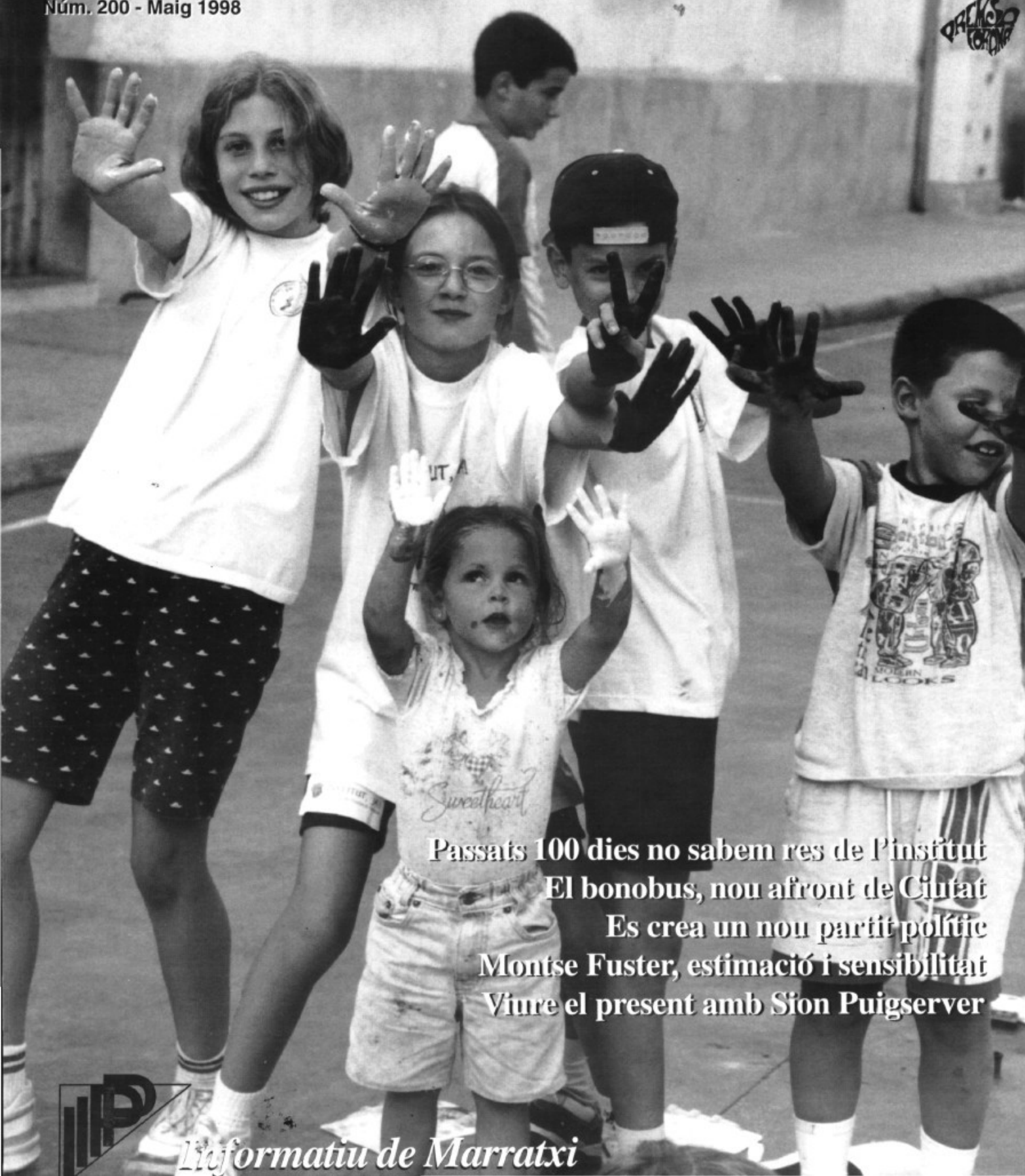


PÒRTULA

Núm. 200 - Maig 1998

PRENSA
CIVIL



Passats 100 dies no sabem res de l'institut
El bonobus, nou afront de Ciutat
Es crea un nou partit polític
Montse Fuster, estimació i sensibilitat
Viure el present amb Sion Puigserver



l'Informatiu de Marratxi

C/ d'Albert Castell 27, 1esq
07141 Pòrtol
Redacció
Tel. 79 78 70 / 60 24 63
Fax 79 74 36
E-Mail: portula@mx3.redestb.es
Distribució, Publicitat i
Subscripcions Tl.60 31 44

COL·LABORADORS

Tolo Aguilar Jofre
Sebastià Bennasar
Catalina Bestard
Joan Borda
Guillem Bosch i Roca
Joan Cervantes
Maria I. Deyà
Pere Estelrich i Massutí
Elena Femenia
Josep Franco
Joan Frau i Coll
Francisca Juaneda
Joan M. Lladó
Guillem Massot i Capó
Joana Maria Matas
Josep Nigorra
Josep Lluís Pol i Llompart
Rafel Pons
Rafel Ramis
Antoni Roca i Jerez
David Roca
Vicenç Sastre
Joan Carles Serra
Gabriel A. Vich

DISTRIBUCIÓ, PUBLICITAT

Antònia Rosselló
Jaume Rotger

CONSELL EDITORIAL

Pere Amengual i Bestard
Miquel Bosch i Auba
Josep A. Calvo i Femenies

REDACCIÓ

Cati Bisquerra
Daniel Mas

MUNTATGE

Xisco Campins

DIRECCIÓ/COORDINACIÓ

Biel Massot i Muntaner

Imprès a Arts Gràfiques Xisco
D.L.: PM 529/81

PORTADA

Mans per a un institut que
no arriba (foto, BMM)

Durant el mes passat ...

En Màtignes, de viatge per Amèrica
El Barça guanyà la lliga
El Conseller d'Educació ordenà que els llibres de text siguin en "mallorquí, menorquí i eivissenc", i que cada professor anomeni la llengua quan vulgui.
Es veu que "l'exemple SaPlana" comença a seguir-se per aquí...
El Govern comprà els repetidors de TV3 i C33 de Menorca
A Felanitx deixaren de tocar l'himne espanyol a la Processó de l'Encontre.
Encara en queden molts per seguir l'exemple.
El Govern del PP estudia fer-nos pagar 20,000pts a l'any per mantenir TVE.
Acord de Pau a Irlanda del Nord.
Molts morts a La Meca
Palma la ciutat amb el transport públic més car.
Polèmica pel nou sistema de Bono-bús.
Polèmica sobre quin és el nom autèntic: Ciutat, Ciutat de Mallorca, Palma, Palma de Mallorca.....
Ara el PP de l'Ajuntament de Ciutat, o Ciutat de Mallorca, o Palma, o Palma de Mallorca vol regalar al Rei espanyol 34.860 metres quadrats de jardí addicional al voltant del seu? nostre? palau.
Berastain tornà a l'executiva del PP. Seguiran altres l'exemple?

GAVIM

**Els articles publicats expressen, únicament, l'opinió de
llurs autors, els quals es fan responsables
del contingut.**

**La Redacció no s'identifica necessàriament
amb el contingut dels escrits publicats.**

**Prioritzam els originals segons urgència, interès general,
importància relativa, brevetat i ordre de recepció.
(Per cartes, opinió i creació aconsellam mig foli d'extensió;
un com a màxim).**

**Data màxima de recepció d'originals:
20 de cada mes**

Que consti en acta...

- ◆ Algunes queixes perquè la contraportada del 199 era gairebé idèntica a l'anterior portada.
- ◆ La queixa perquè la portada d'olles era semblant a anys anteriors.
- ◆ Les dues queixes perquè defensàrem la positura cívica de Josep Palou.
- ◆ Les queixes del PSM.
- ◆ ... Malgrat tot, visca el número dos-cents !!!!
- ◆ Les paraules de coratge de Mateu Ferrer, director de la revista Can Picafort.
- ◆ L'única observació que volem fer pública a la rèplica del PSM és que **Pòrtula** no ha silenci mai cap partit. Precisament el portaveu del PSM, molt més en concret que altres persones, pot avalar que en aquestes planes sempre ha dit el que ha volgut, quan ha volgut i amb la llargària que ha considerat oportú.
- ◆ La gran quantitat de notícies que s'arriben a generar a Marratxí.
- ◆ La moguda que ja comencen a organitzar alguns partits.
- ◆ La manca d'informació sobre el resultat oficial de les investigacions en relació a les activitats nocturnes durant les oposicions de policia. Fa un any, ja?
- ◆ La necessitat d'una oficina tècnica de Correus i la contínua i demostrada pardaleria dels seus dirigents.
- ◆ Els avions segueixen amb vols rasants damunt Pòrtol, malgrat totes les promeses de Meaurio, amo de son Bonet que, com bé suposava el GOB, han resultat falses.



LA MOSCA BARRUDA II

by: 98





LA FEDERACIÓ DE VEÏNATS PRENDRÀ MESURES DAVANT L'AUGMENT DEL BONOBUS



L'autobús del Pont d'Inca perjudica els marratxiners amb l'augment de preus

L'Empresa municipal de transports de Ciutat va prendre la decisió de pujar el preu del bonobús per al no residents a la capital.

Tenint en compte que aquest servei arriba fins a Son Bonet i hi ha molts de marratxiners que l'utilitzen la Federació de Veïnats considera que la mesura de l'EMT "és injusta, discriminatòria i fins i tot il·legal perquè parlem del doble de preu".

Els dirigents veïnals de Marratxí aconsellen als usuaris del nostre terme que comprin el bonobús normal i que es neguin a presentar el document d'identitat als inspectors dels autobusos "perquè és una mesura il·legal, els inspectors no el poden demanar perquè no són agents de l'autoritat". Els inspectors només poden demanar el bitllet d'autobús.

El president de la Federació de Veïnats, Mariano Izquierdo, ha anunciat

mobilitzacions si no es resol aquesta nova afronta de Palma envers Marratxí perquè considera que "ja està bé que ens prenguin el pèl i que, a més d'apropiar-se indegudament de Bon Sòsec ara resulta que ens vulguin discriminar i ens vulguin fer pagar el doble pel servei de transport".

Des de l'Ajuntament de Marratxí s'han iniciat gestions davant l'Empresa municipal de Transports de la capital per tal de resoldre la diferència de preu.

El responsable del servei de transport públic, Sebastià Barceló, ha indicat als tècnics marratxiners encarregats de la qüestió que estan pendents d'un estudi que realitzen els inspectors de l'EMT. Aquest estudi vol avaluar la gent que utilitza el bonobús i resideix al Pont d'Inca. Segons fonts municipals, en tenir enllestit aquest estudi l'EMT vol fer una proposta que s'haurà de consensuar entre els dos municipis.

B.-

LA CONSELLERIA D'EDUCACIÓ NO COMPLEIX EL COMPROMÍS SOBRE L'INSTITUT

Dia 17 d'abril expirava el termini de 100 dies que el passat gener va demanar el director general de Planificació Educativa, Rafel Bosch, per poder realitzar els estudis preliminars de l'institut.

Passada una setmana, en el moment de tancar l'edició, encara no hi havia cap document ni contacte oficial per part de l'Ajuntament ni la Plataforma pro Institut que permetés poder dir "la Conselleria ha complert".

Segons va informar el regidor de Cultura i Educació, Miquel Coll, en la darrera reunió mantinguda amb Rafel Bosch varen parlar que el sistema més viable era el de conveni. Es tractaria que l'Ajuntament en principi se fes càrrec de tot, tant pressupost com contractacions, i la Conselleria es comprometria a retornar deute i interessos en tres anys.

Els responsables de la Plataforma pro Institut, que tenen demanada una nova reunió amb Rafel Bosch per conèixer la situació real de la qüestió, han anunciat que reanudaran les mobilitzacions previstes si no hi ha una resposta clara i convincent per part de la Conselleria abans que no acabi el mes d'abril.

B.-

RÈPLICA A L'ESCRIT "ES MIRALL, TOT A PUNT PER COMENÇAR LES OBRES"

L'Agrupació de Marratxí del PSM-Nacionalistes de Mallorca, fent ús del dret de rèplica que té qualsevol lector, ha realitzat una sèrie de puntualitzacions a la informació del darrer número que duia el mateix títol que encapçala aquesta nota, estava situat en aquesta mateixa plana i anava signada com a "R.-".

Podeu trobar l'esmentada rèplica a la plana 25.



Saló Maria Estil i Belleza

Taules calistèniques motoritzades
 Depilació - Massatge - Manicura
 Pedicura - Facials
 Gimnàstica passiva - Sauna

De 9 a 19'30 h.
 Dissabtes de 9 a 17 h.
 Dilluns tancat

Albert Castell 21
 Tel 60 29 18 Pòrtol

Antoni Juan Amengual (Gestor - Assessor - Agent)

COMPRA } FINQUES
 VENDA }
 LLOGUER }



Camí de n'Olesa 74 A
 Tel. / Fax: 60 27 54 Sa Cabaneta

Ha succeït

Els veïns d'Es Pla de na Tesa s'uneixen per reparar el campanari

Amb una iniciativa per recaptar fons, que fa tres anys ja els servi per sufragar el canvi de la teulada de l'església, els veïns d'Es Pla de na Tesa pretenen arreglar els desperfectes que un llamp causà, ara fa vint anys, en el campanari.

S'obri un expedient pel tancament de Can Parrisco

L'Associació de Veïns Sa Pua de Pòrtol va denunciar el tancament d'alguns camins de la zona de Can Parrisco cap a Sa Vileta i Marratxinet, alguns dels quals daten de l'Edat Mitjana, al·legant són de propietat municipal. L'Ajuntament ja ha obert l'expedient corresponent.

El "catastrazo" disparà considerablement el valor dels immobles durant l'any 1997

L'any passat el valor cadastral de l'illa de Mallorca s'acostà als tres bilions de pessetes. A Marratxí el valor dels immobles augmentà més de mil milions de pessetes en relació a l'any 1996.

Al-Mayurqa a l'XIè Tradicionàrius

El Tradicionàrius, Cicle de música tradicional i popular que se celebrà a Barcelona entre els mesos de gener i abril, comptà amb la presència d'Al-Mayurqa i també de Sa Ximbomba Atòmica, un altre grup mallorquí, que oferiren el millor del seu repertori.

Les reformes del carrer Olesa de Sa Cabaneta, l'eterna promesa

El batle de Marratxí, Miquel Bestard, prometia a un diari que durant el primer trimestre de l'any se solucionarien els

ELS AVIONS SEGUEIXEN DONANT MOLÈSTIES I PERILL A PÒRTOL

El GOB denuncia la manca de sensibilitat d'AENA i de Pedro Meaurio

Segons ha denunciat el president del GOB, Vicenç Sastre, dia 15 d'abril hi hagué vols rasants de Spanair durant tot el matí a l'alçada de Pòrtol.

En concret les contínues maniobres d'aproximació s'iniciaren a les 9:32 del matí i es succeïren cada VUIT MINUTS fins a les 13 h.

Segons Sastre es tractava de d'aparells McDonald Douglas de la companyia Spanair que es fan servir per a proves de l'anomenada "amollata de pilots".

El president del GOB vol remarcar la manca de sensibilitat d'AENA en general i la poca consideració en concret del director de l'aerport, Pdro Meaurio, que va prometre al batle de Marratxí que s'arreglaria la situació, ja denunciada de fa estona, i ha resultat tot al contrari.

Vicenç Sastre denuncia el mal tracte que va rebre per part del cap de sala de trànsit de l'aeroport el qual negà que hi hagués vols a poca alçada, quan feia hores que aquests s'estaven realitzant "i al final -assegura Sastre- es va desfer del problema dient que no era de la seva competència".

El president local del GOB considera que AENA dóna completament l'esquena als veïnats i a les seves reivindicacions i vol fer una crida a l'Ajuntament perquè posi més interès en la defensa dels seus ciutadans. Aixímateix sol·licita els mateixos drets que altres pobles que disposen d'un sistema automàtic de control de renous i de la ruta dels avions.

ELS JUTGES DONEN LA RAO A L'AJUNTAMENT EN UN TEMA DE BON 'SOSEC'

Fa pocs dies s'ha sabut que els jutges varen rebutjar la sol·licitud de l'Empresa funerària municipal de Palma de suspensió cautelar de l'acord pres pel ple de l'Ajuntament de Marratxí que denegava el canvi de titularitat de la llicència de Bon 'Sosec'.

Aquesta decisió del ple fou presa el passat mes de juny, amb l'única abstenció del PP, i fou recorreguda davant els tribunals per l'EFM que ara ha vist com els jutges vénen a donar la raó a Marratxí. R.-



EXPOSICIÓ DE RAFEL SUNYER

ARRELS
(escultures i murals)

al Celler Cas Felanitxer, de Sencelles
inauguració, **dia 9 de maig**
obert, **dies 10 i 15 a 18**

R.-

Pastisseria - croissanteria BON JORN

*Pa calent tot el dia
Servei de cafeteria
Hamburgueses i salsitxes
Xocolata amb xurros*

Vos ho esperem gràcies

C/ Albert Castell, 1 Tel. 79 78 78 Pòrtol



Nou horari, 7 a 22 h.
Dilluns de 7 a 10 del matí



EL PP DEMANA QUE L'AJUNTAMENT TORNI 44.000 PTES ALS VEÏNATS DEL PLA DE NA TESA

Antoni Montilla, portaveu del PP, ha presentat un escrit a l'Ajuntament demanant que "siguin estudiats els mecanismes adients per a tornar 40.000 ptes a cada usuari que ja ha pagat la taxa i que es rectifiqui immediatament la taxa de clavegueram contemplant les variables en funció del cost real".

Els veïnats han pagat 77.500 ptes mentre que, tenint en compte que les obres comptaren amb una subvenció del 50% a càrrec del Consell de Mallorca, el cost real pagat per l'Ajuntament és de 17.870; si comptam les 15.000 ptes de drets trobam la diferència que el PP demana que es retorni a aquests ciutadans

ja que considera que no es tracta de contribucions especials. Si així fos diu Montilla "es necessitava un acord previ d'imposició en cada cas, cosa que no se va produir".

Des de l'Ajuntament han argumentat que es tracta de preus proposats pels tècnics però de tota manera ja estan estudiant el tema a través d'un informe que elaborarà l'enginyer. Fonts municipals han indicat que segurament es tracta d'una qüestió de distribució equitativa en relació a tots els nuclis, però que si realment hi ha una diferència de quantitat no hi haurà cap problema per solucionar-ho.

AMADIP TÉ CURA DELS JARDINS D'UNA PART DE MARRATXÍ

Fa quinze dies que un equip de feina de l'Associació Mallorquina de Disminuïts Psíquics (AMADIP) té al seu càrrec les zones verdes que van des del Pla de na Tesa a Son Macià.

AMADIP fou l'única empresa que es presentà a la contractació convocada per l'Ajuntament.

La zona entre Pòrtol i Es Garrovers serà responsabilitat de la brigada municipal de manteniment.

D'altra part, el concurs per a la neteja viària va ser adjudicat a l'empresa Alarcon, que també cuidarà la zona que limita amb Palma, deixant l'altra part del terme per a la brigada municipal.

EL PSOE DE MARRATXÍ, AMB BORRELL

Dia 24 d'abril l'agrupació local del PSOE va obrir les portes als afiliats per efectuar la votació del cap de llista a les properes eleccions generals en les anomenades "primàries" que enfrontaven Josep Borrell i Joaquín Almunia.

D'un cens de 57 afiliats n'hi hagué 47 que passaren per l'urna, xifra que suposa un 82% de participació.

Els socialistes marratxiners es decantaren clarament per Josep Borrell amb 36 vots davant 11 per a Almunia.

Succeirà

QUINTOS DE PÒRTOL

Dia 2 de maig a les 22:30 a s'Escola Vella.

BALLADA AMB AL-MAYURQA

Diumenge dia 3 de maig a les 20:30 hores, a la plaça de la Constitució de Pòrtol. Organitzada pels Quintos '98 de Pòrtol.

EXPOSICIONS

Aquarel·les i acrílics de Ritva Kitlitä. Fins el 9 de maig a la biblioteca d'Es Pla de na Tesa.

"El món numismàtic" de Tolo Güell. Del 15 al 30 de maig a s'Escorxador.

ITROBADA INFANTIL DE PINTURA

Diumenge dia 17 de maig a la plaça de Sant Marçal. Hi poden participar tots els nins/es entre 6 i 16 anys. Dinar gratuït per a tots els participants.

EXCURSIÓ A MANACOR

Dia 17 de maig l'A.V. de Sa Cabaneta anirà a voltar les cales verges de Manacor. Serà un recorregut planer per la garriga de vorera de mar. Si el dia acompanya hi haurà bany a cala Virgili, cala Magraner o d'altres. A les 9, com sempre.

DIA DEL MEDI AMBIENT

Dia 23 de maig.

CLOENDA DE L'ESCOLA PER A PERSONES ADULTES DE MARRATXÍ

Dia 28 de maig a partir de les 20 hores, en el mateix recinte de l'escola.

DIADA D'EDUCACIÓ VIÀRIA

Dia 29 de maig a partir de les 9 hores a Sant Marçal



L'aula d'informàtica, excel·lent noveltat

Col·legi Pius XII

Escoleta
Educació infantil
Primària
ESO
(BUP i COU)

Caminam cap al futur

Aving. Gaspar Bennàssar, arquitecte, núm 33
Tels 75 17 94 / 75 15 72 // Fax 20 03 40
Ciutat de Mallorca

(1 DE MAIG) EDUCACIÓ ENCARA NO HA DEMOSTRAT RES DE L' INSTITUT

Ha succeït

problemes del carrer Olesa amb la reparació de les voreres, les tapes pluvials i d'electricitat i el caos circulatori constant.

Ampliació dels aparcaments de la plaça de Can Flor de Pòrtol

La pressió dels veïns ha fet que a la plaça de Can Flor, de Pòrtol, es construïxin 30 aparcaments, el doble del seu nombre inicial. L'espai que ocuparan els 15 nous estacionaments estava destinat inicialment a zona d'oci.

El 70% de l'aeròdrom de Son Bonet torna als seus propietaris legítims

El passat mes de març Defensa revertí el 70% de l'aeròdrom de Son Bonet als seus propietaris legítims, els quals, una vegada hagin remès el full de valoració i pagat el que en aquesta s'estableixi, acudirán amb un notari a prendre possessió de les terres. AENA disposaria d'un mes per abandonar les instal·lacions.

Descartada una millora a curt termini de la carretera d'Inca

El Govern no té previst realitzar a curt termini les obres de millora de la carretera d'Inca que l'Ajuntament de Marratxí demana, entre les quals hi ha la construcció d'una rotonda en el creuer de Cas Capità i la instal·lació de semàfors i millora de les voravies i la il·luminació a la zona de Es Pont d'Inca. També ja es dubta que hi hagi voluntat política per resoldre el davallador del tren al Centre de Salut.

Els veïns d'Es Figueral denuncien una tala de pins

Els veïns de la urbanització de Es Figueral varen denunciar una tala de pins

>> 8

NOVA JUNTA DIRECTIVA DELS VEÏNATS DEL PLA

Dia 16 d'abril l'Associació "Xaloc" del Pla de na Tesa va celebrar assemblea per renovar junta directiva.

La nova composició va quedar així: president, Biel Duran; vicepresident, Guillem Bennàssar; tresorera, Paquita Mulet; secretària, Magdalena Bisquerra; vocals, Constantino Davia, Caterina Gornals, Josep Hilario, Mariano Izquierdo, Melcion Mates, Guillem Ramis, Carme Riera, Biel Rosselló, Joana Maria Sastre i Miquela Serra.



PREMI PER ALS MESTRES MARRATXINERS

L'equip realitzador del CDrom "La nostra ceràmica" ha guanyat el 1er premi d'unitats didàctiques en CD concedit per l'organització de la Fira "Didàctica".

Aquest CD fou presentat a la darrera Fira del Fang i ha estat realitzat pels professors del Costa i Llobera, de Pòrtol, Jaume Sastre, Teresa Costa, Joanaina Cloquell i Miquel Coll, aquest exprofessor que actualment exerceix d'inspector.

NOVETATS A LA BANDA DE MÚSICA

El nou equip directiu ha enviat una circular per donar a conèixer que l'organització i gestió de l'Escola de Música i de la Banda Municipal de Marratxí serà realitzada per l'Associació d'Amics de Joves Promeses Musicals de Mallorca.

La nova plantilla del professorat està integrada per Antoni Juan Tello, professor titular i Clarinet Solista de la Banda Municipal de Palma; Manuel Martínez Chordá, professor titular i trompeta solista de la Banda Municipal de Palma; i Aina Gómez Moreno, professora de solfeig.

La Banda Jove té assaig cada dissabte de 11 a 12,30 hores i és dirigida per Emili Arnao, director pedagògic de l'Escola.

La Banda Municipal assaja els dimarts i divendres de 20,30 a 22,30 hores. Els dissabtes de 17 a 19 hores, es realitzaran assajos, segons les necessitats de programació.

**Dia 5 de maig, 20 h,
a s'Escorxador
de Pòrtol**

Inauguració de
l'EXPOSICIÓ DE FONDS
de la **Fundació Alexandre
d'Artistes Plàstics Majors**

Dia 9 de maig, a les 19 h.
SUBHASTA
de les obres exposades
per recaptar fons
per a la Fundació



**Colmado
ESTEVE**

**Carrer de Jaume I, 92
Tel 971 60 22 53
Sa Cabaneta**



Un lloc sense barreres arquitectòniques per als minusvàlids

Tal com diu al títol d'aquest petit reportatge, el centre esportiu Son Bonet és un dels escasos llocs d'oci del nostre municipi en el qual no existeixen les maleïdes barreres arquitectòniques per a la gent minusvàlida.

Durant el mes de novembre passat, es realitzaren les obres d'acondicionament de l'entrada del centre esportiu i es feu una rampa d'accés al local per tal que les persones minusvàlides no tinguin problemes per entrar-hi.

No vull fer crítiques ni suscitar polèmiques, no és el meu estil, però crec que les autoritats competents, bé municipals, bé autonòmiques, bé nacionals, haurien de crear una llei que exigís l'existència d'un accés per a minusvàlids a tots els locals públics. Així, el país aniria una mica millor, encara que ens diguin que "España va bien".

Per acabar aquest petit reportatge vull donar l'enhorabona a la direcció d'AENA per l'obra de millora realitzada en aquest local públic del nostre municipi.

R.P.

TOMEU GARAU, PREMIAT

L'artista portolà Tomeu Garau ha guanyat la convocatòria del cartell "700 anys d'Alcúdia" organitzat per aquell ajuntament per encapçalat el programa d'actes commemoratius.



No hi haurà més goteres ni humitat a l'església de Es Pont d'Inca

Durant els sis darrers mesos s'han duit a terme les obres de remodelació de la vella teulada de l'església de San Alonso (Es Pont d'Inca), substituint-la per una amb totes les teules noves.

Aquestes obres s'han assignat a una coneguda empresa constructora després d'haver-se rebutjat dos pressuposts d'altres empreses. El pressupost és de 13.629.435 pessetes, xifra que s'ha mantingut en tot moment. El cost total de les obres l'haurà de pagar la parròquia de San Alonso amb l'ajuda dels seus feligresos, amb els donatius, organitzant festes, sopars, rifes i viatges.

Des d'aquí vull donar l'enhorabona al nostre estimat capellà Jaume Rovira per la bona gestió que ha duit a terme per tal de realitzar unes obres d'aquesta magnitud.

Rafel Pons



S'Amagat

Especialitats de la casa

Paleta de xot

Porcella

Frit mallorquí

Assortit de pizzes

Noces / Batejos / Comunion
Dinars d'empresa / Celebracions

reserves 79 73 59

Pòrtol

Ha succeït

joves duita a terme per l'empresa que fa les canalitzacions d'aigua potable per Es Mirall i la urbanització d'Es Caülls. Mentre el Consistori assegura que els treballs tenen tots els permisos i que no es pot actuar de cap de les maneres, els veïns pensen que es podrien haver cercat altres solucions per tal d'evitar aquest perjudici per la zona.

L'excessiva urbanització, principal agent de deteriorament ambiental del municipi

Segons un recent informe del consell municipal de Medi Ambient presentat a una taula rodona sobre medi ambient, el deteriorament ambiental de Marratxí és a causa de l'ocupació extensiva del sòl urbà sense plans parcials que garanteixin la integració en el paisatge i la conservació del patrimoni natural i cultural, de la concentració de sòls industrials i comercials en els marges de l'autopista i del consum excessiu d'aigua per part de les noves urbanitzacions i superfícies comercials.

Desapareix el cablejat telefònic de la plaça de Sant Marçal

A mitjan mes de març començaren les obres de soterrament dels cables de la companyia telefònica de la plaça de Sant Marçal, les quals estan incloses en un pla d'embelliment que l'Ajuntament té previst fer a l'esmentada plaça.

Iniciades les obres de la rotonda del Polígon de Marratxí

Des de fa dos mesos s'està duent a terme la primera fase de les obres de construcció d'una rotonda a la cruïlla que uneix el Polígon amb Es Figueral i l'autopista. En una segona fase es preveu la construcció d'un pont paral·lel al de Coanegra que permeti una circulació més fluïda.

El Xots travessaren la Serra de Tramuntana per Pasqua

El grup excursionista de Marratxí Els Xots ha fet la travessa de la Serra de Tramuntana, una caminada des de Sant Elm fins a Formentor que durant cinc dies els ha permès gaudir d'un singular paisatge i d'un contacte directe amb la natura.

Presentat el nou llibre d'Eusèbia Rayó

El passat mes de febrer Eusèbia Rayó

>> 11.

Es Pont d'Inca Excursió a Lluc

Entre niguls, quatre gotes d'aigua i estones de sol

El passat divendres dia 10 d'abril va tenir lloc la "tradicional" pujada a Lluc des del Pont d'Inca. Amb aquesta edició ja en van denou. Sí, no vos heu equivocat llegint la frase anterior: enguany ha fet denou anys que cada Divendres Sant partim del Pont d'Inca en tren fins a Lloseta i de Lloseta a Lluc a peu. En aquesta ocasió, però, els agosarats marxaïres que hi pujàrem vàrem ésser només nou, dels quals dos, en Pep Calvo Buades i el qui vos escriu aquestes retxes, part dels fundadors d'aquesta particular excursió, encara mantenim sense interrupció la cita anual.

Pel que fa al dia, convé dir que no ens acompanyà gaire, ja que el vent bufà durant tot lo dia. Com ja sabeu, no hi ha res més molest, almanco nosaltres ho veim així, que el vent en una excursió, que, per cert, ens feia sentir una sensació de fredor que no era d'allò més agradable. I de tant en tant, els niguls ens tapaven el sol i deixaven caure quatre gotes, i tornava a sortir el sol, i tornaven a aparèixer els niguls... i així successivament.

La marxa s'esdevengué sense cap problema ni cap incident. Es convertí en una llarga passejada i una tertúlia, mentre la vista s'omplia de paisatge i l'ambient de bon humor i alegria. En arribar a Caimari, férem el tradicional cafè.

A punt d'enfilarsa Llengonissa, és a dir, el darrer tram de l'excursió, se'ns afegí més gent a peu. I no és estrany, ja que per a la gent que no tenia intencions, per diferents motius, de caminar des de Lloseta, recórrer aquest tram és realment im-

pressionant.

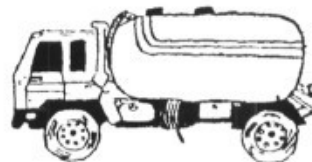
Abans d'arribar a la benzinera, els ulls s'acostaren al torrent, però no hi passava ni una gota d'aigua.

Mentrestant, els qui havien pujat a Lluc en cotxe preparaven dues paelles per a més de cinquanta persones. En arribar els marxaïres, la primera cosa que feren qualcuns va ésser anar a veure



la Mare de Déu. Per la seva banda, els al·lots començaren a jugar, com si els quilòmetres caminats haguessin estat només una fase d'escalfament, per continuar cremant energies. Recordau també que acabaven d'encetar les vacances de Setmana Santa. A Lluc el vent es feia de cada cop més insuportable, fet que provocà que, en haver dinat, la gent escampàs molt més aviat que altres anys.

Josep Antoni Calvo i Femenies



NETEJAM I BUIDAM
POUS NEGRES, CISTERNES
PISCINES I ALJUBS.
DESEMBOSSAM
CANONADES
I CLAVEGUERES

NETEGES
Miquel Vadell

Tel. Mòbil 908 63 17 70

Trinitat 19 Tel 60 25 45 Pòrtol



Es Pont d'Inca Nou Els veïnats i els cans

Ens han fet arribar queixes, una vegada més, sobre el tema dels cans. Pareix esser que molts de veïnats passegen els cans a lloure i aquests provoquen problemes i molèsties de tot tipus. Segons ens contaren, els qui passegen els cans amb la corretja han d'aguantar els atacs d'altres cans. Se sap que en més d'una ocasió, aquells que van sense corretja han atacat sense cap motiu concret qualque parent de la seva espècie. I l'amo, com sempre, en lloc de preveure l'ensurt, amb la mateixa cançoneta: "Si no fa res..."

J. A. C.

Excursió al Puig de Sa Rateta

El Centre Manual Sa Fullarasca te convida a participar de sa darrera excursió d'enguany per a nins d'entre 6 i 13 anys. El grup de nins està obert a la participació de tots els interessats, siguin o no siguin socis del Centre Manual, i té el preu subvencionat per l'Àrea de Serveis Socials de l'Ajuntament de Marratxí de 750ptes (pel ticket d'autocar).

L'excursió està programada pel dissabte 16 de maig i els punts i horaris de recollida són els següents: a les 9:00h. des del Local Social d'Es Garrovers (Avda. Garrovers, 2) a les 9:15h. des de l'Aula Multiús del Col.legi Blanquerna (Pont d'Inca Nou) a les 9:30h. des del Local Social de Cas Capità (C/ Aucanada) La tornada serà poc més o menys a les 18h. del mateix dissabte!!

L'itinerari de muntanya començarà al poble d'Orient i només passar la possessió del final del camí dels polls, trobarem la cercada vista al Pla de Cúber i la Vessant Oest del Puig de l'Ofre... Els monitors acompanyants hauran fet la mateixa excursió l'1 de maig, festa del treballador, per agarantir al màxim la seguretat dels petits i per demanar el permís necessari al propietari de la finca que atravessarem per arribar al mirador conegut com "Sa Rateta". És una excursió curta i de bellesa vege incomparable que volem mostrar a tots els nins interessats en conèixer els racons de Mallorca més amagats!! Esperam la teva confirmació al telèfon: 796245. Gràcies.

Joan Salom

Ball de bot als Garrovers

Al Local Social del Poliesportiu d'Es Garrovers i des d'el passat 9 de febrer s'hi duu a terme un curs de ball de bot (jotes i boleros), en el que hi participen un bon grapat de veïns d'aquesta urbanització, però al que també s'hi han apuntat amics del Pont d'Inca i fins i tot de Palma. Són dues horettes setmanals on no hi manca l'aprenentatge, l'exercici i, per arrodonir-ho, l'esbarjo i qualque rialla fresca.

El grupet el formen: Conxa Amengual, Pep Amat, Maria Silvestre, Rafel Martorell, Pilar Medina, Javier Martínez, Mercedes Minguell, Paquita Bonnin, Aina Mangas, Bel Ensenyat, Marta Company, Cati Frontera, Carol Cobo, Joan Salom, Antònia Genovart, Montse Vives, i Pilar Santiago que s'encarrega de marcar el pas i el ritme....

T'hi esperam!

Pilar Santiago

(Monitora de l'Associació Sa Fullarasca)

Ball de Bot

Dilluns i dimecres, fins al Juny '98 De 20,15 a 21'15h.

Al local social del Poliesportiu d'Es Garrovers

Adreçat a qualsevol persona a partir dels 12 anys

Telèfon de contacte: 796245



Els participants al curs de ball de bot

CAFE

C

I

N

E

PORTOL

café i pa amb olis

C/ Major 131

Tel. 60 20 94 Pòrtol

KALMA

-artesans-

Decoració amb flor seca
Restauració de mobles
Fusta artesanal

Cursets d'Art Floral en sec
Cursets de Restauració de mobles

Camí de n'Olesa 123 Tel 79 79 03 Sa Cabaneta

Marratxí compta amb una nova opció política

Nova Opció Marratxí (NOM) és la més novella de les formacions polítiques que, per ara, es presentaran a les eleccions del 99. De moment, amb aquest seran set els partits que es disputaran els 17-21 escons que tindrà l'Ajuntament d'aquí a un any.

NOM es va legalitzar el passat febrer, té la seu en Es Figueral i compta amb una quarantena d'afiliats.

Parlam amb el seu president, Rafel Serra, i amb el secretari general, Paco Herrero, de Can Carbonell.

Rafel Serra, propietari de la ferreteria d'Es Pont d'Inca, és ben conegut per la seva activitat veïnal en Es Pont d'Inca Nou, lloc on viu des de fa 12 anys.

policia municipal urbana, sinó una policia municipal de trànsit, dirigir el trànsit i posar multes és el que fan; les zones



Rafel Serra i Paco Herrero

nis, és a dir, que militen a un partit alhora que fan de presidents de l'associació de veïns. I ja han anat a coaccionar presidents d'associacions de veïns perquè s'afiliïn a un cert partit i es polititzin.

Deis que sou "un partit d'àmbit local i independent", quina diferència hi hauria entre vosaltres i el partit que ja hi ha d'Independents?

Nosaltres som d'àmbit local perquè, com ja he dit abans, som un partit del poble i pel poble. Ens preocupa que les coses vagin bé a altres bandes, però no volem actuar fora del que és el terme de Marratxí. Som independents perquè és un partit on tothom hi té cabuda, amb militants d'idees conservadores i militants d'idees més liberals que volen assolir un objectiu comú: el bé per Marratxí i poder arreglar els problemes que tenim.

La diferència entre nosaltres i l'altre partit local i independent és molt clara: nosaltres no tenim cap compromís amb cap altra formació política i això ja ens fa independents.

De tota manera també parlu de tenir una bona convivència amb els altres partits...

Sí, aquesta és la nostra intenció i ens agradaria molt que els altres partits pensassin el mateix.

Què enteneu per política de poble?

És estar constantment en contacte amb el poble, sobre de primera mà els problemes del poble i resoldre els problemes juntament amb el poble, de tal manera que estigui informat de totes les coses; és a dir, si demanen l'asfaltat d'un carrer i no es pot fer, han de sobre el perquè, si demanen una nova xarxa d'aigua han de sobre perquè no es pot fer. Es tracta que el poble estigui informat dels pros i els contres de cada cosa, perquè si n'està informat no farà una pressió o tindrà un altre comportament; mentre que si no n'estam informats sempre creim que tenim dret a tot i de forma immediata.

Rafel Serra ens demana que informem que es pot contactar amb NOM els dimarts i els dijous de 20 a 22 h. al C/ Can Barrera 53, 1 B d'Es Figueral, Tel 60 52 81.

Biel.-

Què és NOM?

És una formació política que ha sorgit arran de converses entre els veïnats, que coincideixen majoritàriament en la necessitat que hi ha d'arreglar les coses del terme de Marratxí. Arribarem a la conclusió que per poder fer alguna cosa pel terme havíem de formar un partit polític, que és l'única manera de poder arribar al govern municipal, perquè a través d'associacions de veïns o cíviques és molt difícil poder fer coses. La idea d'aquest partit polític no és predicar una doctrina política, no fer una política de dretes o d'esquerres, sino fer una política de poble, és a dir, jo el definiria com un partit que ha sortit del poble pel poble.

Això fa pensar que no vos convenceu els partits que ja hi havia...

Tal vegada el que no ens convenia era la forma de dur les coses al terme de Marratxí. Nosaltres no entram en la doctrina d'altres partits, sinó que feim incidència en l'actuació dels partits dins Marratxí. Podem considerar que l'oposició és molt fluixa, que no fa l'oposició que el poble necessita.

Així, sortiu més amb vocació d'oposició que com a opció de govern?

Sortim amb vocació d'oposició, consideram que per opció de govern necessitam més temps.

Quines coses voleu resoldre?

El que nosaltres veim és que les prioritats dels veïns estan totalment desateses: la sanitat fa pena, les urgències a l'ambulatori són pessimes; no tenim una

verdes de les urbanitzacions estan totalment abandonades, l'Ajuntament no obliga a tancar els solars i fer netes les voreres...

Els constructors agafen l'aigua de la xarxa pública sense comptador i és una aigua que pagam tots els que vivim a Marratxí. Pareix que afavoreixen més els interessos de les urbanitzadores que els dels ciutadans.

D'altra part l'Ajuntament hauria de tenir un Servei d'aigües, amb un servei de manteniment permanent.

Hi ha molts més problemes, com l'urbanisme i la seguretat ciutadana, però cal dir que una cosa és la declaració d'intencions i una altra cosa és un programa que hem d'anar elaborant. Primer hem de tenir la gent suficientment capacitada per detectar els problemes i les seves possibles solucions.

NOM es presenta "amb una visió oberta, innovadora i diferenciada", què serien aquests adjectius?

Es refereix a fer feina com dins una empresa, amb una gestió i administració bones, les quals són la base de tot.

Penses que Marratxí no està ben administrat actualment?

Exactament. Consider que l'Ajuntament no està obert al poble i a les associacions de veïns, sinó que les ha polititzades. Els presidents de les associacions de veïns haurien de tenir potestat per poder presentar-se davant el batle i explicar les seves queixes i necessitats. Les portes de l'Ajuntament queden tancades en el moment en què hi ha batles peda-



Al nostre estimat amic i company Pere Canyelles Cardell, gran pont d'inquer i gran truquer



Pere Cardell, copa en mà, fa uns anys, amb Miquel Bestard i l'amo de can Balo

Alguns dels esquemes en els quals ens etiqueta peculiarment la vida, com el que escriu, no tenen el més mínim significat; en canvi, existeixen altres tipus d'esquemes, minoritaris, que atenen als éssers que de bon de veres deixen una empremta indeleble del seu pas per aquesta vida. Curiosament, no expressam sobre ells reals valoracions fins que no han desaparegut i, sempre des d'aquesta perspectiva necrològica, intentam acostar-nos a la seva personalitat i el que d'ella en coneixem passa per davant dels nostres ulls com una exhalació.

Dia 10 d'abril ens deixà per sempre una persona entranyable, de les enquadrades a l'esquema minoritari, un amic íntegre, un gran company dels Independents i un campió de Truc: Pere Canyelles Cardell. Pere era un personatge peculiar, estimadíssim a Marratxí, sobretot en Es Pont d'Inca. Allà hi visqué tota la seva vida, de les seves mans artesanes sortiren multitud de gàbies construïdes en el més pur estil menestral; però la seva vertadera obsessió era el Truc, joc del qual en fou un vertader campió. Les seves partides tenien la peculiaritat de l'escollit i això ho saben els que s'aplegaven al voltant de la taula on Pere Canyelles jugava amb el seu inseparable company, Miquel Bestard Parets, actual batle de Marratxí, al qual Pere profes-

sava una no dissimulada estima paternal, que Miquel corresponia amb filial respecte.

Miquel, des del dia en què Pere deixà, per imperatiu de la seva malaltia, el Truc, deixà de participar en el campionat, respectant el lloc del seu company de sempre. Ara, ja definitivament absent per designis del Suprem, al voltant de la taula, com deia on

Pere jugava, es contemplava no una partida de Truc ordinària, sinó un vertader espectacle. Amb la seva venerable simpatia, els seus crits truquers eren amablement intimidatoris i sorprenents i tots romaníem al·lucinat per la seva psicologia magistral.

Pere, amic, aquell quadre que representa l'"amo del Truc", que a la seva figura té la teva fotografia com a reconeixement simbòlic de la teva mestria, que tantes vegades presidí els nostres campionats, segurament avui el tens exposat definitivament en el cercle dels escollits. Has de sebre que aquí aquest quadre presidirà sempre el teu record a les nostres vides. Estaràs en el Cel per sempre amb la seguretat que guanyaràs el perenne campionat de l'eternitat.

Els Independents expressam les nostres condolències als seus familiars. Descansa en pau, els teus amics i companys no t'oblidarem.

José Franco i
Díaz de
Bustamante
President d'IDMA

Ha succeït

presentà el seu llibre "Totes les terres, la meva terra", una novel·la iniciàtica apta per a tots els públics i ambientada en l'època de la Grècia clàssica.

Guillem Morro presenta el primer estudi exhaustiu sobre l'alçament forà

"Mallorca a mitjan segle XV, el sindicat i l'alçament forà" és el llibre que el passat mes de març presentà Guillem Morro. Pretén ser la primera passa per elaborar un estudi sense tergiversacions sobre els agermanats que a l'Edat Mitjana protagonitzaren la revolta contra els senyors de la capital.

Marratxí s'acosta als 20.000 habitants

El municipi de Marratxí absorbeix, des de fa uns anys, l'excés de població de Palma i, amb devers 18.000 habitants, ha esdevingut un dels municipis més poblats de l'illa. L'augment poblacional de 1.500 a 2.000 habitants anuals està desbordant els serveis municipals i, de seguir amb aquest ritme, provocarà canvis importants en la vida política municipal, de forma que els Consistori podria passar de 17 a 21 membres a les eleccions locals de maig de 1999.

El Ple municipal aprova unes esmenes a les DOT

El ple del consistori aprovà unes esmenes, presentades per l'àrea d'Urbanisme, que fan referència a les DOT i que contemplen, entre d'altres aspectes, la construcció de l'institut, el transport públic, les parcel·lacions il·legals i l'aeroport de Son Bonet.

Bon 'Sosec'

Les asseguradores de vida podran oferir nínxols i tombes de Bon 'Sosec' als

>> 13

**OPTICA
CIUTAT**



**Ulleres de sol graduades, 9.800 ptes
Parella de vidres progressius, 19.900 ptes**

Carrer Manacor 63 de Ciutat - Tlfn. 46 37 77

VISITA CULTURAL A MARRQUEIX

Del 4 a 7 de juny

Informació al **971 79 76 24**

Organitza: Ajuntament de Marratxí

Horari de les biblioteques públiques municipals

Biblioteca d'Es Pont d'Inca (S'Estació)

De dimarts a divendres de 17 a 20:30 hores.
Dissabtes de 10 a 14 hores.

Biblioteca de Pòrtol (CPC Costa i Llobera)

Dilluns de 16 a 20:30 hores.
Dimarts i Dijous de 15:30 a 17:30 hores (alumnes)
i de 17:30 a 20:30 hores.
Divendres de 9 a 14 hores.

Biblioteca d'Es Pla de Na Tesa

Dilluns, Dimecres i Divendres de 16 a 20:30 hores.
Dissabtes de 10 a 14 hores.

Pel·lícules del mes de maig al Centre Cultural Es Cine de Pòrtol

Dia 1 a les 18 h La princesa y los duendes
Dia 1 a les 20:15 h Lío padre
Dia 3 a les 17 h La princesa y los duendes
Dia 3 a les 19:15 h Lío padre
Dia 9 a les 21:30 h El desafío
Dia 10 a les 19 h El desafío
Dia 16 a les 21:30 h Anastasia
Dia 17 a les 19 h Anastasia
Dia 23 a les 21:30 h Esfera
Dia 24 a les 19 h Esfera
Dia 30 a les 21:30 h Mejor imposible
Dia 31 a les 19 h Mejor imposible

Escola per a persones adultes de Marratxí, curs 97/98

CURS DE BALL DE BOT

Durada: de dia 8 de maig fins dia 19 de juny

Lloc: Convent de les Monges (es Pla de na Tesa)

Horari: divendres de 21:30 a 23 hores

Inscripcions:

- Aires des Pla de Marratxí. Tels. 971.60.01.90 i 971.60.41.85
- Àrea de Cultura i Educació. c/ Sta. Bàrbara, s/n. Tels.
971.79.76.24/83

Curs GRATUÏT organitzat perquè us animeu a sortir a plaça
a les properes ballades

*Organitzat per Aires des Pla de Marratxí amb la col-
laboració de l'Ajuntament de Marratxí*

Curs de natació infantil i per a nadons

Per a nins/es nascuts/des a partir de l'any 1984

Duració: mes de juliol

Horari: de dilluns a dijous de 9:30 a 13:30 hores

Preu: 1.500 pts

Matrícula: des del 20 d'abril fins el 29 de maig. A l'Àrea de
Cultura i Educació (c/ Sta. Bàrbara, s/n - Sa Cabaneta)

S'ha de presentar el llibre de família per a matricular-se

Per a més informació: 971. 79.76.24/83



“De l'arrel a la puja”

Sota aquest lema se celebrà, el passat 18 abril, una trobada conjunta entre l'Associació de Veïns La Puja de Pòrtol i l'A.E. Soca-Arrel per tal de celebrar la festivitat de Sant Jordi, patró de l'escoltisme.

La diada començà a les 10 del matí de dia 18 amb una concentració a la plaça de l'església de Pòrtol. Des d'aquí partirem d'excursió cap a Son Pelat, lloc on benenàrem i férem una activitat que serví per intercanviar

ar la manera de veure la vida associativa del poble. Devers les 12:30 hores tornàrem cap al poble, concretament cap a l'Escola Vella, on ens esperava un bon plat de frit, preparat per en Tomeu de ca s'Algaidí, que ens feu llepar-nos els dits. Després d'haver paït el menjar, dividírem la gent en grups i férem una petita ginkana que tenia com a objectiu "reproduir" i fer entendre les passes que s'han de fer per assolir una plena vida associativa dins un poble. Proseguírem amb l'actuació d'Al-Mayurqa, una gran ballada i la lectura del manifest conjunt d'intencions de l'associació i l'agrupament escolta. La diada finalitzà devers les 18:30 hores amb el tradicional Hora dels Adéus i tothom tornà a casa.

Aquest ha estat un Sant Jordi especial, ja que per norma general els escoltes celebren aquesta festivitat amb una trobada de tots els escoltes de l'illa; però des d'enguany i fins l'any 2000 la trobada serà una mica diferent. La intenció és



La Diada agrupà escoltes i veïnats

apropar-nos a les altres associacions del poble per conjuntament analitzar la vida associativa del poble, les seves mancances, les possibles solucions,...; en definitiva, acostar-nos i interaccionar per tal de conèixer i respondre millor al que el poble ens demana. Això no només ho hem fet a Pòrtol, sinó que ho ha fet cada agrupament de Mallorca, Menorca, Eivissa i Formentera amb la intenció que les conclusions que n'hem tret enguany i les que en treurem l'any que ve siguin recopilades per posar-les en comú a la gran trobada d'escoltes del 2000, el "Sant Jordi 2000", una trobada que ens permetrà actualitzar i redefinir aspectes del mètode escolta per tal de respondre millor a les demandes de la nostra comunitat.

Enguany ha estat l'Associació de Veïns, l'any que tenim la intenció que la festa sigui més gran, estau a l'aguait!

Daniel Mas i Martínez

Ha succeït

seus clients, segons un conveni aprovat pel consell d'administració de l'EFM. Aquest any els serveis de velatori s'han multiplicat per cinc i el dèficit de l'empresa s'ha reduït de 36 a devers 10 milions de pessetes en relació al darrer any. D'altra banda, un jutjat de Palma tramita Bon Sosec per la venda de tres tombes a uns clients que mai no disposaren d'elles.

Multicines Es Mirall, als jutjats

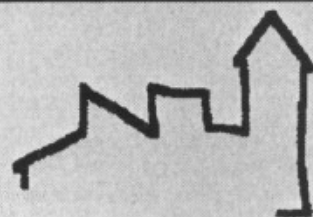
A principis de març els empresaris de l'associació de Cinema duagué al TSJB la llicència d'Es Mirall de Marratxí per tal d'aturar l'oferta complementària del centre, el qual podria incloure, a més d'una superfície lúdica i comercial, un parc temàtic de les ciències. Els Verd ja s'han posicionat en contra del projecte perquè consideren que s'oposa clarament a un desenvolupament sostenible.

L'aeròdrom de Son Bonet es converteix en zona de guerra

Son Bonet fou l'escenari escollit per rodar escenes de la pel·lícula sobre lady Di, rodada recentment a Mallorca, concretament les escenes on la princesa visita Sarajevo i Angola. Extres, avionetes, tancs i militars contribuïren a crear l'ambientació.

Una fusteria és sancionada per excés de renou

L'Ajuntament ha obert un expedient sancionador a la fusteria Salom d'Es Pont d'Inca després de comprovar que les proves de sonoritat que feu la Policia Local donaven positiu. Els veïns ja havien denunciat l'excés de renou.



ESTUDI D'ARQUITECTURA ANSELM LÓPEZ BEZUNARTEA ARQUITECTE COL·LEGIAT 23417-6

Projectes d'edificis d'habitatge - Projectes comercials - Projectes d'urbanització - Projectes de jardineria, piscines - Projectes de reforma - Legalitzacions - Valoracions Immobiliàries - Estudis de patologies Informes pericials - Informes urbanístics - Certificats d'habitabilitat - Càlcul d'estructures - Gestió urbanística Reparcel·lacions - Estudis de pressupostos - Estudis de promocions - Assessorament arquitectònic

Tel. 971 60 22 00 - 907 85 83 01 - Fax. 971 60 22 00
C/ D'Albert Castell 20,1,2 Pòrtol - 07141 Marratxí

(1 DE MAIG) EDUCACIÓ ENCARA NO HA DEMOSTRAT RES DE L' INSTITUT

Cebes forasteres

Ceba forastera: carrers, voravies i portals són invadits per la publicitat a domicili que el vent s'enduu. Ceba forastera per les grans superfícies i mercaders que ens empaperen sense consentiment i malbaraten un bé escàs: els arbres.

Ceba forastera per l'EMT i l'Ajuntament de Palma per la discriminació en el preu de l'abonament del bus que patim els marratxiners. El nostre ajuntament no pot consentir una altra trepitjada, aquest pic per part d'uns imrepresentables que tenen una línia que carrega dins ca nostra.

Ceba forastera pel Ministeri "Baleà" de cultura i Educació (?) per la seva política de confusió doble (mental i d'acció) en el tema de la llengua. Encara van per la vida dient que nosaltres parlem mallorquí, menorquí, eivissenc, formenterenc, cabrerenc i dragonerenc.



Cans sense control

Ceba forastera pels marratxiners que tenen cans i no saben ser "amos". Hi ha massa lladrucs, massa excrements en les zones de "passejada", i alguns cans incontrolats i abandonats (I no tenim un eficaç responsable que controli aquests fets!)

Ceba forastera pels constructors que acumulen deixalles al voltant de les obres en marxa. Ho podem observar, sobretot, a les noves urbanitzacions. És la marca de la casa: la brutor. I passen per ser gent responsable, seriosa, que cuida els detalls, etc, etc.

Ceba forastera pel projecte de

Pans i Cebes

macropont sobre les vies i torrent a Es Figueral. És fruit de la tècnica de la improvisació aplicada. Primer es reforma l'estació, el polígon, les urbanitzacions i l'autopista i, al final, "es pontet no basta". Si s'hagués planificat, possiblement les solucions serien més fàcils, ràpides i econòmiques... i menys impactants.

Ceba forastera per la Conselleria de Rotondes i Carreteres Tercermundistes, per la mala comunicació entre els nuclis del nostre terme i els municipis veïnats i per plantar cactus "Carpobrotus" al Figueral. És planta forana i perjudicial per la nostra flora.

Ceba forastera per la Conselleria de Foment perquè es gasta 34 milions per enjardinar l'autopista de l'aeroport i aquí tenim carreteres terciarmundistes i mal transport.

Ceba forastera per les poques passes que fan establiments i comerços per la normalització lingüística. La culpa és seva i de tots. Ja no poden dir que no saben o no responen.

Ceba forastera (a qui pertoqui): algú hauria d'evitar que la cuca del pi es mengi el poc verd que tenim i, a més a més, faci fora la celebració dels pancaritats (Son Alegre).

Ceba forastera pel CIM? o Carreteres Govern Balear per negligència i irresponsabilitat per l'abandonament de les seves responsabilitats en l'esment de la carretera de Pòrtol a Santa Maria i d'Es Pla de Na Tesa a Son Ferriol.

Ceba forastera per la reforma(?) del Pou des Coll. El nyarro que han fet no té res a veure amb l'antic pou ni amb les tècniques tradicionals de construcció.

Ceba forastera a l'Ajuntament per la nova urbanització dels Caülls. Prou de destrucció i massificació desordenada.

Ceba forastera, una altra vegada, pels serveis de neteja i, sobretot, per aquells grups de joves inconscients que deixen la plaça de Pòrtol i altres llocs d'esbarjo plens de deixalles.

Ceba forastera pels conductors que no respecten els passos de zebra ni la limitació de velocitat. Això és un fet generalitzat a Marratxí i ningú no fa res per posar-hi remei.



Necessitam més punts verds

Ceba forastera pels promotors urbanístics que destrueixen grans extensions de territori. Substitueixen arbres per ciment i ni per casualitat tenen la vergonya de sembrar-ne ni un, d'arbre, a les noves urbanitzacions.

Pans de figa

Pa de figa pel treball que hi ha darrere de la plana Marratxí-mail. Enhorabona i endavant!

Pa de figa ben dolç per la nova embranzida que ha cobrat el Club d'Escacs "La Unió".

Pa de figa per la idea de fer una nova biblioteca i espai cultural a l'estació d'Es Pont d'Inca.

Pa de figa als ollers i ceramistes que aposten per la pervivència de tècniques tradicionals i per la creació i la recerca, i no cauen en la temptació de fer competència deslleial important ceràmica de fora.

Pa de figa per la construcció d'una pista poliesportiva al camp municipal de Son Caulelles. És una bona idea potenciar l'esport. Recordam que a Marratxí hi ha espais desaprovechats: Escola Vella de Pòrtol, Son Bonet, espais verds de Es Garrovers, àrees d'Alcampo,... Reclamam més instal·lacions esportives, fins i tot obertes a nous esports: petanca, tir amb arc, tennis, patinatge, circuits per a bicis, llocs de passeig i parcs infantils més cuidats.

V.S.



Un Quinto de Pòrtol

Som a maig i cada any els Quintos i Quintes de Pòrtol ens han preparat unes super festes per tots, que seran el millor de l'any, ja ho veureu. Per això, aquest mes a *Entre Joves* hem aconseguit parlar amb un Quinto, Miquel Canyelles i Garau, i ara veureu com és ell i com són els Quintos, és ben interessant, llegiu-ho!

Els Quintos, segons ell, són un grup de joves units, joves amb dues característiques especials: tots són portolans i portolanes i tots fan els 20 anys enguany. Segueixen amb una tradició ja ben arrelada al poble que consisteix en anar fent una sèrie de festetes per a tothom, per tot el món. Fins ara han celebrat Sant Antoni amb una torradeta i ball i també ens prepararen una festarra per Sa Rua, i ara ve la gran festota, un super concert. Un concert amb Ja t'ho diré, Tots Sants i altres... Enguany, però, el concert no es farà al camp de futbol com es venia celebrant fins ara, sinó que es farà al carrer Bonavista, davant s'Escola Vella.

Ens conta també que quan comencaven eren 20, però poc a poc n'han anat desapareixent i ara només són 14. Estan assustats perquè els espera molta de feina i una gran despesa, però tenen moltes ganes d'anar endavant, nosaltres estam segurs que vos anirà bé!

Ara que ja tenim una idea del que són Quintos, passarem a conèixer un Quinto, en Miquel. Ell és portolà i farà els 20 anys enguany, com els altres Quintos. Estudia batxiller i ara estudia Treball Social, tot esperant un dia poder tenir una feina fixa i que li agradi. El seu temps lliure el dedica a veure esports, passejar, anar a la muntanya i també a caminar amb les seves cusetes. Admira son pare.

Dues pel·lícules que seleccionaria són *Braveheart* i *El darrer mohicà*. De la literatura es queda amb *Els tres mosqueters* i ens confessa que abans no li agradava gaire llegir, però que ara li ha agafat el gustet a la lectura.

De música escolta rock català i pop nacional i internacional, entre d'altres grups destaca Sau, Lax'N'Busto, Celtas Cortos i molts d'altres.

Un lloc del món que destaca és Pòrtol.

Una revista amb la que es quedaria és *Pòrtula*. El seu plat de cuina preferit és la porcella. Un pintor que destaca és Dalí. Un lloc del món que li agradaria veure, visitar i conèixer és Austràlia.

Quan li demanam quina és la seva principal virtut ens diu "deixa", "deixa", "deixa". Hem intentat traduir aquest "deixa" i creim que no ens volia dir quines són les seves virtuts, i això que en té moltes, entre d'altres és un jove molt amable, simpàtic, intel·ligent,...

Si li demanam quins són els seus defectes ens diu que és molt nerviós i molt caparrut.

Se sent satisfet d'haver seguit endavant amb els Quintos, encara que estigui passant una penada.

Una experiència impactant per a ell va ser la mort d'un familiar.

Li agradaria poder tornar a ser Quinto, perquè això de només poder-ho ser un pic a la vida...!

Quan li demanam que és el que no tornaria a fer mai més, riu i ens diu que anar al mecànic (ràpidament ens diu que és broma, crec que molts pensam el mateix!)

Una gran il·lusió que té és la d'arribar a trobar una feina estable i que li agradi. Ara va fent cosetes, però, sobretot, estudia.

La seva escala de valors és: sinceritat, amistat i valor.

Als amics i a les persones els demana sinceritat i que no l'enganin.

Si pogués canviar alguna cosa d'aquest món, suprimiria la política.

De *Pòrtula* el que més li agrada són les entrevistes... dels altres. El que menys és la mosca barruda, no



arriba a entendre mai els acudits.

Paraules clau... què és per tu...?

- Amistat: quan et pots fiar plenament de l'altre.
- Optimista: una persona que ho veu tot de color de rosa.
- Color vermell: sang.
- Tenir 20 anys: ser Quinto.

Si pogués entrevistar algú, a qui més li agradaria entrevistar seria un altre Quinto, company seu, en Bernat de Sa Penya i la pregunta clau que li faria és... és secret professional, no ens la vol dir. Series un bon periodista!!

Elena Femenia / CBE

PS: En nom dels Quintos ens diu que pensen que l'Oller estava més xulo de siure!!!



SOTAL'ESGUARD LLUENT

MONTSERRAT FUSTER, LA FORÇA DE L'ESTIMACIÓ



Montserrat Fuster Cabrer (Manacor, 1948) és llicenciada en Filologia Anglesa assignatura que ensenya a dos centres docents de Palma. És mare de tres fills, la més petita dels quals té la síndrome de Down, la qual cosa motivà la seva entrada a l'associació AMADIP, entitat de la qual n'és la presidenta del 1986 ençà.

L'horabaixa és ventós, molt ventós. Per les finestres s'albiren, allà al fons, els pinacles de la Seu; més a prop, el campanar de Sant Francesc domina el paisatge.

Què és AMADIP?

AMADIP vol dir Associació Mallorquina per a Persones amb Disminució Psíquica. Va néixer el 1962 com a associació de pares, amb uns inicis difícils. Ara estam associats a UNAC i a FEAPS i tenim una bona infraestructura. Per altra banda les lleis ens donen una mica de suport, però els començaments varen ser molt difícils. Ara els poders públics

han assumit la seva responsabilitat i avui AMADIP continua essent una associació de pares, però amb una macroestructura professionalitzada.

En què consisteix aqueixa macroestructura?

AMADIP és l'associació de pares i ESMENT és el nostre centre ocupacional, un sector molt important dins l'associació, perquè el nostre principal objectiu és millorar la qualitat de vida de les persones amb discapacitat psíquica. Com que feim feina amb persones adultes, la millor manera d'assolir aquest objectiu i millorar la seva situació és mitjançant l'ocupació professional i laboral, d'aquesta manera els donam feina d'acord amb les seves capacitats. ESMENT comprèn diferents àrees laborals: im-

premta, manipulats, jardineria, neteja i manteniment, així com activitats agrícoles. Al nostre taller ocupacional ensenyam, a banda d'una feina, hàbits d'autonomia perquè aprenguin a moure's en aquesta societat que realment no està dissenyada per a ells. Així mateix tenim un club d'esplai, amb vint-i-nou voluntaris que organitzen i duen a terme diferents activitats durant tota la setmana: tallers de teatre i de cuina, anar a exposicions, de compres, a prendre un cafè, o al cinema, esports i d'altres. També tenim nou vivendes, que responen a l'objectiu de donar solució residencial a les persones que no tenen família o una institució familiar adequada a les seves necessitats. Dins el tema laboral, també depèn de la nostra associació el "Cafè Es Pes de sa Palla", situat a la plaça del mateix nom, a Palma. Un programa relativament nou és el de garantia social, que ve a ser un pont entre l'edat escolar i la feina.

AMADIP realitza diferents intercanvis i experiències amb altres entitats de països europeus, a través dels programes Petra, Leonardo i Horizon.

El càrrec de presidenta és un càrrec honorífic?

Pens que l'èxit d'aquesta entitat és que hi ha uns professionals qualificats que fan una feina molt ben feta, perquè a més de ser professionals tenen una vocació molt definida, hi dediquen molt de temps i fan més que unes simples tasques laborals. Després, a la junta de pares feim el que sabem tots nosaltres, cadascú és al seu lloc i sap bé el paper que representa, i això fa que funcioni.

Quines són les tasques per a les quals està preparada una persona amb discapacitat?

Totes les persones amb alguna discapacitat poden fer una feina determinada, però necessiten un suport i un seguiment especials. Si alguna cosa podríem dir que dificulta que puguin estar integrats laboralment a qualsevol empresa, és el fet que no són persones competitives i avui dia el món exterior és un món absolutament competitiu, un món per gent forta i que sap lluitar. En les persones amb retard mental, la competitivitat no és una característica determinant i jo som una ferma defensora de conviure amb les persones amb retard mental, perquè d'elles podem aprendre moltes coses. Les feines especialitzades que feim, tot i que no estiguin dins empreses ordinàries, són feines molt ben fetes.

La feina és una teràpia?

Sabem que la feina és molt important, perquè el fet de rebre un salari potencia molt l'autoestima i la independència personal. Defensem la integració a tots els nivells, però no podem oblidar que hi ha una part que tal vegada tendria dificultats per integrar-se en una empresa ordinària.

Per què de vegades sembla com si el món els donés una mica l'esquena?



Perquè no els coneixen, perquè no saben com mirar-los. Jo mateixa, abans del naixement de la meua filla Lourdes, no sabia com mirar-los perquè no coneixia el tema, per això la integració escolar és molt important per als discapacitats, però ho és encara més per a la resta de la població. A les escoles que fan integració, els al·lots són més tolerants i solidaris, i aquests són uns valors per al futur. La integració no es mesura pel fet que hi hagi més o menys persones integrades, sinó pels altres escolars que podrien ésser els pares de futurs discapacitats, i són aquests els que han d'estar preparats.

Com es contempla la integració a l'escola?

L'any 1970, la Llei General d'Educació contemplà les aules d'educació especial, aules per persones amb discapacitats dins una escola ordinària. Això va ser una gran passa, perquè abans estaven només a centres específics. Durant els 80 es començà a parlar de la integració a les escoles, de l'obligatorietat de l'ensenyament fins els 16 anys,... i el darrer que s'ha fet, l'any 94, ja no ha estat parlar d'integració, sinó d'inclusió: estar amb al·lots de la seva edat, en el curs escolar que els correspon, emprant les mateixes instal·lacions i d'una manera absolutament normalitzada. El tema de la inclusió és important, perquè suposa donar una empenta a la persona amb retard mental perquè estigui amb el grup social que li toca per edat, cultura i entorn. Si ens acostumàssim a valorar-los per les seves capacitats i no per les seves discapacitats, i a no donar tanta importància als aspectes cognitius, deixaria d'haver-hi tants problemes.



De la Conselleria d'Educació s'ha parlat d'un pla per treure alumnes dels centres especialitzats i integrar-los en centres públics...

Això ha d'implicar formació del professorat i molt de suport. Els equips d'orientació per exemple, que actuen a diferents centres i poden ésser de zona perquè estudien els casos i donen directrius als especialistes, però la persona que està en relació directa amb els al·lots i que proporciona serveis, com són els logopedes, no han d'anar d'un centre a un altre. És imprescindible que els professionals tinguin comunicació directa, ràpida i fluïda amb l'equip d'orientació per solventar qualsevol dubte que tinguin. És a dir, hi ha d'haver una comunicació fàcil. Però insistisc que els professionals d'atenció directa han d'estar en el centre.

AMADIP té subscrits convenis amb l'Ajuntament de Palma, CODEFOC,

el Consell de Mallorca, les conselleries de Presidència i de Treball del Govern Balear, la Fundació ONCE, Fundosa Grupo, l'Institut Balear d'Afers Socials i la Universitat de les Illes Balears.

Com es financia AMADIP?

Tenim ajudes del Govern Balear, que és molt generós amb nosaltres. També en tenim de l'ONCE, de l'INSERSO i del Consell Insular, que ens proporciona recursos humans. Per la seva part l'Ajuntament de Palma ens ajuda amb l'esplai, i també rebem ajudes d'altres entitats. Per altra banda tenim socis actius, familiars de persones amb retard mental, i devers 700 socis col·laboradors que paguen una quota mensual.

Serveix a aquest objectiu la producció dels tallers?

També hi comptam amb ella. Seria magnífic no haver de dependre de subvencions.

AMADIP i ESMENT tenen un total de 173 treballadors i treballadores, 83 dels quals no són discapacitats, 74 tenen alguna discapacitat, 12 són disminuïts físics i 4 ho són sensorials.

Quines condicions ha de reunir un jove amb discapacitat per integrar-se en els tallers d'AMADIP?

Per garantia social, hi poden venir a partir dels 16 anys. Pel que fa a la resta, han de tenir 18 anys i el certificat de minusvalidesa de l'INSERSO, que és imprescindible.

Minusvàlid, discapacitat,... Quina paraula és la més adequada?

Hi ha moltes paraules i és fàcil confondre-les. L'explicació més clara és:



Automoció
JOAN S.L.

Tallers
Venda de cotxes
nous i usats

Camí de Muntanya, 7-24
Tel. i Fax: 42 80 67
Son Ferriol



OPEL





deficient, persona amb mancança; discapacitat, persona que no pot fer determinades activitats per mor d'una deficiència; minusvàlid, persona que per mor d'aquestes deficiències, no pot dur una vida normalitzada en el seu entorn social. Darrerament s'està parlant de persones amb retard mental, perquè es considera que una persona que té un retard sempre el pot recuperar. És molt més positiu parlar de persona amb un retard mental, que no definir-la com a retardada mental.

És adequada aquesta terminologia?

Referent a això, vull dir que una persona pot ser minusvàlida en un grup social i pot no ser-ho dins un altre, depenent de les ajudes que tenguim. Per exemple, una societat amb consciència social i sense barreres arquitectòniques, tindrà molts menys minusvàlids que una altra de més endarrerida en aquest sentit. El problema d'aquest col·lectiu no és sols seu, sinó de tota la societat, i això implica l'actitud personal de tots els ciutadans.

Quan es considera que existeix un retard mental?

L'INSERSO marca un percentatge, depenent del coeficient intel·lectual, sempre que aquesta discapacitat hagi aparegut abans dels 18 anys. Lamentablement, nosaltres no podem atendre aquelles persones amb deficiències adquirides després dels 18 anys, derivades d'un accident o d'una malaltia.

Podeu atendre totes les sol·licituds que vos fan?

Tenim una llista d'espera formada per 40 persones amb retard profund que ara mateix esperen, a les vivendes en tenim unes 30 més i devers 40 necessi-

ten feina. Podem cobrir les seves necessitats, perquè disposam dels serveis necessaris, però el que no podem cobrir són les places, perquè en necessitam més.

Què passa amb aquells que tenen greus deficiències?

Si no tenguessin un centre especialitzat estarien molt malament. Aquí

tenim Son Tugores, Mater Misericordiae, ... És evident que aquelles persones que no poden ser integrades en un centre ordinari, que no les pots integrar socialment, necessiten d'un centre específic. Se'm fa difícil imaginar-me'ls a ca seva.

Com ho tenen aquells que no disposen d'un centre especialitzat?

Les persones que no tenen greus mancances, s'han d'integrar sens dubte. Nosaltres tenim tallers especials de feina, però després els integram amb l'esplai, amb les vivendes, amb les vacances... Així i tot existeix un bot important, per exemple, amb la integració escolar, que contempla casos bastant greus i pens que haurem de lluitar molt perquè no sé que passarà amb els al·lots que ara estan integrats en escoles ordinàries quan hagin de passar a un centre especial de feina.

Creus que sols poden tenir consciència per aquests temes aquelles persones que tenen el problema a ca seva?

No, per exemple tots els voluntaris són persones excel·lents; de fet hi ha moltíssima de gent col·laboradora que no té el problema dins ca seva. Per la meua professió estic en contacte amb joves de 17 anys i pens que la gent jove d'avui està molt més conscienciada amb els problemes socials del que jo hi estava a la seva edat. Hi ha un col·lectiu molt motivat amb el tema del voluntariat, que pens que és molt important, perquè reflecteix una actitud davant la vida, i això és fruit d'una educació que ve de la família, de l'escola i de la pròpia persona. Una vegada has contactat amb aquest món t'enganxes, romps barreres de tot tipus, aprens a comunicar-te amb la gent,

aprens a relativitzar el que és vàlid i el que no ho és, canvies la teua taula de valors...

De la manera que parles, dones per fet que la integració escolar ja està feta?

No a tots els centres, però hi ha centres que la fan molt bé. Crec que hi ha escoles públiques que tenen una bona integració. La meua filla ha estat en una escola pública i ha tingut una bona integració, ara està en un centre concertat i té igualment una bona integració. Conec centres públics que tenen una integració molt precària i en conec de concertats que tenen una integració molt defectuosa. És molt difícil generalitzar. La visió que dóna el professional als al·lots, serà la mateixa que donaran els alumnes; la visió que doni la família al seu fill, serà la que els veïns i familiars tendran de la persona discapacitada.

Què significà per a tu el naixement de la teua filla amb la síndrome de Down?

El fet de tenir la meua filla Lourdes ha estat, per ventura, el més important, ha obert la porta més important de la meua vida. Quan va néixer na Lourdes, si jo no en parlava, ningú no em demanava per ella, però és que jo tampoc no sabia com parlar-ne. És un tema que s'hauria de conèixer més i la integració és bona perquè la gent perd la por, no els veu de forma diferent, descobreix que les nostres necessitats són les seves en tots els nivells. L'única diferència és que necessiten un suport especial.

AMADIP compta amb vivendes tutelades a Palma (Es Vivero, Es Rafal i Polígon de Llevant) i a Marratxí (Es Pla de na Tesa).

Quantes vivendes tutelades teniu?

En tenim nou, comptant la d'Es Pla de na Tesa, que acullen unes quaranta persones. Es tracta d'una experiència molt important. La d'Es Pla de na Tesa és una experiència excepcional perquè és, alhora, centre ocupacional, agrícola i de vida en natura; hi ha un camp d'aprenentatge en tasques agrícoles per després poder fer feina. El centre va ser adquirit l'any 1997 amb ajudes de diferents institucions.

Com funcionen les vivendes tutelades?



Van esser una experiència pionera, com la resta d'experiències. Teniu present que som l'entitat més antiga a les illes amb atenció al discapacitat.

Què proporcionen?

Proporcionen solució residencial normalitzada a les persones amb necessitats. Els acollits de dia fan feina, després la majoria fa esplai i després van a la vivenda amb un monitor i fan el mateix que nosaltres quan anam a ca nostra: escolten música, veuen la televisió, preparen el sopar, es dutxen, llegeixen,... Les condicions per estar acollits són no tenir trastorns de conducta extremadament complicats, no tenir una atenció mèdica continuada i esser adults.

I el contacte amb la família, quan es produeix?

Els que no en tenen estan tot l'any allà i els altres normalment la veuen els caps de setmana, una vegada al mes,... ells mateixos ho decideixen.

Què passarà amb aquests al.lots amb discapacitats quan ja no tinguin qui se n'ocupi d'ells?

L'any 1986 constituïrem la Fundació Tutelar, que és una institució amb personalitat jurídica pròpia, que té com a objectiu informar els pares de la necessitat de solventar l'aspecte legal per quan els nostres fills quedin orfes. Els ajudam a cercar tutors i, si no els troben, els tutelam nosaltres mateixos a través del nostre Patronat, mitjançant un voluntari que fa de pont entre el Patronat i la persona tutelada.

S'autofinancien?

Els que fan feina sí, els altres



tenen una pensió de l'estat. Els que estan en un taller ocupacional tenen una pensió de l'estat, però els que estan contractats pel centre de treball especial ESMENT, tenen un salari bàsic interprofessional i seguretat social.

Com és la integració veïnal de les vivendes tutelades?

Molt bona, existeix una acceptació total. La casa que hi ha a Es Pla de Na Tesa, per exemple, ha estat una bona experiència, li ha resultat fàcil integrar-se en el poble.

En resum, podríem dir que la societat el que necessita és educació en aquest sentit?

Exacte, amb més educació hi sortirem guanyant tots moltíssim, perquè

l'educació té un pes molt específic. Cada any parl d'aquest tema als meus alumnes i m'agradaria que observàssiu com canvia la seva actitud vers els nins amb discapacitats, l'interès que els desperta, la capacitat de receptivitat que tenen, la rapidesa amb què es col loquen a prop d'aquest col·lectiu. Si tothom fes el mateix, tothom tendria aquesta actitud, és només un problema de desconeixement. No pots estimar aquest tema si no el coneixes.

Ja veim que el tema t'apassiona. M'encanta.

**Maria I. Deyà
Antoni Roca**
(fotos, BMM)



Llocs de venda a Marratxí

Flor d'Ametler

- Perfumeria Essències Camí de can Balo, 2
- Herboristeria Cabana Camí de sa Cabana, 33
- Autoservei Juan Antonio Camí de sa Cabana, 47
- Merceria Cardona Camí de can Frontera
- Estanc C/Weyler
- Perfumeria La Central Centre Comercial
- Estanc Es Figueral
- Estanc Sa Cabaneta Camí de n'Olesa
- Merceria Ca na Rosa C/ Major

- Es Pont d'Inca
- Es Pont d'Inca
- Es Pont d'Inca
- Es Pla de na Tesa
- Es Pla de na Tesa
- Alcampo
- Es Figueral
- Sa Cabaneta
- Pòrtol

“Encontres”, exposició d'Isaber Medir, de Kalma

Amic és una persona ben coneguda i estimada. Diria més, una persona amb la qual t'intercanvies aficions i afectes, idees, també coses. Per això, per amistat, he decidit presentar aquesta exposició de la mestra artesana -i artista- Isabel Medir.

És la seva manera personal de dir-nos que l'art floral ve de molt antic, que és universal. Perquè qualsevol canya de fusta, flor o branqueta que ens ofereix la natura pot servir per decorar l'entorn, i per expressar-se. Na Isabel viu la natura, la vol més aprop, la interioritza i la sent a dins. La natura li ofereix la matèria i les formes i n'Isabel les agafa, les transforma i les canvia d'acord amb les seves exigències i gusts.



Isabel viu la natura



Devora la seva obra

En aquesta mostra teniu el producte final de la seva feina artesana, com a ella li agrada dir, d'un art que s'experimenta mentre contemplam un ram, una composició floral, un mural, a terra, sobre una taula, penjant del sostre o de la paret, rodó, cònic o rectangular. I per un espai lloc molt concret, quan el treball vol ser decoratiu.

Per na Isabel, tant o més important és l'inici del procés creatiu que hi ha al darrere, des que els ulls s'aturen a mirar aquella flor de carxofa, unes espigues, fulles... i les mans comencen a remenar, a vegades només cercant una base. La bona tècnica fa la resta. Es nota que Isabel sap treballar la flor, assecar-la, compondre-la i perdurar-la.

El toc final, com sempre, el dona la seva particular imaginació. Ara un cordó, després una ràfia o un llaç, el sac que l'embolica...

Mil maneres de mostrar-nos que també la natura tot ho aprofita.

Rosa R. Beltran

Qui és na Isabel Medir i Montal?

Nascuda a Barcelona el 1951 hi va viure fins que a l'any 1979 s'intal·là a sa Cabaneta, havent passat llargues temporades per la costa del Maresme i viatjat un poquet per Àfrica i Europa, i d'altres racons del món.

Preparació artesana: Escola d'Arts i Oficis de Barcelona. Cursos d'art floral (el primer al 1988, a Barcelona). Florista Diplomada pel Govern Balear. Mestra artesana en l'ofici de decoradora en flor seca. En pagesia, experimentació i estudi de l'agricultura biològica i l'agricultura biodinàmica. Vivència i observació de la natura.

Des de fa vint anys cuida el seu hort biològic. Va obrir una floristeria a sa Cabaneta. Ha fet diverses decoracions, entre les quals destaca l'estand de l'Ajun-

tament de Marratxí a la fira Balear (durant cinc anys) i la Sala d'Exposicions a la Fira del Fang de Marratxí (durant tres anys).

Ensenyança de l'Art Floral en sec en diverses escoles i associacions: col·legi La Salle, a Ciutat; col·legi es Liceu, a sa Cabana; Associació Dones de Marratxí; Escola d'Adults de l'Ajuntament de Marratxí; escola Verge de Lluc, a es Vivero. Cursos privats d'Iniciació a l'Art Floral en sec.

Exposicions: Mans de Dona (s'Escorxador de Palma, 1996), Balear (1992-1997), Fira de Sant Marçal (1995-97), Fira de Tardor a Marratxí (1996 i 1997) i Encontres (s'Escorxador de Pòrtol, 1998).



A la fi, un disc per a tothom! "Blau com el Sol" de Nou Romancer

L'excel·lent compacte que acaba de llançar al mercat el grup Nou Romancer pot posar punt i final a les diferències i ruptures generacionals que culturalment parlant han estat un fet constant en aquest segle que ara finalitza, amb l'única excepció de la literatura, perquè en una família que llegeix, de les relativament poques que ho fan, avis, pares i fills compartiran àvidament l'últim èxit literari d'una jove Maria de la Pau Janer, d'esplèndida qualitat literària, o llegiran amb delit el que escrigui l'"abuelete" Gala. En pintura, la ruptura és ja més palpable: l'avi dirà que Tàpies, Saura o Barjola pinten mamarratxos, el pare els semiacceptarà i el fill els idolatrarà. En canvi, avui i pare s'extasiaran davant la perfecció figurativa d'Antonio López, Carmen Laffon o Damià Jaume, mentre que el fill dirà que per fer aquest tipus de pintura és més pràctica, ràpida i exacta una màquina fotogràfica. Pel que fa a la música, tema principal d'aquest article, la ruptura ja és absoluta. Em posaré d'exemple i en podria posar qualsevol altre que com jo estigui acaronant el mig segle. Avorria la música que escoltaven els meus pares, la "caduca" (que ara és la meua preferida) de Vivaldi, Chopin o Pachelbel, o la "marxosa" d'Estrellita Castro o Antonio Machín.

Els detestaven els meus gustos per un Elvis Presley de postures "grolleres i provocatives" sobre l'escenari i posteriorment per The Beatles. L'única vegada que vaig fer campanes a la meua vida estudiantil va ser per anar a l'estrena de la pel·lícula "Que noche la de aquel día" de Richard Lester en el desaparegut Cine Born, protagonitzada pels quatre cabelluts de Liverpool i que el meu pare m'havia prohibit expressament anar a veure per considerar que eren uns esvalotadors i un perill per a la joventut sana... I ara els pares no entenen els nostres fills que perden el cap per una cosa que ens sembla tan infumable com les Spice Girls, que ens semblen un producte de màrqueting yankee que no passarà, no us càpiga cap dubte, als annals de la història de la música, es clar que... això mateix pensaven els nostres pares dels Beatles i allà estan, com a assignatura obligatòria a la classe de música del Regne Unit.

Davant aquesta evident desavinença generacional pel que fa a la música, i tal i com escric en l'encapçalament, a la fi un DISC PER TOTHOM. Perquè encara que bé una generació o altra no suportaran Molina, Rolling Stones o No me pises que llevo chanclas, tots coincidiran en recuperar aquestes cançons tan nostres que cantaven els romancers de poble en poble i si a aquestes cançons se'ls afegeix, a més dels instruments tradicionals de l'època, una instrumentació i interpretació més adient als gustos actuals, mel i sucre. No dubteu que Nou Romancer ha irromput pel gran públic, ferint de ple a la diana, amb un CD que, a més d'esser un goig escoltar-lo, adjunta una presentació que per ells voldrien molts dels consagrats del show business. Blau com el Sol és una glopada d'aire fresc entre tanta mediocritat musical, entre tant heavy i altres bajanades encobertes, i els seus autors, Nou Romancer, poden esser



El cantant del grup, Carles Llull, viu a Pòrtol

el grup de qualitat que rellanci el més íntim de la cultura musical balear al primer nivell dels Països Catalans i, posteriorment, per què no? a altres països.

Vaig escoltar aquest grup per primera vegada a s'Escorxador amb motiu de les festes de la barriada del Camp Rodó. El regidor Buele anava de bòlit a causa dels escasos mitjans tècnics que li proporcionaren i el nom del grup degué quedar oblidat a qualche racó de la memòria de la majoria. L'altra vegada que els vaig escoltar fou a Sa Farinera, en un concurs per a cantants i grups que no haguessin gravat cap disc organitzat per l'Ajuntament de Palma i allà se'n dugueren una de les més grans ovacions i aconseguiren un accèssit. El dia de la presentació del CD en el Teatre Municipal tenia dues opcions: estar assegut còmodament a casa meua per veure un prometedor Mallorca-Las Palmas, o anar a aquella presentació. Vaig optar per la segona opció (gravant el Mallorca, per suposat) i no me n'he penedit. Em va sorprendre veure el Teatre Municipal ple de gom a gom i la gent que no pogué entrar-hi fou nombrosa, segons m'informaren. L'actuació fou impecable, en escoltar el CD podríem pensar que el que confereix al grup gran credibilitat està tret de la presentació. Amb aquestes línies segurament no aportí res de nou a allò que hagi pogut dir la premsa especialitzada, ja que no sóc ni pretenc -Déu me'n guard- esser crític musical, sinó dir-vos a vosaltres, amics/gues o lectors/es que l'any passat, a Estocolm, ja se'ls reconegué la seva vàlua. Per tant deixi de fer-se el suec i corri a cercar el seu Blau com el Sol, asseguís a la seva butaca preferida, tanqui els ulls i disposi's a gaudir d'una bona i relaxant música sense el temor que els seus avis, pares o fills diguin la frase de sempre: "Baixa el volum o atura això, que és insuportable".

Puc fer un suggeriment a Nou romancer? Sí? Pel meu gust afegiria un toc de veu femenina a alguna de les seves cançons.

Joan M. Lladó

Ascens a Primera Divisió de Petanca del Club Societat Esportiva Es Figueral (secció petanca)



ren les jugadores següents: Virginia Polo, Maruja Carbonell, Maria Morey; Pepa Jiménez, Carmen Joya, Rosario Páez; Catalina Santandreu, Eva Garcia, Xisca Barceló; Maria Amengual, Nieves Panadés, Magdalena Capó; Maria Vich i Adelina Rodríguez.

Aquest partit el guanyàrem per 6-3. El segon partit es disputà a les pistes del club Son Ametller i acabà amb el mateix resultat, però a favor del Son Ametller. L'empat s'hagué de desfer en un sol partit i amb una sola tripleta. La tripleta escollida la composaren les següents jugadores: Virginia Polo, Carmen Joya i Maria Amengual, les quals, després d'un interessantíssim partit, aconseguiren la victòria i, amb ella, el somniat ascens a Primera.

Acabada la lliga de 2^a 1997-98 de petanca, el club de petanca Es Figueral es classificà per jugar la lligueta d'ascens a la primera divisió d'aquesta modalitat esportiva, fase que s'ha jugat en dos partits. En el sorteig ens tocà jugar el primer a Es Figueral i hi intervingue-

Des d'aquestes pàgines de Pòrtula us felicitem i us desitjam tots els èxits en aquesta nova divisió, pel bé de l'esport de Marratxí.

José Franco

Cafè i Restaurant

Diumenges i Dilluns tancat

Avinguda Antoni Maura 59 Es Pont d'Inca Tels 60 10 01

GUIA de
SERVEIS



60 31 44
79 78 70
60 24 63



**GABINET D'ASSE-
GURANCES**

Aving. Antoni Maura 6,
Es Pont d'Inca
Tel. 60 11 63
Mòbil 908 26 75 23



Manuela Campos

servei a domicili

Aving. Antoni Maura 20 B. Es Pont d'Inca
Tel. 79 58 80. Tel. urgències 970-795880

T'INTERESSA L'ACTUALITAT DE MARRATXÍ SETMANALMENT?: MARRATXÍ-MAIL



Escacs

TORNEIG OPEN PASQUA '98

Resultats

A la categoria absoluta: Antoni Rafal (1), Alfred Pulido (2), Antoni Ducros (3).

Preferent 1era: Lluís Abadia (1), Joan Torrens Tur (2), Jose Leon (3).

Segona categoria: Josep Maria Forteza (1), Francesc Ducros (2), Antoni Amengual (3).

Tercera categoria: Joan Martí (1), Xavier Seguí (2), Hugo Badia (3).

Categoria Sub16: Pere Font

Sub14: Paquita Comas (1), Alejandro Gomez (2), Adan Chaves (3)

Sub12: Antoni D. Martínez (1), Daniel Ferragut (2), Zoe Zubiburu (3)

Sub10: Joan Mora (1), Alonso Garcia J. (2), Antoni Serra (3).

NOVA JUNTA DEL CLUB D'ESCACS LA UNION

La nova presidenta en substitució d'Antoni Trillo, Myrna Servera, aprofità el torneig per presentar la nova junta que està composta per: Miquel Àngel Garcia Alberti (vicepresident), Joan Coba Pérez (secretari), Judith Maties (tresorera), Tomeu Nicolau (vocal àrea relacions públiques).

Al discurs de presentació Myrna destacà que l'esperança més gran del Club eren els nins amb els quals "dia a dia volem materialitzar el projecte de formació, comptant amb l'inestimable ajut dels nostres jugadors més veterans, que endemés de gaudir amb els escacs, informen il·lusió a participar de tots els nivells, la mateixa il·lusió que volem compartir amb tots vosaltres".

En relació a les activitats futures la nova presidenta informà que volen ampliar els cursos d'escacs a partir de la propera tardor i animà tots els pares i mares a promocionar-lo entre els seus infants.



Myrna Servera

Club Voleibol Pòrtol

Els passats 28 de febrer i 1 de març es disputà a Eivissa el Campionat de Balears de la categoria juvenil masculina, amb la participació dels següents equips: Joan XXIII (Eivissa), c.v. Ciutadella, c.v. Manacor i c.v. Pòrtol. El c.v. Pòrtol acudia a aquest campionat amb la intenció de classificar-se en el 1r ó 2n lloc, cosa que l'hagués portat a participar en la següent fase pel campionat nacional, però la superioritat dels altres equips eliminà els portolans, que tan sols aconseguiren la victòria davant el c.v. Ciutadella.



Voleibol Pòrtol juvenil

El Joan XXIII, imbatut, fou el campió del campionat, el c.v. Manacor quedà en segon lloc gràcies a les seves victòries sobre el c.v. Ciutadella i el Pòrtol, aquesta darrera després d'un disputat encontre. El jugador portolà Andreu Perelló es lesionà en el partit contra els manacorins i això feu que el potencial d'atac del c.v. Pòrtol baixàs considerablement.

Nombrosos familiars dels jugadors de l'equip portolà es desplaçaren a Eivissa per animar i donar suport al seu equip.

D'altra banda, l'equip masculí de 2ª divisió, que fou campió de Balears, es desplaça el proper 29 d'abril a Zaragoza per tal de jugar la fase d'ascens a la 1ª divisió nacional. Amb l'equip viatjaran dos jugadors juvenils (Alberto Ramos i Pedro Juan Barceló, els dos residents a Pòrtol) i no podrà viatjar el juvenil Eduardo González per lesió.



Miquel Morro Dolç
Miquel Cañellas Serra

Ctra. Sóller, Km. 12,2
BUNYOLA
TEL/Fax 61 37 39
Mòbil 909 09 83 17

- Escola d'equitació base
- Pupilatge de cavalls
- Classes de doma
- Classes de salt
- Excursions a cavall
- Turisme eqüestre
- Colònies hípiques

Xerrada-col·loqui

El passat 27 de març en el local social del Club Esportiu Es Siurell i la penya mallorquinista Es Siurell de

impediment per descarregar un verdader bombardeig de preguntes sobre ambdós jugadors. Per Gabriel



Moya i Stankovich visitaren Marratxi

Marratxi tingué lloc una xerrada-col·loqui organitzada i coordinada per aquestes dues entitats.

En aquest emotiu acte s'hi citaren dos convidats d'excepció de l'èlite esportiva nacional com són els jugadors del Mallorca Gabriel Moya i Jovan Stankovic. El coordinador fou el president de la penya mallorquinista Es Siurell, Maties Rebassa.

En primer lloc, cal destacar la gran assistència de públic que es congregà per estar devora dels ídols del futbol balears i nacional, actualment jugadors del Real Mallorca.

Amb el local ple fins a vessar es procedí a la firma d'autògrafs per a tots els esportistes i familiars. Una vegada acabat aquest feï, tingué lloc la roda de preguntes, en especial dirigides a Gabriel Moya, però també Jovan Stankovic va estar a l'alçada si tenim en compte el problema de l'idioma. Pels nins, que foren els veritables protagonistes, això no fou un

Moya la higiene, l'ètica esportiva i la constància en l'esport són fonamentals, sobretot en aquesta edat.

Després de les bateries de preguntes per part dels assistents es procedí a l'entrega d'uns siurells de record d'aquest emotiu acte per part de Maties Rebassa, en nom de la penya mallorquinista Es Siurell, i Emili Castaño en nom del Club Esportiu Es Siurell. Després d'aquest acte s'oferí un refrigeri per a tots els assistents.

Seríem injusts si no mencionàssim la bona organització i coordinació dels representants d'aquestes dues entitats esportives, penya mallorquinista Es Siurell i Club Esportiu Es Siurell, i dels respectius directius, presents en tot moment i que estaren al servei dels veritables protagonistes, els esportistes i l'esport en si.

Pep Nigorra

Per una bona construcció

**Construccions
Felip Canyelles**

C/. Major, 179
Tel. 60 29 89
Pòrtol

**Pòrtula
200**

Temes esportius

Pel que fa al futbol sala, podem resaltar ben poques novetats, ja que la competició de lliga ja ha arribat al seu punt i final a moltes de les categories. Així, mentre uns competeixen a la Copa Federació, d'altres arriben a la recta final d'aquesta temporada 97-98.

Com ja informàrem a la passada edició d'*Esportula*, les notícies bomba varen ser la classificació de l'equip femení del club Es Siurell de Marratxi per disputar el Campionat de Balears i el Subcampionat aconseguit pel Royal-Palma a la categoria sèniors de 1ª B.

Aquests dos equips han estat els màxims exponents del futbol sala marratxiner. Esperam que en properes edicions siguin més els equips que puguin estar entre els millors; però també és obvi que no podem oblidar els altres equips que per causes diverses han quedat a la part baixa de la classificació general, sabem que han lluitat moltíssim per millorar dia a dia la seva situació classificatòria. Des d'aquí els animam a seguir amb aquest entusiasme esportiu que els honra tots.

Referint-nos al futbol, concretament a tercera regional Mallorca, hem de fer menció de la guerra titànica que estan desenvolupant els equips Sp. Sant Marçal, Campos, Platges Can Picafort, Son Cladera, Campanet i, ja més distanciat, At. Son Gtleu, que perdia en el seu camp el darrer partit. Aquesta derrota per 1-4 davant el Sp. Sant Marçal reflecteix la superioritat de l'equip marratxiner, encara que el seu joc, efectiu a l'hora d'aconseguir els tres punts, no sigui vistós.

Segons ens manifestà el president del Sp. Sant Marçal, Joan Canyelles, ja han rebut de la Federació Balear de Futbol i per mitjà del seu president, Antoni Borràs del Barrio, el diploma acreditatiu de campió de grup. Esperam que l'alegria sigui doble si s'aconsegueix el tan desitjat ascens a segona regional, de moment la trajectòria és l'esperada.

Referint-nos al C.D. Marratxi, perdia pel resultat d'1-2 davant el potent i rocós Artà, líder de segona regional. Un resultat que fou injust perquè les ocasions que tingueren els marratxiners haguessin pogut decidir el partit amb un resultat molt diferent. Però, com que no sempre guanya el que juga millor o el que té més oportunitats, sinó el més efectiu, en aquesta ocasió fou l'Artà el campió. Esperam i desitjam que la propera vegada s'endugui la victòria el C.D. Marratxi.

P.N.



Que res millor, per a Marratxí, que 200 Pòrtules!

Si no vaig errat, Es Pla de na Tesa, Es Pont d'Inca, Pòrtol i sa Cabaneta integren un mateix municipi: Marratxí. Un municipi del qual jo no en puc parlar gaire, ja que només he estat qualque vegada a Es Pont d'Inca, i seria jutjar massa per tan poc com he vist.

Ara bé, si bé és cert que no puc dir si aquests pobles m'agraden o no, perquè no hi he estat mai, seria un mentider si qualque vegada digués a qualcú que no en sé res. Això és degut gràcies a que, ben igual que l'equip al capdavant del qual hi ha en Biel Massot, jo també estic aficat en aquest -gran o petit- món de la Premsa Forana. Per això mateix, tenc la sort de cada mes rebre la revista *Pòrtula* i, després de dos anys de llegir-la, seria fals, com he dit, dir que no sé res de Marratxí.

Jo pens que si qualque cosa té *Pòrtula* és que, bàsicament, és informativa. Les seves planes són plenes de notícies sobre el municipi de Marratxí, i això em fa pensar que és on rau el seu èxit, ja que és una de les poques publicacions que s'ha pogut permetre el luxe de sortir al carrer quinzenalment. Supòs que tot això és degut, també, a la quantitat de gent que hi col·labora, aportant opinions diverses i plurals.

A mi, personalment, les seccions que més m'agraden són "Durant el mes passat", "Que consti en acta", "Aquell temps" i "Perfil". També vull destacar la idea tan bona de "Pel finestró", així com el concurs de "Benvolguts subscriptors", que contribueixen a fer que el poble senti més aprop seu la revista, que la sentin com a seva, ja que únicament en són ells els protagonistes.

L'esforç dels membres de *Pòrtula*, durant tants d'anys, ha fet que aquest més de maig sigui per a tot Marratxí, emperò especialment per a ells, un mes d'enhora-bona: *Pòrtula* ja té 200 números dins la Història, 200 números per al record de tot quan ha passat a Marratxí.

Podeu -i ho heu de fer-, companys, estar ben contents, car el vostre treball, no ha estat -no és- ni molt manco de bades.

Molts d'anys!

Mateu Ferrer
Director de Can Picafort

Rèplica del PSM-Nacionalistes de Mallorca a una informació de Pòrtula (sobre el tema dels multicines)

Davant el que consideram una informació poc afortunada, la que ofereix la *Pòrtula* núm. 199, pàg. 3, titulada "*Es Mirall, tot a punt per començar les obres*", referida a la crònica del Ple Municipal, l'agrupació de Marratxí del PSM-Nacionalistes de Mallorca, tot tenint present el respecte que li mereixen els lectors de *Pòrtula*, els quals creim destinataris d'una informació molt més objectiva que l'abans esmentada, volem fer les següents puntualitzacions:

1.- A la crònica esmentada s'omet, d'entrada, una denúncia que el nostre regidor va formular. Abans d'entrar en debat va denunciar que l'aprovació inicial de l'estudi de detall -al ple es discutia l'aprovació definitiva-, fet per la Comissió de Govern, no va passar per comissió informativa. El nostre regidor va mostrar la seva estranyesa davant aquest fet, sobretot, si tenim en compte que els assumptes més fútils i intrascendents solen passar per comissió informativa. A què obeïa aquest silenci? Era, i és encara, un silenci que ens feia sospitar alguna cosa...

2.- A la crònica esmentada es fa un epígraf on es diu "*Un ple farcit d'acusacions personals*" i afegeix "...les acusacions i desqualificacions més greus sorgiren entre el regidor de cultura i portaveu del grup municipal del PSOE, Miquel Coll, i el regidor del PSM, Rafel Crespí". És ben evident que no podem estar d'acord amb aquestes consideracions. El nostre regidor, en cap cas, es va dedicar a desqualificar ningú, sinó que va raonar de la següent manera la seva postura política:

a) Votarà que no a aquesta qüestió, serà un no polític, d'oposició a un projecte que en el seu moment s'hauria pogut aturar si s'haguessin requalificat els terrenys.

b) A més d'això, creim, contràriament al que sovint es diu, que aquests multicines no produiran més lloc de feina per als marratxiners: la mateixa excusa es va fer servir per Bon Sossec i per Alcampo; tampoc no produiran més riquesa per a Marratxí, la nostra fiscalitat no es veurà alterada per l'aprovació d'aquest complex; en tot cas, talment com un peix que es menja la coa, denunciarem que: "Marratxí ne-

cessita devorar territori per poder al·limentar el territori ja devorat".

c) Tampoc no aportarà més qualitat de vida moral al municipi. Hi ha el temor que els multicines i el complex d'oci es converteixin en un niu de malifetes juvenils;

d) en canvi, sí que tendrem, d'entrada, una degradació paisatgística, deu quarterades de construcció incrites dins 40 quarterades de terra.

e) En definitiva, l'actual equip de govern no fa altra cosa que continuar fins al límit permès la tasca urbanitzadora començada per Guillem Vidal i llavors volen penjar-se l'etiqueta d'ecologistes perquè desqualifiquen quatre gaies.

3.- A l'esmentada crònica s'omet també la rèplica de Rafel Crespí, on va eludir deliberadament entrar en confrontació amb les desqualificacions personals fetes pel portaveu del PSOE Sr. M. Coll, que va qualificar la intervenció del nostre regidor de "Rondalla". Ans al contrari, va voler argumentar la contradicció política en què va incórrer el PSOE quan era a l'oposició i quan ha estat al govern. Ho va exemplificar amb el projecte de compensació -160 milions- dels terrenys objecte de discussió. Aquest projecte fou aprovat en temps de G. Vidal, es va acordar que es pagàs en efectiu -s'hauria pogut fer en terrenys-; en el debat del projecte de compensació el Sr. Serra -en aquells moments, cap de l'oposició del PSOE- va argumentar que seria millor per Marratxí que el pagament es fes en terrenys perquè la qualitat de vida dels habitants de Marratxí així ho requeria. En canvi, l'equip de govern format per IDMA i PSOE no només, anys més tard, no va requalificar els terrenys quan ho podien haver fet, sinó que tampoc no renegociaren el projecte de compensació, l'única cosa que negociaren va ser els terminis de cobrament -en efectiu- a canvi d'allargar els terminis d'urbanització dels terrenys.

4.- Ens sorprèn molt que *Pòrtula* digui que el nostre regidor "...va començar a contar una història, com darrerament fa als plenaries, on fa molta literatura, però amb poc contingut pel que és debat". És evident que no podem estar d'acord amb aquesta afirmació. En primer lloc, perquè no és certa. Com hem demostrat als punts 2 i 3, creim que el nostre regidor va aportar material ben substancial al debat -una altra cosa és que *Pòrtula* no el

(>>>)



sàpiga veure o es vulgui posar a la mateixa altura intel·lectual que el Sr. Coll-; en segon lloc, perquè aquesta afirmació és un judici de valor i això conculca aquella regla tan bàsica del periodisme ben fet que diu que els judicis de valor no s'han de mesclar amb el que és estricta informació; si el periodista vol fer-los que ho faci, com manen els cànons, a un requadre a part per tal que quedi ben destriat al lector allò que és opinió personal del periodista d'allò que és la relatació d'un fet; en tercer lloc, ens sorprèn que sigui *Pòrtula* precisament que utilitzi l'argument de "fer literatura" per menystenir l'actitud d'un regidor que no fa altra cosa que parlar amb correcció -procurant no usar barbarismes- i que procura engalanar el seu discurs amb una mica de literatura, bé de collita pròpia -perquè en té l'habilitat- o bé citant o parafrasejant poetes que pertanyen a la literatura catalana. D'altra banda, a l'únic ple en què el nostre regidor es va servir exclusivament de la metàfora va ser al dels pressuposts i per aquesta via -la de la metàfora- creim que va arribar a les mateixes conclusions que altres polítics que varen fer ostentació d'haver fet una exègesi numèrica detallada. Evidentment, com passa darrerament, aquest tractament culturalista i a la vegada lúdic d'un tema tan enfarragós com és el dels pressuposts *Pòrtula* el va obviar. Potser, d'ençà que han deixat de dir-se "Informatiu cultural de Marratxí", la nostra cultura ja no els interessa?

5.- I ja que hem parlat de silencis. Si hem fet aquesta llarga rèplica és perquè també ens preocupa una mica el tractament que rep el PSM per part de *Pòrtula*. Creim que entre la ideologia del PSM i l'ideari de *Pòrtula* hi ha molts de punts en comú: la defensa de la llengua, la defensa del territori... Una prova d'aquest tractament que rep el nostre partit la tenim al mateix número de *Pòrtula* on, a l'editorial, es fa una defensa aferrissada de les agressions lingüístiques que pateix Mallorca, en canvi, les propostes fetes pel PSM a l'ajuntament, encaminades a assolir un major grau de normalitat lingüística, han estat silenciades per *Pòrtula*. No entenem aquesta contradicció. Amb això, i que quedi ben clar, no reclamam que *Pòrtula* estigui al servei del PSM. Creim en una premsa lliure i independent. Reclamam una actuació més equànime. És una llàstima que els lectors de Marratxí hagin d'assabentar-se de les actuacions a Marratxí dels nacionalistes a través d'uns mitjans de comunicació que, genèricament, no com-

parteixen gaire l'ideari nacionalista; en aquest sentit, la crònica del *Diario de Mallorca* -11-03-98- del ple al qual feim referència, creim que va ser exemplar i va reflectir d'una manera molt més objectiva que no ho fa *Pòrtula* el que va passar al plenari de dia 10-03-98.

Agrupació de Marratxí del PSM-Nacionalistes de Mallorca

8 de març,
Dia Internacional de la Dona

Els drets humans no són una noció abstracta, sinó el fonament de la nostra vida diària, independentment d'allà on visquem. Els drets continguts en la Declaració Universal del 10 de desembre de 1948, van ser aprovats per persones procedents de cultures i de creences diferents, en nom de pobles, de cultures i de creences també diferents, i anaven dirigits tant als homes com a les dones. Molts ciutadans del món encara no gaudeixen dels drets als quals hi tenen dret i que els permetrien viure amb dignitat. Els drets de les dones i de les nines són els menys respectats. L'assignatura pendent del segle XX és la plena concessió dels drets de les dones, allà on encara no estan reconeguts o no són respectats. L'autonomia de la dona, mitjançant l'educació, serà útil en la lluita pels seus drets socials, econòmics, polítics i civils. Aquesta lluita en favor de la igualtat dels drets de les dones, però, no és sols una lluita de les dones, sinó una lluita de totes aquelles persones, sense distinció de sexe, que creuen en la igualtat dels drets de les persones, que creuen en els drets humans.

DONES:

- * Constitueixen el 70% dels pobres del món.
- * Representen els 2/3 dels 900 milions d'analfabets.
- * Són caps de família a una de cada quatre llars.
- * Són la major part de les víctimes de la violència a la llar i a la societat.
- * Formen el 42% dels casos declarats de VIH/SIDA.
- * Les nines formen els 2/3 dels 130 milions de nins sense escolaritzar.

En relació al pacte per l'ocupació:

- * Les dones pateixen les taxes més significatives d'atur.
- * Les dones són les que menys es beneficien dels contractes indefinits.

* Les dones, majoritàriament, són les que tenen els contractes més precaris i amb menys protecció social.

* Les dones són les que pateixen més discriminacions a l'àmbit laboral i professional.

* Les dones tenen greus dificultats per poder accedir a càrrecs de responsabilitat, de direcció, de gestió i de decisió.

FETE-UGT Illes Balears reivindica per a tots els treballadors i treballadores el dret al treball, la igualtat d'oportunitat, la no discriminació, el treball estable, les retribucions justes i el manteniment de les millores socials.

De FETE-UGT Illes Balears exigim: Igualtat, Protecció i Llibertat.

ELS DRETS DE LA DONA SÓN DRETS HUMANS.

FETE-UGT Illes Balears

ACORD ENTRE ELS CLUBS QUE USEN EL POLIESPORTIU SA CABANA

El passat 2 de març es reuniren, a petició d'AFIRE SPORT (concessionari de l'explotació del Poliesportiu Sa Cabana), els clubs esportius que entren el citat poliesportiu per tal de tractar diversos temes relacionats amb el funcionament de les instal·lacions.

La reunió comptà amb l'assistència Lluís Tàpia Gómez, regidor de l'Àrea d'esports, Andreu Amengual, president d'AFIRE i diverses personalitats dels diferents clubs esportius que fan servir les instal·lacions (SD Cabana Futbol Sala, Handbol Marratxí, Club Es Siurell i Club Esportiu Es Raiguer); els quals acordaren:

1r. En referència als partits oficials que es puguin suspendre: s'entén que es traslladarà a l'horari que té designat el club per a partits d'entrenament. En cas que no sigui possible, es traslladarà al que té un altre club, però sempre notificant-ho al club afectat el dia següent. Així s'acorda la prioritat dels partits oficials.

2n. En referència a les claus de les diferents dependències de les instal·lacions esportives del Poliesportiu Sa Cabana, s'acorda que, a canvi de les mateixes, s'han de deixar les claus del cotxe o, en el seu defecte, un altre objecte personal que no sigui monetari.



La meua experiència a Falles

Podria explicar el viatge de la Banda de Marratxí a les Falles de València de manera general, però jo, personalment, com a membre que era, vull donar la meua opinió de com va ser.

La primera sorpresa me la vaig endur en comprovar que de vint-i-set músics només tretze érem de Marratxí, la resta, reforços. No estic dient amb això que m'ho passàs malament, però vaig trobar a faltar tota la resta de gent de Marratxí que no va venir, tot per intentar crear una banda artificial i de luxe per anar a tocar a les Falles. Precisament, a les Falles es necessiten agrupacions reduïdes de músics que facin molt de trull per ambientar i no per avorrir (per ventura el senyor Emilio Arnao no sap la diferència entre aquests dos conceptes i és que "el que no va a missaa davant el portal s'agenolla").

Segons com l'ambient no va estar gens malament, sempre que de tant en tant et fessis el suec davant algunes paraules o frases impertinents d'algunes persones de la banda que criticaven tothom que pretenia passar-s'ho bé, és el cas de quatre membres que ens vingueren a visitar i foren qualificats de sabotejadors. Amb això vull dir que es veu que la banda està dividida, cosa que no passava quan era més de Marratxí que no de fora.

Això no me va fer tan de mal, però, com saber que de la meitat de reforços uns havien vingut per a substituir tres membres de la banda a qui el director havia prohibit que venguessin, i d'altres en lloc d'alguns membres als quals se'ls va demanar amablement que no venguessin per ser "petits" (en realitat perquè enguany ningú no s'ocuparia d'ells).

Ara només em queda parlar de mi, ex-membre de la banda, per a qui la darrera actuació va ser en aquest viatge, i que després de set anys de vivència amb ella ha marxat per no poder suportar més les injustícies, les manipulacions, els robatoris, les mentides i perquè no estic disposada a presenciar com s'enfonsa la banda, com despatxen injustament els meus professors i, el que és pitjor, com intenten enfonsar la gent jove, per enveja

de què en aquesta vida s'arribi més lluny, professionalment dins el món de la música que molts altres; per això i per molt més jo dic adéu, encara que em dolgui de tot cor.

Maria del Mar Sierra Aparicio,
amb la col·laboració de Rosa Pozo
Xamena, també ex-membre de la
Banda.

Carta oberta al senyor batlle de Marratxí en relació als aclariments del sr. regidor d'Esports

Senyor batlle:

Em dirigesc a vostè per fer-li sebre certes inquietuds que se m'han presentat després d'haver llegit la carta escrita pel sr. Lluís Tàpia, regidor de l'Àrea d'Esports, publicada en el número 199 de la revista *Pòrtula* del passat mes d'abril.

En primer lloc, li particip la meua sorpresa pels fets ocorreguts el passat mes de març al poliesportiu de Sa Cabana, els quals el senyor regidor pressumptament aclareix a l'esmentat escrit, respecte al conflicte sorgit entre el president del C.E. Es Siurell i el responsable del poliesportiu, treballador de l'empresa Afire Sport. Això no obstant, una cosa que m'ha cridat molt l'atenció ha estat sebre que existeix la possibilitat de dirigir-se a vostè (en aquest cas telefònicament, per mor de la urgència del cas) en circumstàncies davant les quals les forces públiques locals no poden solucionar de "motu proprio" un determinat "problema".

En segon lloc, després de la lectura dels aclariments fets pel senyor Tàpia, m'agradaria que m'explicàs, i ampliàs si és possible, la interpretació i el significat de part del contingut de l'escrit del senyor regidor, concretament allà on diu textualment:

"Vull aprofitar les circumstàncies per dirigir-me a tots els responsables dels clubs per demanar-los, per favor, que si volen prendre decisions, sigui per interès del club o per altres, s'ho pensin bé perquè de les seves decisions en depenen molts de nins i pares i, el que és pitjor, l'exemple que oferim als nins en edat escolar, que el que necessiten és aprendre educació i cultura i no problemes i fets

com els abans explicats, que no arriben a cap banda".

Donades les possibilitats d'interpretació que pot arribar a contenir aquest paràgraf, i tenint en compte aquest "aprofitament de les circumstàncies", seguesc perplexa davant el que pot ser un judici de valor d'un dels seus regidors en un pressumpte escrit "aclaridor".

Consider que és bo per aquesta Comunitat que s'aclareixin els punts anteriors per, en darrer extrem, sebre cada ciutadà i cada associació què és el que pot demanar, com ho pot demanar i sobre quins temes pot opinar en relació a aquest excel·lentíssim Ajuntament.

Agraesc anticipadament la seva atenció, rebí una atenta salutació.

Myrna Servera

Nota de rectificació

Em complau sol·licitar-vos la publicació d'una nota de rectificació, ja que als cartells anunciadors del "I Interclub Gimnastes de Marratxí", que és dugué a terme el passat 15 de març al pavelló del col·legi La Salle, figurava equivocadament el telèfon de la Floristeria Pont d'Inca (entitat col·laboradora d'aquest I Interclub). El telèfon correcte és el 79.58.80 (Manuela Campos).

Molt agràides per la seva col·laboració.

Margarida Palou
Presidenta del Club Gimnastes
de Marratxí

GUIA de SERVEIS



60 31 44
79 78 70
60 24 63

El full informatiu de l'Ajuntament

Llegint el número 19 del mes de març del Full Informatiu editat per l'Ajuntament he pogut comprovar la contradicció entre el contingut de l'editorial i la capçalera de l'esmentat Full, és a dir, "Marratxí, l'Ajuntament informa".

L'editorial "entre la realitat i el desig" tracta del debat al Ple de l'Ajuntament sobre el projecte d'Es Mirall, però no és una informació d'aquest debat, més bé es dedica a polemitzar amb les posicions minoritàries i a exposar i difondre obertament les posicions de l'equip de Govern.

L'argumentació comença amb una idea inicial: La defensa del nostre territori, les traves a un consum desmesurat d'aquest "a una illa que no pot estirar el territori com si d'un xiclet es tractàs" són patrimoni de totes les institucions, de "qualsevol signe polític" i no és bó fer demagògia.

Doncs bé, si dir que hi ha sectors econòmics i polítics que tenen pès a determinades institucions, que defensen continuar consumint territori perquè pensen més amb els seus interessos particulars que amb els generals, és fer demagògia, jo faig demagògia.

Estic convençut que el model econòmic dominant a la nostre illa, conegut mundialment com "Balearització", que ha conduït, entre d'altres coses, a la destrucció del territori, respon als interessos econòmics del capital immobiliari, especulatiu i constructor i que el seu refrent polític és el PP i en part UM.

Ara bé, l'esmentat editorial manté una altra línia argumental.

Tots volem frenar l'allau urbanística que ara, en moments de bonança econòmica, fa perillar de bell nou el territori, però ho hem de fer amb les armes que tenim, i sempre respectant els drets que dona una legislació que no es pot transgredir així com així" i posa com exemple Es Canons d'Artà.

Ens volen fer creure que els Canons, segons la legislació vigent, només es podia fer el que s'ha fet, permetre la urbanització de 2000 places, quan la re-

alitat és una altra, legalment es podia salvar de la urbanització Es Canons i lluitar legalment perquè la indemnització no fos dipositada (hi ha estudis prestigiosos que ho demostren).

Allò que realment ha passat és que els promotors amenacen amb una urbanització de 6000 places, es fa una negociació i queda en 2000, que és allò que, en definitiva, persegueixen els urbanitzadors.

És veritat que existeixen uns marges legals i que lògicament s'han de complir, però no són uns marges tan estrets que impossibilitin iniciatives polítiques més proteccionistes.

Més bé crec que no es problema de marges legals, sinó de voluntat política. La meua modesta opinió és que no hi ha hagut claretat (s'ha pensat des de l'equip de Govern que era bo per Marratxí el Macro-projecte de Es Mirall) i en conseqüència ha mancat coratge i voluntat política, per cercar fórmules legals que permetessin aturar-lo.

Miquel Rosselló del Rosal
Regidor d'EU a l'Ajuntament

Com canviar un poc el món

Sr. Director:

Fa un gratat de dies vaig rebre un full informatiu d'Esquerra Unida de Marratxí (que amb la seva opinió i objectius sembla més que vol afavorir les classes opulentes que els col·lectius treballadors) i la veritat és que em fa llàstima veure que hi ha senyors, en teoria entesos en els temes, que pretenen canviar el món seguint unes directrius tan errades i tan llunyanes del que significa la verdadera democràcia, la justícia social i la dignitat humana.

Es parla molt d'unes mesures tan poc addients i tan absurdes com són la jubilació als 60 anys (per això no ho paga que ens posem a fer feina, i ja si ens retiram als 65 cobrarem una misèria i gràcies), més vacances (per ventura, vacances eternes com la gran majoria dels que estan a l'atur), o repartiment del treball

(per què no deim rebutjar la misèria de sou que té molta gent, que no en tenen prou per viure amb dignitat, ja que hi som? no és veritat?) i jo vull dir la meua, amb aquestes mesures els pobres seran més pobres i els rics encara més ricots.

Vull dir que som cristià i vull veure les coses des d'un altre caire, més humà, més digne, que la perspectiva capitalista, que només va darrere els doblers i, si no, mirau n'Aznar i altres polítics: "España va bien", fosca d'auga, la seva butxaca va bé, i ben rodona; pot dir el mateix un pensionista? (hem d'aclarir una cosa: si els pensionistes tenguessin una pensió digna, a quin col·lectiu farien les promeses els polítics de torn? saps que ho són de saborosos tants de milions de vot), o un jove que cobra una misèria i no es pot casar ni formar una família (jo li aconsellaria que anàs a viure davall d'un pont, el lloguer és molt assequible), o un aturat que sembla que viu d'almoïna?

Les mesures que jo proposo són les següents:

-Supressió o reducció de qualsevol paga o sou més gros de 300.000 pessetes (en sortirien de mils de milions a qualsevol economia, puix hem de considerar, i molt més als ulls de Déu, que qualsevol pesseta guanyada de més i que no és necessària més que per engrèixar el compte corrent o adquirir luxes innecessaris, és una afronta per les persones que no tenen els mitjans per cobrir el seu mínim vital).

-Supressió de la segona i tercera feines per tots els que estan pluriempleats, ja que són molts, molts pocs, els que tenen una segona feina perquè la primera no els basta per satisfer les seves necessitats i, en canvi, els que tenen més d'una feina, a més i per mes INRI, tenen pagues que trob que els haurien de fer empegueir.

Si tot això es duigués a terme en lloc d'invocar una justícia de boca, altres galls cantarien i manco pobresa hi hauria, emperò, clar, això representaria un canvi de cor pels rics i poderosos i, desgraciadament, saps que hi estan d'aferrats als doblers; ja ho diu l'adagi: "qui té doblers vola, i qui no en té, rodola".

Joan Llorenç Amer Comas
Pòrtol



Boires Entintades ANEM A PLANTAR CARA!

Un cop més, l'Obra Cultural Balear i un bon grapat d'entitats cíviqes, convoquen el poble de Mallorca a una diada reivindicativa en defensa de la llengua, la cultura i l'autogovern, sota el lema "Vine a plantar cara!". Això serà el 9 de maig a les 19:00 hores, a la plaça de Cort de Ciutat.

Un any més hauréem de respondre a la crida, per tal de fer pública la nostra actitud en defensa de la llengua, la cultura i l'autogovern de la nostra illa, de les nostres illes. El clam d'una part del poble de Mallorca, un poble tradicionalment i secularment difícil de mobilitzar, s'ha deixat sentir ja massivament en tres ocasions anteriors i les seves reivindicacions han tengut un ressò i un èxit dignes de tenir presents. Almenys, en alguns aspectes, les coses no estan pitjor d'així com estaven fa uns quants anys i d'així com haguessin pogut anar, i és ben segur que la diada i el suport popular hi han tengut alguna cosa a veure.

Lamentablement, però, les institucions polítiques i la major part dels partits en elles representades, no semblen permeables a les reivindicacions populars. La llengua, en greu perill a determinades zones de Mallorca, a les més poblades, sembla rebre, per part de les institucions que han de defensar-la i promocionar-la, simplement el tracte de peça arqueològica delicada, digna de ser conservada en una vitrina, però sense un compromís de futur expressat en actuacions decidides a àmbits com l'administració pública, l'ensenyament o la sanitat. La cultura, la nostra cultura, va camí de ser considerada un conjunt d'actes més o menys folklòrics, on les justes medievals i el tir amb fona, conviuen amb el ball de bot i els foguerons, actes de gran utilitat per fer aplecs, concentracions, festes i actes públics de tota mena, que tanmateix no representen tot el fet cultural i que, en estar sota el paraigües protector del "cosmopolitisme tolerant", que els converteix en una expressió més de les moltes que arriben a produir-se anyalment a la nostra terra procedents dels llocs més insòlits del planeta. Finalment, l'autogovern, la capacitat de tenir i gestionar suficients competències dins el marc de l'actual estatut d'autonomia, una reivindicació que haurien de fer seva i sense reticències tots els partits polítics que representen la voluntat popular, sembla ser un objectiu que ni tan sols s'albira en el futur més proper, probablement per la mentalitat sucursalista i provinciana de la major part dels partits polítics.

Un any més hem estat convocats a una altra diada. Ens podem fer el sord, podem donar qualsevol excusa o ens podem amagar a qualsevol hipermercat per justificar la nostra inassistència, justificació que, tanmateix, no és necessària perquè ningú no ens la demanarà llevat de nosaltres mateixos. La diada és una jornada reivindicativa i hem d'assumir-la de forma voluntària i responsable amb totes les conseqüències que, per al futur de Mallorca i de les altres illes, tindrà el fet que, de forma pacífica i civilitzada, per quarta vegada siguem convocats al carrer per reivindicar els nostres trets d'identitat com a poble i els nostres drets.

Antoni Roca

IL·LUSIONSTRENCADES

Començ a pensar que és pitjor que et trenquin una il·lusió que no pas et donin una mala notícia. No hi ha res més emocionant que iniciar una tasca, un fet, un possible esdeveniment, una amistat, un projecte..., ple d'il·lusions i energies. Tota passa que es fa, tot minut de treball invertit... semblen no costar res, ni doblers, ni esforç. Perquè es fa amb il·lusió, amb ganes, amb desig, amb emoció... Somrius quan hi ets, somrius quan hi penses, somrius fins i tot quan tens algun entrebanc per evitar o problema per resoldre. La il·lusió pot més que tot això. Guanya a tot enemic que se li posa pel camí.

Tot és així, fins que aquesta il·lusió es trenca. Sovint és algú l'assassí de tan meravellosa companya: segons com ho faci, més valdria no hagués nascut. Molta crueltat té qui és capaç de semblar crim. Altres vegades, la il·lusió simplement mor, perquè no l'adobam adequadament, perquè es mantengui viva o fins i tot creixi. Pot passar que sense voler ningú, determinades circumstàncies fan impossible la continuïtat de la seva vida...

Quan es trenca la il·lusió, l'ànima es trenca, i el món cau a sobre de la víctima innocent d'algun d'aquests assassins. Llavors no saps si abandonar, tirar la tovallola, seguir endavant, dissimular com si res passàs, amagar les llàgrimes sota una al·lèrgia primaveral, dir que segueixes igual d'optimista i d'il·lusionat, o que no n'hi havia per tant i que en conseqüència no valia la pena...

Llavors és quan et demanes si hem de posar o no il·lusió en determinades coses, persones, projectes, feines... És la il·lusió una manera d'esser feliç abans de merèixer-ho? No seríem més feliços si no ens posàssim l'obligació d'esser-ho?

Gabriel Àngel Vich i Martorell

El retolador (XX)

"Què és el matrimoni? Un intercanvi de mals humors al matí, i un intercanvi de males olors a la nit".

(Anònim)

"La dona, perfectament apàtica en la vida pública, és veu cantant i vot decisiu en tot el restant".

(Anònim)

"No es pot seduir més que amb aparences".

(Anònim)

"La dona del poble creu en els sants gairebé com el nen en les fades i en els Reis Mags".

(José Luis Aranguren)

"Quina dona no és actriu?"

(A. José Alés)

"Usa i minimitza".

(Joan Borda)

Selecció de Joan Borda

CURS: EMPRESA, COM CREAR-LA

Dates: del 4 al 16 de maig del 98
Horari: de 17 a 20 hores

Contingut:

1. Com crear una empresa.
2. Classes d'empreses.
3. Inici d'activitat.
4. Concepte de treballador.
5. Dret del treball.
6. Contractes de treball. Tipus.
7. Jornada laboral.
8. Seguretat Social.
9. Règim d'estimació de rendiment.

Cursos gratuïts dirigits a dones empresàries

Organitzats per l'Associació de Dones de Marratxí

Ajuntament de Marratxí

Àrea de Cultura i Educació / Àrea de Serveis Socials

Bases del concurs de cartells "Camió de Medi Ambient"

1.- Hi podran participar tots els nins/es fins a 15 anys empadronats/des al municipi de Marratxí.

2.- El tema del cartell serà "El camió de Medi Ambient". Els dibuixos hauran de tenir les següents mides: entre 30x42 cm (DIN A3) i 50x60 cm.

3.- El dibuix ha d'esser presentat amb un lema o títol escrit al darrere i acompanyat d'un sobre tancat on constin les dades personals de l'autor i el número de telèfon.

4.- Els dibuixos es podran presentar a qualsevol de les escoles del terme municipal.

5.- El termini de presentació començarà el dia 20 d'abril i acabarà el dia 8 de maig de 1998.

6.- S'estableixen tres premis que consistiran en:



- Una bicicleta.
- Una tenda de campanya.
- Una motxilla.

Els premis es lliuraran el dia 23 de maig, coincidint amb el Dia de Medi Ambient, a l'Àrea de Serveis Socials.

7.- El cartell guanyador servirà de base per a pintar el camió de Medi Ambient.

8.- El jurat estarà format per:
Miquel Bestard (batlle de l'Ajuntament de Marratxí)
Martí Serra (1r tinent de batlle)
Vicenç Sastre (president del GOB Marratxí)
Manuel E. Garrido (encarregat de la brigada municipal)
Joan Salom (centre manual sa Fullarasca)

9.- Tots els dibuixos s'exposaran a les dependències de l'Àrea de Serveis Socials (c/ Cabana, 57) des del dia 25 de maig fins el dia 29 de maig. Horari d'obertura: de 16 a 19 hores.

10.- Els participants, una vegada acabat el termini d'exposició, podran recollir la seva obra al mateix lloc.



Confusions lingüístiques

En aquest període de normalització lingüística, que vivim i patim en diferents graus, és observable una gran quantitat de confusions i creences equivocades. Sovint es baraten paraules típiques del català insular per les corresponents variants del català central, pensant, ingènuament, que són més correctes. Aquest fenomen s'observa des de molts de nivells. Ara bé, és obvi que tothom ha d'esser lliure de fer les tries lingüístiques que vulgui en funció de les seves necessitats comunicatives o dels seus interessos particulars.

El que no és normal és que es revisin lingüísticament els originals depenent del "criteri inventat" de qualque corrector, de la mania particular de qualcú que, sense esser lingüista, pretén teoritzar o dogmatitzar sobre el que creu que ha d'esser correcte o no.

De tant en tant, per la premsa, afloren tot tipus de polèmiques pel tema de la llengua.

El lèxic, ja fa anys, que va esser revisat per la nostra màxima autoritat en matèria lingüística. Ens referim a l'Institut d'Estudis Catalans (IEC). A més, sembla que aquesta revisió continua. I tots esperam una gramàtica normativa que ens aclaresqui les llacunes i es pronunciï sobre tendències que són reals, però que no són recollides en cap gramàtica.

Si agafem l'antic diccionari Fabra, però, descobrim que paraules com al-lot, bolletí, tassó o vacances han estat sempre normatives. Hi ha gent que això li ve de nou, com li ve de nou que Fabra es plantejàs, a les Converses Filològiques, la recuperació de la desinència zero de la primera persona del present d'indicatiu per a tot el domini lingüístic: jo pens, jo mir, jo cant, etc. Citant Fabra literalment, en una Conversa ens diu: "I, amb tot, fóra tant de desitjar que poguéssim alliberar el català modern de les seves formes verbals en o!"

El diccionari de l'IEC va incloure moltes paraules pròpies de les Illes Balears i d'altres àrees del domini lingüístic peninsular. Una forma admesa recentment és la paraula "quadro", la qual ha estat usada des de sempre per bons escriptors i és pròpia de la llengua parlada. Idò, tot i això, ha estat i continua essent rebutjada, sense cap motiu aparent, per determinats puristes. Segons l'Alcover-Moll: "La forma quadre, readoptada en el llenguatge literari modern, no existeix en el parlar quotidià de cap dialecte, i té l'inconvenient que la forma de plural quadres es confon amb la del plural de quadra". Si és així, quin mecanisme impulsa a posar barreres a aquesta variant, tenint en compte que ha estat acceptada com a correcta per la màxima institució en matèria lingüística? Ben igual que han estat acceptades formes com dematí, mitat, nirvi, orde (en totes les accepcions d'ordre), servici, veïnat/veïnada o vesí/vesina, etc.

Vivim un període d'inseguretat i vacil·lació constant.

Hi ha d'haver models, llibres d'estils o posar barreres a determinades variants lingüístiques admeses per la normativa? On són els límits?

Aquestes qüestions, i d'altres, no estan resoltes ni de bon tros.

JOSEP ANTONI CALVO
CATALINA BESTARD

Ventall de suggeriments

(recomanacions i propostes
per matar el temps essent feliç)

Lectura

Entre el cel i la terra. Ponç Pons. La Galera-el Corsari. Barcelona (segona edició: març de 1997).

És possible que la indicació del llibre (a partir de 12 anys) no sigui més que circumstancial. Pensau que Ponç Pons ens conta la història d'un al-lot que vol esser frare del Toro i ho fa amb un llenguatge senzill, sense que això signifiqui que les coses que diu siguin, en absolut, senzilles. El llibre és un conjunt d'aventures (robatoris, exorcismes, amor...) inserit en el decorat de l'illa de Menorca. Una illa, per cert, on la insularitat i la solidaritat entre els humans que l'habiten està molt més marcada que a Mallorca. I això es nota. El llibre traspua una espècie de bondat i un missatge de pau que no ens deixa indiferents. Comprovau-ho.



Josep Antoni Calvo i Femenies
Filòleg i poeta

Lectura... i parla

DICCIONARI DE LLATINISMES I EXPRESSIONS CLÀSSIQUES

Josep M. Escolà i Tuset
Col·lecció El Cangur 23. Edicions 62

Ara que la llengua llatina sembla haver quedat bastant arraconada dels estudis, aquest llibre pot servir d'excel·lent manual per conèixer o recordar locucions i sentències clàssiques, la seva traducció i el seu significat contextual, tenint present la important presència que encara té el llatí en la nostra llengua. Sentències com "In dubio pro reo" o "Homo proponit sed Deus disponit", són algunes de les frases que hi trobarem en aquest manual, adequat per aquells que volen ampliar el seu bagatge cultural, recordar els



llatinismes que aprengueren quan estudiaven o, simplement, consultar el significat i l'origen de locucions que es diuen encara molt sovint, com ara "sponsor", "gaudeamus igitur", "et cetera" o "mare magnum".

Antoni Roca i Jerez
Col·laborador de Pòrtula

Música

Es tracta d'un recull d'aquests que les discogràfiques treuen en èpoques de l'any en què no hi ha moltes varietats. El títol és el típic i tòpic "Lo mejor de...", però una mica renovat: "LOS SECRETOS, grandes éxitos". És una triadella de les millors cançons d'aquest grup. Ho recomanem pels nostàlgics del Pop dels '80.



Elena Femenia
Estudiant

RECORDA: TOTES LES EMERGÈNCIES EN UN MATEIX TELÈFON.

ACCIDENT DE TRÀNSIT, ACCIDENT DE TRÀNSIT,
INCENDI FORESTAL, INCENDI FORESTAL, ATAC DE
COR, INGRÉS URGENT A L'HOSPITAL, ROBARIA, INGRÉS URGENT A
L'HOSPITAL, ROBARIA, ATAC DE COR, INGRÉS URGENT A L'HOSPITAL,
ATAC DE COR, INGRÉS URGENT A L'HOSPITAL, ROBARIA, ATAC DE
COR, INGRÉS URGENT A L'HOSPITAL, ROBARIA, ATAC DE COR,
INCENDI DOMÈSTIC, SUÏCIDI, INCENDI DOMÈSTIC, SUÏCIDI,
INCENDI, NAUFRAGI, PART DELS INCENDI, NAUFRAGI, PART DELS
PREMATUR, ESFONDRA- PREMATUR, ESFONDRA-
MENT, VIOLACIÓ, MENT, VIOLACIÓ,
ESCÀNDOL PÚBLIC, VIOLACIÓ ESCÀNDOL PÚBLIC, VIOLACIÓ
DE DOMICILI, ASSASSINAT, DE DOMICILI, ASSASSINAT,
TORRENTADA, INFLAMMACIÓ, TORRENTADA, INFLAMMACIÓ,
EXPLOSIÓ DE GAS, EXPLOSIÓ DE GAS, LABORAL, TEMPESTAT, LABORAL,
TEMPESTAT, LLAMPS, ROBATORI, LLAMPS, ROBATORI,
MUNTANYENC, ACCIDENT MUNTANYENC, ACCIDENT
MORTIU, RESCAT MARÍTIM, ACCIDENT ESPORTIU, ACCIDENT ESPORTIU,
ACCIDENT AERI, AGRESSIÓ ACCIDENT AERI, AGRESSIÓ
ACCIDENT, BREGA ACCIDENT, BREGA
APAREGUT, APAREGUT,
GADA, GADA,

112
UUDOS
TELÈFON D'EMERGÈNCIA

112
UUDOS
TELÈFON D'EMERGÈNCIA

LES 24 HORES DEL DIA
GRATUÏT I MULTILINGÜE



GOVERN BALEAR

Conselleria de la Funció Pública i Interior



TAULA PARADA

"Tot riu: sol, aire, la terra pròvida,
la mar calmosa, l'aigua reguivola,
sols que passis, gentil primavera,
sobre el vell món amb voladora
planta!"

(Costa i Llobera, 1854-1922)

Canalons de marisc

Ingredients (per 4 persones): 12 coes de gamba, mig quilo de musclos, una coa de rap, un tassó de llet, 2 cullerades de farina, formatge rallat, tomàtiga, 2 cebes, margarina, pebrebò, sal, oli, plaques de canalons.

- Bulliu les plaques de canalons o posau-les en remull el temps necessari.

- A part, bulliu els musclos, les coes de gamba i el rap, i després deixau-ho refredar.

- Posau la pella al foc amb oli, feis unes voltes a la ceba feta trossos i afegiu-hi tot el peix i les gambes fetes trossets, els musclos sencers, un tassó de llet, sal, pebrebò, una cullerada de tomàtiga i dues de farina.

- Feta la pasta, deixau-la reposar.

- Escampau les plaques dels canalons damunt la taula.

- Ompliu amb la pasta les plaques i col·locau-les dins un motlle, que abans haureu untat de margarina.

- Gratinau amb el grill fins que siguin daurats.

- S'han de menjar calents, acompanyats de lletuga tallada fineta.

Carxofes amb espinacs i formatge de roquefort

Ingredients: 6 carxofes, 2 manats d'espinacs, un tassellet de llet, formatge roquefort, un ou, galleta picada, fonoll, margarina, sal.

- Bulliu les carxofes i els espinacs fins que siguin ben cuits, colau-ho i deixau-ho refredar.

- Amb els espinacs, el formatge al gust, l'ou, un tassellet de llet i sal feu una pasta per a poder omplir les carxofes.

- Buidau les carxofes i posau-les cap per amunt dins una rostidora untada de margarina.

- Ompliu les carxofes amb la pasta i damunt cada una posau-hi un poc de galleta picada, una pisqueta de margarina i un poquet de fonoll capolat.

- Enfornau-ho uns vint minuts i ja seran cuites per menjar.

Galletes d'Inca amb confitura

- Xapau les galletes d'Inca per la meitat i cobriu-les amb confitura de taronja o de maduixa i posau-hi un raig de nata muntada espolsada de canyella o de xocolata polvoritzat per damunt.

Receptes per a règim... i al mateix temps passar-hi gust

Pollastre torrat

Ingredients: un tros de pollastre, una culleradeta de formatge rallat, un raig d'oli, nou noscada, pebrebò, sal.

- Agafau el tros de pollastre que més us agradi, el rentau i el salau un poquet.

- Posau-lo damunt el foc o caliu amb un poquet d'oli i pebrebò i daurau-lo per les dues cares.

- Quan el retireu del foc per servir-lo, li posareu el formatge rallat al gust, sense passar-vos, i una espolsada de nou noscada.

- Ho acompanyareu d'una ensalada que us agradi.

Kiwis i maduixes amb suc de taronja

- Pelau un kiwi i tres maduixots, els feis tallades rodones, ho col·locau tot dins un plat un poc fons i remullau-ho amb suc de taronja natural.

- Si ho voleu un poc més dolç, posau-hi unes gotes de sacarina.

De consells no en vagis fart... i tu pren la millor part!

- Quan ralleu una llimona, si queden trossets dins els forats del rallador, podeu fer-ho net amb un raspall de dents, que després podeu guardar per altres vegades.

- Les carxofes, els xampinyons, les mongetes tendres i els espàrrecs no tornaran negres si quan els bulliu posau dins l'aigua unes gotetes de llimona.

Francisca Juaneda

Del bon vi

Bodegues Castillo de Monjardín

Estan situades en una zona privilegiada pel cultiu de la vinya de la vall de San Esteven, zona vinícola de terra Estella (Navarra).

L'envolten 120 hectàrees de vinyes pròpies a uns 800 metres d'altura. Especialitzades en l'elaboració de vins blancs a partir de raïms de les varietats Chardonnay i fermentar-les dins barrils de roure, també tenen vinyes de Cabernet Sauvignon, Merlot, Pinot Noir i, per suposat, Tempranillo.

Per a l'elaboració i criaça dels vins han construït 4.000 metres quadrats de naus per treballar en òptimes condicions amb varietats pures, cosa per la qual han sobreimpressionat la capacitat i la maquinària de la bodega.

La recol·lecció mecanitzada del raïm permet elegir el moment òptim de veremar. En el cas del raïm Chardonnay es verema de vespre a una temperatura entre set i nou graus celsius, evitant tota l'activitat microbiana.

Chardonnay Reserva 94 (Castillo de Monjardín)

El most fermenta dins barrils de roure Hendido Allier nova. La criaça s'efectua en el mateix barril durant 6 mesos. És d'un color daurat brillant, amb aromes de fruita madura unida al taní. Aporta, durant els 6 mesos en el barril, un gust molt harmoniós a la boca, equilibrat i de retre-gust perllongat. És un vi amb excel·lent potencial per guardar inclús 10 anys (cosa rara en un vi blanc).

La producció és limitada, únicament de 40.000 botelles.

Preu aproximat als comerços: 1.400 pessetes.

Joan Carles Serra

Perfil

Melcior Puigserver i Canyelles



En Sion és un home de 43 anys nascut dia 5 de novembre del 55.

És casat i té dos fills, un de tres anys i l'altre d'onze.

És metge de medicina general i especialitzat en medicina psicosomàtica dins el camp de la sofrologia Kalysiana. Ara acaba de fer un màster de tècniques de relaxació en grup i individuals. Fa feina a una consulta particular, amb un equip de treball format per tres psicòlogues i ell.

El seu temps lliure el dedica a llegir, especialment temes dedicats a la sofrologia, coneixements de l'ésser humà i coses que estiguin relacionades amb la seva feina. Això és senya que li agrada molt.

Li agrada caminar, per la natura més que per altres llocs. També li agradava la pintura i la fotografia, però ara són dos temes que té un poc abandonats. També li agrada i passa gust d'escriure, escriu per a ell, no vol publicar res. Ara ha començat un llibre de temes de la seva feina, de la seva professió i, com ell mateix ens diu, té la sort que les seves aficions estan molt relacionades amb la seva feina i així passa molt de gust de fer-la. Ara dedica molt de temps, i amb moltíssim de gust, als seus fills, a ser pare, que és quan més falta fa donada l'edat dels infants, l'un de tres i l'altre d'onze anys, com ja havíem dit.

De la televisió pensa que és molt poc

didàctica, en general bastant dolenta i que no programen gens la franja d'hòrris, i que sol mirar-la a cada hora.

De la cuina li agrada molt el peix i té una lleugera tendència vegetariana, això no vol dir que no mengi carn.

La seva principal virtut és que sap escoltar, té molta paciència. Quan escolta algú intenta relativitzar les coses, ser objectiu i pacient.

Com a defecte, ens diu que si volem sobre la veritat ho hauríem de demanar als seus fills. La seva teoria particular és que les persones no tenim defectes, sinó virtuts petites no desenvolupades; per exemple, un egoisme és un amor que encara no ha crescut. Si més no, encara afegeix que té molts de defectes, entre ells el desordre que així mateix el preocupa.

Se sent satisfet de la vida, de viure, és una meravella.

Quan li demanam com li agradaria que el recordassin diu que no cal que el recordin... i si ho fan que el recordin com un home que ha intentat anar amb la veritat per davant i ha estimat i ha arribat al cor de les persones, cosa que és molt difícil i no sempre s'aconsegueix.

La seva gran il·lusió és la de viure cada dia, cada instant, gaudir del moment, no té il·lusions molt llunyanes.

Admira Gaudí, Jesús, Luther King i moltíssimes més persones.

La seva escala de valors comença amb

la sinceritat i la honestitat i des d'aquí ja surten tots els altres valors.

Dins el món polític ens diu que sent admiració per aquells que hi estan. És molt fàcil criticar-los i no valorar la feina que fan. Molts estan molt cremats i estressats i això els fa estar irritables i encendre's tot d'una, de forma que la seva tasca no és tan bona com hauria de ser.

El principal problema de Marratxí és per Melcior, sense cap dubte, el d'urbanisme, el qual comporta la destrucció del medi.

De *Pòrtula* pensa que és una revista molt seriosa, té rigor en els seus continguts i, a més a més, és feta en la nostra llengua, i pensa que cada dia creix i té més lectors.

CBE.-

CLINICA DENTAL
PONT

D'INCA - SA CABANETA

Dres. Maria Alejandra Salama

Col. n° 351

Claudio D. Morán

Col. n° 359

Avda. A. Maura, 6

PONT D'INCA

Teléfono 79 40 36

Cl. Oleza, 98

SA CABANETA

Tel. 60 23 11

Urgencias Tel. 60 30 97



Vetlades des Molí

Sion Puigserver, la prudència com a aliat

El passat dia 8 d'abril tengué lloc la vetlada corresponent al mes passat. En aquesta ocasió comptàrem amb la presència de Sion Puigserver, presentat per en Biel com a metge naturista, tot i que, segons el nostre convidat, aquesta etiqueta no el definia de la manera adequada. La seva actitud era de prudència, és a dir, calibrava les paraules per evitar malentesos i fer-se entendre perfectament. Ens digué que aplicava determinades tècniques naturistes per tractar els pacients i que els resultats eren bons.

Pel que fa als altres assistents a la vetlada, vos direm que, en aquesta ocasió, repetí el subscriptor convidat Pep Calvo Buades que, a més a més, vengué acompanyat de la seva dona, Magdalena Femenies, tots dos des Pont d'Inca Nou.



No sempre les vetlades funcionen de la mateixa manera ni s'hi manté un debat obert i engrescador amb el convidat. Ara bé, en aquesta ocasió el protagonista parlà d'uns temes que despertaven la curiositat dels presents. Tot allò que fa referència a la naturalesa humana mai no deixa de sorprendre. Parlarem d'ansietat i d'estrès. Per exemple, en Sion ens va voler deixar clar que mai ens hem de quedar amb una única definició dels conceptes, els quals sempre s'han de matisar. Si qualcú pateix d'ansietat és perquè no viu o no sap viure el present. És a dir, quan les persones pensen amb els problemes del futur, problemes que sovint no es presenten de la manera que s'havien pensat, provoquen situacions d'angoixa. Hi ha gent que viu problemes que no són reals, sinó que es produeixen dins la imaginació. Tal vegada no ens hem explicat amb propietat, però amb paraules més planes seria viure el futur com si fos present; un futur que de vegades veim conflictiu i que, tanmateix, no sabem com serà. No hem de viure un problema que encara no se'ns ha presentat.

Uns dels temes clau de la vetlada va esser la sofrologia. Normalment per sofrologia s'entén la part de la medicina psicosomàtica que estudia els efectes sobre l'organisme de les tècniques d'acció psíquica, orientades a la modificació, amb finalitat terapèutica, d'estats concrets de la vida psíquica i vegetativa. En Sion empra la sofrologia com a tècnica de relaxament. Ens va dir que es pot "programar" el cervell d'una persona per obtenir millors resultats, per exemple, en una operació. Fins i tot, és coneguda la tècnica d'alguns metges que operen sense anestèsia. Quan parlem de sofrologia, evidentment, hem de parlar d'hipnotisme, suggestió, ioga, zen, etc. Ara bé, no voldríem ni perdre'ns ni embullar els lectors amb tots aquests conceptes que tanmateix no dominam gaire. De fet, cadascuna d'aquestes comporta una concepció diferent d'entendre les tècniques d'acció psíquica i no totes són recomanables. I parlant de malalties psíquiques, ens esmentà aquells casos tan dramàtics de gent amb un nivell econòmic alt, és a dir, que tenen la vida resolta, però que pateixen d'insatisfacció

total. Aquesta gent, aparentment normal, pot arribar a dedicar-se a qualsevol animalada o dur a terme qualsevol acció per depravada que sigui. Recordem, en aquest sentit, els casos que són recollits regularment per la premsa, de gent que es dedica a caçar espècies animals en perill d'extinció, abusar de menors, etc., per tal d'aconseguir sentir un poc de plaer.

I de la vetlada vos podríem contar moltíssimes coses, perquè realment es va allargar fins a ben entrada la matinada. I no ens ha d'estranyar; haguéssim continuat conversant, si no fos perquè la son i el cansament ens engolia a tots a poc a poc. Però la frase que ens va dir en Sion: "S'ha d'aprendre a viure el present", va deixar una empremta profunda entre els assistents. Encara ara en parlem i ens demanam si les nostres vides no circulen a vegades per viaranyes equivocats.

Josep Antoni Calvo
Catalina Bestard

ESPECIALISTES EN ARTICLES DE
MUNTANYA, CAMPING, ESQUI I ESCALADA



ES
REFUGI

"Si ens parles de Marratxí o de Pòrtula tendràs descompte"

Via Sindicat, 21, pati interior
(Antic edifici del Sindicat Forà)
Tel. 71 67 31

Ja tenim
20 anys!

Pel finestró

... tu també hi pots sortir!
Envia'ns la foto que vulguis o posa't en contacte amb la redacció de **Pòrtula**.



El nostre feliç col·laborador agombolant la seva filla Mercè.



Al GOB de Marratxí no tot és feina, per molt que hi hagi per fer. Una de les seves reunions informals davant un pa amb oli.



Biel Servera "es Llubiner" d'Es Pont d'Inca ha muntat "Art Clàssic", un negoci dedicat a la decoració amb escaiola.



Una altra col·laboradora, na Cati, després d'haver trabucat un talaiot menorquí. Dia 18 feia 26 anys i estava cruixida. Salut!



El concurs de panades del dia de l'Angel que organitza l'A. V. de Sa Cabaneta va resultar un èxit, com sol ser costum.



La Banda de Marratxí va visitar les Falles de València. Com podeu veure a la secció Cartes no tothom aprova l'experiència.



Quin angelet... !!! És en Damià Mora Ramon i a la foto tenia un dia.



La penya mallorquina Es Siurell ja tenia la pancarta preparada per assistir al decisiu partit amb el Barça.



Aquell temps!



Una part dels quintos i quintes de Pòrtol '98.

Si ho fossin tots serien: n'Antònia de can Pitxon, Antònia de ca na Rabassó, Maria Antònia de can Deià, Maria de can Pinso, Bernat de sa Penya, Rafel des Tancat, Jaume des Tancat, Joan de can Rosseió, Pep Lluís de can Daril, Xisco de can Verderol, Mique de can Parró, Quique de can Bessó nou, Timo dets Adossats i Miquel de can Marret.

MÚSIC VISTA



THE SCHOLARS

I.- Fa més de vint i cinc anys, un grup de quatre becaris de del King's College de Cambridge decidiren formar un quartet vocal que amb el nom de The Scholars poc a poc anà guanyant el públic de tot el món.

Des del 1972, aquest quartet, inicialment masculí, ha inclòs una veu femenina, la qual cosa li permet ampliar el seu repertori.

II.- The Scholars han vingut a Mallorca per tal d'oferir tres concerts (a Palma, Artà i Algaida) a més d'una sessió Master Class al Centre de Cultura de Sa Nostra de Palma.

Amb aquesta venguda el quartet ens ha demostrat una vegada més que és una de les formacions vocals més impressionants: des de les cançons del segle XVI fins a les més contemporànies, passant per les populars, en boca de The Scholars sonen úniques i irrepetibles.

Pere Estelrich i Massutí

Si t'interessa Marratxí... t'interessa *Pòrtula*. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44

Guia de Serveis

SERVEIS PÚBLICS	ARMERIES	CAFÈS	GESTORIES	PERFUMS	TAXIS
Ajuntament de Mxí Centraleta, 78 81 00 Àrea de Cultura, 797624 Serveis Socials, Sanitat Mdi Ambient 794643 Urbanisme, 78 81 36/37 Ambulàncies , 061 Bombers CIM , 085 Cementeri , 79 51 66 Centre de Salut de Muntanya , 60 49 59 Creu Roja , 20 22 22 Dispensaris Mèdics Sa Cabaneta, 79 77 85 Es Pla de na T, 79 5180 Es Pont d'Inca, 79 4951 Pòrtol, 79 74 49 Escola de Ceràmica S'Escorxador, 79 73 82 Funerària can Pere Antoni , 62 01 29 Guàrdia Civil , 60 02 27 Jutjat , 79 78 82 Mercats Es Pont d'Inca - divend Pòrtol - dijous Sa Cabana - dimecres Parròquies Sant Alonso, 60 0173 Sant Llätzer, 60 02 31 Sant Marçal, 60 20 24 V. del Carme, 60 21 29 Polícia Local , 60 44 08 Pòrtula , 79 78 70 Protecció Civil , 218100	Monserrat , caça / pesca Son Ferriol, 42 79 79 ARQUITECTES Gabriel Rosselló Es Pla d.Tesa, 794464 Gabriel Rosselló Es Pla d.Tesa, 794464 Anselm López B. Pòrtol, 60 22 00 ASSEGURANCES Mapfre, Pere Ramis Sa Cabaneta, 79 79 53 Gesco , Es Pont d'Inca 60 11 63 - 929611920 AUTOSERVEIS Can Crosta - Pòrtol Tel. 60 22 59 AUTOSERVEIS Can Crosta - Pòrtol Tel. 60 22 59 BEGUDES Com. Montycarrera Es Poligon, 60 46 09 CAIXES D'ESTALV La Caixa Es Pla de na T, 601428 Sa Cabaneta, 60 26 17	Es Cine - Pòrtol Tel 60 20 94 3JP - Ciutat Tel. 989 68 08 39 CLASSES PARTIC. Àngel - Professor Tel. 79 73 71 COL·LEGIS Pius XII - Palma Tels 751794 / 751572 COSMÈTICANAT. Tot Herba Es Pont d'I. 60 15 10 DENTISTES Clínica dental Sa Cabaneta/Pont d'I. 60 23 11 - 79 40 36 ESPORTS Es Refugi - Ciutat Tel. 71 67 31 FLORISTERIES Es Pont d'Inca Tel. 79 58 80 FORNS Bon Jorn - Pòrtol De 7 a 22 h, 79 78 78	Antoni Juan Sa Cabaneta, 60 27 54 IMMOBILIÀRIES Gestoria Antoni Juan Sa Cabaneta, 60 27 54 INFORMÀTICA PuntBak - Ciutat Tel. 75 72 80 PuntBak - Ciutat Tel. 75 72 80 NOTARIES Antoni Roca Sa Cabaneta, 60 22 85 Maria Josep Cànaves Santa Maria, 140614 ÒPTIQUES Ciutat - Palma Tel. 46 37 77 PAPERERIES S'Estel - Pòrtol Tel. 79 74 40 S'Estel - Pòrtol Tel. 79 74 40 PERFUMS Flor d'Ametler Es Pont d'Inca, 601510	Flor d'Ametler Es Pont d'Inca, 601510 Flor d'Ametler Es Pont d'Inca, 601510 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> Espai reservat per a la TEVA oferta </div> PERRUQUERIES Bell Art-Sta Maria d.C. Tel. 62 01 33 Saló Maria Pòrtol, Tel. 60 29 18 PODADORS Tomeu Català Pòrtol, 797725 - 602720 PREMSA VIRTUAL Marratxí-mail 60 24 63 / 79 78 70 RESTAURACIÓ Kalma - Mobles Sa Cabaneta, 79 79 03 RESTAURANTS S'Altell - Es Pont d'I. Tel. 60 10 01 S'Amagat - Pizzeria Pòrtol, 79 73 59	Servei de taxis Tel. 62 01 29 <div style="background-color: black; color: white; padding: 10px; text-align: center;"> <h2 style="margin: 0;">VOLEU SORTIR EN AQUESTA GUIA ?</h2> <p style="font-size: 24px; margin: 0;">60 31 44 79 78 70 60 24 63</p> </div>

Benvolguts subscriptors!



**Pel juny sortejam
UNA BOTELLA
DE CAVA DEL BARÇA - MAGNUM**

Per gentilesa de
Joan Carles Serra - Vins i Caves
de Ciutat

(C/ d'Uetam, 15; Tel. 971 46 90 20)

hi haurà un/a subscriptor/a de **Pòrtula** que podrà celebrar la lliga del Barça amb una super Magnum de 1500 cc.
La propera revista durà el nom de la persona sortada.
Contactau amb la Redacció per poder retirar el premi.

Si t'interessa Marratxí... t'interessa **Pòrtula**. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44



Benvolguts subscriptors!



El sorteig, efectuat per ordinador, dels regals oferits per les entitats col·laboradores i cases comercials ha donat el següent resultat



2 ENTRADES PEL MALLORCA (17 V)

Beneta Amengual Serra Pòrtol
 Maria Antonia Barrera Es Pla de na T.

PACK 4 CERVESES SAN MIGUEL

Jaume Amengual Bestard Pòrtol
 Catalina Amengual Serra Pòrtol
 Antoni Canyelles Guard. Pòrtol



SYP
 Servei i Preu Distributions Mercat
 60 42 42
 Polígon de Marratxí



Loteria / Primitiva Bonoloto / 1-X-2
 Aving Antoni Maura, 20 A
 Tel 60 02 88 Es Pont d'Inca



"SA NOS TRA"
 Obra Social i Cultural

Flor d'Ametler
 Perfumeria Rover Marratxí
 60 15 10

DÈCIM DE LOTERIA (21 IV)

Xisco Moreno Pineda Sa Cabaneta

CALENDARI DE PARET I REGLA

Associació de Veïnats Sa Cabaneta
 Bibliot. Bartomeu March Ciutat
 Pere Bibiloni i Rigo Pòrtol
 Bartomeu Canals Pòrtol
 Isabel Ma Cañellas A. Es Pla de na T.
 Guillem Canyelles Guard Pòrtol
 Jordi Cloquell Pòrtol
 Aurora Coll de Viada Es Garrovers
 Joan Garau Pòrtol
 Joan Horrach Colom Santa Maria del Camí Independents de Marratxí Es Pont d'Inca
 Catalina Jaume Moià Sa Cabaneta
 Bartomeu Moll Ramis Pòrtol
 Antoni Montilla Peinado Es Pont d'Inca
 Esteve Pocoví Adell Sa Cabaneta
 Antoni Pol i Coll Pòrtol
 Josep Prats Palerm Sa Cabaneta
 Toni Ramis Ramis Pòrtol
 Mateu Sans Serra Sa Cabaneta
 Maria Antònia Urrea Pòrtol

Serv. PERRUQUERIA

Pere Bujosa i Redons Pòrtol
 Jerònia Ferriol /A Ramis Sa Cabaneta
 Josep M. Malbertí Es Pont d'Inca

2 ENTRADES CINEMA PÒRTOL

Ana de Angulo Laporte Pòrtol
 Luis Blanco Galarzo Es Pont d'Inca
 Cafè Es Cine Pòrtol
 Miquel Cirer Mestre Es Pont d'Inca
 Joan Coll Cabot Sa Cabaneta
 Pere Gelabert Mora Sa Cabaneta
 Miquel Angel Lladó Ciutat
 Margalida Mairata Pòrtol
 Angela Martínez Es Pont d'Inca
 Marçal Palou Rigo Sa Cabaneta
 Jaume Pocoví Ripoll Sa Cabaneta
 Joan Puigserver Es Vivero - Ciutat
 Isidre S. Ramos Triay Es Pla de na T.
 Mme Georgette Reisser LYON France
 Joana Trias Pòrtol

ENSAÏMADA SYP

Felip Canyelles Oliver Pòrtol
 Col·legi Pius XII Ciutat
 Guillem Ramis i Moneny Es Pla de na T.
 Gabriel Salom Llull Pòrtol
 Srs. Triay Magraner Es Pont d'Inca

REGLA-CALENDARI I BOLÍGRAF La Caixa

Francesca Adrover Moll Pòrtol
 Immaculada Bestard Es Garrovers
 Miquel Capó Roser Sa Cabaneta
 Marta i Xis Llorens Puig. Ciutat
 Joan Salom Es Garrovers
 Jaume Sanxo i Ferrer Ciutat
 Cristòfor Tries i Serra Ciutat

LOT PRODUCTES "Flor d'Ametler"

Joan Coll Palou Sa Cabaneta

LOT 3 LLIBRES "Sa Nostra"

Antoni Mairata Pòrtol
 Joana Mulet Llabrés Sa Cabaneta
 Gabriel Valens Cerdà Es Garrovers

Els premis caduquen dia 20 d'aquest mes (el dècim de loteria i les entrades del Mallorca, dia 15)



VETLADES a l'ombra d'ES MOLÍ

A la vetlada que farem el proper mes hi podrà assistir **Pere Fullana**, d'Es Pont d'Inca, com a subscriptor convidat. Els interessats en assistir adesiara a les Vetlades vos heu de posar en contacte amb el 79 78 70/ 60 24 63 per indicar el vostre nom i telèfon.



SORTEJADA LA XOCOLATADA DEL FORN BON JORN

En el sorteig efectuat per ordinador la sort ha correspost a **ANTÒNIA FERRÀ BIBILONI** de Pòrtol Enhorabona.

En Miquel i na Maria del Bon Jorn de Pòrtol ofereixen un extens assortit.

Si t'interessa Marratxí... t'interessa **Pòrtula**. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44

Associació de Premsa Forana//
Princesa 22
Sant Joan



Excursió de marxa al torrent de Mortix dins el programa de l'Àrea de Cultura
"Coneixer Mallorca a peu" (21 XII 1997) (Foto: Maria Cloquell)