

SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

SÓLLER: Administración.
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herault.)
ANTILLAS: D. Guillermo Marqués—El Cañón—Arecibo, (Pto.-Rico.)
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco.)

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:

Juan Marqués y Arbona.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

Calle de San Bartolomé n.º 17

SÓLLER (Baleares.)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.
FRANCIA: 0'75 francos id. id. } PAGO ADELANTADO
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id. }
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

Sección Literaria

LOCURA DE AMOR

El verano, con sus aplastantes calores se nos echaba encima á pasos agigantados, por lo que huyendo de la sofocante temperatura de la corte, decidimos, mi mamá y yo, trasladarnos á alguno de los pueblecillos del cantábrico litoral, en busca de aire puro que vivificase nuestros abrasados pulmones.

Solíamos hacer en el pueblo donde pasábamos la temporada, vida campesina, cuyo apacible sosiego interrumpíamos tan solo por las noches, que las pasábamos en amigable tertulia con dos ó tres familias que por aquellos lugares veraneaban y en las que comentábamos á nuestro sabor los más salientes acontecimientos del día, ó ya con mis jóvenes amigas, nuestras últimas y amorosas conquistas.

Recuerdo que una tarde, al volver del campo, tropecé de manos á boca con un antiguo amigo y discípulo, al que desde mi salida del colegio no había vuelto á ver.

Nos estrechamos las manos con efusión, alegrándonos muchísimo de la feliz casualidad que la suerte nos deparaba, y me apresuré á ofrecerle mi casa, solicitando su compañía en las reuniones, durante todo el tiempo que entre nosotros permaneciese, ofreciéndole que él aceptó gustosísimo, prometiendo llevarlo á cabo desde aquel mismo día, ya que de este modo podríamos también recordar las primeras y más gratas impresiones: las de la infancia.

Participé por la noche á mis amigas el feliz encuentro, y no hubo una sola que no dejase de manifestar su alegría, ya que en las veladas notábase la falta de esos pícaros demonios que, debido al poco estudio que de nuestros corazones hacen, tan injusta y despiadadamente nos tratan.

A la hora anunciada apareció mi amigo, y así que le hube presentado á todos los allí reunidos, aumentó la franca expansión que reinaba, recayendo enseguida la conversación sobre el tan debatido tema del amor.

—Pues yo, exclamó Luisita, una joven vivaracha y alegre, encarándose con Luis, que así se llamaba mi amigo, y perdóneme el juicio que de ustedes tengo formado, no creo en el amor; es decir, creo que murió éste al desaparecer para siempre aquellos tiempos de heroico romanticismo, en que el apuesto galán, despreciando los peligros del torneo,

ofrecía su vida en aras de su amor, y que hoy impera tan solo, por desgracia, el más frío positivismo.

—Protesto, interrumpió mi amigo levantándose de su asiento, al menos por la parte que me toca, de vuestra extraña aseveración, y aún sintiendo ser de contrario parecer del suyo, me atrevo á asegurar que el amor existe y seguirá existiendo mientras haya ángeles como ustedes, que sepan mantener viva esa halagadora esperanza que tanto nos consuela, y en prueba de ello, si no fuese por entristecer el ánimo de ustedes, les referiría gustoso la terrible tragedia acaecida hace poco tiempo á un amigo y discípulo, á quien más bien que por tal, por hermano amantísimo le consideré siempre. Se trata de uno de tantos casos de locura de amor.

—Pues si es así, puedes, dije á Luis, empezar tu narración, ya que tanto estas señoras como yo estamos impacientes por conocer el desenlace de esa nueva tragedia amorosa... ¿Verdad?, proseguí dirigiéndome á la reunión, que con marcada curiosidad iba siguiendo el nuevo aspecto que el debate presentaba.

—Si, sí, exclamaron todas.

—¿Recuerdas, empezó Luis interrogándome, de Juan Sellés, aquel chico alto, moreno... el novio precisamente de Pura, tu mejor y más fiel amiga de colegio?...

Y una vez que hube asentido con la cabeza continuó:

—No ignorarás tampoco que á pesar del loco afecto que manifestaban profesarse, y sin que nadie pudiera explicarse las causas, terminaron sus relaciones, hará de esto unos cuatro meses; así como también habrá llegado á tus oídos el efectuado enlace de Pura.

—¿Como? ¿Que dices? ¿Con qué se ha casado Pura? me apresuré á replicar.

—Si, se casó con un viejo bastante rico, hace unos dos meses, el tiempo precisamente que mi desgraciado amigo Juan desapareció de su casa, sin que ni su madre, ni sus más íntimos amigos, pudiésemos indagar su paradero.

Pues bien; días antes de emprender el viaje á estos lugares, me encontraba paseando en el Retiro, cuando acertó á pasar por mi lado el pobre Juan. Dudé al pronto de si sería él, tal era el abandono que en su aseo se observaba, así como también el estrago que la terrible dolencia que sufría había impreso en su rostro; pero así que me aseguré de que mi vista no me engañaba, le estreché fuertemente entre mis brazos y le dije, en tono de cariñosa reconvencción:

—Por fin te encuentro, mal amigo, vamos, cuéntame... ¿Que es de tu vida?

Y no adquirirla, no pintar, no percibir el importe de su trabajo, era morir... no, era no ver más á Cecilia.

El infortunado joven miraba el retrato, altar de su amor, fruto de su alma, y al mirarlo antojábasele que Cecilia le sonreía en él... Luego miraba en torno y veía la miseria cruel é implacable, que con su mano descarnada, verdadera mano de esqueleto, tiraba de él con la violencia y el frío de unas tenazas.

Antonio se asomó á la ventana. El día estaba nublado y no entraba el sol; la esperanza tampoco.

Se levantó, procuró serenarse, y contempló cara á cara el dilema terrible que se erguía ante él.

O no pintar y morir, ó pintar y borrar el retrato.

Así bruscamente la paleta, mojó en ella una brocha y se acercó al lienzo... pero al ir á mauchar tan peregrino rostro, paleta y pincel cayeron, y él mismo cayó ante el lienzo sollozando...

Así llegó la noche. Antonio no durmió y tuvo fiebre; la debilidad de su cuerpo, falta de alimento veinte horas hacia, y el padecer de su espíritu acalenturaron su cabeza. Un cerco morado oscuro rodeaba sus ojos; la palidez de su rostro era cadavérica. Estaba, sin em-

¿Que es lo que te sucede?... Responde, hombre, responde.

Ignoro si me reconociera ó no; pero es lo cierto que al entonces estrechó con fuerza mis manos entre las suyas y me dijo bajo, muy bajo, en tanto que dirigía miradas recelosas á su alrededor:

—Estoy loco ¿oyes? pero loco de amor... Y se quedó fijando con abrumadora insistencia sus extraviadas miradas con las mías.

Confieso ingenuamente que sentí miedo al pronto, y aún no me había replegado de mi sorpresa, cuando él, que todavía continuaba apretando cada vez con más fuerza mis manos con las suyas huesosas, me empujó hasta hacerme sentar en un banco próximo, y haciendo él lo mismo, exclamó abandonando entonces su presa, y al paso que me señalaba el puro horizonte.

—Mírala... ¿la ves?... ¿Que bien sienta en su alabastrino cuello ese ensarte de perlas que le aprisiona... ¿Y no ves, más allá, reclinado en suave mecedora aquel viejo, de fisonomía brutal?... Pues es él ¿oyes? él, el viejo egoísta, el poseedor de la hermosa mercancía... Mira, ya la llama, en su estúpida sonrisa y en el escaso brillo de sus ojos se deja adivinar lo lúbrico de sus pensamientos... Ella, la máquina de placer, el lujoso juguete, sonríe también y se adelanta hasta donde su señor se encuentra, para pagarle las caricias que reclama y que á tan alto precio compró... Ya llega, sus desnudos y contorneados brazos rodean el cuerpo del gastado carcamal, en tanto que su artística cabeza se inclina en gracioso molin... El la atrae más hacia sí, para besar sin duda esa hermosa tez, tantas y tantas veces besada por mí; pero no, no lo conseguirá, prosiguió en tanto que lanzaba nerviosas carcajadas... ¿Lo ves?... Les interrumpí nuevamente en su idilio, y se separan temerosos... Si, si me tienen miedo... ¡Si no se han de besar! ¡Si ya se lo dije que había de ser yo su eterna pesadilla!...

Y retratada en su cara salvaje alegría, se alejó con ademanes descompuestos de mi lado, orgulloso del triunfo que su última y quimérica victoria le causaba.

Un rayo de luz penetró en mi inteligencia, y al comprender entonces toda la horrible verdad de la desgracia de mi fiel amigo, murmuré, en tanto que su figura se iba empequeñeciendo al alejarse de mí:

—¡Pobre loco!

Un silencio profundo acojió las últimas y vacilantes palabras de mi amigo, que, hondamente impresionado, continuó dirigiéndose á Luisa:

—Yo os juro, señorita, que si como yo

bargo, hermoso, con la hermosura de un San Francisco de marfil, esculpido por Alonso Cano.

Se asomó al jardín, nadie; miró entonces, nadie; se acercó á la buhardilla de Bernarda, nadie. Solo en su cuarto y solo en el mundo.

Con la faz torva, la mirada fija, el ademán brusco y violento de un loco, asió de nuevo el pincel, y de un solo trazo de color pardo y sucio borró la gentil cabeza de Cecilia...

Pero no pudo seguir; sintió el mismo horror, el mismo que hubiese experimentado cortando una cabeza humana á cercén con un cuchillo... Corrió á la puerta, la abrió, se precipitó, sin cerrarla, por las escaleras, ganó la calle, corrió más y no paró hasta que, ya en el campo, arrojóse contra el suelo, mirándose espantado las manos. ¡Creía tener sangre en ellas!...

XIII

Cecilia acababa de llegar de Aranjuez. Estaba de tal modo impaciente, que apenas atendía á lo que le hablaban... No, harto había esperado, no quería padecer más; veía el retrato aquel día, costase lo que costase. De muy mal grado había salido de Madrid y marchado al Real Sitio, obligada por negocios

de su padre, que no la dejaba nunca; pero ahora ya no consentía más retardos.

Al entrar en su casa, el general cambió de traje y echóse á la calle desde luego.

Cecilia se encaminaba á la galería, cuando entró, acompañada de Marcial, la planchadora, y le dijo con gran premura:

—Señorita... esta es la ocasión: el pintor ha salido, contra su costumbre, y ha dejado abierto...

hubieseis tratado á fondo al desventurado Juan; si con él hubieseis compartido de sus alegrías y alentádole en sus desmayos; si os hubieseis podido asegurar de lo noble de sus propósitos, de las buenas cualidades que le adornaban y del inmenso cariño, en fin, que á la infiel Pura profesó, acaso cambiaríais de opinión y os convenceríais de que, si con el perfeccionamiento de costumbres terminaron para siempre aquellas épicas pero sangrientas é inhumanas escenas del torneo, no por eso estamos libres del irresistible poder que sobre nosotros ejercen vuestros encantos, y que hoy como ayer continua manifestándose en todos sus grados la locura de amor.

PRESENTACIÓN ROSICH PALACIOS.

¿MASCARITA?

A....

—¿Me conoces?...

—Te conozco.

—¿Quien soy, di?...

—Voy al momento

á decirte en dos palabras,

sin dudas y sin rodeos,

los encantos que atesoras

en mascarita de mis sueños.

Es el color de tu cara

de matiz mucho más bello

que las flores peregrinas

de los tempranos almendros.

Adamasquinadas cejas

sirven de marco arabesco

á tus ojos de azabache,

de más hermosos reflejos,

que despiden los brillantes

y el sol, de su ardiente cerco.

Tu boca es nido amoroso

que diera por poseerlo

cuanto quisieras exigirme,

cuanto valgo, cuánto tengo;

y son tus labios purísimos

rojos candados de fuego,

que ocultan, como el avaro

su codicioso secreto.

las perlas remenuditas

que hay en tu boca de cielo.

Y es tu voz grata cadencia

de ritmos y de floreos

que transporta á quien escucha

sus dulcísimos gorjeos

á mansiones venturosas,

dó no hay desdichas ni duelos.

Y son, ninfa encantadora,

los bucles de tus cabellos,

aún más finos que la seda,

más suaves que el terciopelo.

Y es tu frente tersa y pura,

y es de alabastro tu cuello.

Y son tus manitas pálidas

lírios de perfume llenos.

Y tus piés son chiquititos

y airoso tu contoneo,

y flexible cual palmera

del abrasador desierto

tu jitano cuerpecillo

de gracias y curvas lleno.

Y eres, en fin, mascarita,

la sombra de mis desvelos,

sultana de mi albedrío,

reina de mi pensamiento,

la musa de mis amores,

el ángel de mis ensueños

y la virgen cariñosa

que calma mis sufrimientos...

¡Ya ves, vida de mi vida,

si conozco los secretos

de la que oculta su cara

bajo antifaz raso y negro!

FRANCISCO RIOS CASES

Actualidades

Krüger en Francia

Se anuncia la próxima llegada á Marsella del presidente Krüger, y la noticia da lugar á nuevos y numerosos testimonios de simpatía en favor de la causa de las Repúblicas sud-africanas.

Un grupo escolar, haciéndose eco de los sentimientos generales de la juventud de las escuelas, acaba de redactar un manifiesto que envía á todas las ciudades de Francia á fin de que sus camaradas puedan firmarlo y dar con esto una prueba de su admiración por los valientes soldados que luchan hace más de un año por la independencia de su patria y la libertad de su hogar.

He aquí los principales pasajes de dicho manifiesto:

Señor Presidente:

Permitid que unos jóvenes franceses que se consideran intérpretes de la juventud patriota, os den la bienvenida en el momento en que poneis el pie en el suelo sagrado de la patria.

Honrais á la Francia, venerable Presidente, al escogerla como la nación de Europa que os dignais visitar la primera; esa preferencia tiene una significación que nos honra.

Habéis recordado que Francia sostuvo siempre al debil contra el fuerte, no aceptando el reinado brutal de la fuerza; tened por seguro, Presidente, que permanecerá fiel á sus tradiciones.

Vuestro pueblo lucha y luchará siempre, con esperanza y fé en la justicia por su libertad, esa palabra tan hermo-

(9) FOLLETÍN

EL MARCO NEGRO

varias recomendaciones impertinentes ó sandias, y se marchó.

Antonio no oyó sus últimas palabras; oía, sí, por la puerta abierta que en la del lado un lacayo decía á Bernarda que previniese la ropa, porque la señorita Cecilia iba á volver de Aranjuez al día siguiente.

De modo que si durante aquel tiempo no la había visto era por estar ausente, no por otra cosa. ¿Y por qué otra cosa había de ser? Ni lo sabía, ni quería saberlo.

Cobró ánimos con la noticia, pensó que la vería al día siguiente, y se dispuso á pintar el San Silvestre enocondado.

Pero al ir á coger los pinceles palideció, dobló la cabeza y cayó, más que se sentó, abrumado en una silla. Tenía un colores y pinceles, pero no lienzo, á no ser el del retrato.

¿Que hacer en tan angustioso trance? En balde fatigó su pensamiento para resolver el conflicto. Solo, desconocido, sin crédito, sin recurso alguno, ¿cómo y cómo comprar la tela que necesitaba?

Aquel era, sin la menor duda, su retrato. ¡Por fin! Pero al llegar á él vió lo que no podía imaginar: el retrato, sí, pero con la cabeza grosera y brutalmente embadurnada por una gran mancha pardusca.

Cecilia sintió asombro, luego pena; se le saltaron las lágrimas... La ira las secó. Con la prontitud é irreflexión propias de una niña mimada, herida en lo más vivo por primera vez, tiró de un pedazo de papel, cogió un lápiz, escribió en él rapidísimamente dos líneas, se arrancó de la cabeza un agujón de oro en forma de daga, que llevaba siempre, y clavó el papel, como un cartel de desaffío, en el pecho de su propia imagen.

Hizo esto con tal celeridad que, cuando Marcial y Bernarda, que habían subido lentamente, llegaron al cuarto de Antonio, Cecilia salía ya de él roja de furor, echaba la puerta tras sí y gritaba á sus atónitos acompañantes, que la siguieran sin obtener explicación ninguna:

—¡A casa! ¡a casa!

Una hora después Antonio cruzaba los umbrales de la suya. Caminaba despacio y más sereno; el sacrificio horrendo estaba consumado, ¿Qué más le podía suceder?

a y tan noble para las almas bien nacidas y los corazones generosos. Esperad sin perder un solo instante la confianza en la victoria. Teneis vuestra Juana de Arco y vuestro Washigton ¡Animo, pues, y perseverancia!

La sangre de vuestros soldados fecundizará los campos de donde saldrán vuestros vengadores que fieles á sus antepasados, lucharán por su independencia y harán expiar á vuestros exterminadores los crímenes que cometen.

**

La fiesta de los automóviles en la Exposición

Con el abuso hasta ahora cometido sin protesta de parte del público, de aumentar el precio de entrada en la Exposición, celebróse ayer tarde la fiesta de los automóviles anunciada á son de bombo y platillos como un acontecimiento admirable.

Esta fiesta resultó una filfa, excepto para los revendedores de tickets, que despachaban en las inmediaciones de la Exposición al precio de 50 céntimos los billetes que se vendían á 10 en el interior de París.

El público, que no bajaría de 500.000 almas, y á quien se habían exigido 5 tickets de entrada, se consideró defraudado al menos por lo que tocaba al espectáculo de la tarde, que consistió en el desfile de unos cuantos automóviles mal adornados con flores de papel.

Lo mejor de la fiesta fué el tiempo primaveral que reinó durante todo el día.

Las iluminaciones que constituían el programa de la noche fueron realmente espléndidas, é hicieron olvidar más ó menos la decepción de la tarde.

En la muchedumbre no se oían más que palabras de despedida para la Exposición que cierra sus puertas el lunes próximo.

—Dígamele adiós... Es la última visita... ¡Hasta otra, si la hay!...

Y los que la visitaron ayer se habrán alegrado de haber aprovechado tan hermoso día, al ver que el día de hoy se presentaba frío y lluvioso.

A. SAISSY.

París 9 Noviembre 1900.

Ecos regionales

EN LA LONJA

HOMENAJE Á RAMÓN LULL

(Conclusión)

Don Estanislao de K. Aguiló

«Los organizadores de este acto solemnisimo que estamos celebrando han tenido con la Sociedad Arqueológica Luliana la deferencia exquisita no ya solamente de acordarse de ella, sino de asignarle una participación más activa y discreta que la de simple espectadora. Tratándose de honrar y enaltecer la memoria insigne de Ramón Lull, la más augusta y gloriosa de cuantas figuras surgen del fondo luminoso de nuestro pasado, no han querido que faltase en el concierto de tantas voces autorizadas la de la humilde sociedad que vive hace ya veinte años acogida al amparo de este nombre venerable, y lo ostenta por divisa como símbolo de sus más altos ideales de amor de patria. Mil y mil gracias les sean dadas por merced tan señalada.

Y esto, que explica al menos, ya que quizás no del todo justifique mi atrevimiento de subir á esta tribuna, bastará también para hacerlos comprender, sin necesidad de que yo me esfuerce en expresarlo, ni en buscar palabras que lo ponderen, con cuánto júbilo, con cuán íntima satisfacción ha visto la Sociedad Arqueológica iniciarse otra vez, y esta definitiva, Dios mediante, el proyecto magno de tributar al santo mártir y sabio filósofo que llenó el mundo con la fama de sus heroicas virtudes y de su saber, el homenaje de admiración y respeto que le debe todavía su patria; con cuánto júbilo, con cuán íntima satisfacción ha visto este proyecto acogido y patrocinado por autoridades celosas que llevan la más genuina representación de esta tierra, y empujado por voluntades enérgicas que son garantía segura del éxito; cómo se alegra y complace al veros aquí reunidos en multitud copiosa todos los que sois las fuerzas vivas del país, respondiendo prontos á un llamamiento que ha resonado en vuestro interior, hiriendo á la vez las fibras del sentimiento religioso y del amor de pa-

tria, cómo se adhiere ella por su parte y con cuánto entusiasmo se asocia á un pensamiento que es expresión de sus propios pensamientos y de sus más ardientes deseos, nacido al calor de afectos que son los mismos que ella propaga y defiende y por los cuales existe, y que es satisfacción en parte muy principal de esa deuda sagrada de honor y de justicia á la vez, que pesa sobre Mallorca entera, que ella á su modo y según lo consienta la pequeñez de sus fuerzas y la pobreza de sus recursos no había vacilado en cargar sobre sus hombros.

Porque á Mallorca es que incumbe la primera el cuidado de velar por el honor y la fama del más preclaro de sus hijos, y extenderlos y propagarlos por todos los ámbitos de la tierra, y defenderlos y acrecentarlos por todos los medios que le sugieran su amor y su celo, como es sobre ella que refluyen y se concentran directamente la luz y la gloria que emanan de su nombre augusto.

Aquí nació casi al mismo tiempo que la patria comenzaba también su verdadera existencia al renacer á la fe de Cristo y recibir por bautismo la sangre generosa derramada para libertarla del yugo sarracénico, como si fuera, en adelante jamás ojos humanos pudieran contemplarla desprovista aun del resplandor de la que circuye su santa maternidad; aquí corrieron los años de su juventud tumultuosa, no del todo estériles para el bien si es que su inteligencia poderosa cooperó con la bondad innata y la prudencia y tacto exquisitos de aquel infante D. Jaime de dichosa memoria futuro Rey de Mallorca y entonces sólo lugarteniente del conquistador su padre, en la difícil empresa asentar y convertir en pueblo rico y culto una población flotante de aventureros y advenedizos; aquí tuvieron lugar aquellas apariciones de Cristo Crucificado que humillaron con su misteriosa repetición la dura cerviz del mancebo indómito, transformando su alma por entero, encendiendo en ella la llama de amor vivo que la hizo digno seguidor y discípulo del serafín de Asís; aquí los riscos pedregosos de Randa donde con áspera penitencia y profunda contemplación domó su carne y su espíritu, templádoslos para las futuras batallas de su vida, donde recibió del cielo el don de ciencia que por vía sobrenatural iluminó su entendimiento; donde concibió el método especial de su Arte Magna y los generosos proyectos de evangelización y conversión de los infieles que le ocuparon todo el resto de su larga existencia hasta consumarla con el martirio, también allí por primera vez entrevisto y deseado.

Y cuando ya su propia sangre generosamente derramada en testimonio de su fé y homenaje á Cristo rey había teñido de rojo el blanco alquihal que solía andar en Africa disfrazado, cuando ya la suprema gracia del martirio había coronado su frente venerable con la aureola de la santidad, todavía aquí la última tierra que fué dado contemplar á sus ojos mortales desde la cubierta de la nave en que le conducían los piadosos genoveses que recogieron su cuerpo exánime, mirándola surgir de entre las aguas de un extremo al otro de sus costas y destacarse limpiada sobre el fondo de un cielo espléndidamente iluminado la silueta de sus montañas y de sus llanuras, para que pudiese extender sobre ella toda entera las manos trémulas, unidas con el licor que manaba de sus heridas, y con su última plegaria y con su bendición solemne evocarla á sí y consagrarle para siempre á su servicio.

Y Mallorca fiel á esta vocación, ha hecho siempre desde entonces como suya la Causa Luliana, y á ella en cuerpo y alma ha vivido consagrada. Durante siglos el nombre de Ramón Lull ha vibrado en todos los labios y resonado en todos los corazones y sus ecos han llenado por entero toda la vida y todos los espacios de la patria la devoción y el culto al santo, nacidos al pie de la urna que contenía sus reliquias, milagrosamente aseguradas á Mallorca contra los que de tan preciado tesoro querían despojarla, aparecen ya desde los más lejanos principios, y cuanto más avanza la corriente del tiempo más se arraigan en el pueblo y más se difunden por todas las clases sociales. Del clamor unánime nace el pensamiento de asegurar para siempre la fama universal de Raymundo con la declaración infalible de la Iglesia que le coloque en el catálogo de sus santos, y en este empeño que hacen suyo á porfía los jurados del reino y el grande y general consejo y toda suerte de personas y corporaciones, trabajan

odos con afán grandes y pequeños durante casi dos siglos rivalizando en celo y en abnegación y constancia.

Don Antonio Rosselló

Comenzó haciendo observar que subía á la tribuna para cumplir un deber. Como Alcalde de Palma se le designó para que agradeciera los entusiasmos de los concurrentes y la presteza con que el pueblo palmesano ha acudido al llamamiento de las autoridades. No hay necesidad de pronunciar calurosos discursos, porque la atmósfera está bien caldeada. Yo lo siento, vosotros lo sentís también. Fijemos nuestras ideas, la idea única que hoy nos domina: estamos dispuestos á levantar el monumento á Ramón Lull, cueste lo que cueste. Nuestro pueblo ha respondido siempre á las voces del patriotismo. Y nuestra empresa es patriótica. Pues bien; es segurísimo que todos atenderán esa voz íntima que proclama cual es nuestro deber ineludible. Bien ha dicho el Presidente de la Diputación al hacer notar que, al erigir ese monumento, no hacemos otra cosa que pagar una deuda. Si, esto es bien cierto. Más no lo es menos que ese homenaje á Ramón Lull es la única manera de que á la posteridad dejemos un testimonio de nuestra virilidad y del amor á nuestra raza y á nuestra soberbia historia.

Adhesiones

D. Mateo Obrador dió lectura á la lista de señores invitados á la asamblea.

Leyó algunas cartas que ya hemos publicado en días anteriores, y, por fin, se dió lectura á una entusiasta carta de

Don Juan Alcover

Palma 3 de Noviembre de 1900.

Sres. D. Alejandro Rosselló, D. Antonio Rosselló y D. José Oliver.

Muy estimados señores y amigos: Por el solo motivo de juzgarla superior á mis merecimientos, no hubiera declinado la honra de levantar mi voz en la reunión de mañana; porque en esta misma desproporción se cifraba mi halago á que no hubiera sabido resistir.

Otros son, y de índole privada, los motivos de mi retraimiento. Pero ya que no puedo asistir á la asamblea, séame lícito agradecer la galantería con que fui llamado á ser uno de los intérpretes del sentimiento general (ó cuando menos de lo que á nuestro juicio debiera ser el sentimiento general); y conste mi voto al lado de cuantos consideran que el monumento á Ramón Lull es una deuda de justicia, una necesidad urgente, no ya para la gloria del héroe, sino para acreditar la existencia real y positiva de nuestro pueblo.

La deuda ha sido reconocida por varias generaciones en tras otra, pero ha quedado sin pagar, no tanto por falta de recursos é imposibilidad de allegarlos, como por minucias de procedimiento y choques de opiniones en que se ha consumido el escaso calor del lulismo intermitente.

Si ahora hubiese de suceder lo propio, si reconocer una vez más la obligación en que estamos, sólo hubiese de servir para hacer más grave y patente la morosidad en cumplirla, mejor sería callar y estarnos quietos.

Pero por fortuna el desinterés, el entusiasmo y la constancia de ustedes y de los buenos patriotas que con ustedes procuran atraer las corrientes populares, los elementos vivos del país, á la realización de esta obra, hacen esperar que Mallorca no desatenderá las exigencias de su propio decoro.

Si los monumentos son evocaciones silenciosas de los grandes ejemplos, obras de arte que decoran, ilustran y dignifican á los pueblos, y les familiarizan con los hechos y nombres memorables, y esparcen como un aura de cultura en el ambiente libre, abierto á las muchedumbres, el monumento á Ramón Lull debe ser, además de esto, algo que ponga en comunicación el alma popular con la única figura verdaderamente heroica de nuestra raza.

En otra ocasión lo dije. Si el nombre de Ramón Lull no fuese todavía una nota bastante fuerte para despertar en el alma de nuestro pueblo la conciencia de su personalidad, motivos habría para dudar si esta personalidad es algo más que una vana ilusión de poeta.

Esperamos, pues, que Mallorca no ha de mostrarse perezosa de afirmarse á sí misma. De otro modo, ¿qué confianza podríamos abrigar en el porvenir, de nuestra vida colectiva? Preciso sería renunciar á toda empresa que no respondiese á la sordidez de los egoísmos individuales.

Por eso reputo de vital significación para el país que no se muestre sordo al llamamiento de ustedes. En cuanto á mí, acudo desde luego; entre los últimos por la escasez de los medios, entre los primeros por la admiración y el cariño al *Doctor iluminado*. Acudo además por egoísmo personal, por amor propio; porque á todos toca la dignidad de la tierra nativa, y al concepto de todos y cada uno de sus hijos afectaría que se resistiese á la primera y más elemental manifestación de su capacidad para la cultura.

De Vds. affmo. y atto. s. s. q. b. s. m.

JUAN ALCOVER.

Comisión General

Inmediatamente el Secretario dió á conocer la candidatura de la Comisión General encargada de realizar el pensamiento.

Presidente de honor: S. M. la Reina Regente.

Vice-Presidentes honorarios: Ilustrísimo Sr. Obispo de Mallorca.—Excmo. señor capitán General de las Baleares.—Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia.—S. A. I. y Real Archiduque Luis Salvador.—Excmo. Sr. Embajador de España en París.—Excmo. Sr. D. Jerónimo Rosselló.

Presidente efectivo: El Presidente de la Diputación Provincial.

Vice-Presidentes efectivos: El Alcalde de Palma.—El M. I. Sr. Deán de este Cabildo.—El Vice-Presidente de la Comisión Provincial.

Secretarios: D. Félix Escalas.—don Gabriel Fuster y Valentí.—D. Pedro Sampol y Ripoll.

Vocales: El Sindico del Ayuntamiento de Palma, D. Luis Martí.—El Decano del Colegio de Abogados.—El Decano del Colegio de Notarios.—El Decano del Colegio de Procuradores.—El Presidente de la Real Academia de Medicina.—El Presidente del Colegio Médico-Farmacéutico.—El Presidente del Colegio Oficial de Médicos.—El Presidente del Colegio Oficial de Farmacéuticos.—El Provisor de la Diócesis.—El Presidente de la Causa-Pía Luliana.—El Secretario de la id. id.—El Rector del Seminario Conciliar.—El Rector del Colegio de la Sapiencia.—El Director del Instituto Provincial de 2.^a Enseñanza.—El Director de la Escuela Normal de Maestros.—Los ex-Senadores por esta Provincia.—Los ex-Diputados á Cortes.—Los Senadores y Diputados á Cortes.—Los ex-Presidentes de la Diputación Provincial. Los ex-Alcaldes de Palma.—Un representante del Obispo de Mallorca.—Un representante del de Menorca.—Un id. del Vicario Capitular de Ibiza.—Un id. del Cabildo Catedral de Palma.—Un id. del de Ciudadela.—Un id. del de Ibiza.—Un id. de la Comisión de Monumentos Históricos.—El Presidente de la Sociedad Arqueológica Luliana.—Id. del Fomento de la Pintura y Escultura.—Id. de la Sociedad Económica de Amigos del País.—Id. de la Cámara de Comercio.—Id. de la Cámara Agrícola.—Id. de la Cruz Roja.—Id. de la Orden tercera de San Francisco.—El Director de la Academia de Bellas Artes.—El Gobernador Militar. El Comandante de Marina.—El Coronel del Regimiento.—El Ingeniero Jefe de Obras Públicas.—Los Arciprestes de Mallorca.—El Superior de los Padres Agustinos.—Id. id. Jesuitas.—Id. id. Escolapios.—Id. id. Misioneros.—Id. id. Filippenses.—Un Magistrado.—El Jefe del Archivo Histórico de Mallorca.—Un Concejal de cada Ayuntamiento de cabeza de Partido.

Los Directores de la prensa diaria palmesana: Diario de Palma.—La Almudaina.—La Última Hora.—La Unión Republicana.—El Ancora.

Un representante de la prensa de Menorca.—Otro id. id. de Ibiza.

Los Presidentes de las Sociedades de Crédito: Sucursal del Banco de España.—Crédito Balear.—Fomento Agrícola.—Monte-Pío y Caja de Ahorros.

Los Presidentes de las Sociedades Recreativas: Círculo Mallorquín.—La Productora.—La Asistencia Palmesana.—La Veda.—Centro Militar.—Círculo de Belver.—Centro Excursionista.—Club de Regatas.—Velo Sport Balear.—Círculo Ciclista.—Las Minas.—Mar y Tierra.

Los Presidentes de las Sociedades Políticas: Casino Conservador.—Casino Republicano.—Círculo Tradicionalista.—Casino Democrático Liberal.—Casino Liberal Dinástico.

Los Arquitectos: D. Juan Guasp.—don Jaime Aleñar.—D. Gaspar Bennassar.—D. Bartolomé Ramis.

D. Pedro de A. Peña.—D. Bartolomé Ferrá.—D. Juan Alcover.—D. Miguel Costa y Llobera, Pbro.—D. Estanislao de K. Aguiló.—D. Jaime L. Garau.—

D. Juan Palou y Coll.—D. Gabriel Maurra.—D. José Rullán, Pbro., de Sóller.—D. Antonio Garcías, de Llummayor.—D. Bernardo Matas, Pbro.—D. Domingo Escafi.—D. Pedro Martínez.—D. Gregorio Vicens.—D. Mateo Obrador.—D. Antonio Noguera.—D. Lorenzo Rosselló.—D. Juan Bta. Enseñat.—D. Juan L. Estelrich.—D. Benito Pons.—D. Pedro de A. Borrás.—D. Gabriel Alomar.—don Francisco Rosselló y Miralles.—D. José Tous.—D. Jaime Pomar.—D. Miguel Sarmiento.—D. Matías Compañy.—don Tomás Muntaner.—D. Ivo Bosch, de París.

A instancia del embajador español en París, el ministro francés de Instrucción Pública ha designado para formar parte de la junta á los profesores MM. Boudroux del Instituto, profesor de Historia de la Filosofía moderna, Brochard del Instituto, profesor de la Historia de la Filosofía antigua, Seailles de la Universidad, profesor de Filosofía, van incluidos en la Junta para formar el núcleo que se constituya en París.

La Junta queda facultada para nombrar un comité ejecutivo, cuyo número de miembros no pase de siete, y en el cual tengan representación las tres corporaciones (Diputación Provincial, Ayuntamiento de Palma y Cabildo de esta Santa Iglesia Catedral); establecer centros auxiliares en todas las capitales y países donde convenga, y para llamar á su seno á las personas y entidades cuyo concurso crea provechoso, para la mejor realización del proyecto.

El Sr. Obispo

Antes de cerrar la magnífica reunión, nuestro Prelado quiso pronunciar algunas palabras de felicitación para el iniciador de la idea y sus decididos cooperadores, ya que no podía hacer un discurso ni resumir los pronunciados para no descomponer las preciosidades tan hermosamente engarzadas.

Dijo, entre muchas cosas bellamente dichas, que aquella reunión daba testimonio de algo muy grato: de unos entusiasmos y una vitalidad sorprendentes. Ramón Lull todo se lo merece. Es el hombre de la fé ardiente y, por tanto, digno del grandioso monumento proyectado. Ha sonado el nombre del monte de Randa. La idea es soberbia, digna del héroe mallorquín y bien distinta de lo que se encuentra á cada paso aun en las grandes ciudades.

Recordó que ya que se trata de honrar al Santo, al sabio y al mártir, conviene recomendar el sepulcro de Ramón Lull, que se halla en la iglesia de San Francisco, junto á un claustro abandonado y á una biblioteca desierta. Si no fuese posible escalar el monte de Randa, contentémonos con la renovación artística del sepulcro, meta de sabios y religiosos. Si la fama de un hombre nos arranca tantos entusiasmos, ¿qué no sucederá con sus preciosos restos en donde palpité su alma angelical? Si los bríos de los amantes de Ramón Lull son tan grandes, es casi seguro que para todo obtendremos recursos; para coronar soberbiamente á Randa, para embellecer algún sitio de Palma, para enriquecer el sagrado sepulcro.

Crónica Local

Próximo á terminarse la tirada del primer tomo de la obra que edita D. José Rullán Pbro.: «Glosas y codolades Solleriques», que comprende las improvisaciones *d'en Saró!*, y para adelantar la impresión del segundo tomo, hemos tenido que entregar los originales de las *d'en Tambó* á los cajistas encargados de dicho trabajo; así es que sin que en nuestro folletín haya podido publicarse más que una parte insignificante de aquellas, vémonos precisados á empezar hoy la publicación del principio del tomo tercero. Así nuestros lectores podrán formarse una idea de lo que será la obra una vez completada, pues que habrán podido ver algo de cada uno de los tomos de que ha de constar.

A nuestra Redacción se han acercado algunos vecinos de la calle de Isabel II para suplicarnos denunciamos á la Alcaldía de este pueblo, á la Comisión de Policía ó á quien deba enterarse, que en las inmediaciones del molino de «Can Montserrat» existe una pocilga lindante con la indicada calle ó muy próxima á ella, cuyo olor apesta y no se puede resistir. Según pa-

rece, ya antes de que el tiempo refrescara había en dicha pocilga el mismo cerdo que tanta incomodidad causa á vecinos y transeuntes, cosa que no se comprende cuando todas las casas del casco se veían libres por disposición del Ayuntamiento, oída la Junta Municipal de Sanidad, que tanto interés mostró, nominalmente según se vé, por la higiene pública. Suponemos que el cerdo en cuestión pertenecerá á algún vecino privilegiado, cuando tan excepcionalmente es considerado.

Sin embargo, lo sea ó no, nosotros deseamos de complacer á aquellos vecinos, suscriptores á este periódico, que hácenos la expresada petición, accedemos con gusto á sus deseos y dejamos hecha la denuncia que interesan.

La fiesta que se celebró el próximo pasado domingo, dedicada por las alumnas de los colegios de esta localidad á su excelsa patrona Santa Teresa de Jesús, revistió inusitado esplendor. El altar en que la Santa es venerada, estaba elegantemente adornado y profusamente iluminado, habiendo asistido extraordinaria concurrencia de fieles. Nuestro paisano D. Antonio Alcover, Presbítero, tuvo á su cargo el panegírico de la Santa, y con la elocuencia que le es peculiar ensalzó, cual merecen serlo, las virtudes, la ciencia, el ardiente corazón y la fortaleza de espíritu de la eminente doctora de Avila.

Gran número de curiosos han concurrido durante la presente semana á la barriada de «Can Pétlos» con objeto de ver manar allí el copioso manantial que canalizado desde el Rafal está destinado á surtir de agua potable el populoso caserío del Puerto. Se ha construido la mina con la posible actividad con el fin de que no dificultaran los trabajos durante el invierno los derrumbamientos que pudieran ocasionar las lluvias de la próxima estación; ahora, terminada ésta por los puntos más expuestos, tales son los bancales de huertos por los que atraviesa profunda dicha mina, podrá continuarse la canalización junto á la carretera y á nivel del suelo, aun en medio de las humedades de un invierno lluvioso.

Con seguridad de que los habitantes de la barriada marítima de este pueblo, esperanzados de ver pronto satisfecha la imperiosa necesidad que desde ha tanto tiempo sienten, se habrán alegrado de ver brotar ya en «Can Pétlos» el agua por ellos tan suspirada, y que deseaban, como deseamos nosotros, que la Comisión administrativa continúe venciendo todas las dificultades en que tropiece hasta conse-

guir la realización de tan importante mejora.

Ya se terminó la confección de cajones de higos en todas las casas que en esta industria se han ocupado durante estos últimos meses, habiendo sido mayor de lo que en un principio se creyó el número de cajones que pudieron llenarse. Unidos estos á los que se llenaron en Palma y en Binisalem, hará que los higos pasos de Mallorca no falten este año en el mercado francés, aun cuando no afluían tanto como otros años en que la cosecha fué más abundante y de mejor calidad el fruto.

A efectos de reclamación se halla expuesto al público en la Secretaría del Ayuntamiento de este pueblo la matrícula de subsidio industrial y de comercio que ha de regir durante el próximo año de 1901.

Hemos de llamar la atención de nuestros lectores acerca del cupón mediante el cual pueden nuestros abonados adquirir por menor precio la magnífica oleografía expuesta en el mostrador de la tienda de mercería de D. Cayetano Aguiló, calle de la Luna núm. 3. Un cuadro de las dimensiones que tiene el del Sagrado Corazón de Jesús que ofrecemos, es un gran adorno para cualquiera de las lujosas habitaciones en que suelen cubrirse las paredes con estampas religiosas encerradas en marcos artísticos y de mucho valor; por lo que es de esperar aprovechen la ocasión que se les presenta los que con la rebaja expresada tienen derecho á adquirir tan hermosa obra.

Según leemos en la prensa de la capital, el Comandante de este puesto de la Guardia civil dió cuenta de haber puesto á disposición del Juez municipal de esta villa un individuo presunto autor de haber agredido á otro con un palo, produciéndole varias contusiones en distintas partes del cuerpo.

Continúa en nuestra iglesia parroquial diariamente la función religiosa, con sermón, que desde antiguo viene celebrándose en este tiempo por espacio de quince días, dedicada á la Sangre preciosísima del Salvador, á la que asiste numerosa concurrencia, especialmente los días festivos en que tiene lugar por la tarde. Atrae y cautiva al auditorio con su palabra fácil y persuasiva el elocuente orador sagrado R. P. Oliver, filipense, que vino á sustituir á otro Padre del Oratorio, el Sr. Salvá, que por imposibilidad de aquel había dicha devoción empezado.

Según noticias, el año próximo

se verificará este devoto ejercicio en el oratorio de la Casa-Hospicio, como antiguamente se hacía, con lo que se evitará el tener que trasladar á la parroquia la veneranda figura de la Sangre, que en aquel se venera.

El vapor de esta matrícula *León de Oro* que, conforme dijimos, debía salir para Barcelona y Cette el domingo último, no pudo efectuarlo hasta el martes por la mañana, á causa del fuerte temporal que reinó en nuestras costas en los expresados días. Este retraso y lo crudo del tiempo, hacen que á la hora en que escribimos continúe en Cette todavía, según noticias que acaba de recibir la casa consignataria; por lo que es muy probable no pueda estar aquí de regreso hasta el martes ó miércoles próximos.

Tiene preparada ya para el próximo viaje gran cantidad de carga, de cajones de higos, naranjas, limones, tejidos y otros diferentes efectos.

También es probable pueda salir para Agde cargado de naranjas y limones á principio de la próxima semana uno de los veleros de la «Liga de Propietarios»; así lo ha anunciado esta sociedad á los cargadores, y esto mismo dedúcese de la actividad con que procede el Sr. Coll, cargador de la compañía, á la confección de cajas de limones que en dicho buque han de ser embarcadas en el primer viaje.

Va siendo mayor la demanda de naranjas á medida que adquiere más color este fruto, y los propietarios, temerosos de que no les eche á perder la cosecha la nueva plaga, que se extiende considerablemente en el valle, manifiestan gran interés en dar salida este año á aquel, con el doble fin de evitarse perjuicios y poder atacar al fecondo insecto rociando con petróleo los árboles una vez descargados, aunque no sea esto último condición precisa para combatir la terrible enfermedad.

Páganse actualmente las naranjas á 8'75 y los limones á 10 pesetas la carga.

Variable en extremo y fría ha sido la semana que fine hoy. Empezó nebulosa y lloviznando como había terminado la anterior, después de una fuerte granizada el domingo y de haber amanecido el lunes coronado de nieve el Puigmayor; fueron copiosísimas las lluvias en la noche del miércoles al jueves, y hemos tenido además días hermosos, de esplendente sol, siendo de ellos uno el de hoy.

El frío ha obligado ya á buscar la ropa de invierno y activa nues-

tros movimientos, habiendo salido á pasear por las afueras en las primeras horas de la tarde de los días serenos gran número de personas, á las que no han molestado ya las caricias del astro del día, como ha sucedido hasta ahora desde la anterior primavera.

La conocida tienda de Palma de don Ignacio Figuerola, «Grandes establecimientos nuevos de San José», ha publicado un catálogo ilustrado de los géneros que tiene en venta, y nos ha obsequiado su dueño con un ejemplar del mismo, cuya atención sinceramente agradecemos.

En una de las planas de la cubierta de color con que va encuadernada dicha obra, lleva impresa una circular por medio de la cual anuncia á sus parroquianos haber establecido talleres dedicados al ramo de confecciones de ropas interiores para señoras y caballeros, los que pone á su disposición.

Al acusar recibo del catálogo de referencia aprovechamos la ocasión para recomendar á nuestras lectoras tan bien surtido como acreditado establecimiento.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial—Mañana, domingo, á las 9 y media se pondrá de manifiesto S. D. M., luego después tercia y la misa mayor con sermón por don Antonio Caparó, Pbro. Por la tarde, se concluirá el quincenario en obsequio de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo.

Lunes, día 19, y sábado, día 24, á la hora de costumbre, y durante la celebración de una misa, tendrá lugar el ejercicio dedicado al patriarca San José y al apóstol San Bartolomé, respectivamente.

En el oratorio MM. Escolápias.—Mañana, domingo, al anochecer, se dará principio á una solemne novena en honor del Beato Pompilio, con plática por el Rvdo. Sr. D. Antonio Caparó, continuándose en los demás días á la misma hora.

Registro Civil

NACIMIENTOS.

Varones 2.—Hembras 2.—Total 4.

MATRIMONIOS

Día 15.—D. Juan Coll Mayol, soltero, con D.^a Antonia María Oliver Bauzá, soltera.

DEFUNCIONES

Día 11.—D.^a Magdalena Coll Coll, de 66 años, casada, calle de San Antonio.

Día 12.—D.^a Isabel Ramos Ramos, de 74 años, viuda, Manzana 70.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Día 10.—De Cette, en 2 días, laud N.^a S.^a del Carmen, de 47 ton., pat. don P. Cardell, con 6 mar. y carbón.

Día 15.—De Agde, en 2 días, laud Esperanza, de 32 ton., pat. D. J. Vicens, con 5 mar. y lastre.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 14.—Para Barcelona, vapor León de Oro, de 125 ton., cap. D. G. Mora, con 17 mar. y efectos.

Día 14.—Para Cette, laud San José, de 38 ton., pat. D. C. Vicens, con 5 mar. y frutas.

INTERESANTE

Se necesita un socio con capital de unos 1500 duros para el desarrollo de una industria que está ya montada con local propio y que puede producirle de 3 á 4 duros diarios, siendo el mismo socio el que ha de manejar el capital. Se informará en la imprenta de este periódico.

VALORES LOCALES

	Valor nominal	Valor desembolsado	Papel	Dinero
Banco de Sóller.	100	20	»	50
El Gas.	20	20	22	21
La Solidez. . . .	100	100	»	100
León de Oro. . .	25	25	»	22

TALONARIOS DE LA LOTERÍA DE NAVIDAD, de las hojas que se quieran y con el número del billete, se imprimen á precios módicos en este establecimiento.

Se han recibido los Almanques Bailly-Bailliere para el año de 1901, pequeña enciclopedia popular de la vida práctica, y se venden á 1'50 y á 2 pesetas ejemplar, según sean encuadernados en rústica ó encartonados.

LA SINCERIDAD.—San Bartolomé, 17.—SÓLLER.

LITERATURA POPULAR MALLORQUINA

SEBASTIÀ MARQUÉS Y ORTEGAS (DE SA PORTELLA)

BIOGRAFIA

En Sebastià Marqués, mes conegut pe's sobrenom de *Sebastià de Sa Portella*, va neixer a Sóller dia 29 de Març de 1807. Era fill de'n Juan Batista y de ne Francisca Ortegas, cons. Fonch casat ab n'Antonina Barceló, de la cual tengué varios infants.

En el seu temps, l'ofici de teixí, a Sóller, era la principal ocupació dels hòmos y, generalment, treballaven en casa del seu principal, que anomenaven *mèstre*. El puesto del treball s'anomenava *botiga*; y d'aquestes n'hi havia de molts grans ó de molts de telessos. Aquest fonch l'art a que dedicaren en Sebastià els seus pares.

Les circumstancies el mantengueren sempre en classe de treballador; y l'art dava molt pòch de sí, perque havia entrat ja en decadència, a causa de qu'els centres industrials de Catalunya havien canviat el telés a mà ab lo volant y començaven a introduhir el *mecanich*, mogut p'el vapor. Per aquest motiu en Sebastià feu poca fortuna.

Prová de fersè comerciant de ròba y, ab un ase carregat de pessas de tela, recorria tots els pòb-bles de s'illa; però com eren molts els qui se dedicaven a n'aquest ofici, li deya tòrt ferm, com heu demostra la glosada que feu a s'ase, companyero d'infortuní.

GLOSES Y CODOLADES SOLLERIQUES

De gènit alegre y festiu, dotat de númen poètic, honrat a carta cabal, era l'hòmo mes tractable que se coneixia. No tenia mes instrucció que la que li havien dada els seus pares y la qu'havia après a l'iglesia, escoltant els sermons, perque la seua fortuna no li permeté concore a les escoles que, durant la seua jovintut, sòls eren frequentades p'els atlots de cases riques.

Cuant se doná a coneixer com a glosadó, era ja granat y l'art de glosá estava en completa decadència. No era aficionat a glosá ab altres dins les tavernes; y com per altre part s'aficioná a n'el gènero de vers pareat, en forma de romance, al qual el pòble doná el nòm impròpi de *codolades*, que recitava a les reunions, prònta va cobrá fama en tot Mallorca. A ultims de la seua vida l'art de recitá *codolades* li servia per guanyarsè el pá.

Severo de costums, no se'l va voure may qu'hagués abusat del vi de que feya us, quant recitava, per banyarsè la boca.

Lo mes admirable d'ell era la gran memòria per reteni tanta codolada, sensa que li faltás ja may un sòl vers.

Les pessas que compongué foren moltes, y les primeres bones, no així les últimes que tenien falta d'unitat y de consonancia, en que se mirava molt pòch, quant li era molt fácil.

La major part de les seues composicions s'han perdut per les mateixes causes que ja he manifestades a altra part.

A no haver recuhit jò, quant era estudiant, les qu'ell me dictá y que vaig a doná a n'el públich, no se'n sabria res del nòstro bòn amich.

POR D. JOSÉ RULLAN PBRÓ.

Finalment, apreciat de tot-hòm y a una edat molt avançada, en Sebastià acabá la vida mortal dia 10 de Juriól de 1877, ab una mòrt santa, ditxa que Deu sòl concedí sempre a tots els qui l'honren, observant la seua santa Lley, com ell l'havia abservada.

HUMORISTIQUES

En Sebastià y es seu ase

De dins Sóller vaig partí amb s'arriet carregat de ròba, determinat de fé plassa a Santanyi, pensant que'n arribarhi estaria despatxat.

Per Bunyola, s'ase'm deya, quant passava p'es carré: «a su-qui m'aturaré», a cada purtal que veyá; jò no li dunava ureya. «¡Es viatje no'm va bé!»

Cuant fonch a Santa Maria casi se va renegá y va dí:

«Sebastià, si aquí no'm dones menjá p'es camí't faré averia».

PUBLICACIONES RECIBIDAS
DURANTE LA PRESENTE SEMANA

La Administración Práctica.—SUMARIO del mes de Noviembre.—Sección primera. Servicios especiales del mes de Noviembre: «Contribución territorial», III; Padrones-repartos sobre la riqueza urbana fiscal. «Contribución de subsidio industrial», III; Clasificaciones y repartos gremiales, IV; Juicio de agravios.—Matrícula general. V; Cuenta de cédulas del corriente ejercicio. Su expendición ó entrega. Servicio en las provincias arrendadas. «Mataderos», I; Reses de cerda. «Calamidades públicas, VI; Recogida de canuto y mosquito de langosta. Cuenta mensual. Recaudación. Disposiciones varias. Caza y Pesca, IV; Cierre de palomares.—Sección segunda. Servicios generales:—«Ayuntamientos», I; Provisión de vacantes por suspensión gubernativa ó judicial. «Presupuestos», III; R. O.

disponiendo el nuevo período de ampliación.—Sección de Juzgados Municipales.—«Juicio de desahucio», V; Formularios. (Continuación).—Sección de consultas:—27. «Cuentas municipales». Que de los pagos mal ejecutados ó faltos de justificación son responsables los funcionarios que los ordenan ó intervienen y no el «Depositario» que los verifique. 28. «Contingente provincial». Que al repartirlo las Diputaciones, procede tengan en cuenta la rebaja de un quinto del recargo municipal, que paguen los hacendados forasteros sin casa abierta. 29. «Consejo de familia». Personas que han de formar, manera de constituirlo y otros extremos. 30. «Juicios de faltas». Las cuestiones prejudiciales en los mismos que se refieren á un derecho de carácter civil, han de ser resueltas por los Tribunales ordinarios.—Sección libre:—Una víctima distinguida, por C. M.—Los Secretarios de Ayuntamiento.—Ecos municipales. El sobre monedero.

Se suscribe en Barcelona, calle de Castaños, n.º 6, principal.

El Mundo Agrícola.—SUMARIO del número 81.—Elaboración de vinos tintos de pasto, por Diego Pequeño. Hidromiel, ó vino de miel, por J. Grafiau.—El despunte de los árboles frutales, por E. Ouvray. Notas útiles: Cultivo del opio en España. Variedades poco comunes de avena. El abono líquido.—Plantación de las patatas. La apereza y el amargor de los vinos. Amargor.—El nitrato de sosa y la profundidad de las labores. La pondeína. El espliego.—Bibliografía: Las enfermedades del vino. Crónica: Real Decreto sobre comercio de abonos. Mercados.

Se suscribe en Barcelona, calle Dormitorio de San Francisco, 3.

Mallorca.—SUMARIO del n.º 74.—Exposición del sistema científico lullá (conti-

nuación), por don Salvador Bové. Pbro.—Orígenes del Cristianismo en la Isla de Menorca y fases por que pasó fins la invasión sarraina (continuación), por don Mateo Rotger, Pbro., Archivero Dicesano. «El niño Jesús de Praga», (continuará) por D. J. S. «A mes cosines R. y M. ab motiu de la mort de sa mare» (poesía), por D.ª María Antonia Salvá.—«Bondat amagada», (continuación) por D. Pedro de A. Peña. Miscelánea.

Se suscribe en Palma, calle de Palacio, número 81.

Revista de la Cámara Agrícola Balear.—SUMARIO del n.º 15 del 2.º año.—Cámara Agrícola Balear. Exposición á la Excm. Diputación provincial.—Crónica general. Riqueza territorial.—El azúcar en Navarra. Campo de experiencias en Avila. El trigo Rieti. Estadística de fincas. Informaciones: Nueva Cámara Agrícola. Proyecto de mercado de ganados. Consumos. Grana-

das. Medio expedito para elevar el precio de los frutos. El cultivo del algodón. Parecido de familia. La ortiga.—Una carta sobre la enfermedad del cerdo, por D. Bartolomé Bonet y Truylol. Selección de semillas. La Cámara de Comercio Española en Buenos Aires.—Datos y noticias. La cebolla. Conservación de uvas secas. Preparación de las pasas en Málaga. Heno de alfalfa. Siembra á máquina. Aplicación del abono á las cepas. Ceratitis capitata.—Clarificación del vino con cola de pescado. Cebo rápido de las aves de corral.—La clorosis de los frutales. Precios sobre muelle Palma. Mercados de Inca, Sineu y Palma.

Se suscribe en el domicilio de la Cámara Agrícola, Plaza de la Constitución, 36.

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones á razón de 0'05 pesetas la línea; hasta cinco inserciones á razón de 0'03 pesetas; y de cinco en adelante á razón de 0'02 pesetas. El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'50 pesetas. Las líneas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

Sección de Anuncios

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 pias., del de dos 3 pias., y así en igual proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda. Los comunicados y anuncios oficiales pagarán á razón de 0'05 pesetas y los reclamos á razón de 0'10 pias. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor. Los suscriptores disfrutará una rebaja de un 25 por ciento.

El Anuario de la Exportación

para 1901, (4.º año de su publicación), recomendado por RR. OO. de los ministerios de Estado y Hacienda, es el más importante de España porque contiene 450.000 señas comerciales de casi todas las naciones de Europa (entre las que merece citarse España por la extensión y exactitud de sus direcciones) y toda la América; Aranceles de Aduanas de dichas naciones; tarifas internacionales de transportes, información para el desarrollo comercial, estadísticas, etc., etc.; inserta gratuitamente las señas de todo comerciante, industrial, empleado, propietario, profesor, abogado, notario, procurador, arquitecto, médico, etc., que lo solicite. Precio del Anuario por suscripción: en Barcelona, 10 pesetas, fuera de Barcelona, 12 pesetas.—Pídanse las tarifas de anuncios.

PASEO DE ISABEL II, NÚMERO 8 Y CALLE LLAUDER, NÚMERO 1.—Pídase EN PALMA en el «Centro de Suscripciones» de C. Miguel Alvarez, calles de Feliu, 32 y Santo Espiritu 32, y en SÓLLER en el establecimiento «La Sinceridad», San Bartolomé, 17.

¡VERDADERO REGALO!

Se obtiene comprando la preciosa oleografía del **SAGRADO CORAZON DE JESÚS** que mide 105 centímetros de alto por 70 de ancho, la cual está expuesta en la calle de la Luna, n.º 3, (Mercería), y su precio es de 6 pesetas lámina suelta. La misma lámina de 75 centímetros de alto por 50 de ancho, vale de 4'50 pesetas. Entregando el presente cupón se pueden adquirir dichas preciosas oleografías por 5'50 y 4 pesetas, respectivamente, como regalo que ofrece el SÓLLER á sus suscriptores.

CUPON REGALO

VALE hasta el día 8 Diciembre	EL "SÓLLER,"		LUNA 3-SÓLLER MERCERÍA
	ofrece al portador la preciosa oleografía del		
	SAGRADO CORAZÓN DE JESÚS		
	de 105 centímetros de largo por 70 de ancho, por 5'50 pesetas.		
	de 75 " " 50 " 4'00 "		

SOCIEDAD BARCELONESA DE GUANOS

BARCELONA

GUANO POMÉS-POMAR

el más acreditado, el más barato y el de más consumo de España
A 21 pesetas saco. Tomando 10 sacos á 20 pesetas id.

DEPÓSITO EN CASA DEL REPRESENTANTE
D. MIGUEL COLOM
CALLE DEL MAR.-SOLLER-(Baleares)

L' ASSICURATRICE ITALIANA

Sociedad de seguros contra los **ACCIDENTES DEL TRABAJO**
ESTABLECIDA EN MILÁN Y RECONOCIDA EN ESPAÑA

Capital social: 5.000.000 Liras

Habiéndose promulgado la Ley sobre los accidentes del trabajo de 30 de Enero último, esta importante Sociedad asegura todas las industrias, mediante una prima, contra los riesgos indicados en dicha Ley.

Director de la Sucursal Española: D. MANUEL GES, Merced, 20, Barcelona.—Para informes y demás, dirigirse al Agente principal, HOMAR, Samaritana, 16, Palma.—Agente en Sóller, ARNALDO CASELLAS.

Nicolás Picoulat

DENTISTA

Dentaduras desde ocho duros. Dientes á dos pesetas, asegurando la masticación y pronunciación, y como garantía podrán pagarse á los tres meses de haberlas usado. A los que acrediten ser pobres se les practicarán las operaciones de cirugía dental gratis.

Pelaïres, n.º 102.—PALMA.

AVISO IMPORTANTE

Desde el día 1.º del corriente mes, ha quedado abierta en la calle de San Cristóbal n.º 8, una Academia de música bajo la dirección de los hermanos Mateo y Bernardo Galmés, donde se enseñará solfeo todos los días laborables de 6 á 8 de la tarde, y los lunes, miércoles y viernes se darán clases de bandurria, guitarra y demás instrumentos de orquesta y banda.

En el mismo establecimiento se venden toda clase de instrumentos de cuerda y de viento á precios módicos.

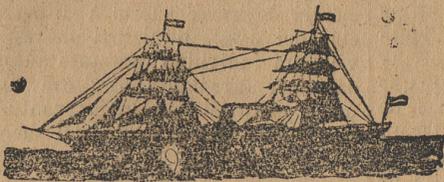
Se dan lecciones á domicilio.
SAN CRISTÓBAL, 8.—SÓLLER

Se alquila una casa, sita en la calle del Pastor, propia para un matrimonio sin hijos. Darán razón en esta imprenta.



Participa á sus parroquianos y al público en general, haberse trasladado á la casa conocida por *Can Alabat*, calle del Pastor, donde continuará haciendo, como siempre, retratos de todos tamaños y precios. Al mismo tiempo pone en su conocimiento, que en dicha casa encontrarán también un gran surtido en perfumería.
CALLE DEL PASTOR.—CAN ALABAT.—SÓLLER

SERVICIO DECENAL



ENTRE
SOLLER, BARCELONA, CETTE
Y VICE-VERSA

por el magnífico y veloz vapor LEON DE ORO

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes. Salidas de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id. Salidas de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id. Salidas de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

CONSIGNATARIOS:—EN SÓLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.—EN BARCELONA.—Señores Rosich, Roura y Comp.ª, Paseo de la Aduana, 25.—EN CETTE.—D. Guillermo Colom, Quai Commandant Samary-5.

NOTA.—Siempre que el día de salida de Cette, según el presente itinerario, corresponda al sábado ó día anterior á uno festivo, la retrasará el vapor veinte y cuatro horas y saldrá el domingo ó día festivo que sea, á la misma hora.

LA SINCERIDAD

Establecimiento comercial é industrial de J. Marqués Arbona
San Bartolomé, -17, -SÓLLER

SECCIÓN PRIMERA.—IMPRESA Y TALLER DE ENCUADERNACIONES

Se hacen toda clase de impresiones á una ó varias tintas: Acciones para sociedades, títulos nominativos y al portador, láminas de emisión de valores, bonos y demás trabajos de esta índole, tarjetas de visita, esquelas mortuorias, talones, membretes, facturas, programas, carteles, circulares, estados de todas clases, invitaciones, etc., etc., y encuadernaciones económicas y de lujo.

SECCION SEGUNDA.—PAPELERÍA, LIBRERÍA Y ARTÍCULOS DE ESCRITORIO

Véndese en la tienda de esta sección: resmillería y sobres de todas clases desde los más económicos á los de más lujo, papeles de hilo y de algodón en blanco y rayados, papel de embalaje cortado y taladrado para la confección de cajones de higos, y de seda para la de cajas de naranjas, de limones y de mandarinas, libritos de fumar de infinidad de marcas, naipes, estampas y cromos, tarjetas de lujo y sorpresas para felicitaciones, libros en blanco y rayados, cuadernos y libretas de todos tamaños y precios, libros de texto y menaje para las escuelas de niños y de niñas de este pueblo, tinta negra y de colores, en botellas, para escribir y para sellar, efectos variados para escritorios y oficinas, coronas, flores artificiales y objetos para hacerlas, sacos y cinturones de piel para señoritas, carteras para niños, etc., etc.

¡OJO, AGRICULTORES!

No comprar ningún guano ni abono químico sin probar antes los de la tan acreditada marca

CAMPANA

Depósito en Sóller: M. SEGUÍ Y C.ª, San Bartolomé, 2.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»