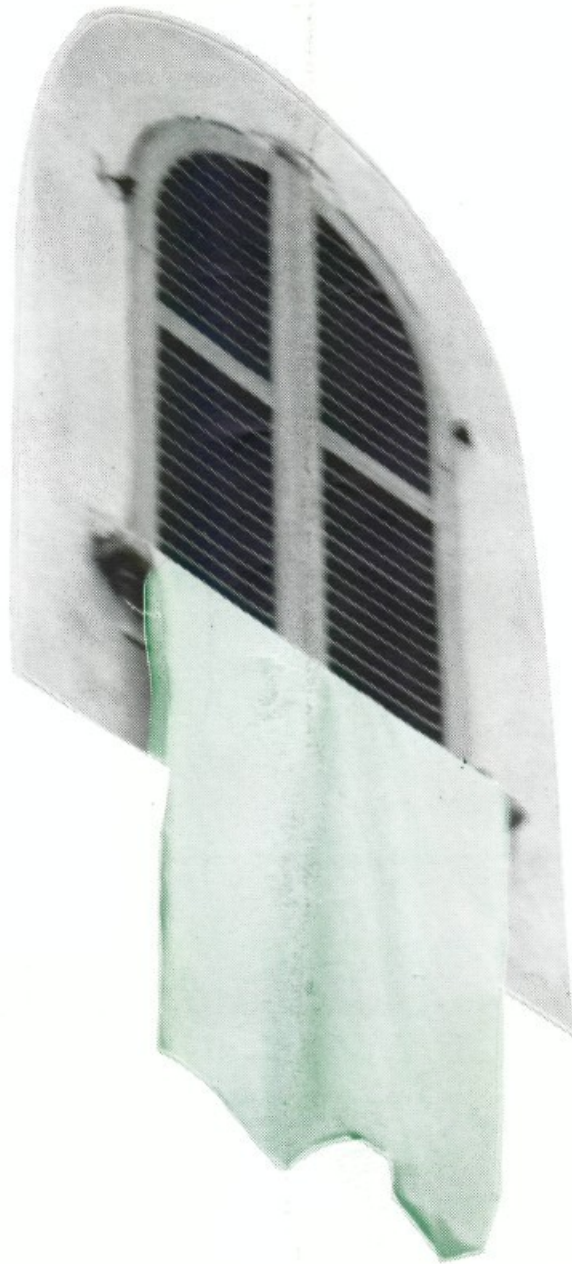


UDOL

NUMERO 3

JULIOL-AGOST 1993

PREU: 200 PTA



- **CRÒNICA D'UN PROJECTE NO ANUNCIAT**
- **LA FÀBRICA DE GALLETES**
- **TORNEIG DE FUTBOL SALA**
- **ES RACÓ DE SA PADRINA**

**"SA
NOS
TRA"**

CAJA DE BALEARES

UDOL

REVISTA BIMESTRAL

Dipòsit Legal: PM-235-1993
DE LLUBÍ

EQUIP DE REDACCIÓ

Jaume Alomar Serra
Antònia Bergas Torrens
Pere Calafat i Vich
Biel Gelabert i Perelló
Caterina Gelabert i Perelló
Esperança Llompart i Vanrell
Maria Antònia Molinas Ramis
Francesca Mnunar Ferrer
Xesc Perelló i Felani
Pere Planes i Martorell

PORTADA I FOTOGRAFIA

Pere Planes i Martorell

PUBLICITAT

Xesc Perelló i Felani
Carrer dels Traginers, n. 51
07430 Llubí
Tel. 52 23 12

COL-LABOREN

Joan Barceló Cerdà
Francesca Bauçà Gelabert
Col·legi Duran-Estrany
Coordinadora en defensa de les aigües de «Sa Marineta»
Joan Galma Contestí
Biel Perelló Felani
Damià Perelló i Fiol
Silvia Ribes i Nicolau
Cristòfol Riera i Solé
Enperiera

Impressió:

L Tirrena, S.A.
C/ Pintor Juan Gris, n. 2
07500 Manacor
Tel. 55 52 12

500 exemplars

Els articles publicats en aquesta revista sols expressen l'opinió dels seus autors.

EDITORIAL

Un mapa surrealiste

Es fa difícil treure unes conclusions clares dels resultats de les passades eleccions al Parlament Espanyol pel que fa al resultat local de Llubí.

La dada més rellevant, sense cap mena de dubte ha estat l'elevada participació: un 80'8% de llubiners anaren a votar, aquest percentatge fins i tot supera, en algunes dècimes, el de les passades eleccions municipals i autonòmiques i a manera de recordança a les passades generals només fou del 68%. Les opinions i informacions sobre corruptes i altres malformacions polítiques, podien fer pressagiar un desencant i un mal fiament envers els polítics i la política, emperò no ha estat així, les maquinàries dels partits polítics espanyols i d'implantació estatal, els mitjans de comunicació també d'implantació estatal, han venut un missatge del blanc o negre i aquest fet junt amb les tècniques publicitàries que s'han fet servir, tècniques intimidatòries dirigides al subconscient, dins el més pur estil nord-americà, aquests sistemes han provocat una massiva participació i una bipolarització de la política espanyola.

Tot i que aquests partits espanyols d'àmbit estatal, també a Llubí han tengut notable presència, concretament el primer, i tercer partits més votants, en canvi, el segon i quart partits en més nombre de vots han estat partits mallorquins i nacionalistes, per tant no ens hem comportat com a Espanya ni tant sols com a la mitjana mallorquina.

Pel que fa a la lectura estrictament local i enfocat de cara a les pròximes eleccions municipals de l'any 95, es dibuixa un complicat mapa surrealiste: partits que gaudeixen de representació a l'Ajuntament, han fet resultats molt minsos i han sofert una forta davallada. El pacte PP-UM està atravesant serioses dificultats a nivell autonòmic, dificultats que ben segur també afectaran el pacte que feren a nivell local, també cal tenir en compte que a nivell autonòmic CB s'ha unificat amb UM i que a les passades eleccions es presentaren separats. El PSM ha experimentat una notable puja, per sobre de la experimentada a la resta de Mallorca, segurament degut en part, al clar posicionament amb la defensa de les aigües de Sa Marineta, el CDS es pot considerar un partit desaperagut, i les reiterades declaracions del batle de no tornar-se a presentar no fan més que augmentar el grau d'incertesa en la mirada posada cap a les pròximes eleccions municipals.

Tot plegat conforma un ric i dificultós panorama que ha fet encaletir els motors dels partits polítics amb implantació local i aquests ja comencen a moure els seus tentacles per tal d'organitzar-se i planificar estratègies.

Totes les possibles valoracions s'han de fer però, sense oblidar que es tracten d'unes eleccions al Parlament i Senat Espanyol i que des dels principals mitjans de comunicació i pels propis partits majoritaris se'ns ha demanat, Felipe o Aznar?

Crònica d'un projecte no anunciat

MARÇ 92

-L'agrupació local del PSM-NM presenta al Parlament tota una sèrie de preguntes sobre actuacions hidrològiques, algunes de les quals fan referència a la zona de sa Marineta, que varen ésser, a llarg tret, només mínimament contestades.

ABRIL 92

-L'Ajuntament de Llubí convoca els batles de la contrada per tal de debatre, entre altres temes, la situació de la zona de sa Marineta.

MARÇ 93

-Es planifica el Pla Hidrològic Nacional dintre del qual, en l'apart de les Balears, es preveu posar fi a les sobreexplotacions d'alguns dels seus aqüífers.

-El MOPT, Ministeri d'Obres Públiques i Transports, elabora un Pla Director d'Infraestructures on s'inclou també el Pla de mesures amb caràcter d'urgència; d'entre les quals prima la d'una millora en l'abastiment a Palma, Calvià i la Mancomunitat del Raiguer mitjançant el projecte Marineta I. Aquests projectes seran iniciats abans de quinze dies i posats en funcionament abans de quatre mesos.

ABRIL 93

Dia 1.- L'Administració Central fa oficial la cessió, per part d'IRYDA, de l'explotació dels pous de sa Marineta a la Comunitat Autònoma.

Dia 7.- Manifestacions de Ramon Aguiló, delegat del MOPT, per Radio Nacional de la disponibilitat d'un pressupost de 900 milions per poder abastir d'aigua a Palma abans de l'estiu. Les obres començaran dintre d'un termini de tres setmanes.

Dia 17.- Al Casal de Cultura, Taula rodona, organitzada per l'agrupació local del PSM-NM, sobre els projectes de canalització de l'aigua de la Marineta cap a Palma. Aquesta fou presidida pel geòleg D. Perelló i pel geògraf M. Picornell que ens expliquen els efectes que pot produir l'extracció.

Es concreta també una reunió per al pròxim 23 d'abril per tal de formar una coordinadora.

Dia 20.- El grup municipal PSM-NM sol·licita una convocatòria sessió extraordinària de l'Ajuntament en Ple de celebrar dia 27 d'abril per tal de debatre els abans esmentats projectes de canalització.

Dia 23.- Primera reunió d'entitats i persones interessades a formar la coordinadora. S'elegeixen unes 20 persones, entre elles cinc responsables.

Dia 27.- Sessió extraordinària de l'Ajuntament en Ple, amb l'abans esmentat debat com a ordre del dia, que acaba amb l'acord de l'Ajuntament d'aprovar la proposta presentada pel PSM-NM que inclou vuit resolucions per tal d'evitar la canalització projectada.

Dia 24.- L'associació que dies després es presentarà oficialment com a coordinadora inicia una campanya de presentació mitjançant recollida de firmes, mocions als ajuntaments, adhe-

sius, etc.

MAIG 93

Dia 7.- Presentació oficial de la «Coordinadora en Defensa de les Aigües de sa Marineta» i exposició de la campanya informativa que es durà a terme per tal de conscienciar els ciutadans dels pobles del Pla sobre els problemes que pot ocasionar el transvassament de l'aigua cap a Ciutat. La presentació és presidida per tres membres de la Coordinadora: D. Perelló, A. Perelló i A. Gelabert, i també pel president del GOB, M. Angel March.



Els Consellers i tècnics foren poc convincents per a un poble alçurat

Dia 11.- EL MOPT fa efectiva l'adjudicació de les obres d'emergència de Sa Marineta que es preveu que s'iniciïn en un espai no superior als quinze dies. L'empresa encarregada serà Gómez-Copisa.

Dia 12.- Presentació de la Coordinadora a Sa Pobla.

Dia 13.- Presentació de la Coordinadora a Inca.

Dia 18.- El senyor Cañellas en nom del Govern Balear remet a l'Ajuntament de Llubí una carta, amb data 13 de maig, en la qual sol·licita local per a convocar al poble i a les seves autoritats, dia 20 del mateix mes, i informar-lo sobre el transvassament que es pretén realitzar.

Dia 20.- Reunió informativa al Casal de Cultura. El President del Govern senyor Cañellas, el conseller i delegat del Mi-

nisteri d'Obres Públiques i Transports, Jeroni Saiz i Ramon Aguiló respectivament, i els senyors Alberto Baron i Josep Fayas, el primer Cap de la secció d'Estudis de la Junta d'Aigües i el segon Director general de la mateixa; informen al nombrós públic assistent de les obres que es pretenen realitzar. Davant la unànime inconformitat del poble i d'alguns dels seus veïns el President Cañellas promet retardar l'inici de les obres, fins que es formi una Comunitat d'Usuaris encarregada de controlar el transvassament i l'Ajuntament elegeix tècnics qualificats per a debatre amb els de la Junta d'Aigües.



La coordinadora ha organitzat múltiples actes per informar la gent sobre el tema i els esdeveniments més actuals

Dia 21.- El President Cañellas sol·licita al ministre d'Obres Públiques, Josep Borrell una demora en l'inici de les obres del transvassament per tal d'aclarir alguns aspectes tècnics.

Dia 24.- Presentació de la Coordinadora a Muro.

Dia 25.- Representants de la Coordinadora juntament amb els responsables polítics municipals elegiren els tècnics que representaran a l'Ajuntament de Llubí dins la Comunitat d'Usuaris, conjuntament amb els responsables de la Junta d'Aigües. Els tècnics elegits foren el geòleg Damià Perelló, els especialistes en hidrologia Antonio Rodríguez i Antoni Ginard i Joan Mir, advocat.

Dia 26.- Aguiló afirma que perilla la realització del projecte si aquest perd el caràcter d'urgència.

Dia 28.- Presentació de la Coordinadora a Sineu.

JUNY 93

Dia 10.- Debat al Club Diario de Mallorca sobre «El problema de l'aigua a Palma».

Dia 18.- Presentació de la Coordinadora a Sencelles.

Durant els mesos de maig i juny i fins a la darrera data esmentada s'han adherit a la Coordinadora els següents ajuntaments: Inca, Vilafranca, Santa Margalida, Maria de la Salut, Sineu, Muro, Mancor de la Vall i Santa Eugènia.

**A Jeroni Saiz
i les aigües de Llubí**

Benvolgut Jeroni Saiz
les aigües ens vol robar
per uns altres abeurar
nosaltres farem «badais».

T'hauré de tocar es clotell
si salinitzes ses aigües
creu-me que no vaig de berbes
pensa bé amb el cervell.

El que te vull pegar
una forta clotellada
d'orelles una estirada
per la manera d'obrar.

Per vestir bé un altar
vols despullar una capella
feries cosa més bella
no ho deixases realitzar.

S'aigua de Sa Marineta
és pels d'aquesta comarca
ara que tanta en manca
no ens facis sa punyeta.

S'aquífer bo que tenim
d'aigua dolça dins Mallorca
cridem en tota la força
pregam que no la se'n duguin.

Jo t'ho deman amb respecte
també amb un poc d'humor
tenguis consideració
et toqui el cor, faci efecte.

Es cap no és per dur capell
és per resoldre problemes
hi ha moltíssimes maneres
si feim funcionar es cervell.

O és que no som humans?
tots els d'aquesta contrada
la faràs equivocada
pensa que tots som germans.

Sens dubte seria millor
tothom faci cisternes
per Ciutat viles externes
això és la solució.

Tendràs poc coneixement
si ho deixes comportar
nosaltres que hem de badar
sa boca cap en el vent.

L'aigua que plou va al carrer
la conduim al torrent
dins la mar se va perdent
sense tenir-ne cap bé.

Si les trsbalses a Ciutat
tot ho salinitzaràs
ben segur provocaràs
un del més gros disbarat.

S'aigua dolça a S'Albufera
fa mur de contenció
també és una barrera
que ens fa de portatera
per no salinitzar-ho.

Guillem Crespi Pons
Sa Pobla

es tragí

CONFECIÓ • ESPORT • PERFUMERIA

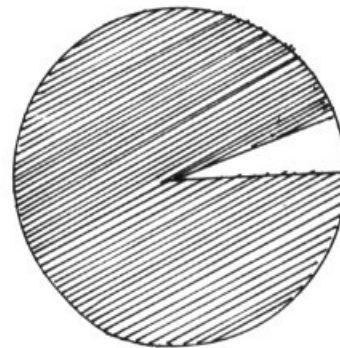
**Traginers, 1
LLUBÍ**

ENQUESTA

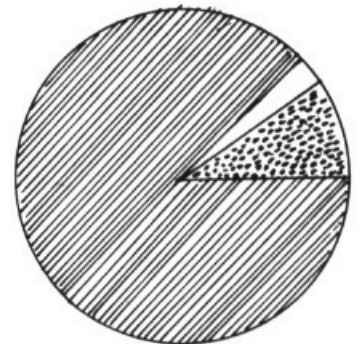
¿Creu vostè que un pic iniciat el transvassament de l'aigua cap a Palma s'enduran l'aigua que voldran o creu que no, que només s'enduran la que ens sobri?

Antònia Bergas Torrens

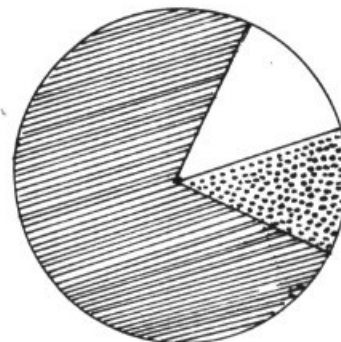
SI 
 NO en blanc
 NO OPINEN 



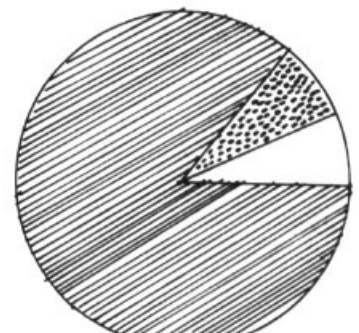
Fins a 40 anys



De 40 a 70 anys



Més de 70 anys



En conjunt

INSOLARITAT NO; DESCONFIANÇA

Malauradament durant la darrera dècada deuen esser bastantes les cròniques de polèmiques ecològiques que han estat o almanco podien haver estat encapçalades per un «tot començà quan ja quasi estava a punt d'acabar».

La del transvassament de l'aigua del Pla Llubí-Muro cap a Ciutat encaixa dissortadament dins aquest conjunt de projectes tan ferotges amb la naturalesa majoritàriament tan a despit dels ciutadans.

I és degut a a quest procedir tan inhumà que la gent de les nostres Illes comença ja a manifestar la seva desconfiança cap a aquells que un dia se'ns presentaren com a protectors de les nostres terres i que deixant a un costat les seves promeses es convertiren immediatament en capparees d'un partit reputat en la il.legalitat.

El que no podem fer ara de cap manera és arrufar-nos davant les seves insolents acusacions d'insolidaritat que han atribuït a la nostra tan justificada desconfiança, basada sempre en proporció als seus mèrits. I és per això que volem, mitjançant una enquesta, fer encara més ferma la nostra disconformitat.



TALLER
CAN RIERA S.L.

Taller mecànic
 xapa i pintura

Servei públic de transports amb grua

Carrer de la carretera, 5 Tel. i fax 52 22 37

HORARI DE BIBLIOTECA

Per préstec de llibres obert cada divendres de les 12 a les 13 hores durant els mesos de juliol i agost. A partir del mes de setembre obert cada dia de les 18 a les 20 hores

GUANYADORS DEL CONCURS DE TERESETES

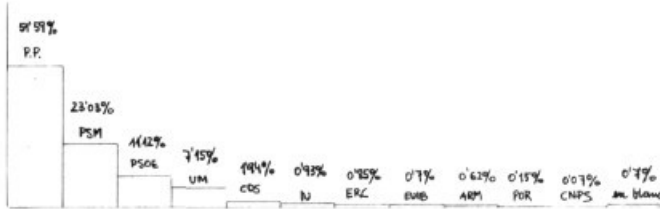
1er Premi petits: Maria Antònia Cantallops Borràs, 7 anys

1er Premi grans: Bàrbara Llompart Beltran, 13 anys

Poden recollir el premi a la Biblioteca

Eleccions

100% TANT PER CENT EN VOTS PER A CADA GRUP (LUBÍ)



Les darreres eleccions del 6 de juny no varen tenir molta transcendència a Llubí. Tan sols el PP i el PSM varen fer els seus mitins en el centre de Cultura ja que al mitin del PSOE no hi va assistir ningú.

El mitin del PP al qual assistiren unes 50 persones es va caracteritzar per les acusacions que varen fer al PSOE i al PSM i per les manifestacions dels oradors que el PP és tan nacionalista com qualsevol altre. També varen al·ludir a la sanitat pública i, com a tònic habitual en els seus mitins, a la corrupció. El mateix vespre del mitin del PP els simpatitzants del PSM varen anar a un sopar organitzat pel PSM a la portassa d'en Ramon d'es Forn. De menú: porcella.

El mitin que va fer el PSM davant un centenar d'assistents més que un mitin va ésser una conferència en què va exposar el seu programa i varen donar una llarga explicació de la campanya de l'expoliació fiscal.

El darrer dimarts de campanya en el mercat els diferents grups polítics varen repartir tríptics i demanaren els vots a tota la gent de la Plaça de la Carretera.

Festa del llibre

En motiu de la fira del llibre, a Llubí es feren els dies 23, 24 i 25 unes diades culturals organitzades per l'Ajuntament.

Aquests dies es dugueren a terme diverses activitats. Na Xisca Carrió va ser l'encarregada d'organitzar els actes pels més petits, els quals participaren en grups segons l'edat en una gimcana literària. El dissabte 24 la festa començà el migdia amb una representació a càrrec del grup «Cucorba» que representà una petita funció de titelles. A més d'això cantaren cançons molt encertades i saberen (com sempre) divertir els petits



Els nins foren uns dels que més participaren en la festa del llibre

i grans de la forma més graciosa.

El mateix dissabte fou l'encarregat de transportar-nos als coneixements de la vida de Josep Maria Llompart, l'home que es preocupà per elevar la història i la cultura de la nostra nació. Va ser agradable poder veure un vídeo en el qual ens parlava el mateixa poeta. Després de veure la cinta un parell de joves de la localitat s'encarregaren de recitar una triadella de poesies d'aquest autor. Llàstima que d'entre la nombrosa obra de Josep Maria Llompart només se'n varen poder recitar un parell. També hem de dir que a l'acte no hi va haver una gran assistència de públic però tot i així va ser interessant conèixer una mica més la vida d'aquest gran home.

Els que acabaren de fer interessants aquestes jornades foren els nins de vuitè d'E.G.B. amb l'obra de teatre titulada «El Rei Pepet». Varen ser molts els que anaren a veure'ls. D'aquí animam a aquests novells actors perquè segueixin envant amb aquesta activitat de teatre.

Tots els dies de la fira hi va haver un servei a la venda dels llibres amb un descompte del 10 per cent. Majoritàriament els actes estaren molt ben encertats i saberen escaure bé en el públic.

Caterina Gelabert

SUPER
Can Porret

Doctor Fleming n° 6
Telèfon: 52 21 92 Llubí

BOTIGA
Can Sastre

Traginers n° 39
Telèfon 52 20 79 Llubí

Obra de Teatre

L'obra de teatres «Don Ventura veranea», representada pel grup de teatre de Campos i inclosa dins el circuit de teatres, fou la representació escollida per la regidora de cultura del nostre Ajuntament.

Aquesta obra ambientada en els aires rurals de mitjan segle, entonà amb humor amb un públic gustós d'aquest tipus de comèdies.

La representació per part dels actors va ser de bona qualitat tot i ser uns protagonistes ben joves fora de l'escena.

El públic assistent aquest dissabte vespre no s'aturà de riure amb les aventures i escenificacions divertides que representaren aquests joves. Va ser una llàstima que no s'omplís el teatre ja que més d'un dels que quedaren a casa s'ho haguessen passat bé veient-la.

Fi de l'esplai

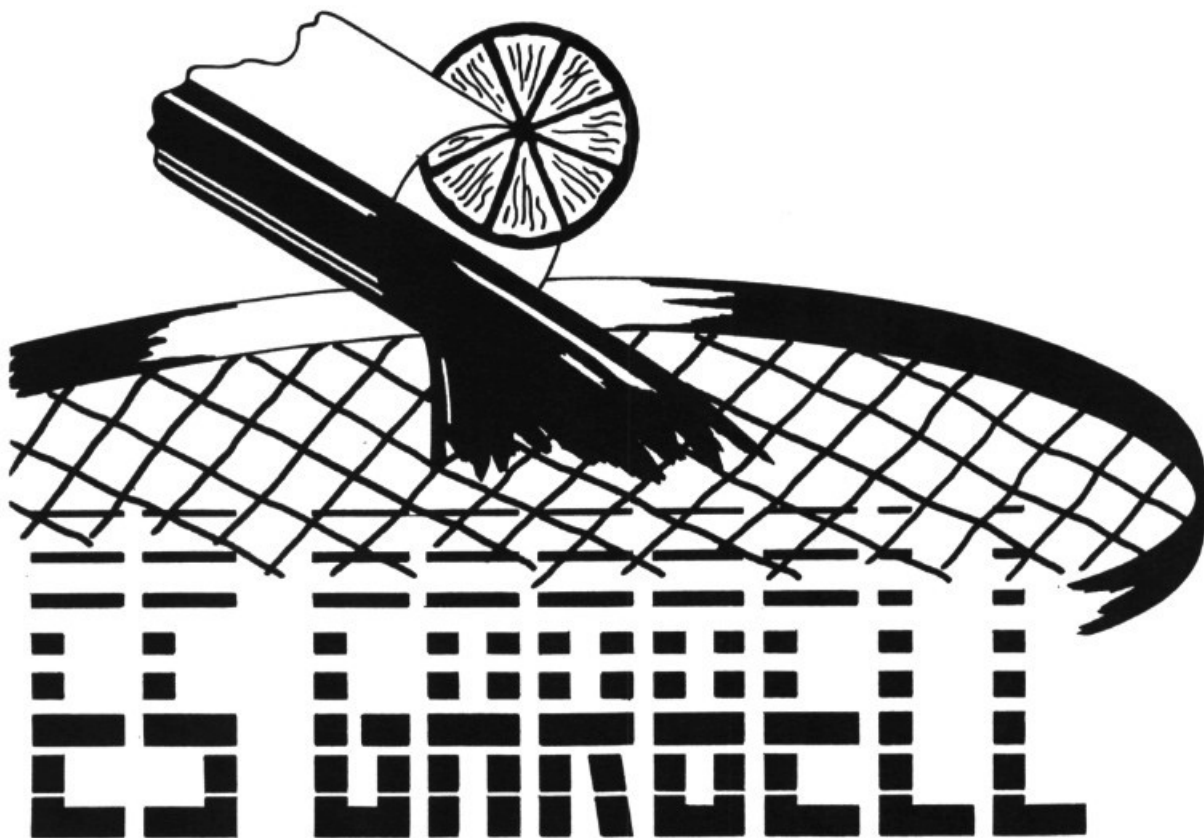
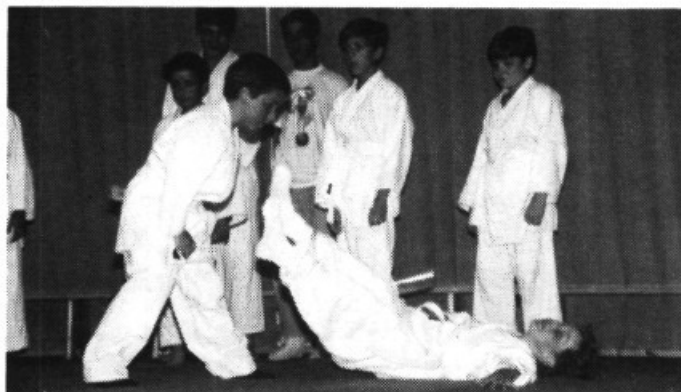
Per tancar el curs 92-93, l'esplai va decidir que acabarien amb una berenada. Varen anar tots a una caseta molt tranquil·la passat l'estació. Allà els al.lots varen berenar una mica i representaren petites improvisacions que s'inventaren allà mateix. Tot plegat ens han contat que va estar molt bé, encara que no els poguerem rentar així com calia ja que un tassó d'aigua vist amb antel.lació no va ser suficient per aclarir la suada a tots els al.lots.

Titelles

Na Xica de la biblioteca està tan feïnera que organitzà un concurs i demostració de com es pot fer una bona i senzilla titella. Aquest acte es dividí en 2 torns. Un pels petits i l'altre pels grans. La titella més ben feta està exposada a la biblioteca mateixa.

Gimnàstica i defensa personal

Ni els més joves hauran de menester aviat els seus pares ni els al.lots es queixaran de la seva elasticitat. O així ens va fer la impressió el passat dissabte 4 de Juny amb la representació que ens oferien a la Casa de Cultura. Va ser dingde de viure com pugem de bé els més joves. Podem estar orgullosos de saber que ho fan tan bé.



C/ Plaça de la Carretera nº 1 - Llubí - Tlf. 85 70 19

3^{era} Edat - Festa



Per recollir doblers per a les obres de l'església, la 3^{ra} edat organitzà una berenada i una taula gimnàstica com a mostres del que havien fet tot aquest any amb n'Ariel

Aquests exercicis foren els mateixos que feren a Campos. Tenien gràcia realitzant aquestes proves. Després de deleitar-nos la vista vàrem poder augmentar les nostres calories adquirint coca, cocarrois... que va fer la gent del poble per l'església.

Va ser un diumenge entretingut.

Escoles viatgeres

Benvolguts lectors, ens agradaria compartir amb tots vosaltres la nostra experiència a Lleó.

Tot va començar un dia en què vàrem enviar una sol·licitud a escoles viatgeres. Ens pensàrem que no ens elegirien, però un dia ens va arribar una carta: estàvem elegits.

El temps de l'espera va ser molt llarg però a la fi va arribar el dimarts 11 de maig. El trajecte que vàrem realitzar va ser: de Mallorca a Madrid amb avió i de Madrid a Lleó amb tren.

A continuació us explicarem les rutes de cada dia. El dimecres

vàrem veure la regió del Bierzo, la qual va ser molt bonica; l'endemà vam veure Lleó capital, amb tots els seus monuments històrics i la catedral, va ser impressionant; el divendres 14 de maig vàrem visitar Astorga i vàrem fer un bocí del «Camino de Santiago»; el dissabte vàrem anar a una petita església que es deia «San Miguel de la Escalada», després vàrem visitar «Las cuevas del Valporquero», les quals foren meravelloses; i finalment el diumenge 16 de maig visitàrem «Los Picos de Europa», va ser extraordinari. Aquest mateix dia també visitàrem el famós embassament de Rianyo.

Tota aquesta setmana la passàrem amb dues escoles més: una de Sevilla i l'altre de Benasque (Osca).

El dilluns vàrem tornar cap a Mallorca, però ens en vàrem dur un bon record.

Catalina Perelló
Xisca Bergas
Francabel Rodriguez
 Alumnes del Col·legi Públic
 Duran-Estrany

Demografia

Naixements

- Joan Vila Riutort (4.05.93)
- Sebastià Perelló Coll (20.05.93)
- Antoni Ramis Mestre (30.05.93)

Matrimonis

- Antonio Llabrés Perelló i Catalina Lompart Llompart (15.05.93)
- Manuel González Díaz i Magdalena Joy Fuster (22.05.93)

Defuncions

- Esteban Perelló Florit. 57 anys (7.05.93)
- Rafael Jaume Ramis. 74 anys (13.05.93)
- Miguel Torrens Florit. 82 anys (22.05.93)
- Gabriela Planas Perelló. 85 anys (22.05.93)
- Margarita Galmés Munar. 77 anys (28.05.93)

Xesca Munar i Ferrer

BOUTIQUE INFANTIL **LOS PEQUES**

*Vestits de Comunió (Models exclusius)

*Roba per infants (fins a 16 anys)

Galerías Avenida, 10 Tel. 71 36 69
 CIUTAT



Quintos del 68



Els quintos del 68 al complet

Aquesta quintada tan alegre s'hi va posar ben prest a fer bulla. El 1^{er} de maig ja entrà amb els cohets que encengueren per fer saber a tot el poble que estaven de festa. Una cinquantena de persones es reuní a l'ermita per deleitar un bon arròs i un rostidet saborós. Després es posaren a cantar cançons i gloses divertidíssimes. I com que s'ho havien passat tan bé junts no se'n volgueren anar a jeure fins que no hagueren sopat de les restes que sobraren. Crec que si ens volem divertir haurem d'anar amb els nostres quintos de festa.

Obertura de la piscina

Després d'un parell de mesos d'incerteses de si s'obriria o no la piscina, ja que ho hi havia ningú per a l'explotació del negoci, el dissabte 12 de juny es va obrir la piscina per aquest esitu. Aquesta vegada la regència del bar tindrà una duració de 10 anys i la mateixa família que se'n cuida del bar també s'haurà d'encarregar de cuidar les altres instal·lacions del poliesportiu. La tarifa per nedar a la piscina passa de 50 a 100 pessetes i els mateixos del bar tenen dret al cobrament d'una quantitat per la utilització de les diferents instal·lacions.

Tocs de cultura

La gran afecció que darrerament hi ha a Llubí per al ball de saló ja ha donat els seus fruits. El darrer concurs de ball de saló de Mallorca en el qual participaren parelles de Llubí, com en Biel Vidal i na Jerònia Picornell que varen quedar els cinquès de Mallorca. Des d'aquí els volem donar l'enhonorabona. Després que l'any passat un membre de la nostra redacció guanyàs un accèssit de poesia en el concurs de poesia i relat curt de la ciutat d'Inca, aquest any ha aconseguit el primer premi de relat curt. Ens referim a na Caterina Gelabert, una novella literata que ja ha demostrat els seus «tocs» de bona qualitat a la nostra revista.



ASSEGURANCES GENERALS
GABINET DE GESTIO EMPRESARIAL
Gesem Perelló & Cia, S.L.

Bisbe Llompart, 40 - INCA (Galeries Moli Vell)
Tel. 50 43 11 - Fax. 50 04 89
San Felio, 66 - LLUBÍ - Tel. 52 22 48

Perruqueria

Tomeu «Titina»

Home

Plaça des Mercat, 11

Tel. 52 00 47

SINEU

Tancat els dilluns i divendres

TALLER MECÀNIC

JOAN ALOMAR

*Reparacions en general. Venda de
Mobyettes, Vespes, Derbi, Puch,
bicicletes i cotxes.*

*C/ Maria Perelló, s/n
Tel. 52 22 88 LLUBÍ*

FOTOGRAFIA i VIDEO-CLUB

J O V E

*C/ Traginers, 55
Telèfon 52 25 78
07430 LLUBÍ*

Banc de sang de Balears

El passat dia 3 d'abril, la unitat mòbil de la Germandat de Donants de sang de Mallorca, es traslladà al Centre sanitari de la nostra vila per a l'extracció que ve realitzant periodicament.

El total de donants que acudiren a la citació foren 61 i les extraccions que es feren foren 49 ja que alguns, per raons diverses no se'ls pogué efectuar l'extracció.

Els donants que se'ls practicà l'extracció foren els següents:

Serra Ramis, Onofre; Capó Rosselló, Francisca; Ramis Planas, Juan; Borrás

Perelló, Antonia; Perelló Frontera, Magdalena; Frontera Gelabert, Antònia; Frontera Gelabert, Francisca; Crespí Batle, Francisco; Torrens Suau, Juan; Alomar Planas, Bartolomé; Alomar Alomar, Gabriela; Prelló Torrens, Catalina; Llompart Comas, Gabriel; Vila Llabrés, Miquel; Oliver Planas, Magdalena; Ramis Alomar, Francisca; Cardell Perelló, Nadal; Capó Quetglas, Juana; Ramis Capó, Magdalena; Torrens Planas, Bàrbara; Horrach Roig, Antònia; Bauzá Ramis, Miquel; Prelló Oliver, Antoni; Quetglas Ferragut, Domingo; Mulet Perelló, Magdalena; Gelabert Perelló, Biel;

Guardiola Capó, Miquel; Alomar Llompart, Bartolomé; Llompart Alomar, Maria; Planes Font, Pedrona; Palau Comas, Juan; Tello Llabrés, José; Bauzá Riutort, Miquel; Perelló Alomar, Isabel; Bauzá Perelló, Margarita; Pons Cardell, Miquel; Ramis Ramis, Antonio; Ferragut Alomar, Catalina; Florit Prelló, Antonia; Vila Ramis, Rafael; Perelló Galmés, Maria; Perelló Oliver, Damian; Perelló Oliver, Francesc; Font Ferriol, Antonia; Torrens Planas, Maria; Torrandell Crespí, Sebastián; Llompart Oliver, Damian; Perelló Jaume, Juan; Campaner Ferragut, Tomas.

**ES FAN CLASSES
DE REPÀS D'EGB - BUP**

Anglès i Català

Maria Rosa Serra Prats

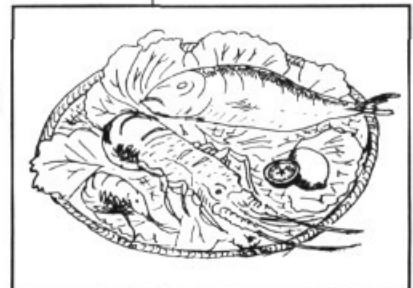
Informes

Carrer de la Costa, nº 76

LLUBÍ



El bar - restaurant del Poliesportiu els ofereix
les seves tapes variades i els seus menús
econòmics, així com els seus exquisits plats
de peixeteria i carns a la carta



Bon profit!

Carretera d'Inca a Artà s/n

LLUBI - MALLORCA

Sen Miquel

Bon dia!

Que Déu mos do!

Veig que dinau, hauré vengut en mal moment.

Per jo però, au seu i agafa un plat.

No gràcies!

El capotàs va dir arri, no et pregaré més.

Una figa seca sí que la menjaré, d'on són?

D'on vols que siguin? d'un figueralet que tenc, no voldràs que la digui de França.

És que ara en duen moltes de Turquia.

Tu ho saps més que jo, perquè jo no surt molt però si això és ver que els nostres dirigents han caigut ben avall.

També duen lletugues de Bèlgica, tot això és per que som de la Comunitat Europea i varen signar un tractat.

Això no és un tractat, això és pel cul i dolces com deim aquí. Per això l'aigua de Llubí ha d'anar a Palma si ho hem de poder fer hort. I amb aquest tracte a nosaltres que ens ha tocat fer badalls?

Aquí es fomenta el sector turístic.

Turisme d'espardenyeta voldràs dir. I quan no venguin, què farem? Bollit de còdols o sopa de macs?

Vos trobau que l'agricultura s'hauria de protegir?

No sols protegir, sino estimar i estimar els productes de la Terra. Vaig anar a Can Jeroni, es meu nét de Palma, i per més fer me'n vaig dur un paner amb figues, albercocs i cireres, tenc

un parell de fruiters, i vols que et digui que es tudaren, i no es que mengin fruita, menjen kiwis i altres coses rares, n'hi ha uns, aigolates que pareixen de saïm.

Alvocats deuen ser.

Són dolents igual, i les fruites d'aquí que tenen de dolent?

El que passa és que els recursos d'aigua aquí són escasos i l'agricultura consumeix molta d'aigua i la població en troba a faltar.

I qui t'ha venut aquesta història? Si no fessin a moltes cases de Palma i de devora la mar aquests safareijos per a nadar-hi, i tanta d'herba que l'han de regar per jugar-hi a allò que tú digueres golf hi hauria aigua per a tots, així és que deixa't anar de coverbos. El millor és consumir productes d'aquí i no els que vénen de fora que duen tanta bossa que quan ho has desembolicat no queda res, i aprofitar l'aigua per regar horts i no golfs, en el meu temps jugàvem a bolles i ben bé que ens ho passàvem.

Gràcies per aquest nou consell que ens acabau de donar, esperem que els dirigents i molta de gent prengui nota i obri en conseqüència.

Ja ens ha tornat passar la xerrada sense parlar d'allò, que se'n diu ecologisme, bé ja en parlarem en tomar.

Damià Perelló

Construccions

Vicenç Bergas

Carrer Roca Llisa, 67

Tel. 52 21 04

Carnisseria Castell

Plaça de l'Església

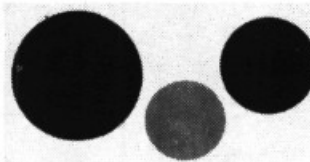
Tel. 52 20 59

Llubí

més blanca
lavanderia

Avinguda San Vicenç
MURO

Tel. i Fax: 86 00 65



**PERELLÓ
AUTOESCOLA**

Bisbe Llompart, 111 - Entl*
Telèfon 50 28 64
07300 INCA (Mallorca)

CLASSES TEÒRIQUES I PRÀCTIQUES PER L'OBTENCIÓ
DEL CARNET DE:

AUTOBUS
ARTICULAT
CAMIÓ
TURISME
MOTOCICLETA
CICLOMOTOR

PISTES PRÀCTIQUES
Ctra. Palma-Alcúdia
Km. 25 INCA

Ajuntament «versus» Govern Balear i Govern Espanyol

L'activitat política dels mesos d'abril i maig ha estat molt intensa, ja que endemés dels dos plens ordinaris se'n varen celebrar dos extraordinaris: un referent al tema de les aigües de Sa Marineta i l'altre per a l'elecció dels components de les meses electorals.

Del ple ordinari del mes d'Abril hem de destacar la gran assistència de públic, segurament pel fet que després d'aquest ple s'havia de celebrar el ple extraordinari de les aigües de Sa Marineta. D'aquesta manera se va tornar a demostrar l'interès de la gran majoria de llubiners respecte al transvassament d'aigües de Sa Marineta cap a Palma i Calvià.

El punt més important d'aquest ple va esser l'aprovació per unanimitat de l'assistència sanitària als funcionaris del nostre Ajuntament per l'entitat privada d'ASISA.

Per arribar a aquest acord l'Ajuntament va tenir en compte que el personal en actiu d'aquest Ajuntament, ja rebia assistència sanitària mitjançant concert amb l'entitat privada ASISA i que el personal en actiu demana la continuïtat amb l'esmentada entitat.

En l'apartat dels precís i preguntes, els regidors es varen exaltar un poc, degut principalment al bombardeig de preguntes que va realitzar el PSM. Totes les preguntes feien referència al plenari realitzat el mes de març, en què els treballadors de Conservas Rosselló S.A. varen llegir el «Manifiesto».

De les preguntes realitzades cal fer referència a dues principalment:

Una referida al Batle demanant-li si tenia constància que darrerament el PSM hagués demanat el tancament de l'empresa de conserves. El batle va respondre que no.

I l'altra també referida al Batle demanant-li per què va deixar llegir aquell manifest. El batle contestà dient que una vegada tancada la sessió, se li va demanar per llegir un manifest i no va veure cap inconvenient, i que a més la sessió ja estava

tancada i se podia demanar llegir el que fos.

El regidor Domingo Quetglas va demanar si se podia sortir del conveni d'aigües, ja que quan l'Ajuntament va signar aquest conveni va aprovar una clàusula que deia que es podia sortir en un moment donat, quan l'Ajuntament ho trobàs oportú.

Tomàs Campaner va contestar dient que ja estàvem dins el Consorci d'Aigües i que quan se tanqués el projecte es prendrien les resolucions pertinents.

Deu minuts després d'haver-se tancat la sessió va començar un ple extraordinari sol·licitat pel grup municipal PSM, amb un únic punt a l'ordre del dia:

Debat sobre els projectes de canalització de l'aigua de Sa Marineta cap a Palma.

Oberta la sessió del Sr. Batle va manifestar que estava totalment d'acord amb el contingut de l'escrit presentat pel PSM, i que recolzaria tot allò que fos necessari per defensar els interessos del poble.

A continuació el regidor Damià Perelló i Fiol va realitzar una exposició tècnica del problema, de la qual destacam un punt molt important i interessant: la xarxa que distribueix l'aigua a Palma perd un 25 % d'aquesta, és a dir, 10'75 Hm/Any i de la nostra conca volen dur-se'n 7 Hm/Any. Per tant arreglant allò que es perd, el problema queda solucionat.

De l'escrit presentat pel PSM, que es va aprovar per unanimitat, podem destacar les següents resolucions:

-L'Ajuntament de Llubí s'oposa a la canalització de les aigües cap a Emaya.

-L'Ajuntament considera urgent la realització d'estudis hidrogeològics pel coneixement del subsòl.

-L'Ajuntament donarà suport a totes les accions que es puguin dur a terme en aquest sentit.

TINTORERIA — RENTADURIA

TOT  NET

Mercat des Tennis

Juan Crespí, 13

Local 4

Tel. 45 48 98

Los Geranios

Sta. Catalina de Siena

Local 10

Tel. 71 38 74

PALMA DE MALLORCA



-L'Ajuntament exigirà un certificat de responsabilitats directes i subsidiàries a tot aquell que intervengui en una possible canalització de les aigües de Sa Marineta cap a Emaya.

En el mes de maig es van realitzar dos plens, un extraordinari i un ordinari.

Del ple extraordinari destacarem dos punts:

1.- El primer i motiu principal de la celebració del ple extraordinari va esser l'elecció dels membres de les meses electorals. Els elegits varen esser:

Districte 1 - Secció 1 - Taula única.

President: Llorenç Gili Oliver.

1 vocal: Josep Perelló Florit.

2 vocal: Catalina Perelló Bennassar.

Suplents:

De presidenta: Núria Gómez Vegas.

De presidenta: Isabel Llabrés Planes

De vocal 1: Magdalena Perelló Frontera

De vocal 1: Esperança Perelló Galmés

De vocal 2: Joana Perelló Bennassar

De vocal 2: Maria Perelló Font.

Districte 2 - Secció 1 - Taula única.

Presidenta: Antònia Mas Bergues.

1 vocal: Joan Vila Sansó

2 vocal: M^a Fuensanta Amengual Frontera.

Suplents:

De president: Miguel Munar Cadell

De president: Pere Antoni Munar Rebassa

De vocal 1: Antoni Alomar Capó

De vocal 1: Jeroni Alomar Guardiola

De vocal 2: Antoni Cantarella Munar

De vocal 2: Joan Capó Munar.

2. Es va aprovar per unanimitat l'expedient de sol·licitud de finançament al Consell Insular de Mallorca per a l'obra denominada Execució de tancament, grades i magatzem en el Poliesportiu Municipal, amb un pressupost de 9.035.701 ptes.

L'avantprojecte d'aquesta obra ha estat redactat per l'arquitecte D. Joan Oliver Fornés.

Dia 25 de Maig del 93 es va celebrar el Ple ordinari del mes de maig del qual destacarem la concessió de la Vivenda Bar del Poliesportiu per 10 anys a:

-Maria Perelló Font.

-Maribel Nieto Vera.

El règim jurídic en què s'explotarà la Vivenda Bar del Poliesportiu és el de Comunitat de Bens.

L'Ajuntament va aprovar per unanimitat aquesta concessió.

Des d'aquesta revista volem encoratjar aquestes persones perquè el negoci els vagi bé i el puguin dur endavant, ja que hi guanyaran ells i tots els llubiners.

A més de l'aprovació d'aquesta concessió destacarem dos

temes tractats en el punt de les altres propostes.

1- Proposta de la batllia de remetre un escrit al Ministre d'Obres Públiques sobre l'aigua de Sa Marineta. d'aquest escrit cal destacar:

-Estupefacció de l'Ajuntament quan va conèixer la notícia pels mitjans de comunicació, mai de manera oficial.

-Manca d'audiència als afectats per part de les administracions públiques.

-Falta de sol·licitud de l'expedient d'obres.

-Infracció d'aquesta canalització de les lleis del sòl i de la de procediment administratiu.

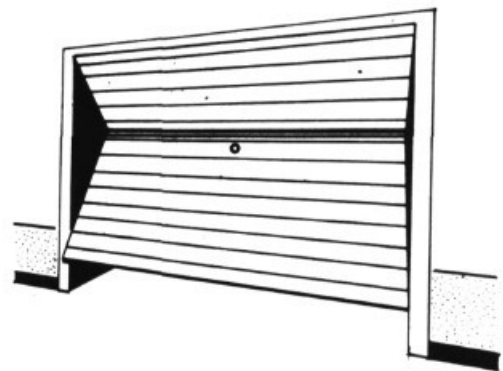
-Oposició de tots els regidors a la canalització de l'aigua cap a Palma.

Aquesta proposta va esser aprovada per unanimitat.

2- Proposta del PSM que el representant de l'Ajuntament de Llubí a la Mancomunitat del Pla, dugui la moció aprovada pel nostre Ajuntament a la sessió extraordinària de 27 d'Abril del 93, sobre el transvassament de l'aigua de Sa Marineta cap a Palma, a dita Mancomunitat perquè també aprovada. D'aquesta manera tots els pobles que componen la Mancomunitat haurien aprovat indirectament aquesta moció, malgrat que ja hi hagi alguns pobles que l'han aprovada (Muro, Sta. Margalida, Vilafranca, Inca...)

Jaume Alomar Serra

PORTES BASCULANTS TUGORES



Manuais i automatitzades
Fusta nord, teka, PVC, xapa

Telèfon:

Taller: 52 24 14
CREU, 114

Fax 52 21 19

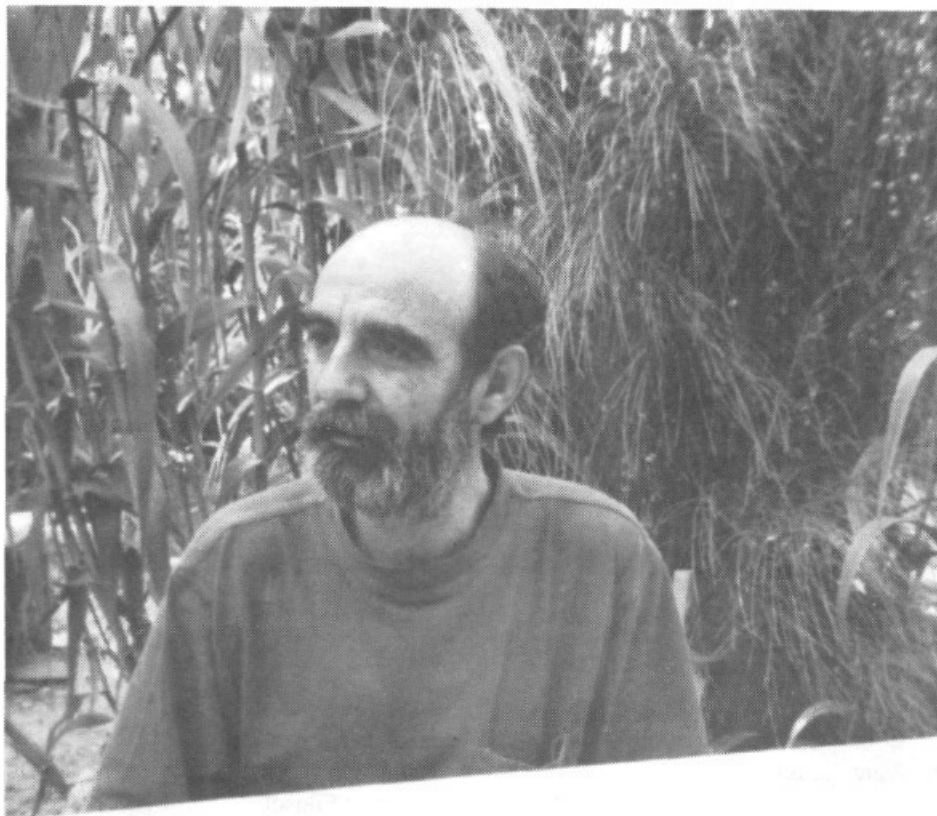
LLUBÍ

Miquel Jaume Campaner «Molinera», què és fer filosofia?

Nascut a Llubí ara fa 14 anys va estudiar a l'Escola Parroquial per després als 11 anys anar-se'n al Seminari on va estudiar de capellà fins als 17 anys, tot seguit va fer estudis pre-universitaris a l'Institut de Palma i Filosofia i Lletres els dos primers cursos comuns a Palma i l'especialitat en Filosofia a Barcelona.

Casat i amb dos fills, un nin i una nina els quals ens varen dir que els agradava estar molt per Llubí, exerceix de professor a l'Institut Joan Maria Tomàs juntament amb la seva dona que també és professora de l'esmentat centre.

El passat 6 de juny, dia d'eleccions generals, tenguérem amb ell aquesta extensa conversa que tot seguit vos presentam.



Tòfol, títol del seu llibre, va ser publicat pel febrer d'aquest any

Sempre m'he trobat millor als instituts de poble

ENSENYAMENT

-Realment és tan difícil ser professor d'institut? Ho dic per això que diuen que els al.lots són tan mal d'aguantar?

-Els al.lots no són mal d'aguantar, el que passa és que hi ha una diferència d'edat que sempre fa que sigui difícil entendre's, però això passa a qualsevol professió i a qualsevol relació en que hi hagi aquestes diferències d'edat. Quan era al.lot crec que era com vosaltres i quan tenia 14, 15 o 16 anys, com era? què feia? i veig que més o manco no hi ha grans diferències malgrat que el temps hagi canviat.

Ser professor no és més difícil que ser pare, el problema que hi pot haver és aquesta diferència d'anys i a vegades després quan tornam vells ens oblidam de quan érem joves i vosaltres ens ajudaua recordar que hem estat joves i procuram que la convivència sigui la millor possible.

-Ens podrieu contar un poc els inicis

dins el món de l'ensenyament?

-Ja fa 20 anys que em dedic a l'ensenyament, quan vaig acabar la carrera vaig quedar a la Universitat com a professor-ajudant, no feia classes, era un contracte de 3 anys i ens pagaven poc, crec que eren unes 10.000 pessetes i en aquell temps no era suficient per viure. Vaig fer 3 o 4 classes a la Universitat per substituir algun professor i a la vegada vaig fer classe a un col·legi de Badalona, al Col·legi Badalonès, era la cantera de bàsquet del Joventut, de la Penya, hi havia n'Estrada, en Creus que varen ser alumnes meus, es donava molta importància a l'esport i els vespres quan hi havia Copes d'Europa mai hi havia classes, s'apagava la corrent i hi havia moltes llengües que deien que era el director que apagava la palanca. Tots ens anàvem a veure la Penya.

Vaig fer el servei militar a Palma, vaig aprovar les oposicions i vaig venir a Inca, on vaig passar dos anys plens de

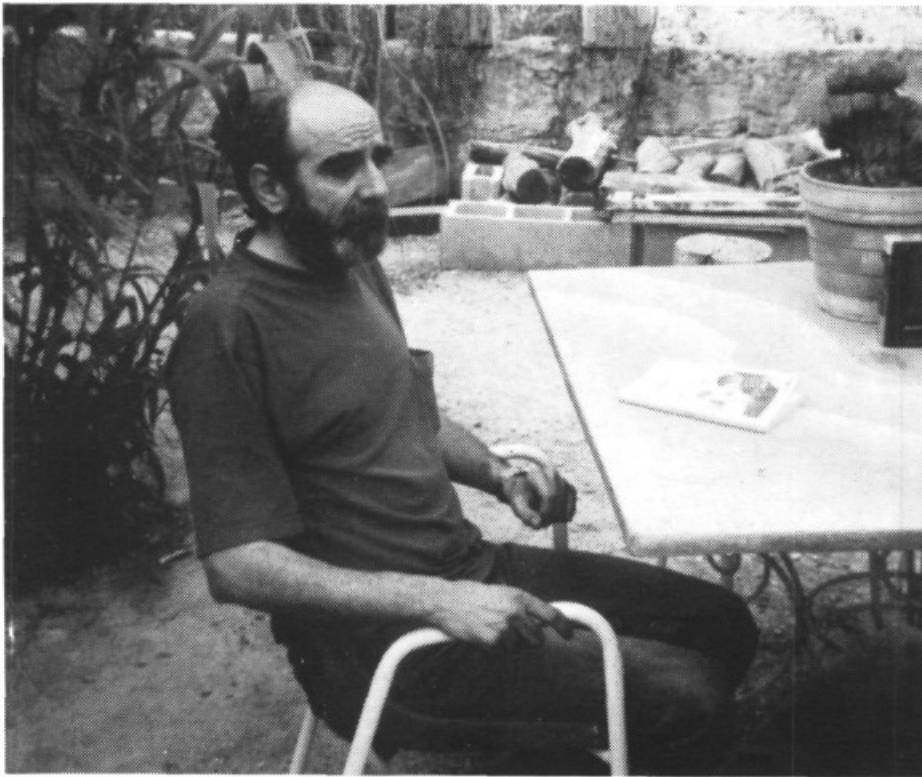
satisfaccions, llavors vaig anar al Ramon Llull, Lluçmajor i finalment a Palma.

-Varen ser durs aquest començaments o va ser fàcil acostumar-s'hi?

-Al principi va ser un poc dur, com qualsevol feina que fas per primera vegada i no saps com l'has de resoldre. Nosaltres no ens han ensenyat a ser mestres, en tota la carrera no hi va haver cap conferència, ni cap curs, ni assignatura de pedagogia o didàctica de la Filosofia. N'havies d'aprendre totsol que tenia les seves dificultats ja que no estaves segur de si ho feies bé o malament.

-A quants llocs heu estat destinat?

-Barcelona, al Col·legi Badalonès (privat), a l'ensenyança pública a l'Institut d'Inca, llavors vaig demanar trasllat a Palma i em va saber molt de greu anar-me'n d'Inca, quan tenia la plaça a Palma vaig voler fer una permuta amb na Margalida Mas, que ella quedàs a Palma i jo quedàs un altre any; llavors vaig estar un any al Ramon Llull, vaig fer l'accés a



Acostuma passar els caps de setmana a Llubí, lloc on els seus fills disfruten d'estar-hi, més que a Palma

Càtedra a Lluçmajor on vaig estar-hi vuit anys, una experiència molt positiva ja que vaig ser director durant dos anys, de Lluçmajor vaig anar al Joan Maria Tomàs a Palma.

-No vos agradaria estar destinat a Inca o Sa Pobla per estar més a prop de Llubí?

-Sempre m'he trobat millor als instituts de poble, aquests al.lots i els de Palma són distints; em trob sempre més a prop amb els al.lots de poble, en el fons no som home de ciutat. Em vaig cansar de conduir de Palma a Lluçmajor i viceversa i amb Inca em va passar el mateix.

-Per què vos decidíreu a estudiar o especialitzar-vos en Filosofia?

-Dubtava molt a ser metge, periodista o estudiar Filosofia, i amb els amics durant tot l'any, especialment amb en Miquel de can Pere Jaume que érem molt amics, en parlàrem. A mi m'agradava tot (Filosofia, Medicina i Periodisme) i un dia tiràrem una moneda a l'aire i va sortir Medicina però jo vaig veure que la sort no m'anava bé i vaig veure claríssim que volia, en el fons, estudiar Filosofia.

-Aquesta joventut d'avui dia és tan punyetera i poc educada com diu molta gent? Opinau el mateix com a

professor?

-No, de cap de les maneres, fins i tot crec que són més educats. La convivència dins l'institut si som més de 800 persones que estam estrets pels passadissos i passam, qualcuna pitjada hi ha d'haver. Si el temps de l'esplai uns es peguen una pitjada i rompen una porta, clar em pareix mal fet que es peguin pitjades i rompin una porta però no me pareix per dir que la joventut és un desastre i espenya portes...

Faig els ulls molt grossos en un examen

La joventut s'ha de moure, ha de ser activa, ha de fer esport, s'ha de barallar amb el sentit de jugar, això és normal, no li veig dolentia malgrat hi hagi excepcions.

Nosaltres feim reunions de professors i pares i a l'hora de parlar veus com es trepitgen, no respecten el torn de paraula, es discuteixen, un xerra i els altres xerren, això passa amb els grans i què vols que passi a una classe? no és normal estar set hores assegut, has de xerrar algun moment, t'has de moure, no és possible estar aturat, escoltant i mans aplegades.

-Del copiar què ens podeu contar?

-Record al principi quan donava classe que vigilava molt i tenia una certa curiositat per veure com copiaven i quasi sempre no fallava, els que et miren molt són els que intenten copiar; anava un poc amb la idea de «a veure si en trobaré qualcún» i en trobava qualcún i al principi era un drama allò, el treia a fora, li

Restauració d'antiguitats i mobles d'època

Bartolomé Palmer Bonnin

Mestre Restaurador

Carrer de la Carretera, 73

Tel. 52 24 33

LLUBÍ

MUSEU

BAR - CENTRAL

Sa Carretera, 54

Tel: 52 20 23

Llubí

Els professors tenim clar que el dret de parlar amb la nostra llengua ningú ens ho pot llevar

posava un zero, feia firmar el veïnat, i...

Llavors no sé com vaig començar a passar un poc, si copien i han fet la feina de fer la «xuleta» és una feina útil per estudiar, fan un repàs, concentrar un parell de capítols en un paperet és una feina difícil i per altre part una petita ajuda del veïnat si li deixa el paper ho toler. Faig els ulls molt grossos, fa molt temps que no he tret ningú per copiar i quan trob qualcú copiant li dic: «home, vengà» i deixa de copiar, però no li baix la nota. No crec que es copiï tant com es diu.

-Quina opinió li mereix l'actual situació de la nostra llengua?

-Comparant amb el passat un poc millor; la situació crec que està a nivell de supervivència. Em varen dir que a Inca no hi ha cap escola d'E.G.B. que faci l'ensenyament en català, t'imagines al Pla de Mallorca, quin desastre!, com és possible això? si fos Palma, però Inca... Vaig quedar escarrufat, però basta mirar els diaris, tan sols l'Avui i a Mallorca quasi res.

-A l'Institut com està la situació de la normalització?

-Al meu Institut comparat amb altres està més bé. L'equip directiu està sensibilitzat i la cosa s'ha anat normalitzant fins al punt de ser un Institut que pràcticament ho fa tot en català. El que tenim clar és que el dret de parlar en la nostra llengua ningú no ens ho pot llevar, els professors ho tenim molt clar. Fa anys que no faig cap classe en castellà malgrat que a vegades m'ha duit problemes amb algun alumne o professor, d'això ja fa temps, era quan feia classes al Ramon Llull.

La nova reforma educativa és positiva i necessària

-Què troba de la nova reforma educativa?

-Era necessari l'extensió de l'ensenyança obligatòria fins als 16 anys, era necessari un canvi de mètode, de metodologia en l'ensenyament i en línees generals jo en som favorable. Em pareix positiva però estic un poc a l'expectativa ja que desconec com es duu a la pràctica.

FILOSOFIA 6/18 & TÒFOL

-Ens podríeu explicar en què consisteix el pla Filosofia 6/18?

-Aquest pla intenta fer arribar la filosofia a la població infantil i juvenil, dels 6 anys als 18 (Filosofia 6/18). Si no s'hagués experimentat a altres països parlar d'aquest pla podria semblar una quimera però tenint en compte com s'ha experimentat i el mètode d'ensenyament de Filosofia que hi ha en aquest projecte es veu que és bastant raonable i fins i tot necessari. Aquest mètode és molt diferent al tradicional, no es tracta que hi hagi un mestre que ensenyi i uns alumnes que escoltin; a partir de la lectura d'un text, sol ser una novel·la amb lletres grosses si és per un nin de 6 anys, bona de llegir i més complicada si és per joves de més edat, que llegeixen en comú, professor i alumnes asseguts a una taula rodona que ja és un índex de comunicació, ens seim per aprendre i hem d'aprendre allò que volem i després de la lectura triam les qüestions que ens pareixen més interessants, aquelles que volem dedicar un temps a «estudiar», estudiar pot ser que el grup que formi la classe que es diu «comunitat de recerca» proposi hipòtesis, mètodes per resoldre la qüestió que ens hem plantejat o que intenti aportar informació que té de casa, o de la biblioteca; són els participants que diuen què volen aprendre, què volen investigar i també decideixen fins quan s'ha d'investigar. Així es pot aconseguir que els nins de 6, 7, 8... anys comencin a fer Filosofia perquè la Filosofia quasi sempre s'ha fet amb diàleg amb altres, encara que fer Filosofia solitàriament és possible però sempre hi ha un dialogant imaginari.

Quant a temes jo sempre he tengut una concepció que la Filosofia estudia precisament una de les paraules que més empram i que manco coneixem el seu significat. Per exemple: què significa

A una classe vàrem arribar a la conclusió que els doblers no valien res

útil? ho empram contínuament i comencem a discutir sobre què és útil, els doblers són útils però per què són útils?, tenen valor els doblers? quin valor tenen? qui és que li dona el valor?

Record una classe molt divertida per tothom ja que vàrem arribar a la conclusió que els doblers no valien res, no tenien valor, aquest dia realment ferem Filosofia.

-Hi ha alguna relació entre aquest pla i el llibre que heu escrit titulat «Tòfol»?

-Hi ha una relació, sense aquest projecte i la seva aplicació que faig en aquests 4 anys a les classes d'ètica aquest llibre no l'hagués escrit i pot ser ni de la mateixa manera en què ha estat escrit.

-Per què vos decidireu a escriure un llibre?

-Perquè intentava que les classes fossin més participatives, que fessin més preguntes, els incitava a fer preguntes i sempre he volgut això. Essent quaranta és molt difícil això, però jo cercava un sistema de classe més participatiu i amb més possibilitats d'enterar-me.

-Ens podríeu contar un poc l'argument?

-Hi ha dues línees paraleles, per una part hi ha una història que transcorre dins l'escola on un jove a través de les classes va adquirint un interès per reflexionar sobre l'aprenentatge mateix, sobre l'estudi mateix, va prenent interès per saber que fa ell a l'escola i comença a fer Filosofia sense saber que en fa. Ell descobreix que és la Filosofia i que es descobreix fent-ne i que fer Filosofia vol dir dialogar sobre una sèrie de qüestions

Plató, per mi, ha estat el més gran filòsof que hi ha hagut a la història

◀
i ser crític davant uns determinats temes o paraules; per altre part, paral·lelament, hi ha una història fora de l'escola, de relacions familiars i amb amics en què el que aprèn a l'escola li ajuda a allò que li passa fora d'ella, de manera que a la novel·la intent que l'escola no sigui un món a part de la vida.

L'escola és vida, gran part de la vida d'un jove passa a l'escola, si no te serveix l'escola fora d'ella és un poc inútil, de tal manera que el que aprèn fora de l'escola t'ha de servir per l'escola i per la vida, no poden ser dos móns deslliçats. Tot això passa al mateix individu, Tòfol. Intent donar una unitat en aquests dos modes de viure.

-Quan va ser publicat?

-Es va presentar pel febrer d'aquest any, encara és una novetat.

-Parlem un poc de Filosofia, amb una paraula, què destacaríeu d'aquests filòsofs?

-Socrates: el diàleg. Plató: la justícia. Aristòtil: l'amistat. Kant: la llei. Freud: l'amor. Sant Tomàs d'Aquino: Déu. Nietzsche: la llibertat.

-Qui destacaria o creu que ha estat el millor filòsof o tots són iguals d'importants?

-Destacar no, quan els llegeixes sents més o manco atracció; els estils són molt diferents, destacar per destacar es poden destacar per molts aspectes.

Darrerament he llegit la biografia de Nietzsche, m'ha agradat moltíssim, destacaria l'atracció del seu estil; ara per mi Plató ha estat el més gran filòsof que hi ha hagut a la història, disfrut de rellegir Plató, és un poc el fundador de la Filosofia, dels grans problemes i del mètode dialèctic.

-Què és un pregunta filosòfica com

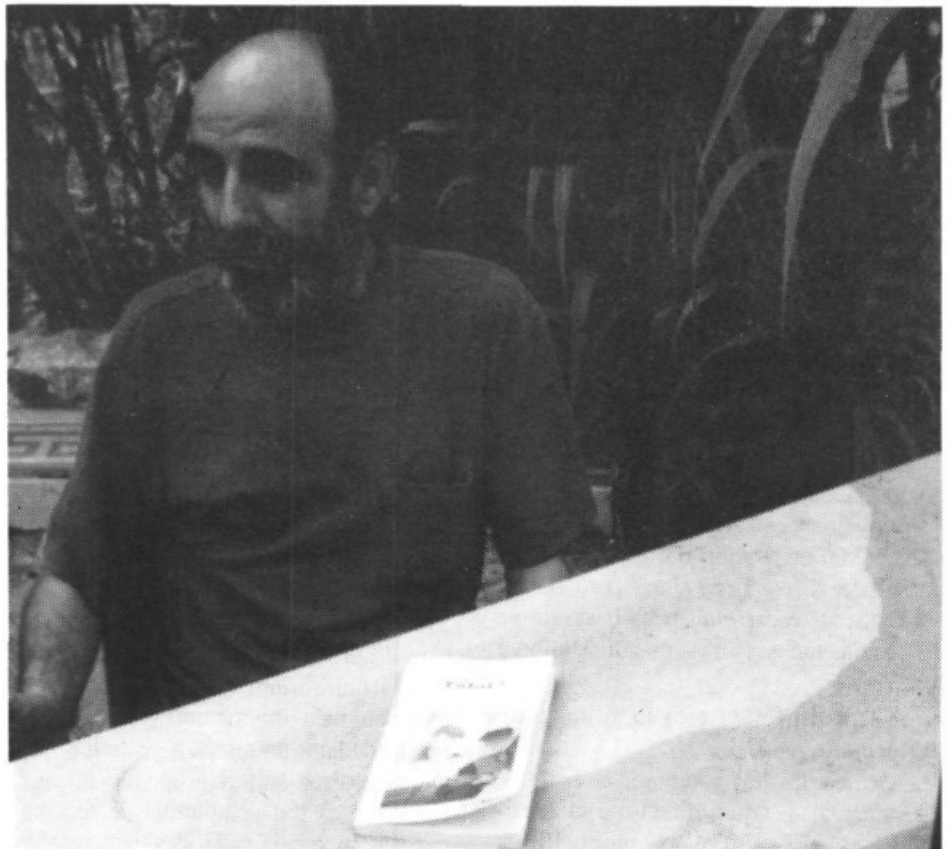
El tema de l'aigua podria arribar més enfora del que pensam i tot

diu la contraportada del vostre llibre?

-No té resposta, no es pot definir formalment com es fa la pregunta. A qualsevol pregunta si li treus la punta pots arribar a fer Filosofia.

-Ens podria dir una frase d'algun filòsof que l'hagi impactat o agradat per la seva transcendència?

-Ja que hem parlat de Plató el que a mi m'impacta és el final de molts diàlegs seus, per exemple un de l'amistat que diu: «després d'haver xerrat tant sobre l'amistat, sabent que tu i jo som amics, i encara no hem arribat a aclarir que és l'amistat». Això de Plató és el que m'impacta, després d'aclarir, complicar, tornar aclarir, avançar i quan pareix que ho tens, en definitiva ara ja sabem surt en Socrates dient: «però encara no ho



Les primeres passes dins el món de l'ensenyament els va donar al Col·legi Badalonès al Principat



SUPER - BALEAR, S.L.

N.I.F. B-07564610

SUPERMERCADOS DISCOUNT

A Llubí: Sa Carretera, s/n

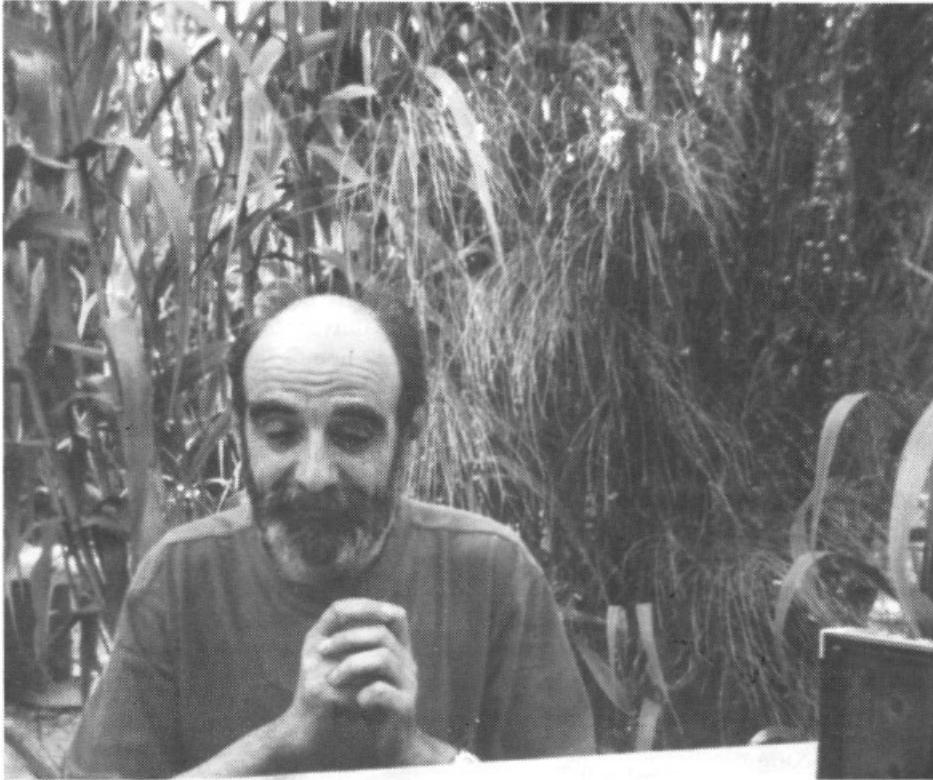
Jaime Sureda Estrany

D.N.I. 41295317-J

Avda. Jaime III, 37

Oficina: Tel. 85 20 50 - Fax 85 20 50
Apto. Correos, n.º 6

07458 CA'N PICAFORT
Mallorca - Balears



A Lluçmajor va ser dos anys director de l'Institut

acabam de saber», aquesta actitud m'ha impactat.

-Realment pensen tant els filòsofs?

-Sí, crec que darrera un llibre de Filosofia hi ha moltes hores de pensament, no tan sols de pensament sinó de conversació, de diàleg. És a través de conversacions, de diàlegs que han sortit els llibres dels filòsofs. Aleshores sí que pensen, han pensat i sobretot han xerrat, han conversat.

-Quan estudiava un filòsof, sobre el que ell diu, vos contradíeu o sempre és la mateixa opinió?

-Jo sempre quan llegesc vaig a favor seu, d'entrada quan l'estic estudiant i naturalment quan l'estic explicant em pos

dins la seva pell i intent defensar-lo, això no vol dir que després no agafis una posició crítica, però sovint aquesta posició crítica la fas en confrontació amb altres autors que també intentes comprendre.

POLÈMICA DE L'AIGUA

-Canviem de tema, ja que passau bastants dies a Palma, quins comentaris hi ha sobre el tema de l'aigua?

-Hi ha una bona moguda, però no he sentit gaires comentaris.

-És Llubí insolidari com ja ha manifestat algú?

-No crec que Llubí sigui insolidari, el

problema és més complicat del que pareix, hi ha uns béns públics i legislar sobre aquests béns comuns que no poden ser propietat privada és complicat perquè hi ha tota una història segons la qual es donen unes concessions d'ús d'aigua, de petroli...

El que tenc clar és que l'aigua no és de Llubí, és un bé públic; el problema està a veure com s'administra aquest bé públic, aquesta aigua s'ha d'administrar en benefici d'una determinada zona de l'illa o en benefici d'un altre determinada zona?, això és un problema molt polític, hem de pensar que només no existeix Palma, que hi ha tota una altra zona de Mallorca que és la nostra. Palma parlant de la solidaritat sempre ha estat més beneficiada que la zona del Pla i per tant solidaritat amb qui?

-És una trama política dels partits centralistes o és una trama del PSM? Ja que ara diuen, segons ha manifestat Sebastià Serra, que a un canal de televisió de Palma els del PP i els del PSOE li daren la culpa que era el PSM que no volia donar aigua als ciutadans.

És una trama política, hi ha una demagogia i aquest tema ha estat utilitzat i crec que serà sent utilitzat demagògicament. No veig que sigui un problema fàcil de resoldre i crec que haurà més trui i conflictes, podria arribar més enfora del que pensam i tot.

Hem de fer reflexionar a la gent a veure què és la solidaritat.

-A favor d'aquesta campanya de la «Coordinadora en defensa de les aigües de Sa Marineta»?

-Qualsevol persona amb dos dits de seny hi està a favor.

Després de quasi dues hores parlant acabarem la conversa no sense comentar-nos en Miquel la impressió agradable que li havia causat el nom de la nostra revista ja que per ell el totem del poble és el llop i el seu portaveu ha de ser UDOL. Ens desitjà molta sort i ens encoratjà a seguir fent feina, cosa que nosaltres seguirem fent per tal de ser, com ens digué, els portaveus del nostre poble.

Foto
Pianas

Plaça de la Carretera, 7
Tel.: 52 21 76 — Llubí

Xesc Perelló
Fotografia: Pere Planes

La fàbrica de galletes

Fa uns trenta anys la gent de Llubí treballava al sector primari, és a dir es dedicaven a l'agricultura i la ramaderia,... i al sector secundari, bàsicament a la construcció.

S'ha de recordar que a Llubí, fa més o manco tres dècades, hi havia les fàbriques de Can Antoni Jordi, la de can Pere Jaume, la de Guillem Coramet...

Les fàbriques esmentades tenien una relació estreta amb el poble ja que, per exemple, els seus productes com les tàperes, la cassalla eren productes típics d'aquí poble. Quan veien un pot de tàperes o una botella de cassalla la gent ja identificava aquests productes amb Llubí. Però a partir de l'any 1967 s'haurà d'afegir un nou producte característic del poble que seran les galletes Gelabert.

En aquest anys es fundà la fàbrica de galletes germans Gelabert; Antoni i Joan Gelabert Cañellas. Antoni era el qui gestionava totalment la fàbrica però sempre donava el seu vist i plau el seu germà i soci Joan.

Aquesta fàbrica de galletes si l'havíem de classificar dins una tipologia industrial podríem dir que era una indústria de béns d'ús i consum i dins aquesta classificació es podria dir que era una branca d'alimentació.

També es pot fer una classificació segons la classe de béns produïts i dins aquesta classificació estaria inclosa dins l'empresa industrial de béns de consum i dins la branca de les no duraderes. El geògraf Pierre George les defineix com les fàbriques que tenen per objecte la transformació de matèries primes en brut o semielaborades, en productes que es venen per ser emprats o consumits.

Els començaments varen ser durs, varen comprar les màquines a unes empreses de Catalunya i més concretament a Sabadell i Badalona i la darrera que varen dur procedia de Terrassa i era una màquina per fer xocolata. Varen venir uns tècnics d'on procedien les màquines per montar-les, i varen estar uns quants dies.

No tan sols va ser comprar les màquines, després sorgí el problema de l'electricitat ja que la potència no era suficient per engegar les màquines i hagueren d'instal·lar un transformador en més potència que actualment està en el carrer rector Tomàs.

El local que estava situat al carrer de la creu n° 38 havia estat comprat per la família Gelabert un parell de mesos abans.

A més de totes aquestes despeses s'havia de contractar mà

d'obra per tal de du endavant l'empresa. Es contractaren unes set dones, na Catalina de Can Quetó, na Magdalena escolana, na Magdalena blaia, madò suava, na Maria de Can Mariano i les dues dones respectives dels dos germans. La seva funció era la de suposar les galletes dins les bosses i capsos.

També es va contractar a homes entre d'altres hi havia en Damià de s'hort, en Miquel Pau i en Miquel Peón. Els dos primers feien de repartidors i el darrer duia l'administració de l'empresa. Aquí hauríem de fer un incís i és que Joan Gelabert en un principi també feia de repartidor. Hagueren d'adquirir dues camionetes (DKV); per tant aquests dos joves varen tenir una papereta difícil els primers anys.

El pare d'aquests dos joves ja va ser forner i ja feia galletes, però tan sols feia galletes d'oli, per tant no era una professió desconeguda per ells, tan sols canviaven de branca, ja que ells abans de formar la fàbrica feien de forners amb el seu pare. Els productes que feien a la fàbrica eren de pasta dolça a excepció de les galletes d'oli. Quan ens referim a pasta dolça incloum els productes dolços fets de pasta de farina i d'algun adherent com crema, mantega, xocolata...

Els productes que es feien a la fàbrica eren les galletes d'oli, galletes maria, la rotativa, la galleta de coco, la galleta de nata, la de xocolata, polvorons i mantegades.

Es feien bosses de cada tipus de galleta però també es feien assortiments (capsa de galletes variada).

Els ingredients bàsics que s'utilitzaven per fer les galletes eren la farina, aigua, sucre, oli i l'element adherent (coco, nata, xocolata...).

Els passos que es seguien per fer una galleta eren els següents: En primer pas era fer la pasta, després es col·locava damunt uns motlos que eren de coure i a partir d'aquí ja passava directament al forn, del forn surtien per una cinta, que anava refredant les galletes i finalment les dones les embolicaven.

La producció que es podia fer amb un dia, depenia del tipus de galleta que es feia.

L'horari que tenien era el convencional de l'època és a dir de les 8 a la 1 i de 3 a 6 i es feia feina de dilluns a dissabte.

Les galletes Gelabert es varen difondre per tota l'illa, inclús s'arribà a difondre a Eivissa, ja que un home que tenia un magatzem comanava les galletes i li enviaven les galletes mitjançant el vaixell de ciutat.

A la mitat de la dècada dels setanta (74-75) es produí una crisi econòmica arreu de tot l'estat espanyol, la fàbrica de galletes es va veure involucrada dins aquesta crisi, l'any 1974 es traspasà a un empresari de ciutat, ja que hi havia hagut una mala gestió de la fàbrica.

La fàbrica encara produïa però aquest empresari no va treure el rendiment que esperava i la va vendre a un industrial de Porreres. Traslladà la fàbrica a Porreres, actualment s'utilitza la mateixa maquinària, ja que canviar tots els motlos de coure no surtiria rentable. L'únic treballador que anà a Porreres va ser Miquel Peon però al cap d'uns anys deixà l'empresa.

Va ser un somni de set anys que no va poder acabar com tots nosaltres haguéssim desitjat però des d'aquí se li vol donar les gràcies pels llocs de feina que creà en aquell temps i per difondre el nom de Llubí per tota l'illa.

Gabriel Perelló i Felani



Productes
químics
Accesoris
sanitaris
Cristal·litació
Enrajolats

DISTRIBUCIONS I MANTENIMENTS

C/ Sant Francesc, 8-3° C
07300 INCA

D'aquí... cap allà

Hem volgut fer una xerradeta amb aquestes al·lotes per saber que faran ara que han acabat l'EGB i que han fet en el seu darrer any d'escola a Llubí. Na Francesca Bergas i na Francabel Rodríguez eren les representants dels alumnes al Consell Escolar. Encara no estan molt segures dels estudis que seguiran, però segur que els anirà bé facin el que facin

-Quin curs heu fet? l'heu trobat molt difícil?

-Feim vuitè, l'EGB en general no ha estat difícil. El curs més difícil ha estat vuitè. (Na Xesca rient diu que només estudia quan té controls)

-Què ha estat allò que més vos ha agradat de l'escola de Llubí?

-Els professors ens agraden, i tenim molts amics. A l'hora de jugar trobam que el pati és un poc petit les pilotades van i vénen.

-Què voleu estudiar l'any que ve? per què?

-Totes dues volem fer BUP.

Francabel: he triat BUP perquè vull seguir una carrera. M'agrada estudiar.

Xesca: No ho tenc molt clar, iestic un poc embullada per tot això de la reforma. Però crec que seguiré una carrera.

(Un dia feren una reunió per aclarir-los les opcions que podrien seguir després de vuitè, però no els va quedar molt clar. I també un representant de l'escola de turisme els va informar de com podien matricular-se i les diferents sortides que tenia estudiar turisme a les Balears)

-Anàreu de viatge amb les «Escoles Viatgers». Què vareu fer? Coneguéreu



Aviat serà una bona gimnasta

molta gent?

-Allà on estàvem era una residència. També hi havia més al·lots que feien el viatge amb nosaltres. Vàrem fer molts amics (d'Oasca i de Sevilla) Anàvem d'excursió, visitàvem museus, coves, catedrals... i teniem un guia que ens explicava tot allò que vèiem. De Llubí només érem quinze (els que tenien millor nota de la classe) i ens acompanyà en Miquel Campaner.

-Perquè vos presentareu al Consell Escolar?

-Volíem saber què passava en aquestes reunions i també per si podíem fer alguna cosa pels alumnes.

-Hi va haver alguna reunió «mogu-da»?

-Sí, hem fet poques reunions i l'únic que cal destacar és una a què diversos professors varen tenir un enfrontament

d'opinions. Uns volien fer una classe en castellà i les altres en català. Però n'hi haguè que també volien les matemàtiques en castellà. Després de diverses discussions la votació va ser favorable a només una classe en castellà. També vàrem demanar que posassin una xarxa al pati però no l'han posada. Demanàrem més excursions però quan n'organitzaven la gent no s'hi apuntava.

-Els professors, són molt severos amb vosaltres o més bé vos tracten com amics?

-Segons quins són un poc severos, però reconeixem que moltes vegades ens pas-sam un pel; feim massa trui

-Quines assignatures vos agraden més?

-Francabel: M'agraden molt les matemàtiques, són fàcils.

Francesca: Jo preferesc el català perquè és molt fàcil. Amb les matemàtiques vaig de cul

-Molt aviat anireu al viatge d'estudis. Heu recaptat molts de doblers? Quines activitats heu organitzat? Algú en especial vos ha ajudat en aquesta tasca?

-Hem fet unes 14.000 ptes. per cada un i llavors 40.000 ptes. més per pagar les despeses de les entrades dels museus o per anar a altres llocs on haguem de pagar entrada. Hem organitzat rifes, hem venut coques... El professor que ens ha ajudat més és en Miquel Campaner (i li agraïm des d'aquí) que ens acompanyarà al viatge juntament amb en Maties, el professor d'Educació Física. Serem trenta, la majoria de vuitè, però també en venen de setè i de sisè.

FUSTERIA

BAUZÀ - PERELLÓ

Mobles de cuina, mobles a mida,
fusteria en general

Sa Carretera 73

Tel. 52 24 33

LLUBÍ

NOU POU

pollastres
desfet de pollastre
gallines
conills
ous

DISTRIBUÏDORS:
Germans Perelló S.A.

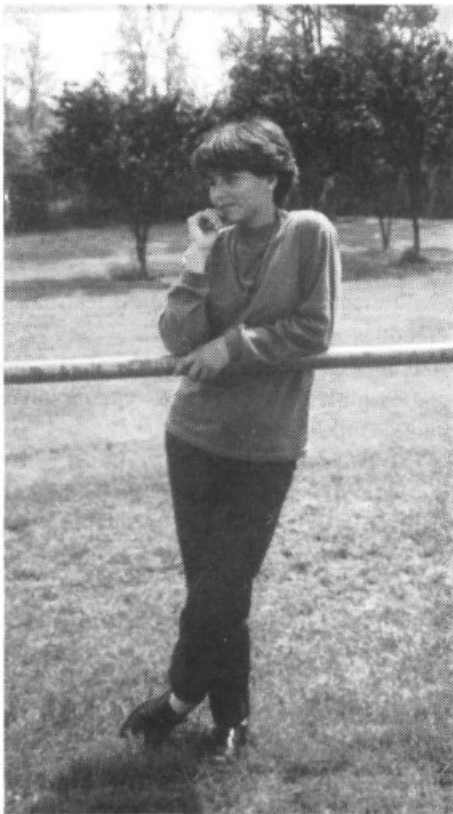
**Carrer Cardenal Cisneros, 65
INCA**

Telèfon: 88 10 32

-Trobau que les aules estan en bones condicions, és a dir ben equipades?

-El gimnàs està molt bé però les taules són molt velles. Tenim una biblioteca. Quan començarem el curs podíem emprar els llibres i els diccionaris però ara no els utilitzam perquè hi havia al.lots que els espenyaven. A qualque assignatura ens els deixen però normalment feim servir els de ca nostra.

-Què feis en el vostre temps lliure? On anau?



A na Xesca li agrada més sortir que estudiar

Francabel: Vaig a Gimnàstica Rítmica, ens entrenam pels campionats. També vaig al Club d'Esplai. Els dissabtes surt a fer una volta fins a les onze.

Francesca: Jo vaig al Club d'Esplai, i els dissabtes també surt fins a les onze o un poc més tard. A Llubí s'organitzen poques activitats i la gent no hi participa gaire.

-Llegiu molt? quina música vos agrada?

-Francabel: M'agrada tot tipus de música però no solc llegir molt, no m'agrada gaire.

Francesca: M'agrada molt però deix molts de llibres sense acabar. A mi també m'agrada tota classe de música.

-Què faríeu i no podeu fer?

-(Totes dues se miren de reüll i riuen) sortir un poc més.

-Què trobau dels al.lots de Llubí? Són bons companys?

-(Riuen) Estan molt bé. Ens entenem molt amb ells, no els canviariem

-Quines festes vos agraden més? Trobau que hi manquen activitats?

-Les de Sant Feliu, la dels quintos i la de s'Ermita. No és que manquin activitats però els de la meua edat no tenim on anar, som massa petits per entrar als bars o als pubs i ara que han tancat a ca na Maria des Forn només podem anar a la piscina o a damunt la plaça.

-Quina és la cosa que vos agrada més de Llubí?

-Francabel: Llubí m'agrada molt perquè es tranquil i la gente molt agradable. A més tothom se coneix, no és com a Palma (on abans vivia) on ningú sap com és l'altre.

Francesca: La part que m'agrada més és la piscina.

I així acabàvem la xerrada. Elles ja tenien ganes d'anar a nedar amb els amics que ens enrevoltaven mentre feiem l'entrevista per si podien sentir qualque cosa.

M^a Antònia Molinas Ramis
Esperança Llompart Vanrell

CONSERVES

TÀPERES - OLIVES BACALLÀ - VINAGRE - OLIS

ROSSELLÓ MALLORCA: ROSSELLÓ SEVILLA:

CTRA. DE INCA A ARTÀ, KM. 9.

07430 LLUBÍ - MALLORCA

TELS. (971) 52 20 29 - 52 22 11

FAX (971) 52 25 54

CTRA. SEVILLA A PUEBLA, KM. 10.

APARTADO DE CORREOS Nº 27

41100 CORIA DEL RIO - SEVILLA

TEL. (95) 477 08 88 - FAX (95) 477 46 63

L'Amo en «Poller» una glosa per a cada tema

Aquí tenim un glosador que dedica a tots els lectors les seves gloses. A través d'elles ens mostra els seus sentiments cap a Llubí, cap a la gent, els records i el seu passat.

Diu que la seva vocació ja li va de jove quan anava a treballar ja cantava sense parar les cançons que li venien el cap sense saber-ne cap.

Llubí tenia un tresor que eren ses tapareres ja no mos queda res d'elles més quan floraran sa flor.

D'es meu temps record bé jo que a nes camp em dedicava, tota persona gonyava d'aquest fruit que avui fa flor.

Sa verdor ens donava alegria dins el mes de juliol; sa gent durmia en el sol i en ser fresca la collia.

Sempre jo recordaré quan Sant Feliu mos venia; d'aquest fruit tothom vestia i un poc més bé se vestia vivia i Sant Feliu mos beneïa com un pare que amor té.

Ell ens conta que allò que més li agrada d'aquesta edat és poder compartir amb els seus antics amics les passejades i els dinars que fa junt amb els de la 3ª edat, als quals dedica unes quantes gloses.



El que més li agrada a l'amo en Poller és anar amb els amics de la 3ª edat a fer una volteta.

3ª edat de Llubí conserven tots s'amistat que això és millor agrat que tots junts poguem tenir,

poguem seguir aquest camí fins que arribem en es cap que no n'hi hagi cap que se pugui penedir.

Pub

6 caires i 3 roperos

Doctor Fleming, 1 Tel: 52 25 40 Llubí

FORN



Especialitat en: tartes de boda, comunions, batiaments... ensaimades i gran assortiment en pastisseria

Creu, 48 - Tel. 52 20 66/67 — Llubí

3^a edat de Llubí
ressembrem rels de l'amor
i recordam quan els pastor
va anar fer oració
a Jesús quan va venir
a la terra a redimir
els pecats dels pecadors
i sigui medalla d'honor
pujar el darrer escaló
i aquesta glòria sentir.

3^a edat de Llubí
tenguem amor i harmonia,
sempre tenguem un bon dia
i no abandonem na Maria
que ens duu pel bon camí.



Per a aquest home les gloses no tenen edat ni mesura.

D'aquesta terra estimada
els qui la vida han passat
ens ha deixat comanat
amb lletra ben estampada
com el qui és desterrat
perquè només han sembrat
i després han replegat
posant el gra dins un sac
amb un lligam ben fermat
i guardant a una raconada
esperant la següent sembrada
això és vida estacionada
segons diuen que han passat
i ens han aconsellat
ja que ells poc han disfrutat
que desfermem aquest sac
i traguem aquest gra guardat
i facem farina esponjada
i d'ella qualque ensaïmada
i pastes a tot agrat
per tota 3^a edat
i a totes les amistat
visquem tots il·lusionats
i també memorits
d'es nostres avantpassats
de la vida que han passada

I a la gent de la seva joventut recorda
temps llunyans; en el dinar que fan cada
any, ells enguany quedaren enlluernats
per les gloses fetes pels amics del 49.

Quintos del quaranta nou
duguem la terra llaurada
que l'amistat ben sembrada
dins la terra esponjada
sempre està més preparada
perquè no sigui estivada
del mal temps i es fort sol.

Dies de brusca i sol
tots dins la vida hem passat

quints del quaranta nou
l'any que ve si Déu ho vol
tornem tots a sa trobada
que una amistat concentrada
és una pedra clavada
que fàcilment no es mou.

Cada any quan ens ve el dia
que els quints ens juntam
amb alegria el passam
perquè així consideram
que tots junts ens apuntam
uns anys més a dins la vida.

Quan acabà el repertori de les gloses,
ens digué que unes li faltaven que eren
les dedicades al govern.

Don Felipe diu: -espera
que tot es mal ha passat
mentres tant ens ha tancats
tots a dins la «ratonera».

Don Felipe ha guanyat
i no se'n pot avenir
li queda molt de camí
que ja costa per poder dir
que ja en es ca ha arribat.

Tot govern vull advertir
lo que es pagès sempre fa
primer procura sembrar
i si bona anyada hi ha
es «traje» se sol comprar
i després el fa l'uir.

D'aquesta manera tan agradable pas-
sàrem a ca seva el diume:ge dematí i
així ens va fer pensar en els temps que
vivien els nostres pares.

Xesca Munar i Ferrer



**ELECTRO
ALOMAR**

**MONTAJES ELECTRICOS
ASESORIA TECNICA**

Carretera Valldemosa, 8
Tel. 20 09 12

07010 - PALMA DE MALLORCA

El futbol

Ha finalitzat la temporada 1992-93 de la segona de futbol els resultats que ha obtingut el CDA LLUBI són els següents:

0-0 Llubí - Valldemossa 1-0
 3-1 Pto. Colom - Llubí 1-1
 4-0 Llubí - Bunyola 0-4
 2-0 Vilafranca - Llubí 2-0
 1-3 Sancelles - Llubí 0-2
 0-0 Llubí - S'Horta 2-2
 1-1 Sant Jordi - Llubí 0-1
 4-1 Llubí - Lluçmajor 2-2
 0-0 A. Balears - Llubí 1-1

2-1 Llubí - Rte. La Victòria 2-2

0-1 S. Maria - Llubí 4-0
 0-1 Llubí - Porreres 0-1
 3-1 Colònia - Llubí 1-5
 0-0 Llubí - Ca's Concos 0-3
 6-1 Platja Arenal - Llubí 4-0
 2-2 Llubí - La Salle 0-4
 1-0 Algaida - Llubí 3-0

Els 29 punts aconseguits li han donat el lloc que marca la classificació:

EQUIPOS	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Pts.
1. Porreres.....	34	27	4	3	79	22	58 + 24
2. Algaida.....	34	23	7	4	86	40	53 + 19
3. P.Arenal.....	34	20	3	11	80	51	43 + 9
4. ALBalears.....	34	15	11	8	72	37	41 + 7
5. Vilafranca.....	34	18	5	11	58	39	41 + 7
6. Santa Maria.....	34	17	3	14	45	45	37 + 3
7. Sant Jordi.....	34	11	12	11	52	51	34
8. Valldemosa.....	34	15	4	15	53	53	34
9. J.Bunyola.....	34	12	10	12	63	69	34
10. Colònia.....	34	14	5	15	67	63	33 - 1
11. La Salle.....	34	11	9	14	62	61	31 - 3
12. C.Concos.....	34	11	9	14	47	61	31 - 3
13. A.Llubí.....	34	9	11	14	38	58	29 - 5
14. ALP.Colom.....	34	9	9	16	43	70	27 - 7
15. S'Horta.....	34	9	9	16	57	66	27 - 7
16. Sancelles.....	34	10	5	19	51	80	25 - 9
17. R.La Victoria.....	34	2	15	17	38	67	19 - 15
18. Lluçmajor.....	34	4	7	23	26	84	15 - 19

ASSUMPTES ECONÒMICS

ENTRADES

Taquilles.....	170.430	pts.
Socis d'honor (6 a 5.000).....	30.000	
Socis.....	479.000	
Rifes.....	306.300	
Sorteig de Nadal.....	375.000	
Empreses publicitat.....	90.000	
Bar.....	148.954	
Subvenció Federació B.T. Futbol.....	9.000	
Subvenció Ajuntament Temp. 91/92.....	105.645	

SORTIDES

Pagament a la Federació saldo deutor		pts.
Temporada 91-92.....	105.645	
Compra loteria Nadal.....	300.000	
Quota Federació 2ª Regional (T. 92/93).....	15.000	
Llicències federatives 2ª Reg. (T. 92/93).....	116.000	
Mutualitat de futbolistes 2ª Reg. (T. 92/93).....	23.100	
Arbitratges.....	142.800	
Sancions Federatives.....	58.525	
Inscripció a la Federació 2ª Regional (T. 92/93).....	34.000	
Manteniment vestuari (falten 3 mesos).....	46.000	
Material esportiu.....	43.775	
Material sanitari.....	9.075	
Refrescs descansos jugadors i àrbitres.....	6.000	
Reunions de treball jug. i direc. (1 al mes).....	175.000	
Impremta: targetes Nadal, sobres i segells.....	17.800	
Compra consumicions bar.....	70.000	
Obsequi paneres Nadal jug. i dir.....	72.000	
Senyalització camp de joc.....	28.500	
Autocar desplaçament Felanitx.....	23.000	
Inscripció a la Federació (2ª Reg. i Juv. 3ª Reg. T. 93/94).....	46.700	

Agraïment

El CDA LLUBI vol agrair públicament als socis i aficionats tot el suport que ens han oferit. Destacar els sis SOCIS D'HONOR amb la seva extraordinària aportació; l'AJUNTAMENT QUE ES VA FER CÀRREC DEL DEUTE DE LA

AJUNTAMENT DE LLUBÍ

Durant tots els caps de setmana de juliol hi haurà activitats dins el programa <Estiu al carrer 93>

FESTES SANT FELIU 93

- Exposició de fotografies i estampes de 1era comunió d'abans de 1960
 - Exposició de llibres d'abans del s. XX
- Si teniu fotografies o llibres podeu dur-los a l'ajuntament fins el 21 de juliol a les hores d'oficina -de 8 a 15 h-

PARTICIPAU PER FER UNES FESTES MÉS NOSTRES!

Organitza: Àrea de Cultura



PASSADA TEMPORADA i l'ESCOLA DE BALL que ens va deixar el seu equip de megafonia amb el qual anunciarem les empreses publicitàries durant tota la temporada passada abans dels partits i durant els descansos.

Volem agrair públicament, i per darrera vegada aquesta temporada, gràcies a la revista UDOL, a les empreses que ens han ajudat durant la temporada: BAR CENTRAL, FUSTERIA MUNAR, POL CAPO (LLOSETA), ELECTRICA ALOMAR (PALMA), EXCORXADOR INDUSTRIAL GUILLEM LLABRES, BAR SA PLAÇA, PUB SIS CAIRES, LA CAIXA, CONSTRUCCIONS DARDER, BAR CA SES INQUERES, BUGADERIA TOT NET, CARNISSERIA CASTELL, GESTORIA TONI PERELLÓ (PALMA), ES TREGI, FUSTERIA BAUZA PERELLÓ, CONSERVES ROSSELLÓ, FOTOGRAFIA I VIDEO CLUB JOVE, FERRERIA GERMANS PERELLÓ.

Projectes

Durant la recentment clausurada temporada, el CDA LLUBI ha estat preparant uns joves afeccionats llubiners al futbol amb la intenció d'inscriure'ls en la F.B.T.F. per a prendre part en el proper Campionat Regional Juvenil, tem. 93/94.

Conscients de la importància que això suposa per a l'esport del futbol així com per a la formació integral del jove, feim una crida als pares d'aquests al.lots perquè es prestin a col.laborar amb les tasques del CDA LLUBI, ja que aquest no és patrimoni de la directiva, sinó que de tot el poble i, de manera especial, d'aquells que practiquen l'esport del futbol.

Juan Galma Contestí

Miquel Vidal Palmer

«Quan en els darrers metres d'una llarga carrera, la ment marejada, fluïxes les cames, els braços caiguts i pesats, el cor a 200 p/m, la respiració pantaixant, la meta allà enfora, les petjades de l'atleta perseguidor més a prop... Estarà més fresc i més ben preparat que jo?, per què no arriba ja la desitjada meta?

De sobte observ entre el clamorós públic el rostre seriós, atent, impassible... és MIQUEL VIDAL. Súbitament qualque cosa de molt dintre m'exigeix encara més esforç, treu la resta, em dicta. Aconseguesc passar la pancarta d'arribada; a l'instant m'oblid del patiment anterior, només una imatge cap dins la meva ment: MIQUEL VIDAL era allà».

És la meva intenció avui referir-me a la figura de MIQUEL VIDAL PALMER com a millor atleta balear de tots els temps.

Naturalment d'Estellencs i resident en Llubí des de fa uns trenta anys, compta en l'actualitat amb 58 anys i practica l'esport del pedal en la categoria de veterans.

Miquel començà a córrer devers l'any 1.949 per les empinades costes i ràpides pendents del seu poble natal.

Més tard, l'any 1.952, passa al club «PARE BARCELÓ» de Sóller. En el nord de la nostra illa existia una gran afecció per l'Atletisme i, concretament, per les llargues distàncies, en les quals Miquel, encara molt jove, començà a destacar d'entre la resta de companys.



En Miquel Vidal ha estat un esportista que marcà història

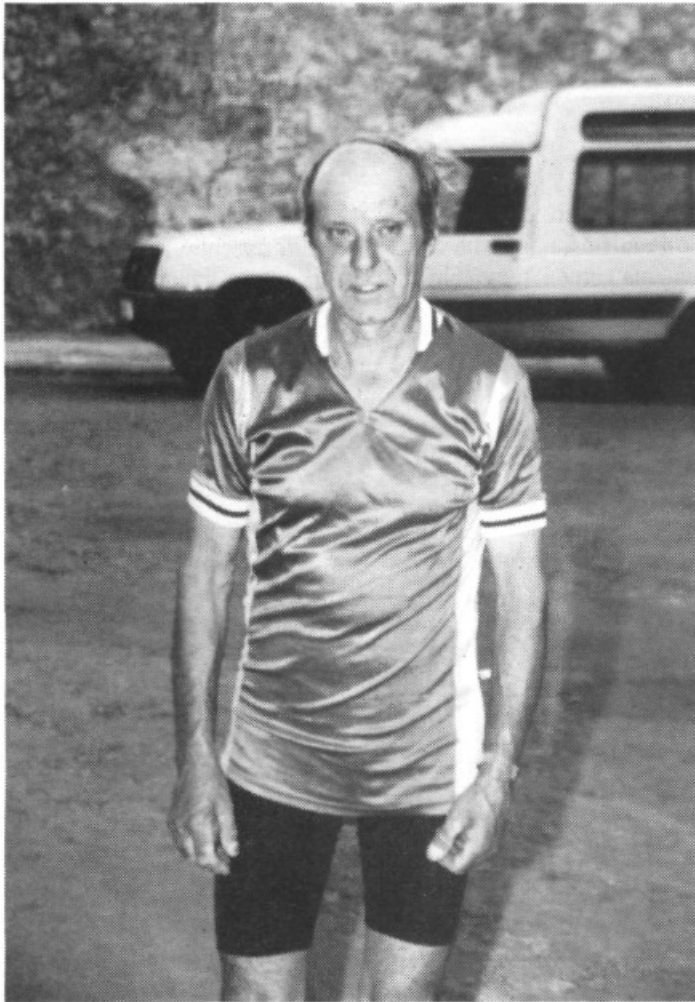
L'any 1954 el club d'Atletisme «FRENTE DE JUVENTUDES», ubicat a la plaça del patins de Palma, incorpora en les seves fileses la aleshores promesa de l'Atletisme balear, MIQUEL VIDAL PALMER. Amb la disciplina d'aquest club guanya el Campionat de Mallorca.

En Atletisme Espanya estava dividida en sectors, Mallorca s'inclouïa dins el de València. Miquel va ésser campió d'aquest sector durant QUATRE anys.

Devers l'any 1956 la secció d'atletisme del R.C.D. Espanyol de Barcelona s'interessà pels serveis del ja destacat atleta mallorquí amb la definida intenció de guanyar el campionat de Catalunya, privilegi fins el moment del F.C. Barcelona.

Miquel, l'any després, va córrer i guanyar el Campionat de Catalunya. Per aquest sonat triomf va rebre la quantitat de 20.000 pts. en metàl·lic i la subscripció gratuïta a «El Mundo Deportivo» per espai de 10 anys.

Com a integrant del C.D. Espanyol és quan li arriben els compromisos més grans, així com els més brillants triomfs: guanya la carrera MANRESA-SAN VICENT; corr la «JEAN BOUIN» durant els anys 1957-58-59-60-61, obtenint un 2on. lloc.



Malgrat tot ell encara dedica unes hores a l'esport

Carmany coincideix amb Miquel en el més gran esdeveniment de Cross: el CAMPIONAT DEL MÓN DE CAMP A TRAVÉS. El lloc 27 li atorga al mallorquí la millor classificació mai assolida per cap atleta de les nostres illes.

EMIL ZATPEK, «la locomotora humana», va esser company de carrera de Miquel durant els Campionats del món celebrats a BÈLGICA, FRANÇA, ESCÒCIA, ESPANYA (SANT SEBASTIÀ), ANGLATERRA I PORTUGAL.

L'any 1.971 la secció d'atletisme del R.C.D. Mallorca va retre homenatge a MIQUEL VIDAL pels voltants del Castell de Bellver amb una carrera en què prengueren part els millors atletes del moment: els germans Montojo, Bover, Gabriel Coll i moltíssims d'altres.

Aquestes línies referides a MIQUEL, atleta, tal vegada hagin refrescat la memòria d'algunes persones afeccionades a aquesta modalitat esportiva. Altres més joves els haurà descobert l'envejosa figura del més gran dels atletes mallorquins.

A mi, que duc molts d'anys admirant-lo, sabent de les seves proeses, em produeixen encara més reflexió: Com és que no ha estat mai aprofitar per les institucions locals aquesta vena de saviesa atlètica? De quina manera, en l'actualitat, es deixa perdre en la nostre poble tant de cabal de ciència esportiva en el nostre limitat poble!

Juan Galma Contestí

Esport escolar

El passat dia 5 de juny els alumnes de l'APA del col·legi Duran-Estrany de Llubí varen realitzar el festival de fi de curs en la casa de cultura del nostre poble.

Defensa personal: Aquesta primera part ens mostrà un exercici de concentració, seguretat, confiança i desenvolupament físic dels seus practicants, així com una natural defensa en els casos de necessitat.

Gimnàstica Artística Femenina: Les nines de categoria iniciació i benjamí desenvoluparen exercicis globals de tot el cos a través de moviments constants, treballant un conjunt de condicions físiques: flexibilitat, elasticitat, potència, equilibri, coordinació, agilitat i dinamisme donaren cos a la seva actuació.

En les categories d'Aleví, Infantil i Cadet les al·lotes pogueren mostrar la seva llibertat d'execució i la seva personalitat desenvolupant el seu propi món. Així reflecteixen la seva tendresa i dolçor en interpretar l'Ave Maria de Schubert, com l'agressivitat i coratge al ritme trepidant del Vol del Moscot.

La Gimnàstica Esportiva Femenina, amb la seva creativitat inagotable, és la màxima expressió harmònica corporal, la quinta essència del ritme sota inspiració esportiva, el fulgor de l'esperit i la bellesa del cos en moviment.

Gràcies a les aportacions voluntàries es recaptaren 15.203 pts. que aniran destinades a la compra d'un nou matalàs per a la pràctica de la gimnàstica. Els estam molt agraïts.

Juan Galma Contestí



Fusteria

Rafel Munar

PORTES, PERSIANES, MOBLES DE CUINA,
ESTANTERIES, TOT EN FUSTA
ESPECIALITAT EN VIDRIERES CORREDERES
HERMÈTIQUES HERRATGES ALEMANYS

Roca Llisa

Tel: 52 21 35

Llubí

IV Torneig de Futbol-Sala Son Mulet-93



Com cada any som al temps de la calor i del futbol-sala a Llubí.

Abans del Torneig de les Festes de Sant Feliu a la pista de Son Mulet, es celebra un gran torneig amistós per començar a preparar les cames i per redolar la pilota (ella que quasi tot l'any ha estat amagada i només els mesos d'estiu és quan surt per fer passar algunes vetlades divertides pels guanyadors i un poc menys divertides pels perdedors).

Enguany al torneig hi ha equips, dividits en dos grups. Juguen tots contra tots i els dos primers classificats de cada grup aniran a les semifinals i finals.

No us podrem donar els guanyadors d'aquest torneig, ja que al tancament d'aquesta edició els partits de les finals encara no s'han realitzat, però podeu estar per ben segurs que els que la juguin ho faran amb molta d'il·lusió i molta esportivitat, com ho han demostrat els altres jugadors que no han pogut ésser a

les finals, però que ho han fet molt bé. Ja que com el nom que té d'amistós, només ha d'ésser això un joc entre amics per passar una estona agradable i al mateix temps fer una mica d'esport que és molt bo.

Els equips que enguany han jugat són:

GRUP A

Bar David
Es Trui
Pol-Capó
Es Garbell
Veterans Son Mulet
Sa Penya

GRUP B

Construcciones Darder
Electrica Mallorca
Fusteria Munar
Sis caires
Hnos. Pons

Molta de sort a tots gràcies per haver col·laborat.

Francesca Bauçà Gelabert

Torneig futbol sala de Llubí

Després de 7 anys d'història ininterrompuda el VIII Torneig de futbol sala ha fet que la pista del poliesportiu de Llubí torni a tenir vida cada vespre d'entre setmana. Aquest any, com el passat, és el que s'encarreguen de l'organització són el Comitè organitzatiu, format per un representant de cada grup, un representant dels equips de fora poble i un representant de l'Ajuntament. Des d'aquí, i amb aquestes petites línies, volem encoratjar els equips a jugar esportivament i esperam que les jucabarelles entre els jugadors i els insults als àrbitres no es repeteixin, perquè any rera any es va perdent l'esperit participatiu que caracteritzava les primeres edicions.

Pels bar del poble s'han penjat uns papers en els quals vos podeu apuntar al torneig de tennis. Aquest és el segon any que es fa i vos podeu inscriure a les modalitats d'individuals, parelles i parelles mixtes. Apunteu-vos-hi, a veure si cada vegada aconseguim un poble més participatiu.



Jaume Vallespir Coll

N.I.F.: 18232217 W
Sa Carretera, 86 07430 LLubí (Balears)
Tel. 52 22 43

**FERRERIA
GERMANS
PERELLÓ**

Sa Carretera 40
Tel. 52 23 72

Mongetes a la marinera

Ingredients per a 4 persones:

- 500 grams de mongetes blanques bullides (de pot)
- 200 grams de cloïsses
- 1 quilògram de musclos
- 1 ceba normal
- 500 grams de tomàtiguas madures
- 4 grans d'all (grossets)
- 1 fulla de llorer
- 3 fulles de julivert
- Mitja tassa d'oli d'oliva
- Mitja copeta de vi blanc sec
- Sal i pebrebo.

I un cop posat i fermat el davantal buidarem les mongetes del pot, les repassarem per aigua calenta i les deixarem a degotar.

Netejarem els musclos i els posarem a bullir en una olla tapada sense aigua (al vapor), just amb un pessic de sal i un de pebrebo. I tot d'una que s'hagin obert (no s'han de coure massa), treurem els peixos de les conxes i els guardarem en el seu propi brou, prèviament colat.

Posarem l'oli en una greixonera de terrissa plana i, quan sia un poc calent, hi sofregirem 2 alls i la ceba tot tallat ben menut. Quan la ceba s'hagi mig tovada (sempre a foc molt suau), hi afegirem el vi blanc, el deixarem reduir una mica i acte seguit la tomàtiga pelada i prèviament passada pel rallador; li donarem dues voltes, hi afegirem les cloïsses i, quan s'hagin obert totes (retirar i tirar les que no s'obrin), els musclos amb el brou, la fulla de llorer i un pessic de sal, si és necessari. Ho deixarem coure a xup-xup durant 10 minuts.

Mentrestant agafarem dos alls i tres fulles de julivert i farem una picada, més o manco la quantitat d'una cullerada sopera.

Passat els 10 minuts de cocció (sempre a xup-xup), hi abocarem les mongetes i ho deixarem coure 5 o 6 minuts més.

Just uns segons abans de retirar la greixonera del foc afegirem la picada d'all i julivert, li donarem dues voltes i a fer plat abans que refredi.

Aquestes mongetes es poden fer més brouoses afegint un poc de brou de peix, més o manco mitja tassa, o en el seu lloc aigua calenta.

Biel Frontera

Embrolls

La gran estranyesa d'uns companys anglesos que després d'haver anat a omplir el depòsit del seu cotxe a Llubí no sabien si eren davant l'entrada del palau de Buckingham o es trobaven davant un punt de venda de cupons de l'ONCE.

El món intel·lectual i acadèmic espanyol està molt preocupat per una sèrie de malifetes que el desprestigien una mica. La darrera va ser la que protagonitzà el catedràtic de dret Juan Flaquer a Llubí, el qual pareix ser ara un nou conseller i que amb la dialèctica i retòrica pròpia d'un intel·lecte i les sublimes frases d'un home de dret va dir:

Són uns mals nascuts, sí! uns mal nascuts i ho puc dir tantes vegades com faci falta.

Ens ha sobtat a tots el canvi de bandera que hi ha hagut en el Bar Brisas, no perquè el canvi no ens agradi sino perquè no pareix massa coherent. Tant de bo! però pot ser no veurem mai Ramon Mendoza entonant Els Segadors.

«CAPÓ»
LIMPIEZAS INDUSTRIALES

LLUBÍ
52 21 56

CONSTRUCCIONS


DARDER
Sa Carretera nº 46, 1er
Tel: 52 23 16 Llubí

PERFORACIONS
PRINCIPE, S.L.
C.I.F. B - 07405822
OFICINA: C/ Principe, 39 bajos - Tel. 54 23 14
07420 SA POBLA
PARTICULAR: C/ Renou, 28 - Tel. 54 09 71
07420 SA POBLA
C/ Cervantes, 4 - Tel. 85 17 14
07458 CA'N PICAFORT


L'Univers de Miró

Escales de valors, cultura o sentiments impedeixen que grups de persones puguin iniciar una relació d'enteniment o tenir una enriquidora discussió, ja que, el significat d'una paraula està limitat a aquells que parlen una mateixa llengua. La paraula «Lluna» és un signe que ens resulta familiar, però, al cap i a la fi, no és més que un so o un grup de lletres que, per separat, no tenen cap analogia amb la idea de la reflexió de la llum solar i que a un indi no li connotarien gran cosa.

Miró creà una mena de realitat en forma visual, en la qual cada sil·loa té una autenticitat comparable a la paraula, però més rica; i la comprensió d'això depèn de cadascú.

«Vaig fer dibuixos en els quals expressava les al·lucinacions que m'havia causat la fam. Arribava a la nit a casa sense haver menjat res i anotava a un paper les sensacions que sentia. Aleshores vaig tractar amb molts de poetes perquè sentia que havia d'anar més enllà de la CHOSE PLASTIQUE en comptes de poder arribar a la poesia».

El groc, el carmí i el blau són colors primaris. Primaris per ser primers, és a dir, que no es poden aconseguir mitjançant mescles d'altres colors.

La llum és blanca. La seva descomposició, fent-la passar a través d'un cristall de roca, provoca tots els colors de l'espectre (l'arc de Sant Martí). La superposició dels tres colors primaris ens tornarà la llum blanca. És una màgia visual. Però passa que quan convertim els raigs de llum en pigments minerals la unió dels tres colors provoca el negre.

Miró pintava amb els colors primaris i el negre. Va desenvolupar més d'un mètode a través del qual les formes s'entrellaçaven i s'unien, malgrat els violents canvis de colors. Quan una forma es creuava amb una altra, passant per sobre ella -com passa la sombra de la terra durant un eclipsi llunar-, el seu color canviava bruscament. Per exemple: si un quadre negre es superposa a un cercle vermell, el punt d'unió entre els dos colors sol tornar groc, i dóna, al mateix temps, continuïtat i transparència a les dues figures. Mitjançant aquest sistema aconseguia Miró la primària brillantor de color i, també, conservava les formes íntegres sense ruptures. A més a més hi apareixia misteriosament un sentit de la tercera dimensió.

A la pintura de Miró hi ha un automatisme psíquic, amb el qual es vol expressar el procés real del pensament. Els dictats de la consciència són descrits alliberant-se totalment del control de la raó. La creació d'aquest univers mironià és d'un gran fons poètic.

L'aparent tranquil·litat amb la qual treballava, és només la tensió superficial necessària per contenir l'entusiasme i l'agonia que constantment es produïen dins les profunditats de la seva ment.

Ningú que entén mínimament la pintura pot negar el fet que Miró era un pintor, un gran pintor. Per això l'admiració dels artistes ha superat totes les crítiques.

«Dansaire escoltant l'orgue a una catedral gòtica» (Palma 1945). Molt s'ha escrit sobre aquesta obra, bé per les referències concretes que es donen del lloc, bé per la manera que fou concebuda.

Li agradava molt, a Miró, entrar dins la Seu i passar-s'hi

llargues estones, pensant, creant... La majoria d'amics i biògrafs diuen que era per escoltar música.

He intentat descobrir per mi mateix l'encert, he intentat esbrinar la influència directa d'aquella música en la seva obra. És impossible. Podria esperar-se d'aquesta pintura que donàs qualche indici, però no els dóna.

M'he assegut allà on ell se seia; Tenc la sensació d'haver pogut contemplar el mateix que ell va descobrir i que el fascinava tant. És el seu secret.

No només era música allò que cercava Miró a la Catedral. Era Llum.

A la Seu es donen unes condicions molt particulars de llum. Més, encara, a l'època de Miró: quan la mar humijava els fonaments de la murada.

La terra és blava, com més oblíqua sia la llum que incideix sobre un punt -el cas dels pols- l'atmosfera tendeix a impregnar-se de blau, com manco llum més blau. Al revés, com més incidència de llum més als orígens de la font lluminosa, el Sol, més blanca és la llum.

La incidència de la llum a la Mediterrànea és màxima, segons les condicions atmosfèriques, l'època de l'any i l'hora. La llum és canviant.

La llum que penetra per la claraboia central de la Seu de Palma és màxima, i màxima és la lluminositat. El fet que les vidrieres estiguen formades pels colors primaris, els raigs de llum reflectits sobre el trespol formen juxtaposicions de màxima intensitat; la intersecció de dos colors primaris crea, a la vegada, un altre color, en el qual havent-hi condensacions d'humitat, donen un equilibri armònic de màxima brillantor.

Joan Miró s'extasiava i si era amb la música...

Miró va néixer per crear un univers. Es va convertir en l'estel de les seves constel·lacions.

Gràcies mestre Joan. Us estim.



Enpeprieria
Conselleria de Cultura,
Educatió i esports
Govern Balear

Campanya de Normalització lingüística

Es racó de sa padrina

És un fet que no necessita demostració que d'ençà que el món és món ha avançat en molts d'aspectes, però en molts d'altres ha reulat ferm. Entre aquests aspectes involutius -pel que fa al nostre cas- hi podríem posar el llenguatge.

No som mestre ni sociòleg, som un simple ciutadanet que camina per damunt aquesta terra, i això ja em dóna dret a opinar. Basta anar amb els ulls una mica badats i les orelles una mica atentes per adonar-te de la pobresa de llenguatge que patim.

És curiós veure com els qui parlen millor la nostra llengua són els senzills, els ignorants i els mateixos analfabets, aquells que per falta de medis econòmics no pogueren anar a escola i ara just just fullegen el diari o miren la televisió sense entendre allò que diu.

En canvi a la gent de mitja edat, o els nostres joves que saben llegir i escriure (a vegades amb faltes d'ortografia), i manegen ordinadors com si res, o els nostres nins que juguen amb la «consola», sí que destrossen la nostra parla i l'escapcen de granat al vocabulari que empobreixen i farceixen de castellanismes i barbarismes a rompre.

Un dels exemples més clars d'aquesta pobresa de llenguatge ens la pot donar l'ús indiscriminat (o millor dit abús) que molta gent fa del verb «collir». Tot ho «cullen»: cullen el cotxe, cullen tàperes o flors, cullen el caramull, en una paraula, ho cullen tot. En canvi els nostres padrins distigien la mar de bé entre agafar el cotxe i collir tàperes o flors, entre aplegar el caramull o abastar o despenjar la sobrassada de la perxa, entre engospar una pera o anar a cercar caragols...

Per mala sort en trobaríem molts d'exemples semblants que ens fan veure com és molt necessari conèixer de cada vegada més la nostra llengua, per més estimar-la i així conservar-la i millorar-la.

Nota: Al darrer UDOL, a la secció Es Racó de sa padrina, el subtítol estava errat. Deia: Dos morts de presentació, quan tocava dir: Dos mots de presentació.

Mansuetes les...

Mansuetes les canyes
que venten els joncs
que arruixen les barques
sirenes i agrons.

Vela de lluna
pastora de mar,
llum de crepuscle
la nau a dansar...

Nines petites
que juguen l'arena
digiten estels
mullats de mullena.

Mansuetes les veles
qui gronxen grumets
quan blaves esteles
hi folguen xanguets...

Mansuetes les nines
per claps i senderes
hi encalcn gavines
bruijots-cadernerres

Joan Barceló Cerdà
Montuiri

«Escaldats d'aigua freda»

Un dijous des mes de maig
an es Casal de Cultura
per explicar una «locura»
sortiren des seu despatx.

El senyor Saiz, D. Jeroni
i D. Ramon Aguiló
acompanyant es «senyor»
amb més «dallons» que el dimoni.

L'honorable President
predicava amb vehemència
i demanava prudència
a tot es poble present.

«S'aigua quedarà a Llubí.
-Repetia en tot moment-
tot i que temporalment
per ciutat mos pot servir.

Es remanent que vos sobra
crec que el mos podeu donar.
Lo que sobra va a la mar...
fariau una bona obra»

Es poble que no es betzol
se veu venir sa jugada
i s'oposa amb veu alçada:
«Això de sa canonada
ningú de Llubí no ho vol».

Després de molt discutir
sense treure res en clar
i ja cansats de xerrar.
Sa Comitiva partí.

Sa cova en mig de ses cames
cul batut, sense rialles.
Escaldats i amb moltes ganes
de partir cap a Ciutat.

Es President empenyat
prometé que tornaria
per donar-mos si poria
es tema més esporgat.

Tornau senyor President.
Si heu après sa lliçó.
Això des transvassament
no és més que una quimera
deixau anar a s'Albufera
es sobrant d'aquest coco.

Tornau senyor President
tornau si teniu vergonya
i no vos prengueu a conya
ses protestes de sa gent.
Això de s'aigua no es broma:
és es futur i es present.

En extinció

Quan la nostra natura
no tengui lloc per morir
Quan la nostra amragua
sigui el nostre esdevenir.
Els arbres no moriran,
ja seran morts.
Els pagesos no cultivaran,
també seran morts.

Jo, un folclòric
antic com l'art dòric,
conservant ma llengua,
concertant la «tregua»
per, a la fi, morir
i deixar d'esculpir
aquesta nostra cultura
deixada a la ventura
del veí, del tirà,
cercant el pi del nostre parlar.

Ell serà el nostre deutor
i també el destructor.
La terra de foners
ciment i res més.
La vida ja mai no serà
la del gloriós tarannà.

Jo fonc qui anuncià,
jo fonc qui denuncià
el nostre estat de la cosa
a l'autoritat que fa nosa

Ella m'ajudà aviat
i ara m'ha traïcionat,
enganat, defraudat,
estafat i mutilat.

Ha girat de camisa,
de llengua i ideologia
Vol destrucció de l'arbre.
Prefereix dreta o esquerra,
prefereix de molt el marbre
abans que estimar la TERRA.

Cristòfol Riera i Solé,
hivern del 92, en el dia de
l'aprovació de la reforma
de la Llei d'Espais Natu-
rals per part del Parlament
de les illes Balears i Pitiü-
ses en contra de la volun-
tat d'un Poble.

