

Año I * Sábado 2 de Agosto de 1958 * N.º 16 * Precio del ejemplar: 2 ptas.

CALENDARIO DE REFRANES

MES DE AGOSTO

En agosto, el sol encandila el rostro.

Aigo d'agost, fa mel i most.

Por la Virgen de Agosto, a las siete está ya fosco.

Per Sant Llorenç, figues a querns.

Por San Agustín, hilan las mocitas al candil.

Polles agustines, a Nadal son gallines.

LAS SALIDAS

En las salidas que durante el curso ha hecho uno por esas ciudades de Dios, con el sano propósito de desasnar indigenas a base de más o menos mal pagadas conferencias, he ido conociendo Cataluña en sus campos, sus caminos, sus pueblecitos, sus ciudades, su vino, ese vino de Cataluña, que bebido antes de la conferencia hace hablar con entusiasmo de las depresiones de Julien Green y que de paladearse después de la disertación resulta que uno se olvida de cobrar y la directiva de pagar, como alguna vez le aconteció a ese pobre escritor troton.

Uno de mis entretenimien-

tos, desde siempre, fué mirar por la ventanilla del tren, como los chavales, porque es un espectáculo gratis y nada aburrido. Uno, que por algo es del pueblo, aunque en la capital no se lo crean, se entretiene en comparar lo que se ve con las cosas de su municipio. Una de las cosas que más le conmovieron al que esto escribe fué ver el campo de Tarragona, a ratos, se parecia a ciertos «sementers» de Santanyi. Eso, que es una cosa pequeña como un pajarillo, le escalofrió la mar al que miraba por la ventanilla. Pero uno también notó diferencias. Por ejemplo: que las gentes eran casi una misma cosa con el campo, del mismo color, que las personas eran como tierra ambulante, que entraba en el pueblo con una hůmildad, una oscuridad y un aplanamiento de siervos de la gleba, dicho sea con mucho perdón, por lo que suena a historia del grado medio. Recordé a Santanyi, el casi desdén por el campo que hay en el pueblo, la casi amargura altiva del querer y, a veces, no conseguir que ca-

racteriza y tiñe de ironia, porque hay que defenderse como sea, a ese casi burgo castellano, que es nuestra villa. Probablemente, nunca un pueblo fué tan diferente de su paisaje. También pensé que probablemente nunca un pueblo fué tan interesante y denso y con tanto aguijón como Santanyi. Tampoco encontré tanto material bullidor y zumbante y caliente para una gran novela rasgada y transparente, como el pozo humano de mi pueblo que, si Dios quiere y a mi no me falta el resuello, contaré en una próxima novela que, más o menos, se titulará «Las cabras», que es un extraño titulo, y uno lo dice anticipadamente porque en la vida como en el fútbol, fueron siempre eficaces los pases adelantados.

Todas esas cosas se me ocurrieron en el camino, en mi vagón de tercera, vehículo de poetas y banderilleros, donde uno, a veces, parece dormir y es que piensa.

BLAI BONET

Monsieur Paul y el "camping" de Cala Santanyí

Entrevista por MATEO ESCALAS FÁBREGA

Le conocí en la playa. En la maravillosa plava de Cala Santanyi, una mañana de julio. En la playa llena de alemanes del «camping», esos turistas económicos y sanotes que, con sus tiendas a cuestas, han venido hogaño a compartir con nosotros nuestra paz y nuestro sol. No a robárnoslo, pues con nuestra tradicional hospitalidad, nos sentimos muy satisfechos de ceder a todos cuantos nos visitan lo que Dios nos ha dado con tanta generosidad a unos y tanta falta les hace a otros.

Le conocí en la playa y se presentó él mismo. Se llamaba «Monsieur Paul». Pertenecía al primer turno del «camping» y era uno de los diez únicos franceses que en él formaban. Los demás —noventa— e r a n alemanes.

Educado y simpático,

Monsieur Paul. Se dejó interviuar con gran amabilidad.

-6Su ciudad natal?

—Dijon, en el Jura; a 300 kms. de París.

—¿A cuantos «campings» ha asistido usted?

Este es el segundo. El año pasado estuve en Italia, en el extremo sur de la península, justo en la punta de la «bota italiana»; también estábamos en una cala, más solitaria que ésta, pero con una cascada al fondo de agua fresca y cristalina...

-¿Organizador de estos campamentos?

—Un profesor alemán, con su esposa y dos profesores más.

-¿Se dan clases en el campamento?

 No. Ahora estamos de vacaciones. Solamente se canta y se hace música. Canciones populares alemanas y francesas. El profesor toca el acordeón. Hay tres violinistas, tres guitarristas y uno que toca la flauta, que también han traído los instrumentos. Otros tres tocan el piano, pero... Los demás cantamos con unos libros que traen.

-¿Y el viaje?

-En autocar de Alemania a Barcelona; y en primera, en barco, de Barcelona a Palma. Por Mallorca hacemos excursiones en autocares alquilados. Dos veces por semana comemos en restorán.

--¿Buena comida en el campamento?

—C'est-à-dire que... —(es decir que...) — Digamos que es buena. No me entusiasma la cocina alemana. Se hacen buenas sopas con legumbres, tomates, cebollas, carne..., pero meten después una salsa que no he podido averiguar qué diablos es, con azúcar, pimienta y sal... ¡Me gusta más la paella española!

−¿Precio?

—Pagamos 15.000 francos (1.500 pesetas) todo comprendido, por veinte días de vacaciones. Pero yo solamente pago 13.000 por mi corta edad.

Simpático y educado, Monsieur Paul. Y muy amable y listo; era el más interesante del grupo, no solo porque hablaba francés, sino también por lo mismo que pagaba menos que los demás por su edad: Once años. El benjamin del grupo, si exceptuamos a la hija del profesor, que tenía nueve. Pero ella iba con papá y mamá. Monsieur Paul iba solo.

(Pasa a la pág. 3)

NOTAS BIBLIOGRAFICAS

Editado con la pulcritud propia de la Imprenta Mossèn Alcover ha aparecido el volumen VII de la monumental obra «Las Baleares» que escribió a finales del siglo pasado el legendario y humanisimo Archiduque Luis Salvador de En este tomo, dedicado a los pueblos de la parte meridional de la isla, aparece la descripción de Santanyi y su comarca. Dos interesantísimas ilustraciones: la Porta Murada, antes de la restauración de 1877, y un relieve del brocal de la cisterna de Consolació, hoy prácticamente borrado, Mascaró.

aumentan el valor de este magnifico libro traducido por el Dr. J. Sur ed a y Blanes.

Ha aparecido el sector dedicado a Santanyí del «Mapa General de Mallorca» que está levantando el cartógrafo J. Mascaró Passarius. Gran cantidad de datos curiosos y precisos aparecen en esta hoja útil para el viajero y para nosotros mismos, los de aquí, que, a veces, no sabemos a ciencia cierta donde cae tal o cual finca, puntualmente reseñadas en el mapa de Mascaró.

Con motivo del 75 aniversario de la coronación de la Virgen de Monserrat, los poetas de lengua catalana le han ofrecido una corona poética que acaba de ser publicada. Santanyí está representado con sendos poemas de Blai Bonet y B. Vidal y Tomás.

En el Certamen en honor de la V. Sor Ana M.ª del Santisimo, celebrado en Valldemosa, ha sido premiado nuestro joven estudiante D. Juan Vidal y Perelló por su trabajo: Sor Anna María, Autora Mística.

F. S. A.

Movimiento demográfico

Del 19 al 29 de julio, inclusives. Datos facilitados por el Registro Civil:

NACIMIENTOS: Juan José, hijo de José Lobo Riutord y María Bonet Contesti (Santanyi).

DEFUNCIONES: Sebastiana Escalas Bonet, 61 años y Carmen Muñoz Sánchez, 7 años (Santanyí).

BODAS: Juan Vadell Adrover con María Adrover Adrover (Calonge).



Las fiestas de S. Jaime

Con gran animación se desarrollaron las fiestas de San Jaime. Una vez más quedó demostrado que «sa festa la fa sa gent» y no el programa. Varios centenares de extranjeros—que se instalan en nuestras calas se dieron cita en nuestra villa. También fueron numerosas las personas de otras localidades que nos visitaron, por lo que todos los números del programa se vieron muy concurridos.

La ra roquia celebró la «festa de l'obra». Hubo misa mayor con asistencia de las autoridades. El celebrante fué el Rvdo. P. Vallori, C. O., diácono: Rvdo. An-, drés Radó, Vicario de Santanyi y sub-diácono: Re verendo D. Juan Ferrer, Vicario del Carritxo. Predicó el M. I. Sr. Dr. Andrés Caimari, Canónigo Arcipreste de la S.I.C.B. El templo, que aparecía bellamente adornado e iluminado, se llenó de fieles.

Nombramientos eclesiásticos

El Rvdo. D. Andrés Sbert Perelló, hasta ahora Ecónomo de Alquería Blanca, ha sido nombrado vicacio de Binisalem.

Después de su larga convalescencia, volverá a ocupar su cargo de Ecónomo de Alquería, el Rvdo. don Juan Sastre.

all agus are to a an Astalto

Fueron asfaltadas las calles O. Verger. Pl. F. Bernareggi y Nueva. Actualmente se trabaja en la calle Reyet y proseguirán estas mejoras, en diversas calles más de l i localidad.

Aplaudimos tan necesaria labor llevada a cabo.

Anunciando en la della de

"Santanyí"

againce libra traducido

aumentará sus ventas

PORTA MURADA

Los ojos con que nos miran

A pesar de todo lo que se venía diciendo, el turismo se ha volcado sobre Mallorca y ha llegado a Santinyí.

En muchas ocasiones hemos oído decir a los forasteros que el nuestro era uno de los pueblos más aseados que habían visto. Esta apreciación ha halagado nuestros oídos y, sin pecar de inmodestos, reconocemos que se acerca a lo justo.

No hemos de caer en la bobería de ajustar nuestros modos a lo que dirán los forasteros. El aseo personal, la limpieza de nuestra casa - jelaro está! - es una neces dad para la cual nada cuenta la opinión ajena, sino nuestra intima satisfacción. Sin embargo es una verdad que nuestra condición de hombres y la convivencia social impone unas normas en la indumentaria, en la ornamentación, etc., en las que el buen parecer ante los otros, y la emulación, cuenta muchisimo.

Dicho que la pulcritud de las calles y de las casas de Santanyi es un hecho reconocido por todos, ¿podemos afirmar lo mismo de ciertos lugares de veraneo de nuestra costa? Digámoslo, sinceramente: No.

Cierto lector, en una carta que dimos a la publicidad, ponía bien de manifiesto la necesidad urgente, imperiosa, de poner en orden, de asear, nuestra Cala. Y quien dice Cala Figuera—nuestra Cala por antonomasia— dice los demás rincones de nuestro litoral.

Nadie dude que el trabajo ha de ser costoso y que tal vez, el uno por el otro, la Cala ha de quedar sin barrer. Pero, tampoco, ha de ser el trabajo para uno solo, ni es nuestra costa el Establo de Augias. Trabajo ha de ser de cada uno de los moradores de las aludidas calas, en sus casas y solares; cuidado de cada uno de los visitantes en no ensuciar con restos de comidas los mismos lugares; mano dura por parte del Municipio en vigilar, corregir y sancionar las faltas en contra del aseo y la higiene de las calas. About estation A. A.

Nuestra propia dignidad nos lo impone. Y la opinión del visitante ha de ser un recio acicate. Nadie dude que por un forastero que recorre las calles, tan limpias de la villa, son cien y uno los que visitan nuestra costa. Las calas son los ojos con que los visitantes nos ven. Véanos tal somos: con el olor de la limpieza que a nada, sino a limpio, huele.

EL DE TANDA

Productos MEVA

SANTANY

DELICIOSOS...

REFRESCANTES ...

¡Adiós, fiestas de S. Jaime!

Qué dias más felices!, dirá el piadoso recordando las funciones de la iglesia. Y el «cacahuetero» organizando las monedas reunidas. Y la juventud estirándose las piernas cansadas por el bailoteo. Y los papás secándose lágrimas de emoción y alegría. Y los peques rematando las pelotas, mientras suenan pitos...

¡Adiós! Se marcharon dejándonos la carcomida frase «fins l'any qui ve, si Déu ho vol». Pero no quedamos satisfechos.

Había una vez un chiquillo que solo aspiraba a una bolita. La tuvo y deseó una pelota. La consiguió y ansiò un balón. Logrólo y pidió una «miloca». Mas siguió sin ser feliz...

Somos como cribas que por mucho que nos llenemos de fiestas el líquido de la felicidad se escapa demasiado deprisa y volvemos a encontrarnos vacios...

La juventud seguirá buscando fiestas patronales de pueblos o armando «charangas» nocturnas en nuestra cala... pero no se saciará. El agua en verano no apaga la sed. Cuanto más se bebe, más sed y sobre todo sudor a chorro. Ya lo dijo clarito aquel joven amargado por su mala vida pasada: «Nuestro corazón está inquieto hasta descansar en Ti». Fué San Agustín, hablando sinceramente con Dios. Las fiestas dan una gota de felicidad. Y, si se peca, dejáis un pozo de amargura.

Hacer siempre el propio gusto lleva el disgusto de si mismo. El rapaz que se come los helados de toda la familia termina aborreciendo el helado. El joven que solo ansia fiestas para echarse de cabeza a sus pasiones, vive vida de animal, aburriéndose internamente como un caimán. Es que el goce verdadero —recuérdalo, joven— es una conciencia limpia. El tren si sale de la via choca con árboles y da de bruces en los campos. Si tú te sates de la via que señalo Dios, chocarás contigo, con tus padres, con todo el mundo y al final, chocando con Dios, caerás en el abismo eterno.

«Regocijate en el Señor. Regocijate, te lo repito». Es San Publo que te lo dice y yo también... pero «rejocijate en el Señor».

TU AMIGO

SUCESOS

forfos esas cusás se nar úca

Accidente mortal

Carmen Muñoz Sánchez, de 7 años de edad, cuando se hallaba jugando con su hermanito Alfonso en el patio de su casa, tuvo la desgracia de que se le cayera encima un bloque de piedra de unos cincuenta kilos que formaba parte de una columna de 1'80 metros de alto.

La infeliz criatura, quedó muerta en el acto, habiendo producido la fatal desgracia —ocurrida en la mañaña del 29— gran sentimiento entre el vecindario.

A sus padres —de familia humilde y trabajadora— les enviamos nuestro más sincero pésame.

Hermandad Nacional de Alféreces Provisionales

A todos los que fueron Alféreces Provisionales y de Complemento residentes en esta provincia (lanto licenciados como en servicio activo) se les reitera la invitación a inscribirse para formar el Capitulo Provincial de su Hermandad Nacional:

La honorifica inscripción es gratuita y pueden conseguirla dirigiéndose a esta Delegación Provincial de Asociaciones (calle Vilanova, 22 - 1.º Palma), personalmente o por escrito.

Suscribase al quincenal

"Santanyi"



Pasan temporada de descanso entre sus familiares, el poeta Blai Bonet, colaborador de «Santanyi», y el abogado D. Jaime Burguera Grimalt.

Estuvo unos días en la finca de Son Danús con los señores Llobera - Llorente, nuestra colaboradora Caty Juan acompañada de su marido Sr. Corral e hijitos.

-Con brillantisimas notas aprobaron sus, respectivos cursos de Bachillerato los estudiosos jóvenes Pablo Vallbona Vadell (5,°) v Miguel Ramón Vicens Ferrer (segundo).

-En Porto Petro y en el chalet de nuestro colaborador D. Antonio Armangué Feliu, pasan unos días de descanso el ilustre compositor D. Federico Mampou y

-Ha terminado los estudios de profesora de piano la Srta. Francisca Muntaner Vidal, a la que felicitamos.

-Ha sido nombrado Celador del puerto de Cala Figuera D. Man iel Navirro. Su antecesor. D, Ramon Montero, has do destinado a Palma larin other 46 me





Realidad y ensueño en la obra de Covas Vidal Brincos del

Un fino regalo para todos, los limpios de corazón y los turbios de literaturas, ha sido la exposición de Covas Vi lal. Lo auténtico - sinceramente sentido y lealmente expresado - llega y es agradecido por todos. Este «todos a quien va siendo hora llegue, por caridad v sentido social, el arte, la belleza.

La critica es, a menudo, explicación. Necesidad de dar a entender al paciente prójimo lo que el crítico supone no alcanzan las entendederas del espectador. En el caso de los dibujos de Covas Vilal el especialor solo necesita ojos para mirar y estar desprovisto de prejui-

La dificultad de la obra artística de Covas Vidal no está en su expresión directa y clara. La dificultad está en desvelar unos temas que a muchos pasan desapercibidos y en la ordenación de sus elementos. Cosme Covas nos ha dado a conocer, a nosotros, a los santanvinenses, la emoc ó r que late bajo las piedras viejas. Las piedras viejas, henchidas de hi toria y belleza, no precisamente por su valor arqueológico - que lo tienen, sin duda - sino por su valor humano que perdura y que, con los lipices de Covas Vidal, vibra, canta.

Yo que he observado la muchedumbre desfilando por la Casa de Cultiri de la Caja de Pensiones he oido ripetir cien veces: «Qué és de natural! Qué és d'exactel» Y como se equivocaban los que tales cosas decían. Ni un

(Viene de la 1.ª pág.)

-¿Cree Vd. que De Gaulle salvará la Francia?

-¡Ah! Soy demasiado pequeño para contestar a esto. Cuando sea mayor ya me ocuparé de política. Abora tengo demasiado trabajo.

¡Bien contestado, Monsieur Paul! ¿Donde será el «camping» el próximo ve-

-Cada año era en sitio distinto, pero me parece que el año próximo volveremos a Santanyi.

Buena señal. Aunque no haya cascada y haya que beber sifon...

-Au revoire, Monsieur Paullings (those of the section)

solo dibujo está sometido a la realidad objetiva como lo estaría la cámara fotográfica o el tiralineas del delineante. Cosme Covas, embebido del espiritu de nuestros rincones pueblerinos, ordena sus elementos pará que nos comuniquen su estremecimiento, su callada voz, con la poderosa poesía del ensueño. Y lo que no es, es. Lo que se ha sometido a la voluntad del artista está en la realidad, por todos conocida y aceptada. Uua realidad viva, por donde no se pasea nadie más que el ensueño, el suti', casi desvaido humo del ayer que flota, envuelve, idealiza, las calles, los muros, las torres que no quieren rendirse a la pesadumbre de los años.

Yo - perdónenme la inmodestia de la autocita que tantas veces he escuchado lo que Malraux ha llamado «las voces del silencio». Yo que tanto quiero y, tan alerta, atiendo al latir de las piedras de nuestro Santanyi viejo, me he encontrado bien bonum, hic entre los dibujos de la exposición. Esta exposición de Cosme Covas que ha merecido el honor de ser presentada, con el elogio definitivo de su presencia, por el Maestro Bernareggi, maestro del expositor y maestro que tanto influyó en mi sensibilidad, de feliz amateur.

nus In stee office B. V. y T.

MATEO GRIMALT SUÑER

purble en arquerle. En tola este podeta afternire con lus pur

FABRICA DE QUESOS MANTEQUILLAS

PRODUCTOS EXQUISITOS ¡PRUÉBELOS!

Santo Domingo, 11

LLOMBARTS (Santanyi)

Dr. Francisco Soler Artigues

estimates to the INFANCIAL design of their

in el pluminale las asus. I dubinte el claren las redul-s erladas racialmento en jas de las garades, adalados Visitará los miercoles alternos de las 4 tarde a las 7

dichaños de agon sarre- y adalona a las galletgas a la Ferrereta, 3 1 maquida sup

SANTANYÍ

VIVA VD. AL DIA...

Printe a mimali Ann la**

bilobature o green de la n

Neveral eléctrical Frisice y Hogel

side sosa à jabim près : plumas. Em estes misquis

Lavadoras Hoover-Hogel * . Molecicletas Roa y Villof

Concesionario:

Tomás Darder Hevia

Av. Alejandro Rosselló, 79-81 - Palma

EN SANTANYI: Plaza M. yo , 29

Banda de música, banda de cornetas y tambores, orquestas Sis-son y Liders, rondalla de «Aires des Pont d'Inca», «els xirimiers»...

Nadie me negará que las fiestas de San Jaime fueron muy sonadas...

Pocas avellaneras hogaño, en las fiestas.

Sin embargo, no faltaron castañas... buby 50 (

En Santanyi, se sigue la moda al dia.

Incluso «es tradicionals dimonis» llevan vestido saco... Santra kanu nil

Cond ** primeras

Un ciclista fué a visitar la exposición de Cosme Covas. Y el chico -cosas de la vida, Silvestre- salió desilusionado. B tegali, submolaria

A él, lo que le interesaba adquirir era un cuadro de bicicleta... SHIPLR YAW-

ciotar lo gustaria paracerte Yo escribo, tú lees, él habla. Nosotros escribimos, vosotros leéis y ellos hablan.

Toma del frasco, Carrasco! Intrope E1 -

- Monteple*#or Thuligr

Se marcharon los alemanes de Cala Santanyi.

Y la playa ha quedado limpia... de alemanes ¡claro!

Te apoyation tos co En las verbenas, orquestas e incluso piano de otra localidad vals francisco o cond

Con lo bien que nos vendrian en verano las «Brisas 🐺 del maramobinalitat da seora

olacila le *** mora attadia

Un lector nos dice: Después de lo de la escaterilla, tendríais que instalar en Cala Figuera un trampolin. ¿Por qué no abris una nueva suscripción?

- ¿Por qué no se cierra la vieja suscripción? — deci-mos nosotros.

Conozco ahora el motivo, de que la Banda de música ensave con poca frecuencia.

En la fachada del local donde debería hacerlo, hay un letrero que dice: «Prohibido tocar, peligro de muerte»... a ma calment from total and a loudo

softing total fleen the cast within Gracias, Don Pacol...

PEPE EFE

GENTE DE AQUÍ

PERICO VIDAL «Ruiz»

Alguien ha dicho: «La sección de intervius de «Santanyi» es en exceso artística, literaria y turística. Hay que desintoxicarla». Y para ello, aquí está uno de los cuatro únicos Pericos que existen en todo el término. Lo bueno escasea...

Ante mi boligrafo, Perico el de la bicicleta.

- ¿Qué edad tienes?
- Diez y seis años.
- ¿Y llevas corriendo?
- Dos.
- Las participado en muchas carreras?
- En unas veinte.
- -¿Cuántos primeros puestos conseguidos?
- Creo son tres. Dos en Ses Salines y uno en Santanyi.
- ¿Pretendes llegar a ser. un as del pedal?
- Lo deseo, que no es
- -¿Y a qué corredor nacional te gustaria parecerte?
- A Bahamontes.
- -¿Y mallorquin?
- A Bover.
- ¿Tú especialidad?
- El sprint.
- ¿Contento por haber sido el primer santanyinense clasificado, en las carreras de San Jaime?
- Mucho. Era mi ambición.
- ¿Te apoyaron tus compañeros de equipo?
- Nos ayudamos siempre unos a los otros. Estoy muy contento de ellos y del C. C. Llombarts, al que pertenecemos, no faltándonos en ningún momento el aliento de sus socios.
- ¿Quién cuida de tu preparación?
- Mi padre, que en su juventud también fué co-
 - ¿De tercera regional?
- No. Efectuó salidas a la península, con bastante éxito.
- ¿Firmarías alcanzar los triunfos conseguidos por el
 - No. Quiero superarlos.
- -¿Qué harás para lograrlo?
- Alimentarme a base de bien, entrenarme a fondo y sobre todo llevar buena vida.

Un rival menos en la Cala...

PERICO

COLABORACIÓN

La idea general, una de tantas rutinas con que nos encontramos en la vida, es que el verano es, por excelencia, la temporada de descanso.

Y no lo es en realidad. En todo caso solo caen en la excepción aquellas - tian pocosi - que tiene la habilidad, la apatía o -¿por qué no? - el privilegio de saberse situar en un margen de tranquilidad, reposo y largas siestas. 10h, esas viciosas siestas estériles y sin sueñost, que al final -el justo castigo de la cigarra- no les dará ningún producto.

La Naturaleza, cuya sabiduría es proverbial y en este caso se corrobora, nos dice uno y otro dia, con esa constancia de que solo es capaz el que tiene razón, que verano y descanso son conceptos sino antitéticos si en pocos casos hermanados. Para algo -que no el abanico en la mecedora- hizo Dios que esta temporada fueran más largos los días y más hermosas las noches. Los días -nos dice la hormiga, la única que se aprendió bien la lección- para que el trabajo cunda, porque en ningún caso es más costoso sembrar que recoger la cosecha yl as noches para disfrutarlas, para soñar, para poner en claro las ideas y, de tanto en tanto, -que de todo ha de haber en la viña del Señor- dejarse llevar por la musiquilla más o menos estridente; de una verbena pueblerina bajo un doble ciclo de estrellas y farolillos. El verano es la temporada ideal del insomne. Puesto a ir de verbena en verbena -de San Antonio a San Miguel, el de las doncellasy el de los guerrerosvería abierto ante él un extenso programa que llevaría de ciudad en pueblo y de pueblo en alquería. En todo caso podría alternar con las «boites» de la ciudad.

Pero no les endontraría tanto sabor. En los «night-clubs» -que es como se llaman ahora las «boites» que antes se llamaban «dancings»— ha desaparecido la flácida y espiritual vocalista que tanto nos recordaba a la Mimí de Rodolfo, para dar paso al postinero «chanssonier», los despampanantes «shows» han sustituído a las, un poco ingenuas, atracciones folKlóricas y a la fresca gaseosa y a la olorosa piña se la desprecia por villaena para en cambio tomar whisky que quieran o no nos huele -cuando no a chinches- a contrabando.

Verano no es igual a descanso. Verano es acción, juventud, vida, deporte, trabaje tómese en el sentido que se desee-, ilusión, proyectos que se realizan y -; cuándo no!- que quedan por realizar. Verano es intensidad y disloque.

Y quién sabe si de no ser así, volveríamos tan a gusto a nuestros pisos; de invierno.

MARIA DOLORES LLORENTE

AVICULTU

Visto el gran interés despertado por la avicultura en nuestro pueblo, vamos a hacer un somero estudio de un aspecto que tiene cierta importancia.

Se trata de higiene de la piel y el plumaje de las aves. Las criadas racialmente en semilibertad cuando disponen de baños de agua y arena no suelen exigir especiales cuidados de limpieza y unicamente los ejemplares destinados a exposiciones o concursos son sometidos a baños de aseo en soluciones débiles de sosa y jabón primero y de borax después. El agua debe estar tibia y después del baño se envolverán las aves en paños secos y se colocarán en cestas junto a una estufa o al sol, para acelerar el secado.

Sobre la piel y plumas de las aves pueden vivir al-gunos parásitos —ácaros, principalmente-. Los más importantes son los «Dermatoryktes mutans», que horadan la piel del tarso y los pies de las gallinas, determinando la aparición de unas manchas o escamas sécas amarillo grisáceas (pa tas de cal) con prurito intenso que incita a las aves a

picarse, por lo que los parásitos pueden invadir también la cresta, las barbillas y aun el cuello. Los «Dermaniyssus avium y gallinae», abundantes en los gallineros sucios se esconden durante el día en las rendijas de las paredes, aseladeros y nidos y por las noches atacan a las gallinas a las que chupan la sangre debilitándolas extraordinariamente. El «Epidermeptes bilobatus» o ácaro de la tiña, viven sobre las escamas cutáneas y la raíz de las plumas. En estos mismos lugares se encuentran algunos ácaros del género «Megnimia». El ácaro del tejido conjunto de las gallinas o «Sarcoptes cysticola» ocasionan inflamaciones locales y formación de nódulos en el tejido conjuntivo subcutáneo; pero es menos te rrible que los anteriores porque no produce grandes trastornos generales.

Las garrapatas chupan también la sangre de las gallinas, que llegan a morir cuando aquellas son muy abundantes. La más frecuente es el «Argas americanus».

Se conocen también nu-

merosas especies de piojos, así como pulgas y chinches que deben ser combatidos, por los extraordinarios perjuicios que ocasionan a la salud de las aves. Para evitar la presencia de todos estos parásitos, deben mantenerse los gallineros limpios, secos y bien soleados sin grietas en las paredes, suelos, aseladeros, etc. Se blanquearán además, varias veces cada año, con lechada de cal que contenga un cinco por ciento de creolina o ácido fénico. Se regará el suelo con petróleo. También puede recurrirse al azufrado y, desde luego se dispondrán baños de ceniza con flor de azufre. Contra las pulgas y piojos pueden emplearse los polvos de flor de pelitre o mejor el fluoruro sódico en polvo o en soluciones al cinco por mil donde se sumergen algunos segundos las aves atacadas.

P. M.

Impreso en los Talleres Tipográficos de Editorial Ramón Liull, editores del semanario "FELANITX".

Cartas al Director

Sr. Director de «Santanyi» Muy Sr. mio:

La cosa es clara: El camino de Cala Llombarts necesita «má de metje». Espero que algún día se arreglará. No es esto lo que pido, pues para hacerlo la buena voluntad no basta. En cambio unos indicadores no creo cuesten nada del otro mundo. Usted sabe las vueltas y revueltas que tiene aquel camino de sierpe bifurcado una y otra vez, motivo este de creat confusión a las personas que no conocen ese sector.

¿No cree Vd. que seria una mejora muy útil la instalación de los susodichos letreros?

. Trashumante

Moscú. – El gobierno soviético propone una reunión de «alto nivel» en la que tomarían parte los jefes de gobierno de Rusia, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, India y el Secretario de la ONU, para tratar de los graves acontecimientos del Oriente Medio.

Washington. - Los occidentales rechazan la propuesta soviética pues entienden que el Consejo de Seguridad debe ser el marco de las negociaciones. Con ciertas enmiendas Moscú acepta esta contrapropuesta.

Vaticano. - Su Santidad ha salido para Castelgandolfo, indicio de que la crisis de Oriente va cediendo.

Madrid. - Un súbdito portorriqueño comete un cuádruple asesinato, siendo detenido a las pocas horas por la policía.

SANTANYÍ

Quincenal de intereses locales

* REDACCION Y ADMINISTRACION:

Plaza Mayor, 29 - Te. 8

Suscripción trimestral

Interior

13 pesetas

15 » **Provincias**