

PÒRTULA



NÚMERO 163, MAIG 1996

Informatiu Cultural de Marratxí

PRENSA
CORONA



**Comunicació
i Cultura
de Marratxí**

C/ Major 39, 1

07141 Pòrtol

Redacció

Tel. 79 78 70

Fax 79 74 36

Publicitat i Distribució

Tel. 60 31 44

COL·LABORADORS

Tolo Aguilar Jofre

Òscar Amer

Sebastià Bennasar

Catalina Bestard

Neus Bibiloni i Vich

Guillem Bosch i Roca

Cati Català i Serra

Maria del Mar Coll

Rafel Crespí i Ramis

Magdalena Crespí i Simon

Pere Estelrich i Massutí

Francesc Grimalt

Francisca Juaneda

Guillem Massot i Capó

Guillem Massot i Juan

Joan Massot i Juan

José L. Montesinos

Josep Nigorra

Antoni Roca i Jerez

David Roca

Catalina M^a Salvà Capellà

Joan Serra Juan

Vicenç Sastre

Gabriel A. Vich

DISTRIBUCIÓ I PUBLICITAT

Joan Horrach

Antònia Rosselló

Jaume Rotger

CONSELL EDITORIAL

Pere Amengual i Bestard

Miquel Bosch i Auba

Josep A. Calvo i Femenies

Bartomeu Poui Fiol

REDACCIÓ

Cati Bisquera

Joana Maria Matas

MUNTATGE

Xisco Campins

DIRECCIÓ / COORDINACIÓ

Biel Massot i Muntaner

Imprès a Imatge 70

D.L.: PM 529/81

PORTADA

Retall de festa a Es Pla de na T.

(foto, BMM)

Durant el mes passat ...

- Pàsqua.
- Alliberaren n'Aldaia.
- Seguiren els escàndols del PP a Balears. I també les lluites pel poder.
- Es va saber que l'aeroport no estarà acabat.
- Incinerats acabarem tots.
- La gasolina puja, i puja, i puja, i puja...
- I la inflació en mínims històrics.
- En Mark Knopfler va treure un nou disc.
- N'Asnar oferí i oferí i oferí i oferí moltes coses per tal de governar, fins i tot la guardia civil!
- Vàrem saber que parla català quan està amb amics.
- Sant Jordi, celebrat a tot el món.
- El diari Avui complí vint anys.
- Nous atemptats contra turistes a Egipte.
- Més violència a Israel, a Korea...
- Moltes apotecaries obriren en dissabte.
- TV3 començà a emetre via satèl·lit amb regulat.
- Ens "endollaran" a la península?

GAVIM

Els articles publicats expressen, únicament, l'opinió de llurs autors, els quals es fan responsables del contingut.

La Redacció no s'identifica, necessàriament, amb el contingut dels escrits publicats.

Degut a la important quantitat d'originals que ens arriben ens veiem obligats a prioritzar segons urgència, interès general, importància relativa, brevetat i ordre de recepció.

(Per cartes, opinió i creació aconsellem mig foli d'extensió; un com a màxim).

**Data màxima de recepció d'originals:
15 de cada mes**

Que consti en acta...

- ◆ Les ferotges ganes que tenen els polítics de Cort d'invasió Marratxí.
- ◆ La destrucció d'un centenar d'orquídies al pinaret municipal d'Es Garrovers.
- ◆ La mala organització de la Diada de Medi Ambient a partir del moment que es varen suspendre els actes per mor de l'aigua... no hi havia cap responsable a mà per confirmar-ho i a l'Ajuntament no en sabien res...
- ◆ L'extralimitació del pamflet municipal en les seves funcions informatives
- ◆ El consentiment d'aquest excés per part d'alguns polítics i/o polítiques que després intenten amagar la realitat de Marratxí esborrant *Pòrtula* del directori d'entitats ciutadanes.
- ◆ El difícil que resulta que algunes persones sàpiguen estar al lloc que les correspon.
- ◆ Els silencis de l'oposició.
- ◆ Els problemes que hi arriba a haver per tirar endavant un quinzenal...
- ◆ La bona acollida del curs sobre Perimenopausa impartit per Antoni Martínez i Margalida Canyelles.
- ◆ La manera d'escriure "camí del Jardí d'en Ferrer" a la convocatòria de la Diada de Medi Ambient.
- ◆ La manera d'escriure edifici municipal "Erica" a les convocatòries dels actes municipals.
- ◆ La bona idea de fer projeccions en català al recuperat cinema municipal de Pòrtol.
- ◆ L'èxit de les conferències sobre la dona.
- ◆ Els problemes que dona un caramull de terra al cantó de davant el centre de Salut.
- ◆ La bona voluntat demostrada pels responsables de l'àrea de Cultura de la Caixa de Balears "Sa Nostra" per resoldre situacions errònies.
- ◆ Just al contrari que el (des)Crèdit Balear que encara no es dona per assabentat... Insistim, quin temps fa que ens posaren el darrer anunci i encara no ha arribat l'ajut promès? ◆



NECESSITAM COMERCIALS PER CAPTAR PUBLICITAT; ÉS BÀSIC PER PODER FER EL QUINZENAL

Tot esperant notícies de Cort



Un moment de la reunió entre els màxims responsables de Marratxí i de Ciutat

En el moment de tancar l'edició Cort encara no havia contestat oficialment el document remès per l'Ajuntament de Marratxí indicant les condicions que considerava necessàries per contrarrestar l'entrada de Ciutat dins el cementeri privat de Bon 'Sosec'.

De manera extraoficial han anat sorgint unes declaracions que indiquen que de cap manera es pagaran els cent milions demanats pel servei de recollida de fems, així com tampoc es faria la recollida gratuïta per als propers anys. És possible, però, arribar a un acord en qüestió de transports i en les altres demandes del nostre municipi.

Aquest document, que podeu trobar reproduït a les pàgines 6 i 7, va sorgir com a resposta a la reunió que varen tenir els responsables d'ambós ajuntaments dins el mes d'abril i és important ressaltar que diu ben clar i llampant "Volem manifestar que valoram molt més el fet de què no es faci el cementeri de Palma dins Marratxí que rebre qualsevol tipus de contraprestacions o compensacions: aquesta és la nostra opció prioritària".

Aquesta és la clau del document elaborat per l'equip de govern marratxiner: que Palma no entri dins Marratxí. Si, malgrat tot, no queda altra opció, llavors és normal que hom intenti treure el màxim de contraprestacions per un municipi que es veurà afectat i compromès.

E
d
i
t
o
r
i
a
l

DESTROSSAR FLORS PER PENJAR-SE FLORETES

L'àrea del Medi Ambient de l'Ajuntament de Marratxí va organitzar una diada per netejar el camí del Jardí d'en Ferrer i un pinaret d'Es Garrovers. Fins aquí tot molt correcte i perfecte.

El que ja no pareix tan perfecte ni correcte és que per adecentar i adequar el lloc on s'havia de fer la paella pels participants, es destrossàs el sotabosc natural i una colònia d'orquídies.

I això és el que va succeir als Garrovers, al pinaret municipal que s'havia de fer net. Primer hi varen anar les brigades municipals i adequaren una part per poder-hi fer la paella que havien de donar als participants a la diada, i no varen mirar prim, sinó que s'endugueren per davant tot una colònia d'orquídies, flors summament subtils que estan protegides.

Qui és responsable d'aquesta actuació?

Qui va donar les instruccions per fer aquests desgavell?

Qualcú va informar als obrers que no tocassin aquelles plantes?

Algun responsable de l'àrea de Medi Ambient hi era present per evitar-ho?

Són preguntes que hauria de contestar el regidor del Medi Ambient, ja que cara al poble és molt bonic organitzar diades de Medi Ambient, mentres per altra part no se sap conservar aquest mateix patrimoni que es vol defensar.

Com entantes altres coses manca voluntat de fer les coses bé i ganes de fer cas al sentit comú.

Ha succeït

L'Ajuntament ha tornat a adjudicar el servei de conducció de cadàvers a la **funerària de Santa Maria**. Aquesta concessió es repeteix des de fa més de 20 anys.

La mateixa institució municipal ha destinat 3 milions per obres de reforma i condicionament del polisportiu d'**Es Garrovers**.



Invaer ha iniciat la construcció de la macroubanització que es farà a Sant Marçal, dins els antics terrenys de **Son Verí**.



L'assemblea de l'Associació de Veïnats **La Puade Porról** ha reelegit els seus directius perquè continuïn en les seves

-continua a la pàgina 5

Cartes Obertes

L'Ajuntament i el medi ambient

Com deveu saber, l'Ajuntament prepara una Diada del Mediambient pel pròxim dia 27 d'abril, on es demana la col·laboració de tots els interessats mitjançant una circular difosa per les associacions de veïns. Bé doncs, una de les activitats previstes era la de fer net el petit bosc municipal dins la Urbanització Els Garrovers, dins el qual es poden trobar tota mena de deixalles: pneumàtics, ferralla, papers i plàstics, ... Allò desitjable fóra d'haver-ho fet net de tota aquesta brutor, no allò que va succeir el passat 15 d'abril: trobarem una excavadora en mig dels pins de la zona verda, que havia arrabassat tot el sotabosc accessible a la màquina, així com bona part de la garriga que allà s'extén, entre ullastres i garrovers. Així mateix tampoc no va passar per alt la població de més d'un centenar d'orquídiades allà presents, composta principalment per: *Ophris vernixia*, *Ophris bombyliflora*, *Serapias parviflora* i *Barlia Robertiana*. Aquests tres gèneres pertanyen a la família *Orchidaceae*, la totalitat de les espècies de la qual queden incloses en el catàleg balear d'espècies vegetals amenaçades dins l'Anex III, apartat A, publicat al B.O. Illes Balears del dia 2 d'abril del 1992 (NUM 40), segons el decret 12 de març num. 24/1992 per la qual cosa queden protegides de la seva destrucció, mutilació, tala, desenrelament, arrabassament o recol·lecció i de qualsevol actuació no autoritzada. El període de floració de les orquídiades és de gener fins a març, és a dir, que el dia que va passar l'excavadora ja n'hi havia moltes en flor i inclús pol·linitzades i amb llavors tendres que ja no podran germinar per no haver acabat el seu procés de

maduració. Les orquídiades tornaran a sortir l'any que ve perquè disposen de dos pseudobulbs que en molts casos sobreviuen davall terra durant tot l'any, però lamentablement, la població sofrirà una minvada important en nombre perquè hem interromput el procés natural que n'assegura la seva diversificació. Si l'estassada s'hagués fet a finals d'estiu, aquesta no hauria afectat a la població d'orquídiades, però s'ha fet ara, per la ignorància dels responsables que degueren haver fet un estudi previ a la zona, i de totes formes, en cap cas haver passat una màquina per segar el sotabosc com si fos gespa d'un xalet perquè els veïns hi puguin fer una paellada a sobre.

El dimarts dia 16 d'abril es va enviar un FAX a l'Ajuntament avisant que s'estava cometent un atemptat ecològic a la zona i aquell dematí, la màquina no va passar, va ser el dematí següent, i podem assegurar que amb total coneixement d'alguna persona "responsable" que tenia el FAX a la taula, que la màquina va acabar d'estassar el sotabosc. El mateix dia ens vàrem entrevistar amb el senyor regidor de l'àrea de Sanitat i Mediambient, el qual es va mostrar sensibilitzat per allò que havia succeït, després de declarar-nos que no tenia cap notícia que hi hagués de passar una màquina pel bosc, de la qual cosa n'estam conveçuts, els responsables eren les persones en les quals ell havia delegat.

Els fets són com s'indiquen, ara l'única cosa que queda per fer és mobilitzar-nos per intentar que les coses es facin un poquet millor el pròxim dia 27 i no callar mai quan vegem alguna actuació irregular per part de qui sigui, Ajuntament, empreses, veïns...

**Centre manual
Sa Fullarasca**



IMMOBILIÀRIA MARRATXÍ BALEAR, S.L.
Aving. Antoni Maura, 11 Es Pont d'Inca
Tel / Fax: 79 54 11

IMB

**COMPRA-VENDA, PROMOCIÓ I EDIFICACIÓ
DE TOTA CLASSE DE BÉNS IMMOBLES**

NECESSITAM COMERCIALS PER CAPTAR PUBLICITAT; ÉS BÀSIC PER FER EL QUINZENAL

Ha succeït

funcions. Joan F. Canyelles torna ser el president i Antoni Roig el secretari. S'hi han afegit quatre nous responsables: Xavier Aguiló, Isabel Delgado, Miquel Vaquer i Pilar Sastre.

Un home intentà atracar i violar un dona en **Es Pont d'Inca**, prop del quarter de la Guardia Civil. L'home no aconseguí els seus propòsits i es cercat per les autoritats judicials.



L'Ajuntament ha adquirit el solar per construir la futura **plaça de can Flor** de Pòrtol, que dotarà el poble d'una zona verda.

-continua a la pàgina 6

Succeirà

DONA I MON RURAL

Bel Moll, catedràtica d'història de la UIB parlarà sobre el tema "la dona en el món rural del segle XIX" dia 10 de maig a les 20 h. a l'edifici Erica d'Es Pont d'Inca. Ho organitza l'Associació de Dones de Marratxí.

QUINTOS DE PÒRTOL

Dissabte, 11 de maig

22 h, Camp de futbol. Gran Concert amb Gual Permanent, Tots Sants, Ocults i Ja t'ho diré.

Diumenge, 12 de maig

17 h, Escola Costa i Llobera. Partit de futbol sala Quintos '95 - Quintos '96.

18 h, Costa i Llobera. Volada d'Estels

20 h, Parròquia del Carme. Missa homenaatge a Guillem Ramis.

21 h, Plaça de la Constitució, Ballada Popular.

15 TORNEIG DE FUTBOL SALA

Tindrà lloc al polisportiu Can Farineta-Es Figueral. Termini d'inscripció fins al 24 de maig a l'Àrea d'Esports de l'Ajuntament. Places limitades a 16 equips

CURS DE TENNIS

Al polisportiu Sa Cabana. Place limitades a 10 persones. Inici del curs, mes de maig. Informació, Associació de Dones.

CURS DE NATACIÓ PER A DONES

A les piscines públiques municipals de: Sa Cabana i Es Pla de Na Tesa al llarg del mesos de juliol i agost.

Informació: local de l'Associació Dones de Marratxí (Edifici Erika, C/ Santedat, 2- Es Pont d'Inca) Tel. 601187. De les 17 a les 20h.

CURS DE NATACIÓ INFANTIL I PER A BEBÉS

Per a nins i nines nascuts a partir de l'any 1982. Tindrà lloc al llarg del mes de juliol. De dilluns a dijous des de les 9'30 a les 13'30h.

Preinscripcions: fins dia 20 de maig als centres escolars de Marratxí a l'Àrea de Cultura i Educació (C/ Sra. Barbara, s/n - Sa Cabaneta) o la Tinència de Batlia (Aving. d'Antoni Maura, 22 - Es Pont d'Inca)

S'ha de presentar el llibre de família i emplenar la fitxa de cursetista. Preu, 1000 pts. Per a més informació podeu trucar als telèfons: 797683/24.

DECLARACIÓ RENDA

Els recordam que dia 1 de maig es va obrir el termini de presentació de les **DECLARACIONS DE RENDA I PATRIMONI 95**

per això ens tornam posar en contacte amb vostès per oferir-los els nostres serveis d'assessorament i de gestió.

Si vol resoldre els dubtes, no ho pensi pus, vengui a veure'ns



**ANTONI JUAN AMENGUAL
GESTORIA
ASSESSORIA FISCAL**



C/ Oleza, 74-A Tel. 60 27 54 SA CABANETA

Ha succeït

El cap Provincial de **Correus**, Eduardo González, s'ha compromès a solucionar el servei de repartiment de correspondència, que afecta principalment als barris de la perifèria de Palma i a Marratxí, a Pòrtol, Es Polígon i Es Garrovers.

Durant el mes de febrer, el batle va signar 109 decrets per **infraccions urbanístiques**. La majoria d'elles són obres que es fan dins les urbanitzacions il·legals que té el nostre municipi. El valor d'aquestes sancions imposades és quasi de 4 milions.

Un policia local s'ha vist involucrat en un cas de tràfic de **drogues**. Si es demostra la suposada participació de l'agent en la xarxa de narcotràfic pot ser condemnat a 12 anys de presó i a pagar 110 milions de pessetes.

El dilluns 15 d'abril va tenir lloc una conferència de **Vicenç Ferrer** al cine de Pòrtol. Aquest missioner de l'Índia parlà sobre les tesques que realitza a Anantapur i en presentà un vídeo.

Dia 18 d'abril es va fer a s'Escorxador una conferència col·loqui amb el tema: "**L'aigua un bé escàs**. El cas de Marratxí". L'acte era organitzat per EU i hi intervingué Alfredo Barón, de la Junta d'aigües de la CAIB.



L'Ajuntament ha iniciat una campanya per promocionar la indústria del **fang**. La primera passa que s'ha fet és la col·locació d'una sèrie de cartells devora les entrades per l'autopista i a la rotonda d'es Figueral per informar que Pòrtol i Sa Cabaneta són terra del fang i s'hi fa aquesta artesanía.

S'han iniciat les obres de construcció del **pont del torrent de Coanegra** que unirà les urbanitzacions de Can Carbonell i es Pont d'Inca Nou i descongestionarà el trànsit del carrer de Sa Cabana.

- continua a la pàgina 7

LES DEMANDES DE MARRATXÍ

Vos oferim el document íntegre que l'Ajuntament de Marratxí va remetre a Cort perquè conegueu directament el seu contingut i pogueu analitzar-lo i jutjar-lo.

Com a conseqüència de la conversa tinguda amb el Batle de Palma, senyor J. Fageda, el passat 11 d'abril de 1996, l'Equip de Govern de l'Ajuntament de Marratxí vol manifestar el següent:

Creim que l'Ajuntament de Palma hauria de renunciar a organitzar un servei públic dins el nostre terme Municipal de Marratxí, perquè consideram, que hauria d'ofertar aquest servei als seus ciutadans, dins el seu terme Municipal de Palma.

Volem manifestar que valoram molt més el fet de què no es faci el cementeri de Palma dins Marratxí que rebre qualsevol tipus de contraprestacions: aquesta és la nostra opció prioritària.

En cas contrari, si l'Ajuntament de Palma manté la seva decisió i no modifica la postura inicial, l'Equip de Govern estaria obligat a negociar institucionalment per a aconseguir arribar a un acord acceptable pels ciutadans i ciutadanes de Marratxí, que es concretaria de la següent manera:

1r. Seria condició innegociable el fet de mantenir les dimensions actuals legalitzades i la impossibilitat de realitzar futures ampliacions, tant en volum com en superfície del cementeri de Bon Sosec. Aquest punt que es concretaria posteriorment, assegurant que no es podrà modificar mai.

2n. Contraprestacions que es pro-



posen:

Per a l'any 1996:

Contraprestació econòmica, pagada en el moment d'iniciar les actuacions dins del nostre Terme Municipal, i valorada segons el càlcul dels costos reals produïts per les despeses originàries pels serveis de recollida de fems (100 milions de pessetes).

A partir de l'any 1997

Prestar gratuïtament el servei de recollida de residus sòlids urbans als ciutadans de Marratxí per part de l'Ajuntament de Palma. Que suposaria:

- a) Recollida diària gratuïta de fems de tot el Municipi i la seva eliminació.
- b) Recollida mensual de les deixalles domiciliàries.
- c) Recollida de les barques, runes, deixalles, etc.

3.- Mancomunar els serveis de transport municipal, donant servei als ciutadans de Marratxí, sense que això suposi cap despesa pel nostre Ajuntament, consensuant el recorregut dins el Terme Municipal de Marratxí. (>>)

(<<) 4.- Utilització del servei de Palma de recollida d'animals domèstics i de la canera per part dels ciutadans de Marratxí.

5.-L'Ajuntament de Marratxí podrà seleccionar el 50% del personal a contractar per l'Empresa Funeraria de Palma, per treballar a Bon Sosec.

6.-Serà obligatòria la utilització d'aigua no potable per regar el cementeri de Bon Sosec.

7.-Mantenir i complir les condicions del Conveni signat entre el promotor de Bon Sosec, sr. Gibert i l'Ajuntament de Marratxí.

8.-La vigilància del Cementeri de Bon Sosec serà a carrec de l'Ajuntament de Palma.

9.-Estudiar la prestació del servei d'extinció d'incendis a Marratxí.

10.-Poder utilitzar per part dels ciutadans de Marratxí els serveis funeraris de Bon Sosec, amb les mateixes condicions que els ciutadans de Palma.

En principi, fixam una data de deu dies per poder estudiar aquest document i poder sotmetre aquest acord a consulta popular conjuntament amb la Federació i Associacions de Veïnats de Marratxí.

Els veïnats i Bon 'Sosec'- Palma

Comunicat de la Federació d'AA.VV.

Reunits al local de la Federació de Veïnats de Marratxí el dia 11 d'abril a les 21'30 hores amb l'assistència del senyor Martí Serra, Batle del nostre Ajuntament i de don Miquel Bestard, Tinent de Batle, amb els partits polítics amb representació al nostre Consistori, PSOE, EU, PSM, IDM i moviments ciutadans Federació d'AAVV de Veïnats de Marratxí, així com les no integra-

1er. L'Autonomia Municipal com a principi establert a la nostra Constitució ha de ser defensada i respectada per totes les Institucions, per la qual cosa si l'Ajuntament de Palma vol donar serveis al Municipi de Marratxí no ho pot fer de forma unilateral i ha de fer-ho amb mesures legalment establertes en associació o Mancomunitat.

2on. Basar la negociació entre ambdós Ajuntaments per a aconseguir compensacions suficients i poder compensar les pèrdues de la nostra Autonomia Municipal, essent requisit innegociable el manteniment del Cementeri Bon Sosec, instal·lacions i tombes en la situació actual.

3er. Considerar possibles ulteriors mesures de pressió

i ratificació popular del possible acord.

4art. En cas que l'Ajuntament de Palma no facilités un acord recolzam al nostre Ajuntament perquè arbitri les mesures judicials i administratives que cregui convenients en defensa del poble de Marratxí.

Signat pel secretari de la Federació:
Faustino Torvisco Ontivero



des a aquesta federació AVV Nova Cabana, AVV Son Ametler 4ª Fase Ses Tremes i Son Daviu.

Acorden manifestar la coincidència de tots els assistents Equip de Govern, partits polítics i moviments ciutadans, en els següents punts:

Ha succeït



Caterina Valriu, especialista en literatura popular, pronuncià una conferència sobre les rondalles Mallorquines a la biblioteca de Pòrtol i feu una sessió de contes per a adults a Es Pla de Na Tesa.

L'empresa FLS Aerospace ha iniciat activitats de manteniment d'avions a **son Bonet**, sobretot en relació a rodes i frens. Durant el primer any tenen previst facturar una quarantena de milions.

Les obres d'infraestructura de **clavegueram** de sa Cabaneta ja estan acabant. El darrer tram que s'ha dotat d'aquests serveis ha estat el carrer de sa Comuna.

El **pianista** Benjamín Martínez va donar el seu primer concert a l'església de Sant Marçal.

La companyia de **teatre Di Marco**, d'Es Pont d'Inca, va estrenar a la sala Mozart de Palma l'obra "Arlecchino" de Carlo Goldoni.



El curs de motlles impartit a s'Escorxadó per Mario Sousa i organitzat per l'**Escola de Ceràmica** de Marratxí dirigida per Pilar Sastre va tenir molta acceptació i els participants ja en demanen més.

- continua a la pàgina 9

**GUIA de
SERVEIS**



**79 78 70
60 31 44**

*Ha succeït*

L'amor no se jubila és l'obra de teatre d'Antoni Bennasar que poguérem veure al centre cultural Es Cine de Pòrtol interpretat pel grup s'Estel d'or. Entre les actrius s'hi comptava la cabanetera **Magdalena Ferriol**.



La conferència prevista d'Isabel Moll a l'**Associació de Dones** es va canviar per greus problemes d'aquesta professora; el torn, en aquest cas, va correspondre a la psicòloga Esperança Bosch que parlà de la dona en el segle XX, els drets aconseguits des de finals del segle XIX i les mancances que encara pateix actualment.

continua a la pàgina 9

Curs de salut sobre la perimenopausa

Els passats 12 i 19 d'abril es va impartir a l'Escola d'Adults de Sa Cabaneta un curs de salut per a la dona amb el títol de La Perimenopausa. El metge Toni Martínez i la infermera Margalida Canyelles varen ser els professionals mèdics que explicaren a prop de 70 dones que hi participaren en què consisteix aquest fet que afecta les dones al voltant dels 50 anys.

La perimenopausa és un període d'abans i després de la menopausa, tenint en compte que la menopausa és una data concreta de la vida femenina: és el primer mes que desapareix la menstruació. La perimenopausa es detecta per una sèrie d'alteracions, amb un patró hormonal diferent i uns canvis acompanyats d'algunes molèsties que obliguen sovint a seguir tractament.

A les dues sessions realitzades es dedicà una part a l'exposició del tema amb transparències que il·lustraven els continguts i després es va fer un col·loqui on les dones feren preguntes que ajudaren d'una forma més pràctica i concreta a conèixer millor la informació.

Aquest curs es va fer per petició de l'Associació de Mestresses de casa de Sa Cabaneta i s'emmarca dins les activitats que realitza l'Escola per a Persones Adultes de Marratxí. Segons el metge que l'ha impartit, el més interessant i positiu és que aquests cursos asseguruen un major contacte entre professionals i la gent i això fa



molt més eficaç la tasca de divulgar qüestions sanitàries que és bàsic conèixer per propi benestar. Es va parlar de fer altres cursos i s'acordà que el pròxim curs tractarà el tema de la depressió en la dona major.

Joana Maria Matas*Bon ambient i diversió de GENT JOVE**Direcció:**Maties Mesquida, Epi Mesquida i Xisca Sastre*

Ens vestim de festa !!!
...ara que entra el bon temps

dia 10 de maig
FESTA PASSPORT

dia 24 de maig
FESTA ROM CACIQUE "AÑEJO"

C/ Marquès de la Font Santa, 40A Tel. 14 07 87
SANTA MARIA DEL CAMÍ

NECESSITAM COMERCIALS PER CAPTAR PUBLICITAT: ÉS BÀSIC PER FER EL QUINZENAL

Dia del medi ambient a Marratxí



Una orquílda d'Es Garrovers
(foto, Sa Fullarasca)

L'Ajuntament de Marratxí, a través de la regidoria de Sanitat i Medi Ambient, havia de celebrar el 27 d'abril el Dia del Medi Ambient de Marratxí. Els actes prevists per institucionalitzar aquest dia des d'enguany eren la neteja del camí des Jardí d'en Ferrer i el Bosc municipal des Garrovers.

La intenció d'aquesta diada festiva i participativa és informar i fer prendre consciència al màxim de gent de la necessitat de protegir i conservar els espais naturals de Marratxí. És important que la gent conegui la diversitat i la riquesa natural del municipi perquè siguin respectades i no tan sols aquest dia, sinó durant tot l'any. A Marratxí, tot i que hi ha redols molt castigats per l'impacte urbanístic, hi ha espècies que són úniques, de gran valor ecològic i botànic que mereixen una especial atenció i la total preservació. Aquest seria el cas d'una orquílda que es troba al bosc des Garrovers.

Amb motiu d'aquest dia dedicat al Medi Ambient, l'Ajuntament ha publicat i repartit un llibret sobre la normativa bàsica que afecta el tema dels espais naturals i protegits de Marratxí i també cartells informatius per recordar que la Natura és un bé respectable i molt valuós que no es pot maltractar.

Joana Maria Matas

Nou local municipal a Sa Cabana

Al Pont d'Inca, al carrer Sa Cabana, 57, hi ha un local de l'Ajuntament destinat a l'Àrea de Serveis Socials, Sanitat i Medi Ambient. S'ha hagut de destinar aquest espai per atendre aquests temes perquè abans estaven tots concentrats a Sa Cabaneta, al mateix lloc on ara hi ha Cultura, i l'espai era insuficient, massa congestionat.

En el nou local de Sa Cabana es troba també el club de Tercera edat, el de Jovenut, l'assistència social i també l'Oficina Municipal de Col·locació, dedicada a l'orientació laboral, a l'oferta i demanda de treball i especialment enfocada a la gent en situació d'atur o que cerca el primer treball.

PODEU VISITAR

"Llibres, documents i imatges d'ahir"

Mostra de materials de l'arxiu municipal, actualment en procés de catalogació, que van des dels moments previs a la guerra incivil espanyola fins als anys cinquanta; també inclou fotografies d'època. Es pot veure a la Biblioteca d'Es Pla de na Tesa els dies laborables, excepte els dimarts, de 17'30 a 20 h. i els dissabtes de 10 a 13 h.

L'exposició de pintures de Dolores Comas "Realitat, imaginació i suggeriments". Fins a l'11 de maig a s'Escorxador de Pòrtol. De dimarts a dissabte de les 18 a les 21 h. i diumenges de les 11 a les 13 h.

INQUIETUDS



79 78 70

ARBRES DESCOL·LOCATS

L'Associació de Veïnats d'Es Pont d'Inca Nou demanà a l'Ajuntament arbres per al carrer de son Sales; ens diuen que els han sembrat a on els ha donat la gana.



Restaurant

Ca'n Farineta

Carn i Peix

C/ Marquès de Mondéjar, 5
Tel 60 43 74
Es Figueral



Construccions i enrajolats

Joan Serra Carbonell
Pep Garau Dols

Pòrtol
Tel. 79 74 32
60 25 10

Instal·lacions Coll

Instal·lacions elèctriques
Electricitat industrial
Llanterneria
Calefacció
Energia solar

C/ Mallorca, 3
Tel. 60 21 95
Pòrtol

A on anau? A Lluc!!! D'on veniu? De Lluc

El passat divendres dia 5 d'abril empenquèrem, com d'habitud, la nostra "tradicional" pujada a Lluc. Amb l'edició d'enguany ja són desset anys seguits que partim puntualment de l'estació de tren des Pont d'Inca, per baixar a Lloseta i peregrinar a peu fins a Lluc. Més o manco érem una vintena de marxaires.

A diferència de l'any passat, no va fer gens de vent i la temperatura era d'allò més agradable. Com sempre, l'excursió es va desenvolupar de manera normal: de Lloseta cap a Biniamar, de Biniamar cap a Mancor i de Mancor cap a Caimari. I és precisament en aquest darrer tram on feim el descans per recuperar forces. No faltaren les rialles quan qualcú ens mostrà el seu panet exageradament carregat d'oli o davant la magnitud del berenar de qualcun dels excursionistes. Per mantenir el ritme, de tant en tant, es cantaven coses com aquesta:

Noltros teníem un mul
que sempre tirava coces,
duia mosques per ses bosses
i cascarrulles pes cul.

I cantant cantant arribàrem a Caimari. I què vos pensau? Començaren les desercions. El cafetet o el gelat al bar de la sortida del poble suposava el darrer descans abans d'enfilem les costes. El camí vell de Lluc ens esperava. Així idò, cap a Lluc manca gent. Els qui quedàvem continuàvem can-



tant qualsevol cosa, com més doïda i desbaratada molt millor, perquè feia més gràcia. Arribats a sa Costa Llarga férem algunes fotos de grup i comentàrem la tragèdia que s'esdevengué en una de les marxes des Güell a Lluc a peu, ja que en aquell mateix punt hi havia un monòlit en memòria del soldat mort. Continuàrem per l'esmentada costa, els alls i cebes i els "no hi tornaré pus" sovintejaven de cada vegada més; encara faltava, però, el tram anomenat de sa Llengonissa. La marxa aminorava per moments i els alens se sentien amb irregularitat regular. L'èxtasi dels ulls, davant del paisatge pagava la pena i el dia, meravellós, que engolia qualsevol mal pensament, acabava d'adobar una jornada gairebé perfecta. Abans d'arribar a la benzinera, gaudírem de l'espectacle de l'aigua. Pel torrent de

Coma-freda baixava un líquid cristal·lí, d'una puresa indescriptible, conseqüència de les pluges beneficioses que han descarregat aquest darrer hivern sobre la nostra illa, la nostra Roqueta estimada (que voleu que hi faci, m'agrada el nostre tros de terra enmig de la Mediterrània).

A Lluc, ben igual que l'any passat, els qui havien partit en cotxe preparaven dues paelles per a una cinquantena de persones. Els al·lots, que pujaren a Lluc, continuaren jugant en lloc de descansar, però és lògic, per a ells acabaven de començar les minivacacions de Setmana Santa.

JOSEP ANTONI CALVO

Es Siurell

Cafeteria
Hamburgueseria
Tapes variades

Nicolau Cotoner, 9

Tel. 79 79 38 Sa Cabaneta

NOU TALLER A PÒRTOL

TALLER
TOMEU JOAN
(REPARACIÓ D'AUTOMÒBILS)

c/ Major, 5 Tel 60 22 98 Pòrtol

QUINTOS I QUINTES DE PÒRTOL, UN A UNA

1, Nom complet i mal nom
2, Data i lloc de naixement/
horòscop

3, Estudis o professió
4, Esport que practiquen i temps lliure
5, Escala de valors

(Tots varen néixer
l'any 1976)

	Victòria Mayrata Canyelles , <i>de ca na Santa</i> . 24/01 aquari, Pòrtol.	Estudia tècnic de laboratori i fa feina al Saló Maria. Bàsquet, Natació. Salut, llibertat i feina.		Joan Serra Canyelles , <i>Arraconer</i> . 22/6 cranc, Pòrtol	Música Equitació; "Trompeta"
	Josep Coll Amengual , <i>des Tancat</i> . 19/04 aries, Pòrtol	Matemàtiques. Automobilisme; sortir de marxa, cinema... Sinceritat, capacitat de comprensió, esforç.		Cristina Alonso Pujada , <i>d'abaix de ca's Teixidor</i> . 09/09 verge, Palma.	Estudia COU; vol ser educadora social. Li agrada contemplar i meditar sobre les coses del món. Tolerància, benestar social, sinceritat.
	Antònia Mulet Rodríguez , <i>de cas Rugal</i> . 24/03 àries, Pòrtol.	Magisteri d'educació infantil. Anar al cinema o passejar vora la platja. Amistat, amor, salut.		Felip Báez Mestres "Pelut" (<i>Can Pelegrí</i>) 8/12 sagitari, Palma.	Magisteri, educació física. Futbol; tocar el piano, marxa, cine. Amistat, salut i amor.
	Pep Ramis Vicens . 20/7 cranc, Pòrtol.	Electricista. Practica el futbol.		Paquita Fiol Serra , <i>Can Carrió</i> . 13/12 sagitari, Pòrtol.	Estudiant de comptabilitat. Llegir. Tolerància, sinceritat, amistat.
	Maria Colom Canyelles , <i>de ca na Santa</i> . 6/1 capricorni, Pòrtol.	Estudiant de 2on de TEAT (Turisme). Gimnàstica. Sinceritat, amor i amistat.		Xavier Aguiló Roig . 27/9 balança, Palma.	Estudiant. Mountain Bike. Anar amb bicicleta. Salut, amics i feina.
	Miquel Coll Crespi , <i>de cas Mestre</i> . 23/03 àries, Pòrtol	Estudia enginyeria industrial. Bàsquet.		Clara Valverde Mas . 18/8 lleó, Palma.	Disseny d'interiors. Llegir. Companyerisme, diners, treball.
	Cati Vidal i Vich , servidora de Déu i de vostè. 15/1 capricorni, Pòrtol.	Turisme. Llegeix, escolta música, mira TV... el que fa tothom. Salut, felicitat i amistat.		Dolça Manzano Oliver , <i>de son Pi</i> . 20/12 sagitari, Pòrtol.	Administrativa. Excursions, bicicleta, llegir, escoltar música, nedar... Sinceritat, amistat, companyerisme.
	Cati Bisquerra Escarrer "Bisqui" , <i>de ca na Valenta</i> . 1/02 aquari, Pòrtol.	Dret. Natació; anar amb bici, excursions, llegir... Amistat, salut, sinceritat.	<p>Vos esperen al concert de l'11 de maig a les 22 h. (vegeu el programa de festes a la plana 5)</p>		

CAL QUE CADA DIA SIGUI DEL MEDI AMBIENT; CAL QUE NEIXIN FLORS A CADA INSTANT...

BERNAT CABOT, el goig del Ball

Per a aquest mes vos hem preparat una entrevista amb en Bernat Cabot. Aquest va esser el fundador del grup Aires des Pla de Marratxí i, com ens va dir ell mateix, el líder o l'ànima de l'esmentada agrupació. Com totes les coses en aquesta vida, es necessiten unes hores de preparació i sacrifici, però també, tot s'ha de dir, sempre es pot gaudir de moments deliciosos i anècdotes inoblidables quan qualcú fa intercanvis culturals de tota mena. Així idò, vos deixam amb les paraules d'en Bernat.

Quan es va constituir el grup Aires des Pla de Marratxí?

Aquest grup es va constituir en el 78 i es va fundar dins el club del Gaudium de l'església que hi havia abans, quan el capellà era don Baltasar. Ho vàrem muntar allà dedins i després hem anat progressant fins avui.

Quina cosa vos va motivar?

Es va posar en marxa o va arrancar perquè algunes persones del club Gaudium ballaven per l'Ofici de les festes des Pla de na Tesa. Aquests volien ballar un bolero i jo els vaig dir que n'hi havia un d'adequat, que és l'Oferta. Els ho vaig ensenyar i després ja va venir tot això, fins avui.

Sou molts? Quantes hores assajau cada setmana?

Entre els tallers que tenim, devers un centenar. Ho tenc repartit en diferents tallers i cada taller té un responsable. Els



dilluns tenim el taller de música, els dimarts taller de ball, els dimecres tallers de costura de roba pagesa i els divendres és quan l'agrupació fa els seus assaigs. Els dilluns comencen devers les vuit i mitja nou i acaben a les deu; el taller de ball comença a les set i acaba a les deu amb diferents grups i el taller de costura comença a les quatre de l'horabaixa i acaba devers les vuit. L'agrupació té l'hora oficial a les nou, però sempre

són les nou i mitja o les deu (unes bones rialles) i acabam a les onze.

Heu editat cap disc o casset?

Sí, un casset. Tenc dos màsters i vaig gravar totes les cançons que fèiem. D'aquesta gravació, en faré ja sis, d'anys. Damunt aquests dos màsters vàrem treure un casset. A tots els qui s'apunten sempre els ho regalam i així a ca seva poden practicar un poquet.

Vos pareix que a la gent encara li interessin aquestes coses o vos considereu un grup marginal?

Sí, que interessa. Ho demostra la gent que tenim. Ara bé, també podem dir que hi ha més dones que homes. Les dones són més decidides que els homes a l'hora de ballar. En canvi, els homes solen fer feina a darrera o toquen instruments.

Com pensau que evolucionen les cançons populars del nostre poble?

Hi ha hagut grups que han duit endavant la música, és a dir, que no ha quedat estancada, com puguin esser Música Nostra o Sis Som, Coanegra, etc. Nosal-

“Són molt pocs els qui canten tonades”

FORN - PASTISSERIA

BON JORN

El millors productes
i el millor servei

De dilluns a diumenge, de 7 a 14 h.
Horabaixes tancat

C/ Can Monjo Fondo, 8 **79 75 72** Pòrtol

KALMA

-artesans-

Decoració amb flor seca
Restauració de mobles
Fusta artesanal

Cursets d'Art Floral en sec
Cursets de Restauració de mobles

Camí de n'Olesa 123 Tel **79 79 03** Sa Cabaneta

tres, però, conservam les cançons tradicionals en qüestió d'espectacle. Ara bé, si feim una ballada popular sempre treim cançons noves d'aquests grups que hem esmentat, però nosaltres no n'hem tret.

Explicau-nos una mica això de les "tonades d'un temps" ?

He de dir que avui en dia són molt poques les persones que canten tonades i, a més, són totes persones majors, els joves són poquíssims. Quan es morin aquestes persones majors tot això desapareixarà.

Les tonades d'un temps varen sortir perquè fa devers tres anys o quatre em varen cridar de l'Ajuntament per fer una reunió, per xerrar d'organitzar un hivern cultural i em varen dir de ballar. Jo els vaig



dir que tant de ballar seria un poc cansat. A més, a l'hivern anar a ballar a places és un poc... i se m'acudí de fer aquestes coses. En principi era cantar cançons de tonades, ximbombades, però es canten més romanços, que també són molt importants. L'any passat vàrem treure amb la música i tot això el cançoner que vosaltres amb *Pòrtula* vàreu fer. Vàrem treure dues cançons, una era el Comte de Raixa i llavonses la cançó del Bressol.

I la gent jove?

A la gent jove això li costa més. Moltes vegades els fa vergonya; una de les coses que ens fa perdre tot això són les ràdios... Qui és qui canta?, qui és qui sap cantar?... Abans la gent que feia feina al camp cantava. Pel que fa a la gent major, he d'advertir que també és difícil perquè se senten ridículs i diuen: "jo som vell, això a ningú li agrada" i no saben que ells ja són els darrers.

Feis molts d'intercanvis culturals? En què consisteixen? Contau-nos alguna anècdota.

Això és molt positiu. Nosaltres cada any sortim a fora. Enguany hem d'anar a França. Amb aquests intercanvis aprenem moltes coses. Procuram que el grup que convidam visqui amb nosaltres. Ell ens ensenyen coses seves i nosaltres els ensenyam coses nostres. Aprenem en una doble direcció, quan ells vénen aquí les diferències que ells hi troben i, quan nosaltres hi anam, les diferències que hi trobam. Hi ha grups que són semblants, però n'hi ha que no. Com a anècdota, vos contaré que a Menorca ens varen convidar i ens posaren a damunt la taula unes xicres, i unes coques, i una espècie d'ensaïmada... Hi havia vi. El consumé va ésser xicolati i res, vàrem començar a menjar xicolati i ens vàrem omplir. Quan vàrem acabar el xicolati llavonses ens varen treure el pollastre i més carn. Ells, per quedar bé quan fan un sopar bo, treuen primer de tot el xicolati. Això no ho sabíem. Ara cada vegada que anam a Menorca, sempre ens demanen si volem el xicolati abans o després. Evidentment, el volem abans perquè és la seva tradició, però ja no m'ompl com la primera vegada.

Com es poden posar en contacte amb la vostra agrupació?

Senzillament, cridant-me a mi o a l'Ajuntament. L'Ajuntament ja els proporcionarà els telèfons oportuns.

**JOSEP ANTONI CALVO
CATALINA BESTARD**

INQUIETUDS

☎

79 78 70

RUETA AGRÀIDA

L'A.V. d'Es Pont d'Inca fa dos mesos que vol agrair públicament la col·laboració de totes les persones que participaren a la Rueta d'aquest nucli, així com a les entitats i a la policia local pel seu recolzament desinteressat en la bona marxa de l'organització. Tot arriba

Son Bonet: en un impàs entre transports i defensa

Son Bonet és reclamat per tothom a la vegada ningú fa res per aclarir el conflicte. Els ministeris de Transports i de Defensa pugnen entre ells per les



competències sobre l'aeròdrom. Mentrestant, les negociacions que duen a terme els antics propietaris dels terrenys per aconseguir que siguin retornats o pagats ara es troben en un impàs perquè els "Ministerios" no es posen d'acord i AENA considera que seria possible que Son Bonet tornàs a ser expropiat altra vegada. En cas que fos així, el Consell de Ministres hauria d'estudiar una qualificació específica dels terrenys.

La reversió dels terrenys està parilitzada però són molts els sectors que opinen, amb AENA al capdavant, que Son Bonet ha de continuar oferint els serveis que dona actualment. Son Bonet és escenari d'operacions turístiques, esportives, de serveis públics com hidroavions contra incendis i tots els serveis que hi realitzen són necessaris per Mallorca. De part del "Real Aeroclub de España" (RACE), han pensat que s'hi podria fer una conferència sobre seguretat en el vol i altres activitats que confirmen la importància i valor estratègic d'aquest aeròdrom.

Tothom vol ser amo de Son Bonet i cadascú el dedicaria a un fi determinat, sense destacar l'especulació del sòl. Sembla que Marratxí no pot opinar ni decidir res sobre aquest bocí de municipi i que tot depèn de l'organigrama de poders i funcions que resultà de les passades eleccions generals. Es tracta d'un impàs dins un altre impàs?

JMM

BUROTS, GRUP D'ANIMACIÓ INFANTIL

Uns amics de Sa Cabaneta han decidit formar un grup per animar les festes als nens petits i no tan petits; per saber un poc més d'aquest grup ens hem acostat als seus components perquè ens ho expliquin.

Com va sorgir la idea de formar el grup?

Nosaltres som un grup d'amics que a tots ens engresca el món de l'esplai i dels nens. I fa un parell de mesos que una sèrie de pares ens demanaren si voldríem fer d'animadors per la comunitat dels seus fills, i després d'aquestes propostes pensàrem, que si formàvem un grup podríem passar-ho molt bé, tant noltros com els nens, així que decidírem crear un grup i donar-li el nom de "Burots".

Qui són els integrants del grup?

El grup el formam 6 persones, Pep Portas, Laura Nigorra i M^a Antònia Isern (animació), Joan Méndez i Guillem Massot (instruments) i Consu Méndez (veu).

Què feis a les actuacions?

L'animació que presentam està encaminada cap a la participació activa dels nens durant tota l'actuació mitjançant danses i jocs. Encara que deixam les portes obertes a canviar el repertori depenent de les necessitats de les persones que ens contractin.

A qui vos dirigiu?

A totes les persones o entitats que vulguin organitzar festes d'entreteniment, animació, festes locals, finals de curs, festes particulars (comunions, batejos, aniversaris)...

Com es presenta la temporada?

La veritat és que estam molt animats ja que



I per acabar, si vos volen contractar que han de fer i què cobrereu per l'actuació?

Bé, el que han de fer es posar-se en contacte el més aviat possible als telèfons 602570 o 797658 i fer reserva. Quant al preu, que ningú passi pena, ja que sempre arribarem a un acord.

Encara que molt "Burots", esperam que d'avui cap endavant tengueu moltíssima sort i sobretot moltes d'actuacions.

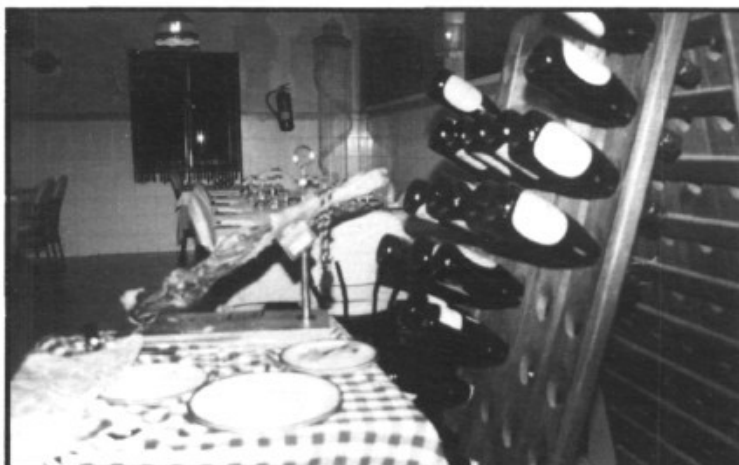
Paquita

sense haver fet propaganda ens han sortit un bon grapat d'actuacions com poden ser comunions, fi de cursos a escoles i festes organitzades per diversos ajuntaments.

INQUIETUDS



79 78 70



S'Amagat

Especialitats de la casa

Paleta de xot

Porcella

Frit mallorquí

Assortit de pizzes

Noces / Batejos / Comunions
Dinars d'empresa / Celebracions

reserves 79 73 59

Pòrtol

MIQUEL CABEZA I EL LICEU

El Liceu Balear neix el 1980, essent un projecte que engresca Guillem Estarelles amb un grup de gent jove. Jo era dels més vells i sols tenia 24 anys. S'havia aconseguit que un solleric deixàs els locals d'una antiga fàbrica tèxtil amb la condició de fer una escola, és una zona de 17000 metres quadrats. Actualment l'antic propietari ha cedit gratuïtament els terrenys a la cooperativa amb la condició de la indivisibilitat d'aquests i que sempre s'utilitzin amb finalitat pedagògica.

Erem un grup de gent jove, que treballarem de valent, invertint hores i hores, cobrant cinc vegades a l'any i poc, tot per surar el projecte.

El propietari de Liceu Balear són els treballadors, des de la dona de neteja al director, des del conserge al professor d'informàtica. Els treballadors es constitueixen en una Cooperativa de Treball Associat, ja que el que aporten els cooperativistes és el seu treball.

La cooperativa es basa en el principi de l'economia social, no hi ha empresari, tots els treballadors són l'empresa; no hi ha especulació ni beneficis, totes les ganàncies possibles són els salaris; els cooperativistes-treballadors són els propietaris de l'empresa.

Les cooperatives de treball associat es basen en la democràcia en la gestió: la comissió gestora de la cooperativa és elegida per tots els cooperativistes, cadascú té un vot. A les empreses tens tants de vots com accions tens.

Es basa en repartir els beneficis entre tots ja que tots són copropietaris, així per exemple la dona de neteja del Liceu cobra unes cent mil pessetes al mes, quan una dona de neteja d'un altre col·legi cobra unes seixanta mil.



I a nivell laboral la relació és com a una empresa.

Actualment a la nostra cooperativa som trenta-vuit cooperativistes, tots som copropietaris, tots treballam el centre educatiu.

Una cosa és l'estructura de la Cooperativa i una altra la tasca pedagògica i de gestió del Liceu Balear. Així, per exemple la dona de la neteja pot ser la presidenta de la Cooperativa i n'ha de ser la màxima responsable. Però durant l'horari lectiu del Liceu estarà en dependència jeràrquica del director.

No de bades s'apassiona Miquel explicant-me el tema de la Cooperativa, ja que ell creu de ple en l'economia social, en repartir els beneficis de l'empresa i no que sols s'ho quedi una petita minoria, que a sobre regateja el salari del treballador.

Sempre m'ha agradat el món del cooperativisme, així el 1986 vaig promoure la Unió de Cooperatives de Treball Associat de Balears, de la qual actualment som el president. Aquesta Unió de Cooperatives agrupa cooperatives d'ensenyament - CIDE, Aula Balear, Mata de Jonc, guarderies i escoletes d'infants-, de teatre -Igua-

na, Estudi Zero-, de construcció, d'ambulàncies, d'educació, d'adults, d'alternatives turístiques, etc. La finalitat de la Unió és assessorar, promoure i defensar les cooperatives de treball associat.

La Cooperativa de treball associat és una forma d'economia social, de redistribuir els beneficis entre tots, de participar tots en la gestió de l'empresa.

Ja per acabar m'agradaria que resumís breument quina és la línia pedagògica del Liceu Balear.

Les característiques que defineixen el Liceu són:

-escola en català, que és la llengua vehicular de l'ensenyament al centre.

-escola cooperativa, s'educa ja des del preescolar en el treball de cooperació, els jocs sempre precisen de la cooperació de varis alumnes, no educam en la insolidaritat ni la competència.

-escola verda, l'educació ambiental és molt important.

-escola activa i participativa, tant dels alumnes com dels seus pares. Abans de què la LODE implantés el Consell Escolar, ja el tenia el Liceu.

-tota la comunitat escolar -mestres, alumnes i pares- han de formar part del procés educatiu.

-escola integradora, tenim un programa d'integració de disminuïts motòrics, sensorials i psíquics a l'escola, amb adaptacions curriculars individualitzades.

-coeducació, educació no sexista.

-educació per a la pau i la solidaritat.

Bernat Calafat

(Fragment de l'entrevista de Bernat Calafat publicada a la revista **Coanegra** de Santa Maria del Camí, número 118, juliol del 1994)



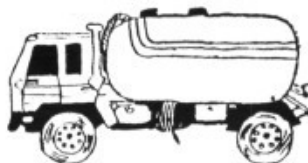
DARDER ABAD.
CORREDURIA D'ASSEGURANCES, S.L.

TOT TIPUS D'ASSEGURANCES
(Vehicles, Hogar, Vida, Salut...)

AGENT: Toni Montilla

Avinguda Antoni Maura, 6 (Galeries Es Pont d'Inca)
Tels 60 11 63 - 908 26 75 23
Fax 60 11 63

07009 Es Pont d'Inca



NETEJAM I BUIDAM
POUS NEGRES, CISTERNES
PISCINES I ALJUBS.
DESEMBOSSAM
CANONADES
I CLAVEGUERES

NETEGES
Miquel Vadell

Tel. Mòbil 908 63 17 70

Trinitat 19 Tel 60 25 45 Pòrtol

X CERTAMEN DE PINTURA SANT MARÇAL 96

El Batle de Marratxí es complau a convidar-vos a participar al:
X Certamen de Pintura Sant Marçal 96.

Bases

1.- L'Ajuntament de Marratxí convoca el X Certamen de Pintura 1996. Els artistes, tant espanyols com estrangers, podran presentar-hi un màxim d'una obra perhom.

2.-El tema de les obres, la seva matèria i les tècniques que s'hi emprin seran lliures, amb una mida mínima de nº 20F de les internacionals per a quadres, i una màxima nº 100F.

3.-Cada obra haurà de dur un nom i llinatges de l'autor, el DNI, títol i la matèria o el procediment obres hauran d'anar signades

4.-Les obres hauran de ser s'Escorxador, els horabaixes de maig i 8 de juny.

5.-La composició del jurat nat pels responsables de l'Àrea tament de Marratxí, es farà pú-de presentació d'obres.



sobre tancat en què figurin el l'adreça i el telèfon, a més el que s'hagi emprat. Totes les per l'autor.

presentades al Centre Cultural 18 a 21 h., entre els dies 28 de

d'aquest Premi, que serà desig-de Cultura i Educació de l'Ajun-blic abans que acabi el termini

6.-El jurat realitzarà una selecció prèvia de les obres presentades per a l'exposició per raons d'espai o d'una altra índole.

7.-El jurat emetrà el seu veredicte abans de la inauguració, essent la seva decisió inapel·lable.

8.-Les obres seleccionades quedaran exposades al públic en el Centre Cultural s'Escorxador, ubicat a la carretera Sa Cabaneta-Pòrtol.

9.-Les obres premiades quedaran en propietat de l'Ajuntament i els patrocinadors.

10.-La participació en el Certament implica l'acceptació d'aquestes bases.

Premis:

Ajuntament de Marratxí. Dotat amb 300000 pts.

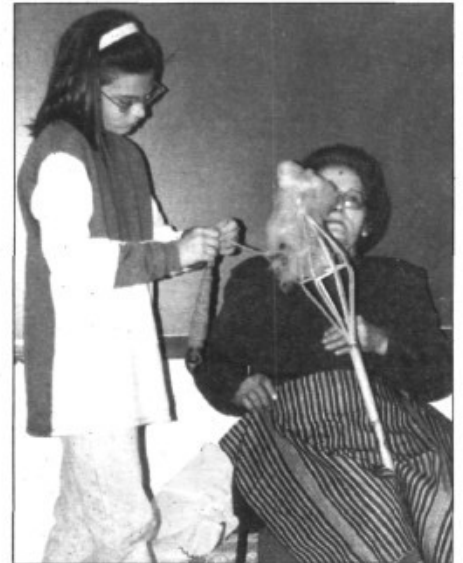
Sant Marçal'96 dotat amb 200000 pts.

"Sa Nostra" dotat amb 150000 pts.

Gent major a l'escola

El col·legi Blanquerna del Pont d'Inca Nou va dedicar tres jornades culturals a la gent major i al reconeixement de la seva tasca realitzada. Els dies 27, 28 i 29 de març es varen fer activitats diverses en les quals alguns jubilats de Marratxí ensenyaren els seus oficis als escolars i els pogueren practicar amb exemples.

Els majors que hi participaren demostraren les seves qualitats professionals de margers, carboners, apicultors però també la bona mà i l'afecte pels infants. A part d'aquests oficis antics i tradicionals, també es va fer extensiu a molts altres aspectes, s'aglutinaren activitats diverses fetes per gent major i per més joves. Hi hagué xerrades amb escriptors, titelles, tallers de fotografia, tallers de redacció, de dibuixos, de carpetes, d'enquadració, etc.



Aquestes jornades comptaren amb el suport de l'Ajuntament i la seva col·laboració amb el propòsit d'oferir un apropament de la gent al món de l'escola, que els escolars puguin aprendre directament i en viu els oficis dels grans i també sàpiguen conèixer el seu esforç, l'aportació humana tan important dels majors a la societat en el present i durant la seva vida activa.

JMM

ESPAI PATROCINAT PER L'ÀREA DE CULTURA I EDUCACIÓ
DE L'AJUNTAMENT DE MARRATXÍ

CENTRE
D'ESTÈTICA



ISABEL
MARIA
CAÑELLAS

ARA TAMBÉ

SERVEI DE SOLARIUM

SESSIONS DE RAIGS U.V.A.
MÀQUINES DE GIMNÀSTICA PASSIVA
I TOTS ELS TRACTAMENTS HABITUALS

C/ General Mola, 1ª traves.
Es Pla de na Tesa

Tel. 79 42 86

CAL QUE CADA DIA SIGUI DEL MEDI AMBIENT; CAL QUE NEIXIN FLORS A CADA INSTANT...



Diada de l'Àngel a Son Verí

ASSOCIACIÓ DE VEIN

Fotografia, BMM

Disseny, Oscar Amer

Perfils

Pere Coll i Serra

Té 35 anys i va néixer a Pòrtol el 27 de novembre del 1960.

Viu a Pòrtol des que està casat, i té 2 filles.



Va estudiar fins als 14 anys, 8è d'EGB.

És gerrer i treballa a Sa Penya i ara intenta muntar el seu negoci propi.

Ens diu que té molt pocs temps lliure, però el que té el dedica a estar per casa seva, fer herba, jugar amb les seves filles o bé jugar amb el ca.

Malgrat que no té temps diu que li agrada molt anar a pescar.

El seu plat preferit és la carn sigui com sigui; torrada, fregida... però amb aquesta malaltia de les vedelles no menja gaire carn d'aquest animal.

Ara no practica cap esport però fins fa poc feia taekwondo i va quedar com a primer classificat a la categoria senior en unes competicions.

No segueix cap esport en concret, li agrada més mirar una bona pel·lícula.

La feina és la seva gran virtut, o defecte. Li agrada molt fer-ne. Ara la dona l'ha "controlat" un poc perquè abans en feia moltíssima.

Li agradaria que el recordassin tal com és, una persona humil i treballadora.

La seva gran il·lusió és arribar a muntar el seu propi negoci i a més a més aconseguir que li vagi bé.

La seva escala de valors es basa en la sinceritat, la feina i l'amor.

De la política s'estima més no parlar-ne, ho veu bastant malament.

Nati de Grado i Molinero

Té 44 anys i va néixer a Santander el 8 de setembre del 51.

Des de casada viu entre Es Pont d'Inca i Cantàbria, allà està al parc natural de Saja.

Té dues filles bessones de 10 anys.

Ella és assistenta social, monitora sexual i planificadora de família

Ara es dedica a l'animació de la lectura per a nins i professors, bé fent animacions de lectura o enquadernacions.

Va a treballar allà on la criden, a col·legis, a l'Ajuntament de Palma, Fundació Miró...

Dedica el temps lliure a treballar per casa, diu que casa seva sembla un taller constant, sempre hi ha coses per fer.

Els seus hobbies, anar amb bicicleta, nedar, i sobre tot llegir.

Dins la cuina li agrada tot, ens confessa que li agrada molt menjar. De la cuina mallorquina triaria el tumbet, i en general el peix, però com que li duu molta de feina preparar-lo aprofita per menjar-ne quan surt.

Diàriament va amb bicicleta i a nedar i ocasionalment fa vela i li agrada molt anar amb patins, però els té un poc aparcats.

No segueix cap esport, de fet diu que té fòbia a la televisió.

La seva principal virtut és la constància; quan comença una cosa encara que li costi molt fer-la l'acaba.

El seu principal defecte és no saber dir que no. Mai diu que no i a vegades a causa d'això acaba carregant-se molta de feina dels altres. I tampoc no sap reclamar les coses que són seves i ha deixades i no les hi tornen, recorda molt bé a qui deixa les coses i encara que passin molts d'anys ella sap a qui ha deixat cada objecte però li sap greu anar a reclamar-lo.

El seu motiu d'orgull són les seves filles però li agradaria que ningú ho sabés.

De *Pòrtula* li agrada tot, li sembla tot molt interessant i no en critica res.

De la vetlada de can Pere d'Inca ens diu que li va agradar moltíssim. Que no sabia a on anava; bé, la casa sí que la coneixia bé perquè de jove hi havia vingut, però quant a la vetlada no sabia el que era i n'està molt content, d'haver vingut. Va passar molt de gust de parlar i de conèixer la gent.

CB



Li agradaria que la recordassin com una conta contes.

La seva gran il·lusió és tenir una bicicleta que es pugui aplegar i se la pugui posar davall el braç en comptes de deixar-la apartada, perquè sempre passa pena de què no li preguin. I també somnia en ser bibliotecaria d'una biblioteca pròpia que fos seva i estàs oberta al públic.

Li és difícil trobar un personatge admirat perquè dins cada "branca" del món hi té algú: cinema, literatura, pintura, escultura....

La seva escala de valors és: parella, amistat i el gust per fer feina.

La política l'embulla molt i admira la gent que s'hi dedica perquè algú ho ha de fer, ella no hi dedicaria temps del seu, prefereix dedicar el seu temps i les seves energies a fer altres coses.

Pòrtula li agrada molt. Ara bé, també a vegades sent a dir a la gent d'Es Pont d'Inca que és com la revista de Pòrtol i de Sa Cabaneta; creu que és perquè ells no hi envien coses, viuen com a retirats. La gent d'Es Pont d'Inca hauria de sentir la revista com a més seva.

Troba que fer *Pòrtula* és una tasca de titans, aconseguir que cada més surti la revista i de cada cop millor és una gran feina; quants de projectes hi ha que als cinc mesos de vida s'acaben, reflexiona.

La vetlada li va semblar extraordinària. Ho troba una molt bona idea, s'hi va trobar molt bé. Ara es sent més aprop de la revista.

CB

La fascinació de la fantasia

Aquesta crònica hauria de començar amb la fórmula: "això era i no era...", perquè la darrera vetlada s'assemblà molt a un conte o una rondalla. La convidada de la nit va ser Nati de Grado, contadora o narradora de contes infantils. La subscriptora era Maria Castanyer i també hi vengueren en Pep Toni Triay i dues lectores habituals de *Pòrtula*, encara que són de ben enfora: Na Xisca de Son Servera i na Maria de Capdepera. Amb la col·laboració de la secretària de *Pòrtula*, Cati Bisquerra, la majoria femenina quedava imposada per aquella vetlada.

Nati de Grado viu al Pont d'Inca, és de Cantàbria i ja fa uns 10 anys que es dedica a contar contes i contarelles a les escoles, biblioteques i centres de cultura. Ha participat en maratons de contes de molta tradició a Guadalajara i Bilbao, lloc on fan concursos i mostres durant 36 hores seguides. Ella sol narrar històries d'autor conegut, a diferència d'altres especialistes, com la que considera la catedràtica de Mallorca, Caterina Valriu, que conta rondalles i contes de la literatura popular i tradicional.

La manera com conta les històries Nati de Grado és peculiar: ella ho fa de manera que el públic, generalment infantil, s'engresqui, s'involucri i participi en el conte. La narradora s'ajuda de material plàstic que sol fer ella mateixa; també inclou vestuari i eines que configuren els ambients i tota l'escenificació dels relats. Així els infants es fan una idea ben clara del que es diu als contes, hi participen i passen a ser els protagonistes de la història.

Nati diu que a vegades ha de dir alguna mentida per fer més real la seva tasca: conta als infants que ella era abans professora rígida i avorrida i que volia estar amb els de 1er i 2n per poder contar-los històries. Per ser contadora, va anar a parlar amb el degà d'aquests professionals, que és Pep Duran, del Principat. Ell li digué que en tenir cons-



Nati de Grado (foto, BMM)

tància en un quadern d'haver contat 3.000 contes, aleshores hauria passat la prova bàsica i ja seria narradora oficialment. Això del quadern és veritat i ara li és una eina molt útil perquè és com un diari on té anotats tots els contes, els dies i els llocs a on ha anat.

Li agrada molt treballar per temes i així prepara temes per exemple relacionats amb l'art (ha fet sessions a la Fundació Miró de Palma), la música i els sons, la naturalesa, la salut, etc. Durant les jornades culturals del col·legi Blanquerna va fer un experiment molt interessant: va convertir la biblioteca del centre en un Bibliorestant, en el qual s'havien preparat taules amb estovalles, hi havia cambres vestits amb uniformes (na Nati i la bibliotecària), la carta del bibliomenú... és a dir, que els clients d'aquest restaurant tan original assaborien un menú a base de llibres i de contes, s'alimentaven l'esperit i la ment i s'ho passaven d'allò més bé. Fins i tot hi havia billets i monedes de paper fets expressament per a la "bibliocasió". Tot el material usat per

VETLADES A CAN PERE D'INCA



COMENTARI SOBRE LA VETLADA

M'agradà el to informal que va tenir, hi havia un ambient molt natural. Tot era molt compartit i l'ambient va ser molt agradable.

També va resultar que la convidada d'aquest mes era amiga meua. I em va agradar molt veure na Nati d'una manera diferent. Era com un poc la protagonista del vespre i no la vaig veure com quan xerram de les nostres coses o com quan compartim una feina, era "l'altra cara de na Nati".

Com anèctoda del vespre vull dir que una de les convidades a la vetlada havia estat alumna meua feia uns quinze anys, al Mossèn Alcover, a Manacor.

També vull dir que m'interessà el tema de la vetlada, conèixer la professió de na Nati de Grado i els detalls d'aquest ofici. Com a reflexió personal i poc profunda crec que aquesta professió ha nascut com a conseqüència de que la gent ja no conta contes a nivell familiar devora del foc, els vespres... Si s'hagués conservat la tradició familiar no hagués nascut aquesta professió. A tothom li agrada que algú li conti un conte, si a casa seva no ho fan, cal que hi hagi algú que es dediqui a això, d'aquí que hi hagi tanta gent que s'hi dediqui.

Maria Magraner

transformar la biblioteca en restaurant també era fet per na Nati i per professores que l'ajudaren.

Nati de Grado converteix les històries dels llibres en espectacle i diversió i els trasmet una màgia que arriba fins al públic. Però no dubta gens a remarcar que la base de tot és la lectura, que és molt necessari llegir perquè l'entenen creixi i per tot allò que volem fer i ser a la vida. Al voltant del dia de St. Jordi i en plena era informàtica és bo recordar això i dur-ho a la pràctica.

Joana Maria Matas

**Josep Mascaró Pasarius,
Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma
de les Illes Balears 1996**



A proposta del president del Govern Balear, l'executiu aprovà la concessió de la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma a Josep Mascaró Pasarius pels seus mereixements intel·lectuals, d'investigació i salvaguarda de la toponímia de les Illes Balears, i per la contribució dels seus treballs a la defensa, catalogació i concreció del llegat arqueològic de les nostres Illes.

Josep Mascaró és nat a Alaior, l'any 1923, i és considerat com una de les principals autoritats en el camp de la investigació arqueològica i toponímica de les Illes.

Ha duit una gran labor investigadora tant a Mallorca com a Menorca. La seva incansable recerca li ha permès descobrir gravats rupestres, dòlmens, pujols fortificats i reductes prehistòrics costaners, així com restes de noves taules.

Ha aportat importantíssims repertoris complets, inventaris, catàlegs i sistematitzacions taxonòmiques d'un valor cultural incalculable. Ell mateix en destaca el *Corpus de toponímia de Mallorca* i el *Mapa General de Mallorca*, obres a les que va dedicar 10 anys de la seva vida.

Són molts ja els premis que ha guanyat amb la seva tasca. Actualment és membre de la Real Academia de Historia y de Bellas Artes de San Fernando (Madrid), de la Reial Acadèmia de les Belles Arts de Sant Sebastià (Palma) i també de l'Institut Menorquí d'Estudis.

Des de *Pòrtula* donam l'enhorabona a Josep Mascaró i la volem fer extensiva a la seva família, especialment a la seva branca marratxina.

**Celebració del dia de les Illes Balears
Illa de Menorca, dies 9 i 10 de març**

Els passats dies 9 i 10 de març es varen celebrar a Menorca els actes commemoratius del dia de les Illes Balears. Aquests actes es varen compartir entre Maó i Ciutadella. Hi eren presents el President de la Comunitat Autònoma de les Illes, la presidenta del Consell Insular de Mallorca i el de Menorca i el vice-president del Consell Insular d'Eivissa i Formentera. El dissabte dia 9, Soler, va convocar una roda de premsa on es tracteren diversos temes d'actualitat.



Soler digué que un dels objectius durant aquesta legislatura era la transferència de més competències del Govern Central a l'Autonòmic i del Govern de les Illes als diferents Consells Insulars. Referent a l'aniversari de l'Estatut d'Autonomia va dir que s'hauria d'aconseguir una festa més a nivell del poble i no amb un caire tan institucional, incrementar el sentiment de poble.

El mateix dissabte hi hagué uns concerts de música clàssica.

El diumenge dia 10 hi hagué una missa solemne a Maó presidida pel Bisbe de Menorca. Al migdia es va celebrar l'Acte Institucional i lliurament de la Medalla d'Or de la Comunitat Autònoma de les Illes Balears al sr. Josep Mascaró Pasarius. Cal remarcar les següents paraules del president Soler: "Pensam que és recomanable instituir, com ho hem fet fins ara, la festa de l'autonomia. No debades és la fita més notable de la història política de les Balears des de molts de segles ençà. Així mateix va remarcar el fet autonòmic i cercà els punts d'unió entre les Illes. Jaume Taberner i Magí Ferriol, APFM. Text resumit.

CLINICA DENTAL
PONT

D'INCA - SA CABANETA

Dres. Maria Alejandra Salama

Col. nº 351

Claudio D. Morán

Col. nº 359

Avda. A. Maura, 6

PONT D'INCA

Teléfono 79 40 36

Cl. Oleza, 98

SA CABANETA

Tel. 60 23 11

Urgencias Tel. 60 30 97

Temes esportius des del Pont d'Inca



Hola, amics d'*Espòrtula*.

Aquest mes hi ha poques coses destacables per detallar referent al futbol-sala, i a l'esport en si en Es Pont d'Inca i Sa Cabana.

Mentre l'únic equip de nacional del nostre municipi, el C.D. Pont d'Inca, feia una mala actuació tant a la lliga com al play-off de descens, on les darreres jornades es seguí amb la mateixa tònica, falta d'idees i de compenetració, per part de jugadors i directius.

I quan hi ha problemes de qualsevol índole, tot sol repercutir en els resultats que es reflecteixen en la taula classificatòria final.

De l'altre representant de primera regional a Mallorca, la U.D. Marratxí, què es pot dir que no s'hagi dit d'aquest equip amb grans aspiracions d'arribar a unes quotes molt altes, que al final es va quedar tan sols amb aspiracions, un equip que no aixecà el cap en tota la lliga, és una vertadera llàstima ja que se disposava d'un bon equip...

Referent a l'esport base poques coses puc ressenyar ja que per uns motius o altres m'ha estat impossible recollir informació, informacions que vos transmetré a la pròxima edició d'*Espòrtula*...

P.N.

Opinió

Què passa amb l'esport dins el nostre municipi? Sabien vostès que Marratxí és el segon municipi de Balears on hi ha més equips federats de futbol-sala, potencial esportiu que de cada dia va a menys. De gallets hem passat a ser pollets, qui són els culpables de què passi tot això?

Estimats amics del futbol-sala, qui se'n recorda ara d'aquells joves jugadors que jugaren a la selecció Balear en els campionats d'Espanya de seleccions?

I d'aquell equip infantil de la U.D. Marratxí que es proclamà campió de la Copa del Consell Insular?

Com de l'equip de segona regional Mallorca que en el seu moment es proclamà campió de Mallorca de segona i em referesc a la S.D. Cabana o de l'equip juvenil de la S.D. Cabana que participà en la mateixa temporada en els campionats d'Espanya de clubs, a Tossa de Mar de Girona.

Aquests dies de glòria ja han passat a la història, per tant hi ha molt de material i bo dins el nostre municipi, l'únic que es troba a faltar són aquells dirigents que sabien i volien treballar per uns nins i joves que s'ho mereixien tot.

Des del Pont d'Inca -Sa Cabana.

Pep Nigorra

PODA DE PALMERES

Tomeu Català
tels. 79 77 25
60 27 20

GUIA
de
SERVEIS



60 31 44
79 78 70

Lliga 95/96

Totes les competicions han entrat dins la seva fase decisiva la que decidirà quins són els equips que perden, mantenen o salven la categoria in extremis.

A manca de poques jornades, les coses marxen de la següent manera:

El 1ª autonòmica ha complicat la seva classificació després d'haver perdut dos partits seguits. Ara els resten tres partits i dos d'ells són a fora camp.

Els sub-23 els manca 1 partit per acabar el torneig i han guanyat 2 dels set partits jugats.

El Junior "A", els manquen tres partits per saber si salvaran la categoria, però per aconseguir-ho hauran de guanyar els 3 partits.

El Junior "B" no ha guanyat cap partit del torneig que està disputant.

El cadet femení ha aconseguit uns bons resultats en el torneig "deportes Serra", van classificats en 4rt lloc i amb possibilitats de jugar als primers llocs.

El cadet masculí segueix disputant la lliga, dels 18 partits jugats, n'han guanyat 9 i n'han perdut 9. Estan classificats en 8è lloc.

L'infantil femení ha acabat la lliga en 4a posició. Ara ha de jugar el torneig "deportes Serra".

L'infantil masculí ha acabat la lliga en 6a posició després d'haver guanyat 13 partits, i haver-ne perduts 9.



1ª Autonòmica Basquet Pla

Torneig de Pasqua

Uns 250 esportistes han pres part en aquesta edició del Torneig de Pasqua celebrat al Pla de Na Tesa dels dies 9 al 13 d'abril. Les classificacions quedaren de la següent manera:

Mini Masculí: 1-Santa Maria 2-San José 3-Pla.

Mini Femení: 1-Pla 2-Bons Aires.

Infantil Femení: 1-Cide 2-Pla.

Infantil Masculí: 1-Hispania 2-PLa 3-La Salle

Cadet Masculí: 1-Hispania 2-PLa 3-Ramon Llull.

Cadet Femení: 1-Santa Maria 2-Pla.

La darrera jornada del torneig estava reservada per les futures promeses del bàsquet, així doncs esportistes dels clubs Hispania, La Salle i Pla de Na Tesa (tots menors de 9 anys), feren que la nombrosa gent (unes cent persones) que es va reunir per animar-los s'ho passassin d'allò més bé.

Així un any més, el Torneig de Pasqua ha aconseguit consolidar-se com un dels millors i de més participació. Enhorabona!

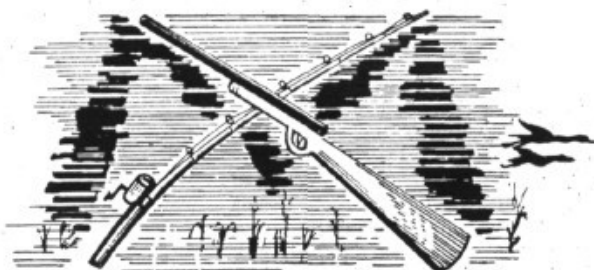
INQUIETUDS



79 78 70

GRUA PERILLOSA

L'A.V. d'Es Pont d'Inca Nou encara espera que es dugui a terme la promesa que els va fer el batlle de llevar la grua del carrer de Comasema; segueixen pensant que és un perill públic.



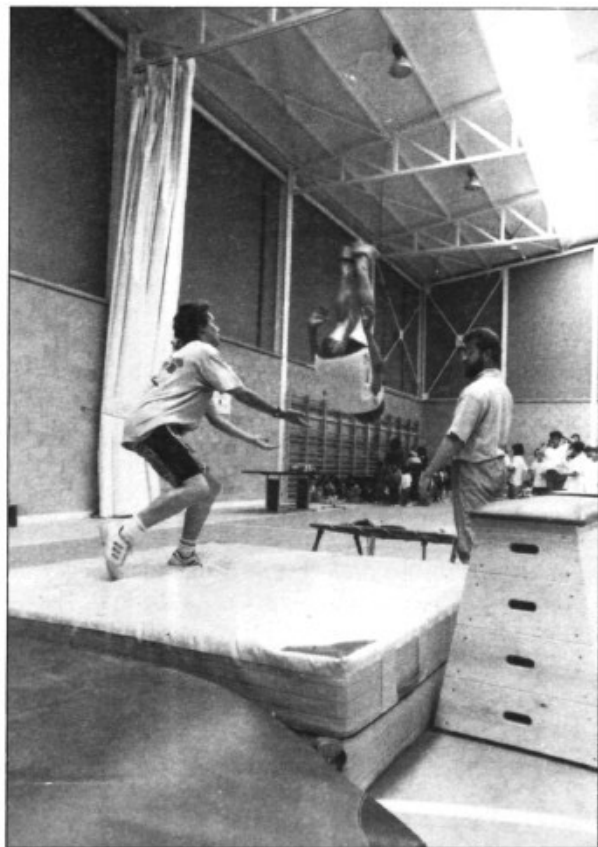
Armeria

Pesca

MONSERRAT

Tramitació de permisos d'armes
Llicències de caça i pesca

C/ Faust Bonafè, 71
Tel. 42 79 79
07198 Son Ferriol



(foto, Tolo Aguilar)

NORMES D'UTILITZACIO DE LES INSTAL·LACIONS ESPORTIVES MUNICIPALS

- 1.-L'usuari cuidarà:
 - a) Que les activitats s'ajustin a l'horari sol·licitat
 - b) De deixar l'aula multiús de la manera com l'ha trobat.
 - c) De netejar-lo, si l'activitat duta a terme ha ocasionat deixalles.
 - d) De no deixar dins l'aula multiús cap tipus de material.

- 2.- Queda terminantment prohibit fumar, menjar i consumir begudes dins les instal·lacions destinades a l'activitat. Tampoc no es poden fer jocs que suposin molèsties pels demés usuaris.

- 3.- Es podrà prohibir l'ús de les instal·lacions a tota aquella persona o col·lectiu que, baix advertència, es comporti de forma incívica i perillosa.

- 4.- Infringir qualsevol d'aquestes normes, donarà lloc a la suspensió de l'activitat sol·licitada.

XERRADA ESPORTIVA



El passat dilluns dia 22 d'abril va tenir lloc una de les habituals xerrades organitzada per la Peña Mallorquinista Es Siurell de Marratxí. En aquesta ocasió comptàrem amb la presència d'en Morales i d'en José María.

Va moderar l'acte en Maties Rebassa. Es donaren cita, aproximadament, unes quaranta persones.

Cal recordar que aquests jugadors són cedits. Ara bé, varen afirmar que si el Mallorca pujàs a primera no tendrien inconvenients en continuar, sempre que s'arribàs a un acord amb els seus respectius clubs de procedència.

Esperam, des d'aquí, que el Mallorca pugui assolir pròximament la primera divisió

Josep Antoni Calvo

Antoni Juan Amengual
(Gestor - Assessor- Agent)

COMPRA }
VENDA } **FINQUES**
LLOGUER }



Camí de n'Olesa 74 A
TEL. / FAX 60 27 54 Sa Cabaneta

ESPECIALISTES EN ARTICLES DE
MUNTANYA, CAMPING, ESQUI I ESCALADA



**ES
REFUGI**

Via Sindicat, 21, pati interior
(Antic edifici del Sindicat Forà)
Tel. 71 67 31

Cabòries literàries

Títol: "Punt Final".

Autor: Miquel López Crespí.

Editorial: Moll. 1995

Col·lecció: La Blanquerna Num. 72

Preu: 800

Guanyadora del premi Paco Mollà de poesia de 1994 aquesta és una de les obres poètiques més recents de López Crespí. L'home dels premis, com és conegut a Mallorca (prop de tres-cents entre grans i petits) ens brinda en aquesta ocasió una obra excepcional, carregada de lirisme i d'imatges que a més d'un el seduiran notablement.

Els amants d'aquest gènere literari trobaran a "Punt Final" una poesia nova, de versos llargs, contundents, directes a l'ànima. Una poesia nova que no per això deixa de ser més clàssica que la clàssica. Els temes universals també hi tenen cabuda, per bé que tractats d'una manera singular.

Es tracta doncs, d'una obra molt recomanable d'aquest "obrer de les paraules" com a ell li agrada definir-se.

Oblidant una mica el contingut i passant a aspectes més formals cal dir que l'edició no és gaire acurada, i això pot fer deslluir uns continguts extraordinaris. El llibre-massa compacte, lletra petita, una portada de disseny no gaire adequat no presenta una relació de qualitat preu gaire adequada. Un problema que les paraules d'aquest poeta fa oblidar. Sincerament impressionant.

Sebastià Bennasar

Preguntes sense resposta

De tant en tant, tots tenim preguntes sense resposta. A vegades en demanem si fins i tot aquestes mai arriben a ésser preguntes. Poden existir preguntes si no existeixen les respostes?

Crec que sovint les preguntes sense resposta són la gran angoixa de la vida. Són aquelles coses que de tant en tant ens preguntam, o ens vénen al cap, i que som incapaços de trobar la resposta. Són en veritat preguntes? És el subconscient traïdor que ens vol privar de felicitat?

A vegades tan bon punt ens sorgeix un interrogant en la imaginació, ja volem saber-ne la resposta. Tal vegada hi ha qui pensi que aquesta és la autèntica sal de la vida. Mai vaig imaginar que la sal fos anguniosa, depriment, o fins i tot, estressant. Pentura no tenim dret a conèixer tot allò que l'ànima ens demana, però la crueltat de la situació pot arribar a ésser difícil de suportar. Situacions així poden arribar a arruinar la vida, una amistat, un treball...

Crec que m'agradaria viure sense preguntes en un món ple de respostes. No dubt que seria menys emocionant, menys intrigant... però més tranquil, més pacífic... Més Felici?

Gabriel Àngel Vich i Martorell

A la PPPÒrtula del mes passat...

-Magnífica i simpàtica foto de portada. Enhorabona a la petita model i al fotògraf.

-A la pàgina 7, a la foto que il·lustra la Rueta, es veu un grupet d'infants que fan cua, i un espavilat que, agosarat ell, fa un avançament perillós i temerari. Jo diria als seus pares que té futur com a pilot de Rallyes. Un parell de paràgrafs més avall es diu que en Es Pont d'Inca s'han posat rètols que limiten la velocitat a 40 per hora! Jo d'ell, aniria amb cura amb els radars de la guardia civil.

-I què volia fotografiar? Això és el que vaig demanar quan vaig veure la darrera

foto de la plana 36. No sé gaire de fotografia, però crec que si es volia fotografiar els senyors que hi surten, hauria estat millor enfocar una mica més cap avall, i si es volia fer publicitat al negoci, enfocar més el nom. Però, ni es veu el nom de l'establiment, ni dels senyors es veu gaire més que cap i espalltes.

-La deixaren inaugurar? No entenc com, a la foto de la contraportada, apareix la benedicció d'una aula escolar de ca ses monges. No entenc com hi deixaren fer classe en aquella aula. M'explicaré, s'hi veu la foto del Papa, i d'un altre religiós que la meua ignorància no permet identificar, però NO HI HA ni foto d'en Franco ni el mapa d'Espanya amb regions i "provinsias"

GAVIM



Automoció
JOAN S.L.

Tallers

Venda de cotxes nous i usats

Camí de Muntanya, 7-24

Tel. i Fax 42 80 67

Son Ferriol

Boires Entintades

Després de les eleccions

Ja s'han fet les anàlisis i els comentaris oportuns sobre els resultats de les eleccions del proppassat mes de març al parlament espanyol. Tanmateix, des d'aquestes planes, encara no havíem tingut l'ocasió de fer-ne, de comentari, sobre aquest tema. Potser no passa d'hora comentar i reflexionar sobre el que va succeir aquí el proppassat mes de març i les seves possibles conseqüències.



En realitat les eleccions del mes de març estaven tocades, ja des del primer moment, pel "vot útil". La campanya electoral, lluny de començar quinze dies abans de les eleccions, va començar quasibé dos anys abans, amb la intenció evident d'enfrontar el partit més important de l'oposició amb el del govern: el de la dreta i el de l'esquerra socialdemocràtica, el PP i el PSOE. Com a recollidor de vots desencisats del PSOE, s'hi presentà IU i, als territoris amb consciència nacionalista, els partits propis tractaren de mantenir la imatge, l'electorat i el vot, tot i la intensíssima pressió exercida des del centre geogràfic de l'estat.

Així les coses, ja sabem quins han estat els resultats: la "nova majoria" no ha estat ni tan nova, ni tan majoria; el daltabaix del PSOE no ha estat tant com esperaven les enquestes, ni com desitjaven els seus principals competidors; IU ha guanyat vots però a un preu polític alt, i, finalment, els partits nacionalistes del País Basc, de Catalunya i de Galícia, tendran un pes específic molt més important del que indicaven les enquestes i del que voldrien els tres partits majoritaris.

Però i a Mallorca, i al conjunt de les Balears i Pitiüses, què ha passat? Aquí també ha tengut un paper imponentísim el vot útil que s'ha fet servir a la resta de l'estat. Per això els resultats estan inflats en favor dels partits que més vots han obtingut (PSOE, PP, IU), suposant per a alguns d'ells, com és el cas de PP i d'IU, el seu sostre històric molt difícilment repetible. La situació d'instabilitat interna i de problemes de tota casta per la qual travessa el PP, amb el ressò que tenen als mitjans de comunicació, i la tensió al si d'IU a Madrid per la campanya electoral feta i l'estratègica política duta aquests darrers anys, fan que els resultats d'aquests dos partits no puguin considerar-se consolidats, tot observant futures consultes electorals on l'opció del vot útil pot quedar més difuminada i les crisis internes potser hagin produït un inevitable desgastament d'imatge. Quant als altres partits, el PSM i Els Verds consoliden els resultats i els augmenten una mica, tot i el moment polític gens propici; ERC paga, amb pèrdua de vots, el preu del vot útil, el de la manca d'implantació del partit a les Illes i el de la presentació de la candidata Rahola. Finalment, cas apart és UM, qui, a banda de ser víctima del vot útil en favor del PP, continua el seu procés imparable de desintegració, de la qual cosa, per altra banda, ni la vida política, ni el futur de Mallorca se'n ressentiran gaire.

En observar els resultats finals de les eleccions, hi ha un fet bastant significatiu, si ens posam a fer números i combinacions: el conjunt de vots obtinguts pels partits progressistes, nacionalistes i d'esquerres (PSOE, PSM, IU), superen els vots obtinguts pel PP i UM al conjunt de les Illes, i també, en detall, a Mallorca, Menorca, Eivissa-Formentera, la Ciutat de Mallorca i el municipi de Marratxí; a la part Forana de Mallorca les forces queden quasi equilibrades, però amb una minsa diferència en favor del grup PP-UM.

Cert és que estam xerrant dels resultats d'unes eleccions al Congrés dels Diputats i que aquests resultats podrien notar algunes alteracions en el cas

A Mallorca


*Terra que m'has vist néixer
aire del que he respirat,
sol ardent que m'has vist créixer,
mar blava que m'has banyat;
deman al vostre costat,
poder descansar un dia,
tranquil la l'ànima mia,
quan l'hora m'hagi arribat.*

Rosa Company Pizà

de tractar-se d'eleccions al Parlament Balear o als ajuntaments, però el que està clar és que els resultats globals per a les possibles agrupacions dret-esquerra no notarien gaires diferències; en tot cas hi hauria una fluctuació de vots d'un partit a un altre, però sense sortir del bloc ideològic. Podríem, aleshores, trobar-nos davant un interessant canvi polític mirant el futur proper, on el PP perdés el Govern Balear i fins i tot els consells illencs, en favor d'una coalició PSOE-PSM-IU, sempre que entre aquests tres partits hi hagi una entesa, situació ara mateix improbable, però no impossible quan arribi el moment, si és que el seny pot més que les visceralitats o els interessos partidistes.

Antoni Roca

INQUIETUDS



79 78 70

PINTADES PARCIALES
Ens telefona un lector d'Es Pla de na Tesa per informar que tots els cantons del carrer que arriba fins al Pont d'Inca estan pintats de groc excepte el de can Balo, el seu dubte és si això té relació amb la batlessa de barri.

Biblioteques públiques municipals

Novetats:

COSTA I LLOBERA, Miquel- Obres Completes

TRIAS MERCANT, Sebastià- Pregó de les festes de Sant Roc: Porreres 1995

SEGUÍ AZNAR, Miquel- El fons del joier Forteza Rey a la Biblioteca de Cultura Artesana

Antonio Binimelis Sagrera: memorial: 1929-1983

ANTICH, Maria (et al.)- Cap a la professionalització de l'oci: aproximació sociològica a les activitats d'estiu.

-Certamen literari de Castellitx: obres premiades: 1968/1985

VICENS CASTANYER, Antoni- Jeroni Frontera: matemàtic: un mallorquí a París durant el Segon Imperi.

VILAR PEREZ, Maria Lluïsa- Les possibilitats d'integració laboral del deficient mental llau i les seves conseqüències educatives

ROSSELLÓ I VERGER, Jaume- Aglapiant el temps: fites senzilles de la senzilla història de Porreres.

Miguel M. Amate: art brutal: antològica

LLOP, José Carlos El canto de las ballenas: inventaris de un siglo que se acaba.

Itineraris a peu per la Serra de Tramuntana: de Lluc a Pollença.

SASTRE, Antoni- Mercat turístic balear.

El desenvolupament de la mediterrànea durant el segle XX; XIII Jornades d'Estudis Històrics Locals: celebrades a Palma del 14 al 6 de desembre de 1994.

RAMIS I MONENY, Guillem- Visca el món!

RAMIS I MONENY, Guillem- Estimem la nostra terra: recull de jocs i activitats, cançons i reflexions.

RAMIS I MONENY, Guillem- Estimem la nostra terra.

POMAR, Jaume- La raó del meu dret: biografia de Llorenç Villalonga.

PASCUAL, Aina (coord.) 9- La Seu de Mallorca.

FESTA DEL LLIBRE 1996 (Es Pla de na Tesa):

8 de març "Bibliopassatems". Guanyadors:

Menors de 10 anys- Josep Cabot Rodríguez.

De 10 a 12 anys- Mateu Mercè Rigo i Elena Yerga.

Programació de les pel·lícules del mes de maig al centre Cultural "Es Cine" de Pòrtol

Dia 4 a les 18h. Y en Nochebuena... ¡Se armó el Belén!

Dia 4 a les 21'30h. Mary Reilly

Dia 5 a les 18h. Y en Nochebuena... ¡Se armó el Belén!

Dia 5 a les 20'30h. Mary Reilly

Dia 11 a les 21'30h. Caza legal

Dia 12 a les 20'30h. Caza legal

Dia 18 a les 18h. Jumanji

Dia 18 a les 21'30h. Jumanji

Dia 19 a les 18h. Jumanji

Dia 19 a les 20'30h. Jumanji

Dia 25 a les 18h. Las aventuras de Bastian (La historia interminable III)

Dia 25 a les 21'30h. Nunca hables con extraños

Dia 26 a les 18h. Las aventuras de Bastian (La historia interminable III)

Dia 26 a les 20'30h. Nunca hables con extraños

L'organització es reserva el dret de modificar aquest calendari per raons externes de distribució de les pel·lícules o per projecció d'una altra més actual.

**Ajuntament de Marratxí
Àrea de Cultura i Educació**

**ESCOLA PER A PERSONES ADULTES
DE MARRATXÍ**

Curs 95/96

Semanari de salut per la dona

"Artrosi i osteoporosi"

Data: 17 de maig

Horari: A partir de les 20'30 h

Lloc: Aula nº1 de l'escola d'adults.

C/ Magadalena Solivellas (mestra), 1 (Sa Cabaneta).

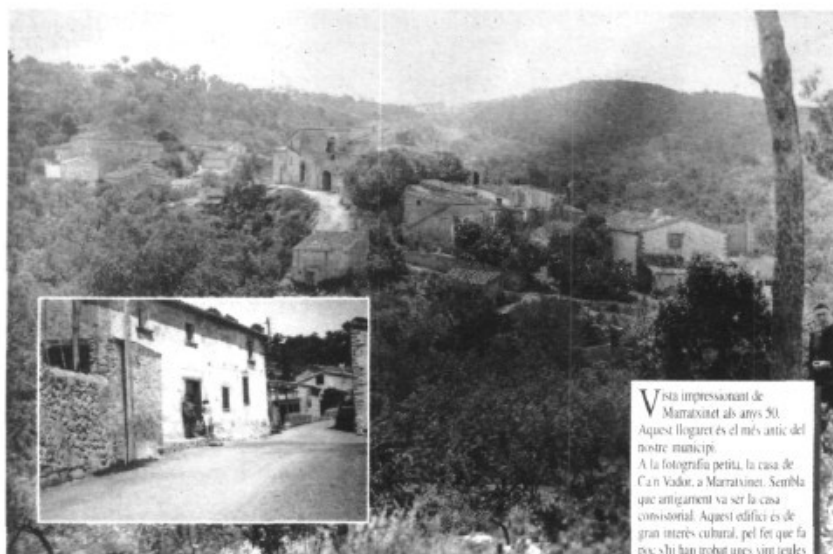
Impartit pel metge **TONI MARTÍNEZ ROSSELLÓ** i la infermera **MARGALIDA CANYELLES CANYELLES**, del Centre de Salut Muntanya de Marratxí.

Hi col·labora:

L'associació de mestresses de casa Sa Cabaneta.

Seminari gratuït

Es lliurarà certificat d'assistència



Vista impressionant de Marratxí als anys 50. Aquest llogaret és el més antic del nostre municipi. A la fotografia petita, la casa de Ca'n Vadre, a Marratxí. Sembla que antigament va ser la casa consistorial. Aquest edifici és de gran interès cultural, pel fet que fa poc s'hi han trobat tres vint milers pintades. Arts i Arquitectura - Miquel M. Amate

Els Almogàvers

Aquell estrèpit i espurnall nocturn no presagiava res de bo. Durant tres quarts de segle la venjança dels catalans havia assolit aquells extensos territoris amb el grit d' "Aragó, Aragó. Desperta, ferro!", mentres copejaven amb fúria els seus esmolats ganivets, els "colltells", contra les pedres. La invencible host dels almogàvers, mercenaris pirenaics, formen part ja de la llegenda greco-turca.

En reduït nombre, havien intervingut en la conquesta de Mallorca (1229), i foren els primers en desembarcar a la actual Santa Ponça. Sense enemics a qui batre-després dels seus èxits a València, Múrcia, Sicília i Calàbria- entren al servei de l'emperador Andrònic de Bizanzi (1302), actual Istanbul. Derroten els turcs en una sèrie de marxes inacabables i batalles èpiques, que els atraquen a l'actual Síria. Però són traïts

quan la temerosa cort imperial assassina, de forma traïdorena, al seu capitost Roger de Flor, antic templari i terrible pirata, fill d'un falconer alemany anomenat Blume (flor).

Les represàlies dels almogàvers no es fan esperar. I causen tal desolació i mort-durant dècades- que el seu record es converteix en una maledicció grega:.. "que la venjança dels catalans et caigui al damunt". Ni la repetida excomunió de cinc Papes, ni la prèdica d'una Creuada damunt ells (Joan XXII al 1330) els acovarden. Els ducats de Neopàtria (Tebas) i d'Atenes foren les darreres possessions d'aquests assombrosos hispanos que passaren per la història com un huracà de força irresistible. Fins que un 2 de maig de 1388, la famosa Acròpolis d'Atenes, el seu "Castell de Cetines", alcen per darrer cop- després de 77 anys- la gloriosa quatribarrada, origen de la

nostra insígnia nacional; però Pere IV d'Aragó s'havia quedat sense l'ansiada relíquia del cap de Sant Jordi, patró de Catalunya, que es guardava en el castell de Levadia. I mentres un s'endinsa dins el Peloponès, allà a les muntanyes pareix ressonar, de nou, un crit que ens és familiar:

"Desperta, ferro!". Desperta, Espanya.

José Luis Montesinos

INQUIETUDS



79 78 70

URGÈNCIES ORDENADES

Una família d'Es Pont d'Inca explica que un hora baixa a les cinc es varen haver de desplaçar d'urgència al PAC de Marratxi amb la seva mare, que ja és velleja, degut a una forta pujada de tensió. Un cop a les instal·lacions sanitàries es sorprengueren quan els digueren que havien d'esperar a la coa, que s'allargà fins a les vuit del vespre. Conten que l'espera fou molt anguniosa i, molt enfadats, demanen si, per tenir prioritat, haurien d'haver arribat amb el cap davall el braç.

CONÈIXER MALLORCA A PEU

ERMITA DE BETLEM

Dia 19 de maig

Per una bona construcció

Construccions Felip Canyelles

C/ Major 179
Tel. 60 29 89
Pòrtol

Paüres

Paüres de sang escolant-se,
de matinada,
sobre el feréstec asfalt de la ciutat assetjada.
Ningú fent cas dels crits dels morts.
Parets blanques tacades de lluna plena,
i del rastre de la dalia,
parets blanques i ferum de pixats
sobre els cossos agonitzants.
Sonen sirenes i maleidament
no paren, no paren!
Hipersaturació de cadàvers

Paüres d'enrenous matiners
i dantesques imatges ballant la dansa,
la dansa de la mort.
Ulls blancs enlluernats pel principi del fi.
Mosques, milers de mosques
i mirades escèptiques i macabres dels nins,
esperant el seu botí particular.
No paren les ambulàncies,
que s'assembien més a camions d'escombraries
que a àngels blancs salvadors.
Fins i tot els àngels ploren
davant la comèdia humana.
Paüres a la ciutat assetjada.

Sebastià Bennasar

COMME
MORA
CIONES FETES
23 d'abril,
dia
MUNDIAL
del
LLIBRE

14
d'abril,
dia de la
Res
Pública
(Llibertat?)

(dedicat
especialment
a Martí,
per republicà;
a Biel Ferrer, per
allò d'omplir
l'horror vacui i a
Joan Francesc
perquè ho llegeix
tot i ho localitzarà)

UN POC DE TOT

Per **CORREU** ens assabentem que:

Dia 18 de maig tindrà lloc la **Diada per l'Autogovern** i es construirà un mural de 50 m2 a la plaça Major de Ciutat.

L'Associació de joves escriptors en Llengua Catalana convoca els **Premis AJLC-Illes Balears 1996**. Termini, 30 de setembre. Bases a la Redacció.

Hom convoca el VIII **Certamen de fotografia Fent Carrerany**. Termini, 10 de maig. Bases a la Redacció

El Grup Nova Terra organitza la **XV Mostra de Fotografies Ciutat de Sóller**. Presentació fins el 7 de maig.

El consell de govern de la CAIB ha reduït el personal eventual de gabinet ("assessors") a vint persones. També aprovà el projecte de **Llei d'incompatibilitats dels membres del govern i d'altres càrrec de l'administració**.

La Conselleria de Cultura del govern Balear ha organitzat l'exposició **"Aproximació a l'avantguarda de Mallorca 1952-1982"**. Es pot visitar a Sa Llonja fins al dia 15 de maig.

El Foment del Turisme i l'editor Basilio Baltasar ens convidaren a la presentació del llibre **Pequeña historia del turismo en las Baleares**.

Di7 Grup d'Edició de Binissalem ens convidà a la presentació de la seva nova col·lecció **Zitzània**.



Algaida, vivències particulars. Elisenda Pipió Gelabert

La ceramista **Elisenda Pipió Gelabert** va exposar la seva obra **"Algaida, vivències particulars"** a l'Obra Cultural Balear d'aquella vila.

PUBLICACIONS REBUDES:

ELS CAPRICHOS DE GOYA. Sa Nostra, obra social i cultural. Palma, 1996.

Edició facsimil de l'estampació realitzada per la Calcografia nacional l'any 1937, precedida per uns comentaris de Juan Carrete.

Conté les vuitanta aproximacions crítiques als insondables caus de la mítica decimonònica que deixà aquell geni visionari del segle passat.

EL DRET DE NÉIXER, de José I. González Faus. Cristianisme i Justícia, 65. Barna, 1995. Subtitulat "crítica de la

raó avortista" tracta sobre els drets de l'indefens i la salvació com a primer pas per a la reforma, entre d'altres capítols.



UN POBLE, UN TEMPS, de Joan Miralles. Miquel Font, editor. Palma, 1995.

Es tracta de la segona edició ampliada del que es pot considerar un clàssic de la història oral. D'alguna manera aquesta aportació de Joan Miralles, centrada en els testimonis de persones majors de Montuïri que abasten un període de records entre la Restauració i la Postguerra, encetà el camí científic de les fonts orals a Mallorca al ja relativament llunyà 1974.

PUBLICACIONS PERIÒDIQUES:

D'entre les revistes associades a **PREMSA FORANA DE MALLORCA** rebudes destacam:

FELANITX, 2955 (12 VIII) Hitrobam Sense complexos, d'Antoni Roca, Memòries d'un escurabuxaques (i III) de David Roca.

El 2956 (19 VIII) inclou Mots clars, i Mururoa i la UE, ambdós d'Antoni Roca; i al 2957 (26 VIII) hi surt Esqueixar la llengua, del mateix autor.

FENT CARRERANY, 109 (Maria de la Salut, IX 95). Reprodueixen el pregó de festes de Maria del 94 escrit per Damià Quetgles des de Sa Cabaneta.

ACCIÓ SOCIAL, 14 a 17 (CIM, IX a XII 95).

L'ALCORA AVUI, 180, 182, 183 (IX, XI, XII 95).

S'AUBA, 68 a 72 (Sant Lluís, VIII a XII 95). Com a suplement inclou el nombres 4 a 8 de Tot Jove, full d'informació juvenil.

BOLLETÍ DE LA SOCIETAT ARQUEOLÒGICA LUL·LIANA, 50 (Palma, 1994). Hi trobam articles referits a la necròpolis de la cala de Sant Vicenç, als elements d'època clàssica al Liber Maiolichinus, al feu de Guillem de Torrella, a la Música a Mallorca entre el XIII i el XVIII, a l'alberg de Real Pere a



Ciutat, a les rendes eclesiàstiques de Menorca, al procés repoblador a Mallorca durant el segle XIV, al sucre dins l'alimentació i la farmàcia, al bandolerisme mallorquí del barroc, a la neteja i higiene pública a ciutat del XIV al XVII, a la capella de Música de la Seu, a la distribució de la terra a Porreres, a l'advocacia a Mallorca, al marquès de Vivot, a la poesia catalana inèdita de Tomàs Aguiló i Cortès, a la bibliografia del pare Ginard, als corrents polítics i actituds religioses durant el XIX a Mallorca, a l'arxiduc Lluís Salvador i a l'ornitòleg Jordans.

CENTRE EXCURSIONISTA DE TERRASSA (X, XI, XII 95).

CERCLE CATALÀ DE MARSELLA, 7, 10 (IX, XII 95).

CQ RADIO AMATEUR, 144 (Barna, XII 95). Entre d'altres coses hi trobam articles sobre el projecte Galileu, la pluja àcida i les antenes, l'Internet i la ràdio-afecció

CULTURA, 554 a 556 (Valls, X a XII 95). El 554 inclou un 'pin' commemoratiu dels 50 anys de la publicació. Per altres tants!

DELTA LLOBREGAT, 192, 194, 195 (El Prat, IX, XI, XII 95).

DIARI DE VILANOVA, 25853 a 25860, 25862 a 25874 (VIII a XII 95). El 25859 informa que el passatge del ferri a Alcúdia augmenta, tot i les deficiències dels serveis. El 25860 ens fa saber que més de 7000 passatgers han viatjat a Mallorca amb Flebasa i que la línia Vilanova - Alcúdia ha fet augmentar la facturació de la companyia.

ESTELA, 1092 a 1096 (Calella, IX a XII 95).

FLAMA, 151 a 154 (Olesa de Montserrat, VII a XII 95).

FLAMA, any 13 núm 6 (Toronto, XI-XII 95)

FOC NOU, 255 a 260 (Barcelona, VII a XII 95). Hi trobam articles sobre els poetes catalans després de Verdaguier (entre els quals el felanitxer Joan Roig i Montserrat), el missatge final del Concili Català, la pèrdua de les parròquies de

la Franja de Ponent i encara d'altres temes.

El 260 parla, entre d'altres temes, dels cent anys de cinema religiós.

FULL DOMINICAL, Any XIX, 36,37,42 a 53 (Mallorca, IX a XII 95). En el 36 hi trobam una entrevista amb Jaume Company, nascut a Son Colam -entre Marratxí i Ciutat- fa 73 anys. Fill d'una bona balladora i d'un guitarrista fundà els "Aires Mallorquins". Explica que en relació al ball "Al Pont d'Inca en vaig aprendre més amb uns al·lotes d'allà i el conegut mestre Antoni Planes, que n'ensenyava molt bé. El 1940 vaig fundar l'agrupació. Era molt jove i quasi només tenia entusiasme. Nasquérem al Pont d'Inca i poc després passàrem al Vivero (...)". El mateix número esmenta la mort de la franciscana sor Isabel Garcias Ferrer, el 5 de juliol a Pòrtol. Tenia 84 anys d'edat i en duia 66 de vida religiosa; havia nascut a Inca l'any 1911.

El 53 ofereix una entrevista amb el metge oftalmòleg Antoni Yarza, que va néixer a Marratxí el 30 de juny de 1934.

LLUITA, 189 (Catalunya, XI-XII 95).

LLUM I GUIA, 519 a 524 (Cassà de la Selva, VII a XII 95).

EL MARTINET, 92 a 95 (Sant Martí Sarroca, IX a XII 95).

NOSTRA VEU, 52, 53 (Costa Rica, VIII-IX, XI-XII 95).

L'OM, 314 a 316 (Riudoms, X a XII 95). El 316 inclou com a separata "Riudomencs fora vila... al cel" dedicat al beat Bonaventura Gran.

PRESENCIA EVANGÈLICA, 155 a 158 (Catalunya, IX, XII 95).

PROA ESPAIS, 14, 15 (Barcelona, IX, XII 95).

ES REPICÓ, 29 a 31 (Llubi, VII a XII 95).

RONÇANA, 180 (La Vall del Tenes, XI-XII 95).

SANT ANDREU DE CAP A PEUS, 381 a 383 (X a XII 95).

SIGNUM UNITATIS, 71, 72 (Palma, XI, XII 95).

SIPAJ mensual, 190 (Catalunya, XI-XII 95). La fitxa és dedicada a les activitats socio-culturals i turisme.

LA SOCIETAT (Xixona, IX-X, XI-XII 95).

SOM-HI!, 204 a 207 (El Malgrat, IX a XII 95)

S'ULL DE SOL, 60 a 64 (Alaior, VIII a XII 95).

VACARISSES, 325 a 328 (IX a XII 95).

LA VALL, 167 a 171 (Vallgorguina, VIII a XII 95).

VIVIR CON SALUD, 233 (Barcelona, XI-XII 95). Tracta de gemoteràpia, possibilitats de curació a través dels diferents tipus de pedres

EL 8-5-5, 51, 52 (Sant Quirze de Besora, IX a XII 95)

B.-

TAULA PARADA

Taula Parada

"Ara vendrà el mes de maig,
regalada primavera;
floriran totes les flors,
els clavells i les roselles."

Sorells al Forn

Ingredients: sorells grossos, sofrit, alls, tomàtiga, juevert, patates, cebes, un manat de bledes, sal, oli, pebre vermell, panses, pinyons, un poc de llimona, vi sec.

-Comprau quatre sorells grossos, feis-los nets sense llevar-ne el cap.

-Preparau una greixonera que es pugui posar dins el forn, pelau les patates i les feis tallades rodones col·locant-les dins la greixonera, que abans hauréu untat d'oli. Si voleu que les patates no s'aferrin possau-hi davall un sastre de ceba tallada prima.

-A continuació esteneu els sorells per damunt.

-A part haureu rentat les verdures i fetes trossets.

-Sobre els sorells componeu el sofrit, les bledes, el juevert, uns alls talladets petits, els pinyons, les panses, pebre vermell al gust, sal, l'oli que basti per a coure, un tasset de vi sec escampat per damunt i al final la tomàtiga a tallades rodones.

Quan ho enforneu es pot tapar amb paper d'alumini per a evitar que la verdura no se scorri. A mitjan coure ho podeu destapar i posar-li el "grill".

Greixonera de carxofes

Ingredients: carxofes, galleta picada, formatge de fondre, cuxot dolç, tomàtiga fregida, margarina, sal, oli.

-Rentau les carxofes i feules talladetes fines, que es puguin coure aviat.

-Posau dins la greixonera un raig d'oli, un sastre de carxofes,

sal, un poc de galleta picada, un poquet de tomàtiga fregida, pernil dolç a trossets, tot cobert de formatge de fondre i un poc més de tomàtiga fregida. Es poden fer tants de sostres com es vulgui, sempre que damunt de tot quedi el formatge i la tomàtiga. Finalment es cobrirà d'uns daus de margarina.

-Enfornau-ho a poc foc, que no es cremi, i anau comprovant amb una forqueta quan la carxofa sia cuita.

-Quasi al final donau-hi un poc de "grill".

-Es pot acompanyar de puré de patata.



Maduixots amb iogurt de maduixa i nata

Ingredients: maduixots, iogurt de maduixa, nata, sucre.

-Rentau els maduixots, llevau-los els capolls i feu-los trossets.

-Posau-los dins un bol de vidre, ja que és el més convenient per les fruites àcides.

-Damunt els maduixots afegireu unes cullerades de sucre i els iogurs de maduixa. Ho remanau que es mescli tot.

-Deixau que reposi dins la gelera.

-A l'hora de servir-ho, dins una copa, per damunt hi posareu un raig de nata muntada.

El plaer de beure



Merlot de Santa Catarina

El cep Merlot és la principal varietat utilitzada a St. Émilion (França), només amb aquesta petita informació, no cal afegir gaire més coses per averiguar que es tracta d'una varietat extraordinària, com també ho són els vins que s'obtenen en aquesta zona bordelesa.

Fa uns deu anys, les bodegues de Santa Catarina plantaren aquesta varietat a Son Aloi, finca de la seva propietat que es troba al terme de Sencelles, obtenint-ne un bon resultat, com així ho demostra el seu monovarietal de Merlot. Tot i que el cep presenta dificultats de qualitat, com també es demostrava en el seu sistema originari, es pot dir que s'ha adaptat bé a la nostra illa.

La vinificació del Merlot en qüestió s'ha realitzat al terme d'Andratx, on Santa Catarina té les instal·lacions necessàries per a l'elaboració dels seus vins, dirigides per Francesc Fíbla (enòleg) i Josep Seguí (bodeguer). Aquest vi de Merlot ha estat durant nou mesos en bóta de roure americà i dos anys i mig en ampolla, té un color robí amb reflexos teula. En nas ens presenta un interessant ventall d'aromes dels quals destacarem els afrutats (groselles, albercoc), els tocs d'espícies (pebre verd i canyella) i els de tabac, vainilla i fumats, que delaten la bona criança. En boca és fresc, amb un contingut de glicerina que li dona sensació avellutada i una càrrega de tanins equilibrada, que dona un final de boca net i complex.

En definitiva, Santa Catarina ha sabut aprofitar els bons resultats que dona aquest cep, tant al seu lloc d'origen com en els diferents llocs on ha estat implantat.

Aquest vi recomanat pot acompanyar des d'uns caragols a un conill amb ceba, passant pels clàssics embotits i formatges, i recordant que és fantàstic amb una porcella rostida.

El preu del vi és d'unes 700 pessetes.

L'adreça de les bodegues de Santa Catarina és: Cra. Andratx - Es Capdellà, km 4, i si estau interessats en visitar-les, telefonau al 105413.

Francesc Grimalt

"De consells no en vagis fart, i tu pren la millor part"

-Si vos feis una taca de café posau-hi un pols de sal, veureu com desapareix.

-Després de fer feina pel jardí, rentau-vos les mans amb oli i sal, així la pell s'hidrata i es curen les petites ferides.

Francisca Juaneda

Pel finestró

... tu també hi pots sortir!
 Envia'ns la foto que vulguis o posa't en contacte amb la redacció de **Pòrtula**.



En Miquel Àngel i na Cati s'han casat. Enhorabona.



En Tomeu Català, el portolà que poda les palmeres millor de Mallorca, feliç amb la seva família.



La bessonada de Can Jaume, amb sa mare i sa padrina, tota gojosa ella.



El jurat del concurs de panades del Dia de l'Àngel a Son Verí, com un temps: el batle, el rector, el banquer i el senyor...



La nova junta directiva dels veïnats de sa Cabaneta, organitzadors de l'exitosa paellada del Pancaritat a Son Verí.



Val més tard que mai, Toniet; i, sobretot, amb gent com na Maria, qualsevol cosa. O no? Fins i tot el sermó del pare Crespi.



Ja ho vadir en Rafel que era com a "reina per un dia", el batle Martí li va deixar el seu cadafal i el nacionalista escriptor restà tot cofoi.



Els germans Juan, n'Aina i en Toni, han complit anys recentment. Ella cinc i ell un precisament el 14 d'Abril, dia significat.

NECESSITAM COMERCIALS PER CAPTAR PUBLICITAT; ÉS BASIC PER PODER FER EL QUINZENAL

Guia de Serveis

SERVEIS PÚBLICS Ajuntament de Mxi Centraleta, 78 81 00 Àrea de Cultura, 797624 Ambulàncies , 061 Bombers CIM , 085 Cementeri , 79 51 66 Centre de Salut de Muntanya , 60 49 59 Creu Roja , 20 22 22 Dispensaris Mèdics Sa Cabaneta, 79 77 85 Es Pla de na T, 79 5180 Es Pont d'Inca, 79 4951 Pòrtol, 79 74 49 Escola de Ceràmica S'Escorxador, 79 73 82 Funerària can Pere Antoni , 62 01 29 Guàrdia Civil , 60 02 27 Jutjat , 79 78 72 Mercats Es Pont d'Inca - divend Pòrtol - dijous, 15 dies Sa Cabana - dimecres Parròquies Sant Alonso, 60 0173 Sant Llätzer, 60 02 31 Sant Marçal, 60 20 24 V. del Carme, 60 21 29 Polícia Local , 60 44 08 Pòrtula , 79 78 70 Protecció Civil, 218100	CAFÈ 3JP - Ciutat Tel. 989 68 08 39	PERRUQUERIES Bell Art - Sta Maria d.C. Tel. 62 01 33	
	CONSTRUCTORS Ramon Oliver Sa Cabaneta, 60 22 44	PODADORS Tomeu Català - Pòrtol Tel. 79 77 25 - 60 27 20	
	COTXES, VENDA Citroën - Pòrtol Tel. 60 21 50 Nissan - Pòrtol Tel. 60 21 50	PREMSA Pòrtula - Marratxi Tel. 79 78 70 Fax 79 74 36	
	DENTISTES Clínica dental Sa Cabaneta/Pont d'I. 60 23 11 - 79 40 36	PUBS S'Estaca -Sta Maria del Camí, Tel. 14 07 87	
	ELECTRICITAT Instal·lacions Coll Pòrtol, Tel. 60 21 95	RESTAURACIÓ Kalma - Mobles Sa Cabaneta, 79 79 03	
	ENQUADERNAC. Xisco Campins Tel. 79 78 70	RESTAURANTS S'Altell - Es Pont d'I. Tel. 60 10 01 S'Amagat - Pizzeria Pòrtol, 79 73 59	
	ESPORTS Es Refugi - Ciutat Tel. 71 67 31	TALLERS MECÀN. Automoció Joan Son Ferriol, 42 80 67 Cotxes Pòrtol -Nissan Citroën, 60 21 50 Tomeu Joan - Pòrtol Tel. 60 22 98	
	FORNS Bon Jorn - Pòrtol De 7 a 14 h, 79 75 72	TAXIS Servei de taxis Tel. 62 01 29	
	AIRE Condicionat Refrigeració i Comfort Es Polígon, 60 42 12	FOTOGRAFIA Prisma-Minimax Tel. 27 04 16 - 47 44 31	
	ARMERIES Monserrat , caça / pesca Son Ferriol, 42 79 79	GESTORIES Antoni Juan Sa Cabaneta, 60 27 54	
ASSEGURANCES Darder-Abad , corred. Es Pont 'Inca, 60 11 63	IMMOBILIÀRIES Marratxi Balear IMB Es Pont 'Inca, 79 54 11		
AUTOSERVEIS Can Crosta - Pòrtol Tel. 60 22 59	INFORMÀTICA PuntBak - Ciutat Tel. 75 72 80		
BEGUDES Com. Montycarrera Es Polígon, 60 46 09	NOTARIES Antoni Roca - Sa Cabaneta; Es Pont d'Inca (hores conving.) 60 22 85		
CAIXES D'ESTALV La Caixa Es Pla de na T, 60 14 28 Sa Cabaneta, 60 26 17	PAPERERIES S'Estel - Pòrtol Tel. 79 74 40		

MÚSIC VISTA



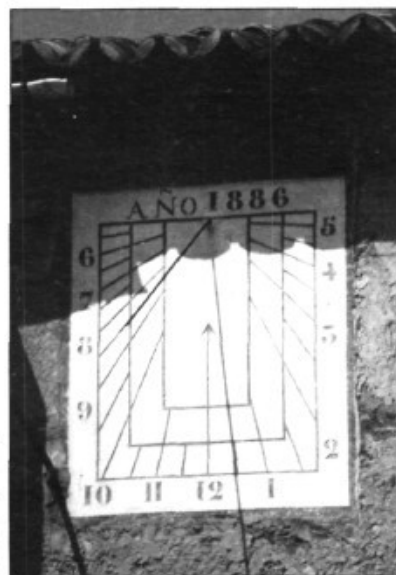
I.- "La Flauta Màgica", la darrera òpera de Mozart, amb llibreto d'Emmanuel Schikaneder, s'estrenà a Viena al teatre "an der Wien", reservat a les obres de caire més popular (les serioses i elitistes es presentaven al Teatre de l'Òpera). Parlem de l'any 1791.

II.- Amb una producció pròpia, signada per Stefano Poda, el Teatre Principal de Palma ens ha presentat una versió de les aventures de Tamino i Papageno.

Entremig d'un escenari decorat en blanc i negre, les veus mozartianes -joves totes elles- es movien acompanyades per unes figures silencioses que, en certa manera posaven un toc d'acció a una escenografia tal volta massa estàtica.

Pere Esteirich i Massutí

EL RELLOTGE DE SOL



El món dona moltes voltes, jugant amb el sol. El rellotge de sol de sa Rectoria de Pòrtol diu que són les dotze i mitja perquè són les 12 i mitja. Però tots els demés rellotges ens diuen que són les dues i mitja. El temps, també l'han trucat; són els temps de la realitat virtual,

de la taquicàrdia, de l'IPC, del portàtil. Tan de pressa anam que les travelades són de la magnitud de Txernòbil.

VÇ

VOLEU SORTIR EN AQUESTA GUIA?



60 31 44
79 78 70

Si t'interessa Marratxi... t'interessa Pòrtula. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44



LA MOGUDA DELS MAJORS

Esser de la tercera edat o estar retirat no significa necessàriament abandonar el món. Demanau-ho si no a aquest grup de voluntarioses persones que han protagonitzat les jornades culturals del Blanquerna d'Es Pont d'Inca "Amb la gent major a l'Escola".



Benvolguts subscriptors!

Pel juny sortejam UNA CAIXA DE BOTELLES DE VI

Per gentilesa del
Celler Jaume de Puntiró
de Santa Maria del Camí

(Plaça Nova, 23; Tel. i Fax 62 00 23)

hi haurà un/a subscriptor/a de *Pòrtula* que guanyarà una dotzena de botelles de vi, blanc i negre.

La propera revista durà el nom de la persona sortada. Contactau amb la Redacció per poder retirar el premi.

Si t'interessa Marratxí... t'interessa *Pòrtula*. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44

Benvolguts subscriptors!



El sorteig, efectuat per ordinador, dels regals oferits per les entitats col·laboradores i cases comercials ha donat el següent resultat

2 ENTRADES PEL MALLORCA (12 V)
Isabel Palou Torrandell
Sa Cabaneta

1/4 DE CAFÈ 3JP+ UN PARASOL de cotxes
Ass.Veinats Boral
Es Figueral
Francesc Joan Balaguer
Pòrtol

Pau Barrera Serra
Sa Cabaneta
Antoni Benito
Es Pont d'Inca
Tomeu Català Sastre
Pòrtol
Club Gent Major "Es Turó"
Pòrtol
Familia Lumbreras
Fernandez Pòrtol
Bartomeu Mulet C.
Es Pont d'Inca

Mn. Guillem Parera
Es Pont d'Inca
Toni Ramis Ramis
Pòrtol
Miquel Sanxo i Ferrer
Santa Maria del Camí
Antoni Serra Marcé
Sa Cabaneta

JOC DE BOSSES DE COMPRA
Francesc Segura
Es Pont d'Inca

JOC DE TASSES 3JP
Joan Francesc Canyelles
Pòrtol

DÈCIM DE LOTERIA (16 V)
Pere Munaret
Es Pont d'Inca Nou

PACK DE 4 CERVESES S. MIGUEL
Caterina Amengual
Portals Nous
Beneta Amengual Serra
Pòrtol
Miquel Bosch Portell
Es Pont d'Inca Nou
Clínica Dental
Sa Cabaneta

Maria Crespi Coll
Es Pla de na Tesa
Carme Gafarot
Sa Cabaneta
Margalida Jaume
Sa Cabaneta
Col·legi La Salle
Es Pont d'Inca

P.S.I.B. Agrupació Marrat
Es Pont d'Inca
Catalina Palou Servera
Es Pont d'Inca
Es Refugi Ciutat
Georgette Reisser
LYON France

LOTS VARIATS
Maria Marçala Canyelles
Sa Cabaneta
Club Nord de Tir Olímpic
Ciutat
Germandat Donants de Sang de Mall. Palma
Antoni Fiol Vich
Pòrtol
Jesús Ramírez Vadell
Es Pont d'Inca
Rover - Empresa Artes.
Es Pont d'Inca

RODET (24F) I UN REVELAT
Miquel Amengual Pujol
Sa Cabaneta
Isabel Frontera Canyelles
Pòrtol

2 ENTRADES CINEMA - Pòrtol

Josep Binimelis
Sa Cabaneta
Rafel Crespi i Ramis
Pòrtol
Antònia Creus Pòrtol
Magdalena Font Darder
Sa Cabaneta
Sebastià Frau Serra
Pòrtol
Sebastià Ginard Serra
Sa Cabaneta

Serv.PERRUQUERIA
M^o Elena Landa Ferragut
Es Pla de na Tesa
Jaume Marcé i Recasens
Sa Cabaneta
Antoni Mesquida
Pòrtol

LOT 3 LLIBRES

Bell Art
Santa Maria del Camí
Magdalena Canyelles M.
Sa Cabaneta
Joan Coll Palou
Sa Cabaneta
Cristina Gallardo Sagrera
Santa Maria del Camí
Maria Josep Puigserver
Es Pla de Na Tesa
Francisca Mar Ramis
Es Pla de na Tesa

CARTELLS DEL PLAT MORENO

Joana Dols Oliver
Pòrtol
Antoni Llabrés Català
Pòrtol
Bàrbara Mas Galmés
Sa Cabaneta
Antoni Ramis
Pòrtol
Sebastià Romaguera P.
Sa Cabaneta

CURSET TENNIS ES PONT D'I. NOU

Joan Garcia Ros
Sa Cabaneta
Joan Mas Serra
Es Pont d'Inca
Antoni Oliver i Coll
Ciutat
Climent Picornell i Bauçà
Ciutat
Marçal Ramis
Sa Cabaneta

LLANTERNES DE BUTXACA

Pere Fullana
Es Pont d'Inca
Esteve Pocovi Adell
Sa Cabaneta
Joan Puigserver
Es Vivero - Ciutat

PISTA TENNIS Es P.d'Inca Nou (1 h)

Joan Llorenç Amer
Pòrtol
Antònia Piza Vidal
Es Pont d'Inca
Antònia Ramis Ramis
Sa Cabaneta
Jaume Roig
Sa Cabaneta
Caterina Rosselló
Sa Cabaneta
Margalida Torrandell Fiol
Sa Cabaneta

Martina Llobera
Genestar Inca

Els premis caduquen dia 20 d'aquest mes (ies entrades del Mallorca, dia 10; i el dècim, dia 15)



VETLADES A CAN PERE D'INCA

A la vetlada que farem el proper mes hi podrà assistir **Margalida Furió** de Ciutat, com a subscriptora convidada. Els interessats en aquest sorteig especial vos heu de posar en contacte amb el **79 78 70** per indicar el vostre nom i telèfon.

SORTEJAT EL SOPAR PER DUES PERSONES DE S'ALTELL



En el sorteig efectuat per ordinador la sort va correspondre a **MARTINA LLOBERA** d'Inca. Enhorabona.

En Toni de s'Altell sempre vos sorprendrà amb plats exquisits.

Si t'interessa Marratxí... t'interessa *Pòrtula*. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44

Aquell temps!



S'Escola vella de Pòrtol, classe de l'amo en Joan "Calet". Finals dels anys seixanta, inicis dels setanta. De dalt a baix i d'esquerra a dreta

1, Joan des Cine, Martí "Tro", Pau Ferrer, Tomeu Pujol, Miquel Amengual, Jose Salas, Pep Corbalan, Paco Olivares, Martí de davant ca ses Monges, Miquel "Nofre".

2, Sebastià Escarrer, Paco Piñero, xx, xx, Fernando Gargallo, Pepín Garau, Pedro García, Vicenç Matas, Biel "Paliva", Pep Carrasco.

3, Tomeu Sastre, Miquel Parets, Martí Comes, xx, Toni Juan, Miquel Salvà, Jaume "Toni Ros", Sebastià Mut, José Luís Jareño, Paco Salas.

4, En Vargas, Guillem "Roca", xx, Pere Coll, Guillem Vich, Pep Batle, Biel Grimalt.

Foto gentilment cedida per Pere Coll

Darrera hora

UN CLUB DE VOLEI DE MARRATXÍ, CAMPIÓ DE MALLORCA

El club volei Pòrtol cadet masculí s'ha proclamat campió de Mallorca de la seva categoria gràcies al resultat del darrer partit jugat el dissabte 27 d'abril.

El proper cap de setmana, durant els dies 4 i 5 de maig, disputarà el campionat de Balears a Manacor.

Els desitjam molta sort i els donam l'enhorabona tant a tota la plantilla com a l'entrenadora, Maria Alfaro.



L'equip campió de Mallorca

Si t'interessa Marratxí... t'interessa *Pòrtula*. No esperis més i subscriu-t'hi . Tel 79 78 70 / 60 31 44