

# Veü de Sóller



PREMSA  
TORXANA

Núm. 150 100 Pts.

Setmanari Independent d'Informació Comarcal

Divendres, 3 d'abril del 1992

## El túnel ja té 1.900 metres



Els vestuaris han estat reconvertits com a cuina, menjador i bugaderia i un porxe a l'altura del Pont d'en Valls serveix com a dormitori a una dotzena d'obres de Fomento duits des de la península per intensificar les tasques de perforació al Túnel.

### Dimarts, primer ple amb el batle en minoria

Redacció

El proper dimarts dia 7 a les 21 h. es celebrarà la primera Sessió Plenària de la nova etapa del consistori amb el batle **Joan Arbona** en minoria, després de rompre el pacte amb els tres regidors independents que li donaven suport.

En el transcurs de la sessió es donarà compte de les cessions dels càrrecs dels independents i dels nous nomenaments.

El punt més important de l'**Ordre del Dia** serà el traspàs de l'Estació Depuradora a l'IBASAN mitjançant la signatura d'un conveni.

G.M.

El ritme de perforació del **Túnel de Sóller** s'ha incrementat darrerament fins al punt que actualment ja es duen foradats 1.900 metres de galeria, 1.400 a la banda de Bunyola i 500 a la boca de Sóller. L'enginyer de **Fomento de Construcciones y Contratas, Mateu Estrany**, ha explicat a *Veü de Sóller* que a Bunyola es perfora molt més ràpidament ja que el material és molt més compacte; es tracta de pedres calcàries; mentre que a la boca de Sóller el treball és molt més lent degut a la presència d'argila banyada.

El ritme al sud s'ha incrementat fins a 150 metres mensuals i al nord és d'aproximadament 40 metres mensuals.

#### Obres peninsulars

**Mateu Estrany** també ha anunciat la contractació d'obres de la península degut a l'increment del ritme de treball. La majoria d'ells s'allotgen vora la boca de Sóller, a un porxo que s'ha habilitat com a habitatge. Igualment ha manifestat que els moviments de terres que han afectat la carretera del Coll, a la vertent de Sóller, continuen estabilitzades i no hi ha perill de més desprendiments.

### Olimpisme

#### La torxa olímpica arribarà a Sóller amb bicicleta

Joan

##### El Comitè Olímpic de Barcelona-92

(COOB-92) aprovà definitivament el pas de la **TORXA OLÍMPICA** per Mallorca, havent de quedar perfilats els darrers detalls aquest mateix cap de setmana. **Cent-vint esportistes** (la majoria d'ells voluntaris olímpics) seran els encarregats de portar la **Flama Olímpica** durant els 167 kms. de recorregut il·lenc.

Els 101 kms. primers (Palma-Manacor-Inca-Pal-

ma) seran fets corrent a peu, mentre els 66 restants, entre el **Castell de Beller** i el **Port de Sóller**, es faran amb bicicleta.

**La Flama Olímpica**, símbol de la pau, concòrdia i joc net, que ha presidit sempre tots els **Jocs de l'època moderna** arribarà a **Sóller** a les deu i mitja del vespre, embarcant-se mitja hora després dins un vaixell d'època cap a **Catalunya**, a on el dia següent es farà la Cerimònia Oficial de la Inauguració dels Jocs Olímpics de Barcelona-92.



Des de el Port de Sóller la Flama Olímpica sortirà cap a Barcelona, dins un vaixell d'època.

## Aina Colom, processada per un article publicat a "Veü de Sóller"



Aina Colom ha hagut de dipositar una fiança d'un milió de pessetes i obligada a comparèixer periòdicament davant el Jutjat.

**Aina Colom Calafat** ha estat processada, decretada la seva llibertat provisional amb la imposició d'una fiança d'un milió de pessetes i obligada pel Jutjat d'Instrucció número 6 de Palma de Mallorca a comparèixer els dies 1 i 15 de cada mes i totes les vegades sigui citada a judici.

Els fets es remunten a un article aparegut a "Veü de Sóller" amb data 8 de setembre de 1989, signat per "Una ex-concejal del Ayuntamiento de Sóller" i titulat "Qué respeto tiene el Secretario?".

Redacció

L'esmentat article reproduïa frases com aquestes: "Qué respeto tiene el secretario por los funcionarios de sus Casas de la Vila, cuando ha otorgado cargos a su antojo con honorarios de hasta trescientas mil pesetas mensuales, mientras que otros no llegan a recibir las ochenta mil?"; "Qué respeto tiene por el consistorio cuando ha logrado manipular y coaccionar a unos en contra de los otros, ocasionando un gran malestar, no solamente en las casas consistoriales sino a todos los ciudadanos con sentido común, cuando como funcionario no tiene derecho a inmiscuirse en la vida política y pública?", etc., etc.

#### Querella

**Manuel Pérez Ramos**, com a persona esmentada a l'escrit, inter-

posà una querella contra la signant d'aquell article que, en un primer moment, fou arxivada per manca de procediment per el jutjat d'Instrucció número 6 de Palma.

Com a segona passa, Manuel Pérez recorregué el dictamen del Jutjat d'Instrucció a l'Audiència Provincial, on es va considerar que s'havia de seguir el procés per un suposat delictes d'injúries i calúrnies per escrit i amb publicitat.

#### Indicis de criminalitat

En aquesta ocasió, el Jutge d'Instrucció afirma que en las actuacions de la processada existeixen actuacions amb indicis racionals de criminalitat però que, en vista de la situació personal de la processada, era procedent decretar la seva llibertat provisional amb l'obligació "apud acta" de comparèixer davant el Jutjat en les dates ja esmentades.

Amb la intenció d'assegurar les responsabilitats civils pecuniàries que en definitiva es puguin imposar, el jutge va requerir a la processada **la quantitat d'un milió de pessetes de fiança**.

#### Recurs

Aina Colom, disconforme amb la resolució del Jutjat d'Instrucció, interposà recurs de reforma en contra. Malgrat aquest recurs, el jutge procedí a mantenir en totes les seves parts la incoació i igualment l'auto de processament dictat en el sumari.

D'altra banda, es va admetre en temps i forma el recurs d'apel·lació subsidiària a un sol efecte. Això vol dir que, malgrat l'apel·lació, Aina Colom quedarà en situació de processada durant tot el temps que duri el procés i haurà de mantenir la fiança, així com les compareixences quinzenals al Jutjat.

## Molta Palla i Poc Bessó

Es Pagès

### SEMBLAMENTIDA:

- El que el nas s'estira.
- Que els doblers que es paguen al caixer -dentista- siguin sempre ben pagats.
- Que com **Na Margarida** no n'hi ha d'altra.
- Que amb la nova reforma circulatòria, el propietari de l'únic garatge del carrer de la Rectoria encara ho tindrà millor per entrar i sortir.
- Es un tio amb sort, però li ha costat pena trobar-la.
- Que el trasllat de la Policia Local a les noves dependències -de Guate-mala a Guate-peor- és més lent que el cavall de n'Atila.
- Que amb la nova situació de la Policia Local, veuran més al Sergent pel mig. Al manco quan vagi a comprar a l'Hiper.
- El bé que s'està dins el lliit.
- I deval el lliit?
- Que mai es pot brevetjar de res. A voltes, la sort es torna en contra.
- Que prest la *Veü de Sóller* complirà tres anys.
- La forma en que el Batle de Fornalutx domina el cotarro.
- Les bones maneres del nou Policia Local.
- La comèdia de la manca d'aigua. A la **Font del Teix** no l'acaben. De moment, és clar!
- Que arran de l'expedient que En Repic va obrir al secretari Manuel Pérez pot haver-hi sorpreses.
- Que el secretari podria ésser nominat per l'oscar.
- Sí. Per la pel·lícula...
- Que la inoperància no sigui el mateix que l'ineficàcia.
- El preu de la publicitat.
- El baix preu de la publicitat a VEU DE SOLLER.
- Les poques ganes d'escriure.
- El temps que fa que **En Miquel Nadal** no surt de viatge.
- Que el pagès encara en faci més.
- Que les 6 del matí arribin tan prest.
- Els retrassos dels avions. A l'aeroport. És clar.
- Que un milió sigui un milió.

Veure còmics

## Les grans maneres de Milo Manara



El veronès i italià Milo Manara és un dels excel·lents dibuixants del còmic eròtic europeu.

Els seus personatges femenins, traçats entre la línia caricatura i la línia retrat, tenen la força de la sensualitat en només la silueta de les seves imatges, que han arribat a una estilització pròpia, personal, única, característica...

Milo Manara sol ser, a la vegada, dibuixant i guionista de les seves obres, encara que ha col·laborat amb altres dibuixants i guionistes. Es prou conegut el seu darrer

treball amb el director italià Fellini i un dels seus toms més aconseguits és l'esplèndida col·laboració amb Hugo Pratt amb fer les 150 pàgines de "Tuto ricominciò con un'estate indiana" ("Verano indio" en la traducció al castellà).

Milo Manara és un super-reconemat. Juntament amb el també italià Eleuteri Serpieri, és la cúspide europea del còmic eròtic de qualitat, treballant tant la historieta curta com la llarga. Les revistes espanyoles "Totem" i "Zona 84" solen publicar, per capítols, els seus treballs.

## Veü del lector

### Ràdio municipal, ja!

Certament que ens ha entristit el tancament, una vegada més, de l'emissora de ràdio local **Envit i Truc**. I és que, cal lamentar-se del fet que les lleis espanyoles que regulen les emissores de ràdio ho facin d'una manera **injusta i discriminatòria**, permetent sols les de caire comercial o estatal.

**Ara** és l'hora, però, de plantejar-se amb serietat, la creació a Sóller d'una ràdio municipal (és a dir, estatal, i per tant legal). A Sóller s'ha demostrat, en diferents etapes i iniciatives, la inquietud que hi ha a la Vall en el tema de les emissores de ràdio.

Cal gestionar, des de l'Ajuntament, la creació d'una emissora **oberta a tot el poble, lliure i plural**. I cal desitjar que els nostres polítics locals no es tanquin en banda ni deixin *per a més endavant* el donar sortida a la inquietud de molts sollerics (joves molts d'ells), que volen desenvolupar una activitat certament educativa i que, qualitativament, millora la vida social i cultural del poble.

A Sóller, **ràdio municipal, ja!**

Coordinadora de Joves Cristians

### Una plaça vora el tren i un nou carrer d'entrada

Els plans urbanístics sembla que estan de moda. Tant, que un més no pot perjudicar, però sí, com totes les fantasies, il·lusionar i fer pensar que un bon dia una benèfica ventada el faci realitat.

També vivim d'il·lusions i pot ser negatiu no tenir-ne.

Iddò, aquest és el nou pla.

El pont de ferro del Ferrocarril, des d'Isabel II a l'Estació, allargar-lo fins a les rentadores i convertir l'hort en una plaça.

Al final d'aquesta, construir un pont i seguir amb la màxima amplària possible entre el torrent i la fàbrica Pizà, Cas Xico i horts de Can Puigderrós per a connectar amb el carrer de 12 metres d'Isabel II.

Així, tindríem una entrada i sortida des del centre de la població, inclús per a camions i autocars i nous aparcaments.

Aquí queda, un altre pla, a imaginar.

José M. Puig

## La setmana

### Santoral

Avui, divendres, 3 d'abril: Sant Ricard i Sant Benet de Palerm.

Demà, dissabte, 4: Sant Victori Santisidori.

Diumenge, 5: Sant Sadurn i Sant Isabeleta.

Dimecres, 8: Sant Joan d'Organyà.

Dijous, 9: Sant Martinet.

### Costumarí

Sant Joan d'Organyà, d'una vila prop de Seu d'Urgell on s'han trobat els papers més antics escrits en la nostra llengua, va fer vida ascètica en una cova. Aquesta només, en principi, era una balma, però l'arribà a enfondir fins que tengué la mida que pertocava. La va enfondir fent només la senyal de la creu, sense tocar cap eina. Tenia per lliit un feix de garbons i de coixí una pedrassa que en acostar-hi el cap s'ablania com si hagués estat un coixí de ploma. Aquest sant és invocat per al mal de cap.

## Sortejos

lobeta

primitiva

Sorteig d'ahir dijous, dia 2 de abril

4 15 24  
27 39 41

C. 43 / R. 5



ONCE

Dijous, 2 abril.....93.560

Dimecres, 1 abril.....81.181

Dimarts, 31 març.....65.425

Dilluns, 30 març.....08.937

Divendres, 27 març.....01.498  
(Serie 117)

## El Temps

Estació de Sa Vinyassa



Segons les previsions aquest cap de setmana podria ploure

Joan Puigserver

### TEMPERATURES

Màxima: 18,2 dia 30  
Mínima: 4,9 dia 29

### PLUJA

3,8 litres dia 26  
1,9 litres dia 27  
3,5 litres dia 30  
3,0 litres dia 31

Quan la previsió feia pensar que a la fi arribarien les desitjades pluges, tot es resumí en quatre brusques i molt de vent.

El vent ha estat el protagonista principal d'aquesta setmana, perquè a bufat en certa intensitat, com sempre els més perjudicats han estat els arbres en cimals romputs y sobre tot ha fet mal a la flor primavereça.

Altres cop les previsions insistíen que per aquest cap de setmana ens podrien arribar pluges generoses que tanta falta fa però perquè així s'esdevingui a de canviar i minvar el vent ja que el Ponent i Mestral poca cosa solen deixar.

## Horaris

### TRENS

Palma-Sóller:  
08,00 - 10,40 - 13,00 - 15,15 - 19,45  
Sóller-Palma:  
06,45 - 09,15 - 11,50 - 14,10 - 18,30

### TRAMVIES

Sóller-Port:  
05,55 - 07,00 - 8,00 - \* 09,00 - 10,00 -  
11,00 - \* 12,00 - 13,00 - \* 14,00 -  
15,00 - 16,00 - 17,00 - 17,55 - 19,00 -  
20,00 - \* 20,45. (21,00 Diumenges i Festius).  
Port-Sóller:  
06,20 - 07,30 - 08,25 - 09,30 - 10,30 -  
11,30 - 12,30 - \* 13,25 - 14,30 - 15,30 -  
16,30 - 17,30 - 18,30 - 19,30 - 20,20 -  
21,10 (21,20 Diumenges i Festius).  
AVIS: Els tramvies marcats amb un \* arriben amb les arribades y sortides dels trens.

### AUTOCARS

(Del 1 d'abril al 30 de Setembre)  
Palma-Valldemossa-Deià-Port de Sóller:  
07,30 - 10,00 - 12,00 - 16,15 - 19,30  
Valldemossa-Deià-Port de Sóller:  
10,30 - 12,30 - 16,45 - 20,00.  
Deià-Port de Sóller:  
08,15 - 10,45 - 12,45 - 17,00 - 20,15.  
Port de Sóller-Deià-Valldemossa-Palma:  
07,30 - 09,30 - 14,30 - 16,00 - 18,00.  
Deià-Valldemossa-Palma:  
08,00 - 10,00 - 15,00 - 18,30 - 18,00.  
Sóller-Port de Pollença: 09,00.  
Port de Sóller-Port de Pollença: 09,30.  
Port de Pollença-Sóller: 16,00.

### BARQUES

Port de Sóller-Sa Calobra: 10,00 - 15,00.  
Sa Calobra-Port de Sóller: 12,00 - 16,45.

### FARMACIA DE GUÀRDIA

A l'Ajuntament (Policia Municipal) vos indicaran la farmàcia a la qual vos podeu dirigir.

## Telèfons

Ajuntament de Sóller.....630200/0204  
Oficina Municipal del Port.....630104  
Ajuntament de Fornalutx.....631901  
Ajuntament de Deià.....639077  
Jutjat de Sóller.....630348  
Notaria.....632611  
Rectoria.....630602  
Policia Municipal.....630200  
Policia Municipal-Urgències.....633721  
Guardia Civil.....630203  
Bombers.....632500  
Unitat Sanitària.....633011  
Creu Roja.....630845  
Mercat.....630231  
Escorxador.....630561  
Cementiri.....631429  
Residència-Hospici.....630777  
Depuradora.....630842  
Correus.....631191  
"El Gas" s.a.....630128  
Servei Funerari.....630805  
"El Gas" s.a. (averias).....630198  
"El Gas" s.a. (Urgències).....631108  
Locutori Biniarix.....630017  
Obres de Port.....633316/69  
A.S.C.P. (Ca'n Dulce).....632421  
Circulo Sollerense.....631206  
La Unión "Sa Botigueta".....630163  
Defensora Sollerense.....631556  
Ferrocarril de Sóller.....630130  
Cia "Barcos Azules".....630170  
Cia "Tramontana".....632061  
Parada Taxis-Es Port.....631384  
Parada Taxis-Sóller.....630571  
Parada Taxis-Sa Torre.....631379  
Autocars Llompert.....202125  
Autocars Sóller.....632821  
Autocars Repic.....630567

## Sóller i l'origen de l'escriptor



Amb aquest genèric d'entrada, Veü de Sòlle es complau en oferir-vos la conferència d'Antoni Serra, llegida el 6 de març a Sòller, a on explica les seves vivències solleriques i d'escriptor. Després d'un pròleg de planera quotidiana, encetà al parlament així:

### La guerra incivil i el record d'un mul mort

Antoni Serra

Vaig néixer a Sòller en una època difícil, el 36, quan la realitat més sagnant i immediata, la supervivència, no afavorí ni poc ni gens el desenvolupament normal de gairebé res, i manco encara, de facultats tant imprescindibles als humans com la imaginació, la fantasia, la curiositat... Era l'any de la guerra incivil, que és com m'agrada de dir, ja que preferesc reservar el qualificatiu **civil** per a moments més dignes de conducta social. O sia, els anys de les tenebres, de les pors, de les persecucions ideològic-polítiques, aquelles que derivaren el nacional-catolicisme, el qual congruïa nous temors, quasi les mateixes pors i tenebres consemblants. Tal vegada un poc més abstractes, bastant més inintel·ligibles —la màgia dels rituals hi feia molt—, però no per això manco inquietants.

Així és que els primers records que tenc van més lligats a la tragèdia personal i familiar que no a la col·lectiva. Quina és la imatge que se m'ha mantingut viva en la memòria al llarg dels anys? Idò una de quan jo tenia devers tres anys, que, també és cert, ja no sé si és una imatge o un record condicionat —cosa ben probable— pels relats posteriors. Sigui com sigui, continua aquí, en el meu cervell, viva, amb força aclaparadora, la imatge d'un mul vell mort, amb els ulls badats i amb les

mosques vironeres planant sobre els cristallins sense mirada o amb la mirada sense vida que abasta l'infinit impossible. Era un mul vell que les tropes que es retiraven del Port deixaren, carregat amb els ormetjos militars, davant ca—nostra, en el carrer de la Gran Via, que aleshores s'anomenava del General Goded.

Per a mi, aquell mul vell, mort, que havia de simbolitzar per sempre la tragèdia d'aquells dies en l'aspecte més depriment i cruel, constitueix un dels elements narratius fonamentals d'una de les meves primeres novel·les **La gloriosa mort de Joan Boira**.

Però, deixant de banda l'horror d'una imatge, si vos he de ser franc, vos diré que la ciutat de Sòller que jo vaig viure —i amb intensitat— fins als 17 anys, és a dir, fins a 1953, que és quan me'n vaig anar a Barcelona a estudiar, no es corresponia amb aquella altra Sòller d'abans, de la qual em parlava la família: un poble ple de vida, d'entusiasme d'activitat econòmica, social i cultural: imaginatiu i creatiu com pocs, capaç de concebre un suplement literari al setmanari "Sòller" com "De l'agre de la terra", o de fer viables institucions com el Foment de la Cultura de la Dona o la Biblioteca de Cultura Popular, a més de centres recreatius i esportius; prova indiscutible, ¿qui en dubta?, d'una societat dinàmica.

(Continuarà)

## El nou casal

Ja es pot dir, sense por a equivocar-se que **l'Associació de Premsa Forana de Mallorca ha arribat a la majoria d'edat**. Una afirmació que té tota la força i envergadura que li proporcionen els dotze anys d'existència, haver assolit el nombre de cinquanta publicacions i tenir des d'ara casa pròpia.

Era el 23 de febrer de 1980 quan en el local del setmanari "Dijous" d'Inca, una junta promotora en representació de 14 revistes de la part forana de Mallorca procedia a l'aprovació d'uns estatuts, el quals, a partir d'aquell moment haurien de donar personalitat jurídica a la naixent associació "encarregada de la representació, gestió i defensa dels interessos comuns de les publicacions periòdiques radicades a la part forana de l'illa de Mallorca".

I ara, dotze anys després, quan ja l'entitat ha pres més força i és de cada dia més tenguda en compte pels diferents estaments polítics, socials i religiosos, tant de caràcter regional com local, aquesta Associació de Premsa Forana de Mallorca pot reafirmar la seva essència i, de cara al futur, disposar d'una llar que l'en-

cobeirà. Els seus membres no hauran d'anar més de manvelles perquè es podran allotjar dins ca seva. Un edifici que fa poc més d'un any fou comprat i ara, després d'esser quasi totalment remodelat, està en condicions de poder satisfer les ambicions dels més exigents. La gran hemeroteca, l'espaiós saló d'actes, la secretaria, el vestíbul, el pati interior, la foganya, el rebost, els serveis... constitueixen les dependències de **l'esvelt casal, d'estil mallorquí, seu de l'Associació de Premsa Forana de Mallorca, acomodat a la vila de Sant Joan**.

Se cercà i es trobà una casa situada enmig del poble en una localitat plantada quasi bé en el centre de Mallorca, perquè l'accés fos fàcil per a tots. I una vegada adquirida es posaren mans a l'obra; i ara, **el 4 d'abril de 1992**, ja enllestida, **la seva inauguració** haurà vingut a ser el colofó d'una inquietud latent durant els darrers anys, però també la rematada d'una aspiració difícil d'enfrontar, ara culminada satisfactòriament.

Onofre Arbona  
(De "Bona Pau")



Seu del Casal de Premsa Forana, també Casal de Veü de Sòller, a Sant Joan. Pintura de Joan Riera Ferrari.

**NO PASSEU MES FRED!!**  
JA TORNAM SERVIR GAS-OIL  
PER CALEFACCIO A DOMICILI  
Cridau als telèfons 63 14 62 ó 63 03 87  
**TRANSPORTS C. SASTRE**

**COMPRESU PEL**  
en TALLER PAU i MARCE



TECNOLOGIA ALEMANA

**LES OFRECEMOS** —Exposición y venta.  
—Servicio de taller y recambios.  
—Reparaciones en garantía.

**LOS PROFESIONALES DE LA RED PEL**

C/. Sa Mar, n° 128 — Teléfono 633450 — SOLLER

## Anam a Festa

### Mes d'Abril

- ▶ Dia 12, segon diumenge d'abril, Fira a **Sta. Margarita**.
- ▶ Segona quinzena, Fira a **Sta. Eugènia**
- ▶ Dia 17, *Davallament del Calvari* (Divendres Sant) a **Pollença**
- ▶ Dia 19, Diumenge de Pàsqua, *Romeria de Crestats* a **Sa Pobla**
- ▶ Dia 20, Segona Festa de Pàsqua, *Romeria de Sta. Lúcia* a **Mancor del Vall**.
- ▶ Dia 22, Primer dimecres després de Pàsqua, *Romeria del Cocó* a **Lloseta**.
- ▶ Dia 23, Festa a la **Colònia de St. Jordi**
- ▶ Dia 25, St. Març, patró de **Sineu**.
- ▶ Dia 26, Primer diumenge després de Pàsqua, *Romeria de Montisón* a **Porreres**.
- ▶ Dia 26, Darrer diumenge d'abril, Fira a **Sta. Maria**.

## Ca Nostra

### Veü de Sòller

Carrer de Bonany, 1-3er. Tel. 63 34 56. CIF. E07431166

**Dipòsit Legal:** PM 573-1989

**Edita:** Premsa Lliure, C.B.

**Imprimeix:** Editora Balear, S.A.

**Director:** Jaume Casanovas.

**Administració:** Francisca Roig.

**Publicitat:** Maria Marqués.

**Cap de Redacció:** Plàcid Pérez.

**Cap de Redacció d'Esports:** Joan Oliver i Ramon.

**Col·laboradors:**

Maria Ignàsia Miquel Gual, Francesc Lorente, Gabriel Mercè, Joan Puigserver, Antoni Rullán, Ma. Antonia López, Catalina Pomar, Josep Bauçà i Lluç García.

**Assessor Lingüístic:** Miquel Nadal Palou.

**Composició:** Jaume Albertí i Pere Pérez.

**Disseny:** Ernest Forteza.

Horari  
d'atenció  
directa:  
dilluns  
dimarts  
i dimecres  
de 19 a 22h.  
Carrer  
Bonany, 1,  
3er.

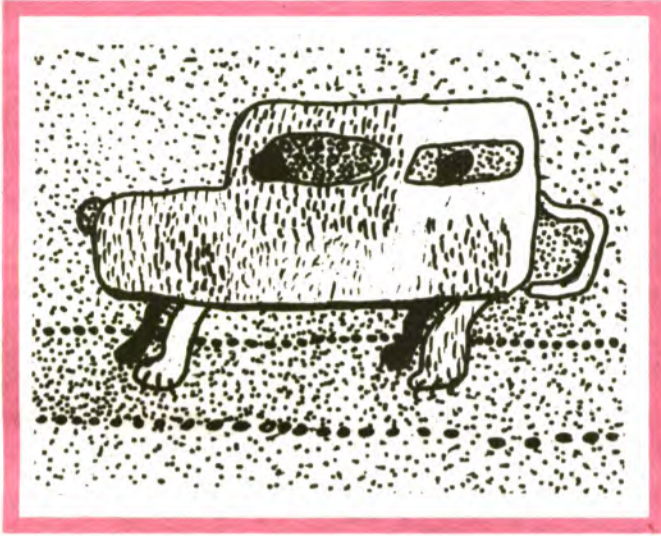
VEU  
TELEFONICA



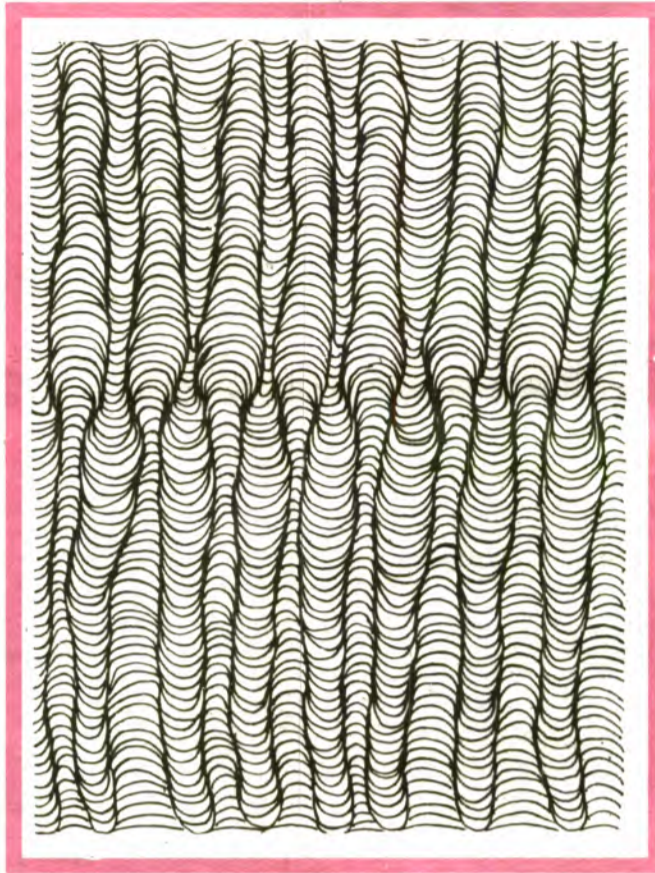
63 34 56

FAX

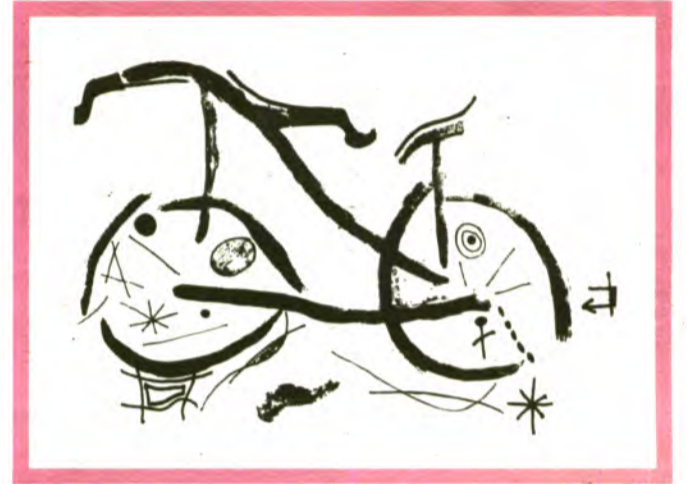
63 41 06



"Cotxe-lléu-tassa" de Toni Jaume, 12 anys (Unitària de Deià, 1.974)



"Paralelismes" de Catalina Rullan, 13 anys (Unitària de Deià, 1.975)



"Bicicleta Miró" de Gabriel Payeras, 11 anys (Unitària de Deià, 1.974)

## La Reforma Educativa necessita donar

Jaume Albertí

### Està valorada l'Educació Artística a l'escola?

No del tot. Ni la plàstica, ni la música, ni la dramatització ocupen un lloc d'igualtat amb altres assignatures i tècniques instrumentals. Es una àrea de segona categoria que mai ha qüestionat ser indispensable per a una titulació acadèmica bàsica: el Graduat Escolar a l'acabar l'EGB, per exemple. Així les coses, es deixa de cultivar les mans i la sensibilitat.

### Ocupa les hores adequades?

No, en absolut. I més com més a nivells superiors la desenvolupes. Mentre que a Preescolar i primers cursos d'EGB hi ha entrat en força, a partir de Segona Etapa queda reduïda a una horeta de plàstica i, per ventura, una horeta de música setmanals. I prou, encara que no es pot generalitzar.

### En Plàstica, es segueix una programació apropiada?

Aquest aspecte n'és absent en tots els nivells de l'ensenyament. En el cas més afortunats, el dibuix i els treballs manuals s'umplen amb les afeccions del professor, però no es sistematitza al no ser considerada tècnica instrumental bàsica. La improvisació guanya a la manca d'objectius i la pobresa pràctica pot tenir, així, camp abonat.

### Existeixen espais preparats a les escoles?

No, no hi ha aules-taller de plàstica. L'aula de curs ha de servir i s'ha de transformar cada vegada que l'horari permet Educació Artística. En el millor dels casos, hi ha disponibilitat de racons, però en altres, i a l'estar els alumnes estrets i amuntegats, sense poder-se moure, és impensable fer qualque cosa més lluny del retolador.

### Hi ha preparadors?

Tampoc. Afortunadament, si el mestre porta la curolla damunt, l'infant s'hi enganxarà, però, en bastants casos, passa que el professor porta aquesta deficiència des del dia que inicià tots els seus estudis. Pels primers nivells d'ensenyament no són necessaris especialistes, però sí cal tenir molt en compte la plàstica en la preparació del mestre.

### S'ha d'intervenir en la tasca artística infantil?

Des dels primers gargots dels infants i fins ben acabat de l'etapa esquemàtica, entorn dels 8-9 anys, la línia és l'element bàsic del dibuix. La forma domina sobre el color perquè són moments en que el dibuix és el primer llenguatge representat damunt un paper.

El seu missatge és l'expressivitat i no ho és encara el disseny o estètica. El color i la superfície compten poc i són els contorns i les línies els elements dominants de tots els treballs gràfics.

Es important respectar, sobretot, l'espontaneïtat de l'etapa dels gargots i a partir d'aquí, i sempre considerant la llibertat d'acció de l'infant, és positiu fer practicar eines de treball, procediments gràfics i la composició, color i forma; amb una paraula: el llenguatge artístic i els seus elements que enriquiran, progressivament, els missatges.

Es lícita la intervenció del professor en aquests suggeriments de missatges, en la planificació dels continguts i en exigir qualitat en acabats. L'absoluta no intervenció serà sinònim de pobresa.

**Per exemple, l'esmentat retolador, és una bona eina de treball?**

Per una banda, sembla ser una de les poques alternatives a les escoles massificades on la quarantena d'alumnes no permet l'esplai d'un espai i on el professor acaba rendint-se a l'obligada immobilitat.

Per altre costat, l'escola que ha pogut i/o ha sabut canviar aquesta pobresa plàstica per uns tallers, ha marginat, moltes vegades, aquests retoladors, considerant-los eines de "pa amb oli".

La qüestió és una altra: tot material plàstic: ceres, tèmpera, pasta de paper, fusta, desenvolupa uns tipus de grafismes

Continúa en pàg. següent

temps

dor.

preparació

lloc

creativitat

*CAPIA*

Pizzeria - Cafè - Croisanteria

C/. Lluna, 5 ☎ 630907 - 07100 SOLLER

Batejos, comunions, noces.....  
Nosaltres vos ajudam a celebrar-ho aquí a ca-vostra. Servei a domicili.  
Panades i robiols,  
s'admeten encarrecs per a Pasqua.

PANADERIA y PASTELERIA  
**FRAU**  
Lluna, 7 - Teléfono 630132  
Sant Jaume, 7 - Teléfono 631286  
FABRICA: Illeta, 48 - Ca'n Tabalet - Tel. 630651

Restaurante

*Ca'n Bigotes*

ofrece su carta variada de: pulpo a la gallega, salpicón de mariscos, pescado a la sal, y gambas al ajillo.

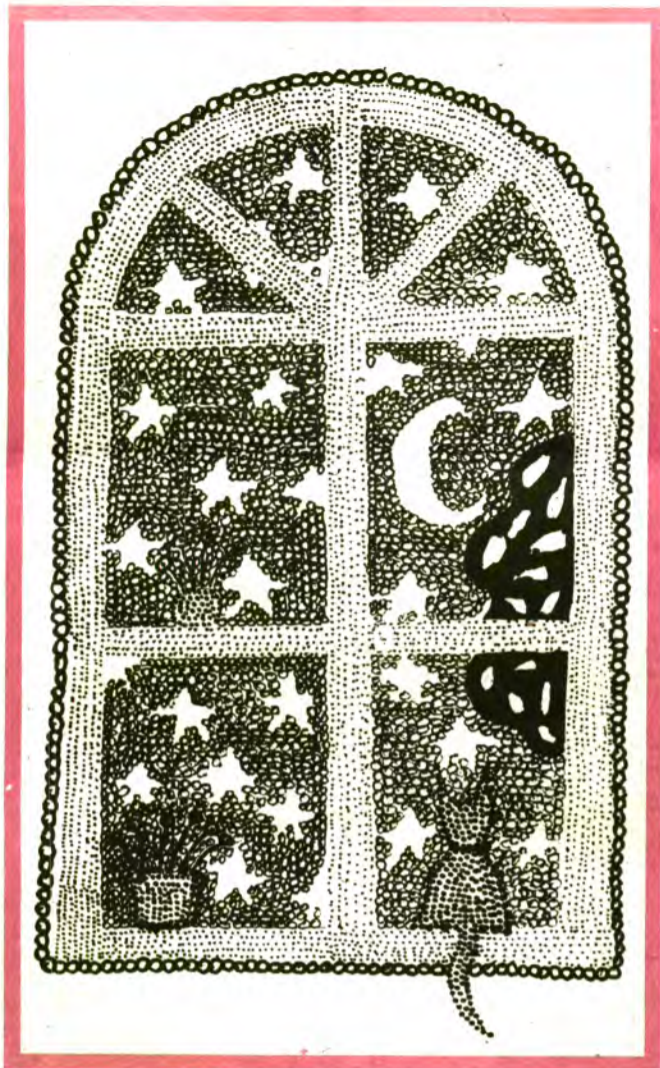
C/. Jaime Torrens, 7 - Tel. 633715 - PTO. SOLLER

**GABINET DE PSICOLOGIA**

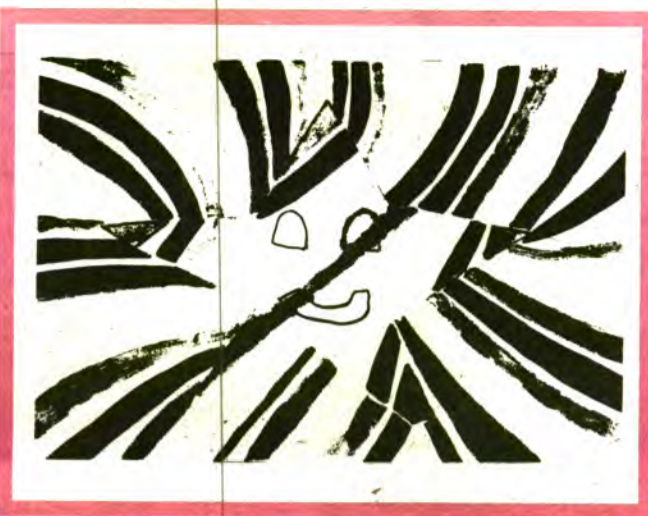
ANSIETAT  
ESTRES  
FRACÀS ESCOLAR  
HABITS NERVIOSOS

DEPRESSIO  
TABAQUISME  
ENURESIS

C. Vives 14-2° - Telf. 630492  
Horari de 3 a 8 capvespre.



"Boxejador" de Gabriel Payeras, 12 anys (Unitària de Deià, 1.975)



"Estrella amagada" de Mònica Salazar, 9 anys (Col.legi Es Puig, 1.990)

"Finestra i estrelles" de Nina Nadin, 11 anys (Col.legi Es Puig, 1.988)



# una passa de gegant en Educació Artística

Vé de pàg. anterior

i expressions característics. I, també, tota eina plàstica té les seves pròpies limitacions.

## Què es pot fer amb els retoladors?

Bàsicament línia i saber utilitzar el color com a composició i no com a superfície o textura.

Aquests pintors que ara esmentarem, l'hagin utilitzat o no, ens poden ajudar:

■ **Seurat i Signac** i tots els puntillistes de l'impressionisme ens demostraren que el punt aconsegueix eterietat i mescla visual de colors.

■ **Van Gogh** ens dona idea de la força del guió, que aporta direccionalitat i moviment.

■ **Kandinsky** ens fa pensar amb el llenguatge de la línia: musical i de moviment.

■ **Ernst i Tinguely** aporta joc amb les línies: paral·lelismes, àuries, brancatges..., enriquint detalls i espais.

■ **Ensor Holliday** ens aproxima a la trama feta amb ordenador i al joc del color i a la suggerència de la forma.

■ **Escher** meravella i explica com aconseguir efectes visuals amb línia, composició i trama.

■ **Paul Klee** practica els encreuaments de línies i els espais entre elles, formant catifes de color.

■ **Miró** ens apropa llenguatge amb la creació d'elements

propis que tenen molt d'infantil.

■ **Picasso** és mestre de noves composicions, partint de la realitat per arribar a l'abstracció.

■ **Dali** aporta vida a la fantasia de l'infant. El surrealisme entusiasma la imaginació i ajuda a que la tècnica no es quedi despullada de temes.

■ **Bruno Munari** ens fa veure que la línia és disseny i les seves idees i resultats desperten altres idees i resultats.

■ **I Max Ernst** juga amb les bandes de color, creant llum i ganes.

Si tot això es pot fer amb retoladors, imaginau-vos el que es pot envestir amb altres materials i eines més expressius?

## Coneix la gent del carrer la tasca pictòrica de

## eines

l'alumne?

Hi ha escoles que ja mostren les feines artístiques en exposicions del final de curs. Ja hi ha llibres d'esplai i literatura que utilitzen els dibuixos. Hi ha aportacions plàstiques escolars a festes de carrer..., però, manca empenya familiar, social i institucional per acabar de valorar aquesta àrea.

## La Reforma, millora l'Educació Artística?

En objectius, sí. Aquests sempre són fàcils d'especificar damunt paper, però la realitat és que en alguns nivells els nous horaris de la LOGSE tornen quedar coixos en Educació Artística.

Exemple.  
Hores anuals per àrees per a 3er, 4t, 5è i 6è de Primària (BOE 26-VI-1991)

- Llengua: 275 hores
- Llengües estrangeres: 170 h.
- Matemàtica: 170 h.
- Experiències (Socials i

## objectius

- Naturals): 170 h.
- Educació Física: 105 h.
- Educació Artística: 105 h.
- Religió o activitats d'estudi: 105 h.

Per tant, a aquests nivells, l'Educació Artística corr el risc de tornar quedar assignatura de segona puix aquestes 105 hores s'han de repartir entre plàstica, música i dramatització.

No passa el mateix al primer cicle de Primària (1er i 2on) on es contemplen 140 hores.

I la nova Secundària Obligatoria contempla, així mateix, entre 140 i 265 hores per a plàstica, música i tecnologia.

I si s'arriba a potenciar, després de Secundària, el Batxillerat Artístic serà una gran passa.

## Quina alternativa hi ha per potenciar l'Educació Artística?

- Una de dues;
- O llevar hores a altres

assignatures, acursant programes inadequats i/o innecessaris.

- O llevar hores d'escola, acursant la jornada lectiva, per a que així l'alumne disposi de temps fora del col·legi per completar l'ara complementària Educació Artística.

## materials

## professionalitat

**CASASNOVAS**  
FRIGORIFICOS, C.B.

REFRIGERACION INDUSTRIAL, BOTELLEROS, VITRINAS, ARMARIOS, CAFETERAS, COCINAS INDUSTRIALES, CAMARAS FRIGORIFICAS, AIRE ACONDICIONADO, SERVICIO TECNICO POST-VENTA, INSTALACIONES DE AIRE ACONDICIONADO POR VENTANA, CONSOLAS Y POR CONDUCTO, Y REPARACION DE AIRE ACONDICIONADO EN VEHICULOS

Carrer de Sa Mar, 153 - 07100 SOLLER. Teléfono 630771

**VAN BIBI**  
Calle Luna, 12 - Sóller  
Mallorca - Tel. 63-04-47  
**FERRETERIA**

**Vimet**  
MIMBRERIA  
C/. Sa Lluna, 52. Telf. 632077 - 07100 SOLLER (Mallorca)  
10% Dto. en muebles comedor, dormitorio, jardín, baño, etc.  
15% Dto. en artículos de decoración, cestería, etc.

## Ensenyament

## El Centre de Recursos exposa material didàctic i llibres de text

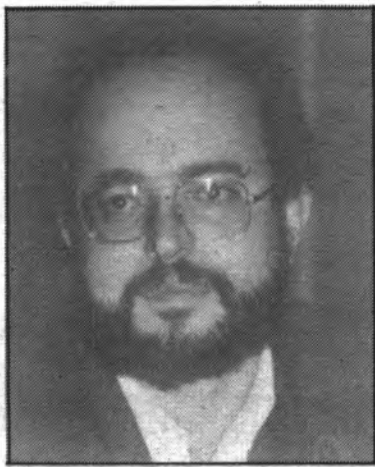
Redacció

Fins dijous de la setmana que ve, de 12,30 hores fins a les 15, el Centre de Recursos Pedagògics "Es Celler" exposarà material didàctic i llibres de text en els seus locals de l'antiga Escola Graduada de Santa Teresa.

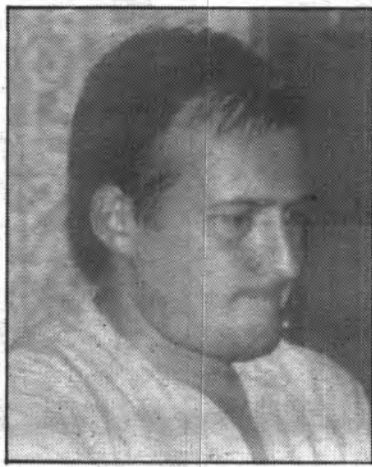
La finalitat d'aquesta mostra editorial és donar a conèixer als professors sollerics les novetats cara al curs que ve, quan pel setembre s'iniciarà la Nova Educació Primària.

Les editorials Moll, Cort, Edebé, SM, Cruïlla, Onda, Vicens Vives, Anaya, Barcanova i Bruño mostren els llibres d'estudi, quaderns d'ortografia, càlculs, cal·ligrafies, llibrets de lectura i altres materials impresos dels nous nivells d'Infantil i Primària. Paral·lelament s'inclouen prestatges d'eines didàctiques d'Educació Especial.

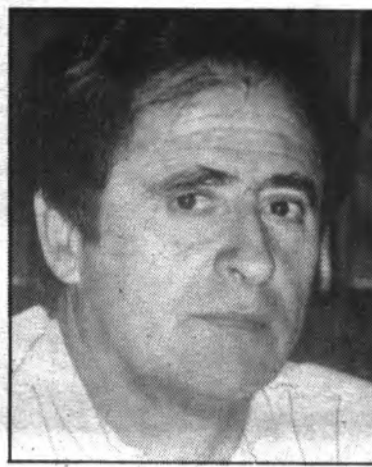
L'exposició, encara que destinada directament als mestres, de la comarca, pot ser també d'interès per a les APA's i pares i per a tots aquells altres professionals vinculats amb l'ensenyament.



Jaume Colom (PSOE), nou responsable d'Urbanisme.



Andreu Pons (PSM), es fa càrrec de Béns i Serveis.



Joaquim Alcover (PSOE), nou Batle del Port.



Miquel Nadal (CDS), assumeix la presidència de Turisme.

Xim Alcover, Miquel Nadal, Andreu Pons i Jaume Colom acumulen més àrees de poder

## El batle reparteix els càrrecs que tenien els Independents

G.M.

La setmana passada el batle **Joan Arbona** nomenà els nous responsables de les antigues

àrees de poder dels regidors independents que ara són a l'oposició.

La presidència de la Comissió d'**Obres i Urbanisme** és per **Jaume Colom** (PSOE).

Abans era d'Andreu Oliver.

El nou president de la Comissió de **Béns i Serveis** és **Andreu Pons** (PSM), anteriorment responsable d'Amador

Castanyer.

**Joaquim Alcover** (PSOE) passa a ser el delegat del **batle al Port**, en substitució de Bartomeu Colom

■ **Miquel Nadal**

(CDS) ocupa a partir d'ara de la Comissió de **Turisme**, abans responsabilitat de Bartomeu Colom, i ha estat nomenat **Segon Tinent de Batle** en el lloc d'Andreu Oliver.

Dilluns començaran les obres d'instal·lació

## L'empresa Puigserver ha restaurat la creu del Pont den Barona

Redacció

Restauració

L'entorn

Dia 13 d'octubre del 1990 va ser trobada a bocins l'antiga **creu del Pont den Barona**, que assenyalava el camí de trànsit cap a la mar. Les sospites es dirigiren de seguida vers el conductor d'un camió de transport que, a causa d'una defectuosa maniobra, envestí la creu i la tomà.

Malgrat tot, la identitat de l'autor de la malifeta mai es va donar a conèixer oficialment.

Les restes de la creu de pedra maresa foren recollits pels operaris de l'empresa **Construccions Puigserver** que des de llavors s'ha encarregat de la seva reconstrucció sota la supervisió de la Conselleria d'Educació i Cultura. Gairebé un any i mig han durat els treballs, que s'han duit a terme a Ciutat mitjançant les modernes tècniques de restauració estudiades per l'empresa. Ara la creu es troba en disposició de ser col·locada al seu lloc d'origen.

Segons han manifestat a *VeudeSóller* els responsables de l'empresa, les obres de re-instal·lació podrien començar dilluns que ve. A tal efecte, l'antic basament de la creu serà desplaçat aproximadament un metre gràcies a la donació que dels terrenys ha fet el propietari **Miquel Soler**. Al mateix temps, s'acondiçionarà l'entorn immediat amb una mica d'enrajolat i uns protectors per evitar que es repeteixi un accident, segons projecte del delinquant municipal **Albert Frau**.



La creu del Pont den Barona ha estat restaurada a Ciutat segons les més modernes tècniques.

# FIAT Fiorino Panorama

Servicio Pep Colom  
Taller Isabel II, 124

Exposición y Ventas  
Hermanos Bianor I  
Tel. 63 27 24 y 63 22 01  
Sóller.

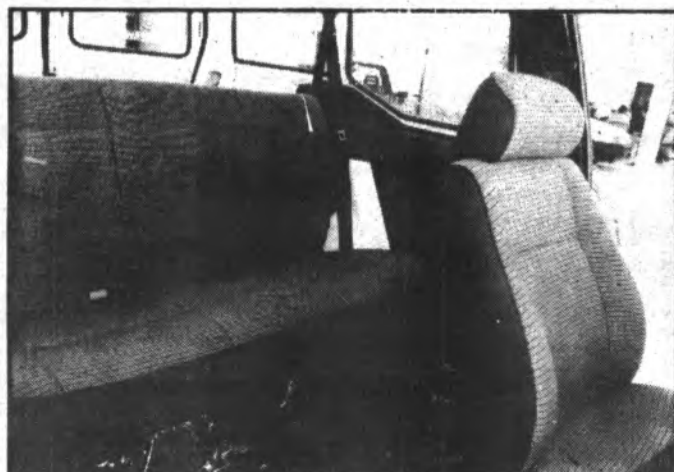


Ahora nueva parrilla frontal del mismo color que el resto de la carrocería, retrovisores exteriores de mayores dimensiones. Una tapicería específica, con asientos mucho más cómodos. Cinturones de seguridad regulables en altura y muchos más.

VENGA A VERLO!  
**FIAT**

P.V.P.

1.3 BZ: 1.259.000  
1.7 Diésel: 1.395.000



ANA RIVAS  
PELUQUERIA UNISEX

C/. Vitoria, 6

SOLLER

Tel. 632452

# Atufet

Boutique Infantil  
PROXIMA OBERTURA

C/. Vicari Pastor, 13  
Tel. 63 36 88

07100 SOLLER

## Tràfec

Bona acollida  
ciudadana  
a la reforma  
circulatoria

Redacció

La reforma circulatoria va entrar en funcionament diumenge de la setmana anterior sense cap tipus de problemes.

L'única modificació sobre el planejament previst consisteix en el doble sentit de circulació del Carrer de Cristòfol. Colom, que inicialment estava previst que fos de direcció única.

Tampoc ha entrat en funcionament la peatonització del Carrer de la Lluna, que s'havia de realitzar demà, a sol·licitud dels comerciants de les restants vies comercials.

Tant el responsable municipal de circulació, Miquel Gual, com el sergent Miquel Quetgles coincideixen en la bona acceptació que ha tingut la reforma per part de la ciutadania en general i dels conductors en particular, que estaven amplament conciençats per la forta campanya informativa que va precedir la seva entrada en vigor.

Queden pendents de perfilar alguns retocs de poca importància com són l'orientació de qualque mirall o la col·locació d'algun dels nous senyals, que seran solucionats els pròxims dies.

## Música



Carles Ponseti és el director de l'Orquestra, músic que també està al capdavant del cor sollerí Pro Musica Chorus.

Els Joves Intèrprets  
demostraren  
la seva gran  
capacitat

Redacció

L'Orquestra de Joves Intèrprets de Palma, dirigida per Carles Ponseti, oferí un brillant concert dissabte passat a l'Església del Port. El programa estava compost sobretot per peces del Renaixement que els estudiants saberen interpretar amb enorme virtuositat.

L'organització del recital corré a càrrec de l'associació **Un invierno en Mallorca**, i va estar dedicada especialment a un públic estranger.

## Serveis

Els matins,  
no hi haurà  
policia  
a les Cases  
de la Vila

Redacció

Arran del trasllat de les dependències a l'antic edifici del Jutjat de Pau del carrer Prosperitat, el servei de vigilància de la **Policia Local** ha sofert importants modificacions organitzatives.

## Cases de la Vila

Els canvis més importants es refeixen al servei de plantó de les **Cases de la Vila**:

■ durant els dies laborables, **no hi haurà cap membre de la Policia de plantó** entre les vuit del matí i les tres del capvespre. A partir de les tres i fins a les vuit del matí del dia següent, hi haurà un guàrdia municipal de servei per atendre les urgències i vigilar les dependències de l'Ajuntament. Aquest policia estarà situat a **les actuals oficines d'Informació**; és a dir, al costat oposat del que es troben ara.

■ els diumenges i els dies festius hi haurà un Policia de servei **durant les 24 hores**.

■ en cas d'urgència, la Policia Local podrà ser avisada **a través del telèfon 634141**.

## Dilluns

Aquest nou sistema organitzatiu està previst que comenci a funcionar **a partir del pròxim dilluns**.

## Organers suïssos investiguen propostes de restauració

S'estudien les alternatives per restaurar  
l'orgue de la Parròquia

G.M.

La **Comissió Pro Restauració de l'Orgue** de la Parròquia de Sant Bartomeu sembla disposta a encomanar prest els treballs de millora de l'instrument musical a uns tècnics suïssos.

Fins la setmana passada dos famosos organers suïssos, **Richard Freitag** i **Claudio Rainolter**, han investigat i treballat a l'interior de l'orgue parroquial estudiant les possibilitats de restauració.

Recordem que l'orgue va ser començat a construir l'any 1798 per **Ludwig Sherrer**, organer suís afincat a Barcelona, baix el patrocini del **Bisbe Nadal**, i inaugurat ja dins el segle XIX.

Al llarg de la seva existència ha sofert dues grans remodelacions i la peça actual poc té a veure amb l'original de Sherrer.

Dos organers alemanys han estudiat a fons durant una setmana l'orgue de la Parròquia de Sant Bartomeu i elaboraran un complet estudi sobre les possibles alternatives de restauració, les quals provocaran un debat entre els coneixedors del tema. Actualment l'orgue funciona a un terç de les seves possibilitats i necessita una reparació urgent d'algunes peces, sobretot les de fusta que han estat atacades pel corc.

tència ha sofert dues grans remodelacions i la peça actual poc té a veure amb l'original de Sherrer.

La proposta de Freitag i Rainolter és de restaurar l'orgue segons el mòdul original.

## Opinions de la Comissió

No obstant la idea no sa-

tisfà gaire la **Comissió Pro Restauració**, la qual s'ha assessorat en els darrers dies amb **Bartomeu Veny** i **Guillem Fiol**, membres de la **Comissió Diocesana d'Orgues**.

Ara la Comissió Pro Restauració proposarà als músicòlegs suïssos una recuperació fidel de l'orgue original, però, al mateix temps, també de les adaptacions pos-

teriors i de les innovacions que els organistes actuals necessiten, essent possible la utilització independent o conjunta dels dos mòduls. Aquesta operació suposarà una autèntica ampliació de les possibilitats sonores de l'orgue.

## Situació actual

Actualment l'orgue que el Bisbe Nadal va donar a la ciutat de Sóller es troba en unes condicions precàries i sols es pot utilitzar a un terç de les seves reals possibilitats.

Fonts de la Comissió Pro Restauració ja han anunciat la seva voluntat ferma de recuperació de la peça musical i han afirmat que la manca de doblers no ha de suposar un obstacle.

"Sa Nostra" reparteix  
dos premis a Sóller

Redacció

"Sa Nostra" reparteix premis i molts d'ells arriben a Sóller. En aquesta ocasió, dos sollerics han tingut la sort de rebre els premis de "Nòmina Viva" i "Sa Nostra d'Or".

En una de les fotos, **Jaume Capó Castañer**, perceptor de nòmina, reb de mans del delegat de Sa Nostra **Bartomeu Mora**, un premi "Nòmina Viva" d'un viatge per a dues persones a escollir entre Roma, Atenas, París o Londres.

A l'altra foto, "Sa Nostra d'Or" **Jaume Frontera Ripoll**, perceptor de pensió, reb del mateix delegat el premi "Sa Nostra d'Or", consistent en una paga de 25.000 pessetes.

Col·legi Públic  
Es Port

Obert el termini de presentació de sol·licituds d'admissió d'alumnes durant tot el mes d'abril.

\* 5 places d'Educació Infantil (5, 4 i 3 anys).

\* 22 places de Primer Cicle de Primària (6 i 7 anys).

Telf. 630101.

MATRÍCULA AL C.P.  
SES MARJADES

Oberta del 1er. al 30 d'abril

- 4 i 5 anys  
- Cicle Inicial  
- Menjador

Telf. 633885

HOTEL  
MONTE AZUL

Se necessita

**SERENO**

Telf. 631513

## Comunicat de l'equip de govern de l'Ajuntament de Sóller

Els tres grups municipals components del pacte de govern de l'Ajuntament de Sóller, manifestem que la ruptura del pacte que ens obligava al Grup Independent ha estat única i exclusivament ocasionada pel desacord amb el grup esmentat en relació a la modificació del Pla Parcial de l'urbanitzable número 9 dels Béns d'Avall. Aquesta modificació podria permetre la unificació de solars en dita urbanització amb els mateixos criteris d'ocupació i d'ús que les últimes edificacions construïdes a les pendents de les muntanyes que envolten el Port de Sóller.

A més, és evident l'agravi comparatiu que representaria aquesta modificació enfront als propietaris d'altres solars o antics propietaris que han venut el seu solar a preu de vivenda unifamiliar. Per altra part, s'ha de tenir en compte l'agravament que suposaria el fet que la vigència del Pla no hagi encara finalitzat.

Per contra, els signants d'aquest comunicat mantenim que s'ha de conservar l'edificabilitat al polígon esmentat tal com ho contempla el Pla vigent des de sempre: una vivenda a cada solar. Amb la qual cosa mantenim la imposició de la Comissió Provincial d'Urbanisme de 1987, per la qual s'obligava a l'Ajuntament a la consideració d'aquesta condició dins la normativa del Pla per poder procedir a la seva aprovació definitiva.

Manifestem així mateix que el projecte "Sóller 93", presentat pel Grup Independent, mai ha estat per cap dels nostres grups objectiu de polèmica i mantendrem el suport a la seva execució o a la de qualsevol altre pla que permeti la consecució de les mateixes finalitats urbanístiques.

SIGNAT:

**El Batle Joan Arbona Mas, representant del PSM.**

**El primer Tinent-batle, Ramon Socias Puig, representant del PSOE.**

**El segon Tinent-batle, Miquel Nadal Palou, representant del CDS.**

Per tal de reforçar les nostres afirmacions, reproduïm una part de l'acord adoptat per la Comissió Provincial d'Urbanisme en sessió de dia 28 d'abril de 1987 i signat pel seu president Jeroni Sáiz Gomila, referent a la necessitat de subsanar les deficiències detectades en el Pla Parcial dels Béns d'Avall abans de la seva aprovació definitiva, que en el seu apartat segon diu textualment:

**"DEBE EXPRESARSE EN LAS ORDENANZAS LA LIMITACION DE UNA SOLA VIVIENDA UNIFAMILIAR POR PARCELA EN ZONA RESIDENCIAL".**



S'ha reinaugurat el Restaurant **El Pescador** al Port de Sóller.

Un personal professional i uns nous propietaris, fan d'aquell lloc un autèntic delit, tant pel menjar com per la vista que desd'aquell lloc es pot contemplar.

Les especialitats del mestre cuiner i la possibilitat de menjar bé per un baix preu, seran les millors aventatges d'un dinar o d'un sopar.

El menjador privat amb capacitat per unes 20 persones, li donen un toc de distinció.

## Veü d'Església

### Al nostre oncle Ramon Dulce

Ramon Rullán i Bauçà, fill major de la nissaga de Can Dulce de la Gran Via, va ser per a tots nosaltres, des de les seves noces amb Na Catalina de Ca Na Réia, un oncle molt especial.

Primer de tot, fou l'absent, el trashumant, l'home que sempre enyorava tornar. La seva feina, ja desde després de la guerra el duia a indrets diferents: Santander, Cartagena, Madrid i altres llocs. A partir de 1970 va poder tornar a viure a Mallorca.

Després, era la persona de formació i vocació tècnica. Podia divulgar-nos incansablement els darrers avenços en la tecnologia dels ferrocarrils, de la construcció, de les grans obres públiques. Era obvi que per a ell era molt més que una manera de guanyar-se la vida.

Tot i que va tenir responsabilitats tan importants, com a Enginyer Tècnic de Mines i topògraf, com dirigir l'obra civil de la base de Torrejón, o la xerxa d'enllaços hertzians del control militar aeri.

Era també un pintor paisatgista que dedicava moltes hores a recrear la realitat, més que com la veia, com la sentia. Família, pintura, fins-i-tot investigació de la història local, van omplir els seus darrers anys: el Tren de Sóller i el Port i els molls civils de Sóller, militaritzats el 36, eren els "seus" temes.

El tio Ramon era també la persona notable per la seva cavalleritat, hospitalitat, discreció, curiositat per tot i capacitat d'indignació per les endemeses humanes, algunes de les quals va patir de ben aprop, sense per això perdre la compostura i l'elegància de la vida.

Era una persona, en resum, d'una gran categoria humana que va passar per la vida sense ferir a ningú. Per això tindrà en els seus familiars però també en totes les persones que el tractàren un record que potser es podrà difuminar però mai esborrar.

Segur que ja ja montat en el més enllà el seu cavallet i la seva taula de dibuix, i ben aviat fera una reestructuració del vast espai d'allà dalt! Aturat i inactiu, sí que no hi estarà!

Fins sempre, estimat oncle!

ELS TEUS NEBOTS DE CA NA RÉIA I LES SEVES PARELLES.

### Canvi d'hora i de sentit

Les dues foren les tres; i, a partir de les set, la Gran Via era devallada i el Carrer de Sa Mar pujada per a tots els vehicles motoritzats.

Aquests dos canvis esdevinguts el mateix jorn, enmarcats dins la celebració del diumenge i de l'Evangeli del Fill pròdig i del Pare Misericordiós, ens poden servir de paràbola per **atendre un canvi de sentit més important.**

La gran via és més ample, com aixemplats i ben asfaltats son els camins que, entre noltros, menen a la pèrdua de consciència, de discerniment i de valors morals, en definitiva a la pèrdua i desintegració de la persona.

(I això —en to d'humor— malgrat les honroses excepcions, entre d'altres, de Ca'n Dulce i la Rectoria).

El camí que mena a la virtut i a la felicitat és més estret, com es carrer de Sa Mar, i puja.

Però reintegra la persona, la reconstrueix en les seves dimensions més íntimes, familiars, socials, religioses, laborals, polítiques...

Aquest és el canvi de sentit que ha de menester Sóller: **girar-se cap a Déu les persones**, i trobar-se amb el seu Amor que ens convida a la festa i a la germanor.

Que els cotxes vagin amunt o avall no té tanta importància.

Llorenç Lladó Calafat



Associació Sollerica de Cultura Popular  
CELEBRACIÓ X ANIVERSARI  
ACTE

CONFERÈNCIA

TEXTS  
A  
MALLORCA  
S. XVIII-XI

M. N. B. M. U. E. I.

4 abril 92 19: h

AJUNTAMENT  
DE  
SÓLLER  
REGIDORIA DE CULTURA

CENTRE CULTURAL CA'N DULCE  
Gran Via, 15 -- Sóller

VIAJES

Sóller  
S.A.

CALLE BAUZA, N.º 9  
TEL. 63 33 50  
TELEFAX 63 33 12  
07100 SOLLER  
MALLORCA - ESPAÑA  
TITULO A BAL 195

## PROGRAMACION VUELOS CHARTER A FRANCIA 1992

### VUELOS DIRECTOS

	IDA	IDA-VUELTA
PARIS .....	18.000	29.000
BORDEAUX.....	19.000	26.000
BREST.....	19.000	30.000
LILLE.....	21.500	33.000
MARSEILLE.....	16.000	24.000
LYON.....	17.000	25.000
MULHOUSE.....	19.000	31.000
NANTES.....	19.000	28.000
TOULOUSE.....	16.000	24.000
STRABOURG.....	18.000	26.000



## Futbol III Divisió

Discutida actuació arbitral al camp de Sant Bartomeu

## El C.F. Sóller pot acabar la temporada entre els sis primers

## Redacció

**Ferrieres:** Tobal, Jandro, Serín, Serra, Hidalgo (Lorenzo), Carré, Barber, Bosch, Gonyalons, Diego, Viroll (Juan Carlos).

**Sóller:** Juanjo, Edu, Marín, Brugos, Bestard, Tovar, Marín, Baltasar, Tudurí, Hurtado (Alfonso), Rodríguez (Nadal).

## Comentari

Clara i contundent victòria del C.F. Sóller al camp de Sant Bartomeu, a **Ferrieres** aconseguida diumenge pas-

sat contra un equip que sembla haver entrat en una crisi particular.

El protagonista de l'encontre no va ser **Rodríguez**, tot i marcar els dos gols, sinó l'àrbitre **Coll Homar**. Al minut 5 va deixar de xiular un penalty en contra del C.F. Sóller que l'hagués obligat a l'expulsió del porter Juanjo. El partit hauria tengut una altra vessant si l'actuació arbitral hagués estat correcta.

## Victòria clara

Durant l'encontre el públic i els jugadors discuti-



ren altres decisions puntuals, com dos penaltys més, un a favor de cada equip.

Tot i la seva actuació, el

Sóller va disposar de més oportunitats que el Ferrerías, equip local que es va veure dominat durant els 90 minuts pel C.F. Sóller.

Els gols, ambdós obra de **Rodríguez**, arribaren als minuts 24 i 31. El primer després d'un servei cap endarrera de **Tudurí** i el segon després d'una escapada d'**Edu** per la banda.

Tengueren targetes grogues Jandro, Serín, Serra, Viroll, Tovar i Rodríguez.

## Platges de Calvià

L'encontre de la present jornada contra el **Platges de Calvià** és decisiu per al conjunt sollerí si d'aquí a vuit jornades vol estar entre els sis primers de la classificació.

## Futbol Base

## JUVENILS I REGIONAL

**B.C. Millor, 5**  
**C.F. Sóller, 1**

**Alineació:** Geroni, Pomar (Coca), Enseñat, Bernat (Seguí), Molino, David, Jiménez, Guerrero (Castañer), Fontanet, Rodríguez (Valls), Ros.

## Amonestacions:

Coca targeta vermella.

## Gols:

0-1 **Jiménez** amn una jugada iniciada per ell mateix fent una triangulació amb **Rodríguez**, torna a rebre dins l'àrea i creuant la pilota bat al porter.

## Comentari:

Després d'agafar aventatge en el marcador, els sollerics varen veure com l'àrbitre va deixar de pitjar una fora de joc, d'aquí el gol de l'empat, i en dues badades defensives els sollerics estaven per darrera en el marcador. Els locals es dedicaven a jugar al contratac ja que el domini era majoritàriament sollerí.

A la segona part podríem destacar dues bones oportunitats de marcar, una per part d'en **Jiménez** i a l'altra per part d'en **Rodríguez**, però el joc en quant a qualitat va devaluar pels dos equips.

**Proper partit:** F. Sóller - Barracar, amb el resultat d'anada de empat a un gol.

gols, podrien anomenar per exemple les d'en **Miki Enseñat** i d'en **Carbó**.

Cal resenyar la bona actuació d'en **Casas** en la distribució del joc i també la bona actuació d'en **Martínez** a la seva nova demarcació.

**Proper partit:** Escolar - C.F. Sóller.

## BENJAMINS

**Collerense, 1**  
**Sollerense, 5**

**Alineació:** Carbonell, Hernández, Muñoz, Enseñat, Torrens, Bauzá, Guerrero (Campo), Bota (Alcover), Adrover, Timoner (Querol), Barceló.

## Gols:

2: Adrover, 1: Bauzá, Guerrero, Timoner.

## Comentari:

Va ser un partit on la superioritat sollerica va ser total, els locals es varen veure sotmesos a un clar domini visitant poguent fer ben poques coses.

**Proper partit:** Sollerense - Atc. Rafal, amb el resultat d'anada de 3-1 pels sollerics.

## INFANTILS

**Ferriolense 0**  
**Sollerense 3**

Antoni Lladó

## El líder donà la talla

El **Sollerense** s'enfrontà amb un rival poc important i es veia venir la victòria.

La primera part **els al.lots de n'Aguilar** anaren a per totes, aconseguint els tres gols, els contraris no arribaren cap vegada a la porteria.

A la segona part el **Ferriolense** es va estirar per poder aconseguir algun gol. Degut a n'això el **Sollerense** jugà més atrassat per aguantar el resultat, sortint uns bons contraatacs en bastantes ocasions.

## SOLLERENSE:

Lladó, Marroig, Querol, Ventura, Coll, Ravi, Bernat, Serafin, Victor, Puig, X. Enseñat (Gallindo, López, Arbona, Morell, Nofre).

**GOLS:** Puig 0-1, X. Enseñat 0-2, Bernat 0-3.



Miquel Colom i Joan Brugos anunciaren la seva decisió de dimitir al final de la temporada esportiva.

Dimarts, nova assemblea a la Botigueta per solucionar la crisi

## Part de la directiva del C.F. Sóller amenaça amb dimitir si no s'incorporen col.laboradors

## Gabriel Munar

El president del C.F. Sóller, **Miquel Colom**, i el vicepresident de l'entitat, **Joan Brugos**, anunciaren divendres de la setmana passada en el transcurs d'una assemblea de socis i simpatitzants la seva decisió de dimitir al final de la temporada esportiva si la junta directiva no s'amplia amb nous col.laboradors.

Davant una seixantena d'aficionats al futbol, als locals de la **Botigueta**, els directius explicaren els motius que els han duit a prendre aquesta determinació.

En primer lloc al·legaren cansament després d'alguns anys de treball al Club i manca de col.laboradors.

## Forat econòmic

El vicepresident, **Joan Brugos**, va anunciar que al final de la present temporada mancaran doblers per fer quadrar el pressupost (un milió de pessetes aproximadament) degut a la fallida del conveni amb el **Túnel de Sóller**.

El vicepresident, qui protagonitzà les converses amb la societat d'**Antoni Cuart**, va explicar que a l'hora de cobrar les subvencions promeses a canvi de la publicitat a les camisetes dels esportistes, la quantitat va ser menor que l'esperada. Quan es produïren les normals reclamacions del **C.F. Sóller** el **Túnel de Sóller** prometé més diners a canvi de firmes per la campanya a favor de la construcció del **Port Esportiu**,

conveni que no fou acceptat pel Club.

## Dimarts, nova assemblea

Després d'uns dies on els aficionats hauran tengut temps per decidir el seu compromís amb el C.F. Sóller, el proper dimarts es celebrarà una nova assemblea a la Botigueta on s'espera una ampliació de la Junta Directiva.

A la passada assemblea es tractaren també altres temes com els **excessius** preus dels **arbitratges**, 53.000 pessetes, o la voluntat de la Comissió de Cultura de l'Ajuntament d'organitzar un **concert multitudinari** al Camp de Futbol per la Fira un dia abans d'un important partit de futbol.

## Tir al Plat

## Comencen els entrenaments

Joan

La **Secció de Tir al Plat de la Societat de Caçadors** inicia aquesta setmana la tanda d'entrenaments de preparació cara a la tirada de **Fires i Festes de Maig**.

Tots els dissabtes, començant demà, hi haurà tirades a partir de les tres del capvespre, en el **Planxet de Muleta**.

## CENTRE DE RECUPERACIO - ALA D'OR - FISIOTERAPEUTA

Rehabilitació en:  
Traumatologia, Ortopèdia, Neurologia, Respiratori, Ultra-só, Electroteràpia, T.E.N.S., Mecanoteràpia, Massatge, Exercici Terapèutic, Radar i Gimnàstic, Escoliosis: **Alfonso Nicolau**.

Practicante A.T.S.: 8 hores a 12 hores. **Irene Giralte**.  
- Gimnasia Tonificación (Suntana)

Consortios con:  
Patria Hispania, Mare Nostrum, Seguros Atlantis, etc.

**Carrer Palou, 17. Tel. 633091 (de 8 a 17).**

## Karate

Les regles bàsiques del Karate (6)

## El Kumite

## Karateblau

El Kumite (combat) consisteix en l'aplicació pràctica de tota la part tècnica apresada abans, és posar-se davant un adversari i desenvolupar els atacs, defenses, esquives i contraatacs, emprant-los amb una estratègia, tàctica, control i dignitat.

Els mōns del kumite i de les katas són tan complets i extens que arribat a un punt determinat el karateka es decideix per un camí principal (katas o kumite) i un secundari o complementari, ja que la pràctica per igual duria tantes hores de feina que és gairebé impossible.

Un bon karateka ha de ser capaç de veure dins un kata ben realitzat l'aprenentatge d'un kumite, i dins un kumite els moviments i control que caracteritzen als katas; en poques paraules, no es pot deixar de banda una cosa i entrenar sols l'altra, seria un karateka molt incomplet i amb poques aspiracions, el kata i el kumite són com el Yin i el Yang, que són distints però es complementen.

## Explicació de les diferents formes de Kumite:

**Ippon, Nihon i Sambon Kumite:** Es un combat pre-establert d'un, dos o tres atacs, una defensa i un contraatac per part del contrari.

**Yayusoku Kumite:** Es un combat pre-establert amb un intercanvi d'atac, defenses i contraatacs per part dels dos contrincants, però com s'ha dit abans, ja saben tots dos quina tècnica han de realitzar i quina ha de realitzar el contrari.



Damià Palou en un Shiai-Kumite, al Campionat de les Balears de Karate d'aquest any.

**Jyu Kumite:** Combat no reglamentat amb intercanvi de tècniques amb l'intenció d'agafar soltesa i destresa i mai amb afany de guanyar.

**Shiai Kumite:** Combat reglamentat per àrbitres, fet amb l'intenció de marcar més atacs a punts vitals de l'adversari i determinar un guanyador.

## Les proteccions del Karate:

Si veniu a veure una classe de Kumite molt probablement ens trobareu amb les proteccions més adequades per a evitar que ningú es faci mal.

Les proteccions obligatò-

ries per el Shiai-Kumite en un adult són les **guantilles**, que es posen als punys i serveixen per a no fer mal al contrari en cas de contacte (per les dones també és obligatori l'ús de protector pectoral).

Les proteccions opcionals són la **coquilla**, que serveix per a esmorteir un cop als genitals, i el **protector bucal** per a les dents.

La protecció prohibida en Shiai-Kumite, però que es sol emprar per a entrenar és l'**espinillera**, que serveix per a protegir l'espinilla del que pega en cas de que el contrari li posi el colze pel mig.

En definitiva, sempre procuram anar ben resguardats i prevenir petits accidents.

## Petanca

## Unió de Sóller i Belles Pistes segueixen endavant

## Buixó

Després de la quarta jornada disputada dels Campionats de Balears de Petanca, la representació sollerica, queda reduïda tant sols, als participants del **C.P. Unió de Sóller**, de primera categoria, que compte amb dues tripletes classificades dintre dels octaus de final, i a la tripleta femenina del **Belles Pistes**.

Salvant les sorpreses de la primera ronda, han quedat classificades les tripletes amb més possibilitats per estar dintre dels setze millors.

El C.P. Unió de Sóller, amb les tripletes de n'Agustí Martínez i la d'En Tolo Timoner, són les esperances solleriques en aquests campionats de Balears, títol que defensava el C.P. Sóller, que s'ha vist eliminat a les primeres de canvi.

Dins la Segona Categoria la sort no acompanyà als nostres jugadors i tots ja estan fora de la competició.

Així idò, dissabte es reanuden, aquests campionats, dintre d'una jornada que ja ha de deixar tant sols quatre tripletes, que seran les que se jugaran les plaques d'honor.

## Futbol Cinc en Pista

## Cinc equips es juguen la segona posició

## G.M.

**Rock & Gol**, continuant amb la seva línia ascendent, va vèncer a un dur **Can Reus** en un interessant partit.

La posició de líder d'aquest equip és indiscutible, però hi ha cinc conjunts que es disputen la segona posició molt igualats a punts.

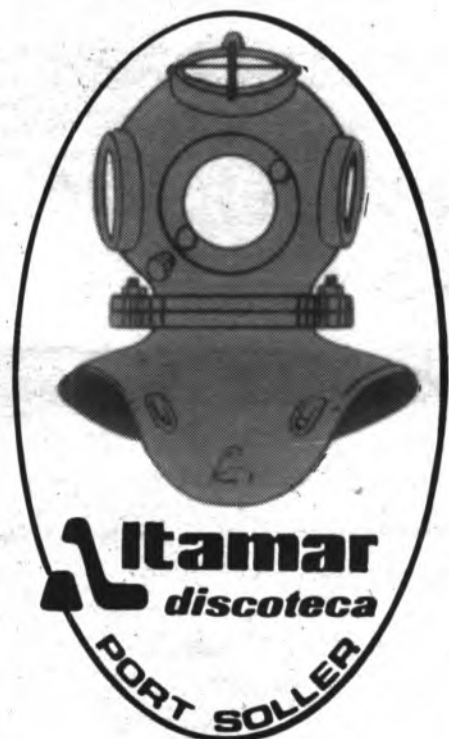
Per demà dissabte, al **C.P. Victòria**, hi ha pre-

vists iniciant-se la segona volta els següents partits a partir de les 15 h.: Téntol - Caliu, Almogàvers - Rock & Gol, Esportiu - Kaiserlauten, L'Horta - Fullets, Can Reus - Pep Toni's.

## Resultats i classificació

Caliu 1 - L'Horta 0 (No presentat)  
Rock & Gol 7 - Can Reus 5  
Almogàvers 7 - Esportiu 5  
Pep Toni's 33 - Téntol 4  
Kaiserlauten 7 - Fullets 7

Rock & Gol	9	8	1	0	78	29	17
Pep Toni's	9	5	2	2	93	45	12
Can Reus	9	5	1	3	66	45	11
Almogàvers	9	5	1	3	44	46	10
Esportiu	8	5	0	3	48	46	10
Caliu	9	4	2	3	44	46	10
Kaiserlauten	9	3	1	5	57	62	7
Fullets	9	2	3	4	44	55	7
L'Horta	8	1	1	6	31	44	3
Téntol	9	0	0	9	35	125	0



LA DIRECCION DE LA DISCOTECA ALTAMAR ANUNCIA A SUS CLIENTES Y AMIGOS QUE POR REFORMA PERMANECERA CERRADA UNAS SEMANAS.

GRACIAS.

## BENS D'AVALL



## RESTAURANTE

URBANIZACION COSTA DE DEIÀ,  
SOLLER (MALLORCA) - TEL. 63 23 81.

Después de una "pequeña" reforma y con más ganas e ilusión que nunca, reabrimos el sábado día 11. Nuestro agradecimiento de antemano a clientes y amigos que han hecho posible que esto sea realidad por vigesimotercer año. Queremos ofrecerles de nuevo cocina mediterránea en el sentido más puro y auténtico: productos autóctonos, sencillez y calidad.

Reservas: Tel. 63 23 81.

Para grupos y ocasiones especiales consúltenos sin compromiso.

Abril, mayo y octubre, cerrado domingos noche y lunes todo el día. Junio y septiembre cerrado los lunes. Julio y agosto abierto todos los días.

## Bàsquet

## Tres partits perduts per la mínima (1 punt)

Jota

SEGONA DIV. FEMENINA  
J. Mariana 44  
Calvià 45

Defenses individuals als dos conjunts. Les visitants després de fer la cistella efectuaven pressió al llarg de tota la pista, el que fe que el Mariana perdés molts de balons.

La tònica del partit fou de gran igualtat arribant-se al final amb empat. La prorrogua fou molt emocionant, les locals tingueren la seva gran ocasió de guanyar a manca de tres segons per acabar, que no saberen aprofitar.

JUNIORS MASCULINS  
Espanyol 76  
J. Mariana 66

La manca de concentració i les dificultats per superar una pressió al llarg i ample de tota la pista fou la causa principal de que els locals superessin al principi als visitants en el marcador. Una vegada més l'avantatge agafada al començament fou determinant. El Mariana l'intentà superar, però no podé amb l'Espanyol.

JUVENILS FEMENINS  
Santanyi 38  
J. Mariana 37

Un baló perdut en els darrers trenta segons fe que el Mariana esgotés la seva darrera oportunitat. La igualtat entre els dos equips va fer que s'arribés al final amb un temps tan igualat. Les defenses dominaren en tots els aspectes davant uns atacs mancats de idees i sobre tot de tir exterior.

CADETS MASCULINS  
Sant Agustí 28  
J. Mariana 31

El resultat és més propi d'un equip de mini que de cadets.

El Mariana sempre anà per davant en el marcador, en cap moment va veure perillar la victòria. El partit fou

d'una qualitat tècnica molt pobre, gran quantitat de tirs fallats, amb superioritat en el rebot de defensa i ofensiu.

INFANTILS FEMENINS  
Sineu 29  
J. Mariana 28

Un 20 a 5 en el descans el deixà tot decidit. Una vegada més dins el Mariana el desordre fou el gran protagonista. Es defensà poc i malament, i en atac cada qual va fer la guerra per la seva compte.

Esperem que algu hi posi remei ja que hi ha gent molt aprofitable.

MINIS MASCULINS  
Santa Maria 25  
J. Mariana 50

Brillant victòria. Aquesta vegada si que hi hagué claretat en el joc del Mariana. Excel·lent defensa en atac.

Es botà poc el baló, el que fe que arribessin sempre amb avantatge baix la cistella contrària.

MINIS FEMENINS  
Sant Josep 29  
J. Mariana 30

El que en el descans pareixia una victòria fàcil (9 a 19) en el segon temps va estar a punt de convertir-se en una derrota. Les locals disposaren d'una darrera oportunitat al final que no saberen concretar. Bon primer temps amb bons contraatacs. En el segon es dormiren en els llorers.

## PARTITS PER AQUEST CAP DE SETMANA:

## Dissabte:

A les 10<sup>h</sup>: J. Mariana - B. Aires (Minis Femenins).

A les 11<sup>h</sup>: J. Mariana - Sta. Mònica (Infantils Femenins).

A les 12<sup>h</sup>15: J. Mariana - Santa Maria (Infantils Masculins).

A les 17<sup>h</sup>: J. Mariana - Jovent (Juniors Femenins).

A les 18<sup>h</sup>30: J. Mariana - Gesa Alcúdia (Juniors Masculins).



Cristòfol Castanyer - en primer terme - fent el pre-escalfament, abans de disputar la cursa.

## Atletisme

## Tòfol tombà el rècord sollerí dels 5.000

Joan

Cristòfol Castanyer tombà el mític rècord sollerí dels 5.000, en poder den Xesc Arbona (15'34''), des de l'any 1987.

Dissabte capvespre, Tòfol participà a la Reunió de Fons i Marxa, en el Prínceps d'Espanya, de Ciutat.

A la prova dels 5.000

metres, des de el començament el corredor sollerí es quedà enmig, entre el tercer d'escapats (Muñoz, Vergara i Juan-Pablo Martínez) i el grup perseguidor, fent tota la cursa en solitari, aconseguint un esplèndid temps de 15'28'', rebaixant el seu propi rècord personal (15'43'') i el del millor atleta sollerí (15'34'').

## Cicloturisme

## Nosaltres, els radicals

Carles Manzano "Un radical"

Sovint, quan parlem amb algú i els expliquem que anem en bicicleta per la ciutat, que la fem servir com a mitjà de transport, que estem farts de contaminació i dels cotxes i de què ens vagin arrambant els conductors amb mala cara, primer et miren sorpresos de dalt a baix: "Un altre radical".

Doncs bé, si que ho som de radicals. El nostre diccionari diu entre altres coses: "cura radical, que destrueix el mal en el seu origen". I és que és així com aconseguirem que eris fotin cas. No és amb posicions ambigües que es fixen en un, i es que a més tothom està d'acord en que hi ha molta contaminació i que a aquest pas no arribarem gaire lluny, "però és clar, no voldreu

que d'un dia a l'altre es canviï tot". I perquè no? Quan una cosa està malament, està malament i prou, i la manera de començar a solucionar el problema de la contaminació és deixant els cotxes a la cambra dels mals endreços i agafar els mitjans de transport col·lectius i fer servir la BICICLETA.

Però la gent està acostumada a escoltar els seus polítics que mai diuen allò que senten i això està fent la manera de ser de tots els ciutadans d'aquesta bola de fum on vivim.

De totes maneres, nosaltres no hem de baixar del "burro", que a la llarga ens donaran la raó. Hem d'esperar però, que no sigui massa tard.

I per això hem de fer i ens hem de comportar d'una manera i fer accions "radicals".



Tothom està d'acord en que hi ha molta contaminació, i que a aquest pas no arribarem gaire lluny.

Pensem que hi ha molta gent que no fa allò que nosaltres, pel que diran els veïns, però el dia que el veí ho farem dos més.

I en fi, que veniu a les marxetes de les bicicletes i fem canviar als del canvi, i si no pitjor per a tots. Es el nostre consol que quan caiguem caurem tots i a les hores, quin fart de riure que ens fotrem.

Mira que en som, de desgraciats, oil

## Automobilisme

## Antoni Forteza participa al Ral.li Secret Català

Joan

Demà, dissabte, es disputa a Tarragona la segona prova puntuable del IV Criterium Penya Motorista 10 X Hora, de Ral.lis Secrets i circuits, que en aquesta edició consta de 5 Ral.lis secrets i 3 proves en el circuit de Calafat.

La primera es disputà el 29 de Febrer, i els sollerics no hi participaren.

A la segona, en el circuit

permanent de Calafat (Tarragona), hi té prevista la seva participació el pilot local Antoni Forteza, que sortia avui cap a Barcelona, acompanyat del seu habitual copilot Marcel·lí Caballero, que en aquesta ocasió actuarà de mecànic. Com de costum compten amb la col·laboració de Naviera Mallorquina, Viajes Sóller i Taller Pau i Marcé. Forteza, amb el veterà Seat 127 Fura, farà el seu debut en circuits.

## OCASION:

Traspaso

BAZAR  
SOUVENIR

con género incluido en DEIA.

Frente HOTEL RESIDENCIA.  
Precio. 1.250.000.  
FACILIDADES.

Telf. 460845.



AJUNTAMENT DE SOLLER

Canvi dels telèfons a partir de dilluns dia 6 d'abril de la Policia Local i del Jutjat.

NOUS TELÈFONS:

Policia Local ..... 634141  
Jutjat..... 633721



**"DEFENSORA SOLLERENSE"**  
Societat Recreativa i Cultural  
Real, 13 - 07100-SOLLER (Mallorca)

Es convoca a tots els socis a l'Assemblea General Ordinària, que es farà, en el local social, el vinent diumenge dia 12 d'Abril, a les 11 hores en primera convocatòria, i a les 11,30 en segona, d'acord amb el següent

**ORDRE DEL DIA**

- 1.- Lectura i aprovació, si cal, de l'acta de la sessió anterior.
- 2.- Extracte de comptes de l'entitat.
- 3.- Resum activitats 1991/92.
- 4.- Activitats a desenvolupar.
- 5.- Nomenament de la Junta Directiva per a l'exercici de 1992/93.
- 6.- Precs i preguntes.

Sóller, a 30 de març de 1992.  
El President: Jaume Oliver Sasfre.

## Església

## Tres Mares de Déu a Washington

G.M.

Tres imatges de la Mare de Déu, la Mare de Déu de l'Esperança i la Puríssima que formen part del fons patrimonial de la Parròquia de Sant Bartomeu de Sóller seran transportades a la capital dels Estats Units, Washington, com a part d'una exposició en la qual hi participa la Conselleria de Cultura del Govern Balear.

La exposició, titulada **Rutes balears. Confluències culturals en la Mediterrània** és organitzada pel Fons Monetari Internacional i estarà oberta des del 30 d'abril fins el 26 de juny.

Ahir mateix, personal de la Conselleria de Cultura recollí de la parròquia les tres imatges que prest seran enviades a Washington.

### Mare de Déu

La talla de la Mare de Déu data de la segona meitat del segle XIV i possiblement fou elaborada a França. Es una figura d'alabastre daurat i policromat ambrepeu.

La Verge porta un ram de roses al braç esquerre i el nin Jesús al dret, qui juga amb un ocell.

### L'Esperança

La imatge de la



Mare de Déu de l'Esperança és tallada en marbre i data també del segle XIV. A la invasió mora del 1561 fou mutilada i actualment li manca la mà dreta i té el cap afegit i aferrat.

### La Puríssima

La tercera imatge és en fusta tallada, de començaments del segle XVII, d'estil barroc però amb recursos del manierisme. Representa la Immaculada Concepció vestida amb túnica i un mantell que li cobreix el cap.

Si s'aprova la Llei de Protecció dels Animals

## Fornalutx, únic poble que mantindrà el corre-bous de les festes

Ben aviat serà aprovat pel Parlament de les Illes Balears el text de la **Llei de Protecció dels Animals**, destinada a defensar aquells animals que conviuen amb l'home.

El projecte de llei ja s'havia discutit l'anterior legislatura, a iniciativa del diputat Miquel Pascual, i ara es proposa l'aprovació d'una nova redacció menys restrictiva.

P.P.

La nova Llei estableix que les curses de braus només es podran celebrar a les places estables de **Palma, Muro i Alcúdia**; els rotllons provisionals i desmuntables que es solien instal·lar amb motiu d'algunes festes de poble estaran totalment prohibits.

En canvi, es podran seguir construint places de toros perquè es tracta d'una competència purament urbanística fora de l'àmbit d'aquesta llei.

### Endavant cap a Itàlia

Benvolguts sollerics: els alumnes de tercer de BUP de l'institut de batxillerat "Guillem Colom Casanovas" de Sóller, amb el propòsit de realitzar el tradicional viatge d'estudis, hem decidit fer una desfilada de moda, en vista de l'èxit de l'anterior. Aquesta ens mostrarà les novetats de la temporada primavera-estiu que ens proporcionen les tendes de moda més conegudes de Sóller. Serà el proper dissabte, dia 4, a les 9'30 del vespre, a ca'n Cremat. Us hi esperem, no hi falteu GRACIES.

DESFILADA DE MODELS. DISSABTE, 4 ABRIL. 9'30 h. A CA'N CREMAT.

Colomins

Les tirades als colomins, el popular "tiro de pichón" també seran regulades i requeriran l'autorització prèvia de la Conselleria d'Agricultura. Ara, enlloc de tirar-li trets fins a matar-lo, tan sols es podrà disparar *dues vegades a cada colomí*. En el cas que quedi ferit, les seves possibilitats de sobreviure més d'un dia seran molt limitades.

Galls, cans i moneies

També estaran prohibides les bregues de galls i de cans i l'exhibició d'animals per a la

Ciclisme

### Aprovades les quatre proves del 92

Joan

Quatre proves ciclistes, organitzades pel Club Ciclista "Defensora Sollerense", (entre elles **dos Campionats de les Balears**) es troben ja aprovades i incloses dins el **Calendari Territorial Balear**, segons ens acaba de confirmar telefònicament **Antoni Vallori**, President del Màxim Organisme Ciclista Balear.

Les dates de celebració seran les següents:

**Dia 10 de Maig: XXV CAMPIONAT DE LES BALEARS DE MUNTANYA**, per a Juvenils.

**Dia 23 d'Agost: "XVI CAMPIONAT DE LES BALEARS DE MUNTANYA", per a Veterans.**

**Dia 4 d'Octubre: "XVI BAIXADA A SOLLER"**, marxa cicloturista per a totes les categories.

**Dia 6 de Desembre: "VI CICLO-CROSS SON ANGELATS"**, per a totes les categories.

promoció personal o per fer-se fotos, com sol ocórrer amb les moneies utilitzades per alguns fotògrafs a les platges.

Corre-bous de Fornalutx

Pel que fa als corre-bous, **Fornalutx** serà l'únic poble de Mallorca que podrà seguir organitzant-los a les festes. La llei estableix que només seran autoritzats espectacles on s'utilitzin animals en el cas de les curses de braus i en aquelles festes de tradició

centenària. Aquesta excepció singular establerta per la llei afavoreix especialment el poble de Fornalutx, que és l'únic on es compleix la condició d'espectacle **centenari**. No obstant això, és de suposar que a partir d'ara l'espectacle del corre-bous de Fornalutx estigui en el punt de mira de totes les persones contràries a la seva celebració, que vigilaran amb lupa la seva celebració i denunciaran les possibles **venxacions** que sofreixi l'animal.

Ajuntament

## L'expedient disciplinari contra Manuel Pérez Ramos ha estat arxivat

Tal com es recordarà, al final de la passada legislatura el batle anterior **Antoni Arbona Colom** va obrir un expedient disciplinari al secretari de la Corporació, **Manuel Pérez Ramos** per suposat abandonament del lloc de feina. Aquest expedient va ésser elevat al **Ministeri per a les Administracions Públiques (MAP)**, que anomenà un jutge instructor per seguir el cas. Ara, a les seves conclusions, l'instructor decreta el sobreseïment del cas i posa de relleu la bona conducta del Secretari per haver renunciat en el seu moment a la paga de funcionari.

Redacció

Cal recordar que, a una sessió de la Comissió de Govern de principis de la passada legislatura, quan **Manuel Pérez Ramos** fou anomenat conseller del **Consell Insular**, els membres de la majoria UM-PP varen autoritzar al Secretari per desenvolupar les tasques de Conseller, a més de felicitar-lo i desitjar-li molts èxits en la seva gestió. A un moment determinat compareguren els coneguts problemes entre **Antoni Arbona** i **Manuel Pérez** i aquest darrer va renunciar a la seva paga com a funcionari municipal, deixant d'assistir al seu lloc de treball. Avalava la seva situació el fet d'ostentar un càrrec públic de gestió al Consell Insular.

No ha comès cap falta

Ara, el jutge instructor del cas, **Florencio Ongelmo Sánchez**, redacta les conclusions finals i assegura que **Manuel Pérez Ramos no ha incorre-**



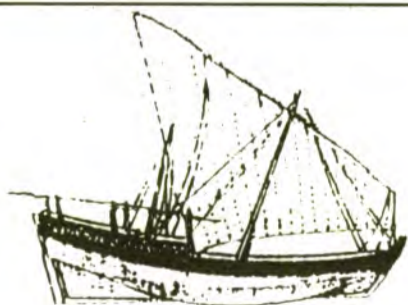
L'enfrontament personal entre l'ex-batle Antoni Arbona i el secretari Manuel Pérez durant la legislatura anterior transcendeix més enllà dels límits de les Cases de la Vila.

gut en cap falta disciplinària pels fets que determinaren en el seu dia la incoació de l'expedient disciplinari i decreta, en conseqüència, el sobreseïment del cas.

Dins l'informe, l'instructor fa referència, entre altres qüestions, a l'exemple de bona conducta i mostra d'estimació al càrrec mostrada per **Manuel Pérez Ramos** davant la decisió de renunciar a la seva paga de funcionari municipal.

Assessor

En aquests moments, **Manuel Pérez Ramos** tampoc acudeix a la plaça que té en propietat a l'Ajuntament de Sóller, perquè en el seu moment va ser anomenat assessor de presidència del Govern Balear.



La actual direcció del

Restaurante

## El Pescador

Comunica a sus clientes su apertura y aprovecha para ofrecerles su carta variada.

Reservas: Telf. 634144.  
Urbanización Atalaya. Port de Sóller.



### Embutidos Aguiló S.A.

CASA FUNDADA EN 1900

N.I.F.A. 07002827

TEL. (971) 6301 68

(de 8 a 12 y de 2 a 6 excepto sábados y días festivos)  
AVDA. ASTURIAS, 4A - APARTADO 2 - SOLLER (MALLORCA)