AÑO-XI-2.ª EPOCA--NUM. 388

VIERNES 7 DE SEPTIEMBRE DE 1894

SÓLLER

SEMANARIO INDEPENDIENTE

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN:
SÓLLER: Administración.
FRANCIA: D. Guillermo Colom—Quai Commandant Samary-5-Cette (Herault.)
ANTILLAS: Sres. Pizá y C.ª—General Pavía-7-Arecibo (Puerto-Rico.)
MÉJICO: D. Damian Canals—Constitución-19-San Juan Bautista (Tabasco.)

FUNDADOR Y DIRECTOR-PROPIETARIO:
Juan Marqués y Arbona.

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:
Calle de San Bartolomé n.º 17
SÓLLER (Baleares.)

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN:
ESPAÑA: 0'50 pesetas al mes.
FRANCIA: 0'75 francos id. id.
AMÉRICA: 0'20 pesos id. id.
PAGO ADELANTADO
Números sueltos—0'10 pesetas. Id. atrasados 0'20 pesetas.

La Redacción unicamente se hace solidaria de los escritos que se publiquen sin firma, seudónimo, inicial, ó signo determinado. De los que tal lleven, serán responsables sus autores.

LITERATURA Y PASATIEMPOS

EL LIRIO DE LA MONTAÑA

Tiene Ernestina veintidos años.

Sus ojos negros y brillantes, húmedos y sombreados por largas y sedosas pestañas, aumentan la rosada palidez del trasparente cutis de sus mejillas, ligeramente tostadas por el sol de Italia. Sus labios rojos, contraídos ligeramente por sus extremos, dan á sus marcadas facciones ese aire de melancolía que presta á las aldeanas del valle el viento de los Apeninos, y las largas trenzas de sus cabellos ciñen su altiva frente, incrustando el gracioso óvalo de su rostro en un marco de ébano.

La languidez de sus miradas indica la existencia de un alma ardiente, combatida por la credulidad de las hijas de los Alpes, y que tiene en continua lucha la actividad de su espíritu con las caprichosas supersticiones del país.

Sus padres la llaman *el lirio de la montaña*; en el valle la conocen por la *madonna*, porque sus facciones son la exacta copia de las vírgenes de Rafael de Urbino.

Camina en una silla de posta, siguiendo la margen derecha del Rhin, y su alma de fuego, cada vez que dirige sus ojos á los últimos rayos de sol de un día de otoño que doran las altas crestas de las montañas reflejándose tranquilamente sobre las aguas, recuerda las romancescas tradiciones de Alemania exaltadas por su imaginación ardiente...

El carruaje rodó por entre las toscas calles de un pueblecito unido á la montaña como nido de golondrinas, y poco tiempo despues subía una pendiente agria y sombreada, de añosos árboles plantados en desorden, que parecían gigantes inmóviles, mudos vigilantes de la aldea.

Penetró en un extenso patio, cubierto de una alfombra de musgo, y fué á parar delante de una ancha escalera de caracol, que conducía al piso principal de antiguo castillo.

Añejo recuerdo del feudalismo, conservaban sus muros toda la grave severidad de la arquitectura greco-romana. El tiempo había ennegrecido sus costados y torreones; la hierba creía entre las hendiduras de los sillares; añosos nogales y copudos castaños ocupaban la anchurosa plaza de armas, y cubría el foso, segado unas veces, y otras cubierto por una frondosa vegetación silvestre, un puente fabricado de anchos y nudosos troncos, que sustituía al levadizo que en otro tiempo había prestado un aire marcial á la envejecida fortaleza.

Ernestina, pobre aldeana del valle, se había desposado con un noble heredero alemán, de carácter severo, pero de noble corazón. Joven, rico y de una hermosa figura, no había vacilado en partir su fortuna con la modesta *madonna*, con el bello *Lirio de la montaña*.

Un año hacía se unieron para siempre, y sólo había visto Ernestina á su esposo el día de sus bodas. Después se separaron, pues debía éste partir para América; y al fin era llegado el término de tan importuno viaje.

Ernestina abandonó el hogar paterno; dejó sus corderos, sus palomas, todos los recuerdos de su primera juventud, y partió á reunirse con su esposo, que debía llegar al mismo tiempo que ella al tradicional albergue de sus antepasados. En vano le buscó con solícito cariño, no había parecido todavía; y si bien la antigua ama de llaves de la fortaleza feudal la tranquilizaba diciendo que en breve llegaría, ella se deshacía en lágrimas, porque cada átomo de luz que perdía el crepúsculo de la tarde, hacía que los sombríos muros del castillo la presentasen mil fantásticas quimeras, que tomaban formas gigantescas en su corazón.

Pasó un gran espacio de tiempo.

Las tinieblas más profundas reinaban en la inmensidad del Sur, y en la fortaleza se veía á través de los pintados vidrios de la ojival ventana una tenue luz que iba á apagar sus amortiguados rayos en las aguas del Rhin.

Ernestina velaba todavía. Había mandado despejar á sus servidores, y aun que tenía miedo, prefirió quedarse sola á que comprendiesen los demás los pensamientos que agitaban su alma.

¿Dudaba del cariño de su esposo?.. Por la primera vez de su vida recordaba las predicciones de las viejas aldeanas de su país, que auguraron mal de sus desposorios, porque las blancas cigüeñas de piés rojos abandonaron los lagos y dieron plañideros graznidos el día de sus bodas.

Los severos tapices de su cámara nupcial le oprimían el corazón de un modo horrible; la lámpara parecía dibujar sobre el pavimento caprichosas figuras que le causaban miedo; y á no habérsele anudado la voz en la garganta, hubiera pedido socorro.

Pero después de las fuertes emociones que había experimentado, necesitaba algún descanso, é instintivamente levantó las pesadas colgaduras de su lecho nupcial; le vió vacío, y recostó su fatigada cabeza sobre los blancos almohadones, que hacían resaltar más aún la transparente palidez de sus mejillas.

. . . . . .

Era la media noche.

Las aves nocturnas habían dejado oir tres veces sus melancólicos cantares, que habían repetido lentamente los ecos de la montaña, y Ernestina, agitada, con el corazón oprimido, suelta su negra cabellera, tenía los ojos en las pesadas nubes, que cargaban el horizonte y que infundían su lobreguez en el interior de la estancia.

Un grito se escapó de sus labios, que fué á perderse repetido en el gótico artesonado de la cámara.

Se inclinó de repente, y saltando sobre el pavimento dirigió con precaución, y como si no quisiese ser sentida, sus pasos al alfeizar del balconcillo. Empujó suavemente las vidrieras, y una ráfaga de viento, después de acariciar liviana su suelta cabellera, fué á apagar la moribunda luz.

Nada de esto llamó la atención de Ernestina.

Pálida y con los brazos extendidos hacia el áspero sendero que conducía al castillo, exclama á media voz y con acento desconsolado:

—¡Ven, ven, esposo mío!

¿Rehusas compartir conmigo tu lecho?.. ¿Crees que no soy digna de tu cariño?.. ¿Puedes imaginar que no te amo?..

¡Oh! No, no, ven; te espero, encanto mío.

No temas que las aves hayan huído al saber nuestros desposorios; ¿qué importa, si yo te amo?..

No te arredre que el valle vista luto ante nuestro lecho nupcial... ¿qué importa, si yo te amo?..

No tardes en llegar hasta mí, aunque haya sonado ya la hora de la media noche... ¿Qué importa, si yo te amo?..

Desde las doce á la una corre la mala fortuna... ¿Qué importa?.. No vaciles, alma de mi alma, que te esperan los brazos de tu Ernestina...

Ven; no tardes, esposo mío.

Pasó un momento, y continó bajando aún más la voz:

—¿Es que amas á otra?

¿Tan pronto has olvidado á tu *Lirio de la montaña*?..

No, no..; y no te amo todavía como te amaré durante mi vida, y no podrás menos de quererme...

De otro modo, moriría de dolor, y tú me quieres mucho para dejarme morir...

¿No es verdad, esposo mío?..

Durante algunos instantes vagó un leve ruido por entre la hojarasca de los seculares álamos, y perdiéndose en los lejanos encinares, fué á morir en el monótono murmullo de la corriente del río.

—¡Oh!... Nada, nada. Mi esposo ya no me ama.

Otros placeres inundan de felicidad su espíritu, y ya no conserva para mí ni un recuerdo.

Mi memoria le hastía, y no quiere ya volverme á ver.

Pero yo sí anhelo encontrarle..., quiero verle, aunque sea el último instante de mi vida.

¿Qué me importa morir, si ya no me ama?...

¡Oh!... Me llama... sí, sí... me llama, y vaga por sus lábios la sonrisa de la felicidad...

¿Qué importa que le vea por última vez, si vive dichoso?

«Aguarda, aguarda, esposo mío... no huyas de mí... Deja que selle tus labios con el último beso de mi cariño...

Después no temas nada... Yo también seré feliz entre los ángeles del cielo.

Espera, espera... no huyas, por Dios, de tu Ernestina...»

Ligera como la gacela perseguida, levantó la falleba que sujetaba la puerta de la cámara, y se deslizó como una maga de los lagos, como una ilusión del pensamiento, por los anchos vestíbulos y tortuosos pasillos del edificio feudal.

Pronto el aire de la montaña vino á humedecer los blancos vestidos de Ernestina, y vagando al azar por los ásperos senderos bien pronto tomó presurosa una calle de tilos que conducía á una glorieta donde se enlazaban la enredadera con los rosales de Alejandría, la pasionaria con el jazmín de China...

Marieta era una jóven napolitana, de mirada expresiva, de cejas espesas y fruncidas, indicio de indomable tenacidad, y de labios gruesos y sensuales.

Recostada en un asiento de cañas silvestres, sostenía en su seno la cabeza de un gallardo mancebo, y sus dedos jugueteaban con su rizada cabellera blonda.

Ernestina acababa de presenciar esta escena, y con el alma radiante de felicidad, se adelantó con rápidez hasta tocar con sus labios los del jóven.

«Oye, oye... esposo mío... ¿por qué si no me amabas, has mentido ocultándome los pensamientos de tu alma?

¿Por qué no has querido que fuese yo feliz?... Si tú lo eras, también lo hubiera sido yo...

Ven, ven esposo mío; no temas que mis besos profanen tu dicha. Serán los últimos que imprimirán mis labios en los tuyos, porque los ángeles me llaman...

Voy á reunirme con ellos...

No se engañaron las viejas aldeanas de mi país cuando auguraron mal del día de nuestras bodas.

Las aves huían graznando de los lagos.

La vegetación empezó á agostarse.

Mis palomas huyeron despavoridas...

Pero nada importa, porque tú eres feliz.

Adiós... adiós... esposo mío...»

Entre tanto, éste había llegado á la fortaleza, y en vano la buscaba por los espaciosos salones y sombríos pasillos.

Encontró abierta la puerta de su cámara nupcial y las vidrieras del balconcillo, y no le quedó duda de que había abandonado aquellos hogares.

Con la tristeza en el corazón salió á buscarla por todos aquellos contornos, y en la glorieta, al fin de la alameda de tilos, la encontró pálida, con el blanco vestido empapado de agua por la lluvia.

—¡Angel mío, Ernestina... despierta... no, no morirás!... Vivirás para tu esposo... Eres presa de una horrible pesadilla... Despierta, despierta, esposa mía—exclamó sosteniéndola en los brazos.

Sus labios tocaron los de Ernestina.

Una contracción convulsiva agitó sus miembros, y exhalando un grito, cayó al suelo para no levantarse jamás.

El despertar de aquel extraño sonambulismo fué su sentencia de muerte.

La glorieta en que murió Ernestina existe todavia.

Junto al asiento de cañas crece un lirio que nunca se marchita, y todo viajero al contemplarlo no puede menos de sentir el corazón impresionado por una amarga melancolía.

Cree adivinar un misterio en aquella pálida flor, y al saber su historia no puede menos de dedicar algunas lágrimas á aquella ignorada planta, que en el país se conoce con el poético título de *El lirio de la montaña*.

JAVIER DE ASED.

CHARADA

Ciento, cincuenta, y una vocal,
cinco y artículo, una flor dan.

ECHEGARAY.

(La solución en el número próximo.)

Solución á la charadita del número anterior:

TU-YO

(9) **FOLLETÍN**

CUENTOS DE MI TIERRA

EL CASTILLO DE LA SELVA

Pareciale un sueño verse junto á aquella mujer, tocar su mano, respirar el mismo ambiente que ella, ser objeto de sus simpatías y cariño.

—Me encontráis medio muerta de inquietud y de zozobra—dijo Edelina, con una voz dulcísima que llegó al alma de Gotardo.

—Y ¿por qué, señora?

—Dijéronme no sé qué de una riña, de un duelo... Hasta creo haber oido decir que estabáis herido... muerto.

Y la dama pronunció esta palabra de tal modo que pareció salir de sus labios envuelta en un sollozo.

—¿Y si yo hubiese muerto?—se atrevió á decir el caballero.

—Creo que también yo hubiera muerto... de dolor.—dijo con voz tan apagada que apenas pudo ser oída.

El caballero no contestó, pero como aún tenía entre sus manos la de Edelina, la llevó á sus labios é imprimió en ella un beso de fuego. Jamás el pobre músico se hubiera atrevido á soñar siquiera que el caballero hubiese podido ser tan osado.

Edelina retiró su mano, pero sus ojos dirigieron una tierna mirada al galán. Esta mirada pedía el perdón del movimiento.

El caballero dijo entonces cosas como jamás tampoco hubiera dicho ni hubiera sabido decir el pobre violinista. Largo rato pasaron aquellas dos almas amantes en una de esas conversaciones de amores gratas y deliciosas en que cada hora es un minuto y cada minuto un encanto.

Mientras tanto la tempestad iba aproximándose en el exterior. Oíase el ruido del trueno á lo lejos, y de vez en cuando el rayo brillaba á través de los góticos ventanales.

—Amor mío, ¿qué significa esto?—dijo de pronto Gotardo señalando la cruz que pendía del cuello de Edelina.—¿Qué es esto?

—Una cruz que es un talismán.

—¡Un talismán! Mejor dirías una preocupación.

—Sirve para ahuyentar á los malos espíritus.

—¿Y para atraer también á los galanes?

—Es un regalo de las *Buenas mujeres* del monte.

—El amor tiene celos de los regalos que hacen otros.

—Mientras guarde esta cruz, seré feliz.

—El amor te enseñará á ser feliz sin ella.

—Amigo mio...

—Dame esa cruz, Edelina.

—Pero...

—Dame esa cruz. Mi amor te basta.

Edelina se quitó la cruz. Tómola Gotardo, y la dejó caer en un braserillo, donde consumía el fuego las esencias que perfumaban la estancia.

La cruz no tardó en ser derretida por el fuego.

Retumbó entonces un trueno horrible, y el castillo se extremeció en sus cimientos. Acababa de caer un rayo en la morada de Edelina. En aquel mismo instante desató su furia la tempestad y abrió el cielo sus cataratas. En medio del estruendo del huracán, del rugido del viento y del estrépito incesante del trueno, parecióle oir á Gotardo como un canto de triunfo, un canto salvaje, diabólico, infernal, mezclado con sollozos y suspiros lejanos.

Era, en efecto, el canto de los demonios que celebraban su victoria al volver á su selva, de donde había sido desterrados.

Era, en efecto, el sollozo de las *Buenas mujeres* al ver que tenían que abandonar el bosque que volvía á ser morada de los demonios.

—¡Oh! Tengo miedo, tengo miedo,—dijo Edelina arrimándose á Gotardo.

Una terrible gritería se oyó en el castillo.

El rayo al caer había prendido fuego al edificio, y á pesar de la lluvia que caía á torrentes, las llamas iban tomando incremento.

—¡Venid, yo os salvaré, Edelina!

Dijo Gotardo, y tomándola en brazos, se lanzó con su preciosa carga á la puerta del castillo.

Satán había cumplido su palabra. Allí estaba el caballo ensillado que le había prometido. Gotardo montó en él, y sin abandonar á Edelina, que se llevó con él, partió á escape á través de las rocas, de la selva, del huracan y de la furia de los elementos.

Los amantes desaparecieron.

No se sabe lo que fué de ellos, pero creése que el caballo les condujo á un castillo lejano donde Gotardo halló riquezas en abundancia y donde se casó con Edelina, viviendo feliz con ella, sin que jamás se atreviera á descubrirle el misterio que se encerraba en sus amores.

Otros, al contrario, pretenden que el caballo precipitó á la pareja desde lo alto de la cima del monte, arrojando al torrente sus cuerpos ensangrentados.

Lo que parece cierto es que con aquella horrible tempestad y en aquella noche fatal, el castillo de Edelina desapareció tragado por las aguas de los torrentes que junto á él se arremolinaban.

Desde aquel día existe un lago donde antes el edificio. Aún puede verse actualmente este lago, en el fondo del que se halla intacto el castillo, morada de los demonios, palacio donde éstos se reunen para sus fiestas y conciliábulos. Dice el vulgo que en un día sereno y tranquilo se ven las torres de este alcázar de Edelina de la Selva á gran profundidad debajo el agua, pero el dia de mi excursión por el Canigó, sin duda por estar nublado, yo no le ví; y creo que lo mismo ha sucedido á otros.

Se encuentra el lago, poco más ó menos, á mitad del monte.

Es tan hondo que no se halla el fin. Los habitantes de la comarca dicen y aseguran que si se echa en él una piedra con furia, en el acto, como si los demo-

Sección Científica

KINETOSCOPIO EDISSON

Una vez más ha brotado del cerebro prodigioso de Tomás A. Edisson uno de esos descubrimientos notables que al principio nos resistimos á admitir como cosa seria, pero que, en realidad, existe, á pesar de todas nuestras dudas, convertido en cosa tangible; en verdad que viene á revelar de nuevo á nuestros ojos la extraordinaria inventiva de ese genio creador, cuyo solo nombre, á través de los siglos, ha de vibrar como una de las glorias más legítimas de nuestros días.

Y una vez más también débese el maravilloso descubrimiento de que vamos á ocuparnos á una nueva y felicísima aplicación de la fotografía.

Es el caso que el gran inventor da á estas horas los últimos toques en su laboratorio de *Merlo Parck* (Nueva Jersey) á su última invención, tan sorprendente —ó más, si se quiere—que sus descubrimientos anteriores, ya divulgados por todo el mundo.

Con el kinetoscopio, que es como se llama el nuevo invento, Edisson ha hecho para la vista lo que antes con el fonógrafo consiguiera para el oído; es decir, ha logrado fotografiar, con el auxilio de un aparato conocido por kinetógrafo, todos los movimientos del cuerpo animado, á razón de 49 fotogramas por segundo, colocando estos fotogramas en el kinetoscopio y haciéndolos desfilar rápidamente á la vista del espectador, ha llegado á producir la ilusión completa de una escena animada.

El primer kinetógrafo de Edisson tiene una forma igual á la de esas cajas conteniendo retratos que se encuentran actualmente en muchos cafés de Nueva-York. Se hace pasar una moneda de 10 céntimos por la pequeña abertura del fonógrafo; se aplica el oído y se escucha una pieza de música ó una romanza cantada por algún artista de fama. Con el kinetoscopio se observa lo mismo, es decir, se deposita en el aparato una moneda de 10 céntimos, y aplicando la vista á una vidrierita de dos pulgadas en cuadro, se presencia en el interior de la caja, iluminado con luz eléctrica por ejemplo, la escena animada de un salón de barbería. Tres parroquianos aparecen sentados esperando sus respectivos turnos para ser afeitados; uno de ellos se levanta, va á tomar asiento en el sillón especial, el barbero le pone alrededor del cuello una tohalla, le enjabona el rostro, y después de afilar convenientemente la navaja, empieza la operación. Los movimientos todos del barbero y del parroquiano se ven reproducidos con exactitud sorprendente.

El kinetoscopio, tal como hoy existe, no pasa de ser un juguete, pero Edisson ha comprometido su palabra de perfeccionarlo muy pronto, á fin de poder reflejar los fotogramas animados sobre un lienzo, con el auxilio de linterna mágica, y entonces, combinando el fonógrafo con el kinetógrafo, cree poder llegar á reproducir la voz y el movimiento de sus personajes, de manera que el público, reunido en una sala, pueda escuchar, por ejemplo, á un orador pronunciando un discurso y al mismo tiempo ver la acción y hasta la expresión de su fisonomía. Así es que las gentes que vivan á la vuelta de cien años, podrán deleitarse oyendo un discurso de don Emilio Castelar, pronunciado por él mismo y observar á la vez las inflexiones de voz, la mímica y los rasgos fisonómicos del gran tribuno.

Y si á todo esto, decimos nosotros, llega á agregarse como complemento la exacta reproducción de los colores naturales, se comprenderá fácilmente el interés científico é histórico que entrañaría la nueva y maravillosa invención de Edisson.

H.

Tribuna pública

EL PAN NUESTRO DE CADA DIA...

¡Bien caro nos resulta!

Debiendo estar señaladas en las ordenanzas de Policía, las prescripciones á á que debe sujetarse la fabricación y venta de pan para el consumo público, y en vista de que no se observan dichas ordenanzas, á pesar del descenso que han esperimentado los trigos y harinas, corresponde al Sr. Alcalde, segun nuestro ver, reunir á los panaderos á la conferencia, exponiéndoles la necesidad y conveniencia del público, á la rebaja del pan á un precio módico; pues de lo contrario el Ayuntamiento podrá establecer tiendas reguladoras de precios, como se hace en otras localidades.

Como hasta el presente está desatendida, segun queda dicho, esta especulación en perjuicio del público, se hace necesario emprender una enérgica campaña contra los tahoneros, para acabar con el escandaloso abuso de vender el pan á precios elevados.

De un pan que no llega al peso de 1 kilógramo 800 gramos hacen pagar 1 peseta, y de peso de 1 kilógramo 600 gramos 75 céntimos de peseta, sea de 1.ª ó de 2.ª clase; y precios tan elevados no se pagan en ninguna parte, más que en Sóller, pudiéndose reducir á 40 céntimos de peseta el kilógramo de 1.ª clase, y á 36 céntimos el de 2.ª clase. En Francia donde la mano de obra es más cara que en España, el alquiler superior y los gastos mayores, el pan de primera clase está hoy á 35 céntimos de peseta el kilógramo.

Se debe tener presente que una cuartera de trigo pesa 55 kilógramos por término medio, y bajados 13 kilógramos de salvado, quedan 42 kilógramos de harina.

El pan cocido dá de beneficio el 33 por ciento, y los 42 kilógramos dan 14 kilógramos, segun demuestra la tabla siguiente:

PRECIOS de los 42 kilógramos *Ptas. Cts.*	Sale por kilogramo	BENEFICIOS del valor de los 14 kilógramos *Ptas. Cts.*
A 16'80	40 Cts.	5'60
» 16'50	39 id.	5'46
» 16'00	38 id.	5'32
» 15'22	36 id.	5'04
» 13'00	31 id.	4'34
» 11'00	26 id.	3'64
» 21'00	50 id.	7'00

Precio á que actualmente se vende.

No va comprendido el valor del salvado porque queda para los gastos de confección.

Existe igual razón para perseguir la defraudación en otros artículos de primera necesidad, como los vinos, carnes, aceites, leches y demás comestibles.

Todo hace comprender lo ignorado que están las leyes de Policía urbana, y lo que se hace necesario nombrar Inspectores para perseguir á los infractores de la ley.

M. B.

Variedades

EN SIERRA NEVADA (1)

(Impresiones de un viajero aleman.)

I

Entre el Guadalquivir y la costa del mar Mediterráneo se levanta el sistema andaluz que se llama también el sistema Bético, compuesto de tres mesetas que sirven de marco á otras que hay en el centro. Su extensión es menor que la de los demás de la Península, pero es el más elevado de todos. La más alta de estas cordilleras se dirige del S. al O., y de esta principal cadena se desprenden contrafuertes ó estribaciones en todos sentidos. La cadena que baja hácia Gibraltar y Tarifa es la más meridional y corresponde á las prolongaciones del Atlas en la costa opuesta, de Africa. En el S. O. se estienden las alturas medias de 780 metros, como son las serranías de Ronda y de Málaga, que por el S. O. terminan en rocas fantásticamente talladas. La meseta del N. E. que empieza con las rientes y agradables laderas de Jerez, tiene una extensión incomparablemente mayor, es yerma, y alcanza alturas hasta de 1000 metros, viniendo á ser una continuación de la meseta de Cuenca y de Murcia septentrional. En el medio de estas dos cadenas y mesetas se hallan las serranías de Granada.

Entre las sierras asentadas en esta meseta, unas se elevan á 2.275 metros de altura. La Cresta de Gallo está por ejemplo cubierta de nieve la mayor parte del año. En el E. la magestuosa sierra de Huéscar sube en forma cónica hasta 2.600 metros. Sobre las cimas indicadas se eleva la inmensa mole de Sierra Nevada en el centro, Alpes compuestos de pizarra y de cal, de una extensión de 15 leguas del E. al O. y de una anchura de 4 á 6 leguas.

Las montañas de formación caliza no alcanzan más altura que 2.275 metros; pero sobre ellas se levanta una cresta granítica de 2.925 metros de altura media, sobre la cual se empinan seis picos de más de 3.000 metros, á saber: el Mulhacen de 3.481 metros sobre el nivel del mar, el Veleta que mide 3.428, el Alcazaba 3.181, los Machos 3.200, el pico del Caballo 3.078, y la Punta de Vacares 3.075.

El magestuoso cerro de Mulhacen que afecta la forma de una pirámide truncada, es la punta más alta del sistema y de toda la Península, y la montaña más alta de Europa, después de las cimas de los Alpes franceses y suizos.

En la planta ó asiento del corral de Veleta, que es una porción de la inmensa y profundísima cavidad de 600 metros, que forma un circo ó anfiteatro entre el Mulhacen y el Picacho de Veleta, está situada la mole de un banco de hielo de 2 á 300 metros; semejante á los ventisqueros de Suiza, el ventisquero más meridional de Europa y que dá origen al Genil, acotado por especies de murallas que forman las rocas, análogas á las morainas de la Suiza, que no son en suma sino montones de cantos de roca rodados de las cimas abajo, donde sirven de pié á los grandes ventisqueros.

La cima más alta después del Mulhacen es el gigantesco picacho del Veleta, con un dorso sumamente afilado á modo de caballete de tejado, y que está casi siempre cubierto de helada nieve. Este picacho tiene conexión con el Mulhacen.

Un tercer monte gigante igualmente grandioso y escarpado y compuesto como el Mulhacen de roca pura, es el Alcazaba ó cerro de Puero, y se halla al Norte de Mulhacen.

Las cadenas meridionales cierran los románticos valles de las Alpujarras, sembrados de pueblos, y bajan en dos y tres terrados escarpados hasta el mar Mediterráneo.

Este sistema andaluz ofrece los contrastes más rápidos de altura y de profundidad, las diferencias más irreconciliables del calor africano y del hielo polar, vejetaciones tropicales lindando casi con la pobreza vejetal del Norte, y el movimiento y la vida de una costa rica en puertos pequeños, junto á las temibles soledades de las regiones, donde, como en las de la parte septentrional, las nieves son perpétuas.

DR. MÁXIMO HERTTING.

(1) Reimpresión del año 1882. El distinguido filólogo Dr. Máximo Hertting nos hace la merced de consagrar á nuestro periódico sus notabilísimos trabajos sobre la Sierra Nevada, que titula *Impresiones de un viajero aleman*, y que tienen, entre otros méritos, el de estar escritos por su autor en castellano. Mr. Hertting, cuyo nombre es tan conocido en los círculos literarios y científicos de Europa, siente por España cariñoso entusiasmo, y ha estudiado nuestro idioma con tan profundo afan, que, al describir sus impresiones en los artículos que nos dedica, su pluma, traza en florido y puro castellano, escenas rebosantes de vida, de luz y de color local.

Mr. Hertting, al publicar sus trabajos literarios escritos en español, honra á nuestra pátria; tributemos nosotros un homenage de gratitud y admiración á la esclarecida pátria de Humboldt y Goethe.

Ecos regionales

ESTEMOS PREVENIDOS

Háblase con mucha insistencia de una próxima reforma en las Escuelas Normales, según la cual solamente han de quedar en toda España 20 de Maestros y otras tantas de Maestras según unos, y según otros una de cada clase por distrito Universitario. Sea como fuere, han de quedar sin Escuela Normal algunas provincias, aunque se dé una solución que hemos visto indicada, y que consiste en que no la haya de Maestros donde la haya de Maestras.

Estamos, pues, expuestos á que se supriman las dos de esta provincia ó una al menos. ¿Cuál de ellas? Hemos visto la estadística publicada por la Dirección General del Ramo, de los títulos recibidos por los alumnos de todas las Normales, y aparece nuestra provincia en un buen lugar en cuanto á las Maestras, pero en cuanto á los Maestros es ésta la que menos contingente ha facilitado. Figura en ella con 62 maestros elementales nada más, en 5 años.

Se piensa dotar á las Normales que subsistan de más Profesorado y mejores condiciones materiales para que llenen cumplidamente su objeto, y es claro que si para señalar los puntos en que han de quedar instaladas se atiende á la importancia de las matrículas para que su importe supere á los gastos que las mejoras ocasionen, esta Normal de Maestras está seguramente en condiciones de ser respetada en estas islas puesto que los ingresos que ha producido al Estado han excedido siempre á las dotaciones ordinarias de sus profesores, y excederá aunque se los retribuya mejor, partiendo de la asistencia media que ha tenido en el último quinquenio.

Si desde este punto de vista se atiende, tememos por la Normal de Maestros, y este temor, nada interesado por cierto, puesto que aún podíamos resultar beneficiados con la supresión, nos mueve, mirando solamente por el bien de nuestra pequeña pátria, á llamar la atención de la prensa local para que nos ayude, si lo cree de provecho, á mover la pública opinión y á excitar el acreditado celo de nuestro Ayuntamiento, de la Excma. Diputación, de los señores Diputados y Senadores y de cuantas corporaciones, en fin, puedan aportar una influencia eficaz para que no sea suprimida.

No se necesitan grandes esfuerzos para demostrar lo conveniente, mejor dicho, lo justo y necesario de su continuación en Palma.

Bastará que nos fijemos en la manera como tiene el Estado servidos en este archipiélago los demás servicios. Tenemos en lo militar Autoridades superiores de la mayor categoría y Ejército regional con la proporción debida de las diferentes armas; Audiencia territorial á pesar de la reducida extensión del territorio que comprende; en el orden religioso, dos obispados, y la Colegiata de Ibiza; y respecto á enseñanza tenemos dos Institutos, el de Palma y el de Mahón; se nota en todo el deseo, cuando menos, de que en nuestro aislamiento tengamos lo necesario para un buen gobierno y una completa administración.

En el mismo ramo de 1.ª enseñanza se ha visto hasta ahora el mismo propósito puesto que nos encontramos con las dos Normales cuyos buenos servicios á nadie seguramente se ocultan.

Las familias que dedican sus hijos ó sus hijas á la modesta carrera del Magisterio no pueden hacer grandes dispendios; por otra parte no sería honroso para Mallorca el que por la supresión de uno de estos establecimientos llegase el dia en que el Profesorado balear fuese natural de otras provincias más afortunadas: es preciso, pues, estar prevenidos y pronto, muy pronto, acudir á la Dirección General de Instrucción pública y al mismo Sr. Ministro de Fomento para que siga esta provincia con las dos Normales.

Si las razones antes apuntadas no bastan, nos queda la consideración de que nuestras Normales no sirven á los habitantes de una extensión continua de territorio como en las demás provincias, sino á cuatro diferentes islas que se comunican con grandes dificultades entre sí y con el continente.

Además, ya hemos sufrido, en Baleares, el desaire de la supresión de un Juzgado; no hemos sido atendidos en Palma para el derribo de las murallas; en el servicio de correos no podemos llegar á conseguir la comunicación diaria: que se nos quite ahora una Escuela Normal, un centro necesario para la educación é instrucción genuinamente popular, y en cambio paguemos con más puntualidad que otros nuestras contribuciones. ¡Sería cuanto habría que ver!

Entendemos haber cumplido un deber dando la voz de alerta para que cuanto antes nuestras autoridades y corporaciones recaben del Ministerio la seguridad de que continuarán aquí las dos Escuelas.

Ahora, ellas y los amantes de Mallorca, tienen la palabra.

JERÓNIMO CASTAÑO.

Agosto 1894.

Conocimientos útiles

Tinta para teñir las pieles

Color de catecú.—Una decocción de medio kilo de catecú, 60 gramos del sulfato de cobre y 40 litros de agua se aplican sobre una imprimación débil.

Color castaño.—La piel húmeda se imprima con una solución de un kilo de acetato de cobre en 50 litros de agua, se prensa ó retuerce para quitarle el agua, y luego se pinta con una solución de prusiato de potasa amarillo y agua ligeramente acidulada.

Color chocolate.—Se hierve palo del Brasil (1,50 partes) en agua (45 partes) por espacio de dos horas, y se añade un poco de acetato de hierro, variando la cantidad según el color que se desee obtener.

Color rojo.—Se hierve un poco de cochinilla puesta en un saquito de lienzo en un poco de agua que contenga un poco de agua amonia.

Rojo alazarina.—Se obtiene un color de carne pálido frotando la piel con una solución de alazarina puesta en soda diluída y lavándola después con agua de jabón.

Escarlata.—Se pinta con extracto de zaffer diluído con 60 partes de agua que contenga una parte de tártaro, sobre un fondo de amiatto débil.

Rojo ordinario.—Una decocción de sándalo rojo se aplica sobre una ligera imprimación de alumbre que no tenga hierro.

Verde oscuro.—Cuercitrón (cuatro partes) y palo campeche (una parte) sobre una fuerte imprimación de vitriolo.

Verde oliva claro.—Una decocción de fustete (un kilo), orchilla (cuarto de kilo) y agua (20 litros) se aplica sobre un fondo verde pícrico; se emplea una solución acuosa de ácido pícrico en vez del fustete y la orchilla.

Amarillo limón.—Turmérico (una parte) se digiere en alcohol (cuatro partes) por espacio de veinticuatro horas, se diluye en agua y se aplica sobre un fondo débil de potasa.

Naranja.—La madera del Brasil de una imprimación roja y el fustete el color amarillo. Variando las proporciones se varían los tintes.

Las manchas de frutas

Para quitar las manchas de frutas en las mantelerías, se emplea el azufre.

Procedimiento: Se humedece la mancha; una persona tiene extendida la tela, y otra quema el azufre debajo. El vapor del azufre, pasando á través del lienzo mojado, hace desaparecer la mancha.

Preservativo contra el cólera

Varias personas se nos han dirigido preguntándonos qué remedio sería más eficaz para el caso de que el cólera tomase proporciones alarmantes y traspasase la frontera.

Salvando la opinión particular que cada médico puede tener sobre esto, de donde nacen los diversos medios de juzgar y atajar el contagio, y la imposibilidad de aplicar el mismo remedio á todos los temperamentos y edades, diremos á nuestros lectores que el Consejo de Higiene de París ha adoptado como preservativo del contagio para los agentes que están en contacto con los coléricos, que son los más expuestos á la epidemia, el siguiente medicamento:

COMPOSICIÓN PARA UN LITRO: 40 centilitros de alcohol de 36°, 12 gotas de esencia de menta inglesa, 12 gramos de láudano Sydenham, 200 gramos de azucar diluída en 60 centilitros de agua.

De este conpuesto se toma una ó dos copas al día, cuyo sabor resulta agradable, debido al aroma de la menta.

Para destruir las chinches

Para ahuyentar las chinches se lavan las camas con agua de yerbabuena hervida, á la que se mezcla espíritu de vino alcanforado. Esta decocción es á la vez un desinfectante inmejorable.

Modo de curar la filoxera por medio del kerosene

Este remedio, vulgarizado principalmente por el geógrafo Strabón, ha sido empleado sin interrupción hasta la Edad Media. Así como lo atestiguan algunos trozos muy explícitos de Catón el Antiguo, de Dióscorride, de Galia, etc., monsieur Mely ha tenido la idea de volver á probar, perfeccionándole, este método de cura muy en uso entre los antiguos.

Alrededor de las cepas de viñas atacadas, él ha dispuesto en una cubeta circular un césped de tierra ó más bien turba impregnada de 10 por 100 de kerosene.

Los resultados que ha obtenido desde hace un año, y que acaba de comunicar á la Academia, son de los más convincentes.

Las viñas filoxeradas tratadas de esta manera se encuentran en un estado de vigor sorprendentes; puédese formar una idea de este resultado por un sarmiento de 3,50 metros de largo cosechado sobre una cepa filoxerada que Mr. Mely presenta á la Academia. No solamente no puede dañar á la fuerza de vegetación de la planta el kerosene empleado, sino que, por el contrario, favorece el rendimiento de las cepas, tanto al punto de la calidad como también en la cantidad de la cosecha.

Para concluir, Mr. Mely manifiesta sus deseos para que se hagan experi-

mentos análogos á los suyos en un gran número de viñedos invadidos por la filoxera. Se podrá así dar cuenta de la eficacia del remedio enteramente seguro para él, y se podrá, sobre todo, llegar á establecer un cálculo exacto de la cantidad de kerosene que la viña puede soportar.

Crónica Balear

(OJEADA Á LA PRENSA DE ESTA PROVINCIA)

El pasado jueves ocurrió en la ciudad de Ibiza un hecho que podemos calificar de vandalico. Mientras la esposa del torrero de faros, se hallaba sentada, con un niño pequeño sobre sus rodillas, en la puerta de su casa, gozando del fresco de la noche, sonó un disparo de arma de fuego que le produjo una herida en un brazo.

La oscuridad impidió que se viese al autor del atentado criminal.

Durante el actual mes de Septiembre vencen dos pagarés de otros tantos compradores de fincas del Estado, siendo el primero de 65'65 por compra de una casa en la calle de Sta. Ana de Mahón á cargo de D. Damian Perez Navarro y el segundo de 175'15 pesetas por adquisición del castillo que fué, del puerto de Sóller, á cargo de don Antonio Cañellas Clar de Palma,

---

El domingo se fijaron en varios sitios de Palma carteles anunciando una corrida de novillos para el 23 del corriente, por la cuadrilla de niños barceloneses.

Nos consta que el Sr. Alcalde de Marratxí, en vista del excesivo calor y de las innumerables invasiones tificas que reinan en aquel pueblo ha tomado el acertado acuerdo de que continúen en clausura, hasta nueva orden, las escuelas públicas dependientes de aquel municipio.

Aplaudimos tan beneficiosa determinación.

En el plan de estudios de carreteras para el ejercicio de 1894-95 figuran las de Petra á Pollensa y de Lluch á Santañy en la isla de Mallorca; y la del embarcadero de la Sabina al Faro de Formentera, en la isla de este último nombre.

Durante todo el día del domingo estuvo declarado un voraz incendio en el monte *La Comuna* del término municipal de Selva. A su extinción contribuyeron los vecinos de aquella villa y de los pueblos cercanos ayudados de la Guardia civil y demás autoridades.

Con el fin de reemplazar las bajas probables de reclutas en los distritos de Ultramar, el Ministro de la Guerra ha dispuesto el embarco de 4.663 reclutas disponibles para Cuba y Puerto Rico, de los cuales pertenecen á las Baleares 98, que se embarcarán en Cádiz para Cuba el 10 de Enero próximo.

El Sr. Delegado de Hacienda publicará en breve en el *Boletin Oficial* de la provincia una circular en la cual espresará claramente el derecho y deberes que tienen los individuos de fiscalizar y vigilar todo lo que tienda al mejor servicio y á evitar el fraude siempre que lo hagan en buena forma y con toda la clase de respetos á que el público es acreedor.

La Junta de Gobierno de la sociedad Crédito Balear, ha acordado repartir un dividendo de quince pesetas por acción á cuenta de los beneficios del corriente ejercicio.

Sabemos que el beneficio líquido de la fiesta que se celebró en la pedrera del Terreno, asciende á muy cerca de 1.000 pesetas, cantidad que será repartida entre los pobres y asilos benéficos de la capital.

Las obras para el ramal proyectado del ferro-carril balear, que partiendo de Santa María, pase por Porreras y Felanitx y termine en Manacor, empezarán antes del mes de Octubre próximo.

Esta mejora será recibida con aplauso por Mallorca y retribuirá á la Empresa con pingües beneficios por tener mucha importancia los pueblos por donde ha de pasar.

En el pinar denominado *Ses Corralasas* del término de Andraitx se inició dias atrás un incendio que duró dos horas, habiéndose quemado dos hectáreas de leña baja y gran número de pinos pero gracias al auxilio de la Guardia civil y varios vecinos y á las disposiciones de la autoridad, pudo lograrse que no tomara mayores proporciones.

Para prestar el servicio de la conducción de la correspondencia entre Barcelona, Valencia, Alicante é islas de Mallorca é Ibiza, han sido admitidos por Real órden los vapores *Lulio, Cataluña, Bellver* y *Unión* pertenecientes á la «Isleña Marítima».

Crónica Local

Al anochecer del domingo último quedó cerrada la Exposición de labores del colegio de la *Inmaculada Concepción*, después de haber procedido al exámen de los trabajos expuestos y al señalamiento de los premios correspondientes al mérito de los mismos, labor delicada que escrupulosamente y con la mayor imparcialidad llevaron á cabo, á ruegos de la digna directora del expresado colegio, Sra. Colom, la distinguida señora D.ª María Ripoll, maestra con título profesional y ex-directora del mismo colegio, y D.ª Catalina Horrach, inteligente bordadora de Palma, cuyos trabajos han sido siempre justamente encomiados y han hecho célebre su nombre.

La distribución de dichos prémios se verificará más adelante, y constituirá verdadera fiesta escolar, con velada literaria en que se representará la comedia infantil de D. Juan Benejam titulada *El pais de la Gramática*, y se recitarán poesias de varios autores, por las niñas del colegio.

Daremos cuenta oportunamente.

Entre los acuerdos tomados por la Excma. Comisión provincial en la sesión que celebró el martes de esta semana figura el de acceder á lo solicitado por la Alcaldía de esta villa, ó sea que por uno de los oficiales de las oficinas de Construcciones Civiles se practique el replanteo del camino que desde este pueblo ha de conducir á la *Figuera* y al Puerto por *Son Aviñona*.

¿Se acabará de modificar el itinerario de correos entre estas islas y el continente?

Dícese ahora que con objeto de que el vapor que, procedente de Valencia ó de Alicante, llega á Palma los domingos pueda salir pocas horas despues para el puerto de esta villa, se variará de nuevo el itinerario entre esta y Barcelona. De modo que en vez de salir los lunes saldrá de Sóller los domingos á las siete de la tarde, y de Barcelona para ésta los martes, á fin de que, llegando á este puerto los miércoles, continúe despues su viaje á Palma para salir en la mañana siguiente para Valencia ó Alicante con escala en Ibiza.

Es decir que, si esto se realiza, el vapor-correo por 9.000 pesetas anuales, no solo habrá venido á hacer la competencia al *León de Oro*, sinó que á la *Empresa de Diligencias* además, porque hemos de suponer que algunos viajeros preferirán venir por mar, aunque sea solo por el gusto de admirar una sola vez las bellezas de la costa.

Nuestro estimado amigo D. Juan Alberti despidióse de nosotros el lunes de esta semana, saliendo en el vapor *León de Oro* el mismo dia, con su señora, para Barcelona, en donde debian embarcarse de nuevo para Cialitos (Puerto Rico).

Deseámosles un feliz viaje.

Hácense grandes preparativos en la iglesia parroquial para la celebración, mañana, de la solemne fiesta que, en acción de gracias y como rogativa, dedican los propietarios de naranjales de este valle á N.ª S.ª de *Bon Añy*, de la que publicamos el programa en nuestro número anterior y lo repetimos hoy en la sección de Cultos del presente.

Por fuerza de Carabineros verificóse ayer en el camino del *Barranch*, de este término, la aprehensión de 54 kilógramos de tabaco de contrabando. Fué traído al pueblo y en la mañana de hoy ha sido llevado á Palma.

En la madrugada de ayer, las cuatro serian, descargó sobre esta comarca un fuerte aguacero, precedido de relámpagos y truenos.

La tempestad, aunque de breve duración, bastó para dejar regado abundantemente el arbolado de todo este término, y en buen tempero las tierras todas, lo mismo las de la montaña que las del fondo del valle, é igualmente para refrescar la temperatura, cosa que era ya necesaria.

En la mañana de hoy ha sido paseado por las calles de este pueblo un buey, *primer número* del programa de la fiesta popular que celebrarán pasado mañana, domingo, los vecinos de la Alquería del Conde, segun costumbre anual.

De modo que mañana tenemos fiesta religiosa en la parroquial de esta villa y fiesta cívico-religiosa en Fornalutx, y pasado mañana otra también cívico-religiosa en la Alquería del Conde.

Adelante, que esto gusta, y son muchos los que prefieren las fiestas á... los ayunos.

Sabemos que las obras de derribo del campanario de la iglesia, ya poco menos que ruinoso, empezarán en el próximo mes de Marzo, y que el plano del nuevo quedará expuesto para conocimiento de los fieles, muy en breve, en el cancel de la puerta principal del templo parroquial.

Sabemos, además, como si tan colosal proyecto no fuera suficiente, junto con las mil obras importantes de utilidad y de adorno realizadas en pocos años en dicha iglesia y en la Casa-Rectoral, para demostrar el aprecio que el Sr. Bennaser tiene á este pueblo, su buen gusto y su celo, que otra mejora no menos importante tiene en proyecto para cuando se hayan terminado las obras del campanario: la de construir dos torres de adorno en la fachada de dicho templo y la modificación de ésta de modo que, al mismo tiempo que gane en solidez, adquiera la elegancia que le falta.

De dichas obras nos ocuparemos con más detención otro dia.

Por administración municipal se ha construido, en los dias comprendidos entre el 27 y 31 de Agosto próximo pasado, y estos inclusive, una mina en la calle de la Cruz, y se ha continuado en la reparación del camino de *Rocafort* y en la del edificio el Lazareto.

Dicha obras han importado la suma de 280'16 pesetas.

EN EL AYUNTAMIENTO.

Bajo la presidencia del Alcalde, señor Pons, reuniéronse anoche, convocados en segunda convocatoria, los concejales Sres. Rullan y Colom, Frontera, Pastor, Oliver, Forteza, Arbona, Rullan y Frontera, Morell, y Pizá, para celebrar la sesión ordinaria.

Se declaró abierta dando lectura al acta de la anterior, que fué aprobada.

Se dió cuenta de un oficio de la Comisión organizadora de la fiesta religiosa á N.ª S.ª de *Bon Añy*, compatrona de este pueblo, en acción de gracias por haber desaparecido la enfermedad de los naranjos, mediante el cual se invitaba á la Corporación para que asista al acto. Acordóse asistir.

Se dió cuenta de un oficio del Excelentísimo Sr. Capitán General de estas islas indicando que, significado por la Junta calificadora de militares aspirantes á destinos civiles para desempeñar el cargo de sereno de esta villa, el cabo primero licenciado del ejército D. Miguel Bernat y Pizá, remitía la documentación perteneciente al mismo, y pidiendo se le remita la credencial expedida á favor del interesado, con objeto de que pueda tomar posesión del destino que se le ha conferido. Enterado el Ayuntamiento y de comun acuerdo con el señor Presidente, á quien compete exclusivamente el nombramiento de que se trata, segun lo dispuesto en el párrafo 4.º del artículo 74 de la Ley Municipal vigente, y en virtud de la significación precedente, cordó anombrar al individuo citado para el expresado cargo con el haber anual de 720 pesetas, y que se remita á la citada autoridad el documento que se interesa en su referido escrito.

Dióse lectura á una instancia presentada por varios vecinos de la calle del Pastor, por la que piden se construya una mina que partiendo de la calle del Sol continue por la del Pastor hasta empalmar con la que construyó D. Damián Enseñat, y se termine la acera que existe en la parte de los números pares de la calle ultimamente indicada. Acordóse pasara á la Comisión de Obras.

Acordóse pasara igualmente á la Comisión de Obras una instancia presentada por D. Guillermo Rullan y Frontera, y otros, por la que interesan se obligue á D. Baltasar Marqués á dejar, como los demás vecinos del *Torrentó d' en Creueta*, el ancho de diez y seis palmos para el cauce del mismo.

Aprobóse el dictámen emitido por la expresada Comisión acerca de lo solicitado por D. Damian Canals y Mayol, y se acordó conceder á éste el permiso con arreglo á aquel.

Acordóse la colocación de un farol en la barriada de este puerto, en el punto que conceptúe mas conveniente la Comisión de Obras.

Por último procedióse á la distribución de fondos prevenida en el artículo 155 de la Ley Municipal vigente, acordándose verificar el pago de 50 pesetas á D. Bartolomé Miró y Bauzá, por la expropiación de una parte del edificio con que se ha ensanchado el camino de las *Fontanellas*, de este término.

Y se levantó la sesión.

CULTOS SAGRADOS

En la iglesia Parroquial.—Hoy, al anochecer solemnes completas con música.

Mañana, fiesta dedicada á N.ª S.ª bajo el título de *Bon Añy*; á las nueve y media horas menores y misa solemne á grande orquesta, partitura de Paccini, con sermón por el M. I. Sr. D. José Oliver, Arcediano, y al anochecer el ejercicio propio del dia, con música.

Dia 9, á las siete y media comunión para las Madres Cristianas; á las nueve y media horas cantadas y misa solemne con sermón por el Rdo. Sr. Cura párroco, en honor del Dulce Nombre de María, á intención de devota persona.

En el oratorio de la Alquería del Conde.—Hoy, al anochecer se empezará un tríduo en preparación de la fiesta dedicada á la Purísima Concepción.

Mañana, á las siete y media de la misma, comunión general y á las seis y media de la tarde se continuará el tríduo.

Dia 9, á las nueve y media tercia y misa mayor con música, partitura del maestro Eslava, y sermón. A las seis y media se concluirá el tríduo con plática. Los oradores sagrados serán el M. I. señor D. José Oliver Arcediano, y don Antonio Deyá, ecónomo de Calviá.

Registro Civil

NACIMIENTOS.

Varones 2.—Hembras 0.—Total 2.

MATRIMONIOS.

Dia 2.—D. José Vicens y Magraner, soltero, Manzana 68, con D.ª Catalina Puig y Estades, soltera, M.ª 50.

Dia 6.—D. Bernardo Arbona y Arbona, soltero, calle de Rullan, con doña Florentina Colom y Coll, soltera, calle de Rullan.

Dia 6.—D. Miguel Estades y Vicens, soltero, Biniaraix, con D.ª Bárbara Colom y Andreu, soltera, Biniaraix.

DEFUNCIONES

Dia 1.º—D.ª Juana Maria Colom y Albertí, de 65 años, soltera, M.ª 48.

Dia 3.—Juan Arbona y Escalas, de 1 año, M.ª 48.

Dia 5.—Antonio Colom y Noguera, de 21 dias, M.ª 68.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

EMBARCACIONES FONDEADAS

Dia 3.—De Sevilla, en 10 dias, laud Vírgen del Cármen, de 63 ton., patrón D. Jaime Frau, con 6 mar. y trigo.

Dia 3.—De Andraitx, en 1 dia pailebot Concepción, de 39 ton. pat. D. Guillermo Alemañy, con 6 mar. y lastre.

Dia 3.—De Barcelona, en 9 horas, vapor León de Oro, de 278 ton., capitán D. G. Mora, con 18 mar., pas. y efectos.

EMBARCACIONES DESPACHADAS

Dia 3.—Para Barcelona, vapor León de Oro, de 278 ton., cap. D. G. Mora, con 18 mar., pas. y efectos.

Dia 5.—Para Andraitx, pailebot Concepción, de 39 ton., pat. D. Guillermo Alemany, con 6 mar. y madera.

COMUNICADO

Sr. Director del SÓLLER:

Muy Sr. mio: Ruego á V. se sirva insertar en su apreciable periódico las siguientes líneas, por lo que le quedará sumamente agradecido su affmo.

JOSÉ PUIG Y BISBAL.

En uno de los últimos números del SÓLLER el Ayuntamiento de Fornalutx ó mejor dicho el Sr. Alcalde le rogó la inserción del extracto de la sesión en que daba cuenta de mi cesantía de Peón conductor de la correspondencia, por supuesta falta cometida en el desempeño de mi cargo, y como dicho señor ha pretendido justificarse, no me queda, Sr. Director, otro remedio que revindicarme á la vez, y los lectores de su periódico juzguen con entera imparcialidad del asunto, aunque tendria que ser muy largo si tuviera que contar la triste historia de este asunto que todo Fornalutx y Sóller ya la saben demasiado.

La contrata para llevar la correspondencia de Sóller á Fornalutx y aceptada por el Ayuntamiento, es la que á continuación se expresa, menos el de abonar la correspondencia oficial.

«D. José Puig y Bisbal, natural y vecino de esta villa, á este Magnífico Ayuntamiento expone: Que sabiendo existe la vacante de cartero peatón de la correspondencia de este pueblo á Sóller cuyo servicio ha sido encomendado á esta Corporación Municipal, el que suscribe se propone desempeñar dicho servicio bajo las condiciones siguientes:

Primera: Percibirá por retribución anual del Ayuntamiento la cantidad de 160 pesetas.

Segunda: Tendrá obligación el Ayuntamiento de abonarle el importe de la correspondencia oficial.

Tercera: Igualmente quiere percibir cinco céntimos de peseta por cada carta dentro del casco de la población y diez céntimos fuera de ella, como se hace actualmente.

Cuarta y última: Salir para Sóller con la correspondencia una hora de anticipación antes de la llegada del correo á aquella villa.

Estas condiciones promete el exponente cumplir fielmente en todas sus partes y no duda que el Ayuntamiento se dignará aprobarlas.

Fornalutx 11 Septiembre de 1893.—José Puig».

Por las transcritas condiciones de la antecedente contrata véase si tenia ó no obligación de bajar á recoger la correspondencia, sino una sola vez al día, y por lo tanto mi destitución es de todos modos arbitraria y solo obedece á una venganza personal.

Fornalutx 4 Septiembre de 1894.

J. P.

ÚLTIMA HORA

Palma 7, á las 3 tarde.

Banco de España. . . .		385'00
4 p % interior. . .	fin.	71'51
4 p % exterior. . .	fin.	82'50
4 p % amortizable . . .		80'25
Cubas.		111'50
Coloniales.		00'00

Cambios.

París 8 días vista. . . .	20'30
Londres 30 días vista . .	30'15

P.

METEOROLOGÍA

OBSERVATORIO DE D. JOSÉ RULLÁN PBRO.—CALLE DE S. PEDRO

Días	Termómetros Mañana Máx	Termómetros Mañana Mín	Termómetros Tarde Máx	Termómetros Tarde Mín	Mañana Seco.	Mañana Hdo.	Tarde Seco	Tarde Hd.	Mañana Ter. del Bar. G.os	Mañana Bar. Mil.s	Tarde Ter. del Bar. G.os	Tarde Bar. Mil.s	Viento Dirección M.a	Viento Dirección Trd.	Viento Fuerza M.a	Viento Fuerza Trd.	Atmósfera Maña.	Atmósfera Tarde	Plvio. Milis.	OBSERVACIONES
31	32	22	34	21	31'0	25'8	22'0	24'0	26	756	26	756	O.	O.	»	»	D.	D.		
1	31	20	36	21	34'0	24'0	36'0	24'0	27	757	28	758	O.	S.	»	F	D.	D.		
2	35	22	38	22	35'0	25'0	35'0	24'0	26	757	28	758	O.	S.	»	T	D.	D.		
3	33	24	35	25	32'0	24'0	30'0	26'0	25	757	27	756	N.	O.	»	S	D.	C.		
4	32	24	31	26	28'0	24'4	28'0	22'4	24	755	25	756	O.	O.	»	»	D.	C.		
5	31	23	32	20	28'0	24'0	29'0	24'0	26	756	26	755	O.	S.	»	»	D.	C.		
6	30	11	24	17	29'0	21'0	21'0	19'0	24	755	21	755	O.	E.	F	S	Ll.	C.	16	

OBSERVATORIO DEL FARO DE «PUNTA GROSSA»

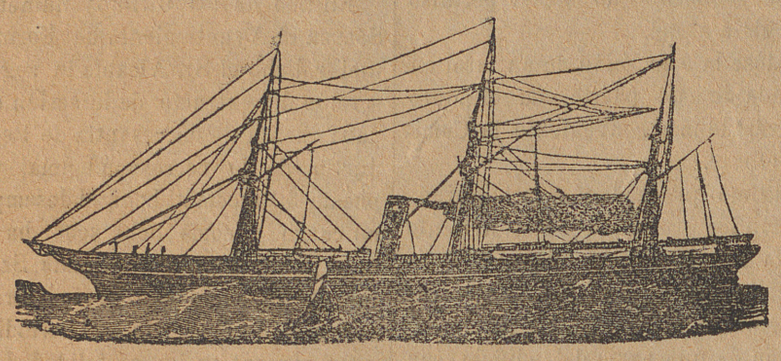
Días.	Termómetros. Mañana. Máxima.	Termómetros. Mañana. Mínima.	Termómetros. Tarde. Máxima.	Termómetros. Tarde. Mínima.	Mañana Termómetro del Barometro. Grados	Mañana Barómetro. Milímetros	Tarde Termómetro del Barómetro. Grados	Tarde Barómetro Milímetros	Viento Dirección Mna.	Viento Dirección Tde.	Viento Anemometro. n.º de vueltas durante las 24 horas.	Atmósfera M.a	Atmósfera Tarde	Plvio. Milis.	OBSERVACIONES
31	34·0	21·0	31·2	25·0	27·5	759·0	28·5	758·8	O.	NE.	29.075	D.	D.		
1	31·4	20·8	36·0	25·0	28·0	760·0	30·0	759·0	O.	O.	27.540	D.	D.		
2	36·0	21·0	37·4	24·0	27·2	757·3	28·0	756·4	N.	S.	25.490	D.	D.		
3	38·5	22·8	32·2	23·5	28·0	755·0	28·0	755·5	NE.	NE.	26.750	C.	C.		
4	32·2	21·6	30·4	23·0	27·8	756·0	28·0	756·0	N.	N.	37.720	D.	C.		
5	30·4	19·0	31·9	19·0	24·7	757·0	28·0	755·9	N.	N.	24.865	D.	C.		
6	31·3	16·0	25·4	18·0	24·5	756·9	25·0	755·6	NE.	NE.	65.525	Ll.	D.	25'5	Tempestad del O. al E.

NOTA. Cuando la casilla de la fuerza de los vientos está en blanco indica que la corriente era apenas perceptible, la S. indica que es suave, la F. fuerte, la T. tempestuoso y la U. uracanado.—El estado del cielo, en la casilla Atmósfera, se señala por las iniciales: D. que indica despejado y C. cubierto.—Las horas de observación son: á las 9 de la mañana y á las 3 de la tarde.—Los termómetros están á la sombra.

OTRA. En el observactorio del «Faro de la Punta Grossa,» los instrumentos están á 101 metros 620 milímetros sobre el nivel del mar.

Sección de Anuncios

Los anuncios que se inserten en esta sección pagarán: dos céntimos de peseta por palabra, siempre que el tipo de letra no esceda del cuerpo 20;—4 céntimos, siendo el 20 al 32;—10 céntimos del 32 al 48; y del 48 arriba á precios convencionales.



COMPAÑIA TRASATLÁNTICA DE BARCELONA

Servicio fijo y periódico por los vapores de esta compañia

MES DE SEPTIEMBRE DEL AÑO 1894

Línea de las Antillas, New-York y Veracruz.—El 10, de Cadiz, vapor ANTONIO LOPEZ, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

El 20.—De Santander, vapor ALFONSO XIII, para Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

El 30.—De Cádiz, vapor CATALUÑA, para las Palmas, Puerto-Rico, Habana y Veracruz.

Línea de Filipinas.—El 14 de Barcelona, vapor ISLA DE PANAY, para Port-Saind, Aden, Colombo, Singapore y Manila.

Línea de Buenos Aires.—El 2 de Barcelona, y el 7 de Cadiz, vapor CIUDAD DE CADIZ, para Santa Cruz de Tenerife, Montevideo y Buenos Aires.

Línea de Marruecos.—El 18 de Barcelona, vapor RABAT, para Málaga, Ceuta, Cádiz, Tanger, Larache, Rabat, Casablanca, Mazagán y Mogador.

Servicio de Tánger.—El vapor JOAQUIN DEL PIÉLAGO, saldrá de Cádiz los lunes, miércoles y viernes para Tánger, Algeciras y Gibraltar retornando á Cádiz los martes, jueves y sábados.

En Sóller se admite el despacho de carga y pasajeros hasta su destino.

Al tomar los pasajes se abonará el de Sóller á Barcelona. Tambien se abonará á los cargadores de esta Isla, una bonificación de 10 p§ sobre el importe del flete.

Rebajas á familias y por pasajes de ida y vuelta.

Para más informes, en Sóller, el representante de la Compañía, D. Jerónimo Estades.

NUEVO ALMACÉN DE MUEBLES EN SÓLLER

DE

JOSÈ FERRÁ

LUNA-20

GRAN DEPÓSITO CENTRAL EN PALMA

MIÑONAS-11

CASA FUNDADA EN 1858

Sillerías tapizadas y de rejilla del pais y extranjeras.

Transparentes, alfombras, telas y pasamanerías para cortinajes, camas torneadas de dos cabeceras con su somier de muelles, á pesetas 32'50

Regirán los mismos precios que en la Casa Central, evitando á los clientes los gastos y molestias que ocasiona el trasporte.

PRECIO FIJO VERDAD

GRAN DEPÓSITO DE GUANO

DE LA ACREDITADA FÁBRICA

SAINT-GOBAIN

COMPOSICION GARANTIZADA

Se encontrará en venta en la Droguería y Ferretería de

ARNALDO CASELLAS **CALLE DE LA LUNA N.º 17** SÓLLER.

WERTHEIM PFAFF WHITE

MÁQUINAS PARA COSER DE TODOS SISTEMAS

ÚLTIMO INVENTO

WERTHEIM ¡TRIPLEX!

Máquinas para coser, bordar y zurcir en blanco y colores,

BICICLETAS INGLESAS Y ALEMANAS.

VENTA Á PLAZOS Y AL CONTADO:

CASA BANQUÉ—Colón 34.—PALMA.

ENCARGADO EN SÓLLER:- José Pizá.-SAN JAIME-31.

A LAS JÓVENES.

Cajitas finas de todos tamaños, especialmente de las adecuadas para guardar pañuelos de seda.

DE VENTA EN EL ESTABLECIMIENTO
LA SINCERIDAD-S. Bartolomé-17-SÓLLER

Per vendrer hey ha una pessa de terra, bòn olivá y garroveral, coneguda per "Can Tabalêt„ y situada demunt "Can Payas„.

Té cuatre corteradas d' estensió, pòch mes ó menos.

Donarán mes informes en aquesta imprenta.

Desea darse en arriendo dos casas y porción de terreno contígua á las mismas, en el punto nombrado *Can Gabriel*. Serán preferidas las personas que estén dedicadas á la agricultura.

Informará D. Benito Ripoll (a) Panaré, que vive en las inmediaciones de dicha finca.

Para vender, varias fincas, olivar y huerto.

En esta imprenta darán mas informes.

GRAN FONDA DE LA MARINA

DE

FRANCISCO CARCASONA y HERMANO

Plaza de Palacio n.º 10.--BARCELONA

El dueño de este establecimiento, ex-dependiente de la fonda del Universo, participa á los señores viajeros de toda la isla de Mallorca y de una manera especial á los sollerenses, la gran restauración que se ha hecho al hotel, en el que encontrarán en lo sucesivo un esmerado servicio, lo mismo á la carta que por cubiertos, con gran rebaja en los precios.

Con el mismo trato y en las mismas habitaciones que se pagaba 5 y 6 pesetas, se pagará en adelante solamente 4, agradecida la casa á la protección que de esos isleños recibe.

A los quintos que quieran asociarse para la mútua redención del servicio militar, se les participa que desde la publicación de este anuncio podrán inscribir sus nombres en la lista que se ha abierto á este fin en la Administración de este periódico.

Los ausentes de este pueblo podrán asociarse igualmente, comunicándolo por escrito.

Los inscritos serán convocados tan luego quede cerrada la lista para acordar la cantidad que haya de depositar cada uno, y demás condiciones de la asociación.

SOLLER.—Imp. de «La Sinceridad»