

# Santanyí

QUINCENAL DE INTERESES LOCALES

DEPÓSITO LEGAL P. M. 380 - 1958

IV \* Sábado 4 de Noviembre de 1961 \* N.º 101 \* Precio del ejemplar: 2 ptas.

Iglesia nueva y su tiempo

## Preparativos para la primera piedra

por E. Llaneres

III

En el Archivo Diocesano, entre los folios del Libro de las Cuentas del Obispo Rubio, hallé una carta del rector de Santanyí, Dr. Nicolás Pons, dirigida a S. Ilma. que resume las actividades durante los años inmediatos a la obra de la nueva iglesia.

Ya hemos visto como el Rector Pons consideraba la construcción de un templo de mayor capacidad que el Roser como una necesidad urgente. El Dr. Pons —natural de la villa de Alaró— vino a regir nuestra parroquia después de haber sido párroco de la Catedral de Mallorca. Qué diminuto y encantadora miniatura— debía parecerle el Roser comparado a la vastedad altísima de la Seo. Pero por escrito que vamos a transcribir se ve que dudaba entre mantener la antigua iglesia o construir otra nueva. ¿Tendría las fuerzas su feligresía para la mayor empresa? Días de conativas, noches de cavilar. Acuciado por el Obispo, el Rector escribe:

Finalmente, para total cumplimiento de lo mandado por el Sr. Obispo, favorecida, relativo a la ampliación de esta Iglesia parroquial deseo comunicarle como todavía no sabemos que convenga hacer a causa de que aún no ha venido el Sr. Maestro Mayor de Albañiles (así llamaban entonces a los arquitectos de cargo análogo al de arquitecto provincial, de ahora.) a idear lo que más convenga y me ha dado palabra de venir, pero no lo ha hecho por sus muchas ocupaciones, pero en los días pero le he escrito con nueva instancia abrigándome con la capa de que V. I. me pide el estado de esta obra, y me ha contestado que a últimos de este mes presentará a esta y entonces presentaré a V. I. relación exacta de mis respuestas, y en el interin voy continuando en preparar Piedra para la fábrica y no cesaré porque si no puede servir la antigua, se hará una Iglesia de planta, y todo esto no se perderán aquellas quinientas libras que este fin nos lega el difunto Rector de San Jaime para iniciar una Iglesia dándonos seis años de tiempo y cuando no se ejecute en dicho término da otro destino a lo legado en la Parroquia de San Jaime y advierto a V. I. que aún nos quedan tres años y meses de los expresados años, y así descuide V. I. no perderemos este caudal, el cual está depositado en lugar seguro, como me dicen los administradores, y se me entregará luego que se aplique todo a la obra...».

La cita ha sido excesivamente larga; pero no encuentro mejor testimonio de aquellos años que este escrito del Sr. Pons, de letra un poco desigual, paciente, respetuosa, pero no sabemos por qué denota cierta indecisión. Texto precioso que llena el quehacer de seis años durante los cuales el buen Rector —el mismo que colocó la actual imagen de la Mare de Déu de Consolació en nuestro santuario— fué apilando piedra que sacaban de las «Pedreras» y del entonces llamado «Clos del Rector» —parte del actual convento de Franciscanas— que, excavando a fuerza de pico, fué convertido en el «Clot del Rector» y debía ser aprovechado para recoger el agua del «Pou del Rector».

Se acerca San Jaime de 1786. Hacía tres años largos que había llegado la noticia de la consagración episcopal de Eray Rafael Verger. Alcaldías del notario de Ca'n Ferrer, del honor Guillermo Vidal, de Don Gregorio Bonet «el Bonico». Se acentuaba la melancolía de Carlos III que gobernaba su fértil reinado. A punto de iniciarse la gran revolución que conmocionaría todo el orbe, el día de San Jaime de 1786, Santanyí ardía en fiestas al colocar la primera piedra de la nueva iglesia: la actual.

## L'HORA DEL PASSEIG

per Antonia Vicens

Seguint una rutina, la majoria dels diumenges hora-baixa, quan comença a enfosquir, vaig amb les amigues a seure a un cafè de la Plaça. A la fresca, baldament ja se noti massa l'aire, mentres no ploqui, cosa que enguany du traces de no voler fer.

A vegades, es un poquet prest i el passeig no ha començat. Ara mateix, per la plaça no més s'hi veuen un parell de jovenetes empinades uns bergantells, encara, amb veu de nina. A mi m'agrada observar-los. En veig un grupet enrevoltats a un carretet de gelat com mosques a un tassó de confitura; altres van del fressa al taronja, xupant caperutxes de neula o llepant figuretes de sucre enganxades a un palillo. No em falten, per desgràcia, que corrin salvatgement molestant els estols de jovençanes.

Fa pocs diumenges vaig veure un atlotó, magre, dins uns calçons amples, amb una pistola sorpresa i va esquitar d'aigua l'esquena d'una nina amb pentinat de polleta. Un pollastrell fatxendo que l'acompanyava, de cop en sec, se girà darrera i pegà una estirada d'orella a l'atlot de la pistola; aquest, per un moment, va romandre estorat, després, mentres fogia, les tornà esquitar, tragent-los la llengua. Jo vaig haver de riure i vaig veure fer la mitja a tots els que seien a les taules del nostre costat.

Les amigues no se'n donen compte. Aquell mateix capvespre havien fet una coneixença que ocupava tot el seu interès. Al posar atenció a lo que deien vaig sentir referències d'un jove moreno molt simpàtic. La més rossa era la que més xerrava, en veu baixa, el braços allargats damunt la taula rodona. Les altres escoltaven; una amb mitja cullerada de gelat entretinguda dins la boca. A la del me-

costat li vaig veure girar els ulls, marrons com dues perles de mentolina, cap al cel amb la lluna minvant, blanca i llarguera com una tallada de moló.

Jo no estava al corrent de la conversa i no hi vaig prendre gaire interès. Així mateix fent treballar un poc l'imaginació, per lo que vaig sentir i me varen contar vaig figurar-me un jove d'aquets que ferien comoure una pedra. Però no avial jo tornava posar l'aten-

ció a la plaça...

Ja començava haver-hi bastant de gent. En aquell instant passaven dos externs: un ventrut de «traje» negre i bigots espessos, l'altre, primaxol, en pantalons blaus i un jersei blanc, molt llericós, dins del que pareixia que hi tremolava.

Poc després se sentiren les batallades de les vuit. La gent sortia de missa; primer les jovenetes que baixaven els escalons de pedra viva, (Pasa a la pàg. 3)

## LLUVIA DE ORO Y LAUREL

La otoñada es avariciosa de lluvia acentuando el carácter de un año seco como pocos. No es así con el extenso chaparrón de premios que como bandada de gordos estorninos cruza el aire frío de octubre.

La fundación March los reparte a voleo: bien le sienta el de Poesía a Gerardo Diego, el delicioso Gerardo. Miguel Mora, el corredor de «Sa Vall», de los Srs. March, vence en un circuito abreviado de la Isla. Otro corredor, no en su bicicleta, escribiendo versos, gana el «Salvat-Papasseit». (Por el ciclista de Felanitx), plumea con buena pluma, M. en el «Cap de cantó» de hoy.

El primer fallo del «Madrid» abre una catarata de seis millones en las cuentacorrientes de dos vecinos de Priego que, al alimón, acertaron la única quiniela de 14 resultados.

Menos dan los administradores de la herencia de Nobel, Dos millones y pico —dorado pico de la palma de la paz y el saber— a cada uno de los premiados. Un adarme de literatura sabemos, insuficiente para conocer, ni siquiera de oídas, el nombre del escritor yugoeslavo, Ivo Andric, cuyas obras «El Pont» y «El Punete de Drina» ahora ansiamos leer.

En el Salón de Otoño de Palma. Medalla de Honor a nuestro amigo Miguel Llabrés por un cuadro suyo de París, trémulo de grises, fina, varia, sabiamente matizados. Y Medalla de Oro sobre el bronco, hirsuto, pecho de José Bover, hijo de D. Juan, director de la Graduada.

Y ramos de verde laurel para Juan Bonet —si señor, de Ca'n Manento— que —de casta viene el galgo, y en él ya es vieja la afición— ha admirado a la gente con la exposición de sus dibujos en «Costa» y la bifurcación de su oficio.

Que bello este panorama —laurel y oro— en este atardecer de domingo, mientras, tímida y esperanzadora lluvia ensaya a gotear.

F. S. A.

## Movimiento demográfico

Datos facilitados por el Registro Civil, correspondientes a las dos últimas quincenas:

Nacimientos: Miguel, hijo de Juan V. Romero Martínez y Juana Martínez Lara. Lorenzo, de Lorenzo Perelló Bonet y María Vidal Vidal.

Defunciones: Lucas Escalas Ferrer, 74 años, Reiet, 28; Margarita Oliver Bonet, 79, Velar, 24; María A. de los SS. Corazones Amengual Más, 5 meses, Felanitx, 28; Catalina Mas Mas, 71 años, Pl. Iglesia, 5 Ll.; Juan Garí Tomás, 52, Reiet, 3; Miguel Burguera Bauzá, 84, Mayor, 20, Ll.; Miguel Ballester Clar, 64, Costa, 64; Pedro Bonet Vila, 77, Rafalet, 57; Catalina Valls de Padrinas Obrador, 68, Llaneras, 43.

Bodas: José Binimelis Garí con Micaela Adrover Rotger, I. Albéniz, 7. C.; Bartolomé Clar Rigo con Francisca Lladó Escalas, C. y Llobera, 2. Ll.; Miguel Serra Clar con Micaela Ferrer



Salom, Rafalet, 77; Guillermo Vila Burguera con Magdalena Llambias Juan, Escuelas, 37-Ll.; Pedro Bordoy Adrover con Ana Vidal Ferrer, Mar, 20.

\*\*

Avanza otoño y no tenemos sazón. En diferentes sitios de Mallorca ha llovido con intensidad suficiente para preparar la siembra. Sobre nuestra comarca unas ligeras lloviznas y nada más. Faltan pastos, los árboles están sedientos, y los corderillos nacen apenados de unas madres desnutridas. Quiera Dios que al aparecer estas páginas «tenguem una saó de sis pams».

\*\*

La feria muy animada, más de paseantes que no de

compradores. Bastante aceituna, la mejor a 14 ptas. Y figuraciones de la gente: a quién se le ocurrió decir que este año no habría feria? Y la alarma de los feriantes cuando estaban en Campos: se anunció que llegaba un ciclón que lo arrasaría todo a su paso. Apresuradamente se tomaron precauciones pero, por fortuna, el «fibró» no vino.

\*\*

La noche de «les Verges» —acordeón, guitarra y maracas— ordenadamente, hubo serenatas hasta la una y media.

\*\*

Matanzas de los cerdos que se venden a 32 y 33 ptas. Un precio parecido llevan los corderos de leche. Las almendras duermen... Mientras tanto son arrancados, con tractores, centenas y centenares de almendros.

\*\*

Dos pozos nuevos, abiertos con perforadoras a compresión, uno en el «Deu de de Ca'n Ferrereta» y otro en el Cap del Moro, no muy lejos del estanque de S'Amarador.

\*\*

Una lancha de recreo se estrella en las rocas de Cala Llombar ls. Dos alemanes en la lancha, otro a remolque en un patín. Cuando el conductor volvió el rostro para ver el patinador, chocaron contra las peñas. Los tripulantes sufrieron diversas fracturas y la lancha, averiada, fue conducida a Cala Santanyi por el alemán que iba en el patín.

\*\*

El día 24 fueron subastados varios bienes comunales. El lote n.º 1 «Coves de Sa Grava», tasado en 21.000 pts. fue rematado por don Juan López Gayá en 22.000 pts. El lote n.º 2, «Font de n'Alis», tasado en 47.456 fue adjudicado al anterior rematante en 62.000 pts. El lote n.º 3, «Son Durí», parte grande, tasado en 24.528 fue rematado por D. Juan Barceló Roig por 31.200. El lote n.º 4, «Son Durí», parte pequeña, tasado en 10.000 pts. rematado en 12.200 por don Guillermo Bonet Rigo. El lote n.º 5, «Costa des Serral», tasado en 17.140 fue rematado en 26.202 pts. por D. Guiller-

## Cincuenta veces pesado

Puede que sea atractivo el título. Seguramente inexacto. Pertenece a un folleto de la colección Altamar, para muchachos. Su autor dialoga con ellos acerca del Rosario. Lo hace con simpatía y estilo.

Y es que esa popularísima devoción del Rosario —«breviario del pueblo»— tiene mucho encanto. Encanto para todas las edades. Siempre tiene la Virgen alguna oportunidad para cada uno. Para los corazones es fuente de vida; desborda ternura la Madre de un Dios hecho niño. La juventud cristiana sincronizó siempre el latir de sus pechos en el regazo de la Virgen. Ella es la Puerta del Cielo que se abre a todos los que se van.

Y para que todo ese caudal converja a nuestras almas no hay más que decirselo a la Virgen. Tenemos el Rosario en nuestras manos. Que pasen sus cuerdas por nuestros dedos, los misterios por la imaginación; recite nuestra lengua las Avemarias. Y nuestro corazón rebose amor y esperanza.

Al lado de «Gabriel, el Arcángel, inventando, recreando, sintiendo el calambre de cada Avemaria», en esa sintonía sin interferencias con la Virgen.

Ella siempre tan a punto, tan a la escucha. Porque complace en los balbuceos infantiles, en el ardor de los mozos y las mozas —buen cauce el Rosario para el impulso de unos y la delicadeza de las otras—; en la madurez esas gentes absortas en el negocio, el trabajo y el aprendizaje y no encuentran un espacio para sus rezos; en el susurro inacabable de las viejas, reducido ya a una sola fórmula.

Es fácil y agradable decirle a la Virgen todas las cosas con las mismas palabras. No es cincuenta veces pesado el Rosario, y sí cincuenta mil veces muy eficaz.

Muchos y devotos rosarios a la Virgen en ese mes, en todo el año.

A. P. M.

### Porta Murada:



Ciento cincuenta años

Al escribir estas líneas, altos, ruedan los truenos sobre la paciente canción de la lluvia. Animo, que parece está cuajando la sazón. Timbales de buen agüero — agüero de agua son — anuncian, con tiempo, la conmemoración del CL aniversario de nuestra Parroquia.

En estas mismas páginas, desde hace unas quincenas, se viene contando la historia de su construcción, con el propósito de avivar la admiración de los santanyinenses de hoy hacia nuestros antepasados que realizaron la empresa de, en un cuarto de siglo, erigir el vasto edificio que con su perfil da el más decidido carácter a la dorada silueta de nuestro Santanyi; casa de Dios y de todos, a la que van unidos los actos más trascendentales de nuestra vida de cristianos, de nuestra vida civil.

Por esto es justo y debido que todos conmemoremos este jubileo sexquicentenario,

recordando a los Rectores de la Obra y a aquéllos que con sus esfuerzos, con el trabajo de sus manos acarrearón las piedras, las ordenaron, levantaron los arcos y cerraron las bóvedas. En viejos cuadernos figuran sus nombres, los de los obreros, los de los donantes, nombres que son los mismos de muchos santanyinenses de ahora, que de ellos descienden, y que han de sentirse orgullosos de su noble ejecutoria laboral.

Esperemos que los actos culturales, deportivos y religiosos servirán para renovar nuestro entusiasmo de santanyinenses y de hijos de la parroquia mayor del Apóstol San Andrés que lleva ligado su nombre de marinerero con los mismos orígenes y el desarrollo de esta villa marinera donde abrimos y un día hemos de cerrar los ojos.

EL DE TANDA

mo Bonet Rigo. No se tiró ningún sobre para la adquisición del lote n.º 6, «Costa de Sa Punta», tasado en 35.544 pts.

\*\*

En la madrugada del día 29 falleció en Palma, a la edad de 68 años, el Rvdo. D. Francisco Garau Pascual, Pbro. cura ecónomo de la parroquia de San Miguel. El Sr. Garau era natural de Inca y después de ser ecónomo de Santa Margarita, el primer domingo de julio de 1936 pasó a regir nuestra parroquia de Santanyi, cesando en esta rectoría, por motivos de salud, a fines de 1941. Posteriormente fue ecónomo de Inca y de San Miguel de Palma. Descanse en paz el sacerdote cuyas obras realizadas en Santanyi enumeraremos en otras ediciones.

\*\*

Reiteramos nuestra condolencia a los familiares de Doña Catalina Valls de Padrinas Obrador, viuda de Vidal Escalas, e.p.d., y particularmente a sus hijos políticos el médico D. Cosme Ferrer y D. Sebastián Verger Rigo.

\*\*

Con las lloviznas han salido bastantes caracoles que se pagan a 10. Anoche un

vecino nuestro recogió almudes.

\*\*

Una interesante película en el Principal: «A las cinco de la tarde» de Juan Antonio Bardem, por Ramón N. Espert y E. Diosdado. Música concreta de Hall y espléndida fotografía de Alfonso Fraile.

\*\*

Aprobó el 5.º curso de chillerato con brillantes notas, Bartolomé Obrador Rigo, y fue distinguido con una beca para estudios en el Instituto Laboral de Felanitx, Juan Adrover Pons. Alquería Blanca.

LABORATORIO  
PARA  
AFICIONADOS

FOTO CLAR  
LLUCHMAYOR

\*\*  
Reportajes de todas  
clases

\*\*  
Encargos en Santanyi  
ANTONIO  
MIRALLES  
San Andrés, 29-1.º

cap de cantó

Miguel Bauzá, poeta  
premiado

Miguel Bauzá, «En Marañel», es un joven poeta de Felanitx, que iba para teatro y prefirió la calle antes que a la clausura.

Miguel Bauzá se dio a conocer como poeta y corredor ciclista. En su bicicleta llegó a Formentor cuando las Conversaciones Médicas. En Formentor fue recibido por todos los poetas y Vicente Aleixandre le dio la bienvenida. De entonces data lo de poeta ciclista.

Al poeta le conocimos, una tarde de febrero, cuando murió Mn. Cosme Bauzá en Felanitx. Aquella tarde acordamos de Miguel Bauzá.

A Miguel Bauzá, con su camiseta roja, o su bufanda roja, el poeta es muy fiel al color rojo, y su bicicleta, que no sabemos de color la quiso Dios, le hemos visto por nuestras playas y calles de Santanyi, en casa de los amigos bebiendo gin tonic, con una mano en el bolsillo, sus versos.

Miguel Bauzá cumplió el servicio militar en ingenieros. Lo vimos de soldado acudir a tertulias literarias.

Seguramente, llevaba en el bolsillo tiza para escribir versos o letreros en las paredes. De soldado estuvo en Ibiza, Formentera, Cabrera. Casi en todas las islas. En Cabrera buceando, en aquella agua tan azul, encontró una flor árabe que conserva José M.<sup>a</sup> Llombart en el salón del XVIII.

Ahora, Miguel Bauzá, reside en Barcelona. Barcelona se ha convertido en el paraíso de los escritores mallorquines jóvenes. En Barcelona da clases de latín y filosofía, estudia y escribe poemas, a lo mejor trabaja en el puerto, y gana premios literarios como el «Salvat-Papasseit» con su libro «Una bella història».

El poeta, salvajísimo, como le llamó un crítico apasionado, y «foraviler» vive en una época, según propia afirmación, de negar toda trascendencia y destruir los mitos...

M.

## El Mallorca...

Cuando escribimos estas líneas, el lunes, todavía se ha de jugar el partido Mallorca-Barcelona, por lo tanto dejemos al margen ese encuentro.

Lo que sí podemos decir que el resultado conseguido en San Sebastián por los decanos, pelando al doble cero a la R. Sociedad, es de verdadero mérito, por lo tanto, se ha de aplaudir.

Mañana juega el Mallorca en San Mamés. Si los mallorquinistas tienen un buen corazón, se les presenta la oportunidad de demostrarlo dando la mano a ese At.<sup>o</sup> de Bilbao que se hunde poco a poco a segunda división. Si pierde el Mallorca, por una sola vez, no le vamos a apuntar con el dedo, ya que comprendemos que lo ha hecho por una obra de caridad futbolística hacia el club más histórico de España. Y si se gana, no quedará otro remedio, que volver a aplaudir...

Veamos por último, los resultados obtenidos por el Mallorca en la última quincena:

Mallorca, 3. - Sevilla, 2.  
R. Sociedad, 0. Mallorca, 0.  
BIELET, 0

## Cartas al Director

### Semana de la Juventud

Una semana nunca vivida en Santanyi está en proyecto. «La semana de la juventud» que celebraremos a final de mes para honrar a nuestro Santo Patrón y conmemorar el ciento cincuenta aniversario de la bendición de nuestra parroquia.

Durante la semana alternarán las conferencias de formación con deportes, cine-forum, etc.

Sé que no estoy haciendo una revelación con estas informaciones; mi propósito simplemente es que sirva de invitación a todos los jóvenes y muchachas que aún no se han decidido a colaborar en la preparación de estas fiestas. Todos unidos podríamos hacer mucho.

De los jóvenes depende el resultado de esta «Semana» y el honor de su éxito o la responsabilidad si no lo alcanzáramos.

V.

## Homenaje al PAPA

Mañana nuestra Parroquia dedicará a SS. Juan XXIII, un sentido homenaje, con motivo de su 80.<sup>o</sup> aniversario. Y lo rendirá por medio de los ancianos que cumplen este año o han cumplido ya la edad del Papa.

A las 10:30, habrá solemne misa con asistencia de los expresados ancianos, que acudirán a la iglesia acompañados de niños y niñas de la localidad. A la salida serán obsequiados en la Casa Rectoria, con delicado refrigerio.

Ha despertado gran interés esa jornada que se avecina —que será incrementada por otros números populares— y es de esperar resulte tan brillante como se desea y la ocasión se merece.

## Consultorio Sentimental

¿Como se debe comportar una muchacha con un chico de éstos que tienen «su momento sentimental», se hacen tomar en serio, y después se desentienden por completo sin explicaciones, como si nada hubiera sido dicho ni oído?

«Sindy»

Lo mejor es quitar importancia a la cosa, y tratarlo como se trata a un niño, con indiferencia e indulgencia. Y nada de dramatizar, por favor, la sonrisa igual para todos, y de ahora en adelante todos los «momentos sentimentales» hacédlos pasar por la misma criba; el tiempo.

Los chicos cuando intentan conquistar a una chica que les gusta en serio, saben tener paciencia. Se les puede dejar insinuar, y hasta declararse por lo menos siete veces, sin decir ni sí, ni no. El «quien sabe» es lo más oportuno, lo más femenino... y lo más seguro.

La padrina Colometa.

## AGENCIA Y GESTORIA

Tramitación de toda clase de documentos.

Cristóbal Sbert

Gral. Goded, 11 - SANTANYI

Suscribase al quincenal

«Santanyi»

## L'HORA DEL...

(Viene de la pág. 1<sup>a</sup>)

tot d'apressa, enfonyant dins els «bolsos» de mimbre o de faies, els vels arremolinats. Darrera, pausadament, sortien les persones majors.

La Plaça quedà negada de gent. Quasi tothom hi baixava, desde la jove més estirada a la vella més arrufada, de la senyora tota enllestida i «peripuesta» a la pagesa amb calces de cotó i mocador pel cap.

Mentres tant, una de les amigues deia que si havien d'anar al cine i volien fer una volta era ben hora.

Cridarem el camarer, un atlotet aixerevit. Pagarem. Un parell ja estaven dretes mentres una esclovellava tota atropellada la darrera gamba del vermut i una altra bevia el gelat que li havia tornat aigua.

Després fent filera de set, partirem pel mig del passeig del diumenge, tot envidat.

TAPAS, TAPAS, TAPAS

Café  
SA COVA

TAPAS, TAPAS, TAPAS

¡Estamos seguros, muy seguros!  
Que si hace una prueba alimentará sus pollos con piensos.

PIEMA PROTECTOR



Alimentos de fama mundial

—PIEMA PROTECTOR—

Honderos 95 - Palma.

Ventas en Santanyi:

INDALELIO MAÑA

COMESTIBLES

Calle S. Vila.

## Brincos del cordero



Los teriantes se quejaron de haber vendido poco.

El público se quejó de no haber podido comprar mucho...

\*\*

Era muy aficionado a la televisión.

Muy justificado pues, que en cada café hiciera la gran parada...

\*\*

El bulo del Atco. de Bilbao, gracias a Dios, no fue más que un bulo.

No le faltaba otra cosa al pobre, que caerse en avión con todo el equipo...

\*\*

—Anoche salí con una alemana de esas de concurso...

—¿Y que?

—Está loca, loquita por mí...

Uno cuando oye a nuestra juventud, piensa que las extranjeras van regaladas y que lo difícil es salir solo y no acompañado...

\*\*

Y a propósito de extranjeros. Jan y Jutta, feliz pareja —el polaco, ella alemana— que vive en la calle Reiet y que demuestran un interés desmesurado para aprender español, nos preguntaron hace unos días:

—¿Dónde poder comprar pequeños sobrasados, pero negros?

Preguntaban como cabe suponer por los sabrosos botifarrones, por lo que se desprende, que lo mallorquin también les interesa...

\*\*

Diálogo ante el televisor, en partido de copa de Europa. Intérpretes, dos buenos hombres del campo, pero del campo que produce trigo.

—Jo en aixó no ho entenc gens...

—Idó mira. Lo llarc, son els futbolistes; lo redó sa pilota...

\*\*

Saldo vencido...

PEPE EFE

## GENTE QUE PASA

## Magín Piña

A D. Magín Piña, aunque le coloquemos bajo el título «Gente que pasa», muy bien podríamos haberlo hecho bajo el de «Casi gente de aquí». Y que D. Magín desde hace la friolera de medio siglo, viene semanalmente a la villa, con sus relojes, sus pulseras y sus brillantes, que si las almendras van a buen precio, vende con facilidad.

Don Magín es parte integrante de la feria que cada año se celebra en nuestra población con su tenderete habitual junto a la esquina de «Sa Cova».

—¿Buena feria este año, D. Magín?

—Ni fa ni fú.

—Pues miau...

—No, lo que quiero decir es que no ha sido extraordinaria. En cambio en Lluchmayor y Campos, para mí ha sido muy buena. Sobre todo en Campo...

Don Magín, fue durante largos años, Presidente de la Sociedad Taurina «El Ruedo» de Palma. Ahora pese a haber cesado en el cargo, sigue con su afición y con sus cigarros puros, indispensables en boca de buen taurino.

—¿Qué tal la temporada que acaba?

—Ha sido dedicada al turismo. Los toros de ahora no son como los de antes. La fiesta ha perdido color.

—¿Por qué motivos?

—A los toreros se les contrata antes de comenzar la temporada por equis corridas. El matador sabe que, tanto si lo hace bien como mal, tiene las fechas aseguradas y a lo que va es a despachar pronto al bicho y a exponerse lo menos posible. Esto, claro está, me refiero a los toreros de postín.

—Que son para Vd...

—Curro Girón, Jaime Ostos, El Viti. Para mí, cartel ideal.

—¿Y Ordóñez?

—Es muy bueno, no cabe duda. Quizás el mejor de todos. Pero precisamente por esto, solo muy de tarde en tarde torea como él puede y sabe. Lo mismo sucede con Aparicio. Tienen demasiados millones...

—¿Y Chamaco?

—Una de cal y otra de arena.

Sobre todo, arena...

PERICO

# Colaboración UN PLEITO DE 1300

por Mn. ANTONIO PONS del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

## I

En el Archivo Histórico de Mallorca he localizado un curioso pleito, particularmente interesante para los lectores de Santanyí, a caballo de los siglos XIII y XIV, alrededor del año 1300 en que esta población fue declarada villa por el buen rey Jaime II de Mallorca.

Sibilia, viuda de Juan Peris de Zaragoza, manifestaba al rey acabado de nombrar que ella y su esposo eran poseedores de la Alquería Blanca, en el término de Santanyí, que fue propiedad de su difunto padre Nicolás Bonet. Cuando Jaime II en 1286 fue desposeído de la corona de Mallorca por su sobrino el rey Alfonso III de Aragón, Peris, marido de Sibilia, se ausentó de la isla obligado por su fidelidad al rey mallorquin, sin que su esposa le siguiera. Durante su ausencia —que no tendría retorno pues Juan Peris murió en el Rosellón— Sibilia Bonet vivió como su alquería era enajenada por la curia. Pero al efectuarse el tratado de paz entre los reales contendientes, en 1298, en virtud del cual los bienes de los ausentes, de los que fueron desposeídos por es-

tar a precario, debían serles restituidos, Sibilia en gracia de semejante privilegio, que favorecía al marido, reclamaba la restitución de la alquería de que había sido desposeída y el echamiento de ella de Pedro Blonch y Berenguer de Nuç (es curioso el modo de escribir el apellido Danús, tal como aquí aparece) que la detentaban.

Iniciado el proceso Blanch y Danús manifiestan que no tienen porque responder a la reclamación de Sibilia ya que usufructuaban la Alquería Blanca a título de ejecución judicial hecha por la curia de Mallorca a instancias de los bienes vendidos por motivos de las necesidades derivadas de la guerra y no a las deudas de Sibilia que no se había desplazado de la isla y así no quedaba incluida en los beneficios que podían proceder del tratado de paz. Además la alquería nunca fue de Peris sino tan solo de su esposa.

Pedro Rebasso, procurador de Sibilia, constataba que la alquería había sido vendida de cualquier forma durante la ausencia de Peris y que por

tanto era de justicia la restitución.

Luego el Juez informa al Rey acerca de la naturaleza de la querrela y de la situación desvalida de Sibilia al quedar falta de todo auxilio, al separarse de su marido. Además si este era considerado cabeza de la esposa, y como tal parte de la familia del varón, a ella le asistía el derecho de usar de los privilegios que fueron otorgados al esposo con referencia a la restitución estipulada en el tratado de paz. En su virtud era decretado que la Alquería Blanca fuese devuelta a Sibilia bajo la condición que debía abonar el dinero invertido en pagar las deudas de aquella y los dispendios hechos en las mejoras introducidas en la finca. El juez terminaba invitando a Blanch y a Danús que al día siguiente diesen cuenta y razón de que la cantidad por la que adquirieron la alquería había sido destinada al bien y utilidad de los cónyuges, junto con los frutos percibidos desde la fecha de junio en que se firmó el tantas veces repetido tratado de paz.

Exclusivo para «SANTANYI»

## Concurso Fotográfico

Se han recibido ya las primeras fotografías con destino al Concurso-Exposición que tendrá lugar D. m. con motivo de la festividad de San Andrés en el local de A. C.

Recordamos a los aficionados a la fotografía, que el tema de este concurso consiste especialmente en temas de nuestra parroquia, Consolación, arte religioso de Santanyí, etc. Tamaño fotos, mínimo: 18x24 cm. Trabajos a presentar: número libre. Final plazo admisión el 20 de noviembre del cte.

Las fotografías más distinguidas, serán objeto de escogidos premios.

Gobierno Civil de Baleares

JEFATURA DE TRAFICO

Si otro vehículo ha de adelantar al tuyo, facilita su maniobra: no hagas carreras. Modera tu velocidad. Guarda tu derecha. Hazle con el intermitente o con la mano la señal para que pase o para que conozca un peligro que sólo tú puedes observar.

GESTORIA ADMINISTRATIVA

BOFILL

TRAMITACION CARNETS  
CONDUCTOR

Calle Aragón, 15-2.º-1ª

Tel. 15523 — PALMA

\*\*

En Santanyí: Pl. Mayor, 23

EN CA'N PERICO

3

MARCAS DE PRESTIGIO

EN RADIO Y T. V.

INTER

IBERIA

TELEFUNKEN

30

MODELOS DISTINTOS

\*\*

Aparatos electro-domésticos, planchas, lavadoras,

transistores, etc.

\*\*

LARGOS PLAZOS SIN

ENTRADA

## El mundo en telegramas

Barcelona, 16 de octubre: Torcuato Luca de Tena. Premio Planeta 1961 con «La mujer de otro».

Barcelona, 16: Fallece el sabio jesuita P. Ignacio Puig.

Moscú, 17: Inauguración del XXII congreso del partido comunista. Después de un discurso de Kruschchev oferta de coexistencia y amenazas de destrucción con el anuncio de la inminente explosión de una bomba de 50 megatonas queda de manifiesto una escisión por parte de Albania y del grupo «anti-partido» capitaneado por Molotov.

París, 18: Desórdenes provocados por una manifestación de más de 25.000 musulmanes argelinos, residentes en la capital francesa, muchos de los cuales son deportados al norte de África.

Sede de la ONU, 20: Se niega a Rusia que suspenda la explosión de la bomba de 50 megatonas. En muchos sitios se hacen manifestaciones contra las experiencias termonucleares.

Palma, 22: A los 77 años fallece el M. I. Sr. Dr. Antonio Sancho Nebot, Magistrado de Mallorca, traductor de las obras de Thiamer Tobler autor del «Docete», etc. Oidor de clásica elegancia. Músico, compositor del «Miserere», «Liberame», etc. En Santanyí, predicó cuando última restauración del Perico, el año 1935.

Oslo, 23: El premio Nobel de la Paz, a título póstumo a Dag Hammarsjold. El año anterior, declarado desierto, a Albert Luthuli confinado por el gobierno de la Unión Sudafricana.

Madrid, 26: Ante la alarma general sobre la «lluvia radioactiva» a consecuencia de las experiencias atómicas, el Prof. Otero Naveas, presidente de la Junta de E. Nuclear, dice que en nuestro país el peligro es inmediato.

SANTANYI

Quincenal de intereses locales

\*

REDACCION Y ADMINISTRACION:

Plaza Mayor, 9 - Tel. 18

\*

Suscripción trimestral

Interior 13 pesetas

Provincias 15