

Pla d'Equipaments Esportius '92

Reforma dels vestuaris del Camp den Maiol i pista de tennis a Sa Rutllana

Redacció

A finals del mes passat, el Consell Insular de Mallorca va aprovar el **Pla Territorial d'Equipaments Esportius** per a l'any 1992, dotat amb un pressupost de 430.236.579 pesetes. El 37 % d'aquesta quantitat l'aporta el CIM de diners propis i d'altres transferits per la Comunitat Autònoma; i el 63 % que resta l'han d'aportar els ajuntaments beneficiaris dels projectes seleccionats.

Sóller

El municipi de Sóller ha estat inclòs dins el Pla d'enguany, amb un projecte de *reforma i millora dels vestuaris del Camp den Maiol*. El

cost del projecte ascendeix a 1.297.060 ptes., de les quals l'Ajuntament n'aporta 432.353 i les altres 864.707 ptes. les hi posa el CIM i la Conselleria de Cultura i Esports.

Fornalutx

El municipi de Fornalutx es veurà més beneficiat que el de Sóller per aquest Pla, perquè se li ha acceptat la *segona fase del projecte de pista poliesportiva descoberta a Sa Rutllana*. Aquesta segona fase consistirà en els acabats de la pista i la construcció d'una segona pista de tennis, que s'ubicarà al mig del solar.

El pressupost d'aquesta fase és de 15.739.361 ptes. En aquest cas, el CIM hi aporta 10.492.907 ptes. i l'Ajuntament 5.246.454 ptes.

Atletisme



L'atleta solleric fou el banderer de la Selecció Espanyola.

Antoni Pinya, Campió d'Europa

Joan

El ja mític atleta solleric **Antoni Pinya**, aconseguí diumenge passat, a Noruega, un altre **Títol Europeu** per afegir al seu extens "palmarès".

Antoni Pinya s'imposà clarament a la final de la prova dels **CENT METRES** a la que hi participaven 8 atletes (1 mallorquí, un basc, 1 italià, 3 alemanys, 1 noruec i 1 finlandès).

Aquesta fou la classificació (temps elèctrics):

- 1.- **Antoni Pinya**, amb 11''56.
- 2.- **Anton Bazurco**, amb 11''58.
- 3.- **Vicenzo Felicetti**, amb 11''60.

Toni, com prometé personalment a "Veu de Sóller", pujà al més alt del "podium", lluint una camiseta amb el nom de la nostra Ciutat.

La nostra enhorabona!



El perruquer Bartomeu Campins treballa a Tele 5

J.C.

Anècdotes de la seva participació

El popular i polifacètic perruquer solleric **Bartomeu Campins**, ha estat contractat per treballar al programa "Desde Palma especial queridos padres" que, presentat per **Concha Velasco** i el popularíssim **Jesús Vázquez**, emetrà la cadena Tele 5 a partir de la setmana que ve.

Bartomeu Campins treballa com a perruquer del programa i el seu contracte té una duració aproximada d'un mes.

Per desenvolupar aquest treball va haver de passar unes dures proves a les que es presentaren molts de professionals de la perruqueria i que finalment ell, juntament amb dues persones més, aconseguiren la, segons ell mateix, interessant feina.

Bartomeu Campins ha comentat a *Veu de Sóller* que és una forma molt interessant de treballar i que, sobre tot, li serveix per conèixer molta gent interessant i famosa.

El tot terreny Tomeu comentava amb unes bones rialles la pentinada que va fer a l'humorista **Arévalo**. "Quan l'estava pentinant -deia el perruquer-, li vaig haver de dir que callàs perquè pareixia una cotorra. Amb les rialles pensava que li tallaria una orella. Són tots molt bona gent i molt simpàtics. La que em cau molt bé és na Concha Velasco, és molt divertida i bona dona".

Per tranquil·litzar els clients d'en Tomeu Campins, podem dir que no interromprà en cap moment la seva atenció a la perruqueria de Sóller ja que el seu contracte l'obliga a començar la seva tasca a partir de les 18 hores. A més d'això en Tomeu va descartar del tot la intenció de partir a pentinar a la gent del món de l'espectacle. Segons ell mateix, la seva vida està aquí a Sóller amb els seus amics i sobre tot amb les seves clientes, els seus bigudins, pintes, secadors.



Els residus de les tafones causen problemes

Mesures per evitar els problemes de la molinada a la depuradora

G.M.

Tècnics de l'IBASAN, entitat que des de fa uns mesos s'ocupa del manteniment de l'Estació Depuradora, elaboren un estudi per evitar el problema que causa en el procés químic de la depuració de les aigües residuals la molinada de les tafones.

En principi, les tres alternatives que podrien ser factibles són les següents:

■ Instal·lar un dispositiu prop de l'Estació Depuradora on es faria un pre-tractament del residu líquid quan els tècnics advertissin la presència de grans quantitats d'olis.

■ Construir petites estacions depuradores al costat de cada tafona que llançaria els

residus ja nets dels olis a la xarxa de clavegueram.

■ Construir a cada tafona un dipòsit on s'acumulassin els residus. Periòdicament un camió amb cisterna els traslladaria a l'Estació Depuradora i allà seguiria un procés distint.

No gravar les tafones

Segons ha manifestat el regidor d'infraestructures **Bartomeu Darder**, l'IBASAN considera que no són les tafones les que haurien de pagar els costos procedents de voler solucionar el problema, ja que és l'IBASAN qui té el conflicte i les tafones paguen com un ciutadà més.

"Cultura i veu"

nova secció literària
a pàgines 4 i 5

Veu local
25 notícies
d'actualitat

Molta Palla i Poc Bessó

Es Pagès

SEMBLA MENTIDA

- Que "el descanso del guerrero" sigui: pam pamiau.
- Que no ofèn qui vol, ofèn qui pot.
- Que algún pilot de cotxes més li valdria preocupar-se de tenir sempre el seu tronco-mòbil a punt i deixar-s'en anar de cartetes mal intencionades.
- Que un sopar sigui mal d'organitzar però, fàcil d'acabar.
- La grandesa de l'autor de una de las notícies de la portada de la passada setmana.
- Que sigui una nova incorporació de la Veu.
- Que per molt que vulguin per ara no tancam.
- Que més envant ja ho veurem. El temps i els doblers tenen la paraula.
- Que l'adèu mallorquí sigui: Au, dios.
- Que això del català no va enlloc.
- Que sigui una veritable presa de pel.
- Que el passat divendres l'Oficial de la Policia Local Joan Vivas, tingués com a cosa seva, una municipal més de 4 hores guardant un aparcatament pel Secretari.
- Que va ser cosa seva i de ningú més.
- Que n'Alfonso ven una moto. Mirau als classificats.
- Que el que neix per ser estora mor fent d'estora.
- De la creu que es va alliberar en Joan Oliver quan va dimitir de la Creu Roja.
- Que grans esglésies pocs perdons.
- Que a Sóller facin els funerals a les 7 del capvespre. Sols hi poden anar els que no fan feina o acaben d'hora.
- Que els podrien posar a les 20 hores.
- Que "quién a hierro mata a hierro muere".
- Que ara els del PSM de Palma demanin explicacions de la gran asfaltada que han fet en el Valle de los Naranjos.
- Que recent putes sagrades....
- El mal que fa una grapa per una orella.
- Que no sigui el mateix receptar que prendre.
- Que quan te foten una llosca has de donar l'altra galta i millor si dones el numero de la seguretat social per si t'han d'ingressar.
- Que ja estic avorrit i cansat. Au...

Comunicat

Avui s'inauguren les "Jornades per la Independència"

La Independència ha deixat de ser tabú i és de cada vegada una opció política més majoritària. Així de clar va quedar a les JORNADES PER LA INDEPENDÈNCIA que varen tenir lloc l'estiu passat a "SES TARRAGONES". Al mateix lloc, al terme de Maria de la Salut, a la carretera Santa Margalida-Petra hem decidit aprofundir i organitzar, cada divendres de juliol i agost, les TROBADES CAP A LA INDEPENDÈNCIA.

Són unes vetllades que tracten com a tema de fons la Independència del nostre País.

Generalment es comença amb una conferència i es passa després a sopar i a seguir parlant mentre també prenem la fresca. Són unes vetllades que pretenen ser lúdiques i, per què no?, també lúcides!

A l'edició anterior hi intervingueren personatges com Hèrbert Barrera, Alexandre Forcades, Bernat Joan, Angel Colom, Antoni Serra, entre d'altres. També hi hagué algun divendres de teatre amb el grup "Xicarandana" i cançons i ball amb en Biel Majoral, etc. L'edició d'enguany no serà menys.

Angel Colom, secretari general d'Esquerra Republicana de Catalunya les inaugurarà dia 3 de juliol i el seguirà, el proper divendres, el sociolingüista Gabriel Bibiloni.

Amb la intenció d'arribar al major nombre de persones que puguin estar-hi interessades ens adreçam a vosaltres, agraint-vos per anticipat la difusió d'aquestes trobades, i aprofitam per a convidar-vos-hi. Cordialment:

Jaume Santandreu
pel grup coordinador

Per a més informació adreçau-vos al telèfon 72.88.26 de dilluns a divendres de 6 a 8 del capvespre.

Veu del lector

Pujar al tren

Senyor Director:
Qui és la companyia del "Ferrocarril de Sóller S.A.", per a impedir, a qualsevol usuari, l'utilitzar un dels seus serveis per molt "especials" que sien aquests?

Dissabte 20 de juny de 1992, a les nou cinquanta del mati i a l'Estació de Palma, estava a punt de sortir el tren preparat per a l'Excm. Sr. Governador General de Puerto Rico amb el que viatjaven molta més gent. Un mosso, amb granota blava de feina, impedí a un senyor correctament vestit i encorbatat circular per l'andana i pujar al comboi.

I dic que era un senyor. Em

consta que és prou conegut i relacionat socialment tant a Palma com a la vall dels tarongers. No tenia pinta de malanat i manco de terrorista.

Qui és el Ferrocarril de Sóller S.A. per a obrar d'aquesta manera?

Es que els seus empleats i vigilants necessiten ulleres per a distingir un cavaller mallorquí, de raça europea, d'un perdut sense cap senya d'identitat?

Un usuari habitual del tren:

Joan Antoni Estades de Montcaire Bisbal.

Informació i rallys

Al señor Joan Oliver de la Veu de Sóller:

Sr. Juan tendrías que concretar y no generalizar ya que la intractabilidad sólo es hacia tu persona y no hacia los periódicos ya que nunca me he negado a hacer declaraciones a un periódico, y si no informate en la "competencia", pero sin recaderos.

La supuesta intractabilidad que me das, viene motivada desde hace algún tiempo, si no recuerdo mal desde que empecé en el mundo de la competición de los coches. ¡Y yo digo una cosa! ¿Cuántas veces te interesaste por nosotros el año pasado y el actual? Ninguna. Nunca recuerdo haberte visto venir a informarte. ¿Cómo nos ha ido el Rally? ¿Y la subida en cuesta? ¿Es porque el grupo ILLES hecho por unos aficionados a la mecánica, en horas libres y quitándonos el sueño de muchos días, no merece la pena preocuparse por él, y más cuando dicho engendro va clasificado en una posición más que aceptable en su categoría? ¿o no lo sabía Sr. Joan? **Desinformación o pasotismo por su parte Sr.**

Y otra cosa Sr. Joan, ¿sabe us-

ted lo que es un Rally? ¡Seguro que no! Nunca le he visto en un Rally mojándose el... Tendría que hacerlo, y así podría al menos escribir algo objetivo y elocuente como hacen otros periodistas de sa Vall, que casados y con hijos, supongo que con obligaciones mayores que usted, les vemos en las pruebas deportivas de motor, interesándose no sólo por nosotros sino por todo el mundo y no haciendo críticas, como supongo las hace usted, cogiendo los diferentes periódicos que hablan al respecto y las clasificaciones finales y hacer el artículo. ¡Así nunca llegará a ser objetivo!

Desde estas líneas ya sabe el motivo de la intractabilidad, y si quiere saber algo de nuestro equipo ¡Por favor no mande mensajeros de "corre y dile"! **Eso no!** Sr. Joan, venga usted y de la cara. Y otra cosa, si quiere informarse acerca de los Rallyes le invitamos al próximo para que venga con nosotros; seguro que la información que obtenga podrá escribir todo un libro acerca de los Rallyes.

Sin ganas de ofender a nadie, un cordial saludo de Lorenzo Amengual y A. Jofre.

La setmana

Santoral

Avui, divendres, dia 3, Sant Bertran
Diumenge, 5, Sant Miquel dels Sants
Dimarts, 7, Sant Dot, Sant Fermí i Sant Sadurní
Dimecres, 8, Sana Elisabet, reina de Portugal
Dijous, 9, Santa Anatòlia i Sant Zenon

Costumari

Juliol és el mes de l'era.

Pel juliol, damunt l'era hi ha un bon sol.

A les Balears abunden les cançons d'espigolar:

Afanyat'ta espigolar i aplega ses m'es negres, que en cada espiga que aplegues hi ha un bocí de pa.

Antigament a Mallorca, després d'espigolar les segadores, podia fer-ho tothom.

La gent respectava tot allò que trobava, pel camp obert i que estigués lliure de tanques i traves.

Sortejos

loteria

primiliva

Sorteig d'ahir dijous,
dia 2 de juliol

8	9	11
32	38	39
C. 49 / R. 7		



ONCE

Dijous, 2 juliol.....31.693

Dimecres, 1 juliol.....56.868

Dimarts, 30 juny.....45.114

Dilluns, 29 juny.....15.563

Divendres, 26 juny.....19.971
(Serie 031)

EL TEMPS

Estació de Sa Vinyassa



Un mes de juny
amb sa flaçada
al llit

Joan Puigserver

TEMPERATURES
Màx. 27,8° dia 30
Mín. 12,6° dia 25

PLUJA
ip. dia 1

Hem acabat el mes de Juny amb més resultats pluviomètrics decepcionants encara que els 41,6 litres no estan malament per el mes de juny, la veritat és que esperàvem molt més, perquè durant tot el mes hens han arribat i quan ho han fet ha estat d'una manera molt limitada.

Lo que si sha destacat aquest mes són les temperatures, ha fet més fred aquest mes de Juny que no pas el maig anterior i encara que no tenguim las dades a punt, ja podem assegurar que ha estat uns del més freds dels últims anys.

Per avui divendres es preveu un sol esplèndid que farà augmentar força les temperatures però pel diumenge ja no esta tant clar, altre cop tornen anunciar la possibilitat de que se inestabilitzi el temps amb davallada de temperatures, però com que mos han enganyat tantes vegades darrerament que no se si n'hem de fer cas.

NOTA DE SOCIETAT



Primera Comunió de Joan F. Peñas Casasnovas

El passat diumenge, dia 21 de juny, rebé la primera comunió, a l'església de San Bartomeu, en Joan Francesc Peñas Casasnovas. Els seus pares i familiars veren com un nin ja es feia un homenet i o celebraren amb alegria amb un dinar de família. Posteriorment, un altra dia, tots els nins i nines amics de l'anfitrió, es reuniren al domicili d'estiueig familiar per nedar a la piscina i menjar una xocolatada amb ensaimades i quartos. Rèpiga la nostra enhorabona.

Serveis Socials/Cultura

El moviment associatiu de Sóller (5)

Dotze anys de mostra

Ara ja fa 12 anys que la Mostra folklòrica sollerica està en marxa. L'idea sorgí de Aires Sollerics arrel d'una anada a un festival a Dijon. Fa uns anys que l'organització de la Mostra està a càrrec d'una junta especialment constituïda.

I les seves activitats estan relacionades en tot el que suposa preparar un espectacle d'aquestes dimensions: sia contractació de grups, el quals fan un recorregut per a diferents països, sia recolçament a activitats concretes als grups, per exemple el servei de menjador al Institut, la recollida de cadires per part dels escoltes o del grup d'Esplai... Així la gent que arriba a col·laborar amb la Mostra suposa unes 500 persones més o manco, molts d'elles són joves. A més cada any és un nombre que es va incrementant.

L'objectiu de la Mostra és mostrar al públic un espectacle folklòric, on entren en contacte les cultures de diferents pobles d'arreu del món. Encara que això no és el vertaderament essencial d'aquesta activitat, el que li dona sentit és l'esperit de trobada, d'intercanvi, d'amistat i de convivència entre la gent que participa. Es un fet cultural estructurat per esser viscut més que com a pur espectacle.

La Mostra no és un concurs entre grups de ball, és una "mostra", per tant l'esperit de competició no existeix entre els participants, fet que ha permès des de sempre un ambient agradable d'inter-



canvi entre els participants. Els protagonistes d'aquest acte són tots els músics i dansaires que a través del ball i la música no fan res més que expressar davant el poble aspectes de la seva cultura ancestral.

Si voleu col·laborar en l'organització de la Mostra (acompanyants de grups, infraestructura a Plaça, infraestructura d'allotjament, de menjador...) posau-vos en contacte amb qualsevol membre de la Junta o telefonar a Can Dulce.

Si voleu més informació podeu passar per Can Dulce o posar-vos en contacte al telèfon 63.24.21.

La Nostra Veü

Intractable actuació de L. Amengual i A. Jofre

La Veü dels que treballam en aquest setmanari no pot callar quan algú escriu fent referència a una de les persones que conformen aquesta redacció i molt més, si amb les seves paraules, a part de no argumentar cap tipus de defensa a una actuació, utilitza la mala educació i sobre tot l'insult personal.

La nostra resposta es refereix a la carta signada pels senyors L. Amengual i A. Jofre, en contra del nostre cap de redacció d'esports Joan Oliver.

El que de cap de les maneres entenem, és el significat d'aquesta "atenta carta". A part de totes les grosseries que diuen, sense cap tipus de sentit, a les que sols s'enten un autèntic interès de disfressar amb insults un profund desconeixement de l'ètica i l'educació, no donen cap argument vàlid per justificar la seva intractable actuació quan un dels nostres col·laboradors, no precisament Joan Oliver, els va anar a demanar informació i li negaren.

Quan fan, els senyors Amengual i Jofre, referència a que no ens hem preocupat per ells l'any passat i que no han vist mai a Joan Oliver a un Ral.li, volem mencionar que sempre que han participat a alguna competició els hem fet referència. El que està escrit queda escrit, i si ho volen veure mirin enrera. Si no han vist mai a Joan Oliver a un Ral.li, deu ser aquest el motiu dels seus continuats fracassos esportius, ja que sembla que quan corren van mirant per la finestra qui hi ha i qui no hi ha. Quan vostres encara anaven de grapes, en Joan Oliver ja escrivia d'esports i concretament també d'automobilisme. Repetim, el que està escrit queda escrit i es pot consultar.

El treball diari de Joan Oliver prova la seva valúia personal i sobre tot, que no és ni un desinformat ni molt menys un "pasota", és simplement un enamorat de l'esport que ho demostra dia rera dia. Sap, tal volta millor que alguns, el que és un Ral.li i sobre tot, l'han vist moltes vegades banyant-se el... -con escriuen vostres-

Precisament per això, és pel que sap, entre moltes altres coses encara no publicades, el "numerito" que va montar el signant de la carta Sr. Amengual, un bon dia que l'organització no el deixà participar. Entreuà el seu cotxe perquè ningú pogués participar. Va fer com "el perro del hortelano que no comenideja comer". **Visca l'esportivitat!**

Evidentment l'objectivitat no és una qüestió que se li pugui criticar a Joan Oliver i molt menys el copiar informació d'altres diaris.

El fet de comparar-lo és un insult i ni vostres ni ningú saben, ni els importa, si té o no té obligacions. El que està clar és que amb el seu "palmarés" esportiu, un cronista ha de ser per la força objectiu; sols hi han curses mai acabades i la resta, a la majoria arribats com a darrers classificats.

Tant en Joan Oliver com la resta dels col·laboradors de "Veü de Sóller" no tenim "mensajeros" sols persones que col·laboren amb nosaltres amb més o menys mesura. Sobre tot el que si està clar, és que malgrat la seva convidada per conèixer de prop el que és un Ral.li, no l'acceptam, ja que els perills està clar que serien conèixer el fracàs o, si tenien la sort de que el cotxe es trobàs a punt, conèixer només el renou de les cunetes...

Veü de Sóller inicia un compromís amb la cultura

Aquesta setmana, Veü de Sóller comença una nova secció dedicada a la cultura i a la literatura.

Una vegada cada mes, aquest setmanari obrirà les seves pàgines a una fidelitat sollerica: l'interès i la tradició per l'intel·lecte; i ho farà acollint la creativitat cultural de totes aquelles persones de la comarca que estimin i practiquin el pensament.

"Cultura i veü" pretén que les plomes inquietes trobin una cuidada superfície de paper i que el lector tengui al seu abast un mirall de reflexió cultural.

El jove Salvador Martínez, Jaume Oliver i Santiago Balaguer, responsables de la revista local "Esclat", traslladaran, també, les seves empenes i recerques al nostre periòdic i coordinaran unes planes que esperam siguin ben acollides i utilitzades per tot aquell que ens vulgui fer arribar la seva ploma.

Aquest serà el nostre esforç i el d'aquest nou planter de col·laboradors, esperant dels nostres lectors un bon enfilall de suggerències.

HOTEL ESPLENDIDO

En les seves sales reformades s'ofereix per a festins de nocés, comunions i festes socials.

Demanau projectes i pressuposts
Telf. 63 18 50.



ANEM A ESCOLA AMB BICI!

C.C.D.S.

HORARI:
De 8'30 - 13'00 hores.
De 15'00 - 20'00 hores.

DISSABTE:
De 9'00 - 13'00 hores.

"VICTÒRIA"

Venda i Lloguer de Maquinària

C/. Victòria, 48-A - Tel. 63.23.71 - SOLLER

Ca Nostra

Veü de Sóller

Carrer de Bonany, 1-3er. Tel. 63 34 56. CIF. E07431166

Dipòsit Legal: PM 573-1989

Edita: Premsa Lliure, C.B.

Imprimeix: Editora Balear, S.A.

Director: Jaume Casasnovas.

Administració: Francisca Roig.

Publicitat: Maria Marqués.

Cap de Redacció: Plàcid Pérez.

Cap de Redacció d'Esports: Joan Oliver i Ramon.

Col·laboradors:

Maria Ignàsia Miquel Gual, Francesc Lorente, Gabriel Mercè,

Joan Puigserver, Antoni Rullán,

Mà. Antonia López, Catalina Pomar,

Josep Bauçà i Lluc García.

Assessor Lingüístic: Miquel Nadal Palou.

Composició: Jaume Albertí i Pere Pérez.

Disseny: Ernest Forteza.

Horari d'atenció directa:
dilluns
dimarts
i dimecres
de 19 a 22h.
Carrer Bonany, 1, 3er.

VEU TELEFONICA



63.34.56

FAX

63.41.06

Cultura i veu

Vet aquí aquesta nova secció, anomenada "CULTURA I VEU", que avui inaugura aquest setmanari. Vet aquí una presentació que ve a ser un aplec d'intencions. Creim que és bo -i just per a ell- fer saber al lector amb què es pot trobar cada tres o quatre setmanes en aquestes pàgines que segueixen.

El que ens hem proposat és dur endavant una secció on LA PARAULA en si mateixa, en la seva dimensió

primegènia de fet, i estètica de creadora de bellesa, de plaer. En fi, que en general, serà la LITERATURA (poesia, gloses, contes i

articles d'opinió) qui protagonitzarà aquestes tres pàgines.

Però no sols la literatura. Aquí té dret a veu tot el que, en general, s'anomena CULTURA. Així, esperam poder contar també amb articles sobre música i arts plàstiques. A veure si els artistes de Sóller s'animen a col.laborar. I és que aquesta secció estarà sempre oberta a tots aquells que tinguin qualche cosa a dir, en qualsevol de

les ARTS a què es dediquin (per cert, que avui ja incloem un article de conscienciació sobre els orgues de Mallorca). Queda, doncs, ja feta una demanda de col.laboració. I queda dit també que l'únic barem que es tindrà en compte per a la publicació serà el de la qualitat. Potser convendria també parlar de com va sorgir la idea de crear aquesta nova secció. Resumint, s'ha de dir que aquesta secció és fruit de la col.laboració de l'equip de la

revista ESCLAT i de la redacció d'aquest setmanari. Així que no podem menys que donar les gràcies a aquest

setmanari per la confiança i l'oportunitat que ens dona. Eseram que vosaltres també doneu una oportunitat a LA PARAULA, que us divertigueu en la lectura d'aquestes pàgines i que els vents ens bufin a favor.

Jaume Oliver
Santiago Balaguer
Salvador Martínez

La paraula és la protagonista

Conte

Han sorgit ja tants relats a la carretera, mentre el temps inert transcorre i goteja i es desfà, com un gran mar profund i vertiginós, entre els dits. Una paraula rera l'altra, algant-se de la solitud silenciosa dels camps erms, de les valls més fèrtils, dels ports boirosos de muntanya. Un dia rera l'altra, mentre la vida es manté sempre enfora, més enllà, quilòmetres i quilòmetres més enllà d'aquesta finestra, sense cap possibilitat de posseir-la, de fer-la meua. Tenc sols aquest interminable monòleg d'unes històries a penes sense sentit, contes fantàstics, relats hermètics i coltellats, gairebé indesxifrables.

I és que les paraules surten com del mateix motor que fa avançar el camió. Inexplicablement. Llargues carreteres, la calor del migdia, i les paraules boten del vidre al seient, es posen sobre el volant, entre els comandaments, i és impossible sometre-les, dominar-les. Passen les cases, els arbres, els horts al vidre de la finestra, tots muts, inabastables; i les paraules sempre són amb mi, onsevulla vagi aquest vell camió esblandrat.

Em conten llargues històries inversemblants contra la son, contra la fatiga. Parlen de llargs diàlegs entre elles de temes profunds uns dies, altres banals, o increïbles o quotidians, mentre jo cerc amb desesper una connexió cap a elles que em situï a dins, que em deixi creure'm la il·lusió que aquestes paraules joguineres no són dictades, sinó tament meves, que no passen com la vida rera el vidre de la finestra...

Vull que em deixin escapar d'aquest dubte permanent: l'espant de creure que al cap i a la fi sols hi ha la rara, inexplicable bellesa d'alguns instants, d'alguns gestos en alguns cossos, i aquest passar ferotge del temps cap a l'oblit. I no res més. Sols, a dins, el dolor primer de descobrir-ho un dia, i

Ruta

Jaume Oliver



després amagar-ho, callar-ho un dia i un altre dia, mentre hem de seguir pensant, i hem de seguir dient... O l'error de creure que la vida es pot repetir, que pot tenir dos moments idèntics, que no val la pena fotografiar cada crepuscle o contemplar el firmament cada nit de lluna nova. En fi, que és uniforme aquest rugir del temps contra la planície.

Vull un pont sobre d'aquests fantasmes, mentre tenc inevitablement les mans al volant, i no puc sinó observar la vida com passa a la finestra, o com juguetegen les paraules a la cabina.

Si jos pogués entrar dins aquest joc de paraules certes... -doncs la vida és un joc perdut, una tria lenta però definitiva cap a la renúncia-. Però si pogués entrar, malgrat fos un sols dia, un sol viatge, dins aquest joc que elles mantenen... Si em deixassin creure per un moment que són meves, que som jo qui les ha fetes, ja podria viure tranquil, ja podria potser morir tranquil, sense més subterfugis contra la por del no-res i de l'oblit.

El camió enfila una recta i boten les paraules excitades. Queda molt encara per a la pròxima aturada... I la veritat és que ric i plor amb elles, que sols elles roben algun murmuri als meus llavis desafiat. I pens -dic- que què més dona? *Sols tenc aquest rugir del motor sobre la carretera, i queda molt enfora de mi el que mai no podré ser, el que mai no podré dar.* Tots els relats moriran a la ruta, en algun lloc imprecís del camí -en algun lloc misteriós del cervell?- Tan sols doncs gràcies del miracle que m'acompanyin entre clots, senyals i cunetes -paraules com a résos-, en el rebuf sempre altre del camió, mentre les meves mans al volant no poden escriure cap història, cap conte, en aquesta hora única de la revelació.

Epigrames

La vida potser vingué
Un dia que jo no hiera:
Per què és ara que no ve,
que estic en tensa espera?

Surt la lluna
En l'encalmada nit;
La miro i em clava
L'angúnia al pit.

Jordi Quingles



GYMNAPOLIS

- Curset d'estiu
- Psicomotricitat Infantil

Edat: de 4 a 10 anys
Data: del 14 de juliol al 5 de setembre

Quota d'inscripció: 10.000 ptas.
Inclou: Professor d'Educació Física, material esportiu, camiseta

Inscripcions abans de dia 10 de juliol al

C/. Mar, 63

07100 SOLLER (Mallorca)

Teléfono 63 41 51

CASASNOVAS

FRIGORIFICOS, C.B.

REFRIGERACION INDUSTRIAL
BOTELLEROS
VITRINAS
ARMARIOS
CAFETERAS

COCINAS INDUSTRIALES
CAMARAS FRIGORIFICAS
AIRE ACONDICIONADO
SERVICIO TECNICO POST-VENTA

C.I.F. E 07479058
Carrer de Sa Mar, 153 - 07100 SOLLER
Teléfono 630771.

ANTE LA PROXIMIDAD DE LA TEMPORADA VERANIEGA, TENEMOS EL GUSTO DE COMUNICARLES QUE TODOS LOS SABADOS A PARTIR DEL DIA 2 DE MAYO DEL ACTUAL HASTA EL 26 DE SEPTIEMBRE EL SERVICIO TECNICO ESTARA A SU DISPOSICION PARA ATENDER A LAS POSIBLES URGENCIAS.

Opinió

Tenia quasi vint anys quan essent estudiant del curs d'orgue i composició organística del conservatori de Milà vaig conèixer un jove veneçolà recentment arribat a Lomardia per estudiar literatura a la nostra universitat milanesa i fou gràcies a aquest encontre que em vaig poder acostar per primera vegada a la gran música organística ibèrica del Renaixement i Barroc. En efecte, el veneçolà, abans d'arribar a Milà, havia estat a Barcelona, d'on havia duit uns llibres de música espanyola amb obres de Cabezon, Correa d'Arauxo i Cabanilles, que sovint em deixava a fi que pogués conèixer les obres mestres dels grans organistes-compositors espanyols.

Es molt difícil explicar la intensa emoció que em va infondre aquesta música tan diferent de la italiana o la de Bach. Gràcies a aquesta música vaig descobrir un món d'austeritat, de misticisme apassionat i patètic, a més de les típiques característiques harmòniques i melòdiques que

donen a la música espanyola un matis i un esperit inconfusibles i únics dins el context de la música europea.

Vaig decidir que dedicaria la major part de la meua vida musical al coneixement i a l'aprofundiment de la música organística espanyola. Així va ésser. Després d'acabar els meus estudis al conservatori vaig obtenir una beca per aprofundir en la música espanyola a Santiago de Compostela amb la il·lustre organista barcelonina Donya Montserrat Torrent. Durant els vint anys següents vaig viatjar per Espanya, cercant a biblioteques i arxius manuscrits de música organística barroca, encara inèdits, que vaig transcriure i publicar a tres editorials milaneses. En els programes dels concerts que he donat i donc a Itàlia, Alemanya, Suïssa i altres països europeus, sempre ofereixo música d'autors espanyols, i la meua última gravació discogràfica és totalment dedicada a la música organística ibèrica dels segles XVI i XVII.

Els orgues de Mallorca (reflexions d'un foraster)

Què és un orgue?

Aquest preliminar, malgrat pugui parèixer estrictament autobiogràfic, m'ha semblat necessari, sigui per presentar-me a la gent de Mallorca, sigui per introduir el discurs que faré sobre els orgues.

Què és un orgue? És difícil contestar amb poques paraules aquesta pregunta. La resposta més òbvia seria: "és un gran instrument aeròfon". Però no hauríem contestat més que una mínima part de la qüestió. La resposta o les respostes són més complexes i llargues i, per cert, requeririen més espai o es podrien escriure, com ja s'ha fet, llibres sencers sobre el tema. L'instrument que Mozart qualificà com al rei dels instruments i que en els temples i les esglésies representa la veu incorpòrea de Déu, i que inspira majestat i reverència, és en cert sentit, l'instrument dels elements, perquè ajunta la ment del creador amb la ment humana. En efecte, es tracta d'un instrument socehumà, nascut de l'aire, del vent, del foc i de les roques, del metall i de la fusta, i els registres del qual ens fan sentir cors angelicals, trons i una multitud d'efectes sonors.

A partir del primer orgue construït per Ctesybius d'Alexandria als voltants de l'any 250 a. C., aquest instrument es van desenvolupar i perfeccionar a l'edat Mitjana, Renaixement i Barroc, i durant el segle XIX fins avui. S'ha de tenir en compte que aquest desenvolupament i perfeccionament es va donar sobretot durant el període barroc a tota Europa i fou un desenvolupament estrictament nacional, o sigui, a cada país europeu assumia característiques tècniques i fòniques diferents, segons es tractàs d'un orgue alemany, francès, italià o espanyol. Abans del segle XIX el repertori musical nascut a cada un d'aquests països resultava inexecutable als altres. Així per exemple, un "tiento de triple" de Correa d'Arauxo, que requereix un teclat partit amb baixos i triples, no es podia executar a un orgue alemany que no disposava de teclats partits; mentre que una fuga de Bach no es podia tocar a un orgue espanyol o italià que no disposava d'un pedaler tan desenvolupat com l'alemany. A més, s'ha de tenir en compte les diferències d'extensió del teclat, el seu nombre i el diferent caràcter dels registres. Cada nació europea, com ja he dit, en el període barroc perfeccionà els seus millors orgues i les seves literatures organístiques, i això representà un mosaic meravellós a la història de la música i dels instruments europeus.

En aquest període Espanya brillà quant a compositors i instruments. La trompeteria exterior o de batalla fou invenció típicament espanyola, i això mateix es pot dir dels teclats partits, que també els italians introduïren en els seus orgues, segurament en haver-lo après dels espanyols.

A Mallorca existeix un valuós patrimoni d'orgues històrics

Durant els meus llargs viatges per Espanya i arrel d'haver fet allí alguns concerts d'orgue, sovint vaig poder tocar i escoltar els antics i preciosos orgues de les catedrals de Toledo, Segòvia, Granada i de la basílica de Daroca a Aragó, terra del gran organista-compositor barroc Pablo Bruna. L'emoció que sento tocant música espanyola en un orgue antic espanyol és única i incom-

parable: es recupera l'atmosfera exacta i el timbre més adequat i perfecte per aquest tipus de música. *Hom pareix que té una "màquina de temps", en la qual es trullada de sobte a l'època mateixa que es va escriure i tocar per primera vegada la peça que s'està interpretant.* Per un estranger que estima profundament Espanya i la seva música, això representa un dels més grans goigs de l'esperit i una de les més intenses experiències musicals de la seva vida.

Quan fa sis anys vaig venir la primera vegada a Mallorca per passar aquí les vacances estiuencas, no vaig poder disfrutar exclusivament de les seves incomparables platges i formosa natura, ja que vaig voler recórrer tota l'illa a la recerca d'orgues antics. Tot d'una em vaig quedar astorat perquè, tenint en compte la petita extensió de l'illa, em vaig adonar que a Mallorca existeix un valuós patrimoni d'orgues històrics, més ric que a tota la península i, probablement, el més ric d'Europa. Això es deu al fet que durant els segles XVII i XVIII Mallorca tingué fills il·lustres: els constructors d'orgues germans Caimari i Jordi Bosch, organer incomparable

Carlo Stella

Catedràtic de Piano i Orgue del Conservatori de Milà i concertista especialitzat en música organística ibèrica del Renaixement i del Barroc.

que, entre d'altres construï també l'orgue del Palau Reial de Madrid.

Pensant en Mallorca, no puc oblidar els orgues de l'església del Socors a Palma i el de Santanyí, tots dos magníficament restaurats per l'organer d'origen alemany Gerhard Grenzig que ara viu i treballa a Papiol (Barcelona). Es tracta de dos instruments que he tocat algunes vegades i que es poden qualificar entre els més preciosos i importants orgues d'Europa. El so dels seus registres és únic i irrepelible. Cap organer de la nostra època sabia construir flautats tan suaus, cornetes tan commovedores, plens tan majestuosos i trompeteries tan brillants com les que es poden escoltar en aquests orgues.

No obstant, a més de a Palma i a Santanyí, hi ha un veritable tresor d'orgues antics gairebé a cada ciutat o poble de l'illa. Vaig veure orgues magnífics també a Felanitx, a Alcúdia, a Selva, a Fornalutx, a Sóller i molts altres llocs.

Quin és l'estat de conservació?

Però què cal dir de l'estat de conservació d'aquest instruments? *Desgraciadament aquest tresor de valor incalculable està exposat a la més trista deixadesa o a*

les reparacions de mans inexpertes. La pols, els agents atmosfèrics, el temps i l'oblit, estan lentament i inexorablement destruint un patrimoni artístic i històric que, no tan sols Mallorca, sinó tot el món de la cultura algú dia no podrà més que lamentar-se de la seva pèrdua irremediabile.

A Sóller, per exemple, hi ha un orgue monumental de tres teclats, encarregat a principis del segle XIX pel bisbe Nadal. El vaig poder veure i tocar. Vaig sentir una gran pena: la cadireta no es podia tocar i la majoria dels registres dels altres teclats eren completament inservibles. Fou una llàstima ja que eren registres interessants, dels primers del gènere romàntic introduïts a orgues espanyols.

Fa sis anys que cada estiu veng a Mallorca i sempre, lamentablement, veig l'orgue de Sóller i de molts d'altres pobles de l'illa en el mateix o encara en pitjor estat de conservació sense que la gent se n'adoni del que està perdent i sense que ningú no faci concretament res per la seva necessària restauració.

El mateix, fa uns trenta anys, succeïa també a la meua terra, Lomardia, la regió més rica en orgues de la Península Italiana. També els lombards havíem deixat caure dins la pols i l'oblit els orgues històrics construïts pels nostres organers a partir del segle XVI fins al segle XIX amb els esforços econòmics dels nostres avantpassats.

No s'han de perdre les arrels naturals de l'orgue

A principis dels anys setanta a la fi ens adonarem que estàvem perdent un gran tresor artístic, a més d'una gran tradició cultural i històrica de la nostra terra. Així que vàrem començar amb contribucions individuals, parroquials, dels bancs i dels ajuntaments, les reparacions de la majoria dels nostres orgues. Actualment gairebé no hi ha ciutat o poble de Lomardia que no tinguí el seu orgue restaurat o estigui a punt de restaurar-se. D'aquesta manera, no tan sols s'ha salvat un patrimoni de tradicions artístiques, sinó que s'ha salvat un patrimoni de tradicions artístiques, sinó que s'ha enriquit el nivell cultural i estètic de les poblacions, ja que a més de la seva utilització a la litúrgia, l'orgue serveix també per als concerts.

Pens que entre Lomardia i Mallorca hi ha moltes afinitats. Al llarg de les meves estances a l'illa, sovint m'he adonat que les nostres llengües són molt semblants i sobretot he tingut la impressió que lombards i mallorquins som gent seriosa i treballadora, gent que no vol perdre les seves arrels culturals i les tradicions de la seva terra.

Aquestes paraules sobre els orgues de Mallorca no volen ésser una crítica negativa als mallorquins, sinó un crit d'alarma fet per un músic que tant estima Espanya i la seva cultura. És una alarma per tal que els mallorquins d'avui se n'adonin de les incomparables riqueses organístiques que tenen i sàpiguen conservar i entregar als seus fills el tresor que els avantpassats els deixaren en herència.

Si els mallorquins arriben a comprendre la veritat d'aquestes paraules, i comencen a dur a terme una ràpida i intel·ligent acció de restauració dels seus orgues històrics, recuperaran un patrimoni de cultura i història del qual podran sentir-se orgullosos.

Cultura
i
VEU

Epigrames

Somni he estat
D'una nit d'estiu;
Ja romp l'alba:
Tornaré l'empru.

Vol d'oronelles
De la finestra estant;
Una flor, una fulla:
No demano pas tant.

Jordi Quingles



VIN BIBI
Calle Luna, 12 · Sóller
Mallorca · Tel. 63-04-47
FERRETERIA

CAPIA
Pizzeria - Café - Croissanteria
C/. Lluna, 5. ☎ 63 09 07 - 07 100 SOLLER
PIZZAS PARA LLEVAR

Embutidos Aguiló S.A.
CASAFUNDADA EN 1900 TEL. (971) 63 01 68 N.I.F.A. 07002827
(de 8 a 12 y de 2 a 6 excepto sábados y días festivos)
AVDA. ASTURIAS, 4 A - APARTADO 2 - SOLLER (MALLORCA)

LA CASA DE LA HAMBURGUESA
WIMPY
C/. Marina n° 28 - Port de Sóller
Ofrece los famosos NUGGETS de pollo y los nuevos platos y postres.
Abierto todos los días.

Festes Populars

Editada una publicació amb totes les festes populars de l'any

J.C.

Si algú vol tenir coneixement de quan són les festes d'alguns dels pobles de les Illes, haurà de comptar amb la publicació "Calendari de Festes de les Illes Balears i Pitiüses", resultat del treball d'un equip dirigit pel Dr. **Janer Manila**.

L'obra va ser presentada el passat dia 30, dia de Sant Marçal, a la Casa de Cultura de "Sa Nostra".

A l'acte hi foren presents la Fundació de Cultura Popular, l'Editorial Altafulla i la Associació d'Amics de la UNESCO, promotors de la publicació, per explicar el seu contingut i reconèixer l'aportació de totes aquelles persones que han participat, sota la coordinació del popular escriptor Janer Manila, en l'elaboració d'aquest interessant catàleg popular.

Obra col·lectiva

El treball de recopilació de dades i documentació en què es basa l'obra ha corregut a càrrec de: Carles Benito Porcel, Francisca Canyellas, Maria Pau Janer, Joan Mari, Francisca Niell, Andreu Ramis i Caterina Valriu.

Donat el caràcter exhaustiu del Catàleg, també hi figuren les localitats de la nostra comarca: **Sóller, Fornalutx i Deià**. A cada un dels apartats s'explica el motiu i la història de cada una de les celebracions.



Enguany no hi haurà festes als Estiradors

Redacció

De la informació recollida per *Veude Sóller* es desprèn que enguany no se celebrarà cap tipus d'acte popular en commemoració de la festa de barriada dels **Estiradors**, que coincideix amb la celebració del dia de Sant Jaume.

Cap gestió

La presidenta comunicà l'any passat als mem-

bres de la comissió la seva intenció de deixar l'organització durant un temps, i posà a la seva disposició els pressuposts i demés informació que existia sobre les festes.

En vista que ningú no s'ha fet càrrec d'aquesta documentació ni s'ha efectuat cap gestió ni reunió organitzativa, és previsible que *no es celebri cap acte popular*.

En qualsevol cas, la presidenta ha manifestat la seva intenció de reprendre la iniciativa per tornar-les organitzar l'any que ve.

Processons

Festa del Cor de Jesús a Biniaraix

B.O.G.

çons pròpies d'aquestes festes religioses.

Processó

El passat diumenge dia 28 de juny es celebrà a *Biniaraix*, amb l'esplendor i la tradició que suposa a dins Sóller aquesta festa, la **Processó del Cor de Jesús**.

Com a primer acte de la jornada, a les 18 hores es celebrava una missa concelebrada, oficiada pel prevere *Gabriel Ramis* i a la que hi participà quasi tot el llogaret de Biniaraix i molta gent que va pujar expressament de Sóller.

La Coral de Biniaraix deleità els presents amb tot un repertori de can-

A les set es donava per acabada la missa i de seguida va començar la processó encapçalada pel Santíssim, que anava baix pali i acompanyat per una bandera. La gran afluència de públic fou la nota dominant de la festa. A la llarg de tot el recorregut, la imatge del *Cor de Jesús* es va anar aturant a cada un dels altars que, adornats amb flors, s'havien instal·lat a distintes cases, on els preveres recitaren un sermó propi del dia.

Proposta insòlita

El consistori de Fornalutx convida el de Sóller a solucionar els accessos a la vila

Redacció

El consistori de Fornalutx aprovà, en el darrer Ple, una proposta presentada pel regidor **Joan Alberti** segons la qual es convidarà l'ajuntament de Sóller a adoptar mesures dirigides a solucionar els problemes que plantegen els deficients accessos a la vila de Fornalutx per l'interior de la població de Sóller.

A la proposta, aprovada

per unanimitat, el consistori de Fornalutx ofereix la seva col·laboració.

Maniobres perilloses

Segons explicà el proposant, els accessos a la carretera Sóller-Fornalutx, tant a través de **ses Set Cases** com pel **carrer de l'Alqueria del Comte**, és en extrem perillosa degut als nombrosos cotxes aparcats, a l'estretor dels ca-

rrers i al considerable nombre de vehicles que hi circulen. Per aquest motiu s'ocasionen molts embossos de circulació que obliguen a realitzar maniobres dificultoses i perilloses.

En unes manifestacions a *Veude Sóller*, Alberti s'ha mostrat partidari de la prolongació del **carrer de Sant Jaume** que, al seu dir "seria una de les millors solucions possibles, sempre que no es condicionàs a la urbanització d'aquella zona".



Com es pot observar, la foto que reproduïm és la **Platja den Repic**. Al voltant de tota la conxa marina l'Ajuntament ha instal·lat un balisatge però sembla que sols és per alguns; altres s'el passen per montera.

Aquesta no és la primera vegada que aquest vaixell queda aturat en roda al mateix lloc durant hores.

La Platja és de tots els ciutadans i la primera línia de la mateixa, és sobretot pels banyistes.

RANDEMAR PIZZERIA RISTORANTE

Proximament obrirem les portes per oferir-vos les nostres especialitats en el peculiar Casal de Can Vaquer.

Tel. 63 1349 - Es Través, 16.

Els constructors es reuneixen amb l'equip redactor del PGOU

G.M.

La setmana passada tengué lloc una reunió entre l'equip redactor del nou **Pla General d'Ordenació Urbana** (PGOU) i alguns dels constructors de Sóller per tal d'obrir un canal de col·labora-

ció de cara a la revisió del Pla.

L'equip encapçalat per **Rosa Barba** comentà primer el procés d'elaboració de la revisió i anuncià que l'avanç de planejament estarà llest el mes d'agost.

L'avors serà el moment de fer al·legacions i suggerències en el qual els constructors, els

urbanistes i els sollerics en general expressaran la seva opinió.

Per la seva banda els constructors demanaren que el Pla es fes adaptat a les necessitats concretes dels ciutadans, la idiosincràsia local i la geografia del terreny, i que es defensassin els interessos de les vivendes ja edificades.



Pro Música Chorus: Un progrés

J.C.

La Coral sollerica **Pro Música Chorus** va mostrar, el passat dissabte a l'església del Port, una vegada més el progrés que diària dia va assolint dins el camp del cant coral.

Presentaren un interessant programa compost de peces populars i purament clàssiques, d'entre les que ressaltaren les dues de *Mendelssohn*, *H. Villa-Lobos*, etc. Els que acudiren a escoltar el concert pogueren deleitar-se, a més escoltant a la solista sollerica **Paula Bauzá**, en un solo de la cançó popular mallorquina "Bresol de Nadal".

Una desena de pesquers francesos són expulsats del Port

G.M.

Una desena de pesquers francesos i catalans ancorats al Port de Sóller foren obligats dimecres a sortir de la badia degut a les molèsties que ocasionaven als banyistes i a les demés embarcacions que navegaven pel Port.

Protestes dels hotelers

Segons la batllessa **Isabel Alcover**, l'Associació d'Hotelers va formular dimecres dematí una protesta formal davant l'Ajuntament. La batllia va contactar amb el **Celador d'Obres i Ports** i amb **Comandància de Marina**, per tal de trobar una solució.

Després de les converses amb representants d'ambdues institucions es va acordar notificar amistosament als capitans dels pesquers de la necessitat que abandonassin el Port per les molèsties que ocasionaven. No fou necessària la intervenció de la patrullera de la Marina.

Els pesquers fa ja temps que ancoren al Port per descansar, però el fet que la temporada de calor hagi començat ara ha evitat que fins ara no hagi interferit amb el benestar dels banyistes.

Fonts de la Confraria de Pescadors han manifestat que els col·legues francesos no interfereixen en la seva tasca, ja que a Sóller no s'agafa normalment la tonyina i l'espai on treballen no és el mateix.

Demolició d'una caseta al Coll den Pastor

P.P.

Arran d'una denúncia presentada per un particular a l'Ajuntament i al Jutjat, podria ser demolida una caseta construïda sense llicència municipal d'obres a l'indret denominat "Coll den Pastor", als voltants del **Mirador de ses Barques**.

Il·legalitat

La denúncia fou presentada l'any 1990 perquè la caseta està situada a una distància de la propietat lliandant menor de la permesa per la llei.

Una vegada obert l'expedient, els serveis administratius detectaren que, endemés, les obres s'havien realitzat sense la preceptiva llicència municipal.

Els serveis tècnics comprovaren la *il·legalitat urbanística* comesa en la construcció de la caseta i, en aplicació de la legislació vigent, aconsellaren la seva demolició, per estar situada a una zona no urbanitzable i restar sense acabar.

En el Ple del mes de juny, el consistori aprovà l'expedient i acordà remetre'l a la **Comissió Insular d'Urbanisme** perquè determini les accions a emprendre.

Succèit

Un ferit greu en caure de les roques de la Platja Artificial

Redacció

Dimarts d'aquesta setmana un jove que recollia fonoll marí caigué de les roques de la Platja Artificial fins estrellar-se a les roques de la mar.

L'accidentat, el jove **David Taimans**, tingué fractures diverses i la ferida més greu de totes fou una pedra clavada al front.

El ferit fou traslladat urgentment a Son Dureta en estat greu.

Tercera Edat

L'associació es congratula del bon funcionament de l'Hospital

J.S.

Com cada dijous i mentre uns juguen a bingo, una part dels socis de la Tercera Edat es reuniren als voltants del president, **Josep Mora**, que els posà al corrent de les darreres novetats.

En primer lloc, anuncià que el local de Ses Escolàpies ja disposa del nou comptador d'electricitat.

Seguidament, explicà els orígens del *Servei d'Ajuda a Domicili*, muntat a través de l'INSERSO i cobert mitjançant treballadores familiars, que inicialment estaven contractades per l'Associació de la Tercera Edat i actualment depenen de l'Ajuntament.

En darrer terme, es congratularen del bon funcionament de la residència **Nra. Sra. de la Victòria** i del servei que presten les monges de la Caritat i el personal contractat per les Cases de la Vila.

En acabar la xerrada, el nostre col·laborador **Joan Seguí** oferí un refrigeri als assistents, en commemoració de la seva onomàstica.

Galletes Quely

S'anuncia una nova excursió per dimecres, dia 22 de juliol. En aquesta ocasió, l'objectiu serà visitar la fàbrica de *galletes Quely*, d'Inca, i varis jardins i parcs de Marratxí i altres pobles. Els interessats poden reservar plaça a la Tercera Edat.

Mostra Internacional Folklorica

L'Institut es prepara per acollir els dos-cents dansadors

G.M.

L'Organització de la **XII Mostra Internacional Folklorica** treballa ja intensament en la preparació del local que acollirà tots els participants a l'edició d'aquest estiu.

Es compta amb l'ajuda de dos membres de la brigada de l'**Ajuntament** i amb alguns soldats del **Puig Major**.

L'edifici dels Instituts de BUP i FP ha de sofrir durant els pròxims dies una transformació total: les aules s'han de convertir en dormitoris, els darreres del gimnàs en dutxes, el menjador en bar, el pati interior en menjador, etc.

Altres membres del grup organitzador preparen tam-

bé el programa d'actuacions a Sóller, Fornalutx, Deià, Palma i altres localitats mallorquines com Sant Llorenç, Muro i Andratx.

Programa

El programa complet de les actuacions, intercanvis i demés activitats es podrà aconseguir a partir de demà dissabte a la taula que la Mostra instal·la a Plaça. També les camisetes, els cartells i els adhesius estan a la venda.

La Mostra començarà el dimarts dia 14 de juliol a les 21'30 h. amb l'actuació de tots els grups participants i es clourà el diumenge dia 19 a les 18'30 h. amb la presència de les autoritats autonòmiques.



Les aules es converteixen en dormitoris. El canvi es fa amb l'ajuda de la brigada municipal i soldats del Puig Major.

VILLA PRIMAVERA HOSTAL BAR



Vos ofereix
una gran varietat en tapes,
pa amb oli, ensalades.

Obert tots els dies.

Tel. 63 40 53.
Ctra. Pto. Sóller, 44.
Xisca i Neus.

El "French Look": la pesca esportiva organitzada



Redacció

Aquests dies el nostre Port ha guadit de la presència d'un tipus d'embarcació poc coneguda entre nosaltres. Es tracta d'una sèrie de petites embarcacions de pesca que són unitats d'un vaixell dida, que les aprovisiona i les trasllada d'un port a un altre. Les embarcacions, llogades a gent de possibles, es dediquen a la pesca esportiva de forma molt controlada. S'ha donat el cas, fins i tot, de tornar a la mar part de les captures.

L'embarcació dida, el **ench Look**, coneguda arreu del món. Té uns 55 metres d'eslora, mentre que les embarcacions de tragina medeixen 12 metres.

El capità del vaixell és **James Roberts**. Ha estat ell qui ha elegit el nostre port per les favorables condicions per a la pesca que ofereixen les nostres aigües.

El capità Roberts ens ha pregat que fem públic el seu agraïment per l'acollida que han tingut, i ha manifestat la seva intenció de col·laborar en la promoció del turisme de qualitat.

Funcionaris

El secretari accidental, Antoni Alorda, acabà del seu càrrec

J.C.

Antoni Alorda, que des de fa sis mesos ve actuant com a **Secretari de la Corporació**, finalitzà la seva tasca a l'Ajuntament de Sóller el passat dia 30 de juny. De fet ja va acabar uns dies abans per disfrutar dels 15 dies de vacances que li corresponen pel contracte de 6 mesos que li havien fet.

El dia que s'acomiadà, els seus companys i polítics havien organitzat una festa i li entregaren una placa en memòria de la seva estada a Sóller.

El fet que Antoni Alorda finalitzi com a Secretari de la Corporació Municipal, ve donat per la reincorporació de **Manuel Pérez Ramos** com a Secretari amb la plaça en propietat.

Ara Antoni Alorda anirà al seu nou destí, **Villafranca**, que li ha estat donat pel Ministeri de les Administracions Públiques després d'haver aprovat les oposicions.

Música



La banda de música de Sóller va actuar al Port

B.O.G.

Amb motiu de les festes de *Sant Pere*, patró de la barriada marinera, la banda de música de **Sóller** va fer, el passat diumenge, un passacarrers que va anar des de la *Platja den Repic* fins al final del Port.

La desfilada fou molt aplaudida per totes les persones que es creuaren amb els músics i princi-

palment foren els estrangers els que més alabaren l'actuació.

A l'horabaixa, arribat el moment de la processó, la banda acompanyà també els participants a l'acte religiós des de l'església fins el moll.

Entre les dues actuacions es pogueren escoltar peces interessants tals com: *"El día más largo, Coa Negra, Cantemos al amor de los amores etc..."*.



AJUNTAMENT DE SÓLLER

AJUNTAMENT DE SOLLER

1a CONVOCATORIA ESCOLA ESPORTIVA "ESTIU 92"

DATES: 15 de juliol al 15 d'agost de 1992.

LLOC: Camp Municipal den Maiol.

Camp "Infante Lois", Port.

MODALITAT: Futbito, Tennis, Vela, Montanyisme, Gimnàstica.

DIES DE CELEBRACIO

Futbito: Iniciació
Benjamí
Aleví
Infantil

Totes les categories
(Hores a designar)

Tennis: dimart i dijous de 10'00 a 12'00 hores.
(Totes les categories)

Vela: Escola de Vela Port de Sóller.
Dilluns i dimecres de 10'30 a 12'30 hores.
(A partir de 8 anys).

Montanyisme: Dimecres i divendres de 10'00 a 12'00 hores.
(Totes les categories)

Gimnàstica: Dimarts i dijous de 10'00 a 12'00 hores.
(Fins a 9 anys)

PLACES: Ilimitades.
QUOTA: 6.000 pessetes.

INCLOU: Camiseta i material, tot el que s'inclouï dins l'activitat, planilla tècnica d'orientació esportiva, festa de fi de convocatòria.

PRESENTACIO: 14 de Juliol a les 18'00 hores al Col·legi "Es Fuig".

INSCRIPCIONS: Ajuntament de Sóller (Oficina d'Informació) Comitè Esport Escolar Sóller. Telf. 633437.

ORGANITZACIO: Comissió I.P. d'Esports Ajuntament Sóller i Comitè Esport Escolar.

PATROCINA: Direcció General d'Esports del Govern Balear.

Sóller, 12 de juny de 1992.
El President de la Comissió I.P. d'Esports.



En el sorteig celebrat el mes de juny entre els pensionistes que cobren la pensió per Sa Nostra, va ser agraciad, amb un premi de 25 mil pessetes, Primitivo Bauzá Márquez, que cobra a través de l'oficina de Sóller.

A la foto, el moment de l'entrega del premi per part del sots-delegat **Bartomeu Oliver**.

Boutique

La Caravelle

Esperanza Coll

GRANDES REBAJAS POR REFORMA
DEL LOCAL

Calle Santa Catalina, 22 - Teléfono 63 13 25.
PUERTO DE SOLLER

Veü de Sóller

Horari
d'atenció
directa:

dilluns,
dimarts
i dimecres
de 19 a 22 h.

Carrer
Bonany, 1, 3er.

Veu esportiva

3 de juliol del 1992 / Veu de Sóller

9



Joan-Pere Estarellas.

Tir de Fona

Joan-P. Estarellas i Manuel Guerrero a Barcelona-92

Joan

Tal com avançarem oportunament la passada setmana els foners sollerics **Joan-Pere Estarellas i Manuel Guerrero** han estat definitivament seleccionats per partici-

par a la **Olimpiada Cultural de Barcelona-92**, que es farà aquest mateix cap de setmana al **Parc Barceloní de Ca'n Dragó**.

L'expedició illenca parteix demà el matí cap a Barcelona, tornant el diumenge vespre.



Manuel Guerrero.

Olimpisme

Bel Alcover pujarà la Torxa Olímpica al vaixell que la transportarà a Barcelona

J.C.

Com ja havíem informat puntualment a passades edicions, la **Torxa Olímpica** passarà per Sóller provinent de Ciutat des de on serà transportada amb bicicleta. Tot el recorregut des de Palma, fins arribar a la nostra Ciutat anirà portada per ciclistes; un cop arribi a l'entrada de la nostra Vall, serà transportada a peu pels atletes que hauran estat nomenats pel COOB'92, entre els quals es troba el *sollerí*, que recentment ha aconseguit el **Títol de Campió d'Europa de Velocitat, Toni Piña**.

Llums apagats i castells de focs artificials

L'Ajuntament podrà

organitzar tots els actes que consideri oportú per festejar l'**arribada de la Torxa**, i el seu trasllat,



amb un vaixell d'època fins a Barcelona, seu dels Jocs Olímpics 92.

Entre altres coses l'Ajuntament està estudiant la possibilitat de organització de castells de focs d'artifici, i que en el darrer troç que recorri la Torxa Olímpica, el tram del Port de Sóller fins arribar al moll comercial, estiguin tots els llums, dels particulars, hotels i públics, apagats.

Tot i que es desconeix amb certesa si **Toni Piña** portarà el símbol olímpic fins al moll des de on es transportarà a la ciutat Condal, si sabem que abans de pujar-lo a la nau, la **Batllessa de Sóller Isabel Alcover** la replegarà de l'esportista que la porti i l'enfilrà al vaixell engalanat, per prendre rumb desde el Port de Sóller cap al Continent.

Sabíeu què?

Joan

Mountain Bike

La **Comissió de Festes de l'Horta** està preparant, dins el seu programa, una interessant **Cursa de ciclisme de muntanya, oberta a tots els aficionats, sense llicència federativa, majors de 16 anys**.

La prova, dins la modalitat de **contra rellotge individual**, es disputarà el diumenge, dia 12 de juliol, amb sortida a les 10 hores del matí, en el **Camí Vell de Sa Figuera**, a partir de **Ca'n Tamany (Ca ses Valentès Dones)**, amb un recorregut d'uns tres kms.. **Les inscripcions** es poden fer a la **Tenda d'en Maurici (devora la Discoteca Saint Germain)**, fins dia 8 de juliol. Hi col·laboren la **Creu Roja i els Radioaficionats de Sóller**.

Bàsquet

El **Juventut Mariana** organitza, per tercera vegada consecutiva, l'**Escola d'Iniciació al Bàsquet**, amb una durada de prop de dos mesos, al Col·legi Sant Vicenç de Paul.

Hi haurà activitats els dimarts i els divendres, de les 19 a les 21 hores, estant reservada als al·lots i al·lotes de 8 a 13 anys. Està previst que comenci dia 10 de juliol, acabant el 28 d'agost.

Els monitors seran: **J.D. Estaràs, J.L. Rodeñas, J.A. Cobos, P. Pastor, X. Rodelas, A.**

El Barça lliurà un banderí al Mariana

El **F.C. Barcelona**, lliurà, el passat dissabte, al final del **Gran sopar Blaugrana, fet a l'Esplèndid, un banderí amb dedicatòria**, a través del President de la **Penya Barcelonista de Sóller Martí Torrens**.

Recollí l'obsequi el President del **Juventut Mariana Benet Estaràs**.

Joan-Pere Estarellas igualà el Rècord de les Balears

El foner solle ric Joan-Pere Estarellas igualà, el passat diumenge a la Tirada de Muro, el **rècord de les Balears (i propi rècord personal), amb un total de 16 punts**, imposant-se clarament com a guanyador de la seva categoria (infantils).

Manuel Guerrero no volgué quedar darrera, aconseguint el segon lloc a la **classificació general dels homes**, amb 4 punts, darrera el seu germà **Joan Guerrero (Lloseta)**, que aconseguí el triomf amb un total de 6 punts.

El tercer classificat fou el campaneter **Diego Camuñas**, amb quatre punts, seguit del solle ric **Nicolau Garcia**, amb tres punts. També hi participaren els locals **Bartomeu i Guillem Coll**.

Llorenç Seguí, novè a la Milla d'Andratx

L'**atleta solle ric Llorenç Seguí** es classificà en lloc novè a la **Milla Urbana d'Andratx**, disputada el passat diumenge el capvespre.

S'imposà n'**Antoni Lupiàñez**, amb un temps de 4'27", seguit de n'**Ouriagly (4'30")**, **Alex Studer (4'31")**, **A. Picó (4'32")**, **Villalonga (4'34")**, **Ginard (4'35")**, **J.P. Martínez (4'36")**, **Radó (4'37")**, **Llorenç Seguí (4'40")**, **Gomàriz (4'42")**...

En el lloc 19 entrà en **Manolo Martínez, amb 5'20"**.

Esport Escolar

L'Ajuntament organitza l'Escola Esportiva d'Estiu

J.C.

Patrocinat per la Direcció General d'Esports del Govern Balear, entre el dies 15 de juliol al 15 d'agost, l'Ajuntament de Sóller, i el Comitè Comarcal d'Esport Escolar, organitzen una **Escola Esportiva d'Estiu** en les modalitats de: futbol 5 en pista, tennis, vela, muntanyisme i gimnàstica.

La quota d'inscripció serà de sis mil pessetes i amb dita quantitat s'inclou: camiseta i material, tot el necessari per a l'activitat, plantilla tècnica d'orientació esportiva i festa de fi de convocatòria.

La presentació es durà a terme el proper dia 14 de juliol a les 18 hores al Col·legi Es Puig. Les inscripcions i informació es poden fer al mateix Ajuntament, (Oficina d'Informació) i al comitè d'Esport Escolar de Sóller. Tel. 63.34.37.

BOBINATGES PERE

GRUPS de PRESSIO BOMBES per a PISCINES BOMBES per a GASOIL

C/ Victòria, núm. 50-A Telf. 63.23.71. SOLLER

GD

CADISTIL

REBAIXES

ACTIVITATS ESPORTIVES AL PORT DE SOLLER

Futbol Base

Infantils

Sollerense 1 - La Victòria 5

Redacció

FITXA TECNICA:

Sollerense: Lladó, Marroig, Galindo, Ventura, Coll, Ravi, Bernat, Puig, Victor, X. Ensenyat, Serafin (Morell, Sergi, Seta, Pedro, Nofre, Guerrero i Querol).

GOLS: Puig (1).

COMENTARI:

El Sollerense no es pogué portar el primer trofeu, la copa grossa, ja que jugà molt malament. A la primera part tant sols tirà una vegada a porta. En contrapartida La Victòria foren els que dugueren sempre la iniciativa durant tot l'encontre, aconseguint els 5 gols.

Al descans els visitants ja guanyaven per 2 a 0. A la segona part el Sollerense aconseguí el gol de l'honor (1 a 4), però els visitants no es

conformaren i feren el cinquè i definitiu gol.

Aquest dissabte a les 18' h., en el Camp d'en Maiol es disputarà un partit amistós entre el Sollerense i Selecció de Pares.

CADETS C.F. Sóller 3 - La Victòria 1

ALINEACIO:

Sollerense: Gregori, Ribas, Padilla, Martinez, Colom, Rodriguez, Ros, Casas, Carbó, Hernaiz, Enseñat (Valcaneras).

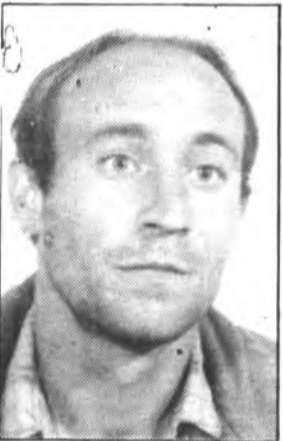
GOLS:

Casas (1), Carbó (1), Valcaneras (1).

COMENTARI:

Res a dir d'un partit que va estar controlat en tot moment pels sollerics, amb petites manifestacions dels visitants, que foren solventades amb certa facilitat.

Nico Aguilar: molt criticat durant aquesta temporada



Redacció

Nico Aguilar, l'entrenador de l'infantil "Sollerense" ha estat una persona molt criticada durant aquesta finalitzada temporada. "Veu de Sóller" ha volgut parlar directament amb ell per conèixer les seves pròpies versions.

VS.- Ens podries fer un balanç d'aquesta temporada?

N.A.- Ha estat molt bona. Sempre hem anat els primers, a pesar de que a la recta final de la Lliga no hem pogut quedar campions. Ha estat una vertadera llàstima!

VS.- Creus que vertaderament has complert com entrenador?

N.A.- Crec que sí. He estat a les bones i a les dolentes.

VS.- Has tingut problemes amb la gent: pares, directius, jugadors?

N.A.- Alguns amb certs pares. Però la majoria d'ells m'han recolzat sempre.

VS.- La plantilla s'ha portat bé amb tu. Han complert sempre les teves ordres?

N.A.- Sí. Estic molt content de tots.

VS.- La teva opinió damunt els jugadors. N'hi ha que poden arribar enfora?

N.A.- En general tots són bastants bons, però n'hi ha uns quants que poden arribar enfora si s'esforcen. Per exemple en Marroig, en Puig, n'Ensenyat, en Victor, en Serafin, i inclús en Lladó.

VS.- Et pensaves fer tan bon paper?

N.A.- No. No m'ho esperava. Em pensava quedar per la mitat de la taula.

VS.- Penses continuar la temporada que vé dins el futbol base?

N.A.- No n'estic segur. M'agradaria continuar, però a vegades les pressions et poden obligar a deixar-lo.

VS.- Quin equip del futbol base et faria il·lusió entrenar?

N.A.- Indubtablement els infantils.

VS.- Per acabar, vols afegir alguna cosa més?

N.A.- Sí, que a Sóller hi ha molts pocs mitjans pels esportistes, pel que es fa molt difícil entrenar. De vegades hi ha quatre equips que entrenen junts dins el mateix camp de futbol.

Escacs

Penya Albatros, 6
"Circulo Sollerense", 1

Els sollerics passats per sa pedra!

Joan

Victòria aplastant dels escaquistes del Port damunt els sollerics, a la clàssica confrontació disputada amb motiu de les Festes de Sant Pere.

Jesús-M Abellà, fou l'únic que salvà l'honor del "Centro", en aquesta ocasió, imposant-se damunt en **Miquel Cardell**.

Molta animació durant la seva disputa, davant l'Albatros, seu del Club del Port de Sóller.

Aquestes foren les classificacions:

Rafel Marqués 0 - Llaneras 1
Joan-A. Medina 0 - Oliver 1
Hector Guerrero 0 - Francesc Rado 1
Josep Santana 0 - Mauro 1
Guillem Pons 0 - Miquel Dolz 1
Jaume Morell 0 - J. Valera 1
Jesús-M. Abellà 1 - Miquel Cardell 0

Paral·lelament al torneig es disputaren bastantes par-



A pesar d'aquest revés la general segueix a favor del "Centro": Sóller, 7-Port de Sóller, 2.

tides amistoses, prova de la gran força que estan agafant els escacs a la nostra Vall.

Els trofeus als dos equips participants foren lliurats per **Joan Galindo**, en representació de la Comissió de Festes del Port.

Martí i Rullàn guanyadors del Torneig infantil

Alfred Martín fou el clar guanyador dins la categoria fins a 13 anys, que comptà amb un total de dotze participants.

A la categoria fins a 16 anys, amb un total de 6 inscrits, s'imposà en **Ramon**

Rullàn, seguit d'en Ramon Martín.

Tots tres reberen un trofeu.

Homenatge a Nicolás Diez

El Setmanari Sóller rendí un homenatge pòstum al seu redactor **Nicolás Diez**, fundador de la Penya Albatros, i organitzador de totes les confrontacions d'escacs disputades en el Port de Sóller.

El seu Cap de Redacció **José Bauzá y Pizá**, lliurà una placa commemorativa que fou recollida per la seva filla, davant els aplaudiments del nombrós públic reunit.

Lliurament de premis del Torneig Albatros.

Els organitzadors de la matinal esportiva aprofitaren l'acte per fer el lliurament de premis del **Torneig Albatros**, suspès el passat mes de Febrer, per la mort del seu organitzador **Nicolás Diez**.

Aquestes foren les classificacions definitives:

- 1.- Molino, 5 punts.
- 2.- Abellà, 4 punts.
- 3.- Rado, 4 punts.
- 4.- Cardell, 3 punts.
- 5.- Montaner, 3 punts.
- 6.- Valera, 3 punts.
- 7.- Esteve, 3 punts.
- 8.- Hector, 3 punts.
- 9.- Frias, 3 punts.



Assemblea General de Socis

Biolet

El C.F. Port de Sóller té convocada, per avui vespre, a les vuit i mitja, en el Restaurant Altamar, la seva **Assemblea General de Socis** que es farà d'acord amb el següent

ORDRE DEL DIA:

- 1.- Estat de comptes de la temporada 1991-92.
- 2.- Dimissió de la Directiva actual.
- 3.- Renovació càrrecs directius.
- 4.- Precs i preguntes.

"Veu de Sóller" oferirà àmplia informació a la vinent edició.

Atletisme



Malgrat tot, lluitaren amb totes les seves forces, deixant-nos un bon gust de boca.

Ni interessant, ni renyida

Sis participants a la Popular del Port de Sóller

Joan

Ni interessants, ni renyides foren les competicions organitzades pel "Circulo Sollerense" i "Sa Nostra", així com resaven els programes de les **Festes de Sant Pere**.

Una autèntica descoordinació entre els organitzadors i la Comissió de Festes

donà com a resultat el que no es fes gens de publicitat de la prova, **presentant-se a la sortida només sis atletes**, un de cada categoria.

Es fé una sola cursa, sent aquesta la classificació general:

- 1.- Guillem Deyà (Cadet)
- 2.- Antoni Payeras (Infantil Masculí)

- 3.- Lúcia Magraner (Infantil Femenina)
- 4.- Silvia Calatayud (Aleví Femenina)
- 5.- Gabriel Hernaiz (Aleví Masculí)
- 6.- Francesca Payeras (Benjamí Femenina)

Reberen un trofeu cada un, com a guanyadors indiscutibles dins la seva categoria.

Futbol Cinc en Pista

Es prepara un nou torneig al Belles Pistes

G.M.

La nova direcció del **Belles Pistes** prepara per als vespres d'aquest recentment ençat estiu un nou torneig de Futbol Cinc en Pista a les remodelades instal·lacions: el **I Torneig Fermin Millón**.

Els equips tenen encara temps per inscriure's al mateix Bar del Belles Pistes fins al dia 11 de juliol. El torneig començarà el proper dia 13 de juliol.

L'organització espera que els equips s'inscriueixin abans de fer pública la modalitat d'eliminació o classificació dels grups participants. No obstant això s'espera que en total s'apunten entre 14 i 16 equips.

Karate

Exhibició de Karate a les Festes de L'Horta

Karateblau

La Comissió de Festes de la Barriada de l'Horta acaba d'informar-nos de la celebració d'un acte esportiu de darrera hora, no inclòs, en un principi, dins el programa de les festes.

Es tracta d'una **exhibició de karate**, a càrrec dels nins i grans del Club "Defensora Sollerense".

Es farà el **divendres, dia 10 de juliol, a les 19'15 hores, al carrer de Poetessa Francesca Alcover**.

El Club organitzador aprofita aquesta celebració popular per fer el seu final de curs, a pesar de que les classes continuaran durant tot el mes

Futbol III divisió

La junta directiva del Sóller ha estat renovada

Biolet

La junta directiva renovada, després de la baixa de qui serà mal de substituir D.Joan Burgos, i la incorporació de D.Guillem Vaquer com a Vicepresident, està treballant de valent de cara a la propera temporada. De moment sols hi ha que dir que el jugador, fins ara, en Miquel Bestard farà d'entrenador ajudat, quasi segur, per en Toni Rullán.

Poques baixes aquesta temporada

A l'esmentada baixa den Miquel Bestard, hem d'afegir la del tots conegut Tobar Tudurí que el trobarem, de ben segur, a falta i serà mal de substituir.

A tot això, és quasi segur que en Lopez també serà

Activitats Subaquàtiques

Quart Curset de Busseig

Aprovaren els 14 inscrits

Joan

Diuenge passat es feren a **Ses Cambres** els examens del **Quart Curset de Busseig** organitzat pel **C.A.S. Nautilus**, al que hi assistiren un total de 14 alumnes dels 15 inscrits.

El curset, que es va fer al llarg de la passada setmana, tingué una durada de cinc dies.

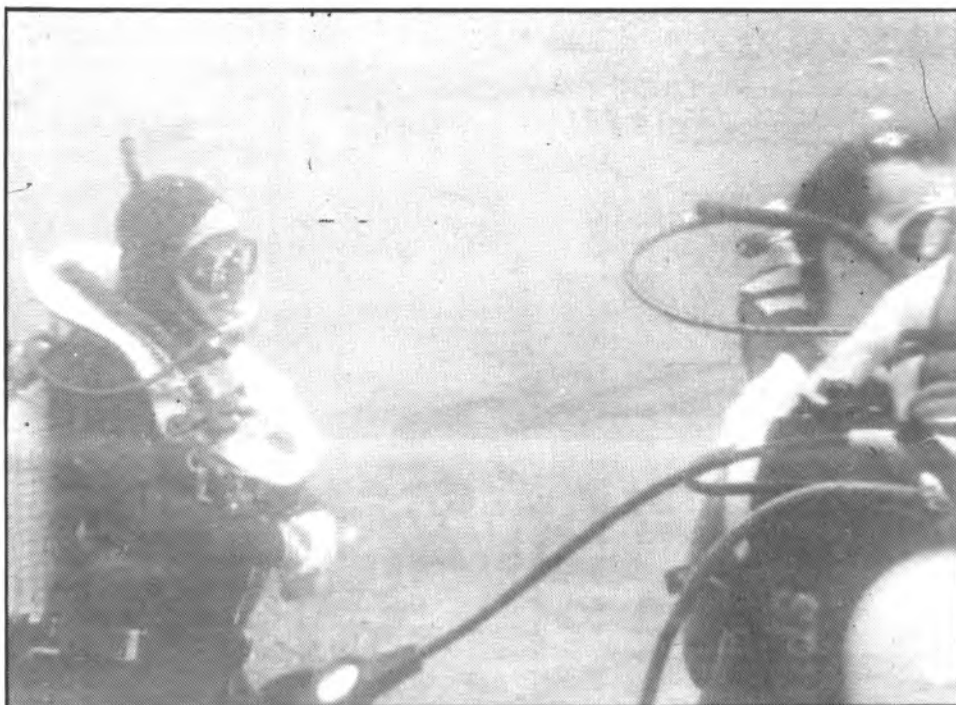
A pesar de ser bastant dures i difícils les proves, aprovaren tots els alumnes, el que demostra l'alt nivell dels coneixements dels nostres aficionats.

El lliurament dels **Títols de Bussejador**

d'una estrella es farà aproximadament d'aquí un mes, sent aquests els aficionats que l'han aconseguit:

-Angela Magan
-Francesca Mendez
-Josep Montis
-Joan Lladó
-Ginés Morenilla
-Antoni Moragues
-Jordi Rullán
-Antoni Martí
-Bartomeu Busquets
-Joan Coll
-Miquel Moragues
-Antoni Serra
-Ivan Murray
-Miquel Estarellas

La nostra enhorabona a tots!



Els examens es feren diuenge passat a Ses Cambres.



Demà, sis karateques sollerics intentaran superar els examens per ascendir de Cinturó.

de juliol, fent les vacances l'Agost.

Demà, examens per augmentar de grau

Demà dissabte, dia quatre

de juliol, sis karateques del mateix club s'examinen per poder passar de grau: *quatre grocs per taronja, un verd per blau, i per últim, un blau per marró.*

L'examen es farà davant un tribunal de cinc cinturons

negres, entre ells el seu entrenador **Francesc Casanovas**, com sempre a porta tancada.

Des de d'aquestes planes de "Veü de Sóller", els destijem molta de sort a tots sis karateques.

Emotiu sopar de la Penya Barcelonista

Redacció

Dissabte passat la **Penya Barcelonista de Sóller** celebrà l'aconseguit dels **Títols de Campions de Lliga i de la Copa d'Europa**, amb un sopar a un conegut hotel del Port de Sóller.

Més d'un centenar de "culés", assistiren a l'acte que estava presidit per **Martí Torrens**.

Es de destacar la presència del **barcelonista solleric més veterà**, ens referim al **Metge D. Gabriel Mayol**, així com una nombrosa assistència de gent també molt jove.

Es rebé un "saluda" del **President del C.F. Sóller** adherint-se a la celebració.

Per part de la **Penya**

Barcelonista es lliurà un banderí del **F.C. Barcelona** al **Joventut Mariana** amb motiu de la celebració del seu **cinquanta aniversari**.

La vetllada fou molt animada. Es celebrà la victòria de l'**Atlètic de Madrid** a la final de Copa, que es jugava al mateix temps.

Es dedicaren càntics i gloses a destacades personalitats madrilenques.

Al final parlant d'en **Martí Torrens**, i brindis amb **cava català** pels èxits aconseguits aquesta temporada, destijant que tinguin continuïtat a les properes.

També hi ha haver sentides i càlides mostres de **reivindicacions catalanistes** que foren llargament aplaudides.



baixa, donat que parteix a un altre equip. Respecte a les renovacions de fitxatges hem de parlar -den Juanjo, Edu, Cladera, en Mari, N'Alfonso que té més ganes de jugar que mai, en Sánchez, en Tovar, en Rodríguez i sobre tot, el que encara té molta corda és en Miquel Nadal.

A darrera hora han signat en Guillem Martín i en Jesús Brugos, joves promeses d'aquí casa nostra, com és també, el jove Aguiló.

Fitxatges per un proper futur.

Hem pogut saber que s'està negociant amb una

sèrie de jugadors per ocupar llocs tan importants com són la porteria i el mig camp. Tots aquests al.lots tenen unes immillorables referències esportives.

Sols queda fer referència al llastimós fet de que no s'hagi pogut fitxar el nostre amic Bauzá un jove jugador local.

ALERTA: ROBATORIS!



Amics de la Bici
AGRUPACIÓ D'USUARIS
Membres de la Federació de Ciclistes Europeus

Dimarts comencen les obres d'ampliació de l'Institut de BUP

G.M.

El proper dimarts s'iniciaran les obres de construcció del segon pis de l'edifici de BUP al Racó d'en Vives.

Es la segona fase de construcció de l'Institut de BUP que no bastarà per acollir tots els alumnes matriculats però alleujarà la massificació de les instal·lacions existents. L'obra, que costarà uns **36 milions** de pessetes, consisteix en l'edificació d'un nou pis que estarà ocupat per **quatre aules**, una de les quals es dedicarà a laboratori de física. Aquesta segona fase també inclou la instal·lació de **calefacció** a l'edifici que evitarà, en part, l'humiditat soferta fins enguany. Durant els darrers mesos l'APA del BUP ha realitzat una campanya de captació de firmes de protesta entre els pares dels alumnes per l'estat de les instal·lacions i de sol·licitud d'ampliació del centre que, finalment, ha obtingut resposta positiva del Ministeri d'Educació.



La construcció del segon pis del "xalet" costarà 36 milions de pessetes.

Vies públiques

Es reconstrueix el pont del camí de ses Tres Creus



Segons els tècnics, el pontarró antic, construït amb volta de marès, perillava de caure. Ara se'n fa un de nou i més ample.

P.P.

Des de fa dues setmanes, l'empresa concessionària de les obres d'acondicionament del **camí de ses Tres Creus**, inclòs dins el *Pla de millora dels Camins Rurals* de l'any 1991, ha recomençat els treballs.

Com recordaran els lectors, les obres quedaren interrompudes fa alguns mesos a causa -digueren els tècnics- del *mal estat del pontet* que travessa el torrent de sa Coma.

La reconstrucció d'aquest pont ha obligat a fer un replanteig del projecte inicial que ha suposat un increment del pressupost.

Un cop solventats els problemes econòmics, s'ha procedit a esbucar totalment el pontarró i reconstruir-lo de bell nou. En aquests moments s'estan reforçant les sabates que suportaran el pes del pont, que serà eixamplat fins als 5 metres.

Una vegada construït, es continuaran les *obres de quitranat del camí*, tal com estava contemplat en el projecte inicial.

Serveis

L'Ajuntament no pot gastar més de 3'5 milions

Prorrogat el contracte d'abocament de fems a Son Reus

J.C.

La Comissió de Govern va acordar la passada setmana allargar, per tres mesos més, el contracte d'abocament de fems a **Son Reus** fins a un muntant total de 3'5 milions de pessetes.

Finalitza el contracte

El proper dia 30 de juny

Fornalutx

Estimat parcialment el contenciós del señor Cot

L'Ajuntament impedirà el funcionament de la terrassa del Bar Deportivo

La Sala del Contenciós Administratiu del Tribunal de Justícia de les Balears acaba de fallar el recurs presentat per Miquel Cot, en el que sol·licitava l'anul·lació de la llicència d'activitat i funcionament concedida per l'Ajuntament de Fornalutx a la titular del Bar Deportivo.

A la sentència, el tribunal condemna l'Ajuntament a adoptar mesures dirigides a impedir el funcionament de la terrassa, fins i tant no s'hagin complert les condicions imposades a la llicència.

Redacció

Com recordaran els lectors, el contenciós arranca el mes d'octubre del 1990, quan **Miquel Cot** interposa recurs contra la llicència d'activitats concedida al *Bar Deportivo* per part de l'Ajuntament de Fornalutx i sol·licita el tancament del bar, especialment de la terrassa annexa, o bé decretar-ne el tancament cautelar fins i tant no s'hagi cobert i insonoritzat, a causa del renou dels billars i de la gent que els utilitza.

Tancar i insonoritzar

En els fonaments de dret, el tribunal precisa que una cosa és la concessió de la llicència d'activitats i

l'altra el compliment de les condicions de la pròpia llicència.

Aquestes condicions no són altres que les imposades per la Comunitat Autònoma de "cerrar con muros y cubierta e insonorizar si fuese necesario la terraza donde están situados los billares" i que, segons el propi Ajuntament, no s'han complert.

A la sentència, el tribunal estima parcialment el contenciós i **eximeix** l'Ajuntament pel que fa a la concessió de la llicència, que ha estat atorgada d'acord amb l'ordenament jurídic; però el **condemna** a adoptar les mesures dirigides a impedir el funcionament de la terrassa, fins i tant no s'hagin complert les condicions imposades per la Comunitat Autònoma.



Associació Sollerica de Cultura Popular
CELEBRACIÓ X ANIVERSARI
ACTE

EXPOSICIÓ

FALDES
ENAGOS
S. XVIII-XIX



INAUGURACIÓ:

DIA 4 A LES 20'30 H.

DEL 4 AL 11 DE JULIOL, 92

DE 18 A 21 H.

CENTRE CULTURAL CA'N DULCE

-Gran Via, 15 - Sóller

AJUNTAMENT
DE
SÓLLER
REGIDORIA DE CULTURA