



# Sardarwí

QUINCENAL DE INTERESES LOCALES

DEPÓSITO LEGAL P. M. 380 - 1958

Epoca \* Año VII \* Sábado 2 de Mayo de 1964 \* N. 165 \* Precio del ejemplar: 2 ptas.

## Inversión de capital extranjero

por Salvador Balle Oliver

Recientemente hemos podido leer, en la prensa diaria, la noticia, procedente de Londres, relativa a la impresión, decretada por el gobierno británico, de un gravamen que pesaba sobre el dinero que los súbditos de S. M. destinan a sus operaciones en el exterior, comentando nuestra prensa, un poco ingenuamente, que ello repercutiría

favorablemente en nuestra economía, al posibilitar la adquisición de solares, villas, chalets, etc., en nuestro país por las personas de nacionalidad británica.

Ello nos lleva, inevitablemente, a examinar si nuestra actual legislación, que evidentemente se presenta como dirigida a favorecer la inversión de capital ex-

tranjero en España, favorece realmente a quién, no siendo español, pretende llevar a cabo alguna de las operaciones mencionadas.

Los súbditos extranjeros que pretendan adquirir bienes inmuebles en Baleares, tropiezan inmediatamente con la Ley de 23 de Octubre de 1935 y disposiciones complementarias, que establecieron, para todo nuestro archipiélago, la necesidad de solicitar, en cada caso concreto, la oportuna autorización del Ministerio del Ejército, tratándose de fincas radicadas fuera de las poblaciones o sus ensanches o de zonas urbanizadas con anterioridad a la fecha de la citada Ley; cuya autorización, dispuso el Reglamento de aplicación de la repetida norma, se tramitará por «el procedimiento de urgencia».

El fundamento de semejantes disposiciones legales, es puramente de índole estratégica, basada en las necesidades de la defensa nacional, lo cual lleva a extender la previa autorización militar, a la realización de toda clase de construcciones en zonas costeras, incluso las realizadas por españoles.

El más somero análisis de todas estas disposiciones legales, nos lleva fatalmente a la conclusión de que no se adaptan a las circunstancias de hoy, y que no resisten la crítica más benévola que de las mismas quiera hacerse.

Prescindiendo del hecho de que el procedimiento de urgencia aludido por dicha

## LOS LIBROS Y SU FIESTA

Con un sol de playa alegre, muy poco agradable a nuestros campesinos que ven como se malogra una cosecha prometedor, los libros celebraron su fiesta. Libros con la buena olor de la tinta fresca y rosas de abril en el día del caballero San Jorge. El 23 de abril en que se recuerda la muerte de D. Miguel de Cervantes, la misma fecha en que moría también — calendario sin reformar — W. Shakespeare. Precisamente, este año se conmemora el cuarto centenario del fabuloso Shakespeare, creador de Hamlet y de Macbeth, de Otelio y el Rey Lear, de Romeo y Julieta...; la duda, el remordimiento, los celos, el amor paterno, las banderías que se recalían en el amor, las pasiones desatadas y las suaves sonrisas cobran vida y se convierten en símbolo gracias a Shakespeare, genio del drama.

Y en esta fiesta de los libros no solamente conmemoramos el genio inabarcable del dramaturgo inglés. También recordamos otro centenario entrañable, el del escritor mallorquín Miquel dels Sants Oliver, nacido en Campanet el 4 de mayo, hace ahora cien años. Poeta de divinas sugerencias, grandioso poeta menor; periodista del «seny» perfecto; historiador ejemplar a cuyo talento, información y eficacia expresiva se debe un libro modélico: «Mallorca durante la Revolución»; y el narrador de uno de los mejores libros

en prosa: «L'Hostal de la Bolla»... Leyendo a Santos Oliver no prende solamente en el lector la admiración; a M. S. Oliver se le quiere como a un amigo que sigue viviendo y a quien se espera abrazar cualquier día.

Fiesta del Libro para volver a leer a Shakespeare y a Santos Oliver, Fiesta del Libro con esperadas novedades: la novela de Maria Dolores Llorente, último premio «Ciudad de Palma». Es un buen libro que se ha vendido como el pan. Ha sido el libro de la Fiesta. La pulcra edición lleva un prólogo de L. Villalonga y una sugestiva portada de Mercé Llimona que resume el mundo de la novela: una muchacha modernísima con la vieja ciudad al fondo. Del libro nos ocuparemos detenidamente en otra ocasión.

Y del rubio color de la naranja, irrumpe en nueva singladura la bienamada colección «A tot vent», con manos amigas en el timón. Una a una iremos consignando sus empresas.

Unos nombres y un título hemos resaltado. Volved a leer a Shakespeare y a M. S. Oliver. Releer, qué gran gusto! Y leed a Loly Llorente, consejo de amigo. Será una feliz incorporación a vuestras librerías.

F. S. A.

am d'Art

## Dibujos de Pepe Gallego

En estos días de soleada primavera, coincidiendo con el Día del Libro, Pepe Gallego ha desplegado y colgado en la Sala de la Caja de Pensiones, las hojas de un álbum pura «poesía en línea».

Pepe Gallego es un extraordinario dibujante. No es que nadie lo discuta. Que asombrosa precisión la de su mano segura y sagaz. De su pluma — toda esta muestra, con la excepción de un guache y dos grabados, son pintadas a la pluma — brota la sensación y la idea rápida e incontenible como una interjección cargada de sentido. Y brota exacta y definida sobre la vitela con la melodiosa suavidad de lo que en apariencia sólo tiene carácter. En las líneas suburbanas, de la plaza de toros, en los retratos, se busca el objeto inmediatamente bello. De la línea simple, sin acentos, uniforme, brota el escalofrío de la belleza, tembloroso, vivo, para siempre. Portentoso juego de pluma de Gallego que nos muestra irremediamente lo que en apariencia no lo es, lo que se esconde tras una precisa aureola que solo el poeta puede ver.

En la obligada pesquisa de antecedentes, dos nombres: Picasso y Prieto. Menos literario que Gregorio, pero conforme a la primera realidad que en la mayoría de los dibujos del gran Pablo Ruiz Picasso.

Cuando en el esquema de la divina realidad Gallego injerta unas figuras de resultado prácticamente surrealista, Gallego no nos gusta tanto. Digo esto como apreciación estrictamente personal, de preferencia, por lo que no he de insistir sobre este punto.

Gratisima exposición. Fina y vigorosa como una espontánea flor de campo, como un geraneo de balcón, que no se han de marchitar.

B. V. y T.

legislación, se ha convertido en la práctica en una tramitación suspicaz, lenta y difícil, hemos de manifestar, sinceramente, que las necesidades estratégicas han variado totalmente desde 1935 hasta la fecha, ya que el avance de la técnica ha conducido a un total replanteamiento de la estrategia en todos los Ejércitos del mundo durante este período de tiempo, haciendo totalmente anticuadas e insuficientes las previsiones de los legisladores de 1935.

Por lo demás, hemos de convenir en que representa menor peligro para la defensa del país, el extranjero que compra un terreno o

una casa, construye y gasta su dinero, instalándose en ella durante meses, cuando no permanentemente, que el turista que llega a nuestra Provincia, se instala en un hotel o pensión, o bien alquila un chalet, villa o apartamento, que puede cumplir una misión peligrosa para el país, y que, una vez cumplida, cual ave de paso, levanta el vuelo y regresa a sus lares sin dejar nada en absoluto que le vincule a la tierra que hospitalariamente le acogió, resultando ser un perfecto insolvente, moral y materialmente.

(Pasa a la pág. 4)



La sequía echa a perder completamente la cosecha de habas y cereales. Las tierras grasas siguen en la brecha. Pero en los puestos «primos» —que son la mayoría— «l'anyada se'n va a la carrera». Y al cerrar la edición no se ven señales de lluvia.

\*\*

Durante el mes de marzo cayeron 231 litros por metro cuadrado repartidos en cinco días. Lluvia máxima 12'7 el día 7.

\*\*

El día 3 fueron colocados numerosos indicadores en las bocacalles, por obreros de Obras Públicas, a una altura adecuada a los conductores de coches.

\*\*

Día 22 empezaron a levantar los railes del tren, de la vía viva. Antes habían retirado las vías muertas y las barreras que cerraban el andén. En esta deplorable labor intervienen las brigadas de las estaciones de Lluçmajor, Campos y Santanyí. Unos quince hombres. Un trabajo triste que forzosamente ha de hacerse con desgana. Que pena, Señor!

\*\*

El día 19 se celebró el Día del Párroco. Por la noche hubo una sesión literario-musical en el colegio de las Franciscanas, presidida por las autoridades. La «Coral Sant Andreu»

estrenó: «L'Empordá» de Maragall y Morera, con una espléndida versión aplaudida vigorosamente. Cerró el acto el Sr. Ecónomo quien glosó un reciente discurso del Papa al visitar una humilde parroquia.

\*\*

El domingo día 29 la mayoría de niños y niñas recibieron la primera comunión en la parroquia mayor. Otros lo habrán hecho el jueves inmediato o en fechas próximas. Los primeros comulgantes han sido: Miguel Villalonga Benito, Juan Alemany Vidal, Sebastián Vidal Vicéns, Damián Tous Sastre, Damián Andreu Cantallops, Manolo Arroyo Gonzáles, Pedro Rigo Bergues, Andrés Vicéns Nadal, Jaime-Antonio Clar Pons, Jaime Barceló Vidal, Pedro Munar Bonet, Miguel y Cosme Adrover Pizá y Jaime Rigo Bonet.

Juana Roca Adrover, María Bonet Vidal, M.<sup>a</sup> Carmen y Ramona Losa Garrido, María Vicéns Ferrando, Isabel y Coloma Rigo Escalas, María del Carmen Hernández, Catalina Burguera Clar Jacoba Vidal Barceló, Catalina M.<sup>a</sup> del Roser Vidal Munar, Juana Roca Moll, María Covas Benito, Margarita Jaume Barceló, María Vidal Picornell, Antonia Montserrat Vila, Catalina Pons Rigo, Catalina Tomás Vidal, Antonia Rotger Obrador,

María González López, Margarita Calvo Bonet, María Sastre Bonet, Agustina Grimalt Jaume y Antonia Barceló.

\*\*

El hogar de Tomeu Pons y M.<sup>a</sup> Teresa Gual Vidal se ha visto aumentado con el nacimiento de su primogénito al que se le ha impuesto el nombre de Lorenzo. Y el joven matrimonio Miguel Llabrés, del Hotel Cala Gran, y Marlis Seeck se ha alegrado con el nacimiento de su primera hija que se llamará Beatriz.

\*\*

Pasa temporada en el Hotel Cala Figuera el embajador del Africa del Sur en Alemania. Y en Porto Petro el escritor Ferrán Canyameres.

\*\*

En Es Llombards ha fallecido «Mestre Miquel Magre», hombre muy querido de todos. Durante muchos años sirvió de enlace permanente entre aquel lugar y Santanyí. E. P. D.

\*\*

En el Principal hemos visto «Matar un ruiseñor» de Robert Mullican, magnífica película con G. Peck y «Parrish» de Delmer Daves con Troy Donau y Claudette Colbert. También se ha proyectado «El palomo público número uno» y «Sombras de enamorados».

\*\*

Ha salido para París el joven Juan Piña Amengual.

\*\*

Para que nuestros lectores no digan que no hemos hablado ninguna vez del Mallorca, durante la presente temporada, les informaremos, por si todavía lo ignoran, que el intento de ascenso a primera división le ha resultado totalmente fallido. Nada más, Tomás.

\*\*

Si nos cortaran la lengua, todo tendríamos que hacerlo a base de señales...

\*\*

Mañana sale.

Taller

Vidal - Munar

COCHES ALQUILER

SIN CHOFER

C. Mar, 37 — Santanyí

Editorial

## Tardía e insuficiente...

Al fin apareció una nota que pretende justificar la supresión del tren que reproducimos en otro lugar.

Sinceramente hemos de decir que no nos ha convenido y que persiste en nuestro rostro el rubor de un agravio. Mallorca y particularmente los pueblos de la línea merecían otro trato. Lo secreto del sumario, el fallo inexorable y su fulminante ejecución, a consecuencia de una orden verbal y telefónica, han disgustado a los usuarios, a los obligacionistas y particularmente a Santanyí que pierde un importantísimo servicio y sufre un «capitdiminutio». Qué pena el breve trazo curvilíneo sobre el mapa de Mallorca que por los siglos recordará el tren que no hemos podido conservar.

Se dice que la propuesta de supresión se basó en el déficit que el año pasado alcanzó a cinco millones y medio de pesetas. Como no detallan los factores del déficit, nosotros después de unos cálculos sobre el sueldo del personal y gastos del tren, pensamos que el desbarajuste económico tal vez podría ser debido más que a la de viajeros a una administración poco eficaz. Por esto deberían publicarse más datos, verídicos y completos.

Por otra parte, casi todas las líneas son deficitarias; porque se han de regatear equis pesetas a una provincia que contribuye con tantos millones al Estado y prestaba últimamente un buen servicio y nos defendía del monopolio de transportes?

No por torpeza, por falta de información ignoramos las razones inmediatas —en la nota se alude al aeropuerto y autopista— que han precipitado la lesiva supresión, que se anunció como suspensión. Creemos saber que existen unos practicables proyectos de desvío, que hay solución para anular los efectos de la vía sobre el radar, con lo que se hubieran podido casar los interesados en la conservación del tren y los que lo combaten por las razones aludidas.

Dícese, también, que se contó con la opinión pública, entidades y usuarios y que era general, por no decir unánime, el deseo de la suspensión del tren. Quién ha tenido la osadía de expresar, pública, honestamente, tan solemne disparate. Los señores de la Asamblea de Turismo? Vengan nombres, la historia de la Comarca los reclamará algún día. Quién de ellos viajó en este tren, el segundo en importancia turística, después del de Sóller? Uno tan solo de los asambleístas que hubiera visto la hermosura del trayecto lo habría impugnado.

Es posible que alguna corporación invocando los ídolos del turismo estuviera dispuesta a sacrificar el pequeño tren, cuando los auténticamente turístico era conservarlo, a pesar del problemático déficit y otras garrambinas. Y también es posible que otros reaccionaran con inconciente indiferencia. El tren de Santanyí? Ah, sí... bueno. Como si se tratara de un tren de los Balcanes o del que va de Algarrobeiro a Matabras. Indiferencia, es posible. Y abandono del débil, también. Pero por fortuna ha habido unos periódicos honestos que han sabido defender esta causa, desinteresadamente —«sentimentalismo», dijo alguien— por razón de amor a Mallorca y a sus pueblos.

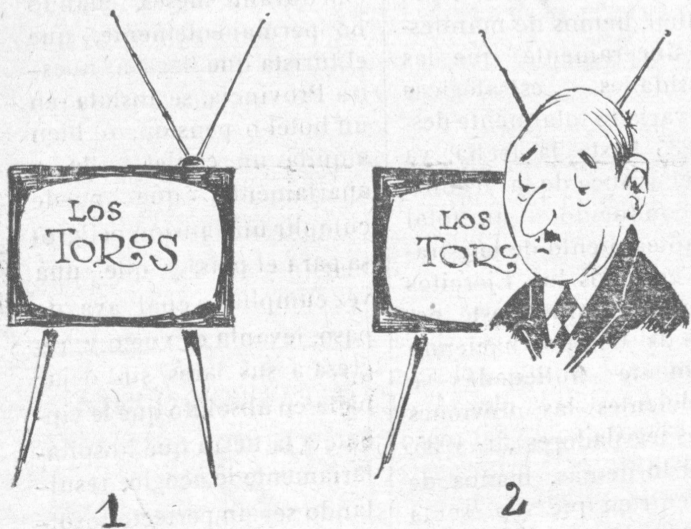
Y como compensación —que «La Vanguardia» de Barcelona ya ha aireado— el «nuevo ramal» de Sa Pobla a Alcudia, que los economistas de la Compañía deben presumir muy rentable... Para quien?

No nos ha convencido la «nota» que fechada en Madrid no lleva firma. Otro día hablaremos de los aspectos legales del tren que nos han arrebatado. Y de la prisa que ha habido para levantar el «occiso».

Tardía e insuficiente explicación, cuya intrahistoria esperamos escribir algún día.

«Por exceso de original, dejamos de reproducir la nota oficiosa sobre la supresión del tren. Irá en la próxima edición para constancia histórica en este Periódico»

## Humor a plazo fijo



1

2

SIN PALABRAS

# Cartas al Director

TREN, SI

En el periódico de su digna dirección, y en otros diarios, incluso de Madrid, ha sido enfocado el asunto de la suspensión del ferrocarril desde diversos ángulos con pericia y ecuanimidad. Se le ha considerado desde el punto de vista económico, turístico y sentimental. Hace unos pocos días un eminente amigo que a sus dotes personales posee la autoridad que le confiere el grado de doctor por la Universidad Gregoriana de Roma nos hacía observar que la pertinaz obstinación por parte de los responsables de la suspensión en dar la información que de una manera autorizada y pública se les había solicitado constituía una actitud que se podía calificar de inmoral. La suspen-

sión de un servicio público necesariamente obliga a dar una razonable explicación de las causas que motivaron aquélla, mayormente cuando de una manera pública y notoria se ha solicitado.

Su atto. y s.s. q. s. m.b.  
VII

\*\*

Confundido con los grupos de santanyinenses que fueron a recibir el último tren —que Dios haga que no sea el último—, pronostiqué que con la suspensión ocurriría lo que sucede en las familias cuando una muerte imprevista se lleva un ser querido. Con la estupefacción no se dan cuenta de la pérdida; pero a medida que pasan los días se reconoce la magnitud de la desgracia. Algo parecido está ocurriendo con el tren de San-

tanyi. Crece de momento en momento el disgusto y la indignación se va haciendo general en todos los pueblos de la línea. Cartas de protesta, editoriales en la prensa, artículos, incluso en los diarios de Madrid. Manifestaciones y recogida de firmas en Ses Salines. El Ayuntamiento de Lluchmayor eleva una razonada exposición al ministerio de Obras Públicas. Tenemos noticias fidedignas que se hacen diversas gestiones en la capital. El Ayuntamiento de Santanyi se dirige al Sr. Gobernador a favor del tren suspendido. Faitan si, al parecer, las protestas del Ayuntamiento de Palma y de la Diputación que ha de velar por los intereses de toda la provincia. Todos estos esfuerzos aunados y los que seguirán poniéndose en juego hacen pensar que lo que parecía irreparable tenga la sensata solución. Es lo que fervorosamente desea su lector que le saluda.

R. V.

\*\*

Discutiendo con varios compañeros acerca de la escandalosa suspensión del tren de Santanyi hablamos de la posible fundación de una entidad que podría llamarse «Amigos del tren de Santanyi» y cuyo fin primordial sería remover continuamente este asunto para poner el carril en marcha, buscar apoyos en Madrid con tal objeto, y vigilar para que no ocurran cosas raras entre los que sueñan con solares y railes. Es un principio de derecho de defender a los más débiles. Nosotros creemos tener la razón. No ha de faltarnos el apoyo de buenos juristas que defenderán los fueros del «trenecito» de Santanyi.

M. B. P.

## ¡Atención!

### Radio BORNE

Le ofrece la gran oportunidad de cambiar su nevera de hielo

(sea cual sea su estado)

Por un frigorífico eléctrico Podrá Vd. escoger de varias marcas del mejor prestigio.

### Radio Borne

Obispo, 9 SANTANYI

## Rincón femenino

# Primavera y Verano

por Antonia Vicens

(Palabras locas, sueños estériles; pensamientos vagos; telas de colorines: la vida es tonta).

Los abrigos con capa medio ajustados al pecho; los zapatos de charol agujereados, las tan juveniles y alegres faldas de cuadros, los jerseys cuello alto de colores llampeantes, dejan nota en el vestir del invierno que se fue.

Lo que, en estos días de tímida primavera con niebla y sol, cabe ya preocuparse y disertar sobre la moda de la vigente estación y de la de Verano.

De lo que se llevará no puedo decir gran cosa aunque al parecer los trajes de primavera son de línea sencilla y estilizada con mangas tres cuartos y hombros muy marcados. En los sastre las solapas se alargan hasta el tallo. Las blusas con bies en las sisas. El colorido variadísimo. Los jerseys de mallas gigantes en los tonos pastel y blanco. Las faldas con cuatro pliegues profundos ceñidas a la cintura con cinturones de piel.

Para verano el rosa, verde, azul, amarillo y blanco serán los colores a llevar, no obstante, la seda estampada será lo más en boga para los vestidos de confección simple con deliciosos detalles. Persiste la línea saco. ¿Qué pasa con el saco? En 1958 año de su renacimiento, las primeras chicas de nuestro pueblo que optaron llevarlo fueron ocasión de burla. Y en una encuesta en marzo del sobredicho año a bastantes señoras y señoritas, casi todas concuerdan que será una hechura poco duradera, pues es horrible, y no gusta a los hombres. ¿A qué se deberá su duración? Hay que tener en cuenta que es una línea un poco irónica, si, pero bastante indulgente, y hasta elegante.

De todas maneras, es lo que suele suceder en el principio de toda eclosión en un arte. Si la idea es algo extravagante y comprometida, se la critica severamente juzgando que ha nacido para una muerte repentina, como las amapolas del campo, hoy vi-

brantes, mañana con los pétalos caídos. Pero luego, una vez considerado y comprendido, muchas veces se acepta y deja impacto en la historia de su clase.

Sin embargo —se sabe de sobra— el saco lo llevaron nuestras madres lo mismo que las cinturas altas, que las faldas acampanadas por encima de las rodiilas, igual el pelo crespado y los zapatos de charol, puntiagudos. ¿Qué hay pues de original? ¿Que hay de nuevo?

—Nada, nada... El mundo todo es viejo por mucho que se le disfrace.

—Habrà una nube que corre. Habrà una sonrisa franca...

—¡Tonterías!

(Retirado de la edición anterior):

## CINCUENTA AÑOS

de éxito le aconsejan

## Kelvinator

El frigorífico americano de fama mundial

Más capacidad  
Menor consumo  
Más calidad  
Menor precio  
Más silencioso  
Y

CINCO AÑOS DE GARANTIA

Modelos desde 9.600 ptas. impuestos incluidos.  
Admire todos los modelos en casa

Agustín Vicens

Centro, 12- Tl. 17 - Santanyi

TAPAS CON MUSICA

Café SA COVA  
MUSICA CON TAPAS

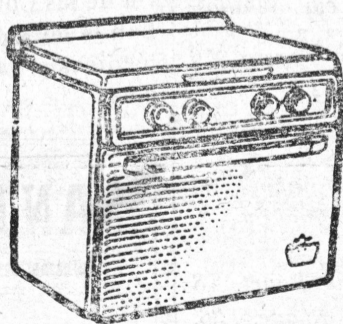
Tu y yo...

Y COCINAS

# CORBERO

Hornillos y cocinas a gas, mixtas y eléctricas.

Modelos industriales



“CA'N PERICO”

de PEDRO POMAR

Pl. Mayor, 29. — Tl. 8. — Santanyi

# Inversión...

(Viene de la 1.ª pág.)

No se nos alcanza, pues, la necesidad de crear dificultades a quién se halla en el primer caso, cuando su voluntad es la de vincularse en cierto modo al país en que se instala, demostrando con ello su amor y admiración por el mismo.

Por otra parte, la Ley de 23 de octubre de 1935 se propuso, según su artículo 1, evitar que pase a propiedad de súbditos extranjeros una extensión de terreno superior al veinticinco por ciento de la total superficie de las islas, propósito que puede cumplirse perfectamente en la práctica, sustituyendo la previa autorización por una simple «comunicación» a Capitanía General, dirigida en el momento de formalizar la adquisición, donde se llevaría un Registro complementario del Registro de la Propiedad a fin de controlar las operaciones realizadas, tomando razón de las mismas.

Por lo demás, solo diremos que dicha Ley es objeto de constante transgresión, como todo el mundo sabe, mediante la intervención de testaferros y personas interpuestas, con los consiguientes perjuicios para el verdadero propietario, para el titular aparente y para el Estado.

Consciente de estas realidades, la Asamblea Provincial de Turismo de Baleares, recientemente celebrada, acordó solicitar la supresión de la previa autorización del Ministerio del Ejército para que los extranjeros puedan adquirir bienes inmuebles en Baleares, pero hasta ahora el silencio más absoluto ha caído sobre tal petición, contrastando grandemente con la celeridad con que fue atendida otra sugerencia de la misma Asamblea relativa a la supresión del tren de Santanyí a Palma, que, como es bien sabido, fué aceptada y puesta en práctica con procedimientos bien expeditivos.

Suscribase al quincenal

**"Santanyí"**

## Colaboración

# EL TESORO DE «ES BAUS»

por Jaime Lladó y Ferragut, de la Real Academia de la Historia

Uno de los buenos amigos que he tenido en Santanyí, y además pariente de mi esposa, era el abogado don Lorenzo Bonet y Clar, de Can Ferrereta. Don Lorenzo durante muchos años fue juez de esta villa y durante el directorio del general Primo de Rivera fue alcalde, construyéndose durante su alcaldía la escuela graduada, uno de los edificios escolares de los tiempos modernos más hermosos de Mallorca del que con mucha razón pueden estar orgullosos los santanyinenses.

Don Lorenzo Bonet, a quien recuerdo con mucho afecto, era un hombre de figura parecida a la que debió tener D. Alonso Quijano y a la que tuvo D. Francisco Maciá. Y el señor Bonet fue —y por esto lo saco a colación— un buen aficionado a la historia y en su juventud fue anotando muy importantes datos sobre la historia de su pueblo particularmente sobre la construcción de la parroquia.

Quien esto escribe hace unos treinta años publicaba en el «Correo de Mallorca» una colección de artículos sobre Santanyí dentro de la serie «Los pueblos de Mallorca» y fue entonces cuando el Sr. Bonet y Clar me facilitó una curiosa leyenda

que ahora volveré a transcribir con sus mismas palabras:

«Una de las tradiciones que se han conservado en Santanyí hasta últimos del pasado siglo, es la de creer que los moros, al abandonar Mallorca, dejaron escondido un tesoro en el acantilado llamado «Es Baus» situado en el predio «Es Rafal dels porcs».

Tal vez se originó esta leyenda porque cerca de este peñasco se encuentran restos de edificaciones antiguas y a unos 500 metros lejos de la costa hay una cueva llamada del «Drac», difícil de penetrar y muy profunda, en donde se dice había una mina que comunicaba con el «Penyal des Baus».

Lo cierto es que en la mitad de la concavidad existe una mina artificial, baja y estrecha que da muchas vueltas y revueltas, sin que, según algunos que en ella han penetrado, se llegue al citado «Penyal».

El tesoro estaba en una cueva, a lo alto del acantilado cuya situación coincide con la del «Drac».

Se creía que el tesoro estaba dentro de la roca, pues varias veces habían ido a picar con el fin de abrirla.

En estas tradiciones no falta la superstición y fueron víctima de ella personas en aquel tiempo instruidas.

A principios del pasado siglo, un adivino predijo que si se sacaba en la noche de la víspera de San Juan, a las 12 en punto, un cántaro de agua del pozo, que todavía existe en el castillo de Santueri, y era transportado por un hombre a pie el día de San Juan, a la salida del sol, se vertía el agua del cántaro sobre el peñasco, éste se abriría y quedaría al descubierto el tesoro.

Se hizo la prueba, y D. Lorenzo afirmaba haber conocido a la persona que por mandato de un superior suyo fue a transportar el cántaro y el día de San Juan fue a verterlo sobre el «Penyal des Baus»; pero... el peñasco no se abrió.

El adivino alegó para su defensa que el reloj iba mal y que no se hicieron las operaciones con la debida puntualidad.

Con estas precisas frases el Sr. de Can Ferrereta me refirió esta leyenda. Tal vez otro día comentemos otra leyenda sobre la Torre de S'Almonia, a la que D. Joaquín M.ª Bover llamó de la Armonia.

(Exclusivo para «Santanyí»)

# No-do de la quincena

Moscú, 3: Se agudiza la polémica Moscú-Pekín. El conflicto ha rebasado el aspecto ideológico y parece se convierte en un problema de estados.

Washington, 5: Ha fallecido el general Mac Arthur.

Bélgica, 7: Dramática y persistente huelga de los médicos contra la estatificación de la medicina.

Madrid, 9: El Caudillo clausura el pleno del Consejo N. del Movimiento y en su discurso dice: «Que el Movimiento necesita de una renovación es evidente. La renovación estará en el perfeccionamiento de lo complementario y en el afianzamiento de lo fundamental. No se hará perdiendo sustancia, sino ganándola».

Rio de Janeiro, 10: Después del movimiento militar, inspirado por el gobernador Lacerda, es proclamado jefe del Estado el general Castelio-Branco.

Barcelona, 12: Ha fallecido el ilustre periodista y escritor Agustí Calvet «Gaciel».

Hollywood, 14: Oscar de interpretación al actor de color Sidney Poitier y el de la mejor película a «Tom Jones» filme inglés de Tony Richardson.

Madrid 15: Reunión plenaria de los obispos españoles en vez de las habituales conferencias de metropolitanos.

Nueva York, 22: Inauguración de la Feria Mundial con asistencia de nuestro ministro de Asuntos Exteriores.

Madrid, 23: Sesión plenaria de las Cortes que aprueban la ley sobre enseñanzas técnicas y la energía nuclear.

## Gobierno Civil de Baleares

### JEFATURA DE TRAFICO Consejos a los ciclistas

Es impropio circular en una bicicleta que se encuentra en mal estado.

Procurar que: LOS FRENOS, funcionen bien.

LOS NEUMATICOS, no estén demasiado usados.

EL GUIA, se encuentre en estado de seguridad.

EL SILLIN esté bien fijo y a la altura conveniente.

EL TIMBRE; esté colocado de suerte que se pueda utilizar al mismo tiempo que se hace uso de los frenos.

LAS LUCES, funcionen bien.

EL DISPOSITIVO REFLEJO, sea adecuado y se encuentre en buen estado.

## Movimiento demográfico

### Nacimientos:

José Miguel, hijo de José Amengual Vidal y Catalina Ferrer Covas. Mondragó, 5.

Juana, hija de Angel Ruiz Diaz y Soledad Mayá Sánchez. Quintana, 19. Al. Bl.

María, hija de Miguel Rigo Bonet y María Rosselló Salvá. Estación, 19. Llombards.

José, hijo de Jaime Estelrich Adrover y Ventura Vadell Adrover. C. Isaac Albeniz. Calonge.

Miguel, hijo de Salvador Rigo Gari y María Llitas Nebot. Son Amer, 20. Llombards.

### Bodas:

Julián Amengual Vidal y Catalina Rigo Sitjar. Aljibe, 43-1.º

José Vallbona Coll y Margarita Rigo Barceló. P. Generalísimo, 28. Al. Bl.

### Defunciones:

Antonia Adrover Adrover, 83 años. C. Calonge, 75. Calonge.

Damián Vidal Vidal, 29 años. La Costa, 33.

Jaime Rigo Adrover, 84 años. C. Convento, 21. Al. Bl.

Constantina Cecilia Pelly Thorpe, 56 años. Cala d'Or.

Pedro Lluís Barceló, 52 años. La Costa, 77.

Guillermo Salom Parera, 76 años. Pl. Canal, 12.

Práxedes Bonet Vidal, 72 años. C. Llaneras, 3.

María Burguera Cánaves, 85 años. C. Santo Domingo, 3. Llombards.

Francisca Barceló Bonet, 78 años. C. San Roque, 36. Al. Bl.

Jaime Ferrer Vidal, 67 años. C. Obispo, 17.

Antonia Ana Rigo Adrover, 90 años. S. Roque, sn. Al. Bl.

Simón Vidal Tomás, 81 años. G. Goded, 15.

Datos facilitados por el Registro Civil.

## SANTANYI

Quincenal de intereses locales

\*

REDACCION:

Pl. Mayor, 29 - Telf. 8

ADMINISTRACION:

San Andrés, 29 - 1.º

\*

Suscripción trimestral

Interior 13 pesetas

Provincias 15 »