

# SÓLLER

SEMENARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:  
Juan Marqués y Arbona.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:  
Calle de San Bartolomé n.º 17

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

SÓLLER: Administración.  
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herauld.)  
ANTILLAS: D. Guillermo Marqués—General Pavía-7-Arecibo (Pto.-Rico.)  
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco.)

ESPAÑA: 0'60 pesetas al mes.  
FRANCIA: 0'75 francos id. id. } PAGO ADELANTADO  
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id. }  
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

## LITERATURA Y PASATIEMPOS

### LOS JUGUETES DE PÁSCUA

—Hemos sido buenos, abuelito; antes de cantar el villancico, mientras mamá recoge los postres de la cena, y vienen los criados para rezar el rosario, cuéntanos una historia.

—Si, abuelito, una bonita historia, como aquella de los hombres que llevaban pendientes de oro en las narices.

—Una historia, abuelito, una historia de gigantes.

—Abuelito, un cuento de hadas.

—¿Prometéis estar quietecitos y formales?

—Sí, sí, lo prometemos.

—¿Prometéis no interrumpirme y dejarme?...

—Sí, sí, abuelito.

—Pues atención. Siéntate aquí Maruja, y tú, arrapiezo, no te encarames en mis rodillas, que me las tiene baldadas el pícaro reuma. A ver Laio si no metes los dedos en mi taza de café, y tú Pitos estate sosegado que vas a caer de bruces entre los tizones, galopin.

Amigo de Dios: érase un abuelo que tenía tres nietecillos, los tres muy lindos, muy lindos, pero muy traviosos, revoltosos, empecatados. Con todo esto y aunque le desobedecían y se manchaban las manos y los delantales de tinta enredando con los tinteros, trastornando los muebles, pintarrajeando las paredes y otras fechorías por el estilo, el abuelo les quería mucho, mucho; y les traía caramelos, y aleluyas, y juguetes, y les contaba historias maravillosas para gozarse cuando los nietecillos abrían mucho los ojos y apretaban los labios con muestras de gran admiración.

Llegóse en esto la Pascua, y los nietecillos reclamaron al abuelo los consabidos juguetes; y tal porfaron y él era blando de corazón, que se anticipó el regalo, y de víspera tuvieron los nietos sus juguetes de Pascua.

A ti, que aprendiste todas las letras de la cartilla, este muñeco, es un polichinela que apretándole el pecho salta y voltea como si fuera de hueso y carne; á ti que recitaste sin torpeza el Padre nuestro, esta carrera de caballos, le das cuerda así, ves, y solitos saltan las vallas y corren la pista; y á ti, mozuca, que eres gentil señora y nieta cariñosa, esta muñeca que dice papá y mamá, y cierra y abre los ojos.

—¿Como los nuestros, abuelito?

—Lo mismo, hija mía, lo mismito que los vuestros.

Amigo de Dios: los nietecillos se pu-

sieron á jugar entretenidísimos, tanto que no se oía ni una mosca en toda la casa; aquello parecía un paraíso según pensaba el gato, que tomaba el sol en el alféizar de la ventana, muy satisfecho de que los niños le dejaran tranquilo sin acordarse de atarle papeles en el rabo, ni recortarle los bigotes ó ponerle en las patitas cáscaras de nuez para que se resbalara al andar.

¿Creeis que esta bienandanza duró mucho tiempo? Nada de eso. A la media hora escasa ya la faltaba á la muñeca la flamante y rizosa cabellera de estopa, no parpadeaba, ni decía papá, ni mamá, pues estaba completamente afónica; al polichinela le habían practicado una cuentísima operación y enseñaba por un enorme boquete del pecho todas sus entrañas de cartón y pasta, y los cabalitos de carreras, el que no estaba perniquebrado había soltado á su ginete por la grupa ó andaban en tan deplorable estado que ni el contratista de los toros los querría para la lidia.

Satisfecha la curiosidad del juguete nuevo, registrados los ocultos muelles que movían aquellas figurillas, los niños abandonaron los despedazados muñequitos, como el anatómico que deja sobre la mesa de disección los mutilados restos del cadáver.

Ya veis que crueldad, hijos míos, ni siquiera les dieron sepultura. Se pusieron á bailotear y dar brincos alrededor de sus víctimas, y tras del baile vino la gresca; y esto es mio, esto no es tuyo, que trae, que deja, aquello que fué antes un paraíso se convirtió de pronto en un campo de Agramante. Y ¿todo por qué? Por disputar la pierna de un muñeco, el sombrero de la Melisendra ó el *jockey* inservible que más necesitaba de hospital que de jaleito.

¿Qué os parece? Os parecerá mal ¿eh? por supuesto. A mí también me parece una escena reprochable.

Y al abuelito de aquellos niños también le parecía muy fea cosa que sus nietos destrozaran los juguetes apenas estrenados, y que después se disputaran á repelones y arañazos limpio la posesión de sus restos escarnecidos.

Y el pobre abuelito recordaba con mucha pena, que cuando venía él de la tienda, muy ufano con los juguetes nuevos para sus nietos, había visto en la calle, sentado en la acera, un precioso niño rubio, descalcito, con el vestidillo destrozado y astroso, y aquel pobre niño jugaba solito en medio de la calle con un mal juguete que él mismo se había improvisado con grande industria, con una tapa de latón, un papel de estaño y unos palitos, encontrados en

algún basurero, que es donde los niños pobres picotean, como las gallinas, para buscar sus juguetes; porque los niños pobres no tienen abuelito que les regale juguetes. ¿Sabeis?

Y el abuelito pensaba: si el niño pobre se entretiene y juega, y se industria para fabricarse un mal juguete, el niño pobre es muy bueno, y Dios le querrá mucho, y ¿no merece mejor los lindos juguetes de Pascua que los niños ricos que no saben más que destrozarlos y pelearse después?

Y al abuelito se le ocurrió entonces la idea de recoger los destrozados juguetes de sus nietos destrozados y regalárselos al pobre niño rubio que no tiene juguetes ni abuelito que se los ferie; y como el niño aquel es industrioso, él sabrá componer lo que los nietos destrozaron, y tendrá así unos preciosos juguetes de Pascua.

¿Qué os parece? ¿Callais, eh? ¡Hola á tí se te saltan las lágrimas! No las ocultes, hijo mio, eso demuestra tu buen corazón, y eso te enaltece.

—Yo quiero dar todos mis juguetes al niño pobre, abuelito.

—Sí, hijo mio, si; bien los merece. Mañana hacéis un paquete con todos los restos de juguetería arratónada que tenéis hacinados por esos rincones, saldremos todos juntitos de paseo, é ireis repartiendo vuestros juguetes á todos los niños pobres que encontremos por la calle, que no faltarán.

Ya vereis cómo los niños pobres os bendicen y tienen también sus juguetes de Pascua. Y así aprenderéis á practicar la caridad, sacrificando á tan noble virtud algo vuestro, algo que hoy podeis dar; juguetes para los niños pobres que no los tienen. De este modo mañana cuando esos niños sean hombres y vosotros lo seais también, podreis ejercer una caridad mayor, dando pan y cariño á los que están hambrientos de uno y otro.

Porque, hijos míos, vosotros tenéis un abuelito que os compre juguetes y dulces, y ellos no tienen ni quien les compre botas para sus piecitos, que son de rosa y nieve como los vuestros.

ALFONSO ORPÍZ DE LA TORRE.

### LO NAXEMENT DE JESÚS

Cada any quant los camps se gelan  
Que no brota ni una flor.  
Vé á la terra'l Bon Jesús,  
Que n'es la flor de l'amor.  
Ay, Jesuset,

N'hauvet molt llarch viatge,  
Tan petitet.

¿Abont anirà tan gran hoste?  
Abont posará tan gran Rey?  
¿Quin trono tendrá á la terra  
El qui devalla del Cel?  
Ay, Jesuset, etc.

¿Quin palau li darà còbro  
Al Messias sospirat  
Si envejós lo Rey Heródes  
Abont lo trob, lo matará?  
Ay, Jesuset, etc.

Ha volgut sos pares pobres  
De la raça de David  
Per exaltar la pobresa  
Y donar exemple als richs.  
Ay, Jesuset, etc.

Ells s'en van cercant posada  
Y ningú 'ls ne vol donar.  
¿Qué farà la pobre Verge?  
Son Fillet, abont naxerá?  
Ay, Jesuset, etc.

A Jusep li diu Maria:  
Anem, que 'l dia ja 's pou.  
Anem á n'aquell estable  
Que sembla que Deu ho vol.  
Ay, Jesuset, etc.

Allá hi ha una menjadora,  
De palla ab quatre brinets.  
Que del Fill de l'Etern Pare.  
Del Redemptor será 'l bres.  
Ay, Jesuset, etc.

Un bouet y una muleta  
Escaufan ab llur alé  
Lo sant minyonet que plora  
Y está tremolant de fret.  
Ay, Jesuset, etc.

Al punt dintre l'establia  
Baxa la gloria dels Cèls,  
Y 's tornan les terenyines  
De randes hermosos vels.  
Ay, Jesuset, etc.

Maria s'ha ajonollada  
Devant son Fill y Senyor,  
Y la vara de Jusep  
Ha florit de lo millor.  
Ay, Jesuset, etc.

Los pastors música senten  
Y no saben d'hont los surt.  
Mes los Angels los ho diuhen  
Y á adorar van á Jesús,  
Ay, Jesuset, etc.

A portar als Reys la nova  
Corre un estèl tot rioler,  
Brilla que mes brillarás

Los guia cap á Betlèm  
Ay, Jesuset, etc.

Dins de la cova 's confon  
Ab la purpra l'humil drap,  
Y com l'or, l'encens y mirra  
La més pobre oferta val.  
Ay, Jesuset, etc.

Y 'ls pastors als pobres cridan,  
Y los Reys cridan als Reys  
A adorar per tots los segles  
Jesús, Maria y Jusep.  
Ay, Jesuset,  
N'hauvet molt llarch viatge,  
Tan petitet.

VICTORIA PEÑA DE AMBR.

### CANSÓ DE DESEMBRE

Qué blanca y muda es la terra!  
¡qué mut y aplomat lo cel!  
¡cóm van cayent, cóm volayan  
los blanchs borrellons de neu,  
amugronantse en las brancas  
d'aquets arbres macilents,  
com de por de caure en terra  
sobre 'l fanch qu'els engoleix!

¿No 't sembla veura, ma vida,  
que desfolladas pel vent  
crusan l'espay las corolas  
dels blanchs atmetllers del cel?  
¿No 't sembla que aquí en la terra  
cada arbre, fá poch desert,  
se revesteix de flor blanca  
qu'esclata joyosament?

Y 'ls clamors de fam qu'exhalan  
esbarats los ansallets  
¿no 't sembla un himne de festa  
que canta l'adveniment  
d'una primavera estranya  
desperta fora de temps,  
sense perfums en la terra,  
sense sol al firmament?

¡Qué blanca y muda es la terra!  
¡qué mut y aplomat lo cel!...  
¡Qué festius y hermosos semblan  
los blanchs borrellons de neu,  
mirats al través dels vidres  
y al compás dels espetechs  
de la flama enjogassada  
qu'esprirneja resp'ndent!

A. MESTRES.

## FOLLETÍN

### LOS DOS HERMANOS

bía equivocado cuando me vi en un sitio sin árboles, pantanoso, solitario, agreste á donde parecía no haber llegado nunca un ser viviente á turbar el silencio que reinaba en este terrible desierto. Traté de dar voces con la esperanza de ser oído ó quizás mejor para tranquilizarme con el sonido de mi propia voz, pero ésta, al resonar en medio de aquellas soledades y tinieblas, no hizo más que aumentar mi espanto. De repente sentí caer sobre mi rostro y sobre mis manos abundantes copos de nieve; entonces acabé de desorientarme por completo y ni siquiera logré dar con el sendero que allí me había conducido desapareciendo con ello hasta la esperanza de volver á mi punto de partida. La nieve caía cada vez más espesa y más rápidamente y las tinieblas adquirían tal densidad que parecía que con la mano no podía tocárselas. El pantanoso suelo que pisaba se hundía bajo mis pies apenas me quedaba inmóvil: avanzar hubiera sido exponerme á mayores peligros. Mi temeridad juvenil me abando-

no y sentí que el llanto iba á asomar á mis ojos: un sentimiento de vergüenza contuvo mis lágrimas y para evitarlas púseme á gritar con todas mis fuerzas, ¡gritos terribles, llenos de angustia, pues aquel trance era para mí de vida ó muerte! Por un instante contuve hasta el aliento con la esperanza de oír algo que á mis voces respondiera, pero ¡nada, nada más que el eco reproduciendo mis gritos; nada más que la despiadada nieve cada vez más abundante! Sentíme dominado por una mortal languidez, por un sueño invencible y sin embargo traté aun de seguir avanzando, aunque sin arriesgarme demasiado lejos por miedo á los precipicios tan frecuentes en aquella parte de las montañas. De cuando en cuando me detenía y lanzaba un nuevo grito ahogado por las lágrimas que me arrancaba la idea de la muerte terrible y solitaria que me amenazaba. Mi familia reunida alrededor del hogar ¡cuán lejos debía estar de imaginarse el peligro que en aquel momento yo corría! ¡De cuánto luto llenaría mi muerte el corazón de mi pobre padre! ¡Y tía Fanny! ¡Que triste recompensa de los cuidados que me había prodigado! Toda mi vida se me representaba como vago y conmovedor en-

sueño; las diversas escenas de mis años juveniles desfilaban ante mis ojos arrasados en llanto como vagas y dulces visiones. En el último transporte de desesperación producido por todos estos recuerdos de mi corta existencia, reuní todas las fuerzas que me quedaban para articular un último grito prolongado, dolorido, desesperado. No esperaba más respuesta que la que me devolvieran con débil acento los ecos del monte, pero cuál no sería mi asombro al oír otro grito también prolongado, dolorido y salvaje, tan salvaje que apoderándose de mí un terror supersticioso creí haber oído la voz de uno de esos gé-nios maléficos de la montaña de los cuales tantas cosas fabulosas había escuchado contar en las veladas de invierno cabe el hogar de la granja! Mi corazón, sin embargo, volvió á latir fuerte y precipitadamente y por espacio de uno ó dos minutos me fué imposible seguir gritando, pues el terror ahogaba los sonidos en mi garganta. Entonces oí los ladridos de un perro. ¡Dios eterno! ¿Sería, por ventura, el ladrillo de Finette, la perra de mi pobre hermano, animal feo al que mi padre largaba un puntapié cada vez que á su lado lo encontraba para demostrarle el

aborrecimiento que por él sentía tanto á causa de sus defectos, cuanto porque pertenecía á Gregorio? Cuando tal sucedía, éste llamaba silbando á su perra y con ella iba á sentarse en el campo. En una ó dos ocasiones en que el puntapié, más fuerte que de costumbre, había arrancado al pobre animal un prolongado y triste aullido, mi padre, avergonzado de su propia brutalidad, había desahogado su mal humor en Gregorio echándole en cara su torpeza por no saber adiestrar ni siquiera á un perro y diciéndole que su estúpida costumbre de permitirle que se tendiera sobre el fogón de la cocina sería causa algún día de que se perdiera sin remedio el mejor perro de la cristiandad. A todo esto nada respondía Gregorio: su mirada vaga se perdía en el espacio y ageno á cuanto le decían quedaba sumido en taciturno silencio.

¡Otra vez, otra vez el ladrillo! Si, era la voz de Finette, no cabía duda. ¡Ahorá ó nunca! Hice un esfuerzo supremo y con toda la fuerza de mis pulmones grité: «¡Finette, aquí; Finette aquí, por amor de Dios!» No habían trascurrido diez segundos cuando el pobre animal se encontraba ya á mi lado, restregando contra mis piernas su

hocico blanco y caliente, corriendo y saltando á mi alrededor, levantando de cuando en cuando la cabeza para fijar en mi los ojos inteligentes y espantados como se temiera ser recibida á golpes. ¡Oh, nada temas, pobre animal! Llorando de alegría caí de rodillas para acariciar á Finette; mi espíritu embotado y debilitado como mi cuerpo no se hallaba en estado de raciocinar, pero el instinto me decía que el auxilio se acercaba y en efecto una forma humana, al principio confusa, se destacaba cada vez más clara al través de la densa niebla.

Era Gregorio envuelto en su manta de pastor. ¡Gregorio! exclamé y le abracé con efusión sin poder articular una palabra más. Después de unos momentos de silencio me exhortó á que reuniera todas mis fuerzas para emprender la marcha de la que, según él, dependía nuestra vida. Era preciso, á ser posible, encontrar el camino de la granja, pero de todos modos hacíase necesario ponernos en movimiento para no quedarnos helados.

—¿Qué! ¿tampoco tú sabes el camino? exclamé.

—Creía saberlo cuando salí de casa, pero ahora temo haberme extraviado: la

## Sección Científica

### MANIFIESTO DE LOS TIEMPOS GRAMATICALES

La entidad elocutiva que presenta la causa latente puede asimilarse caracterizarse mediante el adverbio relativo de grado: *cuanto*, con el cual entonces puede corresponderse el adverbio demostrativo de grado: *tanto* en la entidad elocutiva que anuncia la consecuencia ó el efecto, modificando ambos adverbios ya *á más* ya *á menos*.

Poniéndose así más de resalto el concepto de antítesis, la oración introducida por *cuanto*, la que figura de adverbio relativo de *causa*, suele principiar la cláusula combinada, si no motivos especiales de la construcción en general imponen la necesidad de hacer anteceder la cláusula por *tanto* caracterizada que presenta la *consecuencia*; á veces pueden transponerse indistintamente ambos términos correlativos de la ponderación antitética.

Por ejemplo: *cuanto más reducido se vió el general á sus propias fuerzas, tanto más imperioso se hizo reunir estas estrechamente; cuanto más reflexionaba acerca de mi situación, tanto menos difícil me parecía; cuanto más fué comprendiendo que las simpatías habían sido únicamente por su dinero, tanto más enfermó su herido corazón; esos caracteres nos irritan tanto más cuanto están más cerca de nosotros y son más comprensibles; el agua tomada en su fuente, es tanto más saludable cuanto menos gusto tiene—mientras ó cuanto más adelantaba la astronomía en el conocimiento de las leyes y los hechos celestes, tanto más rechazaba la idea de una influencia sobrenatural.*

En esta correlación antitética *tanto*, sea que caracteriza *á más* ó *á menos* puede callar, particularmente cuando la entidad consecuenencial sigue á la que presenta la causa, y el término antitético consecuenencial es adjetivo, sustantivo ó adverbio; menos frecuente y á veces imposible resulta esta supresión cuando el término antitético consecuenencial es verbo ó la entidad elocutiva consecuenencial principia la cláusula combinada.

En caso de supresión, para que se ponga bien de resalto la antítesis, el término antitético consecuenencial tiene que principiar su correspondiente cláusula.

Por ejemplo: *cuanto más dura el desorden, mayor negocio hacen esa cáfila de gente sin ocupación: esa cáfila—lucen (tanto) mayor negocio cuanto más—se los desprecia tanto más cuanto mayor ha sido su audacia y su desprecio: cuanto mayor.—(tanto) más se los desprecia; fué gran artista y gran pensador, y cuanto más anciano más inspirado en sus obras y más acérrimo en sus ideas;—cuantas personas se acogen á cualquier pretexto para romper el cercano enlace de matrimonio que cuanto más próximo ven menos pueden soportar—la razón de ser de estos sacrificios hallábase en el dogma panteísta de estos pueblos: cuanto más perfecto era un ser; cuanto más individualizada estaba su vida, cuanto más personalidad tenía, más se apartaba del Todo y por consiguiente de Dios—cuanto más antiguo y primitivo es un tipo humano, más desarrollado se presenta su cráneo en la región occipital y aplanado en la frontal.*

Dr. MÁXIMO HERTING.

(Se continuará).

### LAS PULGAS AMAESTRADAS

La cuestión que en el presente artículo vamos á tratar parece, á primera vista, baladí y pueril, pero en realidad es de importancia y se relaciona con los más intrincados problemas de la psicología... por extraño que esto á más de uno se le antoje.

Desde que hay hombres pensadores, siempre ha excitado la admiración la maravillosa actitud de la hormiga y de la abeja, la organización incomparable de sus repúblicas, el funcionamiento tan perfecto de aquellos microcosmos. No es de extrañar que muchos filósofos hayan atribuido á esos insectos conciencia y reflexión, por más que semejante hipótesis no resiste un análisis serio y está en contradicción con los resultados de los experimentos modernos.

De todas maneras, sin querer ahondar en una discusión impropia de la índole de estos trabajos, vamos á ocuparnos en el examen de otras manifestaciones vi-

tales que no son menos maravillosas que las observadas en las hormigas y las abejas y sin embargo no exigen de los seres de que emanan inteligencia y conciencia.

Queremos hablar del trabajo de las pulgas amaestradas, que con frecuencia se tiene ocasión de admirar en ciertas barracas de feria. No se nos oculta que dicho trabajo, debido únicamente á la inteligencia del «domador» á largo y pacienzudo amaestramiento, no tiene nada que ver con la innata é instintiva actividad de las abejas y hormigas, pero los dos problemas ofrecen entre sí cierta analogía, por cuanto ambos nos hacen suponer facultades intelectuales en seres de ellas desprovistos.

Estos insectos, tanto los antes mencionados como los citados últimamente, en realidad no son sino máquinas complicadas, y sus manifestaciones vitales que tanto nos admiran son el efecto necesario del funcionamiento de dichas máquinas.

Hace poco tiempo celebré un *entrevista* con el dueño de un circo del pulgas amaestradas, el que tuvo la amabilidad de ponerme en antecedentes de todo cuanto en su *establecimiento* se exhibía á la admiración del público, y para solaz y provecho de mis amados y pacienzudos lectores voy á referir á continuación los datos que he podido recoger.

La primera operación—según me dijo mi interlocutor—consiste en quitarles á las pulgas la costumbre de saltar. En vez de ejecutar los consabidos brincos, los insectos tienen que aprender á andar arrastrando y á correr. Al efecto se las coloca entre dos placas de vidrio cuyo intervalo es tan estrecho que impide todo salto. Ahora, como un miembro que no se usa durante cierto tiempo se atrofia, la musculatura de las zancas de la pulga, por no poder ejercitarse, pierde poco á poco la facultad de propulsar el animal en saltos. La pulga ya no puede saltar, en cierto modo se la ha privado de los órganos que posibilitaban el salto. No puede ya más que arrastrarse, para cuyo movimiento no se necesita tanta fuerza como para saltar. El referido procedimiento solo ha debilitado las extremidades que antes servían para el salto; en lo demás el animal ha conservado toda su energía y es capaz de trabajar y arrastrar objetos pesados.

Dicho sea de paso, la pulga es uno de los animales relativamente más fuertes de la creación.

Una vez conseguida la debilitación de las zancas de saltar, se cogen las pulgas y se los rodea el talle, es decir la depresión situada entre el torax y el abdomen, con un alambre finísimo. Así el insecto está prisionero en un lazo rígido que termina, encima del dorso del animal, en un hilo metálico largo y tenue. Claro está que dicha operación exige mucha destreza, pues, dada la delicadeza de su estructura, los insectos se lastiman fácilmente.

Ahora ya no ofrece dificultad alguna el juntar una con otra por medio de los precitados alambres varias pulgas así preparadas, atarlas á un pequeño vehículo de metal, enganchándolas delante de una carretilla, un trineo, en un pequeño «tio vivo», ó en el alambre del dorso un trajecito de papel de seda ó cualquier otro objeto proporcionado al tamaño y á la fuerza del animal.

Los carritos de metal y otros juguetes que son arrastrados por las pulgas, representan naturalmente, para éstas, un peso muy grande. Por eso las pulgas se paran cuando el vehículo se pone sobre una superficie rasposa, como, por ejemplo, un paño de fieltro. Las desigualdades de éste son demasiadas para que los animalitos puedan avanzar con su carro. El fondo de las cajas en que se conservan las pulgas amaestradas, está alfombrado con paño, con objeto de que estén quietos los animales y al mismo tiempo estén calientes en sus jaulas. En cambio, el fondo del circo en que trabajan pulgas es liso y no ocasiona frotaciones.

Al sacar un tiro de esas pulgas de su jaula y colocarlo sobre la superficie lisa de la arena, suele echar á andar. Pero si la temperatura del aire está baja y si las jaulas han estado expuestas al frío, los animalitos están como entorpecidos y es preciso calentarlos un poco para que se muevan, lo que se consigue colocándolos delante de la boca y echándoles el aliento.

El que se muevan las pulgas apenas se las coloca sobre una superficie lisa debe atribuirse al efecto reflejo de ciertas excitaciones. Los movimientos que ejecutan son tan inconscientes, como lo son *v. gr.* los de nuestros párpados al oír una detonación fuerte. La conciencia y la voluntad no ejercen influencia en esta clase de movimientos. El sacar de sus

jaulas los insectos que allí se encuentran en una especie de somnolencia y el colocarlos sobre una superficie lisa, debe de ejercer cierta influencia sobre la periferia sensible de su organismo, provocando movimientos reflejos.

Nuestra hipótesis sobre los movimientos de la pulga en la arena es corroborada por la circunstancia de que con temperatura baja es preciso calentar los insectos antes de que trabajen. En este caso, el calor obra de por sí como excitante, al par que aumenta la excitabilidad refleja de la pulga. Muchas veces ésta al ser sacada de la jaula y calentada con el aliento, empieza á mover las piernas en el aire, y estos movimientos sin objeto prueban una vez más que aquí se trata únicamente de reflejos.

Ahora diremos que, si bien hemos descubierto algo el velo que cubría los misterios del circo de pulgas amaestradas, no le hemos quitado nada de su interés. La realidad visible es de por sí bastante maravillosa, las máquinas del mundo organizado son bastante complicadas é intrincadas para excitar nuestra admiración, sin necesariamente atribuirles lo más alto, lo más maravilloso y enigmático, lo único que se sustrae á nuestras investigaciones: la conciencia.

JULIO BROUÁ.

## Variedades

### La ensalada de Sixto V.

Antonio Porti, médico del Papa Sixto V, fué llamado para asistir á un enfermo, el cual, al explicarle su enfermedad física, le dió á conocer sus sufrimientos morales; pues de célebre abogado que había sido, cuando conoció de simple religioso al Soberano Pontífice, por reveses de fortuna se encontraba entonces en la mayor indigencia. El médico, hombre de buenos sentimientos, aprovechó la primera oportunidad que tuvo para hablar al Papa de la triste situación de su antiguo amigo. Al siguiente día Sixto V, á quien no parecía haber producido mucho efecto el relato del doctor, preguntó á éste por su enfermo y por el medicamento que le había recetado.

—Unas píldoras reconstituyentes—contestó Porti.

—Pues yo—dijo el Papa—le he enviado un reconstituyente vegetal, una ensalada de los jardines del Vaticano, que estoy seguro le ha de sentar muy bien.

—¿Ensalada!—exclamó el doctor; ¡si el pobre abogado se cura, seguramente será un milagro de Vuestra Santidad!

Sixto V se sonrió y le dijo: «Id á ver al enfermo y decidle que de hoy en adelante yo seré su médico; es un cliente que os quito, pero poco os debe importar, dada su precaria situación».

Marchóse el doctor á casa del abogado á quien encontró radiante de alegría y fuera de la cama.

—¿Dónde está la ensalada que os ha enviado el Papa?

—Ahí la tenéis en esa cestita que me trajo ayer el jardinero del Vaticano; pero os advierto que el específico está en el fondo.

Allí buscó el médico y encontró un paquete con 300 escudos.

—Amigo mío—le dijo felicitándole;—Hipócrates no conoció esa clase de medicamento.

Y como el caso se divulgase por la ciudad, la ensalada de Sixto V pasó á proverbio en Roma, donde suele decirse, cuando alguien necesita un socorro de importancia para salir de apuros: «Lo que le hace falta es un poco de ensalada de Sixto V.»

### Las casas de papel

Se emplea con gran éxito el papel para la construcción de verdaderas casas de dos y tres pisos en los Estados del Oeste de la gran república. Tienen todas las condiciones necesarias para prestar excelentes servicios: solidez á toda prueba, impermeabilidad absoluta, ligereza para el montaje, bastante duración y gran baratura.

En Makenzie hay una fábrica en la que trabajan más de 1.500 operarios, que produce diariamente los materiales necesarios para el montaje de 300 casas de dos pisos ó 450 de un solo piso.

El precio varía de 420 dólares á 750. Luego hay que añadir á esta suma lo que cuestan los cristales y las viguetas de hierro: unos 800 dólares por cada casa.

Para los labradores del extremo de Far West se construyen una especie de cabañas que cuestan únicamente 20 dólares y que sirven perfectamente para

abrigarse de la intemperie, aislarse del suelo, guardar herramientas y dormir con tanta seguridad como dentro de una casa de cal y canto.

Como los barnices que se dan á la masa de papel son de diversos colores, todos muy vivos, produce agradable golpe de vista contemplar un pueblo construido con esos nuevos materiales.

Para probar que la pasta de papel, debidamente prensada, preparada y barnizada resiste perfectamente el contacto continuo con el agua, en Olliville se ha construido una casa en el centro de un riachuelo que no experimenta jamás grandes avenidas. Hace dos años que la casa está en pié y no tiene traza ninguna de haber sufrido el menor quebranto.

Es seguro que esas construcciones se perfeccionarán todavía y como al haber muchos talleres para fabricar sus materiales, la competencia abaratará los precios, será entonces cosa facilísima ser propietario de una buena casa por unos 200 dólares, cantidad de que al año de estar edificada se reembolsará el propietario con el producto de sus alquileres.

### Las cien pp.

Pedro, Pablo, Perfecto, Primitivo, Pio, Perez, Porrao, Prieto, Peral, profesor patológico parisiense, pedicuro, procurador, publicista, pirótecnico privilegiado por Pamplona, pintor premiado por Palencia, pasa para Puerto Príncipe.

Para pagar pasaje preveyendo perentorias precisiones, pinta preciosos paisajes para particulares por poco precio, pagando previamente, prescribe preparaciones preservativas, pone pararrayos, proporciona pianos, partituras periódicos políticos, publicaciones particulares, pólvora, papel, pinturas, pistolas; prepara privadamente producciones pirotécnicas; propone propiedades para pagarlas por plazos; procura préstamos por pagarés pactados previamente; percibe procuras para pleitos, pudiendo presentar permiso pedido personalmente por pura política. Pago previo.

Previene partir pronto.

Para: Plaza pequeña, piso principal primera puerta.

## Crónica Local

El SOLLER agradece en el alma á sus abonados la constante protección que le dispensan, y, al saludarles afectuosamente en este día, les desea felices Pascuas.

Por fuerzas de la Guardia civil fué detenido el martes de esta semana y puesto á disposición del Juzgado municipal de esta villa un sujeto, natural de Algaída, de muy malos antecedentes, licenciado de presidio por más señas, de quien sospechó el comandante del puesto, Sr. Lizana, si podría ser el autor de un robo que, con fractura de puerta, se había cometido durante la noche anterior en la casa de reciente construcción situada en la misma torre del *Alcaid*, junto al punto en que desemboca al mar el torrente Mayor. Los objetos robados fueron: una escopeta nueva de dos cañones, fuego central; una canana con 17 cartuchos; unos gemelos de vista grandes con su estuche; 12 cubiertos, 12 cucharitas para-café y un cucharón todo de metal blanco; 2 cuchillos de mesa, un pañuelo de seda, una servilleta, 7 llaves de puertas interiores de la casa, una botella con vino, unos dos kilogramos de embutidos y tocino, y una espuerta.

Al practicar un escrupuloso reconocimiento en el domicilio del mencionado individuo, cuya historia y la circunstancia de haber trabajado en la casa robada habían confirmado todavía más las sospechas, fueron encontrados los objetos que acabamos de enumerar cuidadosamente escondidos entre dos gergones, y un cuchillo, además, debajo del cabezal en que aquel dormía.

A las diferentes preguntas que se le hicieron, después de negar é incurrir en continuas contradicciones, acabó por confesarse autor del robo de referencia el sujeto detenido.

Según noticias, anteaer, á cosa de las once del día, fué el Sr. Lizana con un Guardia á sus órdenes á recorrer las tabernas en que sospechaba mataban el tiempo unos *desocupados* de profesión, sobre quienes tiene puesto el ojo tiempo

ha, por lo que sabemos; su visita dió por resultado encontrarlos, hízoles preguntas, uno de ellos contestó en forma desatendida y fué arrestado en el cuarto de corrección de la Casa Consistorial.

Muy bien, Sr. Lizana; así se cumple con el deber y se aumentan las simpatías que desde antiguo tiene conquistadas el benemérito Instituto á que pertenece.

Sin el vapor correo el lunes, el «León de Oro» ha sido el único buque á vapor que ha salido de este puerto esta semana. Después de embarcar numeroso pasaje y gran cantidad de carga para Barcelona y para Certe, salió dicho buque al anochecer del lunes, llegando á la capital del Principado á la mañana siguiente, sin novedad, y en este último puerto creamos continua todavía, pues si bien intentó continuar viaje anteaer, obligóle á arribar el fuerte temporal que se desencadenó apenas hubo salido.

Uno de estos días ha estado en esta un agente ejecutivo mandado por la Delegación de Hacienda de esta provincia con objeto de exigir á los médicos de esta localidad crecida multa como morosos en el pago de la patente á que vienen obligados. Como dichos señores, por lo que se dice, habían solicitado varias veces los correspondientes talones para hacerlos efectivos sin que hubieran podido jamás conseguir, al verificar el pago de la multa exigida levantaron acta notarial, con el fin de enviar copia de la misma al Excmo. Sr. Ministro de Hacienda y proceder á lo que haya lugar. Se nos asegura que el mencionado documento hallase ya á estas horas camino de Madrid.

No deja de ser originalísima (y hasta provechosa!) la ocurrencia de desatender á los *paganos*, cuando quieren serlo, y castigar luego por medio de fuerte multa su *morosidad*. Veremos en qué parará la cosa.

Nuestro antiguo colaborador y estimadísimo amigo D. Pedro Juan Colom y Rullán, que desde hacía mucho tiempo padecía con gran resignación, con verdadera entereza, una afección cardíaca, agravóse al principio de esta semana, y habiendo solicitado los auxilios de la religión al desconfiar de los de la ciencia, fué sacramentado el martes por la noche, falleciendo en la mañana de ayer rodeado de su querida y amante familia, á la que tan irreparable pérdida deja sumida en el más amargo desconsuelo.

Rezóse anoche en la casa mortuoria el rosario, verificándose seguidamente el entierro, y esta mañana se han celebrado en la parroquia santuosos funerales en sufragio del alma del que fué en los primeros años de la existencia del SOLLER nuestro compañero de glorias y fatigas y siempre consejero cariñoso y leal amigo. A uno y á otro de los actos mencionados asistió numerosísima concurrencia.

A las lágrimas de la familia unimos hoy las nuestras, como unimos á las suyas nuestras preces para que conceda Dios eterno descanso al alma del finado.

Por vía de Palma llegó el miércoles á Mallorca, á donde le traen asuntos de importancia, según hemos leído en los periódicos de la capital, nuestro querido paisano y distinguido amigo el Excelentísimo Sr. D. Jaime S. Guardiola, y ayer tarde llegó á este su pueblo natal, en el que, después de pasar las próximas Pascuas con su anciano padre, sabemos tiene deseos de permanecer una, para sus amigos muy corta, temporada. Apresurámonos á dar al ilustre paisano nuestra más cordial bienvenida.

La función religiosa de la *Calenda*, que se ha celebrado esta madrugada en la parroquia iglesia de esta villa, ha sido solemne y á ella ha asistido numerosa concurrencia. El sermón, conforme dijimos el sábado último, ha estado á cargo del joven estudiante D. Miguel Rosselló y Barceló, en el que ha estado acertadísimo, desarrollando el tema con acierto, palabra fácil y forma elegantísima, á través de las cuales se ha podido ver al elocuente orador sagrado de mañana, á quien nos complacemos en enviar hoy por lo que es y por lo que promete ser cordial felicitación.

## EN EL AYUNTAMIENTO

Sesión del día 18 de Diciembre de 1897.

Bajo la presidencia del Alcalde, don Antonio Palou, y estando presentes los concejales Sres. Oliver, Martí, Santandreu, Joy y Arbona, dió principio la sesión ordinaria de la última semana que celebró el Ayuntamiento en segunda convocatoria en la noche del sábado de la misma.

Dióse lectura al acta de la anterior y fué aprobada.

Entraron en el salón los concejales Sres. Canals, Mayol (L.), y Mayol (P.)

Acto seguido se dió cuenta de tres comunicaciones del Sr. Gobernador civil de esta provincia de 20 y 27 de Julio último y 2 de Agosto últimos acompañándose en cada uno de ellos un ejemplar de las cuentas municipales de este distrito correspondientes á los años económicos de 1890 á 91, 1891 á 92 y 1892 á 93 respectivamente, é indicando que en uso de las facultades que le confiere el art.º 165 de la ley municipal vigente habia acordado aprobarlas definitivamente. De lo que se dió por enterado el Ayuntamiento.

También se enteró de otra comunicación de la propia autoridad de 14 del que rige por la que se ordena que la Comisión que intervino en el justiprecio de las obras verificadas en el camino de «Can Gaspá», proceda también sin pérdida de momento al avalúo de las obras hechas en los demás caminos, cuyo importe vá englobado en el del de «Can Gaspá» de que se ha hecho mérito, detallando el importe de las obras realizadas en cada uno de los caminos ya mencionados.

Leyóse después una instancia presentada por D.ª Onofra Miró y Oliver, de fecha 16 del actual, por la que pide permiso para dar mayor latitud al portillo de entrada á la finca de su propiedad denominada «La Mosca» lindante con la carretera de Palma á este puerto, á fin de poder entrar á ella en carro. Enterado el Ayuntamiento, acordó pasara al Ingeniero encargado de la citada carretera.

Acordóse pasara también al citado Ingeniero otra instancia presentada por D. Agustín Pomar y Miró, de fecha 9 del actual, por la que pide se le respete el acueducto que sirve para el riego de una de sus fincas lindante con la carretera expresada, por cuanto con la autorización que se ha dado al dueño de la finca contigua, para la reedificación de una pared ha de quedar aquel completamente destruido.

Luego se dió cuenta de los dictámenes emitidos por el referido Ingeniero en las instancias presentadas por don Miguel Vallcaneras y Gost como encargado de D. José Pastor, D.ª Catalina Bernat y Deyá, D. Miguel Canals y Colom y D. Joaquín Bujosa y Mayol, de

fechas 27, 20, 6 y 2 de Noviembre último, respectivamente, por las que piden permiso para hacer obras en los inmuebles que en ellas se indican sitos en la calle del Príncipe, carretera de este puerto y calle del Mar. Conformándose el Ayuntamiento con los indicados dictámenes acordó concederles el permiso con arreglo á los mismos.

Entró en el salón el concejal señor Morell.

Seguidamente se dió lectura á una instancia presentada por D. Antonio Ferrer y Fanals, maestro de la escuela pública de Biniraix de 15 del que rige por la que pide, que formando el citado barrio de Biniraix parte integrante de esta villa para los efectos de la ley de instrucción pública atento á que la distancia que media desde Sóller á Biniraix es continuación de Sóller por medio del extremo de la población denominado Alqueria del Conde y uniendo este á Biniraix por la serie no interrumpida de casas, alguna de ellas de nueva construcción, se eleve la dotación de dicha escuela á la de mil cien pesetas que por ser barrio agregado á este pueblo le pertenece. Enterada la Corporación municipal, acordó que dicha instancia quedara ocho días sobre la mesa, á fin de examinar con detención los extremos que abraza la misma y poder luego resolver con mayor conocimiento de causa lo que en ella se interesa.

Se enteró al propio tiempo de otro escrito de D. Juan Marqués Arbona, de 15 del que rige por el que recuerda el que presentó á la Corporación en el mes de Abril último, del que acompaña copia, por el que reclamaba le fuese abonado de los fondos municipales el importe de las mensualidades que tiene adelantadas al auxiliar de esta Estación telegráfica, sobre cuyo escrito no tiene noticia el instante haya recaído ninguna resolución, y que por lo tanto ratificándose á él en todas sus partes pedía se adoptase la procedente, no tan solamente á su petición, si que también respecto á la proposición á que en ella se hace referencia, base tal vez de una extensa red telefónica en esta localidad; y después de una larga y detenida discusión se acordó que el Sr. Presidente adquiriese las noticias y antecedentes necesarios referentes á lo que se reclama por el solicitante y en vista de los cuales en la sesión próxima se tomaría el acuerdo que se considerase mas conducente referente al particular.

Leyóse una cuenta presentada por el Procurador del Ayuntamiento, don Gabriel Marimón, de las costas causadas por dicha corporación en los autos que sigue con D. Salvador Coll y doña Margarita Morell ante el Juzgado de primera instancia de Palma. Enterada la Corporación acordó que quedase sobre la mesa al interin se pudiese enterar del modo y manera como le han ocasio-

nado las citadas costas, al objeto de poder resolver con acierto lo que proceda referente al pago de las mismas.

Acordóse luego suscribirse por 100 pesetas á la suscripción abierta para socorrer á los perjudicados por las inundaciones ocurridas en Valencia en el mes de Noviembre último.

Siguiendo la costumbre establecida en años anteriores, acordóse que en la víspera de las próximas Pascuas de Navidad se satisficiera á los empleados de este Municipio su haber correspondiente al segundo trimestre del corriente año económico.

por último se acordó verificar varios pagos.

Y se levantó la sesión.

## CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial.—Hoy, día 24, se cantarán maitines solemnes, luego después la Sibila, y á las doce comenzará la misa del Gallo.

Mañana, día 25, á las 10 la misa mayor con sermón; por la tarde se dará principio á la novena del misterio de Belen, y al anochecer completas solemnes en preparación á la fiesta con que el gremio de tejedores obsequia á su patrona.

Día 26, fiesta de N.ª S.ª de la Esperanza, á las 7 y media comunión general para las Hijas de María, y á las 9 y media horas y la misa mayor con sermón por D. Antonio Alcover Pbro.

## Registro Civil

## NACIMIENTOS.

Varones 2.—Hembras 1.—Total 3.

## MATRIMONIOS.

Día 19.—D. Bernardo Mayol Simonet soltero, con D.ª María del Carmen Barceló Simonet, soltera.

## DEFUNCIONES

Día 22.—D.ª María Frau Barceló, de 63 años, casada, Manzana 44.

Día 22.—D.ª Juana M.ª Escalas Morrey, casada, M.ª 57.

Día 23.—D. Pedro Juan Colom Rullán, de 62 años, casado, plaza de la Constitución.

## MOVIMIENTO DEL PUERTO

## EMBARCACIONES FONDADAS

Día 20.—De Cette y Barcelona, en 10 horas, vapor León de Oro, de 278 toneladas, cap. D. G. Mora, con 16 marineros y efectos.

Día 18.—De Palma, en 1 día, laud Internacional, de 27 ton., pat. D. E. Pujol, con 6 mar. y carbón.

## EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 18.—Para Palma, laud San José

de 19 ton., pat. D. R. Ferrer, con 7 marineros y lastre.

Día 18.—Para Palma, laud Internacional, de 27 ton., pat. D. E. Pujol, con 6 mar. y lastre.

Día 20.—Para Andraitx, polacra goleta Magdalena, de 72 ton., pat. don S. Fleixas, con 5 mar. y cemento.

Día 18.—Para Barcelona y Cette, vapor León de Oro, de 278 ton., cap. don G. Mora, con 16 mar., pasaje y efectos.

## JUNTA LOCAL DE PROTECCIÓN AL SOLDADO

Recaudado hasta la fecha en los varios centros de suscripción.

	Pesetas
Existencia en 27 Noviembre último.	502'74
D. J. Soler Vicens.	0'10
» A. Castañer Oliver.	0'10
» Ravilo Mocalve.	0'10
» José Marqués Rullán.	0'20
» Antonio J. Bernat.	0'10
» Cayetano Pomar Segura.	0'50
Total.	503'84

Pagado las pensiones de Noviembre y Diciembre á los siguientes soldados:

Andrés Castañer Bernat.	15'00
Bartolomé Rullán Mir.	15'00
Bartolomé Darder Vicens.	15'00
José Barceló Vicens.	15'00
Cristóbal Ripoll Ferrer.	15'00
Antonio Arbona Bauzá.	15'00
Restan en fondo.	413'84

## Sóller 24 Diciembre 1897.—El Secretario, Salvador Elías.

Suscripción para socorro de los damnificados por las inundaciones ocurridas en la provincia de Valencia en el mes de Noviembre de 1897, iniciada por D. Nicolás Cortés y D. Andrés Albertí, delegados del «Ateneo Mercantil» de dicha capital.

	Ptas.	Cts.
Suma anterior.	382'00	
D. J. S. Pbro. y Vicario.	5'00	
» Andrés Oliver.	2'00	
» Cayetano Pomar.	0'50	
» Juan García.	1'00	
» Cayetano Rosselló.	1'00	
Clero de Sóller.	8'75	
D. Jaime A. Mayol.	2'00	
» Juan Marqués Frontera.	5'00	
El Magnífico Ayuntamiento de Sóller.	100'00	
D. Jaime A. Mayol Arbona.	10'00	
» José Magraner.	1'00	
» Jaime Torrens, farmacéutico.	5'00	
» José Palou.	5'00	
» Andrés Sancliment.	2'00	
Banco de Sóller.	25'00	
D. Miguel Forteza Pomar, fabricante de chocolate.	2'00	
» Pedro J. Mora Arbona.	2'00	
» Salvador Elías, Tenedor de libros.	1'00	
» H.	5'00	
» Alejandro Vilalta, parador de «La Soidesa».	5'00	
Total.	570'25	

Continúa abierta esta suscripción en casa de los señores iniciadores y en la Redacción de este periódico.

## Lotería Nacional

Sorteo del 23 de Diciembre de 1897

Primer premio de 3.000.000 de pesetas. Ha correspondido al número 13.515 despachado en Madrid.

Segundo premio de 2.000.000 de pesetas. Ha correspondido al número 27.393 despachado en Madrid.

Tercer premio de 1.000.000 de pesetas. Ha correspondido al número 53.447 despachado en Cartagena.

Cuarto premio de 750.000 pesetas. Ha correspondido al número 21.897 despachado en Alicante.

Quinto premio de 500.000 pesetas. Ha correspondido al número 23.862 despachado en Madrid.

Sexto premio de 250.000 pesetas. Ha correspondido al número 19.319 despachado en Sevilla.

Premios de 100.000 pesetas.—Han correspondido á los números 19.349 despachado en Barcelona, 43.546 en Málaga.

Premios de 80.000 pesetas.—Han correspondido á los números 54.391 despachado en Bilbao, 17.578 en Madrid, 31.870 en Madrid, 51.540 en Barcelona.

Premios de 60.000 pesetas.—Han correspondido á los números 53.281 despachado en Montilla, 34.953 en Barcelona, 54.765 en Sigüenza, 46.695 en Jerez, 11.392 en Málaga.

Premios de 40 mil pesetas.—Han correspondido á los números 20.173 despachado en Valencia, 8.102 en Málaga, 11.582 en Barcelona, 34.885 en Barcelona, 28.672 en Barcelona, 40.775 en Barcelona.

Premios de 30.000 pesetas.—Han correspondido á los números 23.229 despachado en Madrid, 26.031 en Barcelona, 54.117 en Madrid, 24.129 en Sevilla, 34.825 en Barcelona, 34.341 en Valladolid, 48.190 en Tortosa, 45.950 en Madrid, 48.742 en Madrid, 25.869 en Valencia.

Premios de 20.000 pesetas.—Han correspondido á los números 8.613 despachado en Lugo, 39.295 en Aranda, 22.847 en Valencia, 1488 en Puenteareas, 22.505 en Barcelona, 34.302 en Valencia, 25.997 en Puenteareas, 39.767 en Badalona, 21.474 en Barcelona, 27.090 en Madrid, 22.887 en Bilbao, 25.577 en Madrid, 49.854 en Sevilla, 15.074 en Bilbao, 52.582 en Barcelona, 30.851 en Barcelona, 47.244 en Madrid, 18.538 en Madrid, 51.760 en Barcelona.

## Premios en Baleares

Con dos mil quinientas pesetas han sido agraciados los siguientes números despachados en Baleares:

548—12971—14975—20201—25922  
10255—26275—45465—542—8729—  
547—18023—19892—23594—28207—  
31435—47229—47812—47815—46817  
—47968—47976—8829.

de tener en cuenta. Los riesgos de averiación de la algarroba son insignificantes comparados con los del vino.

3.º El capital inmóvil propio del cultivo vitícola, tanto en la plantación como en la bodega, además del capital móvil que exige el cultivo, se hallan muy lejos de poderse comparar con los que absorbe el algarrobo, que, hasta en el cultivo, no exige gastos.

4.º La permanencia de la producción del algarrobo, al paso que la de la vid es muy pasajera; y todavía promete serlo mucho más en adelante dada la encarnizada guerra que le han declarado la filoxera, el mildew, el oidium, con la retaguardia de parásitas que amenazan acabar con tan apreciada planta.

Podríamos extender nuestras comparaciones á otros cultivos de menor uantía para mover al propietario mallorquin á multiplicar el algarrobo en todas aquellas tierras cuyo clima y composición química no le ofrezcan producciones más lucrativas; pero basta lo dicho para excitar al menos su interés á que examine con detenimiento la cuestión económica que hemos bosquejado; pues, en ello va el aumento de su riqueza y el bienestar de todos.

## CAPÍTULO VI.

## I.

## COMERCIO.

Escasos de noticias andan nuestros archivos

acerca del comercio á que dió lugar la algarroba en los tiempos pasados. Y, en nuestro concepto, no es extraño, porque, como artículo de alimentación, la poca que se recogía la necesitaban nuestros mayores para el consumo local. Desconocida la misión del algarrobo macho, todo lo injertaban, sin quedar en muchos predios ni un solo individuo de esta especie, dando por resultado la falta de polen y, por ende, de fruto, y éste muy corto y malo, único dato que se refleja en las actas del Consejo, al ocuparse de las cosechas, malas casi siempre.

Concretándonos á Sóller, único pueblo de donde tenemos noticias de este comercio, hallamos: que en 1640 el colector de derechos exigía derecho de las algarrobas, á cuyo pago se opuso el Consejo con tenacidad por no ser costumbre, ni haberse pagado nunca; que, aunque la costumbre de fijar precio á todos los artículos de consumo, era muy antigua, se dejaba en libertad el comercio de este fruto; y que hasta 1652 no vemos que el Municipio se ocupase en prohibir la extracción de la algarroba fuera del pueblo, por haber llegado á pagarse á 16 sueldos, 2'67 pesetas, el quintal de 42 kilogramos. En 1767 la extracción dió lugar á que el Municipio se ocupase en serio de esta materia, pues el mencionado fruto se pagaba ya á 18 sueldos (3 pesetas) y habia tal escasez que, á no haber sido por el propietario del predio *El Port*, que conservaba una existencia notable, el ganado mayor hubiera sentido los efectos del hambre, porque la algarroba y el carrizo, en nuestro pueblo, eran el único alimento del ganado de labor. Diez años después se le fijó el precio de 8

sueldos (1'33 pesetas) al paso que en 1805, hallamos que llevaba el de 20 sueldos (3'33 pesetas). Por último, en 1811, en que las ideas de libertad de comercio se habian abierto paso, rompiendo al antiguo molde que todo lo sujetaba á la previsión municipal, se fija el día 8 de Septiembre para empezar la recolección y se deja en libertad á cosecheros y comerciantes para contratar, iniciándose la extracción, de la Isla, y el consiguiente aumento de riqueza.

En nuestros días la cosecha de este fruto ha experimentado un aumento considerable á causa de haberse acrecentado el cultivo y de no faltar quien protegiese la especie macho, conocimiento que esparció Cambesedes en sus viajes por Mallorca y por Valencia, dándose al caso de que, en esta última ciudad, no se hallaron algarrobas para los caballos de Fernando VII.

Hace medio siglo que la algarroba mallorquina halla colocación en los mercados de Barcelona, Francia y Argel, pero debemos confesar con rubor que, en la cotización, ocupa siempre el puesto inferior, debido, no á sus malas cualidades en absoluto, sino á la mezcla de variedades que presentan un género abigarrado, y á los abusos de mojarla hasta el punto de presentarla muy podrida.

Cuando hay demanda en el mercado, en Mallorca se cotiza de 4 á 6 pesetas el quintal, cuando aquel se encalma fluctua entre 2'50 á 3' pesetas.

En Octubre de 1896, en la bolsa de Barcelona, las algarrobas se cotizaron: las de Vinaroz á 16'07; rojas de Castellón á 14'28; Ibiza, (nueva) á 10'71; Chipre 15'77; Mallorca (nueva) 9'52;

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones á razón de 0'05 pesetas la línea; hasta cinco inserciones á razón de 0'03 pesetas, y de cinco en adelante á razón de 0'02 pesetas. El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'50 pesetas. Las líneas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 ptas., del de dos 3 ptas., y así en igual proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda. Los comunicados y anuncios oficiales pagarán á razón de 0'05 pesetas y los reclamos á razón de 0'10 ptas. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor. Los suscriptores disfrutarán una rebaja de un 25 por ciento.

# Sección de Anuncios

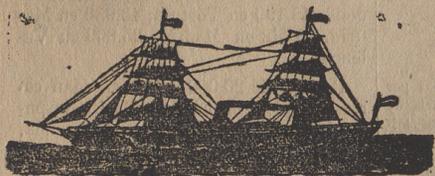
## Calendarios Americanos y del Zaragozano AGENDAS DE BUFETE PARA EL AÑO 1898.

Se ha recibido y puesto en venta variadísimo surtido en la tienda de artículos de escritorio de **LA SINCERIDAD**, -- San Bartolomé, 17, -- SOLLER.

**RON SUPERIOR**  
LEGÍTIMO DE PUERTO-RICO  
á 7 Reales litro.

Se vende en casa de Pedro Antonio Pizá, --Calle del Pastor, --SOLLER.

### SERVICIO DECENAL



SOLLER, BARCELONA, CETTE  
Y VICE-VERSA

por el magnífico y veloz vapor

### LEÓN DE ORO

Salidas de Sóller para Barcelona: los días 10, 20 y último de cada mes.  
Salidas de Barcelona para Cette: los días 1, 11 y 21 de id. id.  
Salidas de Cette para Barcelona: los días 5, 15 y 25 de id. id.  
Salidas de Barcelona para Sóller: los días 6, 16 y 26 de id. id.

Consignatarios.

EN SOLLER.—D. Guillermo Bernat, calle del Príncipe n.º 24.  
EN BARCELONA.—Sres. Rosich Cárles y Comp.ª, Paseo de la Aduana, 25.  
EN CETTE.—D. Guillermo Colom, Quai Com-mandant Samary-5.

### L' UNIÓN

Compañía francesa de seguros contra incendios fundada en 1828

Esta Compañía, LA PRIMERA DE LAS COMPAÑÍAS FRANCE-SAS DE SEGUROS CONTRA INCENDIOS POR LA IMPORTAN-CIA DE SU CARTERA, asegura además del riesgo de incendio, los daños que pueden ocasionar la caída del rayo, la explosión de gas de alumbrado, del vapor, de LA DINAMITA Y OTROS EXPLOSIVOS.

Capital social . . . . .	10.000,000	Francos
Reservas . . . . .	8.705,000	"
Primas á cobrar . . . . .	74.287,038	"
<b>Total . . . . .</b>	<b>92.992,038</b>	<b>"</b>

Capitales asegurados . . . . .	15.127.713,242	"
Sienestros pagados . . . . .	194.000,000	"

### SEGURO DE COSECHAS

Esta antigua Compañía asegura también contra el incendio, los de trigo, cebada y avena, tanto en pie como segadas, en gavillas y sobre la era.

Sucursal española: Barcelona, Paseo de Colón y calle Merced, 20, 22 y 24.—Director, M. Gés.—Subdirector en Mallorca: B. Homar, Samari-tana, 16, Palma.—Agente en Sóller, Arnaldo Casellas, Luna, 17.

### VENTA DE SOLARES

en el "Noguerá,"

Ultimados ya todos los trabajos preliminares se ha empezado la ven-ta de solares cuyos precios variarán entre docientos y quinientos duros segun el sitio que escojan.

Los que deseen adquirirlos pue-den dirigirse en Palma á los pro-pietarios, calle de San Miguel, ó bien en Sóller, al Maestro Jaime Rullán y Bisbal (Ros).

### JOSÉ PONS

18 Route Nationale, 18  
CETTE (Heraut)

Aduanas, transportes, comisión, con-signación y tránsito  
A PRECIOS MODERADOS

### Desea venderse

una casa cómoda, nueva y espaciosa, situada en la calle del Padre Baró, de esta villa.

Dará informes Sebastian Sbert, calle del Pastor n.º 47.--SOLLER.

### PANADERÍA DEL MORO VIEJO

Bartolomé Castañer Deyá  
SINDICATO 163—TAHONA N.º 48  
PALMA DE MALLORCA

PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA «EXPOSICIÓN BALEAR»—SOLLER-1897

Esta antigua y acreditada pa-nadería envía semanalmente gran-des pedidos de pastas especiales para la villa de Sóller, como son: cocas, craspells, galletas y similares. Se dá comisión á las tiendas y vendedores.

### ACADEMIA MERCANTIL

DE LA Defensora Sollerense  
DIRIGIDA POR SALVADOR ELÍAS CAPELLAS  
TENEDOR DE LIBROS COLEGIADO

Enseñanza teórica y práctica de Cálculo Mercantil, Teneduría de Li-bros, Geografía comercial, Legisla-ción mercantil y todo lo referente al comercio según las vigentes leyes.

Clases diarias por la mañana y por la noche. En las clases de noche también hay enseñanza primaria para los obreros idioma Francés y dibujo artístico é industrial.

Para más pormenores dirigirse al Director, plaza de la Constitución n.º 18, piso 1.º—SOLLER.



Participa al público de Sóller, que en adelante pasará á domicilio para los trabajos que tengan á bien encargarle, como son: grupos de familias, retratos de enfermos, pa-ralíticos y difuntos, y toda clase de trabajos en fotografía.

Para consultas y encargos en la imprenta de este periódico, donde también encontrarán una colección completa de vistas de Mallorca.

En Palma, Conquistador, 28. Se retrata lo mismo de día que de noche.

### PRECIOS ECONÓMICOS

Solares en venta en la calle de Isabel II y en la de Raimundo Lulfo. En los sitios de-nominados Ca'n Peña y Ca'n Bau-zá, existen varios de la capacidad que quiera el comprador.

Darán razón en la calle de Bau-zá n.º 15.

### Obras de D. José Rullán Pbro

HISTORIA DE SOLLER en sus relaciones con la general de Ma-llorea. Dos tomos en 4.º mayor de mil páginas cada uno, encuadernados en rústica, obra premiada con medalla de cobre en la Exposición Universal de Barcelona . . . . .	20'00
INUNDACIÓN DE SOLLER y FORNALUTX, en 1885, capítu-lo adicional á la <i>Historia de Sóller</i> . Un tomo en 4.º de 120 páginas, encuadernado en rústica . . . . .	1'75
CULTIVOS ARBÓREOS Y HERBÁCEOS. Memoria premiada con el pensamiento de oro y plata en el certamen del quincuagésimo aniversario de la fundación del Instituto Balear. Un tomo en 8.º, encuadernado en rústica . . . . .	2'50
CULTIVO DEL NARANJO en las Baleares. Obra de reciente publicación, que forma un tomito en 8.º de 190 páginas, encuadernado en rústica . . . . .	1'50

◆Tinta negra Siglo XIX◆Tinta comunicativa◆Tinta violeta◆  
◆Tinta carmin◆Tinta para sellar◆etc., etc.◆  
La hay en venta en el establecimiento **LA SINCERIDAD**—San Bartolomé—17—SOLLER.

### Obras de D. Antonio Sol y Rosselló

FIEL CONTRASTE DE PESAS Y MEDIDAS DE ESTA PROVINCIA	
Manual práctico de Aritmética del sistema métrico-decimal. . . . .	1'00
Reducción completa de todas las pesas y medidas de Mallorca (en rústica). . . . .	1'75
Reducción completa de quintales á kilogramos y vice-versa, con el 4 pS y sin él . . . . .	0'75
Reducción completa de cuartines de vino á litros y vice-versa. . . . .	0'50
Catálogo que contiene las equivalencias de todas las unidades de pesas y medidas de Mallorca al sistema métrico decimal y vice-versa. . . . .	0'25
Libro de cuentas hechas por pesetas y céntimos de id. . . . .	1'25

De venta en la librería de «La Sinceridad», calle de San Bartolo-mé, 17.—SOLLER.

### Naranjos y limone-ros. LA SOLLERENSE

Los hay de diferentes tama-ños, hermosos, lozanos y de clases escrupulosamente escogidas, en el vivero de Guillermo Rullán y Esta-des, Huerto del Convento.—Sóller.

### GRAN ALMACÉN DE LIBROS

DE LUIS FÁBREGAS  
BROSSA-22-PALMA.

Surtido completo de toda clase de li-bros antiguos y modernos.

No compreis ninguna obra de lujo sin visitar antes esta casa, pues las halla-neis ricamente encuadernadas desde un 25 hasta 60 por 100 de rebaja sobre su valor total.

En las ediciones de lujo que tuviesen que pedirse al continente por haberse agotado la existencia en esta casa, se rebajará cuando menos un 20 por 100.

Se compran libros en pequeñas y gran-des partidas.

Ventas al contado y á plazos.

### LA SOLLERENSE

DE JOSÉ COLL  
CERBERA y PORT-BOU (Frontera franco-española)  
Aduanas, transportes, comisión,  
consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados.

### DAMIAN FRONTERA MAYAGUEZ. (Puerto-Rico).

Almacén de calzado de todas clases y objetos de peletería.

Importaciones directas de los principales mercados del mundo, renovados quincenalmente.

Fábricas de curtidos y de calza-do ventajosamente conocidas, por la excelencia de sus manufacturas en toda la Provincia.

VENTAS AL POR MAYOR  
SOLLER.—Imp de «La Sinceridad»