

Me sab greu fèrm qu' hajué volgut fe aquest pich, ó que jò fés «Walk-over» (inglés també, per darvos gust); però... paciència, y tal vegada en tornari tendré mes sòrt. Feysme es favó de di á'n en Francesch Castañer (á'n á qui es casi segú que coneixeu y tractau molt), puis qu'el veureu abans que jò, que li estich de lo mes agrahit pe' sa 'ferrada p'es còll que m' envia, y que li correspònd amb un'altra tan estreta y cariñosa com sa que per conducta d'es Pu-Put, dies passats d'ell vaitx rebrer

JO MATEIX

### Crónica Local

La benemèrita institució de la Cruz Roja el domingo último reanudó de nuevo las sesiones ordinarias que venía celebrando en el salón de conferencias del Hospital, reuniéndose un buen número de socios con asistencia de su Presidente.

Después de trazado el plan de las sucesivas conferencias que debían desarrollarse, fueron aprobadas varias proposiciones que afectan á la buena marcha de tan caritativa institució, mereciendo unánime y entusiasta aprobacón la presentada por el Sr. Elías proponiendo: que para compensar en algo los meritísimos servicios que en casos desgraciados debían prestar los encargados de la camilla, ofrecia enseñanza gratuita á los hijos de los socios que voluntariamente se presten á encargarse por turno de la citada camilla.

Entonces el Sr. Ferrer, queriendo cooperar también en tan laudable proposición, ofreció igualmente dar enseñanza gratuita á los hijos de los socios que pertenecían á la Cruz Roja.

Ambas proposiciones fueron aceptadas con aplauso de los concurrentes, dando un voto de gracias á los Sres. Elías y Ferrer por su generoso ofrecimiento; y después de señalar la hora en que debían celebrarse las nuevas reuniones, se levantó la sesión.

Se ha señalado el día 24 de Abril próximo, á las once de la mañana, para la celebracón de la subasta de acopio de piedra machacada para la conservacón de la carretera de Palma al puerto de Sóller y su prolongacón al puerto de Palma durante los años de 1909 y 1910.

La subasta se verificará por medio de pliegos cerrados, bajo el tipo de 10.725'35 pesetas.

A últimos de la pasada semana fueron apresados en el término de Sóller, por fuerzas de carabineros, 9 bultos de tabaco de contrabando.

En el Diario del Comercio de Barcelona leemos la siguiente noticia:

«El Fomento del Turismo de Palma ha organizado tres excursiones á Mallorca en combinacón con la compaña de vapores «Isleña Marítima»

La primera durará tres días, pudiéndose visitar Palma y sus alrededores, las cuevas del Drach, Valldemosa y Mira-

mar, posesión del archiduque de Austria.

En la segunda se visitará Palma y sus alrededores, cuevas del Drach, Valldemosa, Miramar, Sóller, Bañalbufar, Estalenchs y Raixa, y durará cinco días.

Y la tercera, que será de siete días, los excursionistas recorrerán Palma y sus alrededores, cuevas del Drach por Manacor, Porto Cristo, Artá y cuevas del mismo nombre, Bañalbufar, Estalenchs, Valldemosa, Miramar, Sóller, Andraitx y Raixa »

Nos participan que en el «Fomento Católico», con motivo de las próximas funciones religiosas de Pasión y Semana Santa, quedan suspendidas desde el lunes de la semana entrante las exhibiciones cinematográficas, las cuales se reanudarán después de pasadas las fiestas de Pascua.

Para mañana domingo se anuncia un selecto programa.

Conforme habíamos anunciado, el lunes por la noche emprendió viaje para Barcelona y Certe el vapor de esta matrícula *Villa de Sóller*, llevándose algunos pasajeros y numerosos efectos.

Dicho buque es esperado en nuestro puerto, de regreso de su viaje, el martes próximo por la mañana.

Ha dimitido el cargo de Presidente del Sindicato Agrícola Sollerense, nuestro apreciable amigo don Jaime A. Mayol Arbona, que lo había desempeñado durante bastantes años.

En el *Salón Variedades* continúa dando funciones de zarzuela la compañía que dirige el Sr. Alcayna.

Para esta noche y mañana se anuncia un variado programa.

En esta ciudad, donde muchas personas, no solo afiliadas al partido conservador, sino de las que han permanecido siempre alejadas de los partidos políticos, miran con simpatía y aplauden la labor que viene desarrollando desde el poder el Gobierno que preside el señor Maura, piensan, según noticias, dirigir mañana espontáneos telegramas al ilustre jefe del partido conservador, como demostración de cariño al gran estadista, cuya honorabilidad intentan mancillar algunos intrigantes y viejos políticos que se ahogan en la era empezada recientemente para salvación de la noble España.

#### ANIVERSARIO

DEL

### CÍRCULO SOLLERENSE

La sociedad deportiva *Círculo Sollerense* da cada día muestras de su vida intensa y progresiva.

El local social ha sido en el espacio de un año ampliado notablemente y sus salones embellecidos. Ha adquirido la sociedad lujoso mueblaje y enriquecido su biblioteca con buen número de obras literarias de las más renombradas firmas españolas.

Nada de esto es de extrañar, por quien conoce de cerca el espíritu culto y progresivo de las personas que componen la Junta Directiva y las energías de que disponen para hacer que se mantenga el *Círculo Sollerense* a la envidiable altura a que supo colocarse desde su fundación.

Para conmemorar el X aniversario de dicha fundación, dijimos el sábado último que se estaban organizando algunos festejos para la próxima Pascua de Resurrección, cuyos números, al par que han de resultar sin duda del agrado del elemento joven que se alberga en dicha sociedad, serán demostración palpable de la desahogada situación de la misma.

Hemos tenido ocasión de conocer los propósitos de la Junta Directiva en lo que atañe a la celebración de la fiesta, y podemos dar hoy a la publicidad los datos siguientes:

El día de la Pascua de Resurrección tendrán lugar, por la tarde, unas carreras de cintas en la plaza de la Constitución y calle del Príncipe, a las que podrán solo tomar parte los ciclistas que figuren en la lista de socios del *Círculo*.

Las cintas destinadas al efecto alcanzan a un centenar. Son de finas telas y dada la destreza que tanto en la pintura

como en el bordado tienen demostrada las señoritas a quienes se ha encomendado la labor, van a resultar muy artísticas y hermosas.

Durante la carrera de cintas una banda de música ejecutará variadas composiciones.

Por la noche del mismo día habrá en la plaza de la Constitución, frente al domicilio social, iluminaciones, música y fuegos artificiales, habiendo sido ya escogidos estos, los cuales serán todos ellos de gran efecto.

El lunes siguiente, segunda fiesta de Pascua, se procederá por la tarde al sorteo de los objetos que figurarán en la tómbola. Para ésta han sido ya adquiridos mas de 600 objetos, muchos de ellos, según noticias, muy bonitos y de valor.

Para sufragar los gastos de dicha tómbola serán expendidos billetes de 25 centimos de peseta, los cuales son los que entrarán en suerte para la distribución de los objetos.

Si el importe de los billetes vendidos resultare mayor que el valor total de los objetos adquiridos para la tómbola, lo cual es muy probable, el excedente será destinado a socorrer a los pobres de esta localidad.

Por la noche habrá nuevamente iluminaciones y música.

\*\*

Creemos que ha de ser interesante para nuestros lectores el conocimiento de los objetos que han de figurar en la tómbola del *Círculo Sollerense* y por ello accedemos gustosos a la solicitud de la Junta Directiva para que los publicáramos en estas columnas.

He ahí pues la lista de aquellos, que será aun aumentada en la próxima semana:

Dos monederos en 2 lotes.—Cuatro zig-zags (juego para niños) en 4 lotes.—24 frascos Esencia en 24 lotes.—10 frascos Jabonina en 10 lotes.—6 frascos Agua Colonia en 6 lotes.—6 frascos Rón-quina en 6 lotes.—3 frascos Violeta rusa en 3 lotes.—60 frascos Esencias surtidas en 60 lotes.—1 frasco Violeta.—2 polvoreras en dos lotes.—3 jarros Esencia en 3 lotes.—6 pastillas jabón Tres flores en 6 lotes.—9 pastillas jabón Rosa bengali en 9 lotes.—18 pastillas jabón Delicioso en 18 lotes.—3 pastillas jabón fino en 3 lotes.—3 cajas polvos heliotropo en 3 lotes.—Dos marcos retrato en 2 lotes.—Diez porta-abanicos en 10 lotes.—2 sacos de mano en dos lotes.—2 escribanías de oro en 2 lotes.—6 Crucifijos en 6 lotes.—6 litografías en 1 lote.—24 paquetes polvos Violeta en 24 lotes.—Una orquilla para señora.—Una docena botes cristal en 2 lotes.—Una docena vasos cristal en 2 lotes.—Una kilo velas en 2 lotes.—4 perchas de Viena, madera, en 4 lotes.—Dos rinconeras madera en 2 lotes.—Un estuche con media docena cuchillos con puño de plata.—Un juego trinchantes con puño de plata.—Un juego trinchantes de cuatro piezas, con puño de plata.—Un juego trinchantes de dos piezas, con puño de plata.

Un reloj despertador.—Un reloj regulador, de pared, de superior calidad.—Tres libras chocolate en 3 lotes.—Una cigarrera.—4 docenas copas para agua en 8 lotes.—Un cajón dátiles clase superior.—Seis cajas sardinas en 6 lotes.—4 barrilitos aceitunas sevillanas en 4 lotes.—3 pares ligas para caballero, en 3 lotes.—Una botella licor Benedetto.—Una caja espejo con libritos fumar.—2 paquetes lápices en 2 lotes.—9 juegos ligas para señora, gran fantasía, en 9 lotes.—Unos tirantes para caballero, clase superior.—4 abanicos alta novedad, en 4 lotes.

Un juego peinetas 1.ª clase.—Una hebilla para cinturón de señora, gran fantasía.—2 horquillas para señora en 2 lotes.—6 botonaduras completas para caballero en 6 lotes.—3 juegos botones para puños de caballero en 3 lotes.—3 corbatas 1.ª calidad en 3 lotes.—3 corbatas estola en 3 lotes.—3 corbatas lazo en 3 lotes.—2 horquillas para señora en 2 lotes.—2 sombrillas tela negra labrada en 2 lotes.—3 sombrillas tela negra, lisas en 3 lotes.—5 paraguas telas superior para señora en 5 lotes.—12 nubes estambre para señora en 12 lotes.—6 botonaduras para puños hombre en 6 lotes.—2 pares ligas para señora en 2 lotes.—Un juego azahar ligas para señora.—2 juegos tirantes para hombre en 2 lotes.—2 monederos con cadena, para señora en 2 lotes.—Una caja polvos Violeta.—Una caja polvos *Opoponax*.—2 cajas polvos *Fine fleur* en 2 lotes.

Un par de medias.—Un par de medias listas encocadas.—2 jerseys para ciclista en 2 lotes.—12 corbatas en doce lotes.—Un licorero.—2 figuras porcelana.—Un tren juguete para niño.—Una muñeca.—Un palillero.—Una azucarera gran novedad.—Un piano juguete para niño.—Una burra de cartón gran tamaño.—Un juego caballitos para niño.—Un par de jarrós floreros.—Cuatro sorpresas en 4 lotes.—

Una botella ron «Negrita».—Una botella cognac «España».—Un garrafón anisado de 1.ª clase.—Un juego agua, con vaso platillo y botella.

Un centro para mesa.—Una lamparilla de noche.—Un estuche de cristal color, para alhajas.—Un cenicero.—Una azucarera.—Un juego cristal de comulgar.—Un palillero con una figura de gato.—Una pulsera cristal.—Un par jarrós para flores.—Un juego café clase superior.—Un centro de mesa.—Un juego jarrós para flores.—Un jarro cristal.—Un juego peñador de marfil, gran lujo, para caballero.—Una cesta.—Un espelmatorio fino.—Un saco de mano.—2 botellas manzanilla en 2 lotes.—Una botella anis escarchado.—Un jarro porcelana para flores.—Una botella licor del Convento. 2 figuras porcelana. 1 centro porcelana. 2 elefantes porcelana. Una florera porcelana.

Una escribanía madera con una figura de bronce. Una escribanía madera, gran lujo, con porta-plumas. Una escribanía en forma de cañón. Una escribanía cristal. 3 tinteros cristal en 3 lotes. 1 tintero bolsillo. 1 arenero. Una botella tinta negra. Una botella tinta violeta. 2 escalerillas para plumas en 2 lotes. 2 bandejas cristal para plumas en 2 lotes. Cuatro cajas papel y sobres para escribir en 4 lotes. Una caja papel y sobres *Hispania*. Una caja papel y sobres *Royal paper*. Una caja papel y sobres *Duo de la Africana*. Cuatro petacas piel clase superior en 4 lotes.

Un estuche lápices bolsillo *Lira*. 6 carteras piel para bolsillo en 6 lotes. 6 porta-plumas, mango-marfil en 6 lotes. Un limpia plumas. Un arenero madera. Un sujeta papeles. 4 carpetas hules para escritorio en 4 lotes. 4 sombrillas color en 4 lotes.



### Sección Necrológica

Nuestro simpático y caballeroso amigo D. Luis Bovio, empresario de las obras del ferrocarril Palma-Sóller, pasa por el duro trance de haber perdido a su amado padre, respetable anciano de 85 años de edad, fallecido en Italia, su país natal.

Comprendemos el intenso dolor que habrá experimentado nuestro amigo al haberse visto privado por los duros azares de la vida de recoger los últimos suspiros de un ser tan querido.

Reciban él y su distinguida familia nuestro más sincero pésame por tan sensible pérdida, deseándoles la necesaria resignación para sobrellevarla.

\*\*

Se nos participa desde Montpellier (Francia), que el día 27 del pasado mes de Febrero falleció en aquella ciudad la señora D.ª María Arbona Colom, a la edad de 33 años, víctima de aguda enfermedad.

Al acto de la conducción del cadáver al cementerio acudieron, además de la colonia española, muchos amigos y conocidos de la familia.

Pedimos a Dios descanso eterno para el alma de la finada y enviamos a su familia la expresión de nuestro sentido pésame por la sensible pérdida que acaba de experimentar.

#### EN EL AYUNTAMIENTO

Sesión del día 13 de Marzo de 1909.

La presidió el Alcalde don Pedro Juan Mora y asistieron a ella los concejales señores Castañer Arbona, Canals y Colom.

Fué leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Se concedieron los permisos siguientes, que habían sido solicitados: a don Bartolomé Mayol Mora para construir una acera adosada a la casa que posee en la calle de la Fortuna, con los beneficios que le concede el art.º 265 de las Ordenanzas Municipales; a D. Guillermo Cifre para edificar una casa sobre una pequeña parcela que posee en la calle de Mallorca de la barriada del puerto, contigua a la casa n.º 28 de la misma calle; y a D. Onofre Reinés y Seguí para construir una acera adosada a una casa de la carretera del puerto, con los beneficios que le conceden las Ordenanzas Municipales.

Prevía la lectura de las respectivas cuentas y facturas se acordó satisfacer: a la «Eléctrica Sollerense» 57745 pesetas por energía suministrada para el alumbrado público durante el mes de Febrero, 2625 pesetas por el alumbrado de la casa consistorial y 15 ptas. por efectos suministrados para aumento de faroles del alumbrado público; a D. Gabriel Magraner 100 ptas. por piedras la-

## FRANCISCO ROIG

### PUEBLA LARGA (Provincia de Valencia)

#### Exportación Naranjas. Vagones á granel

De los mejores huertos de la región valenciana. Especialidad de la naranja colorada y de conserva (precio reducido).

A servir del punto conveniencia del cliente, ó sea: Puebla Larga, Alcira y Carcagente.

Actividad en los envíos.

Telegramas: Roig, Puebla Larga.

#### MATRIMONIOS

Día 20.—Antonio Crespi Gual, soltero, con Florentina Xumet Pons, soltera, Día 25.—Bartolomé Castañer Castañer, viudo, con Teresa Mayol Frau, soltera.

#### DEFUNCIONES

Día 20.—Margarita Mateu Mayol, de 7 meses, calle de S. Jaime. Día 26.—Magdalena Puig Ferrer, de 26 años, casada, m.ª 72. Día 26.—Ana Mayol Miquel, de 84 años, viuda, calle Mar.

#### Sindicato Agrícola Sollerense

Por acuerdo de la Junta de Gobierno, se convoca a Junta General ordinaria, en segunda convocatoria, para el día 4 de Abril próximo, á las 6 de la tarde, en el local que ocupa la Sociedad.

Sóller 25 de Marzo 1909.—El Vice-Presidente Bartolomé Colóm Ferrá.

#### Para vender

Una casa con dos portales situada en la calle de la Victoria y señalada con los n.º 19 y 21.

Informarán en la misma casa.

## Retratos

Si quereis buenos retratos para la primera Comunión, grupos, tanto particulares como de familias, postales con Panoramas, en grupos y personas solas, dirigirse al Sr. Busquets. «Can Quench», Sóller.

En esta casa encontraréis, puntualidad, economía, sin igual en todos sus trabajos.

#### Se sirve tambien á domicilio

Busquets. CAN QUENCH. Sóller

#### Ferrocarril Palma-Sóller

Por acuerdo de la Junta de Gobierno se hace presente á los señores accionistas que desde el 31 de enero al 31 de marzo del corriente año, estará abierto el pago del sexto dividendo pasivo, del 12 y medio por ciento en Sóller en las Oficinas de esta Sociedad, en las del «Banco de Sóller» y en las de la Sucursal del «Crédito Balear» de 9 á 12 de todos los días laborables; y en Palma quedará también abierto el pago de dicho dividendo pasivo en las Oficinas de las sociedades «Crédito Balear» y Fomento Agrícola de Mallorca». Es indispensable que al ir á verificar el pago se presenten los títulos de las acciones.

Sóller 18 Enero 1909.—El Director Gerente, Lorenzo Roses.

#### PARA PRIMERA COMUNIÓN

Estampas, sorpresas y devocionarios propios de la primera comunión.

Hallarán un variado surtido en «La Sinceridad» calle S. Bartolomé 17.—SÓLLER.



Calle del Pastor, 47

SÓLLER

#### RETRATOS

EN TRAJE DE PRIMERA COMUNION

#### BUENAS POSTALES

PRECIOS REDUCIDOS EN TODOS LOS TRABAJOS

#### AVISO IMPORTANTE:

Para mejor comodidad del público, en breve trasladará su taller en punto más céntrico.

#### Registro Civil

NACIMIENTOS

Varones 2.—Hembras 3.—Total 5

# Jaime Grau

CARCAGENTE (España)

Exportación de naranjas, limones, mandarinas, granadas y cacahuetes para todos los países extranjeros. Especialidad en toda clase de cajas de mandarinas. precios los más reducidos.

Servicio rápido en todas las operaciones.

## CASA DE COMISIÓN Y EXPEDICIÓN

### CARDELL Hermanos

Quai de Celestins, 10.-LYON (Rhône)

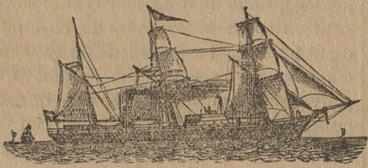
Especialidad de frutas del país de todas clases.—Naranjas y limones.

Vinos al por mayor.—Bodegas á la comisión.

Servicio esmerado y económico.

TELÉFONO 34, 41

## MARÍTIMA SOLLERENSE



Servicio entre Sóller, Barcelona, Cette y viceversa.

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes  
 " de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.  
 " de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.  
 " de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

CONSIGNATARIOS:—EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.—D. J. Roura, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—Mr. A. Bernat, Quai de la Ville, 15.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Sóller y Cette para Barcelona coincide en sábado de día festivo, retrasará el vapor su salida 24 horas.—La salida de dicho buque del puerto de Barcelona para el de Sóller, será en todos los viajes á las ocho y media de la noche.

## LA SOLLERENSE

Casa española de comisión y de exportación

de

### Damián Coll

2,-Rue Française-2,-PARIS

Ofrece servir con la mayor prontitud, esmero y economía lo mismo á los que importan á este mercado sus productos que á los comerciantes establecidos fuera á quienes pueda convenir surtirse en esta plaza.

Su dirección telegráfica es: DAMIACOL-PARIS Teléfono: 163.52

### TRANSPORTES INTERNACIONALES

Comisiones—Representaciones—Consignaciones—Tránsitos

PRECIOS ALZADOS PARA TODAS DESTINACIONES

Servicio especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados

### BAUZA Y MASSOT

AGENTES DE ADUANAS

CASA PRINCIPAL:  
CERBÈRE (Francia)  
(Pyr.-Orient.)

SUCURSALES:  
PORT-BOU (España)  
HENDAYE (Basses-Pyr.)

CASAS (en CETTE: 18 Quai de la République.  
» MARSEILLE: 40 Rue de l' Arsenal.

TELEGRAMAS: BAUZA

REPRESENTANTE EN SÓLLER: D. Miguel Seguí, calle de la Luna 10, al que pueden dirigirse para todo informe.

RAPIDEZ Y ECONOMÍA EN TODAS LAS OPERACIONES

### COMISIONES

Representaciones.—Importaciones.—Expediciones.

### DAVID MARCH Hermanos

Boulevard du Musée, 47.—MARSEILLE

Expediciones al por mayor de naranjas, mandarinas, limones y bananas.

Especialidad en toda clase de frutos y primeurs.

Frutos secos de toda calidad.

TELEGRAMAS: MAROHPRIM MARSEILLE

Rapidez y Economía en todas las operaciones.

## PABLO COLL Y F. REYNÉS

AUXONNE (Cote d'Or)

SUCURSAL DE LA CASA COLL, DE DIJÓN

Especialidad en patatas y demás artículos del país.

Expedición al por mayor de espárragos y toda clase de legumbres.

Servicio esmerado y económico

VIAJE GRATIS Compravado á la asombrosa LIQUIDACION de

## LA PALMERA

ahorra todos los gastos de un viaje á Palma

A precios baratísimos: Telas de hilo, Creas, Madola espna, Sábanas, Mantelerías, Sedas, Lanas, Pañetes, Franelas, Bábanovas, Mantas de lana, Paraguas, Puntillas, Entradosos, etc., etc.

Grandes gangas en Pañería y artículos de INVIERNO.

Calles Cererols 5

Frente Can Canet Al lado Farmacia Rey

Bolseria 5 PALMA DE MALLORCA

CASA FUNDADA EN 1876

VINO AL POR MAYOR

COMISIÓN Y AJUSTE

### JUAN ESTADAS

COMERCIANTE Y PROPIETARIO

TELÉFONO

LEZIGNAN (Aude)

### LA SOLLERENSE

DE

### JOSÉ COLL

CERBÈRE y PORT-BOU (Frontera franco-española)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

### SUSCRIPCIONES

al Album Salón, Hojas Selectas, Blanco y Negro, Por esos mundos, La Ilustración Española y Americana, Nuevo Mundo, La Moda Elegante, La Ilustración Artística, Gedeón, La Última Moda, El Consultor de los Bordados, Industria é Inventiones, Diario Universal, La Mariposa, La Época, ABC y otras revistas y periódicos.—Se admiten en la Administración del SÓLLER, San Bartolomé, 17.

### CULTIVO PRÁCTICO del OLIVO

POR

D. José Rullán y Mir, Pbro.

Se halla de venta al precio de 1'50 ptas. en "La Sinceridad".

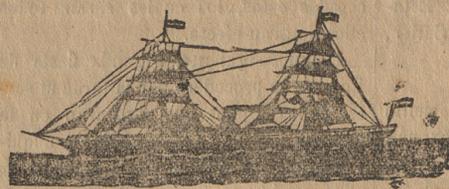
## JAIME HERNANDEZ.—Pintor—Decorador

Se pintan y empapelan toda clase de habitaciones tanto al temple como al oleo.

La colocación del papel á real el rollo.

Sucursal en Palma: San Miguel, 21

En Sóller: Plaza de la Constitución, 6-1.º



## ISLEÑA MARÍTIMA

COMPANÍA MALLORQUINA DE VAPORES

SERVICIOS FIJOS QUINGENALES

ENTRE

Palma-Marsella—Palma-Argel Y VICE-VERSA.

VAPORES

Miramar-Bellver-Cataluña-Balear-Lulio-Isleño.

SALIDAS DE PALMA PARA MARSELLA			SALIDAS DE MARSELLA PARA PALMA		
Enero 14-28	Mayo 13-27	Septiembre 16-30	Enero 17-31	Mayo 2-16-30	Septiembre 19-31
Febrero 11-25	Junio 17	Octubre 14-28	Febrero 14-28	Junio 20	Octubre 3-17-31
Marzo 11-25	Julio 1-15-29	Noviembre 11-25	Marzo 14-28	Julio 4-18	Noviembre 14-28
Abril 15-29	Agosto 12-26	Diciembre 16-30	Abril 18	Agosto 1-15-29	Diciembre 19

SALIDAS DE PALMA PARA ARGEL			SALIDAS DE ARGEL PARA PALMA		
Enero 12-26	Mayo 11-25	Septiembre 14-28	Enero 13-27	Mayo 12-26	Septiembre 15-29
Febrero 9-23	Junio 15-29	Octubre 12-26	Febrero 10-24	Junio 16-30	Octubre 13-27
Marzo 9-23	Julio 13-27	Noviembre 9-23	Marzo 10-24	Julio 14-28	Noviembre 10-24
Abril 13-27	Agosto 10-24	Diciembre 14-28	Abril 14-28	Agosto 11-25	Diciembre 15-29

Domicilio social: PALMA DE MALLORCA.—Dirección telegráfica: MARITIMA-PALMA

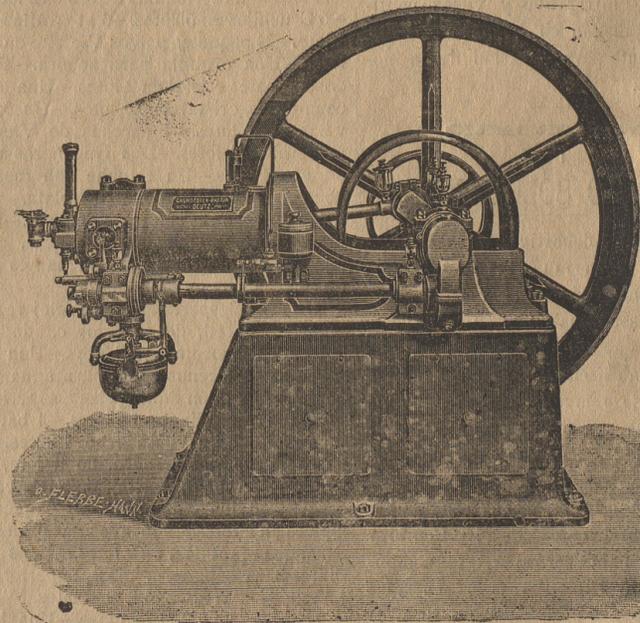
### CONSIGNATARIOS:

BARCELONA. Sucursal "Isleña Marítima,"  
 ALICANTE. Sucursal "Isleña Marítima,"  
 VALENCIA. Sres. Carbonell Hermanos.  
 GRAO. D. Juan Domingo.  
 MARSELLA. Sres. Mayol, Brunet y C.ª Rue République  
 ARGEL. Sres. Sitjar Hermanos.  
 CETTE. Mr. Barthelemy Tous.  
 IBIZA. Sres. J. é I. Wallis y C.ª

Servicios combinados á fort-fait en conocimientos directos para los principales puertos de Inglaterra, Alemania, Bélgica, Holanda, Dinamarca, Suecia, Canadá y Estados- Unidos.

## GASMOTOREN FABRIK DEUTZ---ALEMANIA

Sucursal Barcelona



Única casa constructora de los legítimos motores "OTTO," para gas de alumbrado.

La fuerza motriz más sencilla y económica de la actualidad.

Instalaciones sencillísimas.

Para toda clase de informes y detalles dirigirse al Director de al fábrica de gas en SOLLER, y á Tous Hermanos, Bosch 22 al 30 y Desamparados 12, en PALMA.

## Hotel Restaurant del Universo

DE

VDA. DE J. SERRA

PLAZA DE PALACIO-3.-BARCELONA

Hospedaje desde 5 pesetas en adelante. Habitaciones desde una peseta, restaurant á la carta, mesas particulares, se sirve á todas horas.

El HOTEL DEL UNIVERSO está situado en uno de los sitios más importantes de la capital, dá plena fachada á la bonita y frondosa plaza de Palacio y paseos de la Aduana é Isabel II, donde cruzan todos los tranvías, y es el más próximo á la Aduana, Muelles, Compañías de Navegación, Bolsa, Gobernación y Estación de los Ferrocarriles de Francia, Tarragona, Valencia, Zaragoza y Madrid.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»