

SOLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:

SOLLER: Administración.
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary 5-Cette (Herauld).
ANTILLAS: Sres. Pizá y C.—General Pavía 7-Arecibo (Puerto-Rico).
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución 19-San Juan Bautista (Tabasco.)

Juan Marqués y Arbona.

Calle de San Bartolomé n.º 17

SOLLER (Baleares.)

ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.
FRANCIA: 0'75 francos id. id. PAGO ADELANTADO
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id.
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción únicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

LITERATURA Y PASATIEMPOS

NOCHEBUENA

En un rincón bendito de Andalucía hay un valle risueño... Dios lo bendiga! Que en ese valle tengo amores, amigos, hermanos, padres.

Hace muchos años (como que yo tenía siete!) que, al oscurecer de un día de invierno, y después de rezar las tres Ave-Marias al toque de oraciones, me dijo mi padre con voz solemne:

—Pedro, esta noche no te acostarás á la misma hora que las gallinas: ya eres grande, y debes cenar con tus padres y con tus hermanos mayores. Esta noche es Nochebuena.

Nunca olvidaré el regocijo con que escuché tales palabras.

Ya me acostaría tarde!

Dirigí una mirada de desprecio á aquellos de mis hermanos, que eran más pequeños que yo, y me puse á discurrir el modo de contar en la escuela, después del día de Reyes, aquella primera aventura, aquella primera calaverada, aquella primera dispaci6n de mi vida.

Era ya las Animas, como se dice en mi pueblo.

En mi pueblo, á noventa leguas de Madrid, á mil leguas del mundo, en un pliegue de Sierra Nevada!

Aún me parece veros, padres y hermanos! Un enorme tronco de encina chisporroteaba en medio del hogar; la negra y ancha campana de la chimenea nos cobijaba; en los rincones estaban mis dos abuelas, que aquella noche se quedaban en nuestra casa á presidir la ceremonia de familia; en seguida se hablaban mis padres; luego nosotros, y entre nosotros los criados...

Recuerdo, sí, que los criados estaban de pié y las criadas acurrucadas ó sentadas sobre las piernas. Su respetuosa humildad les vedaba ocupar asiento.

Los gatos dormían en el centro del círculo con la rabadilla vuelta á la lumbré.

Algunos copos de nieve caían por el cañ6n de la chimenea; por aquel camino de los duendes!

Y el viento silbaba á lo lejos, hablandonos de los ausentes, de los pobres, de los caminantes!

Mi padre y mi hermana mayor tocaban el arpa, y yo les acompañaba, á pesar suyo, con una gran zaibomba que habia fabricado aquella tarde con un cántaro roto.

¿Conocéis la canción de los aguinaldos, la que se canta en los pueblos que caen al Oriente del Mulhaem?

Pues á esa música se redujo nuestro concierto.

Las criadas se encargaron de la parte vocal, y luego cantaron coplas como la siguiente:

Esta noche es Nochebuena y mañana Navidad; saca la bota, Maria, que me voy á emborrachar.

Y todo era bullicio, todo contento. Los roscos, los mantecados, el alajú, los dulces hechos por las monjas, el rosoli, el aguardiente de guindas, circulaban de mano en mano... Y se hablaba de ir á la Misa del Gallo á las doce de la noche, á los Pastores al romper el alba, y de hacer sorbete con la nieve que tapizaba el patio, y de ver el Nacimiento que habíamos puesto los muchachos en la torre...

De pronto, en medio de aquella alegría, llegó á mis oídos esta copla, cantada por mi abuela paterna:

La Nochebuena se viene, la Nochebuena se va, y nosotros nos iremos y no volveremos más.

A pesar de mis pocos años, esta copla me heló el corazón.

Y era que se habian desplegado súbitamente ante mis ojos todos los horizontes melancólicos de la vida.

Fué aquel un rapto de intuición, impropio de mi edad; fué milagroso presentimiento; fué un anuncio de los inefables tedios de la poesia; fué mi primera inspiración... Ello es que vi, con una lucidez maravillosa el fatal destino de las tres generaciones allí juntas, y que constituían mi familia.

Ello es que mis abuelos, mis padres y mis hermanos me aparecieron un ejército en marcha, cuya vanguardia entraba ya en la tumba, mientras que la retaguardia no habia acabado de salir de la cuna. Y aquellas tres generaciones componian un siglo! Y todos los siglos habrían sido iguales! Y el nuestro desaparecería como los otros, y como todos los que vinieran después!

La Nochebuena se viene, la Nochebuena se va...

Tal es la implacable monotonía del tiempo, el péndulo que oscila en el espacio, la indiferente repetición de los hechos, contrastando con nuestros leves años de peregrinación por la tierra...

Y nosotros nos iremos y no volveremos más!

Concepto horrible, sentencia cruel, cuya claridad terminante fué para mí como el primer aviso que me daba la muerte, como el primer gesto que me hacia desde la penumbra del porvenir! Entonces desfilaron ante mis ojos mil

Nochebuenas pasadas, mil hogares apagados, mil familias que habian cenado juntas y que ya no existían; otros niños, otras alegrías, otros cantos perdidos para siempre; los amores de mis abuelas, sus trajes abolidos, su remota juventud, los recuerdos que les asaltarían en aquel momento; la infancia de mis padres; la primera Nochebuena de mi familia; todas aquellas dichas de mi casa anteriores á mis siete años...

Y luego adiviné, y desfilaron también ante mis ojos mil Nochebuenas más, que vendrían periódicamente, rabiandonos vida y esperanza; alegrías futuras, en que no tendríamos parte todos los allí presentes; mis hermanos, que se esparcirían por la tierra; nuestros padres, que naturalmente morirían antes que nosotros; nosotros solos en la vida; el siglo XIX sustituido por el siglo XX; aquellas brasas hechas cenizas; mi juventud evaporada; mi ancianidad, mi sepultura, mi memoria póstuma, el olvido de mí; la indiferencia, la ingratitude con que mis nietos vivirían de mi sangre, y reirían y gozarían cuando los gusanos profanaran mi cabeza, el lugar en que entonces concebía todos aquellos pensamientos...

Un río de lágrimas brotó de mis ojos. Se me preguntó por qué lloraba, y como yo mismo no lo sabia, como no podia discernirlo claramente; como de manera alguna habiera podido explicarlo, interpreté que tenía sueño, y se me mandó acostar...

Lloré, pues, de nuevo con este motivo, y corrieron juntas, por consiguiente, mis primeras lágrimas filosóficas y mis últimas lágrimas pueriles, pudiendo hoy asegurar que aquella noche de insomnio, en que oí desde la cama el gozoso ruido de una cena á que yo no asistía, por ser demasiado niño (según se creyó entonces), ó por ser demasiado hombre (según deduzco yo ahora), fué una de las más amargas de mi vida.

Debí al cabo dormirme, pues no recuerdo si quedaron ó no en conversaci6n la Misa del Gallo, la de los Pastores y el sorbete proyectado.

PEDRO ANTONIO DE ALARCÓN

LES MATINES DE NADAL

¡Matines tocan! ¿Qui vol venir?

Clara es la Luna d'aquesta nit, aniversari sant y felis ab per tots els homes de cor humill qu'amor professan á Jesucrist.

Tocan campanes ab só molt viu. Par que mos digan veniu aquí; Dexau de pressallars, y calliu; No tenguen vèssa; Fora el dormir; qu'es la Revetla de Jesucrist, d'aquell Messias qu'ha de venir per doná al homonou Paradís.

¡Tocan matines! ¿Qui vé allá ab mi?

Baxan del orga sons expressius, cent melodies mos fa sentir, al temps que cantan salms en llatí dels vèus sonores dels acullits. Cants son poètics del Rey David y altres profetas, plens de suspirs, plens d'esperances qu'es van cumplint. Ja les setmanes d'anys han finit. Ja el gran Messias Betlem ha vist. Los bons preveres á Jesus nin cantan matines á mitja nit.

¡Matines tocan! ¿Veniu ab mi?

Blanca sibila veureu sortir ab una espasa d'acer bronyit. Dalt de la trona, després de dir ab greu tonada del temps antich la profecia del dia trist en que es compleixa del Mon la fi, de moltes neules tallara els fils.

Tot en figura d'estels sen fi qu'en jorn terrible han de finir, de les altures cayguent bossins quant plé de gloria torn Jesucrist.

¡Matines sonan! ¿Qui hi vol venir?

Ollirém l'ofici de mitja nit, del gall la missa com solem dir; en la qual sonan campanas mil, quant de la Gloria, se entona l'himno que á tots els homes grans y petits les glories conta del Paradís.

Ja del Dimoni no'n som catus. Penes y castichs

he escapado... Si la puerta llega á coger la falda y se desgarra, me saca la señorita los ojos, con ese genio que tiene.

¿Va á ponerse ese traje esta noche?

preguntó Teresa.

—Si á última hora no se le ocurre otra cosa, porque tiene más párceres que un abogado—respondió de muy mal humor Marica.

Primero dijo que el blanco, luego que el celeste, después se le antojó el rosa... y á todo esto, me duelen á mí ya los puños de ensarta la abája.

El guardarrropa de Pepita era de los más surtidos que habia en Z.**.

Y no pudiendo las modestas rentas de la viuda cubrir tantos gastos, resultaban forzadas economías interiores, que inspiraban á la impacienté Marica, coplas como la que poco antes entonaba.

—Y todavia, prosiguió Marica, se ha de volver atrás siete veces; porque la señora queria que le pidiese á usted empresta no sé qué cosa, y la señorita decía:—Prefero no ir! ni el santolito le pido yo á Teresa!

Marica contaba todo esto irritada, remediando la voz algo chillona de Pepita, y concluyó diciendo:

—No le empreste V. naá, señorita!

—Ande que se ponga el morrión de un carabinero!

—Pero qué quería que yo le prestase?

preguntó Teresa.

—Pues no lo sé... Creo que era un peinecillo de corales...

—¡Ah, ya!—exclamó Teresa.

Y como asaltada de una idea repentina, se dirigió vivamente á su cuarto.

Miróla entrar Marica muy enfadada, y meneando la cabeza, se alejó refunfuñando.

—Tonta la madre,

Tonta la hija,

Tonta la manta

Que las cobijal...

—Ahora va la pajuata esta, y le da lo que queria... ¡Como no le dieran un canazo en mitá de la frente!

Mientras tanto habia abierto Teresa el cajón alto de una cómoda de caoba, y sacado un gran estuche de piel de Rusia, envuelto cuidadosamente en papeles de seda.

Sobre un fondo de terciopelo blanco, destacabase dentro un magnifico aderezo de corales rosa, de gran valor artistico por estar raramente trabajado con el primor y la paciencia que para labrar el marfil emplean los chinos.

—Tanta la madre,

Tonta la hija,

Tonta la manta

Que las cobijal...

—Ahora va la pajuata esta, y le da lo que queria... ¡Como no le dieran un canazo en mitá de la frente!

Mientras tanto habia abierto Teresa el cajón alto de una cómoda de caoba, y sacado un gran estuche de piel de Rusia, envuelto cuidadosamente en papeles de seda.

Sobre un fondo de terciopelo blanco, destacabase dentro un magnifico aderezo de corales rosa, de gran valor artistico por estar raramente trabajado con el primor y la paciencia que para labrar el marfil emplean los chinos.

FOLLETÍN

POR UN PIOJO

sita y el apuesto Condesito, encarnaciones, por decirlo así, una y otro, de los dos polos en que giraba el conflicto.

Teresa no se engañaba en efecto; hallóse al entrar en casa con dos amigas de su prima, que atraídas por los chismes de la catequista de Sir Mackenzie, hablaban alborotadamente con Pepita, y doña Angustias. La madeja se enredaba; pasmábase la viuda de que tan pronto libiese hecho Ritita traición á sus confianzas, y la niña dirigía á su madre miradas y aun palabras furibundas, por haberse dejado arrancar su secreto, á trueque de librar de las garras del diablo, al honorable Sir Mackenzie.

Callaron todas, al entrar Teresa, con manifiesta grosería, recibéndola con frialdad, que dejó helada á la pobre muchacha; púsose Pepita á cuchichear por lo bajo con una de sus amigas, y la misma doña Angustias contestó secamente á dos ó tres preguntas que se aventuró á dirigirle Teresa. Retiróse es-

ta avergonzada y ofendida, y pesarosa doña Angustias al verla salir, le recomendó eficazmente que se mudase al punto de calzado; habia llorado, y estaba húmedo el piso.

Teresa entró casi llorosa en su cuarto, el más modesto de la casa; sentía esa opresión de corazón propia de los caracteres sensibles y expansivos, cuando tropiezan con la dureza ó el desdén de las personas cuyo calor buscan, y consideraba, por otra parte, las fatales consecuencias que podia tener el capricho de una niña terca y mal educada, en la suerte de una criatura tan excedente como Rosita Piña, y una infeliz tan desgraciada como Dolores la lavandera. Dejóse caer en un sillón, abatida por completo, y comenzó á llorar amargamente.

Dios vino al punto en su ayuda, por esos extraños caminos por donde dirige los hechos, para el triunfo de sus designios. Oyó á poco en el corredor de fuera un gran portazo, un furioso y recalcado —¡Caramba!—unas patadas impacientes, y una voz aguda y colérica, que medio declamaba medio cantaba con rabiosa ironía:

Tanto vestido blanco, omitido. Tanto volante.

Y el puchero á la lumbré.

Con dos guisantes!!

Sorprendida Teresa abrió la puerta de su cuarto, y vio en el fondo del pasillo á Marica, la única y zafia camarera de la casa, que crispaba los nervios de Pepita con sus ordinariesses, pateando furiosa junto á la puerta del fondo, como si á ella estuviese pegada, levantando con una mano para que no arrastrase, una larga falda de gasas y crespones blancos y rosa, y sosteniendo con la otra un ancho cinturón de este último color; dispuesto ya artisticamente en forma de enorme lazo. El viento habia cerrado violentamente la puerta por donde Marica salía, cogiéndola presa por las faldas contra el quicio, con ambas manos ocupadas. Teresa, no pudo menos de reirse de la extraña figura de Marica, asomando entre gasas y crespones, y corrió á sacarla de aquella critica posición, diciendo:

—¡Espera... espera... no te impacientes!

—Dios se lo pague á V., señorita—dijo Marica al verse libre. De buena me

Sección Científica

ELECTRO-CULTIVO

Entre los más curiosos descubrimientos del presente siglo, figura indudablemente en primera línea la aplicación de la electricidad al cultivo, que empezó, como siempre, registrándose varios fenómenos cuya explicación se trató de investigar, y esforzándose, después de hallada, en reproducir dichos fenómenos de un modo racional, sacando partido de ellos en el dominio de la práctica.

En esta última fase se encuentra actualmente el electro-cultivo, cuyos ensayos, aunque muy tímidos todavía, ya dan resultados dignos de mención, siendo muy interesante el estudio de los esfuerzos y del desarrollo de una ciencia cuyas aplicaciones pueden llegar a ser de gran utilidad para todos los ramos de la agricultura.

Las primeras observaciones se remontan al siglo pasado, en el cual Mailubroy, Nollet, Wollaston y otros, notaron que la electricidad favorecía el desarrollo de las semillas y aceleraba el crecimiento de las plantas, pero se limitaron a estudiar la cuestión por el lado teórico.

Pasado algún tiempo, en 1846, dos sabios ingleses, Sheppard y Jorster, estudiaron la acción de la electricidad dinámica sobre las plantaciones de forraje, que cubrían de redes de hilos metálicos, unidos a placas de cobre ó de zinc, hundidas en el suelo; y bajo la acción de una pila cuya corriente atravesaba el terreno de una placa á otra, se mejoraban las recolecciones en la proporción de 13 á 27 por 100.

En 1884, un ruso, Mr. Spehnev repitió las experiencias ampliándolas con el estudio de las corrientes de inducción, y sustituyendo la electricidad estática por la corriente eléctrica, á cuyo efecto fijaba en postes aislados varios colectores con puntas de cobre, unidos entre sí por hilos metálicos, condensándose de este modo la electricidad por encima de los campos, y creciendo las plantas en un medio fuertemente eléctrico.

Los resultados obtenidos por este procedimiento, que Spehnev extendió á varios cultivos, fueron muy notables, y permitieron hacer constar, al cabo de cinco años de cultivo, una notable celebridad en la maduración y un aumento de peso de los productos en proporción de 30 á 50 por 100, notándose, finalmente, en las legumbres, y particularmente en las patatas, un considerable desarrollo de sus dimensiones, sin perjuicio para su calidad. Sin embargo, los gastos eran bastante importantes: más de 500 pesetas por hectárea.

En 1891 Mr. Paulin ideó el hundir en tierra á profundidades diversas, según los cultivos, varias hilos metálicos unidos á un para-rayos que colocaba sobre un aislador á 20 metros sobre el suelo, y en 1892 Lagranje simplificó este método, obteniendo grandes resultados. Más tarde Mr. Grandeau demostró que la supresión de la acción de la electricidad atmosférica era nociva para las plantas, pues acusaba una disminución notable en su desarrollo, su madurez y su producción.

La explicación de los anteriores fenómenos es la siguiente: Los hidratos de carbono, que constituyen la masa principal de los vegetales, tienen la propiedad de fijar el azoe libre bajo la influencia de las tensiones eléctricas débiles, del mismo orden que las de la electricidad atmosférica, considerada al nivel del suelo.

Todo lo que tienda á favorecer la acción inductiva, lenta, continua de la electricidad atmosférica sobre las plantas, tendrá, al mismo tiempo, por efecto, el aumentar la absorción del azoe, y, por consiguiente, concurrir al desarrollo de dichas plantas, que no son sino pequeños para-rayos, con sus hojas mas ó menos agudas, sus agujones y sus espinas.

Facilitar los fenómenos de inducción por medio de conductores, condensadores ó para-rayos de un sistema cualquiera, y favorecer la acción de las descargas insensibles de la planta es suministrarla medios más poderosos de crecimiento que aquellos con que la naturaleza ha provisto sus órganos; principios todos que encontramos en los diversos métodos que suscitadamente acabamos de analizar.

Está, por consiguiente, la ciencia de acuerdo con la experiencia para reconocer la influencia de la electricidad sobre el cultivo.

Solo falta entrar resueltamente en el dominio de la práctica, buscando los medios menos costosos, y extendiendo á la horticultura y arboricultura, lo que

hasta el presente solo se ha intentado con los cereales y algunos cultivos de huerta. En varias escuelas agrícolas del extranjero, se ensaya con interés la aplicación de la electricidad al cultivo, y los resultados son cada vez más satisfactorios.

Actualidades

LA SEMANA.

Si, prescindiendo por completo de la índole de estas revistas, pretendiéramos exponer hoy el cuadro que la política española ofrece, habríamos de ocupar todas las columnas con el relato de los últimos sucesos de Cuba y de los incidentes con ellos relacionados, y con la exposición de las causas, antecedentes y alcance de la actual crisis ministerial, cuya trascendencia política y social es indudable, toda vez que puede ser considerada como uno de los primeros efectos de aspiraciones que hace tiempo venía acariciando el pueblo español, como el francés, el italiano y otros, que van encaminadas á romper los antiguos moldes del régimen parlamentario y á evitar que los gobernantes crean justificando los medios por el fin, y con el pretexto de acopiar elementos para luchar con sus adversarios, administren los intereses de la Nación como si el de partido fuese el preferente y á él hubieran de subordinarse los generales del país, la prosperidad de éste y la justicia.

La situación de Cuba no tiene á la verdad nada de satisfactoria, y no ha mejorado seguramente en los últimos ocho días. En la provincia de Matanzas comienzan á hacer alarde de su atrevimiento algunas partidas de incendiarios, y en la de Santa Clara tienen que luchar ahora las columnas del ejército con las gentes de los titulados generales Antonio Maceo y Máximo Gomez, que burlando, gracias á su conocimiento del terreno, la persecución de nuestros Generales, han logrado avanzar hasta el Occidente del río Zaza y proseguir las devastaciones de ingenios y la destrucción de ferrocarriles y puentes. De suponer es que nuestros soldados no les dejarán enseñorearse del territorio de las Villas y que acabarán por expulsarlos de él en breve, máxime secundados por los refuerzos que ya han llegado y que han de llegar estos días á Cuba.

Desde luego, el escarmiento impuesto por las fuerzas que manda el coronel Sigura á una partida numerosa, causando 130 bajas, y el que antes de ayer sufrieron numerosas masas de insurrectos sorprendidas por el General Oliver, han de servir de aviso á las gentes de Gómez y de Maceo, que sin duda cuentan con el auxilio del clima y de los temporales al aventurarse por el centro de la isla, y no con las acometidas de las columnas, que han de activar sus movimientos en adelante y que probablemente operarán en combinación durante los tres meses de invierno y procurarán despejar el terreno antes de que vuelva la estación de las lluvias.

El fracaso de la tercera expedición que Collazo ha pretendido conducir á las costas les ha privado seguramente de importantes elementos de lucha, y nada tendría de extraño que comenzasen á escasear entre ellos las municiones dentro de poco tiempo, organizada por el Ministerio de Marina la vigilancia de las costas.

Cuanto al reconocimiento de la beligerancia por los Estados Unidos, antojásenos que los mismos separatistas no se forjan ya ilusiones, á pesar de las proposiciones y discursos de los senadores Call, Allen y Cullom y de las excitaciones de algunos periódicos norteamericanos, deseosos de ser simpáticos á la opinión y de aumentar el número de lectores. Es necesario, por lo tanto, tener paciencia durante algunos meses y abstenerse de acoger rumores como el del próximo regreso del General Martínez Campos.

De la crisis ministerial sólo hemos oído decir que quedó planteada en el Consejo celebrado ayer tarde; que los Sres. Bosch, Ministro de Fomento, y Romero Robledo, de Gracia y Justicia, presentaron la dimisión por causas sobrado conocidas y patentes, y que probablemente jurarán hoy el cargo los sucesores de los políticos mencionados, quedando reducido el cambio á la modificación que la opinión pública reclamaba hace tiempo, y que el Sr. Cánovas del Castillo ha juzgado necesaria y suficiente para continuar gobernando el país y acallar los clamores de los que consideraban peligrosa la presencia de los dos hombres menciona-

dos en los consejos de la Corona. No nos toca á nosotros citar los nombres de los candidatos que anoche aceptaban ya las felicitaciones de sus amigos ó se juzgaban llamados á desempeñar una cartera.

A pesar de la crisis ministerial, ó tal vez por efecto de ella y en la confianza de que ha de terminar el ya harto prolongado periodo de agitación política y de protestas y manifestaciones populares, ayer se repusieron los valores públicos de la baja que experimentaron el día anterior.

Madrid 14 Diciembre de 1895.

B. de T. y T.

Sección Biográfica

DON JOAQUIN FIOI

Anteayer falleció en Palma, su ciudad natal, D. Joaquin Fiol, á la edad de 64 años.

Nació el 18 de Septiembre de 1831. Su padre, caballero militar, murió cuando su hijo tenía sólo cuatro años de edad.

Su madre, mujer de talento de la que heredó D. Joaquin ese don de gentes que unido á su cultura le hacía tan agradable y le abría de par en par todas las puertas, cuidó de su educación que fué esmeradísima y tal como correspondía al que después tantos triunfos conquistó como abogado y como político.

Su bautismo público lo recibió Fiol cuando lo de Vicalvaro.

Aquel movimiento juzgado por él en la prensa palmesana despertó la curiosidad hasta el extremo de copiar la prensa de Madrid sus artículos que recibirían hoy el nombre de sensacionales.

Entonces debió Fiol irse á Madrid, pero en Palma le retuvieron los dulces lazos del amor maternal.

Abrió bufete y fundó *El Iris del Pueblo*, diario de lucha que defendía los ideales democráticos.

En la Audiencia y en la prensa cuenta sus batallas por otros tantos triunfos ruidosos.

Firmó el 65 el célebre manifiesto juntamente con Rivera, Castelar, Becerra, Martos y tantos otros, decreto que vino á proclamar la consagración de los derechos individuales.

Establecido después de la revolución del 68, en que tomó activísima parte el gobierno provisional de la nación, fueron recompensados sus servicios con el nombramiento de cónsul general de Egipto, cargo que tanto armonizaba con su imaginación soñadora y sus aficiones artísticas.

En Egipto fué más *touriste* que diplomático. *El Isleño* en su folletín publicó sus impresiones que formaron un tomo que le acredita como correctísimo prosista.

Allí entabló amistad cariñosísima con el gran francés Fernando Leseps cuyo nombre no ha podido oscurecer la ingratitud ni la calumia del impresionable París, amistad que siempre cultivó D. Joaquin.

Llamado á España nombróle su amigo querido D. Nicolás María Rivero, gobernador civil de Almería, en 1870, donde conquistó un nombre.

En 1872 fué elegido diputado á Cortes por el distrito de Inca.

Disueltas las Cortes fué elegido gobernador civil de Barcelona, cargo difícilísimo en aquellos momentos en que se hallaba excitadísima la clase obrera, cuyas huelgas mantenían en alarma constante á la opinión pública.

Fiol con su prudencia y relevantes dotes de hombre de gobierno; con habilidad jamás bastante alabada, resolvió el pavoroso problema planteado por la clase proletaria.

Nuevamente los votos de Mallorca le llevaron á las Cortes en Octubre de 1872 abandonando el gobierno de Barcelona con las simpatías de todas las clases sociales.

La influencia de Fiol en Barcelona manifestóse bien claramente, pues apenas dejó el mando retonó el mal estar.

Dejó de nuevo el escaño del Congreso porque razones de patriotismo le exigían volver á Barcelona y en los pocos meses que duró su gobierno, Fiol volvió nuevamente á su cauce las cosas.

Barcelona se hace siempre lenguas de su honradez acrisolada y sus talentos.

De Barcelona fué á Madrid. En aquellos momentos se necesitaba un hombre, y el gobierno eligió á Fiol para el cargo difícilísimo del mando civil superior de Madrid.

Los acontecimientos políticos resuci-

taban. A la mayoría se la discutía en todas partes. Los republicanos iban estrechando más y más el cerco.

En tan críticos momentos se hizo Fiol cargo del Gobierno civil de Madrid.

Pocos meses después caía el Gobierno por la abdicación caballerosa del duque de Aosta, á la sazón rey de España.

El Sr. Fiol fué acaso la primera persona á quien D. Amadeo confió su irrevocable resolución.

La noticia produjo gran efervescencia entre las clases populares.

El Sr. Fiol á todo trance supo con sus medidas mantener el orden, hasta que proclamada la República el 11 de Febrero presentó el Sr. Fiol la renuncia de su cargo.

Ni súplicas ni ruegos bastaron para que el Sr. Fiol no abandonara su puesto. Había pasado el peligro, había como bueno cumplido con su deber. Su misión había terminado.

Su lealtad á D. Amadeo que le proponía continuar en Italia á su servicio, no le permitía como español abandonar á su patria y como político servir á los enemigos de su rey.

El 23 de Enero de 1873, doce días después de proclamada la República salió del Gobierno respetado y querido de amigos y enemigos.

Fiol en aquellos momentos se retiró de la política, dedicándose de nuevo en Palma á la abogacía y al periodismo, dirigiendo el inolvidable diario *La Opinión*, uno de los más valientes órganos del posibilismo y siguiendo la suerte de su entrañable amigo el Sr. Castelar.

En 1881 fué de nuevo á las Cortes como posibilista, evolucionando en política para entrar en el partido liberal, é ir por segunda vez al gobierno civil de Valencia, donde tantos sinsabores sufrió por la conducta inexplicable del gran cacique D. Trinitario.

El noventa ingresó en el escalafón de la carrera consular siendo cónsul general en Roma en comisión fué nombrado cónsul de Génova.

La terrible enfermedad que le ha causado en la madrugada del jueves la muerte, le impidió posesionarse de su cargo diplomático.

Hallábase en posesión de las condecoraciones y cruces siguientes:

Caballero Gran Cruz de Carlos III. Caballero de la orden imperial de Sta. Ana de Rusia, Gran oficial de la orden del Nischam de Tunes y Jefe superior de Administración.

Oscurcida su inteligencia, llegó hace algún tiempo.

Su familia ha podido recoger el último suspiro del que al morir no deja odios ni rencores.

Descanse en paz.

Ecos de Ultramar

Sr. Director del SOLLER:

Mi querido amigo: Coincidió nuestra permanencia en Haití con la celebración del sexto aniversario del actual Presidente Hippolyte. La ceremonia resultó célebre para los que éramos nuevos en el país.

Era domingo, día que el pueblo haitiano dedica al descanso después de seis días de encarnizada... holgazanería. Las calles desiertas solo se animan de cuando en cuando por algunos animales errantes, asnos que rebuznan, cerdos que hozan y cabras y cabritos que dan espectáculos gratis muy graciosos.

Los extranjeros se van á pasar el día en sus casas de campo y los haitianos no salen de las suyas. Reina, pues, el silencio mas profundo por todas partes.

Lo contrario de todos los domingos sucedió el domingo á que nos referimos.

Nuestros amigos nos habian significado lo bueno que se disponía para la fiesta y nosotros no quisimos desperdiciarlo; á las ocho de la mañana estábamos en la calle. Una profusión de coches, guiados en su mayor parte por negros que por toda librea vestían elástica de algodón sucia, pantalón de dril y descalzos, conducían grandes personajes de rigurosa etiqueta, vestidos de levita cruzada, pantalón de dril blanco y sombrero de copa alta, é invadían las calles.

Nosotros deseando ver los toros desde la barrera nos situamos en un estremo del *Campo de Marte* y no tardamos en oír un ruido confuso que se dejaba percibir en el centro de la ciudad. A poco se hizo mas vibrante y mas claro. Una música original envuelta en una densa nube de polvo apareció en el otro estremo del *Campo de Marte*; á medida que avanzaba iba haciéndose mas transparente; por

fin deja entrever distantes los mirriales cuerpos de los héroes que asisten á la gran parada. ¡Salud guarrión de Port-au-Prince! ¡Flor invencible de los ejércitos haitianos, salud, yo os admiro!

¡Pueblos de Europa, generales ilustres de Inglaterra y Rusia, que en estos momentos estudiais el arte de la guerra, venid á contemplar esta legión, la más apuesta de un ejército de veinticinco mil generales y ocho mil soldados!

La misteriosa orquesta que precede á los héroes sigue con su plam... cataplam... plam... plam... cataplam. Veintitres van detrás de la música marchando sin orden alguno. Sus caras gloriosas dejan adivinar la ferocidad que deben tener en los combates.

Sus vestiduras son excelentes. Uno oculta su cabeza bajo un ancho sombrero de paja; otro lleva airosamente inclinado sobre la oreja un morrión, único resto de un artillero del primer imperio; otro aprovecha un casco que desechó un bombero, el otro ostenta un kepis sin visera, de la guardia nacional.

Muchos, enemigos de todos estos arreos militares llevan ornada su cabeza con un pañuelo madrá á cuadros encarnados ó amarillos. Casi todos orgullosos de sus vigorosos músculos no llevan sino pantalón y camisa, con las mangas aremangadas hasta arriba.

Y ávidos de pisar el libre suelo de su patria van con los pies descalzos sobre la ardiente arena.

Ahí vá un general magistramente encaramado en un burro, envuelto en una casaca muy larga y un pantalón artísticamente bordado por el ruedo; los pies van guardados en pantuflas bordadas con ramas encarnadas y pájaros verdes. Cuatro generales más le siguen, montados unos á caballo y otros en burros; á estos últimos, por la poca alzada del animal, les arrastran los pies por el suelo.

Seis generales, que ni sus sueldos ni sus sectas les permiten el lujo de cabalgadura, preceden á los primeros; uno llama la atención de sus contemporáneos con el sombrero de pelo de su abuelo; otro hace lo propio con la levita de gala de su padre, otro lleva cosidos sobre la camisa los galones de sargento; otro marcha seriamente con botas de montar y pantalón á cuadros muy grandes y sin chaqueta; el que va á su lado lleva la insignia de guardia rural en un sombrero de castor.

Las armas son dignas de figurar en un museo. Uno lleva una escopeta, otro un rifle, otro una pistola del siglo pasado, otro una carabina de chispa, la generalidad con machetes y varios que por toda arma escogen en su diestra un grueso cocomaço.

Lo mas admirable es el arte y la variedad con que gobiernan sus terribles arreos.

Uno carga el fusil sobre el hombro derecho, otro sobre el izquierdo, aquel el rifle á la bandolera, este pone el cañón de la carabina para el suelo y muchos elegantemente descansan el fusil por detrás del cuello sosteniéndolo por los extremos con las dos manos.

Una docena de regimientos de igual número más ó menos y de peor uniformidad que el primero, cada uno precedido de cuatro tambores y dos trompetas, pasaron por frente de nosotros. Aun faltaba lo mejor.

Los voluntarios; los feroces macheteros. Hippolyte apeló al patriotismo de sus conciudadanos de las montañas para formar este ejército. Algunos generales se internaron en los bosques y voluntariamente hicieron bajar á la llanura á esos bravos que fueron encerrados en la cárcel, hasta que se persuadieron con la elocuencia del cocomaço, que voluntariamente deben servir á su patria.

Otra falange nutridísima como las anteriores preceden á los voluntarios. ¡Que hermosos rostros de ébano presentan estos héroes inmortales!

Casi todos son ancianos venerables. Ilustres guerreros, generales todos desde la cuna; muchos de ellos agobiados por la desgracia no llevan zapatos y sus pies invencibles, en fuga en cien combates terribles, pisan descalzos, orgullosos, el humilde polvo.

Pasado este último regimiento todo el mundo se apiñaba pidiendo sitio, sitio que llega la caballería arrollándolo todo. Veintitres ginetes se acercan con aire triunfador, van sin zapatos por que los juzgan, mas que inútiles, molestos. Sus vestidos y armamento son muy caprichosos, al gusto de cada cual. Son casi todos generales, pero eso no importa. Ellos van mezclados por la mas completa igualdad. Unos van á caballo, otros en amorosas yeguas, otros en boricos y algunos en mulos.

Ya está reunida la guarrión en el

Campo de Marte. Cada regimiento toma su puesto y el ejército se ensancha. Los generales van señalando el sitio á cada soldado. A veces sucede que un soldado insulta al general, le llama imbécil, torpe y bruto, y toma el mando de la división, pero eso no tiene importancia alguna, porque al fin y al cabo todos son héroes de la patria.

Después de señalado el puesto al gran ejército de trescientos hombres, de repente un golpe atronador de los tambores sonó por todas partes y se presentó el General comandante de la plaza á galope tendido.

¡Y que bonito viene el General! No parece de la misma raza de los guerreros desvencijados. Monta un soberbio caballo bien enjaezado y lleva magnífica levita de paño con mas oro en las mangas que el que producen las minas del Potosí; un sombrero flamante con plumas verdes y blancas contrasta con su cara color de carbón.

Hay quien aseguró que este hermoso caballo y ese flamante vestido de guacamayo, representan las sumas que el gobierno tenía destinadas para equipo de los soldados. El General ha querido privar á los soldados del disgusto de verse uniformados; y ha hecho muy bien.

Nuestro héroe pasea su mirada dominadora por toda la llanura y con el fin de dar á conocer á los espectadores su bien timbrada voz grita en su patois africano afrancesado. *Soldá... poté amme!* el ejército mueve lentamente su armamento en todas direcciones. *Soldá amme!* grita de nuevo el General y los fusiles cambian de posición á gusto y comodidad de los valientes marciales. *Poté amme!* repite la voz de mando, y otra vez los fusiles se agitan con una sabia lentitud. El general queda completamente satisfecho de la precisión en los movimientos del manejo de las armas; y clavándole las espaldas á su brioso corcel, empieza á galopar en todas direcciones para exhibir su traje tan bonito!

Los soldados empiezan á bostezar; unos se sientan ó acuestan en el suelo y se quedan dormidos, mientras que otros se aproximan á los puestos de ron y *tafiá*, que hay en las esquinas del Campo de Marte y allí se atizan copas hasta que no les cabe una más.

Nosotros no quisimos ver el desfile de la gran parada; nos retiramos al Hotel, y desde el balcón vimos pasar en magníficos landós, á todos los prohombres de la República negra, que iban al besamanos.

Durante toda la tarde nos estuvieron dando jaqueca las estrambóticas bandas militares y por la noche se quemaron fuegos de artificio al gusto haitiano.

Aun faltaba el broche de oro para cerrar la gran fiesta nacional que figurará en los anales de la historia haitiana. Como fin de fiesta dióse por la noche un gran baile de bomba como reminiscencias del Africa.

¡Dios te salve Haití!

Hasta luego querido Director.

MATRO FRONTERA.

Port-au-Prince, Octubre 1895.

Conocimientos útiles

Modo de entrar en calor

La receta no puede ser más oportuna por hallarnos en el rigor del invierno, ni más barata, puesto que no cuesta un céntimo. Cualquiera puede convertirse en una estufa ambulante siguiendo los consejos que dan los periódicos americanos.

Para hacer que cesen los estremecimientos de frío, basta aspirar una gran bocanada de aire, todo lo grande que la dilatación de los pulmones lo permita, y conservarla todo el tiempo que se pueda resistir.

Repetiendo la operación unas cuantas veces, se nota muy pronto en todo el cuerpo una agradable sensación de calor, tal como pueda proporcionarla el mejor choubersky.

En efecto; el frío arruga la piel y contrae los vasos sanguíneos superficiales, atacando primeramente á las manos, á los pies y á las orejas, y extendiéndose luego por todo el cuerpo; de la contracción de los vasos sanguíneos, resulta una disminución de sangre en la superficie enfriada y un estancamiento en la circulación, quedando los tejidos cada vez en peores condiciones de resistir el frío.

Pues bien; las aspiraciones largas y forzadas, no sólo estimulan la circula-

ción á consecuencia del trabajo muscular que engendran, sino que, además, la compresión y la expansión de los pulmones apresuran el flujo de sangre á estos órganos, y por lo tanto, el aumento de oxígeno absorbido.

La sangre queda entonces enteramente oxigenada, el metabolismo de los tejidos aumenta y el calor crece, á la vez, necesariamente.

Limpieza de gallineros

Para hacer desaparecer la miseria de los gallineros y palomares colóquese por por la noche cuando los animales están ya acostados, una rama de aliso (verdvinagrera). Al día siguiente se hallará cubierta de insectos; quémese luego y repítase la operación durante cinco ó seis días.

Invento original

Un médico de Pittsburgo (Estados Unidos), el doctor Cooper, acaba de inventar un procedimiento que según él, reemplazará con ventaja al embalsamamiento y cremación de los cadáveres, y costará más barato que estas operaciones.

Según dicho doctor, un cadáver humano sometido á una presión hidráulica á temperatura muy elevada, se condensa en una masa pequeña, inalterable y sin olor, parecida á un bloque de mármol.

El cuerpo de un hombre de edad madura podría quedar reducido á un cubo de 33 centímetros de arista.

El doctor Cooper ha reducido el cuerpo de niño á una pequeña masa de elegante forma, que tiene sobre su mesa de despacho á guisa de pisapapeles.

Puede uno, pues, por este procedimiento, tener el gusto de conservar en su casa los restos de los seres queridos, y aun utilizarlos convenientemente.

Roya, lepra y cáncer de las hortalizas

Se atribuye la enfermedad criptogámica de la *roya* al exceso de humedad en el suelo y en la atmósfera, y á falta de ventilación en las plantas. La *lepra* ó *blanco de las hojas* aparece cuando sobrebunda la humedad y falta la luz. Esta afección invade á los pepinos, es pinacas, judías, etc. El *cáncer* aparece en el cuello de los pies de los melones después de riegos muy frecuentes ó de lluvias continuas, ó cuando se descuida el abrigo de los pies.

Es muy difícil remediar la *roya*, especialmente cuando procede de humedad; pero suele dominarse algunas veces descalzando las raíces, tubérculos y bulbos.

Para corregir la *lepra* se recurre á aclarar las plantas acometidas, dando en seguida á las hojas un riego con agua de lluvia ó de río, en la que se disuelven de dos á cuatro gramos de *sulfhidrato de sosa*, y á las raíces dos riegos con abono líquido.

El *cáncer* se suele curar cortando toda la parte atacada del tallo y cauterizando las llagas con un poco de yeso en polvo ó ceniza.

Crónica Local

Los periódicos de la capital ocuparonse días pasados con elogio de nuestro paisano y distinguido amigo D. Juan Oliver (Manen) con motivo de las pruebas de las calderas que acaban de ser construidas en la fundición de éste, que practicó en la bahía de Palma el vapor *Bellver*.

No queremos privar á nuestros lectores de la satisfacción que han de tener al ver como se juzga y se aprecia el mérito del paisano que al adquirir gloria la dá á Sóller, y como muestra cortamos de uno de dichos colegas, de la *Última Hora*, las siguientes líneas:

«Las pruebas eran las oficiales y á ellas asistieron, además del representante del «Lloyd», algunos individuos de la Junta Directiva de la «Isla Marítima», los capitanes, maquinistas y pilotos de esta compañía y un reducido número de personas relacionadas de algún modo con el comercio marítimo de esta capital.

El vapor salió del puerto dirigiéndose á Cala Figuera, haciendo después rumbo á levante

En la bahía y fuera de ella practicó

diversas maniobras; cruzándola en todos sentidos.

Fué sometido á distintas velocidades y presiones dando siempre admirable resultado.

La resistencia é intachable construcción de las calderas quedaron demostradas bien evidentemente al ser sometidas á una presión superior, en mucho, á la ordinaria en máquinas de esta clase.

Ni la más mínima imperfección pudo notarse en ellas. Todo absolutamente está construido á maravilla, no dejando al más exigente nada que corregir. Los más mínimos detalles, las más pequeñas piezas están trabajadas con tanta perfección, que forman un conjunto sorprendente.

El Sr. Oliver recibió afectuosísimas felicitaciones de cuantos asistieron á las pruebas, pues su trabajo, el primero de esta clase que se ha hecho en Mallorca, representa además de un gran adelanto en la industria mallorquina, una inmensa utilidad, pues á nadie se oculta la conveniencia de tener «en casa», lo que antes teníamos que ir á buscar en la península ó en países extranjeros.

No sin motivo puede sentirse orgulloso el señor Oliver de su fabricación, pues reúne ésta irreprochables condiciones.

Cuando quede terminada la distribución de las cámaras, la instalación de la luz eléctrica y construcción de un salón sobre cubierta en el vapor «Bellver», se efectuarán otras pruebas.»

Enviamos al Sr. Oliver nuestra más cordial felicitación.

Por una pareja de la Guardia civil de este puesto fué conducido á Palma el lunes de esta semana, el sujeto Jorge Mestre y Sastre, detenido, como dijimos en nuestro número anterior, como presunto autor de disparos de arma y herida á Miguel Cifre y Morro.

Dicho preso fué puesto á disposición del Sr. Juez de Instrucción del Partido. El herido sigue relativamente bien, aunque postrado en cama todavía.

Algunos días, bastantes, necesitó de seguro el vapor *León de Oro* para descargar y reexpedir á los respectivos destinatarios la extraordinaria carga de naranja que se llevó de este puerto en su último viaje; más no ha sido esta sola la causa de la larga detención en el puerto de Certe, otra ha sido el fuerte temporal que ha reinado estos últimos días en el golfo de León, temporal que no ha amainado todavía, que sepamos.

Sabemos, si, que la compañía recibió anoche un telegrama participándole que de Certe no ha podido verificar la salida dicho vapor, y esto creemos conviene se haga público, dado el interés general de la noticia.

Nuestro paisano y querido amigo el teniente de navío de primera clase don Francisco Enseñat y Morell, llegó á esta el martes de esta semana con objeto de pasar algunos días en la finca *Binibassí*, al lado de su familia. Dejó de prestar servicio en la fragata Victoria por haber sido trasladado á la secretaria del Ministerio de Marina, y para la corte piensa emprender viaje muy en breve.

Dámosle la bienvenida, sintiendo sea esta vez tan corta su permanencia entre nosotros.

Desde el día 9 al 14 del corriente mes, por administración municipal se trabajó en reparar el piso de las calles del Obispo, Pastor, Luna, Rectoría y Capitán Angelats, y el del camino del *Murtará*.

En dichas obras se invirtió la cantidad de 120'50 pesetas.

A pesar de no haber llegado la compañía lírico-dramática cuya Empresa tenía abierto un abono para una serie de funciones en nuestro teatro, tendremos comedia estas fiestas. Una compañía dirigida por el conocido actor D. Francisco Forteza anuncia función para el día de Navidad y el siguiente, y piensa poner en escena las obras *La Fornarina* y *Amor de madre*.

Así á lo menos lo anuncian unos carteles que se imprimen en estos momentos.

Nos alegramos y aplaudimos la feliz ocurrencia que ha tenido el Sr. Forteza.

Décennos que la función religiosa de

las maitines, en la vigilia de Navidad, revestirá hogaño mayor solemnidad que tuvo en estos años últimos, por parte de la orquesta; y algo de esto habrá seguramente, pues sabemos que para cantar en la misa del Gallo, el organista parroquial, director de la música de capilla y conocido compositor, D. Juan Albertí Pbro., ha escrito una breve pero alegre y original composición que le ha valido los plácemes de los inteligentes que ya en los ensayos han podido apreciar la belleza y méritos de la obra.

Reciba también nuestra felicitación el autor.

Por medio de atenta esquila que hemos recibido nos participa nuestro paisano, particular amigo y estuista colaborador á este periódico, el joven médico D. Antonio Arbona, residente en Brooklyn, N. Y., que el día 27 del pasado Noviembre contrajo matrimonio con la joven Miss Clara, Bell Pruden en la iglesia de San Patricio en Huntington.

Deseamos á los conyugues eterna dicha.

Esta mañana han visitado la iglesia parroquial y recorrido luego las calles de esta población, pidiendo limosna, dos hombres vestidos de peregrinos, cuyos hábitos adornaban conchas é infinidad de medallas.

Al verlos hemos supuesto eran los de que dió cuenta el corresponsal en Valladolid de la *Última Hora*, D. Jesus Martínez Lastre, profesor de instrucción primaria con título superior, y D. Antonio de Villa y Corte, según dicho corresponsal decía.

Un enjambre de chiquillos les seguía y hasta las personas mayores volvían la cabeza y se detenían para mirar con extrañeza aquellos trajes que no todos los días se vén.

A la hora en que escribimos se nos dice han salido para Buñola.

La nueva y ya acreditada tienda *La Isla de Cuba*, de D. Lorenzo Alou, que desde su instalación ocupó la casa de la calle de la Rectoría que forma esquina con la proyectada Gran-Vía, ha sido trasladada á la casa de la calle del Mar esquina de la de la Rectoría.

Lo que anuncia al público el dueño del mencionado establecimiento para conocimiento de todos y en especial de sus numerosos parroquianos.

EN EL AYUNTAMIENTO

Extracto de la sesión ordinaria del día 17 de Diciembre de 1895. (1)

La Corporación municipal, reunióse á las ocho de la noche del expresado día, para celebrar la sesión ordinaria de esta semana, bajo la presidencia del Alcalde, D. Juan Joy, y siendo asistentes los Concejales Sres. D. José Morell, D. Amador Castañer, D. Jaime Magraner, D. Lorenzo Mayol, D. Miguel Arbona, don Francisco Paster, D. Jorge Frontera, D. Martín Marqués, D. Antonio Arbona D. Guillermo Canals y D. Andrés Oliver.

El Sr. Presidente declaró abierta la sesión y leída el acta de la anterior fué aprobada.

El concejal D. José Morell manifestó no aceptar el cargo de Regidor Interventor para el que fué nombrado por el Ayuntamiento en la anterior sesión; éste, después de detenida discusión, acordó dejar en pie el nombramiento.

Manifestó el Regidor Síndico D. Antonio Arbona serle imposible ir á Palma para la consulta que en la sesión anterior se acordó hacer á dos Letrados, respecto de la cuenta presentada por el procurador D. Juan Fiol, y el Ayuntamiento acordó que sustituyera á dicho Sr. Arbona el concejal D. Miguel Forteza.

Por último acordóse verificar varios pagos.

Y se levantó la sesión.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial.—Mañana, día 22, á las nueve y media y después

(1) Creemos oportuno declarar que los extractos de las sesiones del Ayuntamiento que venimos publicando en esta sección, no tienen carácter oficial.—N. de la D.

de horas, se publicará solemnemente la Bula de la Sta. Cruzada; y al anochecer se cantará solemne rosario á intención de devota persona.

Día 24, á las 5 de la mañana se cantará Prima, la Calenda, que dirá un Toussurado, y misa solemne. A las 6 y media la devoción mensual de San Bartolomé.

A las 9 de la noche del mismo día se cantarán solemnes Maitines, la Sibila y la misa de Gallo con música.

Día 25, fiesta del Misterio de Belen, á las diez expuesto el SSm., horas menores y la Misa mayor con sermón; por la tarde se dará principio á la novena de Belen, y al anochecer solemnes completas.

Día 26, fiesta de N.ª S.ª de la Esperanza, á las nueve y media horas y Misa solemne con sermón por el Rdo. Sr. Cura-Párroco.

Registro Civil

NACIMIENTOS.

Varones 2.—Hembras 4.—Total 6.

MATRIMONIOS.

Ninguno.

DEFUNCIONES

Día 15.—D.ª Francisca Estades y Bernat, de 72 años, viuda, Manzana 52.

Día 16.—D. Antonio Soler y Castañer, de 67 años, casado, calle de la Rosa.

Día 16.—Jerónimo Joy y Timoner, de 2 días, M.ª 43.

Día 17.—D.ª Catalina Vicens y Gallard, de 80 años, viuda, calle de San Raimundo, (Puerto).

Día 17.—D. Sebastian Borrás y Alcover, de 89 años, casado, M.ª 66.

Día 19.—D. Francisco Frontera y Rullan, de 60 años, casado, calle de la Luna.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Día 16.—De Barcelona, en 10 horas, vapor Lulio, de 405 ton., cap. D. Pedro Aulet, con 24 mar., la balija, pas. y efectos.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Día 16.—Para Barcelona, vapor Lulio, de 405 ton., cap. D. Pedro Aulet con 26 mar., pas., la balija y efectos.

DEFENSORA SOLLERENSE

Siguiendo la práctica de lo establecido en años anteriores, la Junta Directiva de esta Sociedad en reunión celebrada el día 15 del corriente, ha acordado hacer pública por medio del presente anuncio, la elección de facultativo á la cual tienen derecho cada uno de los socios, debiendo avisar á esta Secretaría hasta el 31 del corriente mes. Los facultativos son los Sres. Mayol, Serra, Marqués, y Pastor.

Sóller 21 de Diciembre de 1895.—El Vice-Presidente, Jaime Enseñat.—P. A. de la J. D., El Secretario, Miguel Colom.

ÚLTIMAS COTIZACIONES

Palma	DINERA
Crédito Balear.	65'00
Cambio Mallorquín	5'00
Fomento Agrícola	65'00
Ferro-carriles de Mallorca	30'50
Alumbrado por Gas.	113'00
Salinas de Ibiza	00'00
Bonos Municipales	33'50
La Isla Marítima.	45'00
Banco de Préstamos.	0'00

Madrid	DINERA
4 p ⁰⁰ perpetuo interior.	66'90
4 p ⁰⁰ perpetuo exterior.	75'10
4 p ⁰⁰ amortizable.	79'10
Billetes hipotecarios de Cuba (1890)	97'00
Id. id. (1886).	87'85
Banco de España.	395'00
Tabacos.	191'00
París á la vista	21'00
Londres, á la vista	30'59

Barcelona	DINERA
4 p ⁰⁰ perpetuo interior.	66'22
4 p ⁰⁰ exterior.	74'75
Ferro-carriles del Norte.	22'15
Francias.	18'25
París.	64'87

METEOROLOGÍA.-2.ª quincena de Noviembre.

OBSERVATORIO DE D. JOSÉ RULLÁN PERO.—CALLE DE S. PEDRO

OBSERVATORIO DEL FARO DE «PUNTA GROSSA»

Table with columns for Termómetros (Mañana, Tarde), Viento (Dirección, Fuerza), Atmósfera, Plvio., and Observaciones. Includes data for two observatories and a detailed 'OBSERVACIONES' section with weather notes.

NOTA. Cuando la casilla de la fuerza de los vientos está en blanco indica que la corriente era apenas perceptible; la S. indica que es suave, la F. fuerte, la T. tempestuoso y la U. uracanado. El estado del cielo, en la casilla Atmósfera, se señala por las iniciales: D. que indica despejado y C. cubierto. Las horas de observación son: á las 9 de la mañana y á las 8 de la tarde. Los termómetros están á la sombra.

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: Hasta tres inserciones á razón de 0'05 pesetas la línea, hasta cinco inserciones á razón de 0'03 pesetas, y de cinco en adelante á razón de 0'02 pesetas. El valor mínimo de un anuncio, sea cual fuere el número de líneas de que se componga, será de 0'50 pesetas. Las líneas, de cualquiera tipo sea la letra, y los grabados, se contarán por tipos del cuerpo 12 y el ancho será el de una columna ordinaria del periódico.

Sección de Anuncios

Los anuncios mortuorios por una sola vez pagarán: Del ancho de una columna 1'50 pta., del de dos 3 pta., y así en igual proporción. En la tercera plana los precios son dobles, y triples en la segunda. Los comunicados y anuncios oficiales pagarán á razón de 0'05 pesetas y los reclamos á razón de 0'10 pta. la línea del tipo en que se compongan, siendo menor del cuerpo 12, y de éste si es mayor. Los suscriptores disfrutarán una rebaja de un 25 por ciento.

DOMINGO CASASNOVAS

CIRUJANO DENTISTA DE LA REAL CASA. PREMIADO CON VARIAS MEDALLAS.

Miembro corresponsal de la Sociedad Odontológica de Francia

Dentista de los Hospitales y Establecimientos de Beneficencia de Palma.



Consulta y curación de todas las enfermedades de la boca. Extracción, empastes ú orificaciones de piezas cariadas por todos los sistemas modernos. Construcción garantizada de piezas aisladas y dentaduras completas, por todos los procedimientos conocidos, que facilitan una verdadera masticación y pronunciación, con una economía sin competencia.

Sin extraer los raigones se pueden colocar dientes y dentaduras. El gabinete está á la misma altura que el que tiene establecido en Palma, Sta. Eulalia, 20, con todos los aparatos é instrumentos necesarios para facilitar las operaciones y dar al paciente toda clase de alivio.—Para las extracciones emplea sistemas enteramente nuevos.

A LOS POBRES SE LES OPERA GRATIS.

DIAS DE CONSULTA EN SOLLER: los segundos domingos de cada mes, sin perjuicio de hacer las visitas más amenudo si así fuera necesario.

HORAS DE CONSULTA: DE 9 A 1. CALLE DEL MAR-53-SOLLER.



AGENDAS DE BUFETE

y CALENDARIOS AMERICANOS y DEL ZARAGOZANO para el año 1896.

Se han recibido y puesto en venta en el establecimiento de LA SINCERIDAD, Calle de San Bartolomé, 17-SOLLER.

TALLER

DE REPARACION DE MÁQUINAS

DE TODAS CLASES Y SISTEMAS,

DESDE LAS MÁS COMPLICADAS HASTA LAS DE COSER

Se tornean ejes y morterotes

En la Herrería y Cerrajería de

BARTOLOMÉ ÁLVAREZ

PRIMER MAQUINISTA NAVAL

CALLE DE LA LUNA, -99- SOLLER

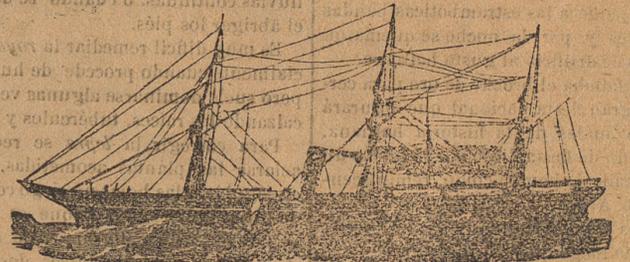
Naranjos y limoneros. Los hay de diferentes tamaños, hermosos, lozanos y de clases escrupulosamente escogidas, en el vivero de Guillermo Rullán y Estades, Huerto del Convento.—Sóller.

Desea venderse una casa espaciosa y de excelentes condiciones, para almacén, taller, sociedad, etc. Está situada en la calle de la Victoria de esta villa. Para mas informes dirigirse á D. Pedro J. Colom, plaza de la Constitución.—SOLLER.

Desea venderse una pieza de tierra huerto naranjal y otros frutales, situadas en la barriada de la Alquería del Conde y lindante con la misma calle de Ozonos, en la que tiene algunos solares. Tiene existente una casa rústica con una fachada de más de 9 metros, y es de extensión la finca de 40 áreas, ó sea 225 destres aproximadamente.

Para facilitar al que quiera comprar esta finca la operación, lo mismo se aviene su dueño á cobrar al contado el total importe de aquella que una mitad solamente y la otra á plazos, según convenio. Para mas informes dirijanse á la imprenta de este periódico.

COMPANIA DE VAPORES TRASATLANTICOS de Pinillos, Izquierdo y C.ª



VAPOR DIRECTO DE PALMA A LAS ANTILLAS

Para Puerto-Rico, y Habana con escalas en Canarias, Mayagüez, Ponce y Cienfuegos, saldrá de este puerto el día 31 de Diciembre el nuevo y grandioso vapor de acero clasificado en 100 A. I. del Lloyd,

CONDE WIFREDO

Admite carga á flete y pasajeros para dichos puntos.

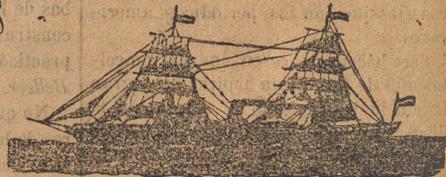
PARA MAS INFORMES DIRIJIRSE

á los Representantes de la Compañía Sres. MARTINEZ y PLANAS; San Juan 20, PALMA.

SERVICIO DIRECTO DE CORREOS

DE BARCELONA Á SOLLER

Y VICE-VERSA.



El magnífico y veloz vapor ISLEÑO saldrá del puerto de Barcelona para Sóller todos los domingos á las 7 de la tarde.

De Sóller para Barcelona, todos los lunes á las 8 de la noche Admite carga y pasajeros á precios reducidos.

INFORMARÁN:

EN PALMA.—«Isla Marítima»—Pórticos de Santo Domingo. EN BARCELONA.—Sres. Sureda y Robirosa—Plaza de Palacio. EN SOLLER.—D. Ramón Coll—Calle del Mar n.º 50.

LA SOLLERENSE

DE

JOSÉ COLL

CERBERA y PORT-BOU (Frontera franco-española)

Aduanas, transportes, comisión, consignación y tránsito

Agencia especial para el trasbordo y reexpedición de naranjas, frutas frescas y pescados

GRAN TALLER DE PIEDRAS DE SANTANY

JOSÉ BENNASAR

Calle de los Olmos n.º 148—Palma.

SUCURSAL EN SOLLER EN CASA DE MIGUEL ESTADES, CEMENTERIO 10

Hay en existencia mensilas, guarda polvos para fachadas; lozas para balcones (fiolas), pantonies y demás clases de trabajos del ramo, á precios reducidísimos, y se hacen además cualesquiera trabajos que se encarguen.

Hay también existencia de piedras mármol de todas clases. CALLE DEL CEMENTERIO, 10.—SOLLER

◆ Tinta negra Siglo XIX ◆ Tinta comunicativa ◆ Tinta violeta ◆

◆ Tinta carmin ◆ Tinta para sellar ◆ etc., etc. ◆

La hay en venta en el establecimiento LA SINCERIDAD-San Bartolomé-17-SOLLER.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»