

SOLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO: D. Juan Marqués Arbona.

REDACTOR-JEFE: D. Damián Mayol Alcóver.

REDACCIÓN y ADMINISTRACIÓN: calle de San Bartolomé n.º 17.-SOLLER (BALEARES)

Sección Literaria

Gargarillas en la Corte

¿Cómo no habla de obsequiar don Genaro, el diputado por Valdelechuzos, al tío Gargarillas durante su estancia en Madrid, si á él le debía su acta, ya que, en su calidad de cacique del pueblo y el mayor contribuyente de él, había impuesto á los vecinos su propia voluntad, conduciéndolos á las urnas y haciéndoles depositar sus votos?

El tío Gargarillas, sin previo aviso, tomó un día el tren, llegó á la Corte y se presentó en el suntuoso domicilio de su diputado. Preguntó por él, y como se lo negasen, se encaró con los domésticos, gritando:

—¿Qué no está? Amos á velo. ¿Sus paice, porque me vis de calzón corto, que soy algún pelafustrán? Pus habís de saber que me sobran onzas de oro pa tirárolas á los morros. ¡Otra! ¡Bonico genio tié el tío Gargarillas!

—¡Ah! ¿Es usted don Gargarillas?

—¡Ay, don! Miá los tocinos, cómo se quien vir de mí... ¡Yo no tengo don, ni cuernos! ¡Mostillos, más que mostillos!

Don Genaro acudió al oír las voces, abrazando y apaciguando al forastero, quien le manifestó que entre quedarse en la posada del Peine ó en una casa tan bien puesta, optaba por la última y pasaría en ella ocho días.

—Muy bien hecho—contestó el diputado, por decir algo. Y le presentó á su esposa doña Gala, una señora muy aristocrática y melindrosa, que hizo un moñín despreciativo.

—Malegro de conocela. Es mu guapica, aunque está algo arguella. ¿Y los crios?

—Pero si no tenemos niños...

—Es verdad. ¿Y cómo es eso? En Valdelechuzos los tenemos criaturas.

—Cuestión de aires, tal vez.

—Vaya, vaya, conque aquí estoy yo. Me acomodaré en cualquier sitio, aunque sea en el pajar. No hay que hacer extraordinarios, ¿eh?

Habilitósele una habitación, á regañadientes de doña Gala, quien trinaba y maldecía del acta de su esposo, que le obligaba á alojar en su casa á un huésped que, según ella, era sumamente ordinario y oíia á aldea.

En cambio, su marido no se separaba de él y se lo presentaba á sus amigos y le llevaba en coche al teatro, al Congreso, á la casa de fieras, en fin, á todos los sitios de diversión. Festejar al tío Gargarillas era asegurar el acta en otras elecciones.

El día del cumpleaños de doña Gala, hubo banquete de ídem, durante el cual —nunca se lo perdonará á su marido— hasta brindó aquel hombre! A ella el brindis se le antojó anodino y hasta majadero. Pero, por lo visto, ninguno de los comensales fué de su opinión, ya que todos rieron y aplaudieron, y más de un sesudo padre de la patria exclamó al oírle.

—Lástima que no esté desbastado. Tiene chirumen y ve muy de largo.

Después de la comida, doña Gala llamó aparte á don Genaro y le dijo:

—Ese dichoso Gargarillas va á ser la causa de que yo fenezca. ¿Será posible que también él esté aquí esta noche cuando honre nuestra morada el selecto personal que ha de acudir á ella?

—Ten presente, Galita, que ese hombre es el que nos trae las gallinas, ó sea ese personal selecto. Sin él, tú no serías diputada ni yo diputado, sino simplemente dos ricos fabricantes de embudidos de mulos viejos, retirados del negocio, y no acudiría aquí tan distinguida sociedad. Resignate, yo le haré variar de indumentaria.

Llegó la noche. Los invitados fueron llegando. Caballeros luciendo blanquimas pecheras, ricos fracs, y vistosas condecoraciones, algunos; señoras pintadimas y aromatizadas con variedad de exquisitos perfumes, con los brazos y hombros desnudos, orgullosas de sus *toilettes*. Fantásticas tulipas de diversos

colores desparramaban chorros de luz eléctrica sobre los atriles de los concertistas. Una gran araña, en el centro del salón, inundaba á éste de una claridad más fuerte que la del día. Por todas partes flores, raso, brillo de piedras preciosas, manos enguataadas, cintas, adornos... El tío Gargarillas, sentado y casi oculto en un rincón, abría desmesuradamente los ojos y no se atrevía á hablar.—¡Demontre!—pensaba—¡qué cosas! Si mi mujer viene esto... No, que *pué ser que tuviá celos*. Porque *mía* que son majas esas señoras... ¿Cuál de ella será la reina? Mal será que no sea aquella... Es la más gorda y la que lleva más ringorringos y más seda en los hombros. Porque lo que es las otras... ¡gorrinas!... vergüenza me la miralas... ¡Pachol si van medio esnudas... ¿Serán pobres? ¿Qué han de *selo* si llevan *arrastras* la tela que les falta arriba! Ya te digo que son el demontre esas petimetras.

Al lado del tío Gargarillas, que, á instancias de don Genaro, consintió en ponerse aquella noche americana, pantalón largo, camisa almidonada y corbata, se sentó un anciano que, por excepción, no llevaba frac, sino levita.

—¡Hola!—murmuró el cacique—éste cuasi va como yo. ¿Quieres *juate* que le hablo?—Y así lo hizo, preguntando:

—¿Usted también es forano, verdad?

—Yo soy senador.

—¡Ah, vamos! ya. Pus yo de Valdelechuzos, *pa servile*. ¿Y qué es eso tan triste que han *toqao*?

—Lohengrin, de Wagner.

—¿Quiéste creer que no sé lo que *me ha dicho*? ¿A qué hora tocarán una *jo-tica*?

—Probablemente á ninguna.

—¿Y esos currutacos que llevan *cinticas* en el ojal bailarán con esas señoras?

—Claro que sí.

—Ya caigo! Mira, maño, no se lo digas á nadie. (Y le habló al oído). Ya verás, ya verás como luego nos *riremos á gargaradas*.—Y salió del salón, cuando comenzaba el baile.

Terminando estaba el primer rigodón cuando entró de nuevo el tío Gargarillas, con el rostro lleno de chafarrimones pintados con el corcho que doña Gala usaba para teñirse las cejas y una falda de ésta puesta sobre la cabeza, gritando:

—¿A que no me *conocis*?

Quedaron todos como petrificados, ante aquella osadía. Algunos le indicaron que abandonase el salón. Pero él objetaba:

—¿Qué *sus creis* que yo me chupo el dedo? Esto es un baile de Carnestoldas; *toos van disfrazaus*.

Los intimos de la casa se apresuraron á disuadir su error. Pero el mascarón no se daba por convencido.

—¿Que esto no es un baile de máscaras?

—No, señor; ni muchos menos.

—¡Jesús! ¡Y dicen que no! Pus aun serán capaces de *vobeme loco*... Como que me *paice* que voy perdiendo el juicio... Que me traigan las alforjas, que me *quío dir*. Porque si esto no es Carnestoldas, es el otro mundo...

JULIO VICTOR TOMEX.

Vuyts y nous

Y es vé qu'encara no he parlat gens de sa fira y ferá al instant tres setmanes que l'hem passat. Parlemé ydó vuy, maldement sia es tema un pòch estentis; es dí, parlem d'es firó! ja que de tot lo altra tant n'ha parlat el SOLLER antes d'el part, en el part y después d'el part, que no crech que ninguns de vòltros queden de rés en dejí.

¡Pòbre firó! Sempre ha hagut d'essé ell es rabassòt: si s'ha volgut modernisá sa festa—com enguany, posem per cas—ell tot-sól es lo qu'ha fet nòsa; si s'ha parlat de fé economíes, ell ha estat... es xocolati d'es lloro.

No vos cab cap dubte, ben segú, de qu'hey ha hòmors per tot. Entengemmos, amb lo qu'acab d'escriure no he volgut dí que «per totes parts» hey haja hòmors (ja me'n guarda-ria bé de fé la quantra á n' en Diógenes amb

semblant afirmació); nó, sino que «per cada cosa» hey ha qui té disposicions ó habilitats determinades, ó, lo que vé á sser lo mateix, que per qualsevòl cosa sia se tròben especialistes que deixen molt darrera á n' ets demés, en general, y en partioulá á tots aquells infelisos qui, com jò mateix, en llòch de neixer amb estrella nesquerem... estrellats.

Exemples d'aixó vos ne puch posá mil; ara si no vòlen que sortiguem de Soller, y milló d'es ròtlo d'ets nòstros amichs ó de ses persones per nòstros mes conegudes, vos hauren d'aconortá amb alguns menos: En Bartomeu Nassèt (que Deu tenga), era de lo mes trempat que poguessen trobá per adornarvos un saló de festa; amb un quants escuts y nes cuantes cintes de colors, tot de lo mes apropiat y artístich, quatre branques de fassé, un pòc d'eura y un parey de dotzenes de tets de flòrs, deixava convertit es mes lleitx amb una maravella. En Juan Bautista Enseñat, vòltros tots hen saben, no té igual per organisá una Exposició, ja ja n'hi ha d'havé pòchs d'elements qu'ell no n' sapia trobá abastament per ferla, y de lo mes llutal! Si una sociedad, ó una colectivitat qualsevòl sia, no té cap bandera (lo qual ja s' tot quant se puga, dí á n' aquests temps que correm), no té mes que fé de sa Junta á n' el señó Elías y pòchs mesos después ja s' podrá presentá ahont-se-venja amb señera ó penó de gran mèrit y hermosura, ben brodat y valiós, que será s' admiració de tothòm. Y així podriem continuá fins demá á n' aquestes hòres.

Ydó bé, es simulacre d'es dia d'es firó també ha tengut sempre y té encar-ara, quant se fá, es seus especialistes; així es que per cad' un d'ets principals papés hey ha entre nòltros qui com que sia pastat apòsta. ¿Qui no recorda aquelles famoses arengues y aquella mímica inimitable d' en Guiem de Lloseta quant feya de Capitá Angelats? De tals habilitats, per fortuna, en Guiem vá deixá hereus; es elá qu'ets deixebles no n' fan tant bé com es mestre, pero... *vamos*, procuren imitarlo. Y d' aquells hortellans, argilés, marjados y demés campolans de baix y de d'alt, qui tant re-de-bé mos fan un Rey mòro, un Capitá de bandolés ó qualsevòl altra personatge de mando de ses tròpes, ¿que m' dirém?

Estich casi per assegurá que tots vòltros hauren vist amb gran disgust sa supressió de tal simulacre, mes encara que perque s'òl esser lo mes populá de sa festa, lo que té mes atractius p'ets forestés, lo que mes recordá es fet històrich de que s' fá memòria, per havervos vist privats de podé admirá una vegada més ses rares habilitats d' aquests especialistes de que parlam, amb les quals tant de realce saben doná á sa solemnidat aial de la Victòria.

Però ben mirat son encara mes de plañer ells que vòltros, porque endemés de qu' hanrán quedat com un ferré sensa carbó amb aquest capritxo de sa Junta, están ara de lo mes esposats á estarne malalts d' es sentiment de no haverse pogut lluf com tienien per costum. Aixó es un bòn dijuni á que se les obliga, y he sentit dí qu' un còlich de buyd es molt mes mal.

Efectivament no s' possible qu' en Jaumet Ximeneya en camp aixu-xí, porque es mal de prende conòrt y trobá paciència bastant per passá encara un ainy més sensa podé passetjé ses bafes, y sa ximarra, y aquell rosari de mairies com es puñy que s'òl du passat p' es còll per aná á sa processó... ¿Y si l' ainy que vé se torna á suprimí?

Vaja, no diguen, que s' Ajuntament, sa Comissió ó qui sia, enguany la mos ha feta com un còvo. Així heu tròben molts, y entre ells, també,

JO MATEIX

Colaboración

Mario Verdagner

Leyendo versos

Abrimos con juvenil curiosidad el libro de versos en el que ha reunido Mario Verdagner de Travesé, bajo el sugestivo título *En el Angelus de la tarde*, los mandatos de belleza que la sutil poesía de lo espiritual y la delicada poesía de lo tangible reveló al poeta para que lo expresara en vibración de palabras, tamizadas á través de su «alcázar interior».

Nuestra impaciencia hace que devoremos página tras página, hoja tras hoja, las cuarenta y seis composiciones que integran el libro, saboreándolas con su fugacidad de concepción, que revela un espíritu que languidece ante el enervador libamieto del anárquico idealismo contemporáneo.

Abandonamos el libro, entornamos los ojos para abstraernos al mundo exterior y reconstituimos por un momento cuanto hemos leído, destacándose con trozos definitivos dos notas características: una agudísima arrogancia de subjetivismo y una decisiva preferencia por la escuela de renovación.

Formado nuestro juicio, hemos recordado decires de poetas y prosistas amigos, que analizando la obra de Mario Verdagner la incluían unos dentro del amaneramiento de la moderna escuela francesa y significábanle otros como mera imitación de Rubén Darío, Diez Canedo y Martínez-Sierra y venimos nosotros en reputar ciencia exacta aquella definición de la crítica: grano en cara de quince años, charca en campo de tristeza, polvo en camino de dolor, y en toda ocasión envidia, é inequívoca muestra de impotencia.

No sabemos si la reconocida timidez literaria del joven Verdagner le hará jactarse, cual Baudelaire, de no ser suficientemente *bête* para merecer el sufragio de las mayorías, pero bien puede hacerlo, dándose por muy satisfecho con saber que su obra es elogiada por cuantos piensan con independencia de criterio y por cuantos sueñan con ensueño delicado.

Siguiendo sin duda Mario Verdagner la máxima del exquisito XENOS: «Todo aquello en que no hay estilo, es decir, arbitrariedad — *estilizar* — *arbitrar* — se marchita al punto, por fuerte que sea el sentimiento generador» ha dado especial preferencia, dentro de la escuela revolucionaria del metro, lo cual es de una dificultad poco menos que insuperable, en conseguir que resalte un estilo propio, que imprime personalidad relevante á todas sus composiciones, y ello constituye por sí solo un mérito que hace recomendable su obra y la coloca fuera de aquellas que han sido clasificadas como copos de espuma lírica que se desvanecen apenas se los quiere tocar con las manos.

PEDRO FERRER GIBERT.

Variedades

Los túneles de los antiguos

Dónde están y quién los hizo

El túnel del Simplón, esa gran maravilla del siglo XX, no es mucho más de admirar que el túnel de que habla Herodoto y que había en la isla de Samos cinco siglos antes de nuestra Era.

Esta gran galería subterránea fué vuelta á descubrir accidentalmente en 1882. Créese que los antiguos la construyeron para evitar que la ciudad se quedase sin agua en el caso de que algún enemigo la pusiera sitio. Es un túnel que evidentemente se comenzó á abrir por sus dos extremos á un tiempo, y aunque se ve que el punto de unión de las dos secciones no estaba bien calculado, es una obra admirable, que además de perforar una montaña de 220 metros de altura, pasa por debajo de un riachuelo.

Este es, por consiguiente, el primer túnel subacuático que hubo en el mundo.

No es, sin embargo, el túnel más antiguo, porque en los tiempos en que ocurrió la guerra de Troya ya se construyó un túnel de ocho kilómetros de largo para desviar las aguas del lago Topolia, en la Beocia.

Hace algún tiempo hablamos ya de un túnel abierto por los hebreos en tiempo de Ezequías, ó sea unos 700 años antes de Cristo. Túnel que tenía por objeto llevar el agua de la fuente de la Virgen hasta el estanque de Siloe.

En el número de los túneles ó excavaciones subterráneas de importancia histórica, hay que incluir las célebres catacumbas de Roma, verdadera red de túneles que suman mas de 800 kilómetros de longitud total. También hay catacumbas en Francia, Grecia, Asia Menor, Persia, Egipto y hasta en el Perú.

En Etruria las hay muy interesantes, porque han sido construidas en forma de habitaciones, con los muebles, las sillas y las camas tallados en roca viva, y la bóveda esculpida imitando vigas.

En la antigua Roma ya había alcantarillas, como la cloaca Máxima construida por los Tarquinos, lo bastante largas para que por ellas pudiese caber cómodamente una carreta cargada de heno. Dicese que nada menos que 30.000 obreros estuvieron trabajando once años para construir el túnel de seis kilómetros de tinado á la desecación del lago Fucino.

Muy notables también entre estos pasos subterráneos son la cueva de Hércules, en Toledo, y el túnel que en Granada iba de la Alhambra al Albaicín, y muchos otros que conducían desde famosas fortalezas al campo para permitir salidas en tiempo de asedio.

El sol y el crecimiento de las personas

Una nueva escuela, á cuyo frente se hallan varios médicos y antropólogos notables de los Estados Unidos, empieza á propagar una extraña doctrina, según la cual, la luz no es la amiga del hombre sino su más temible enemiga.

He aquí sus teorías: si es verdad que debemos al sol muchos beneficios, no es menos cierto que el astro rey es el causante de muchos de los males que aquejan á la humanidad. El sol, ó por mejor decir su luz favorece la tisis y contribuye á muchas otras enfermedades, causa accidentes nerviosos y es en fin, el mayor responsable de la progresiva desaparición del tipo rubio, no sólo de los países tropicales, sino de todos los climas en que hace mucho sol.

Se ha observado que las razas humanas tienden á disminuir en estatura en los países donde más brilla el sol, y en cambio aumenta de talla en proporción, á lo brumoso y obscuro de la atmósfera.

La tisis y la tuberculosis se curan tanto más fácilmente cuanto más hacia el Norte se establece el enfermo; los climas fríos, los cielos sin sol, son los que más convienen á las personas que sufren de estas enfermedades.

Para vivir en países donde es grande la fuerza de la luz solar, el hombre necesita tener una piel protectora muy oscura. El negro africano es, de todos los hombres, el que tiene en su piel mayor cantidad de pigmento protector; por eso es negro. El escandinavo de blanca tez estando menos expuesto á la luz directa del sol, se distingue por una pigmentación mucho más ligera, y representa el tipo rubio por excelencia.

La mayor parte de los animales terrestres viven en absoluta oscuridad. Las horas del sol las pasan bajo tierra, en las grietas de las rocas, en los huecos de los árboles, en las cuevas. Los pocos animales que se muestran activos durante el centro del día, tienen la piel de color opaco, ó revestida de alguna cubierta especial, cuya opacidad está en proporción directa á la intensidad de la luz que debe evitar. Si los animales diurnos subsisten, es sólo porque este revestimiento opaco impide que los rayos luminosos penetren en su cuerpo.

La inteligencia del hombre le permite apreciar los peligros de tal ó cual clima, y evitarlos por este ó el otro remedio, y así puede resistir más tiempo que otros seres la influencia de un clima extraño, llegando á dos generaciones en el caso de los blancos en la India, donde la tercera generación es desconocida. Los empleados del alcantarillado de París, á pesar de los pestilentes gases que respiran y de los gérmenes que en aquel ambiente pululan, viven mucho más saludables que los obreros que trabajan en las calles. La oscuridad, lejos de perjudicar al hombre, aumenta su salud y alarga su vida. Hay pocos pueblos más

anos que los aldeanos de Escocia, los cuales viven en cabañas pequeñas y oscuras. Los antiguos trogloditas de Europa, llegaban á una edad avanzadísima y disfrutaban de perfecta salud. Los esquimales y los campesinos rusos, que pueden considerarse como los trogloditas de nuestros días, tienen también pocas enfermedades y llegan á ser muy viejos.

Nosotros, los que nos consideramos como civilizados, dejamos entrar el sol en las habitaciones, y como consecuencia sufrimos una porción de enfermedades nerviosas desconocidas para nuestros abuelos, tan aficionados á tener las habitaciones medio á oscuras y las persianas siempre echadas.

Algunos experimentos demuestran que, en idénticas condiciones de alimentación, las plantas y los animales crecen más rápidamente en la oscuridad que á la luz. Acaso por esa razón se observa que la humanidad aumenta en estatura á medida que se aleja del Ecuador.

Tribuna Pública

En justa defensa

Algo nos sorprendió el artículo publicado por el Sr. Robles en el número de nuestro semanario del sábado último, cuando después de un mes de silencio creíamos terminada ya nuestra polémica, pero de nuevo vuelve á renacer, no ya en el honroso campo científico, sino que el Sr. Robles se desborda con palabras vacías y poco correctas, bajándose con ellas á los escaños de la perturbadora oratoria de mitín, impropia de toda persona sensata y culta, y más impropia resulta todavía, teniendo en cuenta el vestido talar que ostenta, perteneciendo al ministerio sagrado que la iglesia le confía.

Parece que el Sr. Robles desahoga toda la bilis venenosa que para nosotros guardaba en su interior, pretendiendo inutilizar la humilde y notoria labor que durante cuatro años consecutivos hemos venido desarrollando en esta culta población, siempre con el beneplácito del pueblo en general.

Que nuestras enseñanzas sean erróneas sólo cabe en el cerebro del Sr. Robles, sin duda porque nos hemos opuesto, con poderosas y fundadísimas razones, á su tratado «Ortología Clásica» al tratarse del verbo vaciar, calificándonos de aferrados á la rutina, porque no tenemos su Ortología Clásica de texto en nuestras escuelas. ¡Gracias mil Sr. Robles por sus generosas atenciones!

Que nuestros trabajos escolares han sido meritorios y eficaces, y los de los dignos profesores, tanto públicos como privados que nos precedieron y los que actualmente cooperan con nosotros al adelanto de nuestra culta y distinguida Sóller, lo vemos confirmado en los datos estadísticos que los periódicos de la capital publicaron uno de estos días, acusando sólo un treintiseiete por ciento de analfabetos en nuestra ciudad que va á la vanguardia de la provincia balear en cultura é ilustración. ¿Acaso este paso de avance se debe á los Hermanos de la Doctrina Cristiana, cuando apenas cuentan tres años de residencia en esta ciudad?

Muy peregrinas resultan, Sr. Robles, sus chispeantes palabras; contra ellas protestamos enérgicamente, diciéndole que sus insultos jamás llegarán á la altura de nuestro desprecio.

No es todo corrección y perfeccionamiento del lenguaje lo que persigue el Sr. Robles en su tratado de Ortología Clásica; sino que por ahí se descubre una propaganda lucrativa, como lo demostró en aquella nota detallada al pie de su primer artículo.

Mucha habilidad reconocemos en el Sr. Robles, cuando desde Madrid, valiéndose suponemos del Radio X de sus ilusiones, descubre perfectamente el grado de instrucción que alcanzan los alumnos de los Hermanos de la Doctrina Cristiana, conoce los sistemas de enseñanza que siguen y aplaude sin reserva la disciplina escolar que tanto y tanto les distingue y recomienda.

¿Quién es V., Sr. Robles, para decir y publicar que la enseñanza de los citados Hermanos es mejor que la nuestra? ¿Quien le ha constituido autoridad única é infalible en materia de enseñanza

para que se respete su dictamen, teniendo la osadía de tildar de rutinario al Magisterio oficial, cuando tiempo ha va desterrándose la rutina de nuestros centros de enseñanza?

Quisiéramos ver al regenerador del lenguaje Sr. Robles al frente de una escuela, numerosa como la nuestra, y nos gozaríamos contemplando los resultados de una enseñanza no rutinaria.

¿No descubre el pueblo sensato sollerense cuáles son los móviles que impulsan al Sr. Robles, pretendiendo que los Hermanos enseñen mejor que nosotros? No se necesita ser muy lince para luego interpretar el enigma.

El señor Robles publicó su tratado «Ortología Clásica» persiguiendo quizás un bonito negocio, negocio que no podía realizar con el Magisterio mallorquín, y como la avaricia rompe el saco, como vulgarmente se dice, necesita halagar á los Hermanos de la Doctrina Cristiana, para que éstos agoten unas cuantas ediciones de su tratado y pueda entonces complacerse escuchando el sonido vibrante de la moneda— objeto de sus afanes. A esta y no á otra causa suponemos obedece la preferencia que infundadamente da á la enseñanza de los Hermanos; pues no se hubiera expresado así, si le hubiéramos prometido la venta de algunos miles de ejemplares de su Ortología Clásica.

El Sr. Robles corresponde muy bien á la propaganda que desea se haga de sus producciones ortológicas y vedle como solicitado no se descuido, aconsejando á los padres de buen criterio sigan enviando sus hijos á las escuelas de los Hermanos, que tanto y tanto se esfuerza en defender y recomendar. ¡Oh preocupación, oh dinero y cuánto puedes!....

Malas Hadas le habrán informado al Sr. Robles al aseverar que nuestro intento en la polémica sostenida, era vaciar á los Hermanos por la puerta del colegio. ¡Pobre Robles que se mete á historiador desconociendo las fuentes de la historia! ¿No sabes Robles de nuestros pecados, que no necesitamos, para la inscripción de alumnos en nuestra matrícula, apelar á ningún arma ruin, pues que, á pesar de la guerra que se nos ha hecho, contamos con una matrícula de 126 alumnos, habiendo tenido en más de una ocasión, como sucede en la actualidad, el disgusto de no poder complacer á los padres que solicitan el ingreso de sus hijos en nuestra escuela?

No, mal aconsejado Robles, nosotros perseguimos y hemos perseguido siempre fines nobles en la enseñanza. Quienes vacían no somos nosotros, sino los que saben expedir todos los meses cargadas cédulas, donde el material de enseñanza se vende á subido precio y á principios de curso se carga con una peseta para blanquear las paredes de sus aulas, indebidas sumas y otras que nos llamamos para mejor ocasión; que han motivado en mas de una vez la protesta de los pacientes padres. Estos son los verdaderos vaciadores de que debía hacer mención el Sr. Robles.

Finalmente demos por terminada nuestra defensa exclamando: ¡cuanta verdad encierran aquellas significativas palabras «Unos sirven á Dios y otros se sirven de Dios!»

ANTONIO FERRER.

Sóller 29—5—08.

Gramatiquerías

En *El Siglo Futuro*, periódico que se publica en Madrid, apareció, en el número correspondiente al 18 de Abril del corriente, un escrito firmado por D. Felipe Robles, atacando el primero de dos artículos de crítica que publiqué en este semanario.

Supongo que *Un amigo del Fraile* extrañaría mi silencio, atribuyéndolo, quizás, á falta de coraje,.... á indecisión,.... á miedo, y, seguramente, después de celebrado concilio con sus parciales, en un arranque de cólera é indignación debió arrebatar de las manos del modesto Sr. S. Costa *El Siglo Futuro*, para llevarlo, triunfante y victorioso, á la redacción del SOLLER, sin prever que hacía ya bastante tiempo que tenía preparado este artículo en contestación al del señor Robles. (*)

(*) En honor á la verdad debemos hacer constar que la reproducción de *El Siglo Futuro* del artículo del señor Robles, como igualmente la de la réplica

Por si el presente artículo se reproduce en algún periódico ó semanario de esta capital, creo necesario exponer, para ilustrar á los nuevos lectores, los motivos que me obligaron á escribir dos artículos (no uno, como dice el Robles), contra la Gramática del Sr. Bruño, Superior General de la Orden de los Hermanos de la Doctrina Cristiana. Suplico, por tanto, á los lectores del SOLLER un poco de paciencia.

D. Antonio Ferrer, maestro de una de las escuelas públicas de Sóller, cierto día me hizo la siguiente pregunta: si tuvieses que conjugar el verbo vaciar ¿cómo dirías?, pues los Hermanos de Sóller pretenden que debe decirse *vácio, vácias, vácia*.

De momento no le contesté, pero transcurridos algunos minutos le dije yo *vacío, tú vacías, él vacía*.

Acordes, me contestó, y nos despedimos.

Excusado es decir que mi preocupación en aquel día fué la pronunciación del verbo vaciar.

Al día siguiente, después de haber hecho mis consultas, le escribí diciéndole que me ratificaba en lo que le había dicho, y le aconsejé que, si en su ánimo estaba subir á la cima de la Tribuna Pública para ventilar tal cuestión, no desistiese.

Transcurridos algunos días recibí su primer artículo insertado en el SOLLER, y ocho días después, el de su adversario Sr. S. Costa y Bover.

Este último señor, para probar que la verdad estaba de su parte, alegó la autoridad de una gramática compuesta por uno de su Institución, Sr. Bruño, además de la del Compendio de Ortología Clásica del Sr. Robles.

La Gramática del Sr. Bruño, en el n.º 231 dice: «De los verbos terminados en *iar* nos diptongan la *i* radical con la vocal siguiente; de *vaciar* se dice *vácio* y no *vacío*; de *copiar*, *copio* y no *copio*; y otros no la diptongan: de *enviar* se dice *envío* y no *envio*».

La manera de exponer esa teoría me sorprendió tanto, que desde luego sospeché que el Sr. Bruño sería un gramático de muy baja esfera.

Como el Sr. Ferrer en su artículo había citado la opinión de algunas personalidades, entre ellas la mía, y el señor Costa en el suyo dijo: «Indudablemente que, si á las personalidades distinguidas en el mundo científico, mencionadas en el escrito aludido, el Sr. Ferrer le hubiese expuesto claramente su duda acerca del vocablo en su forma verbal, y que, como consecuencia de ello sus nombres tenían que figurar como mantenedores de la teoría expuesta para refutar el número 231, no solamente no le habrían aconsejado subir á la casi siempre comprometida cima de la «Tribuna Pública» sino que le hubieran declarado que la verdad estaba de nuestra parte», me sentí molestado, adquirí la producción del Sr. Bruño, y después de haber encontrado en ella multitud de errores gravísimos, escribí dos artículos, demostrando hasta la evidencia que la Gramática citada como autoridad por el señor S. Costa era una mala Gramática.

Deseaba escribir un tercer artículo, pero considerando que los lectores del SOLLER estarían ya hartos de cuestiones gramaticales, desistí.

En el primero de mis dos artículos demostré que el Sr. Bruño era un mal plagiarista, pues no distinguía en el original los errores contenidos, y, como consecuencia, los incluía en la copia; y en el segundo, que *ni las partes de la oración distinguía*. Lea, por tanto, el señor Robles mi segundo artículo, y rectifique lo que estampó en *El Siglo Futuro*: «El Sr. Llobera, para quien la Academia es autoridad, sólo en lo único que está acertada, no acierta á señalar en dicha gramática otros defectos que no se hallen en la de la Real Academia, y dice que aquélla es un mal plagio y copia exacta de ésta». Y conste que además de los que señalé, contiene muchos otros, como hubiera demostrado á publicar el tercer artículo.

Continúa el Sr. Robles y me dice: «por qué no dirige sus tiros contra la

al mismo de *El Magisterio Balear*, fué iniciativa nuestra y sólo por considerar dichos escritos como complemento de la polémica sostenida por ambas partes en las columnas de este semanario. No á investigaciones de persona alguna, que no acostumbramos admitir, sean de quienes fueren.—N. de R.

Academia?» A pregunta tan necia cabe la siguiente contestación: porque no me da la gana. ¿Estoy tal vez obligado á dar al Sr. Robles cuenta de mis actos en cuestiones que nada le interesan? Sepa, sin embargo, que si no la ataco directamente no es por miedo, sino porque sería una estupidez hacerlo no habiendo motivo para ello.

Respecto á si se enseña la Gramática de la R. A. en todas las escuelas públicas y oficiales y si las gramáticas arregladas por los maestros de escuela son meros plagios de aquélla, contesto al Sr. Robles diciendo que los profesores de las escuelas públicas y oficiales tienen el deber de enseñar la Gramática de la R. A., pero no el de enseñar sus errores; y que sea cierto que los contiene, bien lo sabe él.

Tocante á las gramáticas arregladas por los maestros de escuela, le diré que las hay muy buenas, así como las hay también muy malas. Todas podrán ser más ó menos plagios de la de la Academia, copias más ó menos exactas de la misma; pero unas contienen sólo lo bueno y otras lo bueno y lo malo. A estas últimas las detesto.

Pregunto yo ahora: ¿Es bueno cualquiera para arreglar una buena gramática?, no, pues para ello se necesita poseer buen caudal de conocimientos generales además de los especiales de la lengua, y desgraciadamente abundan los que, por el mero hecho de ostentar el título profesional, se creen más sabios que Salomón, y escriben sin saber lo que escriben. Y si esto ocurre á muchos que ostentan su correspondiente título, ¿qué sucederá á los que carecen de él?

Creo que puedo hablar en esta forma porque, á pesar de poseer mi título profesional, y de tener aprobados diez cursos en nuestro seminario, además de otros estudios que particularmente he hecho, no me he atrevido aún á publicar tratado alguno de Gramática.

En una cuarta pregunta me dice el Sr. Robles: «por qué ha de ser un crimen en dichos Hermanos el enseñar lo mismo que enseñan todos los maestros pagados por el Estado?» Porque para mí y para todo el mundo no deja de ser un crimen el enseñar y propagar el error, como crimen es también enseñar y propagar doctrinas contrarias á lo que nos enseña nuestra Iglesia Católica, Apostólica y Romana.

Que todos los maestros pagados por el Estado enseñan lo mismo que enseñan los Hermanos falta probar.

¿Qué todos los maestros pagados por el Estado enseñan lo mismo que enseñan los Hermanos!

Créame, Sr. Robles, si fuera yo maestro público, esos conceptos vertidos por V. serían para mí el mayor de los insultos.

A lo dicho anteriormente respecto á gramáticas arregladas por maestros debo añadir que enseñan errores únicamente aquellos que por sus pocos alcances, ó por su escaso discernimiento (se entiende en cuestiones gramaticales, ó como gramáticos), no pueden descubrir lo erróneo; por tanto en este número no entran todos, aunque sí los defendidos por V., como bien lo demostré en mis dos artículos, y si bien es cierto que sólo me referí á uno de ellos, (al Sr. Bruño), sepa que si el Planeta alcanza tan pocos puntos, limitadísimos serán los que alcancen sus satélites. Por esto, la afirmación del Sr. Robles: «Pero tranquilícese el Sr. Llobera, y sepa que en ese colegio de Sóller no se enseñan los errores que él señala; porque allí también sirve de texto mi *Compendio* de Ortología, que no contiene tales errores», es tan ridícula como los atajos y mandobles que D. Quijote tiraba en su cuarto contra los gigantes que existían solamente en su aprehensión.

Ya que tratamos de errores, á fin de que se vea la intención del Sr. Robles, transcribimos el siguiente párrafo: «Donde se enseñan es en las escuelas oficiales, por maestros aferrados á la rutina, y para quienes no hay texto bueno si no es plagio del oficial». Claro, como no tienen adoptada su obra.... ¡Pobre señor, cómo se conoce que muy pocos ejemplares habrá despachado en Mallorca! Y lo cierto es que los maestros mallorquines no escatiman diez pesetas para adquirir libros buenos.

Resulta por otra parte muy contraproducente que el mismo autor se alabe

y encomia tanto su producción en cuantas ocasiones se le presentan. Un poco más de modestia, y no olvide que quien se ensalza será humillado, y el que se humilla será ensalzado.

«Mas para que se vea la intención del Sr. Llobera,» dice el Sr. Robles, «voy á transcribir algunas palabras suyas».

«Algunas conclusiones podríamos sacar de lo manifestado por nosotros, referente á los resultados que con un libro tan excelente (el de Bruño), pueden obtenerse. Esperamos que las deducirán las personas que se precian de cultas y los padres de buen criterio».

«Y más abajo: ¡Qué errores aprenderán los alumnos a quienes se obliga a estudiar nuestra lengua con un texto de tal naturaleza! ¡Pobre Sóller y pobre España, os compadezcáis!»

Para refutarle lo dicho por mí, sale con el siguiente cienpiés: «¡Pobre lechero! ¡qué compasión! Porque en verdad, al Sr. Llobera se le ha roto el cántaro de sus ilusiones. Los Hermanos de Sóller, aun supuesto que hayan enseñado ó enseñen algunos errores, ahora enseñan más verdades que el maestro Sr. Ferrer. Y como esto es cierto, los padres de buen criterio seguirán enviando sus niños al colegio de los Hermanos, y las personas que se precian de cultas verán claramente que los Sres. Ferrer y Llobera no disputan por el verbo vaciar, sino por ver si pueden vaciar á los Hermanos por la puerta del colegio.»

¡Pobre Robles! ¡Ya veo sus intenciones! Porque en verdad, á dicho señor le habrán salido fallidos los cálculos que acerca de la venta de su obra debió formar. Los Hermanos de Sóller, aun supuesto que hayan enseñado ó enseñen algunos errores, ahora (desde que son sus clientes) enseñan más verdades no que el Sr. Ferrer, sino que todos los maestros que no tienen adoptada su Ortología, por más zoquetes que sean. Y como esto no es cierto, los padres de buen criterio seguirán ó no (eso nos deja sin cuidado) enviando sus niños al colegio de los Hermanos, y las personas que se precian de cultas verán claramente que el Sr. Robles no disputa por el verbo vaciar, sino por ver si puede vaciar los montones de Ortologías (que seguramente le quedarán) por las puertas de su casa, ó de ciertas librerías.

Para lo último hemos dejado la cuestión de enseñanza dada por religiosos. El Sr. Robles en su escrito dice: «Pero los maestros de Mallorca, como los de muchas partes, son enemigos de la enseñanza dada por religiosos, y ahí está el busillis.»

Protesto y mil veces protestamos los maestros mallorquines de las expresiones ofensivas vertidas por V. Que los maestros de muchas partes sean enemigos de la enseñanza dada por religiosos no nos consta, y vivamente lo sentimos si cierto es; pero que los mallorquines lo seamos, permítame, Sr. Robles, que le diga en nombre de todos que es falso. Los maestros mallorquines son muy amigos de la Religión, los maestros mallorquines se han distinguido siempre por su celo en pro de la enseñanza religiosa, los maestros mallorquines son todavía los depositarios de la fe y de las virtudes altamente cristianas que nos legaron el Beato Ramón Lull, San Alonso y la virtuosa Beata Catalina Tomás. Puede ser que entre los maestros mallorquines haya alguno que deje de ser buen católico, pero no se olvide que entre solos doce apóstoles hubo un judas.

El sello que siempre ha caracterizado al maestro mallorquín ha sido la laboriosidad y cultura, y claro es que hubieran querido ver en la enseñanza dada por religiosos, que disponen de mejores locales, de más personal y cuyos honorarios son más crecidos, resultados superiores á los suyos; pero desgraciadamente ni ha sucedido ni sucede así. ¡Buen ejemplo nos dieron los Padres Escolapios, quienes, después de unos doce años de haberse instalado en ésta tuvieron que emigrar por haber fracasado su enseñanza! Y no citaré otras instituciones religiosas que llevan vida lánguida porque no tengo intención de mortificar á nadie.

JOSÉ LLOBERA.

Palma 3—V—1908.

Crónica Palmesana

Palma 29 Mayo

En esta crónica del viernes dábamos cuenta a los lectores del SOLLER de que en la Catedral Basílica de esta ciudad, el sábado siguiente debería tener lugar la solemne ceremonia de la consagración de D. Antonio M.^a Massanet y Verd para el cargo de Obispo de Segorbe. El acto, efectivamente tuvo lugar el referido sábado con la suntuosidad que el caso requería. Como en los días de las grandes solemnidades, profusión de luces estaban encendidas en la nave de la Real Capilla, y en la Catedral se congregaron muchos miles de personas deseosas de conocer el ceremonial que hacía más de 300 años no se había celebrado en Palma.

Muchos de los concurrentes permanecieron en la iglesia sin poder llevarse una pequeña impresión de la ceremonia, pues solo fué dable obtenerla a los que estaban en las primeras filas. Los restantes veían como iban de un lado para otro los obispos asistentes. (obispos de Sión y de Menorca) y el consagrante (Obispo de Mallorca); veían como el electo efectuaba las ceremonias, pero no se llevaban una idea completa.

El ritual de la ceremonia se efectuó con todos los detalles. Para que pueda comprenderse su extensión baste decir que duró más de tres horas.

Al terminar la Consagración los fieles que acudieron a la iglesia recibieron la bendición del nuevo obispo y le besaron el anillo.

El lunes por la tarde el Padre Cardona, Obispo de Sión; y el martes por la tarde, el Padre Torres, Obispo de Menorca, salieron respectivamente para Madrid y Ciudadela, pues ya habían cumplido con la misión que les trajo a esta población.

Un bohemio del Arte acaba de fallecer. Nos referimos al baritono D. Lorenzo Prohens. En sus mocedades estaba dotado de una extensa y bien timbrada voz que hizo concebir risueñas esperanzas. Pero estaba escrito que Prohens no debía pasar de ser un bohemio, y esto fué hasta la hora de su muerte.

Los sollerenses sin duda recordarán haberle escuchado en difentes ocasiones; y sin duda de él habrán hecho los elogios que se merecía.

Sus intentos de lanzarse al campo de la escena no dieron los resultados que él apetecía; y por esto fué que mermó sus bienes hasta quedarse sin blanca; y en la actualidad, errante, paseando su silueta ya encorvada, con su plateada cabeza, iba de un lado para otro, perdidas ya sus ilusiones.

La iglesia le proporcionaba recursos, pues todavía cantaba en algunas funciones religiosas.

Prohens ha fallecido en un mal tugurio, de una casa de vecindad de la calle del Sindicato.

El bohemio del Arte, tal vez el último bohemio mallorquin, ha dejado de existir. ¡Que Dios le tenga en su Santa Gloria!

El VII centenario del nacimiento de D. Jaime el Conquistador, aun coeja...

Desde el día 2 de febrero, fecha del centenario, hasta el presente, han ido efectuándose festejos conmemorativos de aquella fecha memorable para la Historia.

El Centro Excursionista de Barcelona ha querido asociarse a los actos mencionados; y al efecto ha organizado una expedición a Baleares que comenzará el día 4 de junio próximo y acabará el día 10 del mismo mes.

Aquel día saldrán de Barcelona los excursionistas en un vapor de la *Isleña Marítima*; el día 5 visitarán Mahón y Alayor; el día 6 desembarcarán en *Canya Mel* visitando las cuevas de Artá y después irán a Alcudia. El día 7 el vapor les conducirá al *Torrent de Pareys* y a las doce de la mañana se calcula que el buque fondeará en el puerto de Sóller. En este punto desembarcarán y visitarán esa población, tan rica en encantos para los propios y extraños.

Los excursionistas podrán venir a Palma por mar ó por tierra.

El día 8 irán a Bendinat, a visitar el Pi de los Moncadas, el Coll de la Batalla y Santa Ponsa, sitios históricos relacionados con la excursión que se conmemora.

Por la noche del mismo día saldrán los expedicionarios para Ibiza, a cuyo punto llegarán el día 9, y el 10, regresarán a Barcelona.

Como se ve, la excursión es deliciosa. En ella, vienen representación oficial de diferentes entidades de Cataluña y del Ayuntamiento de Barcelona y de otros varios.—X

Crónica Local

Leemos en la prensa de Palma que nuestro paisano don Francisco Enseñat, teniente de navio de primera, ha sido ascendido al empleo superior inmediato.

También ha sido ascendido el Ayudante de Marina de este departamento marítimo don Pedro Costa.

Reciban dichos señores nuestra felicitación por su nuevo ascenso en la carrera.

Acompañados de nuestro apreciable colaborador don Pedro Ferrer Gibert, quien regresó a Palma el siguiente día, vinieron el sábado a esta ciudad los distinguidos ingenieros del Instituto Geográfico y Estadístico señores D. Ubaldo de Aspiazu y D. Carmelo Sanchiz.

Su venida a esta ciudad es para determinar la latitud astronómica del vértice de unión de las redes geodésicas insulares con el conti-

nente, situado en el Puig Mayor y conocido oficialmente por *Torrella*, cuya altura es de 1.445 metros sobre el nivel del mar.

Al mismo tiempo determinarán dichos ingenieros el Acimut del lado de unión de esta isla con la de Cabrera.

El domingo los señores Sanchiz y Aspiazu hicieron su primera ascensión al Puig-Mayor, estudiando sobre el terreno el sitio más apropiado para instalar los aparatos, tiendas de campaña y demás accesorios.

Estos materiales constituyen una impedimenta de cerca tres toneladas de peso, que durante esta semana ha sido conducida a la cúspide del Puig-Mayor, siendo algo difícil tal tarea por cuanto solo hay carretera hasta el predio *Bumaber* y para salvar la distancia que aún queda no existe más que un mal camino de herradura.

Los mencionados ingenieros, juntamente con algunos soldados a sus órdenes, acamparán en lo alto del Puig Mayor, y su estancia en este sitio durará por lo menos treinta días, tiempo necesario para dejar terminada la delicada misión que se les ha confiado.

Para recoger impresiones acerca del proyectado viaje a las cuevas de Artá, visitamos uno de estos días al Naviero-Director de la «Marítima Sollerense», don Lorenzo Roses.

Manifestónos el señor Roses que en vista de la animación que se nota, se inclina a que el viaje de recreo en proyecto se verifique solo a las cuevas de Artá, el cual podrá efectuarse en un solo día y resultará por consiguiente mucho más económico.

Aun no puede fijarse, nos dijo, el valor del pasaje, porque no ha recibido los datos que ha pedido, referentes al desembarque de turistas y precio de visita a las cuevas, lo cual irá incluido en el pasaje. Tan pronto los conozca resolverá en definitiva.

Cree el señor Roses que saliendo el vapor muy de mañana del día de San Pedro, hay tiempo suficiente para que los excursionistas puedan visitar las cuevas con detenimiento, comer en aquel sitio y estar de regreso al puerto de Sóller al anoecer del mismo día, coincidiendo con la fiesta que acostumbra celebrar anualmente los pescadores.

El domingo por la noche, un carretón, tirado por una caballería que iba a trote largo, cogió en la carretera del puerto a un muchacho que imprudentemente cruzó la vía cuando aquel pasaba.

Del percance sacó el muchacho una fuerte contusión en un muslo.

En la mañana del miércoles regresó a nuestro puerto el vapor de esta matrícula «Villa de Sóller», procedente de Cetta y Barcelona. Fué portador de variada carga y, en él vinieron un regular número de pasajeros.

Dicho buque, que ha sido pintado de blanco, saldrá nuevamente para los mismos puertos mañana domingo, a la hora de costumbre.

El miércoles de esta semana, frente al puerto de Sóller, fueron apresados por marinos de Guerra y de la Compañía Arrendataria, 40 bultos de tabaco de contrabando que en su huida arrojó al mar un falucho contrabandista.

Según oímos decir, dicho falucho fué perseguido algún tiempo y contra él se hicieron algunos disparos.

Ferrocarril Palma-Sóller

Deseosos de poder comunicar a nuestros lectores algunas noticias relativas a la línea férrea en construcción, hemos visitado esta mañana todas las obras de la parte de Sóller y recogido los datos pertinentes a nuestra información.

En el túnel mayor se tienen actualmente perforados 555 metros, de los cuales solo 25 están sin abovedar. Hay ocupados en este túnel 150 obreros, los cuales trabajan ocho horas diarias, de modo que van alternando consecutivamente. La ventiladora funciona el tiempo necesario y la faena no resulta pesada, porque además de esto se en-

cuentran terrenos que favorecen la perforación.

El puente que existe a la salida del túnel y que atraviesa el torrente que baja del *Coll* se halla casi terminado y su construcción nos ha parecido muy sólida.

En la cantera contigua siguen trabajando buen número de canteros, unos 50, los cuales no cesan de preparar las piedras necesarias para el abovedamiento del mencionado túnel.

El túnel de más abajo, el que atraviesa el camino viejo de Palma, quedó perforado hace ya algún tiempo y se le aboveda actualmente, hallándose los operarios a la mitad del mismo.

El túnel del *Pujol d'en Baña* estos días quedó del todo abovedado. Actualmente se trabaja en preparar la construcción de los pies firmes.

Otro túnel se comenzó a perforar hace varias semanas, el cual ha de atravesar la ladera Sur de la finca *Monreals*. Hay perforados 14 metros, 10 de ellos ya abovedados.

En el túnel que tiene su entrada en la parte Este del *Monreals* hay perforados 25 metros. En el otro lado, que mira a la carretera de Dayá, la brigada de avance lleva hecha la perforación de 75 metros, 20 de los cuales están con la bóveda construida. Se da con terrenos húmedos y el trabajo resulta algo pesado.

En este túnel se ha encontrado una fuente que en unos días vierte agua cristalina y abundante y en otros deja de manar. Además, días pasados se encontraron entre unas capas de arcilla y yeso, grandes cantos de una piedra blanca, eflorescente, que al partirla presentaba un color algo rojo, de lastre vítreo y de sabor, más que amargo, salado. Estos cantos ó gujarros supónese son de *sal gema*, mezclada con materias terreas, sulfato de cal, óxidos de hierro y otras. Esta sal podría beneficiarse, pero por ser impura, tendría que disolverse para separar las materias extrañas, resultando que valdría más el trabajo que el producto. Desaparecido este filón ó veta de *sal gema*, ha venido otro distinto que resulta ser de fluoruro de calcio, ó espacto fluor, sustancia bastante abundante en la naturaleza y principalmente en terrenos cristalinos.

Además de las obras mencionadas, varias brigadas se dedican a la explotación en terrenos de *Son Angels* y *Monreals*. Pero, como puede deducirse de lo que acabamos de escribir, el empresario Sr. Bovio, de quien quedamos agradecidos por sus atenciones, lo que más activa son las obras de los túneles que es lo que, naturalmente, necesita de más tiempo y trabajo.

En el túnel mayor, en el lado de Palma, se trabaja también activamente, funcionando ya la ventiladora locomóvil colocada en la boca del mismo hace ya más de un mes.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia parroquial.—Al anoecer, se cantarán completas, continuándose después la devoción del Mes de Mayo.

Mañana domingo, día 31.—Se celebrará la fiesta de la conclusión del Mes de María. A las siete y media, habrá Misa de Comunión general. A las nueve y media, expuesto el Santísimo Sacramento, se cantarán horas menores y después la Misa mayor, con música y sermón por el Rvdo D. Bernardo Oliver, Vicario. A la tarde, habrá explicación del catecismo; y al anoecer, después de visperas y completas, concluirá la devoción del Mes de Mayo.

Lunes, día 1.º de Junio. A las seis y media de la mañana, durante la celebración de una Misa se dará principio a la devoción del Mes del Sagrado Corazón de Jesús, repitiéndose el mismo ejercicio a las ocho de la noche con exposición del Santísimo Sacramento.

En la iglesia de San Francisco.—Mañana domingo, a las cinco de la tarde, se concluirá la devoción del Mes de María con sermón por el Rvdo. D. Miguel Roselló, Pbro.

En el oratorio del Hospital.—Mañana domingo, día 31.—A las siete y media de la mañana, durante la misa de comunión se practicará el tercer ejercicio de la seisena dedicada al excelso patron de la Juventud San Luis Gonzaga.

Registro Civil

0110 166 NACIMIENTOS 011100
Varones 6.—Hembras 3.—Total 9
MATRIMONIOS
Ninguno.
DEFUNCIONES
Día 25.—Catalina María Arbona Bo-

NOVÍSIMOS PERFECCIONAMIENTOS

REALIZADOS POR

El mechero AUER intensivo

y por el manguito de seda artificial patente PLAISSETTY.

Economía, é intensidad de luz no alcanzadas por sistema de alumbrado algamo, incluso el eléctrico.

	Consumo por horas	Poder lumínico
Mechero N B I N.º 1	40 litros de gas	de 40 á 45 bujías Carcel
» N B I N.º 2	60 » »	» » 70 á 75 » »
» N B I N.º 3	80 » »	» » 95 á 100 » »
» N B I N.º 4	100 » »	» » 120 á 125 » »
» N B I N.º 5	130 » »	» » 155 á 160 » »
» N B I N.º 6	200 » »	» » 220 á 230 » »

El gasto de estos mecheros durante 30 días, suponiendo que se enciendan cinco horas diarias es el siguiente a razón de 0'25 ptas. el metro cúbico:

N.º 1	Pesetas 1'50
N.º 2	» 2'25
N.º 3	» 3'00
N.º 4	» 3'75
N.º 5	» 4'87
N.º 6	» 7'50

El plazo de 5 horas diarias de alumbrado calculado a los mecheros nos parece más que suficiente, pues son pocos los establecimientos y casas particulares que por término medio lo usen mayor tiempo durante el año, de modo que el gasto fijado puede considerarse como el máximo de coste del alumbrado.

Además hay que tener presente que los gastos de entretenimiento del alumbrado por gas son insignificantes comparados con los de otros sistemas de alumbrado, por la gran resistencia de los manguitos, cuya duración puede prolongarse durante muchísimo tiempo con solo tener cuidado de no estropearlos las personas que tengan a su cargo la encendida y apagada de las luces.

El mechero AUER intensivo es ventajoso además:

Por su gran solidez.
Por su gran facilidad de conservación, limpieza y graduación.
Por ser particularmente aplicable al alumbrado de fábricas, grandes establecimientos, calles, y en todo lugar donde las grandes trepidaciones y el mucho polvo pueden perjudicar el alumbrado incandescente ordinario.

PREMIADO

Por la Sociedad Técnica de la industria del Gas en París

DEPÓSITO: En las oficinas de la sociedad *El Gas*, calle de Buen Año, 6.—SOLLER.

FRANCISCO ROIG

PUEBLA LARGA (Provincia de Valencia)

Exportación Naranjas. Vagones á Granel

PRECIOS CORRIENTES

Naranja extra, de 130|170 Kg., á 9 reales arroba sobre el árbol.
Huertos al pié de la montaña.

Telegramas: Roig. Puebla Larga.

MIGUEL DE GUZMÁN

MÁLAGA

Exportación de Pasas, Limones, Uvas y Vinos Finos

Precios y concesiones especiales á las Casas Españolas establecidas en el Extranjero

PÍDANSE PRECIOS

rrás, de 70 años, viuda, calle de la Victoria, n.º 690.

Día 25.—Antonia Albertí Mayol, de 83 años, viuda, calle de Moragues, n.º 10.

Día 29.—Jaime Mayol Oliver, de 22 años, soltero, M.^a 43 (Ses Planes)

SUBASTA VOLUNTARIA

Para el día 21 de Junio del corriente año, á las once, y demás días sucesivos que convengan, á la misma hora, en la Notaría de D. Pedro Alcover, de una finca huerto, llamada «Son Alegre» ó «Cas Notari», pago «Sa Torrentera» y del término de Sóller, con casa rústica y el derecho de tres cuartos de hora semanales de agua de la fuente de S'olla; de extensión de una cuarterada dos cuarterones y cincuenta destres, aproximadamente.

El pliego de condiciones y títulos de propiedad, se hallan de manifiesto en la expresada Notaría.

SUBASTA VOLUNTARIA

De varias porciones de tierra huerto, del predio «Can Guixa», de este término, con su derecho de agua de la fuente Alquería del Conde; en lotes ó en junto; para el día 28 de Junio del corriente año, á las diez, y demás días sucesivos que convengan, á la misma hora, en la Notaría de D. Pedro Alcover.

El pliego de condiciones y títulos de propiedad, se hallan de manifiesto en la expresada Notaría.

SUBASTA

De una finca huerto, llamada «Can Puig», pago la Huerta, cerca de la fábrica del Gas, de este término, de extensión de 31 áreas 57 centiáreas ó lo

que fuere, con derecho de agua semanal de la fuente de la «Olla», por espacio de diez minutos; para el día 14 de Junio á las diez de la mañana, y demás días sucesivos que convenga, á la misma hora; ante el Notario D. Pedro Alcover, y con arreglo al pliego de condiciones y títulos de propiedad que obran en poder de dicho notario.

Sóller 28 Mayo 1908.

VENTA

Se vende una finca consistente en casa y tierra situada en punto ameno de este término; de cabida de unos cinco cuarterones con el derecho de una hora de agua de la fuente de la Alquería del Conde.—Para informes dirigirse á don Juan B. Rullán (a) Ros.

ELÉCTRICA SOLLERENSE

Para conocimiento del público sollerense, que tan favorable acogida ha dispensado al alumbrado eléctrico que suministra esta sociedad, hemos creído conveniente anunciar las tarifas acordadas por este Consejo de Administración, y que son las siguientes:

Tarifa fija por meses
Lámpara económica de 50 bujías . . . 8'00 Ptas.
Id. id. de 40 id. . . 2'50 . .
Id. id. de 32 id. . . 2'00 . .
Lámpara corriente de 10 id. . . 1'25 . .
Id. id. de 5 id. . . 1'25 . .
Tarifa para los que quieran satisfacer el fluido eléctrico con sugestión á contador:
0'50 pesetas el Kilowatt.
INSTALACIONES
Se verificarán á razón de 6 pesetas por lámpara.
En las oficinas de la compañía calle de Vives n.º 15 se reciben los encargos. Además hallarán los suscriptores en estas oficinas toda clase de aparatos, lámparas y material para alumbrado, todo á precios económicos.

MARÍTIMA SOLLERENSE



Servicio entre Sóller, Barcelona, Cette y viceversa

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes
de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.
de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.
de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

CONSIGNATARIOS:—EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.—D. J. Roura, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—Mr. A. Bernat, Quai de la Ville, 15.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Sóller y Cette para Barcelona coincide en sábado de día festivo, retrasará el vapor su salida 24 horas.—La salida de dicho buque del puerto de Barcelona para el de Sóller, será en todos los viajes á las ocho y media de la noche.

CASA DE COMISIÓN Y EXPEDICIÓN

CARDELL Hermanos

Quai de Celestins, 10.—LYON (Rhône)

Especialidad de frutas del país de todas clases.—Naranjas y limones.

Vinos al por mayor.—Bodegas á la comisión.

Servicio esmerado y económico.

TELÉFONO 84, 41

COMISIONES

Representaciones.—Importaciones.—Expediciones.

DAVID MARCH Hermanos

Boulevard du Musée, 47.—MARSEILLE

Expediciones al por mayor de naranjas, mandarinas, limones y bananas.
Especialidad en toda clase de frutos y primeurs.
Frutos secos de toda calidad.

TELEGRAMAS: MARCHPRIM MARSEILLE

Rapidez y Economía en todas las operaciones.

PABLO COLL Y F. REYNÉS

AUXONNE (Cote d'Or)

SUCURSAL DE LA CASA COLL, DE DIJÓN

Especialidad en patatas y demás artículos del país.

Expedición al por mayor de espárragos y toda clase de legumbres.

Servicio esmerado y económico

EXPORTACION A PROVINCIAS Y AL EXTRANJERO

DE FRUTAS, TIERNAS Y SECAS, LEGUMBRES PRIMERIZAS
Y DE TODA CLASE DE PRODUCTOS

DAMIAN COLL—24, rue des Lombards

PARIS

ofrece sus servicios al público en general y á los sollerenses en particular, y promete á quienes le honren con sus pedidos

PRONTITUD, ESMERO Y ECONOMÍA

Su dirección telegráfica es: **Coll Lombards Paris**

TRANSPORTES INTERNACIONALES

Comisiones—Representaciones—Consignaciones—Tránsitos

PRECIOS ALZABOS PARA TODAS DESTINACIONES

Servicio especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados

BAUZA Y MASSOT

AGENTES DE ADUANAS

CASA PRINCIPAL:
CERBERE (Francia)
(Pyr.-Orient.)

SUCURSALES:
PORT-BOU (España)
HENDAYE (Basses-Pyr.)

CASAS en CETTE: 18 Quai de la République.

» MARSEILLE: 40 Rue de l'Arsenal.

TELEGRAMAS: BAUZA

REPRESENTANTE EN SÓLLER: D. Miguel Seguí, calle de la Luna 10, al que pueden dirigirse para todo informe.

RAPIDEZ Y ECONOMÍA EN TODAS LAS OPERACIONES

SUSCRIPCIONES

al *Album Salón, Hojas Selectas, Blanco y Negro, Por esos mundos, La Ilustración Española y Americana, Nuevo Mundo, La Moda Elegante, La Ilustración Artística, Gedeón, La Última Moda, El Consultor de los Bordados, Industria e Invenciones, Diario Universal, La Mariposa, La Época, ABC* y otras revistas y periódicos.—Se admiten en la Administración del SÓLLER, San Bartolomé, 17.



VIAJES DECENALES

entre los puertos de

Gandía y Cette

Por el presente anuncio se pone en conocimiento de los comerciantes de naranjas establecidos en Francia, que el vapor «Violeta» hará viajes decenales, saliendo de Gandía los días 2, 12 y 22 de cada mes con dirección á Cette, admitiendo carga en frutas á granel ó en bultos, que la casa A. BERNAT se encargará de reexpedir á sus respectivos destinatarios.

Los que deseen adquirir naranja fresca, á precios muy limitados diríjense á la mencionada casa de

MR. A. BERNAT

Quai de la Ville, 15—CETTE.

CASA FUNDADA EN 1876

VINO AL POR MAYOR

COMISIÓN Y AJUSTE

JUAN ESTADAS

COMERCIANTE Y PROPIETARIO

TELÉFONO

LEZIGNAN (Aude)

LA SOLLERENSE

DE

JOSÉ COLL

CERBERE y PORT-BOU (Frontera franco-española)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el transbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

SÓLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

ADMINISTRACIÓN.—Sección de anuncios

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones á razón de 0'05 pesetas la línea; hasta 5 inserciones á razón de 0'03 pesetas, y de cinco en adelante á razón de 0'02 pesetas.

El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'50 pesetas.

Las líneas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 pesetas; del de dos, 3 pesetas, y así igual en proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda.

Los comunicados y anuncios oficiales pagarán á razón de 0'05 pesetas y los reclamos á razón de 0'10 pesetas la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor.

CURACION DE LA DIABETES

POR EL

VINO URANADO PÉPSICO

de

J. TORRENS, FARMACÉUTICO

El primero y único elaborado en esta forma en España, mucho más económico y de mejores resultados que sus similares del extranjero, está preparado con todo esmero por procedimientos científicos bien experimentados y acreditado como un reconstituyente sobradamente enérgico para suprimir la eliminación del azúcar de glucosa en todas las personas afectadas de la enfermedad denominada "diabetes."

DE VENTA:

En Barcelona, Sociedad Farmacéutica Española.—Farmacia del Dr. Pizá.—Palma, Centro Farmacéutico.—Farmacia de las Copiñas.—Málaga, Farmacia del Dr. Polaez y Bermudez.—Sóller, Farmacia de J. Torrens

CULTIVO PRÁCTICO del OLIVO

POR

D. José Bullán y Mir, Pbno.

Se halla de venta al precio de 1'50 ptas. en "La Sinceridad."

LA SINCERIDAD

Establecimiento comercial é industrial de J. Marqués Arbona

San Bartolomé, 17—SOLLER

SECCIÓN PRIMERA

IMPRENTA Y TALLER DE ENCUADERNACIONES

Se hacen toda clase de impresiones á una ó varias tintas: Acciones para sociedades, títulos nominativos y al portador, láminas de emisión de valores, bonos y demás trabajos de esta índole, tarjetas de visita, esquelas mortuorias, talones, membretes, facturas, programas, cartales, circulares, estados de todas clases, invitaciones, etc., etc., etc.; y encuadernaciones económicas y de lujo.

SECCIÓN SEGUNDA

PAPELERÍA, LIBRERÍA Y ARTÍCULOS DE ESCRITORIO

Véndese en la tienda de esta sección: resmillería y sobres de todas clases desde los más económicos á los de más lujo, cajas papel y sobres blancos, luto y de colores de infinidad de clases, papeles de hilo y de algodón en blanco y rayados, papel de embalaje en rollos, papel cortado y taladrado para la confección de cajones de higos, y de seda para la de cajas de naranjas, de limones y de mandarinas, libritos de fumar de infinidad de marcas, naipes, estampas, postales muy variadas; tarjetas de lujo y sorpresas para felicitaciones, libros en blanco y rayados, cuadernos y libretas de todos tamaños y precios, libros de texto y menaje para las escuelas de niños y de niñas de esta ciudad, tinta negra y de colores, en botellas, para escribir y para sellar, efectos variados para escritorios y oficinas, carteras para niños, petacas, boquillas, cortaplumas, carteras piel de bolsillo, etc., etc.

ISLEÑA MARÍTIMA

COMPañÍA MALLORQUINA DE VAPORES

VAPORES

Miramar-Bellver-Cataluña-Baleares-Ileña-Lulio.

SERVICIOS

DE

IDA Y VUELTA

ENTRE

PALMA—MARSELLA Y PALMA—ARGEL

SALIDAS

Para MARSELLA.—Días 10 y 25 de cada mes á las 10 de la mañana.

De MARSELLA.—Días 13 y 28 de cada mes á las 10 de la mañana.

Para ARGEL los jueves.—De ARGEL los viernes.

Servicios combinados con fletes á fort-fait en conocimientos directos para Cette, Gibraltar, Tanger, Londres, Liverpool, Glasgow, Manchester, Bristol, Ulm, Hamburgo, Amberes, Rotterdam, Amsterdam y principales puertos de Italia, para los que igualmente se despachan pasajes via-Argel.

Los señores pasajeros que en Francia tomen billete para la Argelia, ó España via Palma, podrán permanecer en esta todos los días que les convenga, si bien combinando la salida con los vapores correos de itinerario.

El vapor que sirve la línea Palma-Marsella, se reserva el derecho de hacer las escalas que le convengan.

Para informes y despacho: Oficinas de la ISLEÑA MARÍTIMA.

Hotel Restaurant del Universo

DE

VDA. DE J. SERRA

PLAZA DE PALACIO-3.-BARCELONA

Hospedaje desde 5 pesetas en adelante. Habitaciones desde una peseta, restaurant á la carta, mesas particulares, se sirve á todas horas.

El HOTEL DEL UNIVERSO está situado en uno de los sitios más importantes de la capital, dá plena fachada á la bonita y frondosa plaza de Palacio y paseos de la Aduana é Isabel II, donde cruzan todos los tranvías, y es el más próximo á la Aduana, Muelles, Compañías de Navegación, Bolsa, Gobernación y Estación de los Ferrocarriles de Francia, Tarragona, Valencia, Zaragoza y Madrid.

L' ASSICURATRICE ITALIANA

Sociedad de seguros contra los

ACCIDENTES DEL TRABAJO

ESTABLECIDA EN MILÁN Y RECONOCIDA EN ESPAÑA

Capital social: 5.000.000 Liras

Habiéndose promulgado la Ley sobre los accidentes del trabajo de 30 de Enero último, esta importante Sociedad asegura todas las industrias, mediante una prima, contra los riesgos indicados en dicha Ley.

Director de la Sucursal Española: D. MANUEL GES, Merced, 20, Barcelona.—Para informes y demás, dirigirse al Agente principal, B. HOMAR, Samaritana, 16, Palma.—Agente en Sóller, ARNALDO CASELLAS.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»