

Santanyí

QUINCENAL DE INTERESES LOCALES

DEPÓSITO LEGAL P. M. 380 - 1958

Època * Año VI * Sábado 12 de Octubre de 1963 * N. 151 * Precio del ejemplar: 2 ptas.

ALI DE TRESES

MES DE OCTUBRE

1423, dia 27: Andreu Bramona, capitán de Santanyí.

1793, dia 29: Entra en Cala Llonga una fragata con fugitivos del «Terror», entre ellos el vizconde de Gras, un capuchino, un capellán y varias familias procedentes de Tolón.

1853, dia 3: Bendición de la campana mayor de la Parroquia.

1873, dia 2: «El Iris del pueblo» se hace eco de la proposición del diputado provincial Dr. Miguel Escalas Palmer sobre los emolumentos de los diputados.

1923, dia 22: Migue' Vidal Nadal, primer alcalde durante la dictadura de Primo de Rivera, automático como mayor contribuyente.

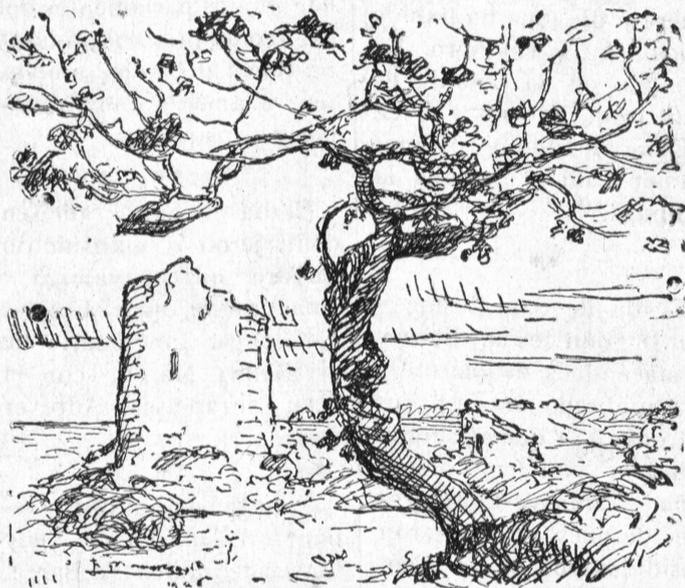
Fa 300 anys

S A T O R R E N O V A

per B. Llaneres

a l'Excm. Sr. D. Fèlix Escalas

I



Sa Torre Nova dibujo a tinta por F. Bernareggi - 1926

Ara deu fer tres centúries que estaven construint Sa Torre Nova, aqueixa talaia, arruinada, en front de la mar. Al manco, dia 23 de febrer de 1663 el Gran i General Concell acordava bastir-la, recullint la súplica dels jurats de Santanyí; però és cosa sabuda que les obres de govern són males de començar i que se perllonguen i no acaben mai.

Els nostres jurats se lamentaven de que la vila de Santanyí havia sofrit grans penalitats per mor dels moros que «havien capturat moltes persones per estar amagats en la Ribera del mar que per esser aquella tan dilatada i estesa no es pot fer senyal de una talaia a l'altra».

En aquell temps ja hi havia les torres de Porto-Petro, Cala Figuera i de Na Gosta, vora el Cap de Ses Salines, pero la trágica experiència demostrava que no eren suficients i una part de la costa quedava fora dels cap d'observació d'aquelles torres. Per aixó consideraven els jurats que «lo qual dany del tot cessaria si en el Pontàs o a la Roca Fesa se edificàs i construis una torre de nou, amb la qual restaria defensada tota aquella villa...»

A la vista de tals raonaments accedí el Gran i General Consell que «si els jurats de la vila de Santanyí volen torre que la edifiquin a ses costes, conforme fan els de Lluçmajor en lo lloc de Cala Pi, i després de feta

la Universitat posarà i municionarà a costes del Regne».

El lloc que se trià no va esser el Pontàs, sino la Roca Fesa, més oberta a la mar i a Cabrera, niu de pirates, allà on actualment, com en el vers d'Itàlica, les pedres de la torre

«a su gran pesadumbre se rindieron».

El nom de Roca Fesa en mallorquí antic significa Roca Xapada, i amb aquest nom compareix sempre en els documents que fan referència a aquesta Torre, encara que per esser la últimament construida la gent, malgrat la seva decrepitud meravellosa, segueix diguent Sa Torre Nova.

Es bell pensar com al llarg dels tres segles d'histò-

ria Sa Torre Nova s'ha envellid amb el sol furiós de l'estiu, els vents, la saladina i les plujes dels equinoccis i com dins el mar ha vist les fustes dels moros, els fils de fum de naus de pau i de guerra, veles de mariners i de balandres i el vol de les gavines i dels xúrics que abans tenien, als seus peus, verde i blava, una geografia deserta i ara els seus ulls destrien hotels i bungalows i una munió de gent extanya. Sa Torre Nova del viu color de la flor de la carbassera que cada primavera està tota endiumenjada de la transparent florida dels lliris de Florència que un antic torrer degué fer aferrar dins aquella pleta batusada pels llevants.

(concluirá)

La Gitana y el Inglés

junto al Talaiot de Son Danús

por Lorenzo VILLALONGA

Augusto es fuerte, activo y conformado. En mitad de la pista se ha instalado con Bob y Lola. Empezarán los tres el número soñado y hedonista propio para el poeta minorista. Actores: la Gitana y el Inglés.

Augusto es grande, con perfil de piedra. Es digno del tomillo y de la hiedra; su veste adornan mil pajuelas de oro. Jamás se inmuta y en sus ojos viejos nada se expresa porque son añejos y los reserva para su tesoro.

Lola y Bob: veinte años en conjunto. (Ella nueve y él once). Fiel trasunto de no sé qué, en tanto Bob sonríe, Augusto, gran señor, los sienta encima de sus rodillas. La gitana mima y en diminutos gestos se deslía.

Enmudezca la lengua y surja el gesto con la flor en el pelo por supuesto... Un escorzo ante Augusto el director con pulcra lentitud Lola desgrana en tanto el boy inglés rie y derrama los gajos del silencio en derredor.

Silencio. Silencio agosto. Pantomima propia de la academia y la piscina en la que teje el pez su danza muda fruto de un viejo Olimpo o de un Versailles donde al final de sus frondosas calles se exhibe, muda, una deidad desnuda.

Casto desnudo entre silencio envuelto, oasis de dulzura en el revuelto rio horterial de bar y transistor. Oh risa muda de los viejos tiempos danzas resucitadas de aires lentos nuncios alegres de una hora mejor

Que el ruedo esté desierto. En esta fiesta toda ovación habrá de ser funesta. Que los suizos impidan penetrar por igual a la plebe al filisteo del piso funcional y al nuevo ateo que puso el tocadisco en el altar.

(Exclusivo para «SANTANYÍ».)



Durante el mes de setiembre, que ha resultado el mes más húmedo del año, se han registrado 12 días de lluvia con una suma mensual de 74'5 litros por metro cuadrado, habiendo correspondido la lluvia máxima en un día al 17 con 23'5 litros. Buenos pastos, turistas aburridos y no tenemos noticia de que las setas hayan asomado la nariz.

**

La pesca de la lampuga ha sido bastante regular, con unas embarcaciones menos afortunadas que las otras. Cinco barcas «lampugueras» hay en Cala Figuera y ninguna ha habido hogaño en Porto Petro. En cambio en la Colonia de Sant Jordi había 3 y 2 en S'Estanyol donde ordinariamente no se pescaba la lampuga.

**

El día de San Cosme y San Damian los médicos y farmacéuticos dedicaron la acostumbrada misa a sus patronos a la que asistieron todos los sanitarios acompañados de sus familiares que después se reunieron presididos por el Sr. Economo y el Alcalde, Sr. Adrover.

**

Nos felicitamos de que en la Casa Rectoría se haya habilitado un armario donde han sido guardados todos los documentos históricos de nuestra iglesia.

**

También ha sido habilitada una sala de la Rectoría para recreo de nuestros muchachos con televisor, juegos de ajedrez, damas, etc. y una biblioteca. La decoración resulta alegre, con la silueta del Pontás, entre otros motivos trazados con líneas de vivos colores.

**

Ha sido nombrado maestro provisional de la escuela parroquial unitaria de San Francisco de Paula (Camp Redó, Palma) D. Jaime Ferrando Sastre.

**

Han salido para Suiza D. Juan Nigorra Reynés y Sra. D.^a Catalina Oliver.

**

En Palma, a edad avanzada, han fallecido el odontólogo D. Miguel Pascual, que durante muchos años vino a prestar sus servicios un día por semana a Santanyí, y el capitán de la marina mercante D. Damián Rigo Mir de antigua familia santanyinense.

**

El día 4 tuvo lugar la apertura de curso del Centro Parroquial de Enseñanza Media «Obispo Verger» con sendos parlamentos del Sr. Economo y del profesor Sr. Bonet dirigidos, ambos, separadamente a los alumnos y a sus padres.

**

El día de San Francisco contrajeron matrimonio nuestro querido amigo y colaborador Miguel Escalas Villalonga, funcionario de la Banca March, con la Srta. Francisca Adrover Sastre.

**

El hogar de nuestro colaborador Dr. Juan Veny Clar, catedrático de Barcelona, y Sra. Estrella Mesquida se ha visto aumentado con el nacimiento de su segundo hijo Juan Ramón.

**

Estuvieron en Son Danús y Cala Figuera nuestros colaboradores Dr. Lorenzo Villalonga y Sra. y Lorenzo Moyá Gilabert.

**

En el Principal hemos visto «125 Rue Montmartre» de Giles Grangier, francesa: puede verse. «Goliath», birra colosalista. Un vodavil alemán. «Mi abogado defensor», manga ancha y poca gracia. Y una cosota de Mariano Ozores y compañía que afortunadamente hemos olvidado.

**

Por D. Miguel Pons Barceló y para su hijo Antonio, ha sido pedida a D. Juan Bover Fullana, Director de la Escuela Graduada de

Santanyí, y D.^a Margarita Company Obrador, la mano de su hijo María. La boda se celebrará en breve.

**

Salieron para diversos puntos de la península y extranjero, D. Matías Juliá Company y esposa D.^a Catalina Vidal.

**

La señorita María V. Dijk, de nacionalidad holandesa, que hace dos años veraneó en Cala Figuera, ha venido por unas horas, a Santanyí, expresamente para postrarse ante el Apóstol San Andrés, para agradecer al Patrón de esta Parroquia, haberle devuelto la vida. La señorita V. Dijk, nos informó que el pasado año estuvo a punto de morir, a causa de una terrible enfermedad y que ahora, plena de salud, veranea en Sitges, habiéndose desplazado desde aquel lugar —como ya hemos dicho, expresamente— para orarle a S. Andrés.

**

Ha aprobado el examen de Reválida de Grado elemental, Bartolomé Miralles Sastre. Enhorabuena.

**

Han aparecido algunas setas. ¡Aixó va bé!

**

En los exámenes celebrados en los Institutos «Ramón Llull» y «Juan Alcover», han aprobado la totalidad de Asignaturas los alumnos que se relacionan, todos ellos del C. P. E. «Obispo Verger».

Primero.— Pedro Adrover Pizá, Rosa Vidal Llambias e Isabel Vidal Munar.

Segundo.— Apolonia M.^a Salom Caldentey.

Tercero.— Rosa de la Iglesia Florit y Micaela Vicéns Pons.

Cuarto.— Juan Ferrer Cánaves.

Quinto.— Antonio Sbert Barceló.

Sexto.— Francisco de la Iglesia Florit.

Primer Magisterio.— Guillermo Vidal Tomás.

Exámenes de Grado.— Juan Ferrer Cánaves (Elemental) y Marcos Escalas Vidal (Superior).

**

En Porreras, fue bautizado el segundo de los hijos de nuestro amigo D. José M.^a Colomer, de la Caja de

SE'N VA ANAR

Tant de temps que ha passat!

Dintre meu, tanta nit!

Dalt del cel, la ciutat

on potser

ella ha fugit...

Se'n va anar

en un dia molt clar.

Jo no sé si a una terra llunyana.

Se'n va anar

cap enllà...

No sé pas si tornarà.

Se'n va anar.

Va donar-me la mà;

que un adéu no li cal cap paraula.

Se'n va anar

i un mirar

m'ha quedat per recordar.

Diguem, amor, si es ben cert

que més enllà fa bon dia.

Digue'm si mai que un es perd

és que ha trobat l'alegria.

Se'n va anar.

Va danar-me la mà.

Jo no sé quina cosa em diria...

Se'n va anar

cel enllà

i mai més no tornarà.

Música: León Borrell.

Letra: José M.^a Andreu

Pensiones y D.^a María Isabel Servera. Al neófito, se le ha impuesto el nombre de Juan.

**

Salió para Berlín, el músico Toni Covas, de «Los Javaloyas», acompañado de su esposa D.^a María Rado.

**

En Barcelona, fue objeto de delicada intervención quirúrgica, D. Jaime Solsona, padre de nuestra distinguida amiga, Ana María Solsona, de TVE.

**

Por D. Antonio Monseerrat y D.^a María Vidal y para su hijo Miguel, ha sido pedida a D. Mateo Ferrer y D.^a Magdalena Rado, la mano de su hija Francisca. La boda se celebrará en breve.

**

Hemos recibido de «Publicidad Ferrer, un ejemplar del Índice Deportivo» 1963 64, que agradecemos.

**

Adivina adivinanza

Som amiga de confiança de tot aquell que viu be, quan me veu me posa a [lloure, quan no em veu fermada [em té.

A tota casa me posen a n'el lloc més principal; si és d'estiu o de dia disfrut de més llibertat.

**

Va al prado y no come. Va al rio y no bebe y con su son se mantiene.

**

SOLUCIONES:
Din-din-dan, el cenorro.
Una porta

Neveras FRISAN
Cocinas CORBERO
Lavadoras

IBERLAND

Radios T. V. IBERIA
INTER

TELEFUNKEN

Afeitadoras PHILIPS
Transistores

Tocadiscos

Discos

Ca'n PERICO

Cartas al Director

A CALA FIGUERA

Es verdad que ultimamente el Ayuntamiento ha hecho colocar muchos indicadores en el interior de la población, pero se le ha escapado uno de muy importante. Yo que vivo cerca de la cruz del cementerio a la salida del pueblo cuando voy para Cala Figuera, he observado que muchos coches forasteros se paran en aquel lugar y su conductor pregunta por dónde se va a Cala Figuera. Por esto creo muy necesario colocar un indicador cerca de la expresada cruz y que diga «A Cala Figuera».

M. L. N.

**

APAGONES

Cada vez que llueve o que hay algo de tempestad, se producen cortes de fluido eléctrico en Santanyi. A mí, nada me hará creer que en Palma por mucho que llueva, viene y relampaguee, se apagan las luces. Entonces yo, ¿por qué, nosotros en Santanyi, tenemos que ser desgraciados? ¿Quién tiene la culpa de esto? Se hace muy necesario que alguien tome a la superioridad estas anomalías.

Miraprim.



PARA SU AVICULTURA Y GANADO
Pienso **DULA**

piensos que aseguran el éxito completo

**

Distribuidores:
Miguel y Bartolomé
Obrador
Calle Felanitx, 30
SANTANYI

TRANSISTORES
AVIS
VANGUARD
DE WALD
KOLSTER
Radio Borne
SANTANYI

Rincón femenino

Este verano hemos visto posar en nuestras calas a diferentes grupos de «modelos» para catálogos de la moda del año próximo.

Unas veces es el agua de menta, las rocas puntiagudas, los pinos salvajes de Cala Llombards, lo que recorta sus siluetas, sus muecas, su mucho peinar y componer. Otras veces las hemos visto en el muelle de Cala Figuera, ya subidas en una barca, o en «caló de Sa Satra», con sus aguas y su vegetación de oliva.

Con las «modelos» y empleados de la firma RAWE, de Alemania, tuve el gusto de ir a Cala Llombards, cambiando sonrisas y gestos. Comimos sandía, bebimos champán y, más tarde tuvimos que correr hacia la barca por mor de una llovizna repentina.

Por todo lo dicho pude enterarme de cerca de las novedades de la moda.

¿Novedades? No. Apenas ninguna novedad. Son detalles que ya hace varias temporadas permanecen y algunos que, idos, vuelven.

Los vestidos para playa —tened en cuenta que hablamos para el próximo verano, no para el inmediato invierno— serán muy parecidos a los babis caseros que ahora se llevan. Lo que, muchos, combinados con dos colores —recuerdo uno con la musculera de pata de gallo— y un áncora o escudo, no en el pecho sino en el «buchacón». Hay también algunos en forma de bata, en colores pálidos. Los pantalones, a lo mejicano. Las blusas camisa,

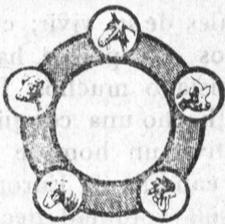
más bien anchas y cortas con un botón a cada extremo del cuello, redondo. Disminuyen los vestidos saco. Siguen los con vuelo de campana y chorreras, lo mismo que las blusas de los trajes. Pero la tendencia se impone hacia las faldas tubo, casi en forma de cántaro.

De los colores no me atrevo a decir cuales serán los más de moda ya que creo no faltaba ni un solo color en las colecciones que vi. Si bien el azul-verde y el granate...

En fin, unos expiéndidos desfiles de moda en el marco de nuestras calas que en cierto modo ayudarán a difundir por el ancho mundo nuestro bello paisaje que les sirvió de fondo.

ANTONIA

¡Estamos seguros, muy seguros!
Que si hace una prueba alimentará sus pollos con pienso.



PIEMA PROTECTOR

Alimentos de fama mundial
—PIEMA PROTECTOR—

Honderos 95 - Palma.

Ventas en Santanyi:

INDALECIO MAÑA
COMESTIBLES
Calle S. Vila.

¡Solo para hombres!

MAQUINAS AFEITAR

Philips
Dual
Remington
Sumbeam
Braun

MODELOS A PILAS

Y RED.

SERVICIO
REPARACIONES
Elija su modelo

EN

RADIO BORNE

Obispo, 9 SANTANYI

TAPAS CON MUSICA

Café
SA COVA

MUSICA CON HELADOS

¿ESTA VD. SEGURO?

¿NO?

Asegúrese pues en

“La Catalana”

**

Agente en Santanyi:

ANTONIO
MIRALLES
San Andrés, 29 - 1.º

Suscribase al quincenal

“Santanyi”

Gobierno Civil de Baleares

JEFATURA DE TRAFICO

Lleva triángulos reflectantes para colocarlos en la forma reglamentaria cuando de noche se avería el camión o se cae la carga.

El espejo retrospectivo debe poner ante tus ojos 50 metros de calzada por lo menos. Miradlo con frecuencia. El prójimo está detrás de tí.

Auto Escuela de Chófers

VIDAL

Damián Vidal Grimalt

SEGUROS

Aragón, 15 2.º-1.ª

Tel. 15523 - 27119

Palma de Mallorca

GESTORIA ADMINISTRATIVA

Andrés Gil Garau

GESTOR

DAMIAN VIDAL GRIMALT

Sub-Dirección

Calle Aragón, 15-2.º-1.ª

Tel. 15523 — PALMA

CAÑA * CREMADILLO

CALIDADES INSUPERABLES

destilerias
VALLS

Calle G. Timoner, 16 — Tel. Fábrica: 90 — Tel. Part.: 220

FELANITX

DOS PALABRAS CON

Juan Aguiló

Juan Aguiló, profesor de piano, se pasó de la música clásica, al «bossa-nova», habiendo obtenido grandes éxitos, dirigiendo el conjunto «Los cinco Reyes». Han grabado discos, actuaron largos meses en la Península.

—¿Por qué, Juan, te pasaste al contrario?

—Porque, aunque sienta gran pasión por la música clásica si el arte no va acompañado de alguna satisfacción económica, en los tiempos en que vivimos, es imposible practicarlo.

—¿Con quien estudiaste piano?

—Con el gran maestro don Antonio Torrandell.

—Te han servido de algo, en la música ligera, tus conocimientos de música clásica?

—Toda lo que he hecho con «Los cinco Reyes», se lo debo a mis buenos fundamentos.

—¿Te has arrepentido alguna vez, de no haber continuado en tu plan inicial de concertista clásico?

—En absoluto. Todo lo contrario.

—¿Cuántos años de existencia cuentan «Los cinco Reyes»?

—Cuatro.

—¿Dónde habéis actuado?

—En Barcelona, Castellón, Málaga, Zaragoza, Andorra y Palma.

—¿A dónde vais ahora?

—A Canarias.

—¿Cuándo volveréis a Mallorca?

—Siempre estamos dispuestos a volver, pero depende de los contratos.

—¿Se que habéis grabado discos, ¿cuántos?

—Cinco, en la casa «Discophon».

—¿De dónde son los componentes del conjunto?

—Francisco Andreu y José Gómez, de Castellón; José Mateu, de Valencia, y Carlos Álvarez y yo de Mallorca.

—De los cinco, ¿hay algún «rey» conquistador?

—Fallaríamos, si no, a la condición de españoles. Claro que sí.

—¿Todos solteros?

—Menos uno. Otro, se casa muy pronto. Y otro, que estaba a punto de hacerlo, riñió con su novia.

El «rey» que rabió.

PERICO

Colaboración

Los templarios y su proceso en el Concilio de Vienne (1311-12)

por el Dr. Antonio Oliver, C. R.

Estando a punto de aparecer en este periódico unos estudios sobre Romeu Burguera (o Sabruquera), que fue Provincial de los dominicos y cuyo voto requirió y estimó el Concilio ecuménico de Vienne (en el Delfinado) en el proceso seguido contra los Caballeros del Temple, es oportuno, a guisa de intervención, conocer quien era la Orden procesada y cuál fue el desarrollo y la conclusión del proceso.

I — La Orden militar del Temple

Entre los caballeros que llegaron a Jerusalén a raíz de la primera cruzada, al expirar ya el siglo XI, estaban Hugo de Payns y Godofredo de Saint-Audemar. Estos, con algunos compañeros, fundaron en 1119 una asociación de caballeros que fuesen monjes al mismo tiempo. Esta mezcla de monje-militar, unión de vida claustral y arrojo castrense, pareció muy atrevido al principio, pero se reveló pronto muy acertada en aquellos lustros en que, frente al decaimiento de ánimos y a los egoísmos de los cruzados conquistadores, había que mantener la tierra conquistada con tanto esfuerzo. Sólo la abnegación del monje y la valentía del soldado podían hacer el milagro.

Así lo entendió muy luego Balduino II, el rey de Jerusalén, quien les asignó de buena gana unas dependencias junto al antiguo templo de Salomón. Por eso fue que el pueblo comenzó a llamarles «Equites Templi», caballeros de Templo, «Templarios».

La primera misión que les incumbió fue la de garantizar la seguridad de los caminos que conducían a los Santos Lugares (problema vital para los emjambres de peregrinos de aquella sazón), proteger a los romeros contra los sarracenos y bandidos, y velar sobre el agua de las cisternas (también indispensable en aquellos interminables caminos de polvo y de sol).

Como monjes, seguían la Regla de san Agustín, con la obligación de coro inclusive: como caballeros, se obligaban con voto a manejar aguerrida y desinteresadamente sus espadas en la protección de los peregrinos.

Aquellos caballeros eran monjes, vivían tan pobremente, que se dice que Hugo y Godofredo no disponían más que de un caballo para los dos, y a grupas de él salían ambos, según se ve en uno de los sellos de la Orden.

Muy satisfecho de ellos, el rey Balduino mandó a su primer Gran Maestre, Hugo de Payns, a Occidente para dar a conocer la nueva Orden y reclutar nuevos prosélitos. En 1128 se presentó en el Concilio de Troyes. Es posible que allí recibiera el hábito blanco y perfilara las líneas fundamentales de su vivir; compañeros no parece haber conquistado muchos. Pero había hecho una conquista definitiva: un hombre que era el caudillo de Europa y cuya sola voluntad decidía los conflictos del Occidente, san Bernardo.

San Bernardo escribió entonces un pequeño libro que es la canonización de los Templarios y la mejor propaganda que de aquella institución de haya hecho jamás, el «De laude novae militiae».

Lleno de entusiasmo por la milicia nueva dice de ella el abad de Clairvaux: «Por modo nuevo e inédito son esos hombres más mansos que corderos y más feroces que leones, de forma que uno no sabe cómo llamarlos, si monjes o si soldados. Mejor será llamarlos las dos cosas, pues no les falta ni la mansedumbre del monje ni la valentía del soldado. En verdad es maravilla de Dios la que estamos viendo con nuestros ojos».

Esos soldados-monjes, que viven en fortalezas conventos, han encontrado de la guerra la forma perfecta: manejan las dos espadas, la del alma y la del cuerpo, guerreros del cuerpo (por

ser soldados) y del alma (por monjes), que resultan imbatibles, al defender con su espada doble la causa común de la Iglesia y de la Cristiandad.

«Ferores como leones, mansos como corderos»: «Viven bajo el signo de la obediencia —prosigue san Bernardo—; llevan los vestidos que se les dan, y no buscan otro manto ni otra comida. Desconfían de todo exceso en el comer o en el vestir. Se castiga entre ellos la palabra insolente, los actos inútiles, las risas inmoderadas, las quejas y las murmuraciones. Detestan el juego y los dados; no se dan al placer de la caza o de la cetrería; huyen de canciones y fiestas; se cortan al raso el cabello».

Con el sincero elogio de la pobreza, el abad de Clairvaux acaba de abrir el camino que llevará a los Templarios a una inmensa riqueza: pronto lloverán sobre ellos los regalos, las tierras, las posesiones; los papas y los reyes acumularán sobre ellos los privilegios: derecho a pecibir diezmos e impuestos locales, dependencia directa de Roma e independencia frente al clero local; sus hombres serán los más aguerridos; sus fortalezas, las más seguras; sus castillos, los más pertrechados. La excelente administración de sus riquezas los convirtió en los mejores y más seguros banqueros de Europa, más que los judíos y los lombardos, pues hacían sus operaciones sin usura. El peregrino que partía hacia Jerusalén hacía un depósito en cualquier casa de la Orden en Europa, y al llegar a Tierra Santa recibía allí la suma equivalente, indemne de todos los peligros y sobresaltos del largo peregrinar.

En España hubo casos muy sonados de reyes íntimos amigos de los Templarios: Ramón Berenguer III se hizo templario, pronunció sus votos y continuó gobernando sus estados; Alfonso el Batallador llegó al extremo de nombrarles herederos de su reino.

El prestigio y la influencia de la Orden había llegado a su cénit. Felipe el Hermoso de Francia, el nieto de nuestro Jaime I, declaraba: «Las obras de piedad y de misericordia, la magnífica liberalidad que prodiga en todo el mundo y en todo tiempo la santa Orden del Temple, divinamente instituida desde tantos años, su valentía siempre en guardia sobre la inquieta Tierra Santa, nos determinan con toda justicia a demostrar un favor especial a esta Orden y a sus caballeros, para los que sentimos una sincera predilección».

Exclusivo para «Santanyi»

Radio Borne
Cocinas F A RI
NODuración
IlimitadaSerie XI
DA

No se raya

BLE

Fácil limpieza

No pierde brillo

Valvula de seguridad
Termostato de
diez temperaturas

2 AÑOS

GARANTIA TOTAL

Radio BORNE

Obispo, 9 SANTANYI

SANTANYI

Quincenal de intereses locales

*

REDACCION:

Pl. Mayor, 29 - Telf. 8

ADMINISTRACION:

San Andrés, 29 - 1.º

Suscripción trimestral
Interior 13 pesetas
Provincias 15 »