

SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona. REDACTOR-JEFE: D. Damián Mayol Alcover. REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SÓLLER (BALEARES)

Sección Literaria

LA FELICIDAD

Estábamos solos, y el buen doctor, ufano del silencio, con que le escuchaba, repantigóse cómodamente en su butaca, encendió su pintoresca pipa tunecina, atusóse con pausado ademán sus largas melenas, crespas y blancas, llenas de experiencia, y continuó:

—La felicidad, como la muerte, como el tiempo, como todo lo muy grande, es algo liviano que voltea á nuestro alrededor y se enreda continuamente á nuestros pies. Cuando la muerte aparece bajo la forma de la espada que amenaza ó del automóvil que atropella, podemos fácilmente esquivarla; mas si acomete en el soplo de aire helado que produce la pulmonía ó en el glóbulo sanguíneo que determina la congestión, su emboscada es tan artera y sutil que hemos de rendirnos. Así la felicidad: generalmente, se concreta, y es riqueza en el negocio próspero que explotamos, ó gloria en el ideal que timonea nuestros afanes, ó amor en la belleza de la esposa. Pero, á ratos, el Destino, petisísimo fabricante de ironías, nos ciega los ojos del entendimiento, y fácilmente, y como en son de pasatiempo, extravía nuestros pasos, de suerte que perdamos en un instante lo mismo que imaginábamos tener mejor capturado y sujeto... Y no hablo de memoria, que en apoyo ó sustento de mi aseveración voy á relatarle la historia de un error que bastó á destruir la felicidad de dos vidas.

Recojió sus recuerdos en una breve pausa, y prosiguió:

—Pronto hará treinta años que un gran amigo mío, Pablo Lasota, conde de Casa-Torrente, casó en Madrid con la marquesita Alicia, una de las hermosuras indiscutibles de su época. Belleza, discreción, donaire, virtud... de todo había en aquella adorable cabeza. ¡Yo os lo aseguro, yo, que la conocí! Fué aquel, por tanto, uno de esos matrimonios que nuestros vecinos los franceses, poco inclinados á las uniones puramente sentimentales, llaman «de corazón.» Mi amigo, en efecto, llegó al altar enamorado de Alicia hasta los huesos.

Cuatro ó cinco meses después, el conde, cuyos negocios sufrieron un repentino y gravísimo revés, hubo de salir precipitadamente para Savatov, en Rusia, donde creo tenía un asunto de minas. La condesa, que se hallaba en cinta, no pudo acompañarle.

Al principio, los esposos se escribían diariamente; luego, las cartas de Alicia empezaron á escasear, y estos silencios mal explicados sobresaltaban á Pablo hasta el desequilibrio. El infeliz andaba como loco, y á todos sus amigos íntimos les dirigía cartas lacónicas, desesperadas, que terminaban invariablemente con esta pregunta: «Decidme la verdad: ¿Cómo sigue Alicia?» Era su obsesión; ninguna respuesta le satisfacía. Hubo día en que me envié dos telegramas.

Cuando el conde supo que era padre, su felicidad desbordó: fué una delirante explosión de ufanía y orgullo, cual si toda su noble raza se alegrase en él de tener un heredero más.

«Conviene—escribía á su mujer—que inmediatamente retrates al niño. ¡Hijo de mi alma! Quiero conocerle. ¿Cómo es?... Explicamelo. ¿Es rubio, es moreno? No me engañes. Dime, si es cierto, que se parece á ti...»

Transcurrieron varias semanas y el conde, que rabiaba preso entre esos hilos malditos con que los negocios difíciles aprisionan á los hombres, supo por su suegra que Alicia estaba enferma. A esta noticia, Pablo respondió con el siguiente telegrama: «Esperadme. Dentro de dos días salgo de aquí. Alicia es lo primero.»

«¿Qué sucedió después?... Yo no lo sé: es uno de esos misterios tenebrosos, inexplicables, cuya clave no aparece nunca. Lo cierto fué que alguien, evidentemente un enemigo del conde, imitando la letra de la suegra de Pablo escribió á este una carta diciéndole que Alicia había

muerto. ¡Horrible! Reconozcamos que el miserable que trató de lastimar á nuestro pobre amigo supo herirle en medio del pecho.

Es necesario saber cómo Pablo era entonces, la vehemencia de sus pasiones, la violencia febril de sus afectos, para medir la enorme catástrofe moral que la pérdida de su Alicia adorada le produjo. En su lugar otro hombre hubiese regresado á Madrid. El, aterrado, fuera de sí, no quiso averiguar los pormenores de lo ocurrido, ni siquiera cerciorarse de la verdad. Hasta de su hijo se olvidó. Solo pensó en huir. Mucho después hemos sabido que, á media hora de recibir la carta fatal y ya en estado de absoluta inconsciencia, desapareció de la fonda donde se hospedaba, subió al primer tren que salía, llegó á un puerto de mar y se embarcó. El vapor donde tomó pasaje iba á Calcuta...

Entre tanto, la marquesita Alicia se recobró pronto de su indisposición: estaba contenta y el carmín de la salud volvía á sus mejillas; su hijo se criaba bien. Únicamente, el silencio prolongado de Pablo la preocupaba. ¿A qué podía obedecer aquel eclipsamiento? Cansada de aguardar, escribió al Consulado de España en Savatov, pidiendo urgentemente noticias del conde. La respuesta vino enseguida: Pablo había salido bruscamente de la ciudad dejando en la fonda su equipaje. De nadie se despidió. De su paradero nada se sabía.

El dolor de Alicia fué inenarrable; un dolor tan inmenso, tan definitivo, como el que semanas antes había zarpeado las entrañas del conde. Presas en la incertidumbre más cruel, anegadas en llanto, la marquesita Alicia y su madre decidieron trasladarse á Rusia resueltas á descubrir la realidad de lo acaecido. Yo, como amigo íntimo que era de la familia, me brindé á acompañarlas.

¡Qué peregrinación tan triste, tan silenciosa! Ninguno de los tres acertábamos á hablar. Alicia, los codos puestos sobre las rodillas y el rostro entre las manos, lloraba sin consuelo. Yo me ahogaba; sentía en la garganta esa opresión que debe de experimentar el infeliz que se pierde en el fondo de una mina. Así atravesamos Francia, Alemania y la mitad de Rusia... Y toda Europa nos pareció negra como un túnel. Ya en Savatov nuestras pesquisas resultaron infructuosas: la fuga de Lasota no había dejado rastro.

El narrador se interrumpió para encender la pipa, que había vuelto á apagarse, y continuó:

—Pasaron treinta años, amigos míos, ¡caso más!... Y el hijo de Pablo Lasota, á quien todos lloramos muerto, ya era un hombre. Una tarde, el dios Azar reunió sobre un banco del célebre Parque de Luis XIV, en Montpellier, á dos españoles. Ella, una anciana vestida de negro con las mejillas fofas por la ausencia de dientes, los párpados enrojecidos por el mucho llorar y los cabellos blancos; llevaba los pies metidos en vulgares botas de paño, y sus manos marfileñas, llenas de distinción, tendían á cruzarse con ese gesto de inconsciente súplica que deja en los desdichados el infortunio. El también era viejo: por ciertos detalles adivinábase que allá, en sus mocedades, debió de ser muy gentil y galán, pero aquello estaba ya lejos, y ahora, para andar necesitaba apoyarse en un bastón. Al saberse compatriotas, se hablaron con esa simpatía amistosa que permite entre los dos sexos la mucha edad.

—Yo estoy aquí pasando una temporada,—dijo ella.

El, repuso: —Yo estoy recién llegado de Indias.

Y prosiguieron. Ella:

—¿Hace mucho tiempo que salió usted de España?

—Más de treinta años.

—¿Treinta años!...

La anciana suspiró bajo la opresión de un recuerdo. El suspiró también. Ella continuó:

—¿Tiene usted familia allá?

—Un hijo, tal vez...

Y ella pensó:

Pablo, al marcharse, también dejó en

España un hijo...

De pronto, los dos, obediendo á un presentimiento, miráronse á los ojos, ¡á los ojos!, á lo que no envejece... y se reconocieron. «¡Pablo!...» «¡Alicia!...» Abrazáronse llorando. Ambos repetían: «¡Yo pensaba que habías muerto, y vivías!...» Meditando en esta mentira, sus cabellos se habían tornado blancos.

Y el buen doctor concluyó:

—Este caso y otros análogos me enseñaron á ser optimista. En general, la realidad es buena; el dolor padece de nosotros. Yo estoy cierto de que buena parte de nuestras pesadumbres son ilusorias, y de que la ciencia del mundo se reduce, sencillamente, á «saber hallar la alegría.» Pero los hombres somos así: nos creemos infelices, pensamos en el suicidio, y, de pronto, al llegar á viejos nos enteramos de que, durante toda nuestra vida, la felicidad caminó á nuestro lado.

EDUARDO ZAMACOIS

Vuyts y nous

Después-ahí, hora-baixa, me vaix assèure un rató defóra, esquena-à-parèt á sa branca d'es portal, per veure passá la gent. Això no era á Sóller, sino... una miqueta mes lluny.

No'm vaix torbá gayre á veure vení cap á mi una señora devall un capell, y poch després un'altra devall una cosa blanca que qualsevòl hagués dit una ventaya de quinquè fenomenal, feta de flocs y rantes. Dos minuts mes tard vat-ne't aquí dues mes que com que volguessin aná á bracet, però qu'havien de deixá lloch entr'elles per poderhí passá un carro de parey perque ses volades de ses teulades que les cubrien se besaven á cada passa y no les permetien acostarse mes. Demunt aqueixes teulades hey passetjaven: una d'elles uns quants taulás de verdulaga envoltats de flors, y s'altra no sé quantes gavines ó voltons amb ses ales aixaplades, subjectes amb mes cintes de colors que no serieu capassos de trobarne en mitja dotzena de tendes d'es carré de sa Lluna.

Ses exageracions d'ets cobri-caps de ses señores venien en crescendo, com á cosa feta apòsta per anarmhí acostumant; però, á dirvos sa veritat, no era necessari: podien havé seguit un orde qualsevòl y jò hagués romás tant tranquil... Vaja, que ja rés me fá rés: estich curat d'espant.

No obstant, així y tot, contemplant una tant extraordinariament rara novetat y recordantne d'altres tant ó mes reres que ja passaren, me feya reflexions y me dirigia preguntes. Bòno, me deya, ¿y es possible qu'hey puga havé en el món una autoritat mes capritxosa, mes despòtica, mes tirana que sa de la señora Mòda?

Y me responia tot seguit (es clá, com era tot-sòl, jò mateix havia de cantá y dú sa creu): no'n crech, perque desde que la conech no ha fet mes que mudá de gusts, casi diré amb empenyo de que fossen de cada día mes estrambòtics, per imposarlos sensa consideracions de cap casta á s'humanitat que govèrna. ¿Qu'aquests gusts en lloch d'hermoseá á una atlòta l'afecté Milló. ¿Que còsten molt y quant es padás vé justé á una casa serveixen mes que per alegria per disgusts? No importa: en no haverhí dobbés se'n manllevan, y si es precis se vén es matelás ó... s'honra, qu'és encara molt pitjó.

Y no vos cápia cap dubta de qu'aquestes inconsideracions y altres les té dòña Mòda. Vos podria citá molts de cassos si no fos peccat destapá faltes ó treurer d'una persona ets padasséts á n'es sòl. Recordau vòltros mateixos ets fets y veureu si vos dich vé: heu vist un temps usá uns ventays tant petits qu'una dòna gran y gròssa podia dú es seu dins sa mà y no'l veyen, com si hagués estat una jugueta d'infant; y seguidament n'usaren d'altres qu'una petita s'hi podia amagá derrerera y no'n veyen d'ella gens ni mica. ¿Y aqueulls polissons? ¡Oh! estich segú que quant d'ells en feys memòria encara heus heu d'aguantá sa panxa perque sa riaya no vos fassa mal. ¿Heu vist may rés mes ridícul? Ses señores parecien totes endiòts estufats, y si eren altes encara menos mal: se'n venien inflades com á barcos quadros amb vent en popa; però ¿y ses baixetes d'estatura? ¡Aquestes anneretes, amb so c. prop de'n terra y ventantlo d'una part á l'altra de carré, si que feyen vertaderament llástima de veuerles afeerrades á un polissòl... maldement no fos aquest d'aqueulls que les poguessen dú á pérde.

Mes tard volgué aquesta señora de qui parlam que sa ròba d'ets derrereres passás á ses mànegues, y vat-ne't aquí de bufes, un còp alt devòra s'espatla y s'altra baix ben pròp d'es puñy. Ni ets antichs calçons de pajés d'ets nòstros avis estaven mes bombats: totes, de cintura amunt pareixien globos aerostatichs á punt d'emprendre es vòl; vaja, globos amb'faldes, com si diguessen. Y ara s'augmenta sa tela á'n ets capells, com queda dit, y se suprimeix es còs d'ets vestits: sa cintura passa, per real orde de la Mòda, just devall ets pits, talment com á s'època d'ets Directòri... ¡no hi ha temps que no torni! No falta qui vòl suposá que lo de sa falda ubèrta á un costat, de d'alt á baix, no prendrá. ¿No, deys? ¡Això heu veurém! Si S. M. la Mòda heu mana, vaja si prendrá! Podeu comptá que ja té billet: de mes verdes n'han madurades.

Si á una jova garrida, airosa, ben tayada, un de de nòltros qualsevòl li proposás un mòdolo de vestit que li llevás gracia y disminuís sa seua hermosura natural ¿que contestaría ella que no té mes ideal, mes satisfacció, mes plér qu' es d'agradá? Tots heu suposam.

Però heu duen ets figurins, sa Mòda heu mana... ecce ancilla, pronuncia tot d'una cap baix y veu humil, y á sa voluntad omnipotent d'ets modistos de París sacrifica amb gust sa seua hermosura, sa seua elegancia, qualche pich sa seua salut, y no pòques vegades es seu pudor.

¡Lástima que sa Mòda no deix de tant en quant d'ocuparse de flocs y banderetes per imposarse igualment demunt ses costums, demunt es caracter, demunt ets sentiments d'ets qui amb tanta facilitat se deixen per ella dominá, amb sa sana intenció, por supuesto, de fé de tots... persones de bé! ¿No 'u trobau?

Si així fos, me pareix que molts á'n á qui vuy encara no alcen es ventrey aquests gravats y explicacions tant ó mes variables que sa Lluna, que periòdicament nos arriben de s'extranger, s'hi aficionarien de lo més; y casi m'atreviria á jurarhó y tot

JO MATEIX

Variedades

El problema negro en los Estados Unidos

Los sangrientos sucesos del Estado de Illinois, ocurridos hace pocos días, y de que dió cuenta la prensa diaria, han vuelto á poner sobre el tapete en los Estados Unidos la grave cuestión llamada allí *black problem*, ó problema negro.

Diremos á este propósito que la América del Norte, aunque consumió en la guerra de Secesión un millón de existencias y mil millones de dólares para llegar á la emancipación de los esclavos africanos, trata á los emancipados como una raza inferior, convencida quizá de haber cometido un error enorme, que hoy deplora al advertir la incapacidad é inmoralidad de los negros.

En los Estados Unidos, el negro no es tolerado en ningún lugar donde se reúnen los blancos. Ni en el teatro, ni en los *restaurants*, ni en los hoteles, ni en los trenes de lujo, ni en las peluquerías, puede alternar el hombre de color con el hombre blanco. Hay, pues, hoteles, *restaurants*, vagones y aun trenes especiales para la raza negra. Y esta separación ahonda, naturalmente, las antipatías étnicas, que vienen á traducirse en delitos cometidos por los negros y en el correspondiente lynchamiento del culpable.

De la gravedad del problema pueden dar idea las siguientes cifras: Los negros constituyen la masa principal de población en los Estados meridionales de Luisiana, Carolina del Sur, Alabama, Virginia y Georgia. En Virginia hay cinco negros por cada siete blancos; en Alabama, la relación anterior es de cinco á seis; la misma en Georgia y Florida; de uno á uno en Luisiana; de cuatro á tres en el Mississippi; de cuatro á dos en las dos Carolinas. En el grupo de los Estados contiguos formado por la Carolina del Sur, Georgia, Florida, Alabama, Mississippi y Luisiana, hay 4.433.605 negros y 4.308.398 blancos.

En todos los Estados Unidos los recientes censos han revelado la existencia de 66.894.405 blancos y 9.192.389 ne-

gros; de lo que resulta que un poco menos de la séptima parte de la población norteamericana es negra. Las ciudades principales tienen este contingente de color: Washington, 66.702; Baltimore, 79.259; Nueva Orleans, 77.714; Filadelfia, 63.613, y Nueva York, 60.666.

Estos *colouredmen*, elevados á las funciones públicas, dieron siempre pruebas de una incapacidad y de una inmoralidad absolutas. En las ciudades del Sur, cuando están en mayoría y cuando las combinaciones de la política los llevan al poder, se hacen dueños inmediatamente de todos los cargos públicos, destituyen á los funcionarios blancos y los reemplazan con individuos de color. Bajo la administración negra los delitos de los *blackmen* quedan siempre impunes, y de tal modo se las arreglan los concejales negros y los perceptores de impuestos, que solamente pagan contribuciones los blancos.

No es, por tanto, de extrañar que de vez en cuando los blancos del Sur, agotada la paciencia, hagan armas contra sus mortales enemigos de raza, y que se sucedan los lynchamientos á los lynchamientos, hasta el punto de que sólo en el último año fueron ejecutados de esa manera sumaria, en todo el territorio norteamericano, 1.305 negros, reos de diversos delitos comunes.

Vese, pues, que hay motivo sobrado para que el intelectualismo yanqui se preocupe del *black problem* y trate de buscarle, sino una solución radical, por lo menos eficaces paliativos.

Los médicos en China

Cuando alguna persona necesita un médico en el celeste imperio, debe mandarle un carro ó un burro para que se traslade á la casa del paciente, pues ningún médico que estime su reputación se permite ir á pie. Tan pronto como llega á la casa debe ser conducido á la mejor habitación, donde, ante todo, se le obsequia con te, brandy, ó con una comida en debida forma, si es que viene de distancia considerable. Mientras no se haya llenado este requisito, el médico no se acerca á la cama del paciente por grave que éste se encuentre.

Acercado á la cama del enfermo, le pregunta si todavía tiene apetito, y luego se encuentra en un profundo silencio, mientras le toma el pulso. Rompe luego el mutismo para hacer un minucioso diagnóstico de la enfermedad, y escribe su receta.

Nunca se le dan honorarios por su visita; pero si es farmacéutico, como generalmente sucede, añade á la receta su emolumento; si no lo es, el que despacha la receta le paga una espléndida comisión. Después de curado el paciente le hace un valioso regalo.

Salvados por unos cerdos

Un periódico francés, *La France Maritime*, da cuenta de un salvamento realizado en extrañas circunstancias.

A fines de Junio último, un vapor inglés, la *Astrea*, que se dedica al cabotaje entre las costas de Nueva Zelanda y las de la Nueva Gales del Sur, hallábase en peligro y expuesto á estrellarse contra las rocas del cabo Howe, situado á la entrada del estrecho de Bass.

El barco, que transportaba ganado de cerda, se hallaba en eminente peligro, pues todas sus lanchas quedaron destruidas apenas las pusieron á flote.

Los animales que se encontraban á bordo lanzaban espantosos gruñidos. Lo cual aumentaba la confusión de los tripulantes. El capitán tuvo entonces una idea genial. Con el objeto de establecer una comunicación con la costa, mandó que arrojaran al agua todos los cerdos del cargamento, atados los unos á los otros y remolcando un cable, cuya extremidad estaba fuertemente atada en una de las extremidades del barco.

Los cerdos son excelentes nadadores, y llegaron pronto á la playa, donde los habitantes del país se apresuraron á agarrar el cable, y se salvó la tripulación.

Los escudos de España

Las obras de reforma y decorado del interior de la catedral de Méjico que aquel edificio metropolitano proyectaba van a quedar reducidas—á juzgar por lo que la Prensa de aquella República dice—á hacer desaparecer del templo los escudos de España que desde su fundación daban al edificio fisonomía especial y daban fe de otros hombres y otros tiempos, para substituirlos por el águila mejicana, labrada en piedra, y por las llaves y tiara del escudo pontificio.

Noble y justo es que aliente el sentimiento patriótico en los iniciadores de la restauración que se proyecta; pero es de lamentar que una mal entendida patriotía tenga, cuando se trate de exaltar el culto á la nación, que cometer atentados al arte y profanar el recuerdo y el símbolo de un país-amigo que aun los siglos respetaron.

Actualidades

La atonía de un pueblo

Con ocasión del movimiento político de estos últimos días, se extrañaba algún periódico de la indiferencia con que el público acogía las noticias con ello relacionadas.

Aunque en este caso, por no tratarse de ningún problema fundamental que afectase á la vida política de la nación, realmente la falta de interés pudiera estar justificada, es lo cierto que el mal existe y que no tiene raíces muy hondas.

De pueblo sin pulso calificó Silveira á España, y los hechos parecen venir á darle la razón.

El ciudadano español, el que más grita en la mesa del café y fácilmente resuelve allí los mas arduos problemas constitucionales, es entre todos los de Europa y América quien menos interviene en la cosa pública y quien con un absurdo estoicismo cultiva la máxima de dejar hacer sin comprender los grandes daños que puede acarrear la dejación de sus derechos.

Se abomina del caciquismo, castrador de toda energía y amparador de inmundicias, y sin embargo en épocas electorales, cuando se han de designar los elementos directivos, unos cuantos hombres, muy pocos, acuden á las urnas á prestar su voto; pero su esfuerzo poco puede conseguir, porque los logreros de la política aprovechan para sí el indiferentismo de los más.

Y así un día y otro día, un año y otro año, sin que esa inmensa masa neutra salga de su retraimiento ni se oiga la voz de un nuevo redentor que le mueva al mágico impulso de las palabras «levántate y anda».

No hace mucho, en una de las últimas sesiones de Cortes, el Sr. Maura decía en un notable discurso que «el Congreso tenía ventanas y el país oía y veía cuanto pasaba allí dentro».

Perdónenos el ilustre presidente del Consejo si creemos que está en un error.

Habría, hay por mejor decir, en el Parlamento, quienes inspirándose en el bien público luchan con fe por nobles ideales y procuran atraerse las masas, pero estas desoyen sus requerimientos, hacen oídos de mercader á todo cuanto represente esfuerzo individual y las mejores intenciones se estrellan ante ese musulmánico enervamiento.

Es indispensable que el pueblo salga de él si quiere marchar por el camino de engrandecimiento á que su historia y su intelectualidad le da derecho, y para conseguirlo cuantos esfuerzos se hagan serán pocos. Los pueblos que duermen pueden en el porvenir tener un triste despertar, viendo cómo su industria, agricultura y comercio languidecen por falta de orientaciones y actividades.

Sírvanos de ejemplo el pasado, y enmendemos todos nuestros yerros, ya que parece abrirse una era de paz para nuestra patria. Aprovechése las circunstancias actuales para sacar al pueblo de su atonía, responda éste á lo que de él se exija, teniendo confianza en sí mismo y no se dejará sorprender por dolorosos acontecimientos de tardío remedio, ni se repetirá el vergonzoso espectáculo de ver una multitud ávida de emociones aclamando en la plaza de toros á un diestro el mismo día que los cañones de los buques americanos destruyeron nuestras naves en Cavite y arrancaban uno de sus florones á nuestra bandera nacional.

(De El Correo).

Francia y España en Marruecos

El texto de la Nota franco-española se ha hecho pública la Nota franco-

española. En el preámbulo, que es muy extenso, se establece que la cuestión del reconocimiento del nuevo Maghzen debe hacerse de acuerdo con los principios sobre los cuales se ha mantenido el acuerdo de las potencias, á partir de la Conferencia de Algeciras.

España y Francia han conservado y conservan, por sus especiales intereses en Marruecos, la facultad de representar á los demás gobiernos, y en tal concepto adoptan como regla para el reconocimiento del nuevo Maghzen la prestación de garantías comunes á todos los extranjeros.

Confirmación por el nuevo Sultán del Acta de Algeciras y de las medidas de ejecución adoptadas para realizarla, así como de los derechos otorgados ó conferidos á Francia y España para evitar el contrabando de armas por mar.

Confirmación de los demás tratados y compromisos contraídos con las potencias ó con relación á los particulares.

Aceptación de las deudas del Maghzen y reconocimiento ulterior de las adquiridas con particulares.

Confirmación de todas las atribuciones derivadas del Acta de Algeciras y pago de indemnizaciones á partir de los sucesos de Casablanca, reconociéndose el nuevo Sultán responsable del pago de aquéllas.

Desautorización oficial y formal de la guerra santa por medio de cartas sherifianas á las ciudades y tribus.

Adopción de las necesarias medidas de seguridad en las cercanías de los puertos y en los caminos.

Obtenidas todas estas garantías, se dice en la Nota que podría ser reconocido oficialmente el nuevo Sultán, conservando cada potencia el derecho de resolver sus cuestiones particulares, tales como reembolsos por gastos militares ó de guerra y pago de indemnizaciones por las matanzas de europeos.

Ultimamente se expone en la Nota la conveniencia de que el nuevo Sultán conceda una pensión honrosa al Sultán destronado Abd-el-Aziz, y se recomiendan que las nuevas autoridades se muestren tolerantes y justicieras con los partidarios del Sultán caído.

Tribuna Pública

Mi protesta

Para su inserción en el número del sábado nos fué enviado por el correo interior el presente escrito. Sufrí retraso y lo recibimos después de haber aparecido dicho número. Lo insertamos hoy deseosos de complacer al articulista.

¿Como les sabió señores lectores la función última de nuestro coliseo? ¿verdad que pasamos una noche malagueña? ¿Cuanto derroche de voces y....! ¡que escenas tan bonitas! ¿Cuales gustaron más, las de *alante* ó las de *p' atrás*?

Por de contado, afirmemos que el que le dió el nombre de *gallinero* al puesto del público, le supo poner nombre y que sería buen naturalista.

Habiendo recorrido y frecuentado los teatros de Barcelona, Madrid, Toledo, Palma, y muchos otros como el de Sóller, entre ellos el de Manacor, Inca y Ciudadela, nunca había tenido ocasión de oír una función teatral á *plaza partida*; ¡oh modernismo actual! ni más ni menos, una plaza de toros y como si tal cosa en un teatro. Ahora creo que los sollerenses de buena cepa, algo filarmónicos y gustosos de pasar en el teatro un rato alegre y divertido, unirán á la mía su protesta para que se ponga coto á los escándalos de ese público impertinente cerrando el *gallinero* ó escarmentando á quien sea, aunque no quede gallo ni gallina para cacarearlo.

¡Cuanta poesía....! Momentos hubo en que parecía aquello un levantamiento político ó la dispersión del género humano; unos hacían la canción de la trilla, otros que silbaban, y tres ó veinte creyendo que no les van á molestar por ser amigos del guardia, chillaban, mugían en fin, convirtiéndose en Babel todo el teatro. Solo faltaba allí para convertirlo en matorral, el chirrido de una noria, el *fabiol* y tintineo de un rebaño, el rebuzno de un burro y el canto de los grillos alumbrado por la luna cenicienta.

Alguien dirá y que cree V. que por una *veinticinco* le vamos á dar canela? ¡pues no *ceño!* Conforme que no podemos pedir aquí: Boheme, Adia, Lohengrin, etc. etc.; nada de todo esto, nos conformamos con la zarzuela pero sin la *música* del paraíso. La verdad, tampoco somos tan filarmónicos por tenerla por partida doble, ¡porque maldita la gracia! uno va al teatro para pasar un rato alegre y divertirse ó recrearse el oído; mientras que la *música* gallineral pone agría la otra y á un nervioso podría muy bien

darle un ataque de histerismo. Además, desde de una población como Sóller que en cultura podría ir á la vanguardia de la pequeña insula. Ese incultismo de cierto elemento la degrada y en vilece.

Por tanto, suplico á la empresa del teatro, ya que los agentes de orden público en él solamente *lucen el garbo* y es que ó deben llevar algodón en oído ó se parecen á aquel rey de Turquía que le gustó más la música disparatada que á compas y ajustado (¿serán parientes de este señor los de orden público?). por si una de ambas cosas, repito, suplico á la empresa procure acabar con esos escándalos si quiere ver concurrido de buen elemento el teatro y no quiere mermar sus intereses, anticipándole mi agradecimiento.

—Resumen:—Personal de tablas: regular, escaso de voces, pero voluntarioso.—Personal de butacas: numeroso, selecto, escogido; pero aburrido á causa del público impertinente.—Idem Paraíso (?) ¡¡Allí fué Troyall!

DANIEL.

Sóller—10—9—8.

Crónica Palmesana

Palma 18 Septiembre

Por los corresponsales de la prensa diaria nos enteramos del recibimiento y de las atenciones que en esa ciudad se han dispensado á la oficialidad y guardias marinas del crucero alemán *Hertha*. Como fieles cronistas de lo que aquí pasa y aquí se siente, debemos consignar con satisfacción que en Palma se ha aplaudido el acto, que servirá para tender lazos de unión entre países distintos. Lo que aquí no hemos sabido hacer, lo ha llevado á cabo Sóller. Los alemanes, al regresar á esta ciudad lo hicieron completamente complacidos del sinnúmero de atenciones que en esa les dispensaron, haciendo elogios lo mismo del trayecto recorrido como de esa ciudad.

El martes, al mediodía, el *Hertha* abandonó nuestro puerto con rumbo á Cartagena; se nos dijo que en un próximo viaje á Mallorca visitaría el puerto de Sóller.

Desde que el Estado se hizo cargo de los solares de Tirador y otros adyacentes para levantar en ellos el nuevo Instituto, una brigada de obreros que ascendía á unos setenta se hallaban ocupados en los trabajos preliminares. Hasta el presente se levantó una caseta, provisional, de grandes dimensiones, para habitaciones de trabajo del arquitecto director, para casa del guardián de las obras, para delineantes, para almacén de herramientas, etc. También se desvió la carretera, construyendo una provisional que da un rodeo, bordeando lo que ha de ser terrenos del Instituto.

En el interín que venga resuelto si las bases han de construirse de hormigón ó en forma de arcos de piedra del Coll d'en Rebassa, se han suspendido las obras en gran escala; tanto es así que desde esta semana solamente se hallan empleados unos veinte obreros.

Los artilleros están efectuando ejercicios prácticos de tiro en el fuerte de «Cap Enderrocats». Durante las mañanas desde aquí se oye continuo tiroteo. Los ejercicios dan brillante resultado, lo cual prueba la buena puntería de los soldados. Buen número de personas se entretienen en presenciar estas prácticas.

Ha estado en esta el pianista inquense Antonio Torrendell, de regreso de París, en donde ha pasado una temporada estudiando al lado de reputados profesores. Amigos de Torrendell han querido escucharle, y él, galante, se sentó al piano, tocando con la delicadeza y maestría que él sabe hacerlo. Acusa un temperamento delicadamente artístico. Durante su permanencia en París escribió algunas composiciones, que resultan de una elevada inspiración.

Nos enteramos por la prensa de que Dicenta, en un pueblo de Santander, ha escrito un drama titulado *Ramón Llull*, basándose en la leyenda popular formada al rededor del sabio mallorquín, la cual, en otra ocasión ya le sirvió de tema para escribir una ópera. Dicha obra se estrenará en breve en Madrid. Ello despertará, sin duda, interés en Mallorca puesto que el drama se desarrolla en Palma.

Han salido para Barcelona unas setenta personas pertenecientes á la Adoración Nocturna, que van en peregrinación á Zaragoza para tomar parte en la solemne vigilia que mañana sábado se ha de celebrar en la iglesia del Pilar. De Menorca también salió un numeroso grupo, compuesto de 140 personas, que marchan á la capital aragonesa con el mismo objeto.

El cambio ministerial de estos días ha causado aquí buena impresión. El paso

del Sr. Gonzalez Besada del Ministerio de Fomento al de Hacienda, ha parecido un gran refuerzo que Maura hace al gabinete, puesto que este no tenía orientación económica. Ahora, Gonzalez Besada imprimirá la política villaverdista á las cuestiones de Hacienda. También no ha causado mal efecto el nombramiento de ministro de Fomento al Sr. Sanchez Guerra; este político, colocado en este departamento podrá hacer labor provechosa para el país, sin necesidad de recurrir á los resortes políticos tan sonados como los que empleaba en Gobernación.

El general Weyler el martes regresó del continente y el viernes por la noche pasó al *Círculo Liberal* en donde se hallaban congregadas numerosas personas, deseosas de estrechar la mano al caudillo ilustre. Este, en tono familiar, hizo presente que en el partido no debía haber divisiones de ninguna clase, todos debían ser unos; todos liberales sin distinción de clases; solo así es como el partido, que ahora es pequeño, puede llegar á ser poderoso. Hizo presente que el tenía ideas democráticas: era democrata de verdad y sus actos lo demostraban; pero hizo notar que su democracia estaba exenta de exageraciones.

El ex-subsecretario de Instrucción Pública D. Alejandro Rosselló, en nombre de los reunidos, agradeció al general Weyler la visita que les había hecho; corroborando lo dicho por aquel, afirmó que cuando en Madrid se celebraba la Asamblea liberal, el telegrafió que en Mallorca, sucediera lo que sucediera, los liberales debían continuar unidos. En esta forma han continuado siempre, y contamos—dijo—las batallas por victorias, que hemos ganado, yendo á la lucha en unión con otro partido.

El general recorrió las dependencias del casino y luego se sirvieron pastas y licores.

Al abandonar el *Círculo Liberal*, el general Weyler fué aplaudido.

Ayer tarde salió para Barcelona el diputado por Mallorca D. Alejandro Rosselló quien marcha á Londres con el objeto de asistir al Congreso Internacional de Educación Moral. Después visitará algunos centros de enseñanza extranjeros. Al muelle pasaron á despedirle crecido número de personas.

La empresa del Teatro Principal ha contratado para dar una serie de funciones que comenzarán en la primera decena de diciembre á la compañía que dirige Emilio Tuhillier y en la que figura la notable artista Rosario Pino.

Para abrir la campaña teatral del Lírico todavía no se sabe con certeza con que compañía se hará, aunque se asegura que con una de zarzuela que actúa en Sevilla.

Ha circulado la noticia de que un distinguido y elegante artista que hace muchos años reside en esta ciudad, y casado con una extranjera está en vías de ser millonario. Según se dice, dicho artista tenía en Cuba un pariente suyo que se dedicó al comercio, labrando una cuantiosa fortuna. No hace mucho recibió la noticia, de otro pariente suyo, participándole que aquel había fallecido *ab intestato*. Se añadía que no habiéndose reclamado la herencia por los parientes aquella había pasado á poder del Estado. Enterado nuestro amigo de estas noticias consultó el caso con el abogado D. Jerónimo Pou, quien está recogiendo datos y documentos para reclamar la herencia; y á ser necesario, emprenderá un viaje á América para gestionar en los Estados Unidos la posesión de los millones.

¿Quien es el artista? Se ha suplicado no se diera el nombre. El cronista lo hará pero en nuestro obsequio os dará unos detalles: es alto, moreno y fornido; ha estado muchas veces en Sóller, frecuentaba mucho la barbería de *Cas Salera* y es muy amigo del pintor Cristóbal Pizá. ¿Adivinan Vds. quien es?—X

Crónica Local

En la sesión que el sábado último celebró la Diputación provincial, el presidente de la misma don José Alcover propuso y se acordó, que dicha corporación apoye las gestiones que la sociedad «Ferrocarril Palma-Sóller» está realizando para que dicho ferrocarril goce de los beneficios de ferrocarriles secundarios que se señalan en la Ley del mes de marzo último.

El diputado Sr. Estades, que es á la vez presidente de dicha sociedad, agradeció el acuerdo que se acababa de tomar.

Ha visitado nuestra Redacción una revista titulada *Lluch* que el sábado último empezó á publicarse en Palma y cuya finalidad, como se declara en el primer artículo, es atraer hacia Lluch la atención de los mallorquines durante este año de preparación para las grandes

fiestas que han de celebrarse en Agosto de 1909 con motivo del vigésimo quinto aniversario de la coronación de la *Moreneta*; seguir el movimiento piadoso que se desarrolle en aquel agosto santuario y particularizar, oportunamente, los proyectos que se vayan formando para el mayor esplendor de los mentados festejos.

Figura en el primer número un artículo titulado «El Camino de Rosario» del inspirado poeta don L. Riber, Presbítero, una traducción de uno de los psalmos graduales y otros varios interesantes artículos y noticias referentes al famoso santuario.

Lluch constará de 25 números de unas cuatro páginas probablemente, que irán apareciendo en el transcurso de los meses que median entre esta fecha y la del vigésimo quinto aniversario de la coronación de la Reina de nuestras montañas.

La fiesta callejera celebrada en la barriada de la Alquería del Conde estuvo el sábado desanimada, debido al baile que en obsequio á los marinos alemanes tuvo lugar en la plaza. No sucedió así el domingo, en que el tránsito por aquellas calles se hacía difícil, tal era la concurrencia que se había congregado para presenciar dicha fiesta, consistente en música en las inmediaciones de la cruz por la banda del Sr. Marqués y baile al estilo del país en la plazuela de Rullán.

El sábado último llegó á esta ciudad, después de una corta permanencia en Castres (Francia), el Alcalde de esta ciudad don Ramón Escalas.

El domingo por la mañana posesionóse de nuevo de la Alcaldía, cesando en su consecuencia don Damián Canals, que la desempeñaba accidentalmente.

Nuestro colega *La Tarde* denunció días pasados que en el monte comunal de Fornalutx se venía realizando una tafia fuera del terreno designado.

A la denuncia de nuestro colega debióse acaso la visita que días pasados hizo al monte citado la guardia civil del puesto de Sóller, la cual detuvo al rematante del aprovechamiento de leñas de aquel lugar Bartolomé Amengual Canals, por haber cortado 32 encinas fuera del plazo señalado para el aprovechamiento.

El Bartolomé Amengual ha sido puesto á disposición del Alcalde del vecino pueblo, á cuya autoridad se ha entregado, como cuerpo de delito, un depósito conteniendo unos 800 kilogramos de carbón, un montón de leña de unos 1,600 kilogramos y cien haces también de leña.

El Delegado de Hacienda señor Semir ordenó que se formara el oportuno expediente, á fin de depurar la responsabilidad que pueda corresponder al citado contratista.

Ha sido designado para ocupar el cargo de Director Gerente de la sociedad «Eléctrica Sollerense» nuestro particular amigo el joven don Nicolás Magraner Morell.

Felicitemos al Sr. Magraner por su nombramiento y le deseamos felices éxitos al frente de la dirección de la novel sociedad.

En la mañana del jueves fondó en nuestro puerto el vapor de esta matrícula «Villa de Sóller» procedente de Cette y Barcelona, siendo portador de algunos pasajeros y variada carga. Después que hubo descargado la que llevaba para esta plaza, salió para Palma, para dejar allí una importante partida de abonos químicos.

Dicho buque ha regresado hoy, y mañana, á la hora de costumbre, emprenderá viaje para Barcelona y Cette.

Esta mañana, en la Santa Iglesia Catedral de Palma el Ilmo. Sr. Obispo ha conferido Ordenes Sagradas con toda solemnidad.

Entre los ordenados figuraba para el Presbiterado nuestro paisano don Pedro Lucas Ripoll Moragues, á quien enviamos con tal motivo nuestra sincera felicitación, que hacemos estensiva á su distinguida familia.

El «Fomento del Turismo» en su última sesión acordó hacer constar en acta la satisfacción con que había visto que la ciudad de Sóller con entusiasmo

y espontáneamente había obsequiado á la oficialidad del buque alemán *Hertha*.

En su consecuencia se acordó trasladar el acuerdo al Alcalde de Sóller y á D. Jerónimo Estades, representante del «Fomento del Turismo» en esta ciudad, por la activa parte que tomó en la organización de los festejos.

Para mañana domingo, por la tarde y noche, se han anunciado escogidas funciones de zarzuela, que se celebrarán en el teatro de la «Defensora Sollerense» bajo la dirección de los señores Alcayna y Muntaner.

Por la tarde se pondrá en escena el juguete cómico lírico *Los embusteros!* y á la noche *La Alegría de la Huerta*, *Bohemios* y *El Contrabando*.

Parece que los vecinos de la plaza de Antonio Maura quieren celebrar también este año fiesta callejera para divertimento del vecindario.

Según nos participan los organizadores, habrá durante las veladas de hoy y mañana, en dicha plaza, música por la banda «Unión Sollerense» y baile al estilo del país y mañana tarde carreras de muchachos y hombres con algunos premios para los mejores corredores.

La visita de los guardias marinos alemanes

Como anunciábamos, el sábado último por la tarde vinieron á esta ciudad, en once carruajes, por la carretera de Valldemosa y Deyá, unos sesenta guardias marinos del crucero alemán *Hertha*, acompañados de algunos de sus jefes. Hicieron alto en la plaza de América, hospedándose en el magnífico hotel «La Marina», donde pasó á cumplimentarlos una comisión del Ayuntamiento y el diputado provincial don Jerónimo Estades, quien días antes había ya entablado relaciones con los jefes, en una visita que á instancia de estos hizo al buque.

Acudió también una banda de música, que tocó escogidas piezas, mientras los visitantes se las habían con el confortable menú que al efecto se les tenía preparado.

Terminada la comida, pasaron los guardias marinos á la Casa Consistorial, en donde se les sirvió un *lunch* compuesto de pastas, dulces, licores y habanos, haciendo los honores el diputado señor Estades, el señor Alcalde y algunos concejales.

Al entretanto en la plaza de la Constitución se hacían los preparativos para la celebración de un baile típico y acudía á dicho sitio gente de todas partes, deseosa de presenciar la fiesta y atraída por la curiosidad de ver desfilar á los jóvenes guardias.

A poco más de las nueve se presentaron en la plaza, acompañados de una banda de música, varias lindas payesitas y poco después dió comienzo el baile. En sitios de preferencia estaban sentados los guardias marinos con sus jefes, el señor Estades, el señor Alcalde y algunos concejales. Se bailaron jotas y boleros y los alemanes no solo aplaudían á las parejas sino que, imitando al novio de una de las bailadoras, les echaban confites en tal abundancia que quedó de ellos alfombrada la plaza. Luego bailaron varios guardias algunos valses y polkas con las payesas y á las once, precedidos de un paso-doble, se retiraron de aquel lugar los oficiales y guardias marinos, sumamente satisfechos de los agasajos de que habían sido objeto.

Al día siguiente visitaron nuestros huéspedes los puntos más importantes y deliciosos del valle, confraternizando en todas partes con los sollerenses, ayudando á ello la posesión de la lengua francesa, muy popular entre nosotros y no desconocida por los guardias alemanes.

A las tres de la tarde regresaron á Palma por el *Coll* los guardias marinos del *Hertha*, despidiéndolos en las afueras una comisión del Ayuntamiento, el señor Estades y otras personalidades de esta ciudad.

Marcharon encantados de su visita al delicioso valle y agradecidísimos de las finas y múltiples atenciones con que habían sido favorecidos durante su corta estancia en el mismo.

Nuestro colega *La Tarde* se ocupa de la visita de los guardias marinos alema-

nes á Sóller, y lo hace en los términos siguientes:

«Sóller nos ha dado estos días una lección. El recibimiento que la villa alegre de los naranjos ha dispensado á los marineros alemanes, contrasta con la indiferencia casi desdenosa con que les hemos acogido aquí. Ocho ó más días hace que el «Hertha» se halla anclado en nuestra bahía, y no ha habido corporación ni sociedad en Palma que haya organizado el festejo más insignificante en obsequio de los marineros. Nos hemos limitado á contar los bolones del uniforme y á deseárselos un viaje dichoso. Nada más.

Muy distinto es el procedimiento que otras poblaciones de España adoptan con los buques de guerra que les visitan. Sobre todo con los buques escuelas. Los agasajos que les tributan los inspiran en parte la cortesía, en parte el cálculo. También la llegada de un barco de cualquier armada extranjera constituye una gran ocasión para fomentar la industria del turismo.

En el «Hertha», por ejemplo, navegan gran número de guardia-marinas. Son los futuros oficiales y los futuros comandantes de los barcos de la Alemania del porvenir. De ellos, de su opinión, dependerá, á veces, que sus barcos arriben á nuestras costas. Y no debemos olvidar tampoco que esos alumnos por lo costoso de sus estudios y la tendencia que se advierte en Alemania á convertir en casta á la clase militar, pertenecen á lo que nosotros solemos decir familias distinguidas. Serían, pues, un medio de propaganda entre gentes poderosas que, por una conversación ó por un simple elogio oído de quien fué agasajado entre nosotros, pueden decidirse á visitar esta isla.

Así lo ha comprendido Sóller. La expedición de marineros del «Hertha» que salió, hace días, á visitar, por Valldemosa y Deyá, la montaña norte, fué acogida allí cariñosamente. Salió el Ayuntamiento en corporación á recibir á los expedicionarios; se organizaron bailes, y en todo el valle, á cada paso, encontraron los jefes y guardia-marinas un pueblo amigo. Tan cordial fué la hospitalidad que el comandante prometió visitar con el «Hertha», á la primera ocasión posible el puerto de Sóller.

Esa es la lección—¡una más!—que nos llega desde el otro lado de la montaña. Una lección y ¡quién sabe si un aviso...!»

Fiestas en Buñola

Hoy dáse comienzo en Buñola á la fiesta cívica religiosa dedicada á San Mateo, Patrón de dicha villa.

Esta tarde á las seis debe tener lugar la entrada de la banda de la Misericordia y á las siete se dispararán cucañas y fuegos artificiales.

Mañana á las 10, habrá Oficio con sermón, ocupando la Cátedra del Espíritu Santo el Ilmo. Sr. D. Matías Compañy Canónigo. Por la tarde vísperas, á las cinco carreras de hombres, niños y muchachos, á las ocho, Completas solemnes, después suelta de globos, música, fuegos de artificio, terminando con baile al estilo del país.

El lunes á las 6, habrá diana, á las 10, Oficio cantándose la misa Te-deum Laudamus por aficionados. El panegírico del santo está á cargo del Ilustre Sacerdote D. Francisco Sitjar. Por la tarde vísperas, procesión, carreras, suelta de globos, fuegos artificiales y baile de boleros, amenizando los actos la citada banda de la Misericordia.

Cristeta Goñi

La angelical artista Cristeta Goñi, que próximamente hará un año estuvo entre nosotros acompañada de sus padres, se halla actualmente en tierras de Castilla, dando á conocer á aquel público sus profundos conocimientos musicales.

Como aquí, como en Palma, recoge en todas partes sinceros elogios la pequeña «Sarasate».

En los periódicos de Valladolid leemos entusiastas crónicas dedicadas á la hija de nuestro amigo el profesor Sr. Goñi, á cuyo saber y constancia se deben en gran parte los triunfos de Cristeta.

El diario vallisoletano *El Norte de Castilla*, del día 12 del actual, dice:

«De Sarasate acá,—y tómenlo ustedes como quieran, porque ahí está, en la Sala de Colón, la eminente violinista para demostrarlo—jamás habíamos

oído una artista tan grande como esa pequeña muchacha, linda muñeca de biscuit que parece movida por secreto y misterioso resorte.

Cristeta Goñi es, con el violín en las manos, un prodigio colosal, un extraordinario fenómeno: la sublimidad de su arte es una obra maestra, grandiosa: el sentimiento con que hace vibrar las cuerdas del instrumento entra en todas las almas y ahonda muy adentro en todos los espíritus... Tiene el raro privilegio de hacer sentir á cuantos le escuchan y de despertar el entusiasmo en todos.

Es su violín una caja llena de armonías y vibraciones, algo así como un estuche del que se desprenden las piedras preciosas que contiene, semejantes á una fantástica avalancha de melodías desparramándose sobre el ara, arribantada y tersa, del Arte.

Y es el arte de Cristeta Goñi una sublime concepción, magistosa y armónica, del ideal que se transforma en sonidos y cadencias, y arpeggios y modulaciones, al sentirse transportado del corazón al arco, del arco á las cuerdas, cayendo de ahí como cascadas de notas, sobre el oído y el alma de los espectadores.

Surge entonces, brota y estalla como roto cauce, como desbordado torrente, el aplauso unánime, ensordecedor, estruendoso...

Y la pequeña muñeca, arrobada aún en los purísimos goces del arte, sonríe, no envanece, pero sí orgullosa de haber sido comprendida.

En el semanario ilustrado *Castilla*, que también ve la luz pública en Valladolid, escribe, entre otras cosas, el cronista Emilio Ramirez:

«Con su melena rubia y cortada sobre los hombros, con su carita de ángel llena de bondad y simpática, con su mirar de ojos dulces y serenos, la artística niña parecése á una de esas aéreas y sutiles hadas de algún prodigioso cuadro, envuelta en nimbos de aurora.

Más aun os formais esta idea si, apartando un momento la vista de la rubia y gentil muchachilla, os concentráis en vuestro propio pensamiento y dejáis que os embriega aquella divina lluvia de armonías y vibraciones que, como de fuente de mármol, cae sobre vuestra alma, inundándola de gratas sensaciones, de emociones dulcísimas.

No usamos de la frase como un reclamo ni como un elogio: al decir de Cristeta Goñi que es una eminente violinista, creemos que no hemos dicho nada con ser tan grande el concepto en que envolvemos su artístico prestigio, en relación directa con sus profundos conocimientos musicales.

Porque esta maravillosa criatura interpreta los clásicos con una desenvoltura que enloquece, y pone en sus inspiradas melodías tales sentimientos, y tales gallardías, y tales exquisiteces, que no parece sino que, arrancando su corazón, lleno del fuego sublime del Arte, lo coloca sobre la caja del violín, y allí, hiriendo con el arco sus fibras, sus arterias, sus venas, le hace, á medida de su capricho, danzar de un lado á otro, ora obligándole á sonar en risas nerviosas y agudas, ora fugándole para que lance al aire sus lamentaciones hondas y sentidas, ya invitándole al lento golpear de la severa salmodia, ya excitándole al vertiginoso rodar de los aludes, áspero y ronco al principio, al fin grave, majestuoso, solemne...

Es su violín caja de tempestades y estuche de muñecas: por él rueda el huracán colosal y soberbio, y la montaña de espuma con tableteo gigante, y por él se deslizan los suaves murmullos de los bosques, el casi perceptible ruido de la transparente linfa al saltar sobre los menudos guijarros... Es un violín manejado por un ángel con los dedos sutiles de un hada.»

EN EL AYUNTAMIENTO

Sesión del día 5 de Septiembre 1908

La presidió el Alcalde accidental señor Canals y asistieron los concejales señores Forteza, Rotger, Castañer (Francisco) y Castañer Bernat.

Fué leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Se concedieron los permisos siguientes que habían sido solicitados: á los señores Mayol Cortés y Compañy, para levantar un segundo piso sobre el cuerpo de edificio destinado á fábrica, situada en la calle de las Almas; á D. Antonio Bennisar Pons, para verter las aguas sucias y pluviales de la casa n.º 41 de la calle de San Jaime á la alcantarilla de la misma calle; á D. Antonio Joy, para edificar una casa en un solar lindante con el camino de «Sa Figuera», por las inmediaciones del «Pont de Can Doy»; á D. Mateo Colom, para modificar el portal de entrada á la casa n.º 30 de la Plaza de la Constitución y enlucir el frontis de la misma; á don Gabriel Bibiloni, para construir un zócalo y elevar sobre el mismo una verja de hierro, con objeto de cercar una finca lindante con el camino de «Son Angelats», á doña Angela Bernat Alberti, para enlucir la fachada de la casa n.º 13 de la calle de la Vuelta Piquera.

Se acordó pasara á informe de la Comisión de Obras una instancia promovida por don Juan Puig y Rullán, como encargado de su hermano don Miguel, pidiendo autorización para reparar varios desperfectos sufridos por el muro de contención de la finca denominada «Sa Viñasa», lindante con el torrente del «Barranch».

Se dió cuenta de una solicitud promovida por don Jaime Bennisar en nombre propio y en el de varios convecinos suyos moradores de la calle de Isabel II, Ramón Lull, Vuelta Piquera y barrio del Convento, en la que exponen que las fuentes y lavaderos públicos distan mucho de aquella barriada, haciéndoles muy difícil y costoso el aprovisionarse de agua potable y verificar el lavado de ropas, por lo cual interesan de la Corporación municipal se sirva acordar lo procedente para satisfacer las aspiraciones de los solicitantes. Enterada la Corporación, acordó acceder á los solicitados, encargando á la Comisión de Obras el estudio y determinación del sitio donde se pueda construir el lavadero, gestionando la adquisición de los terrenos necesarios; y respecto á la fuente de vecindad manifestar á los solicitantes que el Ayuntamiento tramita el expediente para adquirir un caño de agua al objeto de abastecer de agua potable la parte alta de la población, estimando el Ayuntamiento necesaria la instalación de una fuente en el sitio donde ellos indican y desean.

Se acordó verificar los siguientes pagos: á don José Socías 798'95 pesetas por obras practicadas durante el mes de Agosto por administración municipal; á la «Eléctrica Sollerense» 24'53 pesetas por la energía suministrada para el alumbrado de la Casa Consistorial durante los meses de Julio y Agosto, 12 pesetas por la energía suministrada para alumbrado de varios faroles de las afueras durante los mismos meses y 7 pesetas por una lámpara económica para el servicio de la Casa Consistorial. á don Andrés Pizá 62'50 pesetas por 500 kilogramos alfalfa suministrados para los caballos del Municipio; y á don Miguel Rosselló Pbro., director de la música de capilla, 125 pesetas por la asistencia de la misma á las funciones que costea el Ayuntamiento.

Dióse cuenta del extracto de los acuerdos tomados por el Ayuntamiento y Junta municipal en las sesiones celebradas durante el mes de Agosto último y fué aprobado y acordada su remisión al señor Gobernador civil de la provincia para su inserción en el «Boletín Oficial». Se dió cuenta de la distribución de fondos por capítulos para satisfacer las obligaciones del presente mes y fué aprobada.

No habiendo otros asuntos de que tratar se levantó la sesión.

Sesión del día 12 de Septiembre 1908

La presidió el Alcalde accidental señor Canals y asistieron los concejales señores Rotger, Forteza y Castañer (Francisco).

Fué leída y aprobada el acta de la sesión anterior.

Dióse cuenta de una solicitud promovida por don Jaime Torrens Calafat pidiendo autorización para aprovechar parte de los desperdicios del agua de la fuente la Plaza de la Constitución y conducirlos á las casas números 8 de dicha plaza y 1 de la calle de Vives. Enterada la Corporación, acordó aplazar su resolución para la sesión próxima.

También quedó sobre la mesa para resolver en la sesión próxima una solicitud de D. Agustín Pomar, en la que solicita parte de los desperdicios de la mencionada fuente en beneficio de las casas números 10 y 11 de la Plaza de la Constitución.

Dióse cuenta de una instancia promovida por don Bernardo Colom Barceló, propietario de la casa n.º 39 de la calle de la Alquería del Conde, pidiendo autorización para derribar y volver á construir con arreglo á la alineación aprobada el alero de dicha casa que linda con la calle del Lavadero, enlucir la fachada de la misma casa lindante con la calle de la Alquería del Conde, para limpieza de dicha fachada y abrir en ella una nueva ventana. Enterada la Corporación, acordó conceder el permiso solicitado, salvo el derecho de propiedad, sin perjuicio de tercero, sin poder verificar ninguna de las obras que la R. O. de 12 de Marzo de 1878 señala como de refuerzo y debiendo la Comisión de Obras demarcar la alineación de la calle del Lavadero.

Dióse cuenta de que no se había producido reclamación alguna, durante el plazo al efecto señalado, contra el acuerdo de este Ayuntamiento, que resolvió contratar en pública subasta, el arriendo de los derechos municipales impuestos sobre las reses que se sacrifican en el matadero y sobre la ocupación de la vía pública. Enterada la Corporación, acordó señalar el día 29 de Octubre para la celebración de las subastas, que se efectuarán bajo la presidencia del señor Alcalde y asistencia del Concejal señor Rotger.

Se dió cuenta de los justiprecios emitidos por el Perito-Agrónomo D. Antonio Rullán y Colom de las diferentes porciones de terreno que se han de enagenar para dar á la calle del Lavadero la latitud proyectada, siendo del tenor siguiente.

A don Bernardo Colom Barceló, una porción del huerto contiguo á dicha calle y demás perjuicios que se ocasionan á su finca, 968 pesetas.

A don Juan Bautista Rullán y Deyá, por una parcela del corral de su casa, lindante con dicha calle, 359 pesetas.

También se leyó el justiprecio emitido de la parcela de terreno, que no constituye solar edificable, procedente de la calle del Lavadero, que se enagena á don Bartolomé Arbona Trias con motivo de haber solicitado la construcción de una casa, con arreglo á la alineación oficial, cuyo justiprecio se eleva á la cantidad de 309'60 pesetas.

La Corporación enterada, acordó aprobar los anteriores justiprecios y satisfacer el importe de los dos primeros.

Dióse cuenta de una comunicación, fechada el día 9 del mes corriente, dirigida por el Presidente de la Excm. Comisión Mixta de Reclutamiento de esta provincia á la Alcaldía, manifestándole que habiendo faltado á la concentración ordenada para su destino á cuerpo el recluta n.º 32 del reemplazo de 1907 José Miró Morell, quien no ha sido impuesto en las prescripciones del Código de Justicia Militar, procedía fuera declarado prófugo, debiendo este Ayuntamiento formar el correspondiente expediente. Enterada la Corporación acordó dar cumplimiento á lo comunicado, inscribiendo el expediente de referencia.

Y se levantó la sesión.

Cultos Sagrados

En la iglesia parroquial.—Mañana domingo, día 20.—A las nueve y media, expuesto el Santísimo Sacramento, se celebrarán los divinos oficios propios de la tercera dominica de mes, con sermón por el Rdo. señor Cura Arcipreste. A la tarde, habrá explicación del catecismo.

Sábado día 26.—A las seis de la mañana se dará principio á la solemne Oración de cuarenta horas, que anualmente dedican las Hijas de María á su Excelsa Madre.—A las nueve y media, se cantarán las horas menores y después la Misa mayor. Por la tarde, los actos del rezo divino, y al anochecer, se cantarán completas, y después se reservará á S. D. M.

En la iglesia de San Francisco.—Al anochecer se cantarán completas solemnes en preparación á la fiesta de Nuestra Señora de los Dolores.

Mañana domingo, día 20.—A las nueve y media, después de expuesto S. D. M. se cantará Tercia é inmediatamente la Misa mayor, pronunciando el panegírico el Rvdo. D. Ramón Colom, Pbro.

A las cinco de la tarde, se concluirá el septenario, con exposición y sermón por el mencionado orador.

En el oratorio del Hospital.—Mañana domingo, á las siete de la noche, se dará principio á los ejercicios espirituales para las Hijas de María, bajo la dirección del Reverendo P. Bruno de Igualada, capuchino.

Registro Civil

NACIIMIENTOS

Varones 2.—Hembras 4.—Total 6

MATRIMONIOS

Día 17.—Vicente Trías Enseñat, soltero, con María Enseñat Magraner, soltera,

Día 19.—Cristóbal Mayol Noguera, soltero, con María Mayol Canals, soltera.

Día 19.—Pedro Alfanzalm Cañada, soltero, con Catalina Pons Mayol, soltera.

DEFUNCIONES

Día 12.—Pedro Juan Morell Mayol, de 30 años, casado, Alquería del Conde.

Día 14.—Ana Castro Oliver, de 79 años, viuda m.ª 61 (Puerto).

VENTAS

Se desean vender las fincas siguientes: Una casa compuesta de un vertiente, planta baja, entresuelo y dos pisos, situada en el monte de Santa Catalina de la barriada del Puerto de esta ciudad, lindante con corral del edificio de Santa Catalina.

Una finca consistente en casa y tierra situada en punto ameno de este término; de cabida de unos cinco cuartos, con el derecho de una hora de agua de la fuente de la Alquería del Conde.

Una casa y corral sita en esta ciudad, en la calle de San Jaime n.º 25.

Para informes dirigirse á don Juan B. Rullán y Portell (a) Ros, oficial de la Notaría de D. Jaime Domenge.

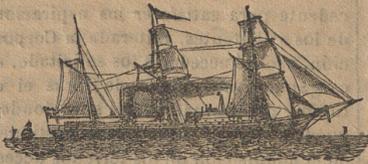
VENTAS

Se vende una pieza de tierra huerto, de cabida 122 destres aproximadamente, con casa habitable, corrales para la cría de cerdos, y derecho de agua de la fuente de la Alquería del Conde, situada entre los puntos conocidos por «Camp d'en Bascós» y «Can Carreró», perteneciente á los herederos de don Francisco Castañer Castañer.

De la misma herencia se vende una pieza olivar denominada «Sa Llebrera», sita entre «Can Costuré» y «Can Palou», inmediaciones de la carretera que conduce á «Sa Figuera», valorada en 350 duros.

Para más informes diríjense á la Notaría de don Pedro Alcover Maspons.

MARÍTIMA SOLLERENSE



Servicio entre Sóller, Barcelona, Cette y viceversa.

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes
 " de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.
 " de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.
 " de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

CONSIGNATARIOS:—EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.—D. J. Roura, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—Mr. A. Bernat, Quai de la Ville, 15.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Sóller y Cette para Barcelona coincide en sábado de día festivo, retrasará el vapor su salida 24 horas.—La salida de dicho buque del puerto de Barcelona para el de Sóller, será en todos los viajes á las ocho y media de la noche.

EXPORTACION A PROVINCIAS Y AL EXTRANJERO
 DE FRUTAS, TIERNAS Y SECAS, LEGUMBRES PRIMERIZAS
 Y DE TODA CLASE DE PRODUCTOS

DAMIAN COLL—24, rue des Lombards
PARIS

ofrece sus servicios al público en general y á los sollerenses en particular, y promete á quienes le honren con sus pedidos PRONTITUD, ESmero Y ECONOMIA

Su dirección telegráfica es: **Coll Lombards Paris**

COMISIONES

Representaciones.—Importaciones.—Expediciones.

DAVID MARCH Hermanos

Boulevard du Musée, 47.—MARSEILLE

Expediciones al por mayor de naranjas, mandarinas, limones y bananas. Especialidad en toda clase de frutos y primeurs. Frutos secos de toda calidad.

TELEGRAMAS: MARCHPRIM MARSEILLE

Rapidez y Economía en todas las operaciones.

TRANSPORTES INTERNACIONALES

Comisiones—Representaciones—Consignaciones—Tránsitos
 PRECIOS ALZADOS PARA TODAS DESTINACIONES

Servicio especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados

BAUZA Y MASSOT

AGENTES DE ADUANAS

CASA PRINCIPAL:
CERBERE (Francia)
 (Pyr. Orient.)

SUCURSALES:
PORT-BOU (España)
HENDAYE (Basses-Pyr.)

CASAS (en CETTE: 18 Quai de la République.
 » MARSEILLE: 40 Rue de l'Arsenal.

TELEGRAMAS: BAUZA

REPRESENTANTE EN SÓLLER: D. Miguel Seguí, calle de la Luna 10, al que pueden dirigirse para todo informe.

RAPIDEZ Y ECONOMIA EN TODAS LAS OPERACIONES

LA SINCERIDAD

Establecimiento comercial é industrial de J. Marqués Arbona
 San Bartolomé, 17-SOLLER

SECCIÓN PRIMERA

IMPRESA Y TALLER DE ENCUADERNACIONES

Se hacen toda clase de impresiones á una ó varias tintas: Acciones para sociedades, títulos nominativos y al portador, láminas de emisión de valores, bonos y demás trabajos de esta índole, tarjetas de visita, esquelas mortuorias, talones, membretes, facturas, programas, carteles, circulares, estados de todas clases, invitaciones, etc., etc.; y encuadernaciones económicas y de lujo.

SECCIÓN SEGUNDA

PAPELERÍA, LIBRERÍA Y ARTÍCULOS DE ESCRITORIO

Véndese en la tienda de esta sección: resmillería y sobres de todas clases desde los más económicos á los de más lujo, cajas papel y sobres blancos, luto y de colores de infinidad de clases, papeles de hilo y de algodón en blanco y rayados, papel de embalaje en rollos, papel cortado y taladrado para la confección de cajones de higos, y de seda para la de cajas de naranjas, de limones y de mandarinas, libritos de fumar de infinidad de marcas, naipes, estampas, postales muy variadas; tarjetas de lujo y sorpresas para felicitaciones, libros en blanco y rayados, cuadernos y libretos de todos tamaños y precios, libros de texto y menaje para las escuelas de niños y de niñas de esta ciudad, tinta negra y de colores, en botellas, para escribir y para sellar, efectos variados para escritorios y oficinas, carteras para niños, petacas, boquillas, cortaplumas, carteras piel de bolsillo, etc., etc.

NUEVO ITINERARIO DE CORREOS

Salidas de Palma

Domingos, á las 14 para Barcelona (Via Alcudia).

Lunes á las 18:30 para Ibiza y á las 18:30 para Barcelona.

Martes á las 12 para Ibiza y Alicante y á las 14 para Mahón (Via Alcudia).

Miércoles á las 18:30 para Barcelona.

Jueves á las 18:30 para Barcelona y á las 18:30 para Mahón.

Viernes á las 12 para Ibiza y Valencia.

Sábado á las 18:30 para Barcelona y á las 18:30 para Mahón (Via Alcudia).

Todos los días para el interior de la isla á las 14.

Llegadas á Palma

Domingos, á las 10, de Ibiza y Valencia.

Lunes, á las 7 de Barcelona, y á las 9:30 de Mahón (Via Alcudia).

Martes, á las 7 de Barcelona.

Miércoles, á las 7 de Ibiza, á las 7 de Mahón y á las 9:30 de Barcelona (Via Alcudia).

Jueves, á las 10 de Ibiza y Alicante.

Viernes, á las 7, de Barcelona.

Sábados, á las 7, de Barcelona.

Todos los días del interior de la isla á las 9:30.

Servicios con el Extranjero

Martes, á las 17, para Argel.

Jueves, á las 7, de Argel.

CASA FUNDADA EN 1876

VINO AL POR MAYOR

COMISIÓN Y AJUSTE

JUAN ESTADAS

COMERCIANTE Y PROPIETARIO

TELÉFONO

LEZIGNAN (Aude)

LA SOLLERENSE

DE **JOSÉ COLL**

CERBERE y PORT-BOU (Francia franco-española)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

PABLO COLL Y F. REYNÉS

AUXONNE (Cote d'Or)

SUCURSAL DE LA CASA COLL, DE DIJÓN

Especialidad en patatas y demás artículos del país.

Expedición al por mayor de espárragos y toda clase de legumbres.

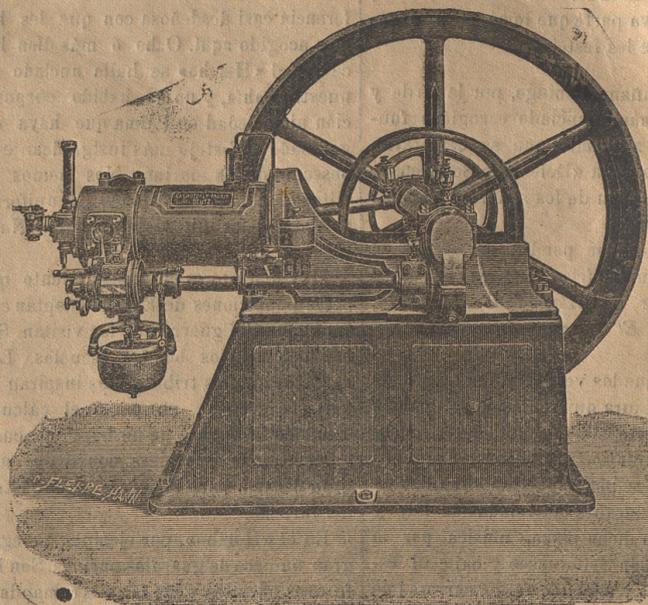
Servicio esmerado y económico

SUSCRIPCIONES

al Album Salón, Hojas Selectas, Blanco y Negro, Por esos mundos, La Ilustración Española y Americana, Nuevo Mundo, La Moda Elegante, La Ilustración Artística, Gedeón, La Última Moda, El Consultor de los Bordados, Industria é Invenciones, Diario Universal, La Mariposa, La Época, ABC y otras revistas y periódicos.—Se admiten en la Administración del SOLLER, San Bartolomé, 17.

GASMOTOREN FABRIK DEUTZ---ALEMANIA

Sucursal Barcelona



Única casa constructora de los legítimos motores "OTTO," para gas de alumbrado.

La fuerza motriz más sencilla y económica de la actualidad.

Instalaciones sencillísimas.

Para toda clase de informes y detalles dirigirse al Director de la fábrica de gas en SOLLER, y á Tous Hermanos, Bosch 22 al 30 y Desamparados 12, en PALMA.

ISLEÑA MARÍTIMA

COMPAÑÍA MALLORQUINA DE VAPORES

VAPORES

Miramar-Bellver-Cataluña-Balear-Isleño-Lulic.

SERVICIOS

DE

IDA Y VUELTA

ENTRE

PALMA—MARSELLA Y PALMA—ARGEL

SALIDAS

Para MARSELLA.—Días 10 y 25 de cada mes á las 10 de la mañana.

De MARSELLA.—Días 13 y 28 de cada mes á las 10 de la mañana.

Para ARGEL los jueves.—De ARGEL los viernes.

Servicios combinados con fletes á fort-fait en conocimientos directos para Cette, Gibraltar, Tanger, Londres, Liverpool, Glasgow, Manchester, Bristol, Ul, Hamburgo, Amberes, Rotterdam, Amsterdam y principales puertos de Italia, para los que igualmente se despachan pasajes via-Argel.

Los señores pasajeros que en Francia tomen billete para la Argelia, ó España via Palma, podrán permanecer en esta todos los días que les convenga, si bien combinando la salida con los vapores correos de itinerario.

El vapor que sirve la línea Palma-Marsella, se reserva el derecho de hacer las escalas que le convengan.

Para informes y despacho: Oficinas de la ISLEÑA MARÍTIMA.

CASA DE COMISIÓN Y EXPEDICIÓN

CARDELL Hermanos

Quai de Celestins, 10.-LYON (Rhône)

Especialidad de frutas del país de todas clases.—Naranjas y limones.

Vinos al por mayor.—Bodegas á la comisión.

Servicio esmerado y económico.

TELÉFONO 34, 41

Hotel Restaurant del Universo

DE

VDA. DE J. SERRA

PLAZA DE PALACIO-3.-BARCELONA

Hospedaje desde 5 pesetas en adelante. Habitaciones desde una peseta, restaurant á la carta, mesas particulares, se sirve á todas horas.

El HOTEL DEL UNIVERSO está situado en uno de los sitios más importantes de la capital, dá plena fachada á la bonita y frondosa plaza de Palacio y paseos de la Aduana é Isabel II, donde cruzan todos los tranvías, y es el más próximo á la Aduana, Muelles, Compañías de Navegación, Bolsa, Gobernación y Estación de los Ferrocarriles de Francia, Tarragona, Valencia, Zaragoza y Madrid.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»