

PÒRTULA

MALLORCA

**DAVALLEN ALGUNS
IMPOSTS**

CADASTRE POLÈMIC

ALCAMPO HA OBERT

NÚMERO 134, NOVEMBRE 1993

Informatiu Cultural de Marratxí

ORLKS
ORONA

Durant el mes passat ...

- Intentona de cop d'estat a Itàlia.
- Seguí la guerra a Iugoslàvia.
- Jordi Pujol aconseguí al 15% per a Catalunya. Nosaltres, un cop més, ens quedam sense res.
- Vist que la Conselleria no ho feia, el GOB exposà públicament el projecte de nova carretera Deià-Sóller.
- Les noves NNSS de Valldemossa permeten més urbanitzacions, un aparcament baix la Cartoixa i desprotegeixen la zona antiga.
- Obrí Alcampo les portes sense permisos de l'Ajuntament.
- Polèmica perquè l'ajuntament de Sant Llorenç ha retolat les carreteres posant "San Lorenzo". Qui sap si resulta que si hi anam viatjam en el temps quaranta anys enrera.
- Sidney, nova ciutat Olímpica.
- En Fraga tornà a guanyar a Galícia.
- Magnífic nou disc de Billy Joel "River of dreams".
- L'economia de les Balears cresqué i molt, mentres que espanya decreixia.
- Problemes a la Seat i a la Nissan.
- Exposició de Miró a N.Y. Hi anaren en Jordi Pujol i els reis espanyols. En canvi, no hi anà ningú en representació de la terra que adoptà Miró, i on aquest s'inspirà i pintà la seva obra pictòrica. Així, qui vagi al M.O.M.A. (meravellós, per cert) veurà com baix els quadres de Picasso figura "France" (que és on més pintà) i que baix de Miró no figura Mallorca. Vergonya!
- S'entrenà Parc Juràssic.
- Es pogué veure als cinemes de Ciutat: Blade Runner, the director's cut. Una meravella.

GAVIM

Que consti en acta...

- El rebombori que s'ha armat amb la inauguració d'Alcampo.
- Els nombrosos accidents que hi ha a la sortida de la gran superfície degut a la mala distribució de sortides que té amb l'enllaç.
- L'absurd i el perill que suposa haver de travessar la carretera de l'Inca per agafar l'enllaç cap a l'autopista.
- La lluita dels taxistes de Palma i de part forana per entrar a Marratxí.
- La festa de les Verges, encara.
- L'ajudant de camp que han posat al director general d'àrea per resoldre l'hivern cultural. És el reconeixement oficial de l'Ajuntament del fracàs organitzatiu de la passada edició.
- La indignació dels comerciants per l'encariment del servei de fems.
- La rapidesa de l'Ajuntament en solventar aquesta qüestió.
- L'absurd de l'augment del cadastre.
- L'aprofitament polític que alguns volen treure d'aquest tema.
- El silenci de Miquel Bestard d'ençà que no és batle; quan Martí Serra era primer tinent de batle feia més vasa que ell ara.
- La contesta que Miquel Bestard encara no ha fet sobre les acusacions del PP-UM.
- La lentitud de l'Administració per resoldre l'enllaç dels Caülls amb l'autopista.
- Les protestes contra la ineficàcia d'alguns funcionaris públics.
- Hi torna haver mogudes de macropresó que afecten Marratxí.
- La cursal bancària del Pla de na Tesa, a punt; diuen si inaugurarà aquest mateix mes.
- Les obres d'acondicionament que es fan a Pòrtol i al Figueral suposadament per instal·lar-hi les apotecaries.

Cartes Obertes

SOBRE EL NOM DEL PAVELLÓ ESPORTIU

L'Associació de veïns de Pòrtol, en relació a la denominació del Pavelló esportiu "Antoni Servera", volem notificar el següent:

1r.- Que nosaltres sapiguem l'Associació de veïns del Pla de na Tesa va ser la primera en proposar la denominació "Antoni Servera" per al Pavelló esportiu del col·legi Costa i Llobera. Nosaltres donàrem suport a la iniciativa.

2n.- Uns quants dies després l'APA del Costa i Llobera també proposà la mateixa idea.

3r.- A tot això i mentres l'A.V. del Pla de na Tesa contactava amb les diverses associacions de veïns del terme per signar la sol·licitud i presentar-la posteriorment a l'Ajuntament, es realitzà un plenari on la coalició PP-UM va presentar una moció per donar el nom d'Antoni Servera al Pavelló esportiu.

4t.- Com a conseqüència de tot el succeït, aquesta i altres vegades, i degut als nuclis separats que té el terme de Marratxí, es fa evident la dificultat de comunicació i la necessitat d'agilitzar el moviment veïnal.

El president,
Joan Francesc Canyelles

COMUNICAT DE LA COORDINADORA D'AFECTATS PER L'AUTOVIA

El col·lectiu de persones integrat en l'Associació de Veïnats de Es Coscois i l'Agrupació de son Cós, més altres afectats del terme de Marratxí, constituïts en COORDINADORA D'AFECTATS PER L'AUTOVIA, degut als perjudicis i problemes ocasionats per la Conselleria d'Obres Públiques en la construcció de l'autovia d'Inca, es dirigeixen a l'opinió pública i de manera especial a aquelles entitats organitzades, per denunciar una sèrie d'actuacions de l'esmentada Conselleria que creiem perjudicials, notan sols pels directament afectats sinó que, algunes d'elles, alteren l'interès de sectors més amplis ubicats en el terme de Marratxí. A la vegada demanen la solidaritat de tots aquells moviments i organitzacions, per tal de trobar solucions i pressionar l'Administració per a que deixi de fer el sord i atengui les nostres peticions que creiem justes, legítimes i necessàries.

De la problemàtica que ens afecta quatre aspectes volem destacar:

- El no cobrament dels terrenys expropiats.
- El tancament de l'accés al polígon industrial i al mateix terme sa Cabaneta-Pòrtol des de l'autovia. Volem l'obertura d'aquest accés i en les condicions idònies per a l'usuari.

- La conclusió del pont número 2 tal com estava previst en el projecte presentat a exposició pública i eliminar el perill que suposa la seva actual situació.

- L'accés a algunes finques les quals per mor de l'autopista han quedat tancades.

Marratxí, 30 de setembre de 1993

Els articles publicats expressen, únicament, l'opinió de llurs autors, els quals es fan responsables del contingut.

La Redacció no s'identifica, necessàriament, amb el contingut dels escrits publicats.

Recepció de material:
abans del 20 de cada mes



MANIFEST DE L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNATS BOREAL DEL FIGUERAL I CAN FARINETA AMB MOTIU DE LES FESTES POPULARS

En primer lloc agrair a tots els veïns del Figueral i can Farineta la seva col·laboració, dedicació i interès per les festes, cosa d'agrair per part nostra ja que sense això no hi hauria motivació per donar continuïtat a l'organització de les properes festes.

Agrair també a la revista *Pòrtula* que ens dona l'oportunitat d'expressar públicament els nostres pensaments i problemes.

No podem dir el mateix del nostre ajuntament ja que cada any els emperons i els problemes són més i les subvencions són menys. I si això ho haguéssim d'explicar des d'aquestes línies els de la revista *Pòrtula* haurien de fer una o dues edicions especials, ja que enguany s'han

(>> pàg 10)



**AVUI
ÉS
NOTÍCIA**

**CREADA PROVISIONALMENT LA FEDERACIÓ
D'ASSOCIACIONS DE VEÏNATS DE MARRATXÍ**

El passat dia 19 d'octubre es varen reunir vuit associacions de veïnats per tal de crear la Federació d'Associacions de veïnats de Marratxí. D'aquesta manera fan comptes poder tractar millor tots els problemes del municipi d'interès general. Es va constituir una junta coordinadora provisional per tal de donar viabilitat i continuïtat a la Federació.



VIATGES
Marratxí

Avda d'Antoni Maura 6, local 8
(Centre comercial Pont d'Inca; davant l'apotecaria)
Tels: 79 54 83 - 79 54 84 Fax: 79 54 84

**LA VOSTRA AGÈNCIA DE VIATGES
AL PONT D'INCA**

El nostre horari

Dilluns a divendres: matins, 9'30 a 13'30
horabaixes, 16'30 a 20
Dissabtes: 10 a 13 h.

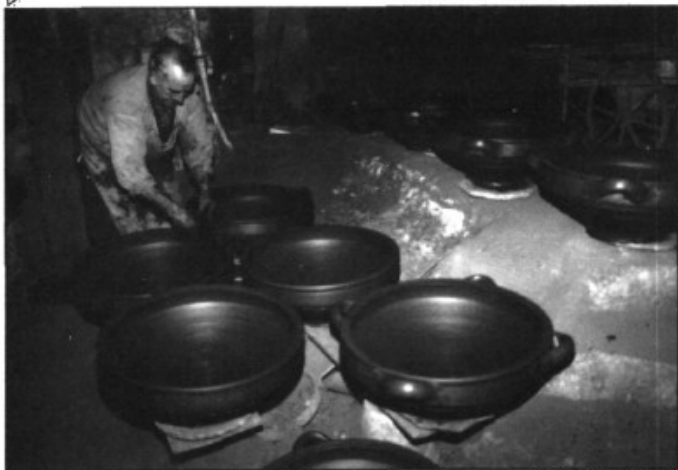
**SKI
A LA CERDANYA**

**DEL 4 AL 8 DE DESEMBRE
SKI A LA CERDANYA**

Avió: PMI - BCN - PMI
Hotel: 1/2 pensió
Trasllats
Forfaits - Remuntades
15 hores curset ski
Assegurances de pistes
Material d'ski
Guia acompanyant

**Adults: 53.500 ptes
Nins: 37.000 ptes**

LONDRES * Del 3 al 8 / 12. Vol directe des de Palma. Hotel turista en règim (HD), trasllats. Des de 49.000 ptes
TUNIS * Del 4 al 8 / 12. Vol directe des de Palma. Hotel ** i *** en (HD) o (MP). Trasllats, 36.200 ptes
BUDAPEST * Del 4 al 8 / 12. Vol directe. Hotels ** i *** en (HD). Trasllats, assegurances i borsa viatge, 53.500 ptes.
ESTAMBUL * Del 4 al 8 / 12. Avió des de Palma. Hotel *** en (HD). Trasllats. Assegurança viatger, 69.700 ptes.
MARRAQUEIX * Del 3 al 8 / 12. Avió des de Palma. Hotel *** en mitja pensió. Trasllats, assegurança i guies, 79.500 ptes.
VENÈCIA * Del 3 al 8 / 12. Avió directe. Hotels *** i **** en (AD) cèntrics. Trasllats, assegurances i guia. Des de 66.000.
ROMA * Del 4 al 8 / 12. Avió sortida de Palma. Hotels **** en (AD). Trasllat, assegurança i guies, 49.900 ptes.
PARÍS * 4 a 8/12. Avió dir. Hot (HD). Trasllats. Asseg. 66.700
PRAGA * Sortida cada dissabte, 8 dies. Hotel ** (AD), 65.800
MÈXIC * 6 vespres. Hotel, autocar i trasllats, 89.900 ptes.
* **CUBA** * 9 dies i 7 vespres. Hotel ** només allotjament, 76.900



Posant les anses (foto: Miquel Mut)

CONSTITUÏT EL COL·LECTIU D'OLLERS DE MARRATXÍ

Recentment s'ha constituït el col·lectiu d'ollers de Marratxí, per tal de promocionar i donar difusió a l'artesanía del fang i dels productes artesans. Els ollers que figuren a l'acta de constitució són Bartomeu Amengual de sa Penya, Bernat Amengual de cas Canonge, Pere Amengual de can Bernardí i Jaume Amengual de can Vent, tots ells de Pòrtol.

ELS COMERCIANTS ENTREGUEN SIGNATURES EN CONTRA DE L'AUGMENT DEL FEMS

Els comerciants de Marratxí varen presentar a l'Ajuntament un escrit signat per ells en protesta del cànon de recollida de fems. Varen ésser rebuts pel batle, que els va dir que estava disposat a estudiar els rebuts un per un per subsanar les possibles irregularitats.

NOVAMENT SURT MARRATXÍ COM A POSSIBLE DESTINATARI DE LA MACROPRESÓ

Els diaris de Ciutat han tomat a donar números a Marratxí quant a la possible ubicació de la macropresó. Segons aquests mitjans d'informació uns parents del president Cañellas han oferit terrenys de la seva propietat per tal d'ubicar-hi la macro presó. Segons les nostres informacions els familiars de Canyelles tenen a dins Marratxí la possessió de son Sales i uns terrenys devora sa Fita.

DEL CONSISTORI

REVISIÓ PÚBLICA DEL VALOR CADASTRAL

Entre el dia 2 i el 10 de novembre s'ha habilitat un lloc per rebre les reclamacions referides a l'actualització del cadastre. Durant aquests dies els ciutadans de Marratxí poden acudir, per a informació i reclamacions, a les oficines municipals (C/ Oleza 66, sa Cabaneta) entre les 10 i les 14 hores.

MODIFIQUEN ELS ÍNDEXS DE L' I.A.E. I DAVALLEN LES CATEGORIES DELS CARRERS

PER AQUEST MOTIU DAVALLEN LA MAJORIA D'IMPOSTS
L'índex de l' I.A.E., que s'aplica per categories de carrers, pel proper any 94 davallaran, al mateix temps s'ha creat una nova categoria, la quarta, per tal de poder aplicar un índex superior a la nova superfície comercial. Quant a la categoria dels carrers, aquesta no te cap tipus de modificació, l'únic que s'ha fer-ha, és que els de primera, passen a segona, els de segona a tercera i els

de tercera passen a la nova categoria quarta. Queden com a primera categoria únicament els vials A i B del sector 4,5 de les NN.SS. (en poques paraules ALCAMPO).

El coeficient per aplicar els índexs queda establert amb el mateix 1,10% i els nous índexs són els següents:

La primera passa de l' 1,3% a l' 1,6%, la segona de l' 1,1% a l' 1,23%, la tercera del 0,80% a l' 1,04% i la nova categoria, la quarta, serà el 0,76%.

Amb les noves categories atorgades als carrers els que l'any passat pagaven l' 1,3% de primera ara pagaran 1,23% de segona, els qui pagaven 1,1% que eren el de segona al passar a ser de tercera pagaran 1,04%, i els que pagaven 0,80% que eren els de tercera al passar a la nova categoria la quarta només pagaran el 0,76%

REBUTJADA UNA ESMENA DEL GRUP MIXT

El grup mixt va presentar una esmena per la modificació dels índexs de les categories que eren la següent el de primera 1,4%, el de segona l'1%, els de tercera el 0,8% i el de quarta el 0,5%. Aquesta esmena fou rebutjada per nou vots en contra -els tres d'U.I.M. i el sis del PSOE-, i vuit a favor els sis del PP-UM i els dos del grup mixt.

LA PLUSVÀLUA DAVALLA DEL 25% AL 17%

Al darrer ple es va aprovar l'impost sobre l'increment de valor dels terrenys de naturalesa urbana, que va quedar fixat en un 17%. Fins ara es venia aplicant el 25%, i l'Ajuntament ha decidit davallar aquest impost en un 8%. Abans de l'aprovació hi va haver un enfrontament verbal entre el batle Martí Serra i el cap de l'oposició Gori Bibiloni.

INTERVENCIÓ DE GORI BIBILONI

Gori Bibiloni va començar la seva intervenció dient que efectivament se davallaven 8 punts de l'impost però que en les noves valoracions del cadastre, el propietari hauria de pagar més i també se veuria afectada la seva declaració de l' I.R.P.F., donant seguidament uns exemples de les quantitats que pagaria una persona si venia el solar de l' I.R.P.F.

MARTÍ SERRA INTERROMP GORI BIBILONI

Arribat en aquest punt Martí Serra va cridar a l'ordre Gori Bibiloni dient-li que per favor s'atengués al punt, que en aquest moments no se discutia ni l' I.R.P.F. ni el nou cadastre, dient "que com vostè sap és una valoració feta per Hisenda, no per l'Ajuntament", que en aquest moment únicament se debatia la rebaixa de la plusvàlua.

CONTINUA GORI BIBILONI

Novament en possessió de la paraula Gori Bibiloni va dir si és que no volien que parlàs; el batle li digué que sí, però que s'atengués al punt de l'ordre del dia.

MARTÍ SERRA CRIDA L'ATENCIÓ A GORI BIBILONI

Gori Bibiloni insistí en fer l'exposició parlant de l' I.R.P.F. i del cadastre, i en un moment donat es referí al "merder que han armat". Martí Serra li crida l'atenció dient-li que mesuràs les seves paraules.

GORI BIBILONI ES NEGA A CONTINUAR PARLANT I EL GRUP MIXT NO VOL PARLAR

Davant aquest estira i aflixa entre el batle Martí Serra, dient que se cenyís al punt i Gori Bibiloni que volia fer la seva exposició

Suggeriments? Queixes? Opinions? Comentaris?

Enviau els vostres escrits a *Pòrtula* abans del 20 de cada mes

com l'havia començada, Gori Bibiloni va dir que no volia continuar parlant i donà per acabada la seva intervenció. Els representants del Grup Mixt també es negaran a parlar dient que a ells també els farien callar.

VOTACIÓ I APROVACIÓ DEL PUNT

Posada la rebaixa de l'impost de la plusvàlua a votació fou aprovada amb nou vots a favor -tres d'U.I.M. i sis del PSOE- i vuit en contra -sis del PP-UM i dos del Grup Mixt-.

APROVADA LA NOVA TAXA DE RECOLLIDA DE FEMS

La nova taxa de recollida de fems pel proper any fou aprovada. Les cases particulars continuaran pagant el mateix que enguany, mentres que les modificacions més importants i a la baixa són dins les indústries.

TOTA L'OPOSICIÓ RECURRIRÀ LA TAXA

Abans de la votació el portaveu del PP-UM, Gori Bibiloni, va dir que el seu grup recurriria públicament l'ordenança que regula la taxa. Jaume Roig, del Grup Mixt, va dir que el seu grup també s'hi adheria.

**PER PART DE L'OPOSICIÓ
ES FEREN PREGUNTES D'INTERÈS**

Al ple ordinari de dia 19 d'octubre, que només constava de quatre punts, entre ells el de precís i preguntes, es varen fer una sèrie de preguntes sobre el cost del curset de natació, la contractació dels monitors, si tenien el pertinent títol, etc.

A la redacció de *Pòrtula* ens hauria agradat detallar molt més aquestes preguntes, però la manca d'espai i donat que el ple extraordinari va tractar els temes d'impostos no ens ho ha permès. Esperam poder oferir als nostres lectors les contestes juntament amb les preguntes.

PÒRTOL

FESTA PER LES VERGES

Organitzat per la parròquia i el club de tercera edat del Turó de Pòrtol, el diumenge dia 23 es va fer una banyolada per celebrar la festa de les verges. Els banyols els dugueren de ca seva la gent que volgué col·laborar, així com també gent que en feia a la mateixa plaça. Durant la festa hi hagué l'actuació d'un grup en directe que va entretenir i va fer ballar la gent mentre menjava.

**ES PONT
D'INCA**

NOU CURS DE "SA FULLARASCA"

El club d'esplai i centre manual "Sa Fullarasca" ha iniciat el curs amb noves activitats de tallers i excursions. "Sa Fullarasca" té la seva seu a la plaça Bartomeu Riera 1 del Pont d'Inca però a més de sa Cabana i es Pont d'Inca amplia les seves activitats al Figueral, cas Capità i es Garrovers.

Cada dia horabaixa i els dissabtes també el matí els podeu trobar a un dels llocs on efectuen les seves activitats dirigides als infants i joves.



SA CABANETA



La junta de l'associació de veïnats de sa Cabaneta

ASSEMBLEA GENERAL A SA CABANETA

L'associació de veïnats de Sa Cabaneta, va celebrar una assemblea general, on l'únic punt de l'ordre del dia era el de les

FORN - PASTISSERIA

BON JORN

Tenim pa de forn de llenya de Pina i especialitats de can Guixa d'Inca

De dilluns a dissabte, de 7 a 13'30 h. i de 17 a 20h.
diumenge, de 7 a 14 h.

C/Queipo de Llano, 8 **79 75 72** Pòrtol

CERC

CASA GRAN

**A PÒRTOL, SA CABANETA
O VOLTANTS**

PER MUNTAR UNA RESIDÈNCIA

Dirigiu les ofertes de lloguer o venda
a **Francisca Juan** ("Paquita" - Pòrtol)
Tel **79 76 59**

contribucions del cadastre.

La plaça de l'Ajuntament estava plena de gent interessada en el tema, i se va informar als presents com estava el tema, així com també oferiren d'ajudar-los a presentar els recursos pertinents

ELS PETS A SANT MARÇAL

Organitzat per la delegació a Marratxí de l'Obra Cultural Balear, al saló parroquial de Sant Marçal, hi va haver una conferència col·loqui a càrrec del grup de rock Català ELS PETS. L'assistència de joves fou nombrosa i els participants foren entrevistats per joves del terme.

ES PLA DE NA TESA

ELS VEÏNATS DES PLA DE NA TESA VOLEN MILLORES AL SERVEI D'AUTOBÚS

Els veïnats d'Es Pla de na Tesa, mitjançant el butlletí de la seva associació han demanat una sèrie de millores al servei públic d'autobús.

Aquestes són principalment que els horaris estiguin anotats a les parades del bus, que es compleixi la màxima puntualitat envers els horaris, així com també una ampliació del servei d'autobús.

ES FIGUERAL

S'APROVA UNA MOCIÓ DEL PP-UM PER CONSTRUIR UNA ROTONDA AL FIGUERAL

La coalició PP-UM, va presentar una moció al plenari del 19 d'octubre, en el sentit de la construcció d'una rotonda al creuer de la carretera d'Inca en la de Pòrtol i Sa Cabaneta, per tal de poder millorar el trànsit i evitar accidents.

La moció fou aprovada per unanimitat, però abans el batlle Martí Serra va dir que li semblava que dins el pla parcial de la urbanització que ja s'ha començat hi figurava la construcció d'aquesta rotonda pels promotors. De tota manera va donar suport a la moció presentada per la coalició PP-UM.



PARADA DE BUNYOLS

Durant la setmana de les verges i fins el dia de Tots sants hi ha hagut un nou servei gastronòmic a aquest nucli. El rellotger Jaume Servera i la seva esposa varen tenir la iniciativa de col·locar una parada de bunyols que ampliaren amb la fabricació de "xurros". Ells mateixos fan la pasta i preparen els dolços productes. L'èxit de la idea ha estat gros i al·lots i grans del terme s'han xupat els dits.

HIVERN CULTURAL

Aquest és el projecte del programa de l'edició 93/94 de l'Hivern Cultural. Encara que hi podria haver algun canvi de darrera hora bàsicament els actes seran els següents:

- Exposició de Vicenç Sastre (19 XI, s'Escorxador, 19'30)
- Exposició sobre la Trapa (19 XI, s'Escorxador, 19'30)
- Concert de Santa Cecília (20 XI, església Pla de na Tesa, 20 h)
- Marató fotogràfica (22 XI, 18 XII i 14 I)
- Concert de la Coral Sant Gaietà (26 XI, esgl. Pont d'Inca, 19'30)
- Concert de la Banda Municipal (4 XII, esgl. Pòrtol; 11 XII, Pont d'I)
- Concert de joves promeses (12 XII, St Marçal; 19 XII, Pont d'Inca)
- Presentació "Història de la nostra terra" de Guillem Ramis (16 XII)
- Exposició de Miquel Morell (17 XII, s'Escorxador, 19'30)
- Mostra dels alumnes de l'escola de ceràmica (17 XII, s'Escorxador)
- Caterina "Contacontes" (22 XII, Blanquerna; 23 XII, Costa i Ll.)
- Concert del Col·lectiu d'artistes lírics (2 I 94, Sant Marçal, 18'30)
- Representació dels Reis pel Taller de Teatre sa Cabaneta (2 i 8 I)
- Taula rodona "els problemes de l'aigua a Mallorca" (14 I, s'Escorx.)
- Exposició d'Eugeni Garcia (21 I, s'Escorxador, 19'30)
- Taula rodona sobre el llibre "la cinta de plata" (27 i 31 I; biblioteques)
- Taula rodona "la defensa del patrimoni a Mallorca" (28 I, s'Escorx.).

Del Pont d'Inca Nou

JA TENIM BÚSTIA

Aquest estiu passat, l'Associació de Veïnats d'Es Pont d'Inca Nou sol·licità al cap provincial de l'O.A. Correus i Telègrafs la instal·lació d'una bústia. Com ja sabeu, era una de les mancances de la nostra urbanització de la qual es queixaven sovint molt de veïnats. Dia 5 d'octubre a la reunió de l'associació, el president ens comunicà la notícia que se'ns havia concedit l'esmentada bústia. A hores d'ara ja està col·locada just devora la cabina telefònica; es tracta d'una bústia petita, de peu, emperò n'hi haurà prou per solucionar el problema de no haver d'anar enfora a tirar les cartes. També hem sabut que està en projecte posar una unitat mòbil de correus a son Bonet que vendria regularment per oferir un servei a tots els nuclis pròxims. En aquesta oficina es podran posar telegrames, girs postals i es recolliran els paquets que la gent vulgui enviar.

A 140 PER HORA!

Efectivament, no vos heu equivocat llegint el titular. Pel que es veu, qualque annerot ha decidit pintar un "1" a la segona indicació de velocitat que hi ha a la cruïlla entre el carrer de Montcaire i el carrer des Canyar. Per sort va usar un retolador i ara quasi no es veu; per tant no li podrem riure la gràcia molt de temps, si és que trobau que en fa.

Deu esser el mateix que pinta "1" a altres indicacions de tot arreu de Mallorca?

JOSEP ANTONI CALVO

De sa Cabaneta

FESTA CONTRA EL CÀNCER

El passat dissabte, dia 2 d'octubre, tengué lloc en el local social de Sant Marçal, la festa que va organitzar la junta local de Marratxí de l'associació contra el càncer. El sopar donatiu va començar després de la missa de les 19:30 i reuní un nombre aproximat de 220 persones que volgueren contribuir a aquesta causa.

També es va aprofitar l'ocasió per presentar la nova junta local en la que hi ha un representant de cada un dels nuclis de població de Marratxí a més d'altres membres que ja treballaven amb la junta anterior.

La junta local de l'associació contra el càncer té previstes per aquest proper hivern un cicle de conferències sobre la prevenció del càncer amb l'alimentació.

Més a curt plaç, la junta vol iniciar a Marratxí una campanya de recollida de roba usada que ja s'ha posat en marxa a altres llocs de l'illa. La roba, tant la més nova com la més vella, es vendrà al pes i amb els doblers recaudats en tota Espanya es pretenen finançar els treballs d'investigació per trobar un remei contra aquesta terrible malaltia.

Aquest sistema ja ha funcionat perfectament a altres països com Anglaterra on tots els doblers que s'han gastat en els estudis d'investigació provenen de la venda de roba usada.

A marratxí encara no s'ha decidit on se recollirà la roba, però la junta ens ha comunicat que molt prest se posarà en marxa aquesta campanya per a la que contem amb l'ajuda de tots.

BUNYOLADES DE LES VERGES

El passat divendres dia 22 d'octubre l'associació de les mestresses de casa de sa Cabaneta organitzà una gran bunyolada en el local del "Campet" per celebrar la festivitat de Santa Úrsula, festa més coneguda com el dia de les Verges.

Les nostres mestresses deleitaren als més curiosos amb l'elaboració dels bunyols de vent de forma tradicional.

Els bunyols, fets de patata, farina i llevadura de pa i fregits amb molt d'oli, s'acompanyaven de vi dolç. Tampoc no hi faltaren els refrescs, les coques que alegraren la vetllada a tots els veïnats que se reuniren per la celebració.

Aixímateix el diumenge horabaixa es va celebrar la festa de l'associació de la tercera edat "s'Olivera" amb una gran bunyolada.

El joves de l'esplai també es volgueren sumar a les celebracions organitzant una festa amb bunyols, fets per les joves amb més o manco fortuna, flors i serenates, recuperant el sentit tradicional de la festivitat.

M.MAGDALENA MORENO FRONTERA

ALCAMPO OBRÍ LES SEVES PORTES

El nou centre comercial ALCAMPO, va obrir les seves portes el passat dia 5 d'octubre, sense la llicència d'apertura. Això va motivar les queixes d'Afedeco, els representants de la qual es varen entrevistar amb el batle Marti Serra, demanant-li que tancàs el centre comercial i acusant al batle de no fer complir la llei.

Per la seva part el batle va dir que l'Ajuntament en tot moment havia actuat d'acord amb la llei i convocà una roda de premsa on va matisar totes les actuacions fetes fins al dia d'avui.

Els antecedents

Dia primer d'octubre es va signar un decret d'aturada d'obres i el dia 4 no varen assistir a la inauguració com a protesta per les actuacions irregulars d'Alcampo. Dia 6 es va requerir un informe als serveis jurídics municipals, dia 7 d'octubre es va signar la denegació de final d'obres en base als informes tècnics i jurídics i es va sol·licitar un informe jurídic a la Conselleria de Governació del Govern Balear per saber les actuacions a seguir. Dia 8 denegació de la recepció de la urbanització en base als informes tècnics. Dia 11, denegació llicència d'apertura, dia 14 expedient sancionador per infraccions urbanístiques i dia 18 d'octubre reunió de portaveus dels grups polítics municipals, decret d'alcaldia donant audiència per apertura sense llicència i un altre decret notificant als interessats, promotors, constructor i tècnics de les obres que tenien un termini de cinc dies per presentar al·legacions.

L'estat actual

En aquest moments Alcampo ha presentat les oportunes al·legacions a tots els expedients que estaven oberts. Per part dels serveis tècnics municipals s'han d'estudiar i posteriorment comprovar les corresponents adequacions. Existeix un termini de quinze dies per contestar les al·legacions i realitzar una visita d'inspecció a les instal·lacions. A partir d'aquí, segons el dictamen de l'inspector urbanístic es veurà la necessitat de clausurar les instal·lacions o bé de donar un termini per acabar d'acondicionar els canvis que hi ha hagut a partir dels plànols inicials.

Segons fonts directives de l'empresa per part d'Alcampo no hi ha cap intenció de crear problemes i estan actuant de forma ràpida per adequar totes les possibles deficiències de la forma més ràpida i efectiva possible.

Sa Pista

perruqueria d'homes

Mateu

Plaça Sant Francesc Xavier 1

Tel. 24 29 04 PALMA

La brutor a Marratxí (II)

LA BARRIADA DE SANT LLATZET



A can Diego la brutor ocupa tot l'espai possible

A la confluència del Pont d'Inca amb el Pla de na Tesa -encara ara carrer del general Franco i carrer del general Mola- hi ha la barriada de Sant Llatzet. Com arreu de Marratxí, durant els últims anys s'hi ha produït un considerable augment de població que, inevitablement, ha transformat la fesomia del redol i la vida dels veïnats. Els canvis que comporta l'increment de cases i de gent són de tots coneguts: més cotxes, més renou, menys aigua... més fems.

Els fems i la brutor és precisament el tema que més preocupa a la gent de Sant Llatzet, sobretot la que viu prop de can Frontera i al carrer de can Diego. Aquests veïnats denuncien que la cantonada del carrer de can Diego amb el del general Franco estigui massa sovint estibada de brutor de tota casta.

Segons alguns d'aquests veïns, fa devers mig any que en aquest cantó hi havia un sol contenidor, on tothom hi tirava les bosses de fems. Aquest únic contenidor resultava insuficient per la quantitat de cases de la barriada. Per altra part, es dona el cas que el camió de recollida no pot passar pel carrer de can Diego perquè és molt estret i no hi pot maniobrar. Posteriorment, l'Ajuntament hi posà tres contenidors però, com més n'hi posen, més brutor s'hi acumula perquè aquest lloc és molt transitat i molt avinent per deixar-hi tot quant habitualment sol sobrar en una casa. Els veïns tornaren protestar i l'Ajuntament canvià dos dels contenidors per un de més gros, dels que hi sol haver a les obres.

En veure aquest contenidor enorme, la gent dels voltants no dubtà d'omplir-lo fins a vessar de mobles vells i d'electrodomèstics inservibles. Així i tot, encara no era bastant i les escombraries de tota classe ocupaven -i ocupen- tot l'espai possible. Aquest gran contenidor es buida cada dissabte, però el camió no se'n duu més que el que hi ha dedins i la resta que queda en terra ha d'esperar a dilluns o més tard perquè ho recullin.

Les conseqüències de tot això són clares: a l'estiu, la pudor de la brutícia atreu cans, moixos i fins i tot rates; a l'hivern, a més d'animals, el vent escampa els papers i coses més lleugeres i, si plou, l'aigua se'n duu tot quant troba. A part de la qüestió bàsica



El mateix cantó després de buidar el gran contenidor

de la higiene, que és molt greu perquè tan aviat es fa net com torna estar ple de fems, hi ha un altre factor evident: les cases il·legals de cas Boll i d'altres indrets fan la punyeta als qui viuen en completa legalitat i paguen els impostos pertinents.

Els veïnats de Sant Llatzet proposen la solució de dur contenidors a l'altre extrem del carrer de can Diego, a la banda des Pinaret, perquè allà no hi ha cases i és prou ample perquè el camió de recollida hi pugui maniobrar. Però més enllà de trobar una solució pràctica per eliminar els fems, és necessari que l'Ajuntament no es llevi les busques de damunt quan sent parlar dels problemes dels veïnats, perquè ell n'és el responsable, especialment si són conseqüències de les urbanitzacions il·legals. Qui, si no, les ha tolerades, les manté intocables i amb la seva actitud, fins i tot les potencia? No són hores d'atribuir culpes als qui ja no governen.

JOANA MARIA MATAS



Restaurant Ca'n Llorenç

tancat els dimecres vespre i els dijous

tel 60 29 06

Principes de España - davant creuer sa Cabaneta
Es Figueral

**s'esclat
pub**

Alfonso XIII, 6 Tel. 60 29 06 Es Figueral

Suggeriments? Queixes? Opinions? Comentaris? Envieu els vostres escrits a *Pòrtula* abans del 20 de cada mes

Pel finestró

... tu també hi pots sortir!
Envia'ns la foto que vulguis o posa't en contacte amb la redacció de *Pòrtula*.



Mn Miquel Company, nou rector del Pla de na Tesa



El torero del Figueral, un primer espasa de les festes



Marta Canyelles, 2 anys, de ca na Santa de Pòrtol



Antoni Juan, de la gestoria de sa Cabaneta



Joana Cabot, de s'Estel, guanyadora del sorteig del viatge



Pep Iniesta junior, de l'estanc del Figueral



Dos bons actors, en Mateu i na Tita, del Taller de sa Cabaneta



La nova superiora de les franciscanes de Pòrtol



Xisco Serra, de son Pizà, promotor del futbol portolà



Els catequistes del Pla de na Tesa amb l'ex rector



Arreplegats dels Garrovers per al partit de Lluc



Arreplegats de sa Cabaneta a la Diada de Marratxi a Lluc



Cartes Obertes (<<p. 2)

romput tots els motllos amb la quantitat de traves que ens han posat.

Agrair i felicitar públicament a en Miquel Canyelles de l'ajuntament perquè és l'únic que dins les seves responsabilitats al menys a nosaltres sempre ens ha ajudat en tot i per tot. Gràcies, Miquel, esperam que visquis molts d'anys amb bona salut i t'animam a què seguesquis així ja que encara te necessitam i per molts d'anys.

Volem dir també a l'ajuntament que no se preocupin, que l'any que ve no hi haurà toros, però a la millor farem el campionat del món de velocitat de llanxes submarines pels carrers del Figueral i can Farineta, o a la millor el campionat del món de lletjos o el campionat del món de pocavergonyes, en el qual esperam que no hi hagi cap marraxiner entre els finalistes. O a la millor no farem res, tant ens és.

Per finalitzar vull tomar agrair i fer menció especial a en Jaume, en Xim, en Guillem (*Toro-torero*), n'Andrés, n'Antonio Ramírez i n'Antonio Gómez i na Lourdes (batle pedani i senyora), a en Pepe, na Joana, na Maruja, na Virgínia, na Sònia, na Pepi, en Carles i una menció especial a n'Emília que amb quatre al·lots petits que té la seva dedicació ha estat sobèrbia, "gracias, Emilia".

I sense res més a dir un servidor, Pep Lluís Barrios, es despedeix fins l'any que ve desitjant, ja que no la puc repartir, salut per a tots.

Associació de Veïnats Boreal

PS - Enguany no hem criticats els polítics, però esperam que qualche dia la redacció de *Pòrtula* ens doni l'oportunitat des d'aquesta revista de poder posar a tots els polítics una "coletilla" i especialment al regidor de cultura i el seu equip.

LES DUES CARES DELS PARTITS POLÍTICS

El PP-UM de Marratxí va denunciar una irregularitat comesa per l'anterior batle Miquel Bestard, en la signatura d'un conveni amb una entitat bancària, que segons els informes jurídics no es podia dur a terme per defectes de forma.

Fins aquí tot molt bé i correcte, perquè denunciar les irregularitats i fer un control sobre l'equip de govern és una de les tasques de l'oposició. Però, perquè sempre hi un però, hauria estat la mateixa la seva actitud si aquesta pressumpta il·legalitat hagués estat comesa per un d'ells? Per què no denunciaven l'abocament de terra dins una zona protegida? o la destrucció del Puig Blanc? o la manca d'autobusos des del dissabte horabaixa fins al dilluns al matí a Pòrtol i sa Cabaneta? Això seria enfrontar-se a persones que el dia de demà els poden dur vots i, és clar, no els interessa perquè l'única obsessió dels partits polítics és comandar i si hi ha temps ja pensarem en el poble. Quan estan al front del govern, sigui del que sigui, tenen una actuació, i quan estan a l'oposició, una de ben

EFICIENCIA MUNICIPAL...?

Els efectes del cadastràs...

N'havíem sentit a parlar pels diaris però semblava que no havia d'arribar mai al nostre terme. Però ja el tenim aquí, aquests dies hem rebut les noves valoracions cadastrals i a més d'un se li han anuat els sagins i encara va regirat. Hi ha algunes parcel·les que sembla que les pedres siguin d'or i d'altres amb un valor ben superior al del mercat en temps d'alegria i no de crisi com la que ara patim.

L'Ajuntament ens hauria pogut estalviar el disgust si hagués recorregut la ponència (nom tècnic que es dóna a l'estudi i on s'especifiquen els percentatges a aplicar) quan li pertocava, és a dir, dins el primer semestre de l'any, (així ho diu la llei). Han esperat tenir el poble alçurat, veure-les venir i intentar "vendre el producte" despistant el personal tot dient que aquí només hem de pagar a l'ajuntament el 0'2% i que a altres pobles s'arriba al 0'55% i la llei diu que es pot arribar al 0'95, és a dir, (quasi cinc vegades més del que ens han comunicat que hem de pagar l'any vinent).

Ara l'ajuntament hauria de posar tots els recursos humans i tècnics al servici del ciutadà per tal que aquest pugui recórrer les valoracions fetes i també donar-los un cop de mà exercint, com a ajuntament, tota la pressió necessària davant la gerència territorial de Balears.

L'error fonamental d'aquestes valoracions es troba en el preu del sòl (solar) que moltes vegades excedeix amb molt del que té al mercat. (La llei diu que mai no pot excedir el preu del mercat, i la filosofia de la llei és que les valoracions cadastrals estiguin entre el 50% i el 75% del preu real). El valor cadastral és important ja que en depèn la quota de contribució, que d'aquí a tres anys serà obligatòriament el doble de la que ens han notificat enguany, també en depèn l'impost de plusvàlua, el de successions i amb un valor cadastral elevat no et concedeixen una beca, cosa que per als estudis universitaris és pot avaluar en un milió de pessetes al llarg dels cinc anys (un becari té la matrícula gratuïta, cosa que suposa

estalviarta de 75.000 a 125.000 pts segons la carrera)...

En el darrer Butlletí "*Marratxí, l'ajuntament informa...*" es congratulen perquè l'any vinent la recaptació augmentarà ja que el cadastre nou posa al descobert moltes unitats que abans no cotitzaven. Esperem que l'ajuntament, com a contrapartida ens rebaixi o com a mínim ens congeli qualque impost (fems, IAE, IBI, Plusvàlua...) A l'hora de redactar aquestes línies hi ha un ple convocat on es discutirà això. La proposta del PSM-nacionalistes de Mallorca és clara: rebaixar i/o congelar els impostos i adequar el de recollida de fems tipificant les tarifes a aplicar als comerços segons la categoria d'aquests (vegeu comunicat) i, alguns que estan en relació al cadastre, aplicar-los els percentatges mínims. Si no és fa així l'agrupació de Marratxí del PSM-Nacionalistes de Mallorca farà les alegacions pertinents en el període d'exposició pública.

Epíleg final.

El cadastràs, com l'IAE i altres impostos són posats de manera obligatòria pel govern central per tal que els ajuntaments s'autofinanciïn i no hagin de rebre diners que el govern central recapta amb l'IVA, l'IRPF i altres impostos. Sempre hem dit que a Balears hauríem de tenir dret a decidir els nostres impostos ja que nosaltres pagam molt a Madrid i en canvi rebem molt poc, i si volem tenir una piscina municipal o el clavegueram ho hem de suar amb una fiscalitat alta. Això s'arreglarà amb el concert econòmic, és a dir, pagar a l'estat el servici que ens dóna (sanitat, educació, defensa, relacions exteriors...) i la resta distribuir-ho aquí com ens convengui. Els partits centralistes PSOE i PP hi estan en contra, del concert econòmic. L'única manera de tenir una autonomia vertadera és tenir una autonomia

financiera, és a dir, poder decidir quins són els nostres impostos i administrar-los. I això els únics que ho defensen són els partits nacionalistes, el PSM, per exemple. S'ha demostrat que amb l'IVA aeri o amb la cessió del 15% de l'IRPF som els darrer mot del credo i ja comença a ser hora de canviar.

Rafel Crespi,

PSM-NACIONALISTES DE MALLORCA

distinta.

Darrerament al Parlament Balear s'ha discutit una proposta de llei per a que quinze parlamentaris poguessin crear comissions investigadores. I vet aquí que l'equip de govern PP vota en contra, mentre a Madrid el PP, que està a l'oposició crítica els socialistes perquè no fan el mateix que ells aquí han denegat. Qui entén això? L'únic que queda clar és que amb aquestes actuacions el poble cada pic més creu que els polítics només miren pels seus interessos, però mai pels de la comunitat.

I la cosa no queda aquí, la sortida del polígon de Marratxí per l'autopista encara està tancada, i el PP-UM preguntes i més preguntes perquè no se resol el tema i acusen l'equip de govern de no cercar solucions. Però no han demanat mai sobre l'agilitat del Govern Balear en fer una sortida i entrada a la carretera d'Inca i a l'autopista que de moment únicament i exclusiva només serveix per anar a un nou centre comercial. És clar, el Govern Balear és dels seus, és a dir del PP-UM. I com aquestes en podríem treure moltes, d'actuacions dels polítics: quan comanden és blanc, i quan estan a l'oposició el que era blanc ara és negre.

JOANET A L'ONSO

Suggeriments? Queixes? Opinions? Comentaris?

Enviau els vostres escrits a *Pòrtula* abans del 20 de cada mes

MARRATXÍ DINS L'OBRA DEL CANÇONER POPULAR

-XI- LES MISSIONS DE BALTASAR SAMPER; APÈNDIX SANT MARÇAL. MARRATXÍ I SA CABANETA - 1

JOSEP MASSOT I MUNTANER

1.- *El rei mariner* (Marratxí). Versió cantada per Paula Canyellas Santandreu, de 17 anys (9 d'agost de 1930)

A la vorera de mar
hi ha una donzella
qui brodava un mocador
blanc per la Reina.
Quan va esser a mitjan brodat,
li mancà seda.
-Mariner, bon mariner,
que portau seda?
-Quina seda voleu vós,
blanca o vermeia?
-Vermeieta la vui jo,
que és la més bella.
-Entraren dins de la nau,
triareu d'ella.

119

1111

El rei mariner

Minut

à la vo- re- ra de mar hi ha una don- zella, hi ha una don- zella.

Quan va esser dins de la nau
s'adormí ella,
i quan se va despertar
s'hi trobà ella.
-Mariner, bon mariner,
portau-me *en terra*,
que les ones de la mar
me donen pena.
De tres germanes que som,
som la més bella;
una és casada amb el Rei,
s'altra és princesa,
i jo, pobra de mi,
som marinera.

126

Nº 116

"Jo m'aixec dematinet..."

Minut

Jo m'ai-xec de ma-ti- net, jo m'ai-xec
de ma-ti- net, de ma-ti- net, punt de
l'ai- ba.

2.- *Jo m'aixec dematinet...* (Marratxí). Versió cantada per Paula Canyellas (9 d'agost de 1930).

Jo m'aixec dematinet,
dematinet punt de l'auca,
pos la sella en el cavall
i la pistola a la banda.
Jo me'n vaig a passetjar
per una costa de l'auca.
Vaig encontre un amic meu,
un amic de confiança
i li vaig dir: -Amic meu,
per qui toquen les campanes?
-Perque ets amic t'ho diré:
per la teua enamorada.
-Com pot ser possible això,
no fa un quart que l'he deixada.

Dóna giro en el cavall
qui cap a ca-seva anava.
Com va esser a mitjan carrer,
trobà les portes tancades,
els balcones qui duien dol
i la casa trista anava.
Jo m'hi vaig fer per endins,
com qui esser homo de casa.
En es replà de s'escala
a su-allà la vai trobar.
Jo m'hi vai ajonoiar,
que perdó li demanava.
-Perdó no et vui perdonar
perque jo muir condemnada.
A les portes del celler
trobaràs la meua mare;
ja li diràs que te don

les claus de la meua caixa,
i a dins he trobaràs
s'anell d'or i ses racades.

El jove, quan sent allò,
es pegà tres punyalades,
tan fortes i tan granades
li bastaren per morir.
Lo endemà dematí
foren tots dos enterrats.
Los que estau enamorats,
que no vos n'empregui així.

—
Dia catorze de juny
acaben ses codolades.
Els qui els hauran escoltades
tendran es nas com es puny. ■

TOMEU GARROVERA, UNA VIDA DEDICADA AL TEATRE

EL GRUP DE TEATRE ROMANÍ DE MARRATXÍ

El Grup de teatre "Romaní de Marratxí" de recent formació es va presentar al VI Certamen de teatre de Consell celebrat dins els mesos de juliol i agost amb l'obra *Primer l'amor que l'herència*. Aquesta obra de caire dramàtic escrita per Bartomeu Crespi i Cladera ja va ser representada amb motiu de les festes de Sant Marçal i per les festes del Pla de Na Tesa el dia 22 d'agost i va tenir una molt bona acollida a nivell popular.

Els seus integrants, la majoria d'ells actors joves i sense experiència en aquest camp, oferiren una gran actuació i son: Xisco Barceló, Miquel Canyelles, Xisco Canyelles, Magdalena Ferriol, Cristina Fiol, Catina Merino i Mateu Salóm.

El director de la companyia, Bartomeu Fiol Coll, més conegut com en Tomeu Garrovera ens va contar com van ser els seus inicis dins el món del Teatre.



"Vaig començar a fer teatre quan tenia 10 anys representant l'obra *El pillet d'ous*, a l'escola del Pla de Na Tesa. Quan tenia 17 anys me'n vaig anar a la companyia *Visabris* amb la qual vaig actuar per primera vegada a Sa Cabaneta. Per aquella època actuaven en el cafè Nou i vàrem representar l'obra *Primer l'amor que l'herència*, la mateixa que ara he dirigit."

I després vàreu formar aquesta nova companyia?

"No, quan em vaig casar vaig haver de deixar el teatre i posar-me a fer feina de valent. És ara que ja estic jubilat quan he pogut retornar a aquest món que tant m'agrada. Ara tenc molt de temps lliure per poder dedicar-me a la meua família, sobretot a les meves nétes i per poder estudiar, llegir i preparar obres de teatre."

Quins són els vostres projectes de cara al futur?

"Ara mateix estic fent feina en una altra obra, adaptant els llenguatges i preparant els diàlegs. Aviat començaré a repartir els papers i començarem els assaigs. La propera obra seria en drama que duu per títol *Aigües encantades*.

Com veuràs no són projectes a curt termini perquè muntar una obra és molt llarg i du molta feina. També m'agradaria treballar amb dues obres al mateix temps per així poder oferir una millor oferta, perquè quan s'ha de representar una obra de teatre a dos o més pobles que estan a prop la gent ja l'ha vista i agraeix la varietat."



Quin tipus d'obres preferiu dirigir?

"De sempre m'han agradat més els drames. El teatre, com molt bé indica el seu símbol, té dues cares, una que riu i una altra que plora. La majoria de la gent s'estima més la part que riu, fer comèdies és més senzill. Fer plorar i fer sentir a la gent ja és més complicat. No estic dient que les comèdies no poden ser de qualitat, estic criticant aquelles obres grosseres que usen la rialla fàcil i la vulgaritat. Hi ha comèdies molt bones i actors que fan bona feina fent riure la gent.

Crec que en el teatre com en la literatura s'ha d'entendre el que se diu, posar atenció. M'agradaria que la gent entengués més el teatre. La meua il·lusió és apropar el vertader teatre a la gent dels pobles."

Què pensau del dilema mallorquí-català dins el teatre?

"Crec que el llenguatge que s'ha d'usar a les obres de teatre ha d'estar un poc en funció del tipus de personatge que xerra. Si el personatge és un porquer, un picapedrer o un pagès ha d'usar el mallorquí del carrer, si no resultaria artificial i no seria real. Si pel contrari el que xerra és un mestre, un misser o una capellà ha de mostrar un llenguatge correcte sense barbarismes i sense incorreccions."

Parlant ara de l'aspecte econòmic. Heu tingut algun problema econòmic tenint en compte que aquest ha estat el vostre primer any?

"No, no hem tingut excessius problemes. No hem demanat subvencions i per tant no hem rebut ajudes des de fora. Però així i tot ens ha anat prou bé.

Vull aprofitar per donar les gràcies públicament a tots els que, d'una manera o l'altra, ens han ajudat a mantenir aquesta companyia de teatre."

"Per acabar també m'agradaria dir que si qualcú està interessat en actuar que se posi en contacte amb nosaltres, les nostres portes estan obertes a tothom."

Moltes gràcies, mestre Tomeu, i que tingueu molta sort amb aquest nou grup que ara comença a caminar.

M^a MAGDALENA FRONTERA MORENO

Fotos: Pep Prats

L'OBRA, DELICADA, DE MARIA CANYELLES

Maria Canyelles és molt jove, però l'afició que sent per la pintura ja li ve d'enrere. De petita ja dibuixava i després d'haver assistit a unes classes de pintura l'oci, per a ella, es traduïa en jugar amb els colors i les formes; hores perdudes, caps de setmana, estius... sempre que tenia un moment lliure hom la trobava amb el pinzell a la mà. Quan acabava BUP va fer una coneixença definitiva; les classes amb el santamari Joan Artigues li obriren el tercer ull i va entendre que es volia dedicar a l'Art. "Vaig veure -diu ella- que si no feia això no seria feliç". Tanmateix començà una carrera que no li interessava i va acabar per deixar-la. Quan va veure la possibilitat d'anar a estudiar Belles Arts a València no hi pensà dues vegades. "Vaig decidir rompre amb el que feia; si no feia això no me veia enlloc".

Ara ja fa dos anys que va prendre aquesta decisió, fonamental dins la seva vida, i sap cert que va encertar. I la gent que l'envolta, que la coneix, i que ha vist la seva trajectòria, també. El contacte amb el món de Belles Arts li ha obert camins per a noves idees, tècniques i creacions. Si na Maria, bàsicament, hi va entrar per la pintura s'ha trobat amb altres activitats que també l'omplen. És el cas de l'escultura.

I de les dues facetes en dóna una breu però sucosa - sobre tot atractiva- mostra a la sala d'exposicions de l'Escorxador de Pòrtol, el seu poble, durant el mes de setembre. Per això en parlem.

Maria Canyelles qualifica la seva obra de realista. Pretén servir-se de la realitat per expressar els propis sentiments, el caràcter, la manera de ser i tot plegat fer-ho arribar als demés a través d'uns determinats materials que donen força al significat i al missatge de l'obra. En aquesta ocasió es serveix de granulositats de pols de marbre com a base i d'olis o pintura acrílica, segons el cas.

Una de les millors qualitats d'aquesta novella artista és la fèrria autocrítica que imposa a la seva obra, resolta a base de feina seriosa, constant i il·lusionada. Lluita per trobar allò que li dicta la veu interna; no es conforma amb el primer resultat. Ni amb qualsevol resultat. Maria ho expressa ben clar: "L'autocrítica et dóna satisfacció pel que has aconseguit, però a la llarga sempre et deixa un endarrer que pots millorar".

Maria Canyelles es guia molt pel sentiment. Especialment a l'hora d'iniciar una obra i de donar-li forma. Per donar-la per acabada haurà de comptar amb la veu crítica, normalment oposada als sentimentalismes. "Sempre mir les coses amb ulls de pintora o escultora" confessa; aquesta posició li permetrà copsar un determinat discurs que després intentarà reflectir plàsticament.



Na Maria davant dues de les seves obres (foto: Tolo Aguilar)

Una de les seves dèries és arribar a trobar una manera íntima i personal de manifestar-se. I pel que podem veure a les obres de s'Escorxador ja ha començat. Intimisme i personalisme, sentiment. Tot hi és plegat. I Maria ens ho regala visualment. "Un sentiment pot ser de solitud, o silenci o tranquil·litat... després mires com el pots expressar, amb una nit o amb una lluna". Així defineix Maria la seva virtualitat creadora. D'un moment en fa una imatge. I el resultat que ens arriba és, sobre tot, delicat.

Maria Canyelles té molt de camí per davant. Tot just l'ha encetat, amb coratge i amb els ulls posats en el futur. Aquesta primera exposició individual li ha suposat un punt de contacte amb el difícil -a voltes estrany, a voltes dur- món de l'Art. I ha resultat un encert perquè tots hi hem sortit guanyant.

Biel Massot i Muntaner

restaurant
BRISTOL

Aero Club de son Bonet



- *celebracions i dinars d'empresa
- *noces i comunions
- *servei de tennis i piscina

Son Bonet tel 60 11 46 Es Pont d'Inca

Si t'interessa la Cultura ... si t'interessa la Societat... si t'interessa Marratxí... t'interessa Pòrtula. Cada mes !



Espòrtula

coordina
Tomeu Pou

VOLEIBOL

Des d' el passat més d'octubre Pòrtol compta amb un nou Club Esportiu, es tracta del "Club Voleibol Pòrtol". El nou club s'ha adscrit a la Federació Balear de Voleibol, amb dos equips, l'Absolut ó Sènior Femení i Cadets Femení. Tant un equip com l'altre participaran al proper campionat de lliga, que donarà inici amb l'equip Sènior dia 6 de novembre, mentre l'equip de cadets començarà dia 20 de novembre.

Els equips estan formats per jugadores de Pòrtol i sa Cabaneta. A més a més de tenir aquests dos equips, el Club treballa en la formació del voleibol de base femení, ja que la finalitat del mateix és promocionar aquest esport a tot l'entorn, i si és possible fer un equips per categoria femení, inclús se vol intentar crear equips de voleibol masculí des de l' iniciació, per això el Club està en contactes amb l'ajuntament per fer una escola de voleibol.

El Club Voleibol Pòrtol utilitza les instal·lacions del nou Pavelló Esportiu del Col·legi Costa i Llobera inaugurat pel l'ajuntament el passat més de maig.

Aquest nou Club de Voleibol ha estat creat per uns grans aficionats del voleibol, pel matrimoni veí de Pòrtol, "Ricardo Ramos i Maria Alfaro". Però el pes específic d'aquesta creació va esser iniciativa de Maria ja que amb la seva constància i sacrifici al llarg de l'any passat començà a motivar les al·lotes a fer esport i promoure la possibilitat de fer un equip de voleibol. La idea va parèixer be a totes les components de la plantilla i així amb l'ajut d'en Ricardo es posaren mà a la feina fins aconseguir l'objectiu.

Els fundadors i membres de la junta directiva són president i entrenador en Ricardo Ramos, Elsie Fernandez,



L'equip absolut i cadets del nou club Voleibol Pòrtol

Isabel Tries, Regina Moll, Catalina Amengual, Antonia Amengual, Maria Alfaro, Maria Costa i Maria Cloquell.

Des d'*Espòrtula* volem donar l'enhorabona per aquesta gran iniciativa a favor de l'esport marratxíner.

La lliga

A partir del més de novembre començaran els distints campionats de lliga pel nostres representants. La temp 93/94 es presenta bastant atractiva ja que Marratxí comptarà per primera vegada a la història del Voleibol amb quatre clubs que són el nou Club Voleibol Pòrtol, l'SD Figueral, U.D. Can Farineta i la Salle del Pont d'Inca, pionera del voleibol a Marratxí. Com a nota curiosa tant el Pòrtol, Figueral, Can Farineta són equips femenins, mentres que La Salle Pont d'Inca té equips mixts.

PAPERERIA S'ESTEL

Dimarts horabaixa tancat

C/ Major 71

Tel. 79 74 40 Pòrtol

AUTOSERVEI CA'N CROSTA

Pollastres a l'ast

C/ Major, 96
Tel. 60 22 59 Pòrtol

Perfumeria i Estètica

GENI

*Neteja de cutis
Depilacions
Tractaments facials*

Reservau hora

C/Gral Franco 2A Tel. 79 51 13 Es Pont d'Inca

Cafè i Restaurant

Diuençes i Dilluns tancat

Avinguda Antoni Maura, 69 Es Pont d'Inca Tels. 60 10 01

Suggeriments? Queixes? Opinions? Comentaris? Enviau els vostres escrits a *Pòrtula* abans del 20 de cada mes

Els SD Figueral i el Pòrtol estan inclosos al grup femení sénior de segona. Els partits que han de jugar els dos equips el mes de novembre son el següents.

dia 6/11/93

Veloz E. San Fernando— C.V. Pòrtol / Sd. Figueral -- Bunyola
dia 13/11/93

C.V. Pòrtol — Ophiusa / Sant Joan --SD. Figueral
dia 20/11/93

C.V. Pòrtol — Villafranca / Ophiusa -- SD. Figueral
dia 27/11/93

Bunyola — C.V. Pòrtol / SD. Figueral -- Son Servera

Quant a les altres categories a l' hora de tancar l'edició no disposàvem dels calendaris però el proper més vos donarem tota la informació d' aquestes categories i del que passi al voleibol de Marratxí).

TAEKWONDO

Esport o atracció? Per a mi són les dues coses. Va començar essent un hobby, però a poc a poc s'ha anat convertint en una disciplina bàsica. Des de que practico el TAEKWONDO he aconseguit moltes amistats i qualitats que abans no tenia, com són: més capacitat de pensar en allò que faig, més elasticitat, obertura i altres coses més.



Jesús Martínez

Quan entres dins la classe tots els mals de cap s'obliden. Si l'endemà al matí tenc un examen, si he de fer deures i tot el "rollo" de la rutina de cada dia, me desapareix i poses la ment en blanc.

Llavors quan això passa comença lo millor, un entra en un èxtasi

o una altra dimensió on aprens moltes coses com són les "pumses", que són unes determinades tècniques que s'executen amb velocitat i força. La millor part del TAEKWONDO per a mi és la competició, però per ser un bon competidor has de tenir qualitats i estar ben motivat i per això és necessari fer-se esclau del professor. Un dels somnis que tenim tots els competidors és arribar al màxim de trofeus que es puguin aconseguir.

JESÚS MARTÍNEZ

CLUB NORD DE TIR OLÍMPIC

Tirades i campionats prevists a les galeries de tir de son Frau:

novembre

dia 1, Pistola 9 m/m, Tirada de Tardor Nord
dia 7, Carrabina lleugera allargat, Tirada de Tardor Nord
dia 14, Carrabina 3 x 40, Tirada de Tardor Nord
dia 21, Pistola Standard, Tirada de Tardor Nord
dia 28, Carrabina lleugera 3 x 20, Campionat social Nord

desembre

dia 5, carrabina lleugera allargat, Tirada d'hivern Nord
dia 5, Pistola velocitat, Tirada d'hivern Nord
dia 8, Carrabina Match, Tirada d'hivern Nord



Jaume Cerdà

AUTOMOBILISME

El passat 24 d'octubre es celebrà el XXII criterium Drac i IX Ralli des Pla amb un guanyador absolut, el nostre veí del Pont d'Inca Jaume Cerdà, acompanyat de Cándido Rosa.

Aquesta prova era la segona de la temporada i era puntuable per al Ralli del Pla trofeu ciutat de Palma d'automobilisme.

En Jaume i en Cándido amb el R-5 GT Turbo va haver de lliurar de bo, ja que hagueren d'aguantar al mal temps que va fer, a més dels seus contrincants. Un triomf més a les vitrines d'en Jaume que si segueix en aquesta líniaa podria proclamar-se altra vegada campió de Balears. Enhorabona i sort, Jaume!

Futbol

Bon començament de lliga pels equips juvenils tant U.D. Pla de Na Tesa i Sp. Sant Marçal. Els dos equips encapçalen els seus respectius grups comptant tots el partits jugats com a victòries. L'altre equip que no coneix la derrota dins aquest mes d'octubre és l'equip de l'U.D. Pla de Na Tesa de F/7; dels quatre partits jugats n'ha guanyat tres i un empatat. Desitjiam que aquest bon començament del tres equips no sigui de casualitat. Quant a la III Regional, l'equip que torna apuntar en fer una gran temporada és l'U.D. Pla de Na Tesa que en aquest mes d'octubre s'ha col·locat dins els primers llocs de la taula classificatòria, mentre que l'Sp. Sant Marçal no va començar de lo millor, empatant el primer partit i perdent els tres següents; l'únic partit guanyat va ser per golejada. Esperam que es vagi recuperant.

PODA DE PALMERES

Tomeu Català
tel. 60 27 20

Els altres equips base uns donen una de calç i l'altra d'arena, però poc a poc tant uns com els altres si segueixen fent la feina que estan fent segur que aniran millorant. Des d'aquestes línies d'Espòrtula els volem donar suport i animar-los a seguir lluitant.

Aquest més d'octubre la classificació ha quedat de la següent manera pels nostres equips.

	J	G	E	P	GF	GC	P
* 1 U.D. Pla de Na T. (juvenil)	4	4	0	0	14	5	12
1 Sp Sant Marçal "	3	3	0	0	15	1	9
3 U.D. Pla de Na Tesa F/7	4	3	1	0	12	3	10
3 U.D. Pla de Na T. (reg.)	5	4	0	1	7	3	8
5 U.D. Pla de Na T. (cadets)	8	6	1	1	33	12	19
11 Sp Sant Marçal (cadets)	6	2	0	4	6	15	6
9 U.D. Pla de Na Tesa (infantil)	5	1	2	2	10	10	5
8 Sp. Sant Marçal (III Reg.)	5	1	1	3	12	13	4
8 U.D. Pla de Na Tesa (alevi)	6	1	1	4	9	11	4
8 Sp. Sant Marçal (F/7)	4	0	1	3	3	17	1
14 " " " (infantil)	5	0	0	5	2	28	0
10 " " " (alevin)	5	0	0	5	9	35	0

(* lloc que ocupen a la taula classificatòria dels respectius grups)

L'equip màxim golejadore per coeficient: Sp. Sant Marçal (juvenil) 5 gols per partit

L'equip menys golejat per coeficient: Sp. Sant Marçal (juvenil) 0'33 gols partit

L'anècdota del mes: Va ser produïda per una sèrie de jugadors de l'Sp. Sant Marçal de III Regional que es presentaren a jugar el partit de lliga contra La Victòria en unes condicions impròpies per jugar un partit de futbol. Esperem que aquest fet lamentable no se torni produir ja que s'hauran de prendre mesures per evitar-ho.

RESUM DE FINAL DE TEMPORADA DEL FUTBOL U D PLA DE NA TESA TEMP. 92/93

Amb nota positiva es tancà la temporada 92/93 del L'U.D. Pla de na Tesa tant en l'aspecte esportiu com en l'econòmic. Gràcies a la gentilesa del club podem donar-vos el resum del balanç de la passada temporada

Entrades:

Bar camp (+ begudes jugadors mensuals).....	10.000
1.266.592	
Taquilla + bacina partits	589860
Quotes soci	402000
Ajuda federació.....	9000
Sorteig loteria.....	536500
Rifes	177700
Venda tiquets.....	116800
Varis	621626
Material esportiu.....	12000
Interès banc n/f.....	287
Ajuda ajuntament.....	163500
" J.Pol Ramis.....(Torneig amistat).....	5000
" J. Rabassa	5000
" B.E.X. " "	15000
" Forn Pla de na Tesa ... " "	33758
TOTAL.....	3.954.623



L'escola de futbol de l'Sp. St Marçal

Sortides:

Factura bar camp.....	691.184
Begudes jugadors (ingr. bar).....	100.000
Pagaments i despeses sorteig.....	464.250
Compra lots (rifos)	48.000
Despeses sopar final temp. 91/92.....	117.905
Varis(iloguer camp, material oficina, trofeus).....	320.730
Conserge i neteja equipaments.....	464.000
Materials camp.....	388.487
Butà.....	47.535
Pagaments federació.....	389.100
" " (targes i sancions).....	80.502
Compra material esportiu.....	367.471
Farmacíola i revisió mèdica.....	64.554
Àrbitres.....	285.255
Despeses banc i interessos préstec.....	30.143
TOTAL.....	3.859.916

TOTAL ENTRADES.....	3.954.623 ptas
" SORTIDES.....	3.859.916 "
SUPERÀVIT.....TEMP. 92/93	94.707 "

FUTBOL SALA

Després de cinc jornades de lliga no es pot dir que els nostres representants estiguin de lo millor classificat. El tres equips ocupen els darrers llocs de la taula classificatòria, el Bar cas Ferrer és el que està millor classificat, després de la victòria de 4-5 davant l'equip de sa Cabana, ocupa el cinquè lloc amb cinc punts, el sisè és per l'equip de sa Cabana que compta amb 4 punts, mentres que el Pont d'Inca amb 2 punts ocupa el darrer lloc. Durant aquest mes d'octubre ha donat inici el campionat per a la resta d'equips de Futbol Sala. El proper mes, si el nostres informadors ens proporcionen material d'hora podrem donar informació més puntual.

A TOTES LES ENTITATS ESPORTIVES I ESPORTISTES INDIVIDUALS DE MARRATXÍ

SI VOS VOLEU DONAR A CONÈIXER O TENIU ALGUNA INFORMACIÓ, CRÍTICA O SUGGERIMENT QUE FER A TRAVÉS DE LA SECCIÓ **ESPÒRTULA** POSAU-VOS EN CONTACTE AMB NOSALTRES ABANS DE DIA 20

C/ MAJOR 39-1^{er}

TELS. 60 31 44 60 20 52

Suggeriments? Queixes? Opinions? Comentaris? Envieu els vostres escrits a **Pòrtula** abans del 20 de cada mes

Bàsquet

CONEGUEM ELS JOVES DEL C.B.PLA

Na Xisca Pizà i Vidal té 12 anys i juga amb l'equip infantil femení. El lloc que ocupa dins l'equip no està definit, ja que ho sol fer en totes les posicions.

Na Xisca sempre té la riulla present al seu rostre -vegeu la foto- i és una de les al·lotes amb més marxa.



La seva gran virtut és la lluita constant que té per superar-se i, de fet, ja està donant els seus fruits. En canvi, la part que hauria de millorar és la velocitat i posar més sang en el terreny de joc.

Una dada curiosa de na Xisca és que afica cistelles de tres punts amb molta facilitat, però des de davall mateix de la cistella li costa moltíssim aficar-les.

Xisca, per què començares a jugar al bàsquet?

"Perquè la meva cosina Margalida em va proposar practicar aquest esport, i ho vaig voler provar. Des de llavors no ho he deixat perquè és "super-way" i ens ho passam molt divertit."

Creus que hi ha diferències d'ara a quan vares començar?

"Sí, a nivell personal crec que he fet una millora bastant notòria, i a nivell de conjunt també hem millorat i el més important és que hi ha molta companyonia i molta confiança."

Com veus la temporada que estau a punt de començar?

"Esper que la present temporada sigui més satisfactòria en resultats i esper guanyar qualche partit."

Xisca, el teu equip és un dels que entrena al carrer, què penses, d'això?

"Crec que tots els equips del club es mereixen disposar d'unes instal·lacions adequades i per tant trob que no és gens viable que, per exemple, noltros haguem de coincidir amb un altre equip, ja que això ens fa perdre la concentració i ens limita la progressió. I així és impossible aprendre i a més quan anam a entrenar ho feim desmotivades, ja que fer-ho al carrer no ens fa gens de gràcia."

Lliga 93/94

Hi ha quatre equips que han començat les seves competicions i cal destacar el primer lloc que ocupa l'equip sénior del Pla de na Tesa "B" Autoscola Kalet.

En la categoria sénior el Pla de na Tesa "A" ha jugat tres partits dels quals n'ha guanyat un i n'ha perduts dos. Està classificat en sisena posició.

El Pla de na Tesa "B" Autoscola Kalet ha guanyat els quatre partits que ha jugat i es col·loca el primer de la taula classificatòria.

En la categoria juvenil el Pla de na Tesa està situat en setè lloc. Dels quatre partits jugats dos han estat victòries i dos derrotes.

El minibàsquet femení també ha començat a jugar. El primer i únic partit fou perdut contra Sant Josep.

Els altres tres equips que encara no han començat a jugar -minibàsquet masculí, infantil femení i cadet masculí- ho faran el primer dissabte de novembre.

-T'has marcat qualche objectiu?

"Bé, a mi m'agradaria arribar a ser una gran jugadora, però per arribar-hi hauré de treballar molt dur."

-Quins hobbies tens?

"Xerrar amb les amigues, ballar i escoltar música i anar darrera els al·lotets."

-Quin és el teu equip preferit?

"El Joventut de Badalona."

-I el jugador?

"En Michael Jordan."

-Quin és el teu record més agradable?

"L'acampada que férem per Nadal al port de Sóller, i sobre tot la innocentada que ens prepararen els monitors que al principi no em va fer gràcia però llavors vaig riure molt."

-I el que menys?

"Un partit a Alcúdia que ens pensàvem que guanyàrem i llavors perdérem de 60 punts."

I fins aquí aquesta xerrada amb una al·lota que té molta d'il·lusió per arribar al més alt del bàsquet. Des d'*Espòrtula* et desitjam moltíssima sort.

CENTRE
D'ESTÈTICA



ISABEL
MARIA
CANELLAS

SESSIONS DE RAIGS U.V.A.

MÀQUINES DE GIMNÀSTICA PASSIVA

**I TOTS ELS
TRACTAMENTS HABITUALS**

C/ General Mola, 1ª traves.

Es Pla de na Tesa

Tel. 79 42 86

Si t'interessa la Cultura ... si t'interessa la Societat... si t'interessa Marratxí... t'interessa *Pòrtula*. Cada mes !

HIVERN CULTURAL

93

NOVEMBRE - GENER
AJUNTAMENT DE MARRATXÍ

AVÍS: TOTS ELS ESTUDIANTS DE MÚSICA QUE VULGUIN PARTICIPAR EN ELS CONCERTS DE "LES JOVES PROMESSES" VOS HEU D'INSCRIURE ABANS DEL 29 DE NOVEMBRE, A LA BANDA DE MÚSICA O A L'AJUNTAMENT.

PROGRAMA D'EDUCACIÓ PER A PERSONES ADULTES DE MARRATXÍ CURS 93/94

CURS DE GEOGRAFIA, HISTÒRIA I CULTURA DE MALLORCA
**INTRODUCCIÓ A LA GEOGRAFIA
DE MALLORCA**

COMENÇAMENT: DIA 15 DE NOVEMBRE

CONFIRMAR ASSISTÈNCIA AL TEL: 79 76 24

LLOC: ESCOLA PER A PERSONES ADULTES DE MARRATXÍ

HORARI: DE 20'15 A 21'30

DURACIÓ: DIES 15, 22 I 29 DE NOVEMBRE

DIES 9 I 13 DE DESEMBRE

PROFESSOR: ANTONI GINARD, DOCTOR EN GEOGRAFIA I PROFESSOR DE LA UIB

COORDINADOR: MIQUEL COLL I CANYELLES

CURS GRATUÏT - ES LLIURARÀ CERTIFICACIÓ

DEU ANYS

Enmig de l'embús a la sortida del concert d'Sting, i escoltant al cobxe "You Know what I mean" de Phil Collins vaig recordar que el més probable era que ella no hagués pogut gaudir d'aquell espectacle del que jo acabava de sortir. Va ser el moment més amarg d'aquella nit.

És una de les meravelles d'aquest món. Aquesta tardor farà ja deu anys que la vaig conèixer. I per dir-ho de qualque manera fa també deu anys que n'estic enamorat. Una de les coses que més em fascina de tota aquesta història és que en realitat no sé ben bé quin va ser el dia en què la vaig veure per primer cop ni quin el primer en què em va parlar, si bé record molt bé què va ser el que em va dir. Fer memòria mirant de recordar quin va ser el meravellós dia és un dels reptes sense solució en el que acab caient de tant en tant. També mir de recordar on em va dir exactament les primeres paraules. Només puc dir que va ser en un racó del darrera de l'escenari. Jo obria la tragèdia i tot el meu paper acabava en aquell primer acte. Allò em sabia greu, però només un sol personatge actuava als tres. El meu final era una frase que acabava cridant amenaçadorament. Es veu que això agradà als espectadors (els pares dels actors, si no, no s'entén el pegar de mans) i m'aplaudiren. Era la primera representació. En acabar ella, espontània i sincera (supòs) em digué fluixet: "Eh! Ho fas molt bé. "Crec que mai cinc paraules m'han fet més feliç en aquest món. Em deixaren fet un flam. Omplen més un parell de bones paraules seves que hores d'aplaudiments.

És distinta a totes les persones que pogueu conèixer en aquest món. És una mica més baixeta que jo, però és més gran en moltes altres coses. Els cabells li canvien de to segons l'època de l'any i té una pell de la que notes la suavitat del seu tacte encara que no la toquis. Perquè fa por el tocar-la, com si s'hagués de trencar en mil bocins. Té llavis d'actriu de cinema i dents blanques i perfectes com la neu. Probablement no veureu mai un somriure com el seu, sempre sincer, impulsiu que fa que sigui tota la seva cara la que riu; i també la seva ànima. Els seus ulls són els més meravellosos que mai llegiran això, d'un blau intens i profund, i que en lloc de comunicar fredor i crueltat transmeten una càlida sensació de confiança,

sinceritat i honradesa. No en veureu mai de semblants. Podeu mirar-li la resta del seu cos, però si teniu un mínim de bon gust i sensibilitat acabareu contemplant els seus ulls i la seva mirada, i ho viureu com si dels darrers minuts de la vostra vida es tractàs. En ells trobareu tota la seva persona, el que mostra i el que amaga gelosament. Al cap de poc pensareu si ella és tan meravellosa com els seus ulls. Vós diré que ho és, encara que, sincerament, preferiria que no ho sabéssiu. Per això no vós diré el seu nom.

Té ara la justa dosi d'impulsivitat i raonament optimista i alegre. Temps enrera el seu cor apassionat, optimisme innat i desig d'aventura feien sentir-me desbordat per ella, per les seves idees i per la seva personalitat. M'agrada més ara, i de cada dia més. El que sempre ha tengut i no ha perdut gens, és aquest constant contagi d'alegria que provoca en la gent que la rodeta: va néixer amb el sol transitant per la sageta, com Beethoven i amb això està dit tot. Al treball ja és millor que aquells que foren els seus mestres. Sé que li agrada molt viatjar: la seva vida és una aventura i necessita prendre-la així per no caure en el seu major enemic: l'avorriment. Aquest també és el meu pitjor enemic, i pentura per això el cop en què més em va ferir va ser aquell en què em va dir que era un avorrit. Però una vegada més he de reconèixer que tenia raó. Part important de la seva vida són els llibres i la música. M'ha arribat a parlar d'autors que no havia sentit anomenar en ma vida, d'obres conegudes, i també va ser ella qui em digué que existia un grup que es deien Smiths i que li agradaven molt.

La seva vida és la veritat i el dir sempre la veritat la dota d'una certa dosi d'aparent crueltat. No la jutgeu malament. Heu de saber que molt poques vegades ho fa amb mala intenció. He arribat a la conclusió que ho fa perquè estima la gent amb la que té aquests graus de confiança i que en el fons tan sols desitja ajudar. Sap con parlar i com tractar la gent. Té la capacitat d'acceptar quasi bé tothom i d'adaptar-se a les circumstàncies de l'entorn humà que la rodeja sense que això li suposi el més mínim esforç. Intel·ligent? Molt més del que la gent es pensa i del que ella dona a entendre als demés. Tan sols observant-la i fixant-vos en l'intentar descobrir fins on arriba el seu saber, però alerta perquè alhora és ella la que t'està fent l'examen, per veure fins on arribes tu. Però el seu encant és tal que si t'accepta ho farà tal com ets. Cultra? També, però té la modèstia de no donar-ne signes externs, a l'enrevés d'aquells que viuen de la

pedanteria i la falsa prepotència. Ha arribat a percebre i experimentar que el saber i el coneixement com millor estan són guardats dintre d'un mateix per aprendre d'ells, meditant i relacionant al seu voltant. Així, qui només la veu queda meravellat de la seva bellesa, però aquell qui la mira als ulls amb el cor arriba a percebre també la seva ànima i descobreix que al darrera s'amaga una essència que guarda gelosament l'enigma de qui és ella de veritat. Quin misteri amaga? Fa deu anys que el vaig percebre. Fa deu anys que hi vaig al darrera. Pentura m'he de considerar afortunat per saber-ne de la seva existència. Tant de bo pugui arribar tenir-ne ple coneixement. Això fa que des de sempre hagi tengut la sensació que no la conec bé; que no la conec del tot. Esforços inútils fins ara. Està gelosament guardat per a algú que no sé qui és i que no dec esser jo. Qui sap si mai ningú l'arribarà a saber. Pentura ni ella mateixa. Desig que mai s'arribi a desvetllar.

La darrera vegada que vaig tenir el gust i la sort de veure-la va ser en el que podríem anomenar un acte social. No esperava trobar-m'hi ni jo trobar-la. Era el millor que em podia passar aquella nit. Omplia més ella amb texans i samarreta que els centenars d'altres amb models d'alta costura. Perquè, a diferència d'aquestes ella té quelcom que les altres no tenen. És allò que podríem anomenar "estil". Em va dir que jo tenia quelcom que ella no tenia. No crec tenir res de valor que ella no tengui. Al cap i a la fi l'únic realment admirable són els valors humans, els de la persona, els de l'ànima. En aquest sentit ella és una de les persones més riques del món. Els demés tenim la sort de participar de la seva generositat. M'agradaria esser més a prop d'ella, assemblar-me una mica a ella, per aprendre més d'ella i per poder-la contemplar.

Però no crec que per tot plegat m'hagi de considerar desgraciat. Al contrari, contagiats del seu optimisme i alegria crec que m'he de tenir per enorme i generosament afortunat de conèixer algú com ella i per poder gaudir d'una amistat com la seva. Durant aquests anys ella m'ha fet una cosa que no es pot pagar amb els diners d'aquest món: m'ha escoltat. Ha escoltat tota quanta història he contat, ha escoltat tot quant problema, alegria i pena tenia la meua vida. I el que és més important de tot: ha fet quant sabia per ajudar-me. Aquest és un d'aquells favors que no es pot pagar mai amb regals, que no es pot pagar amb justícia. Pentura per això li escric aquestes quatre paraules; per dir-li gràcies amb majúscules, encara que pentura mai li podré agrair amb suficiència tot el que ha fet per mi. Som un dels afortunats d'aquest món que gaudeix de la seva amistat, amistat autèntica, d'aquestes que en el fons no té preu possible a l'univers conegut i que només es comprèn si s'és capaç d'entrar dins màgia dels sentiments. Tant de bo que no res ni ningú l'arribi a trencar mai. No ho podria consentir. Una part de mi moriria.

GABRIEL ÀNGEL VICH
I MARTORELL



BIBLIOTEQUES DE MALLORCA

- Centre Coordinador -

**BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES
MUNICIPALS DE MARRATXÍ****HORARI****Costa i Llobera**

Carretera de Pòrtol

Col·legi públic "Costa i Llobera"

Pòrtol

Dilluns i dimecres, de 17'30 a 20 h.**Dijous, de 17'30 a 19 h.**

Serveis: lectura i consulta;

préstec de llibres, vídeos i discos

Blanquerna

C/ Caülls, 21 - Col·legi públic "Blanquerna"

Es Pont d'Inca Nou

Dilluns, dimarts i divendres, de 16 a 19 h.**Dissabtes, d'11 a 13 h.**

Serveis: lectura i consulta;

préstec de llibres i vídeos.

CLUB DE LECTORS

(BIBLIOTECA PÚBLICA DEL PONT D'INCA)

El "Club de lectors" de la Biblioteca Pública del Pont d'Inca ens reunirem el passat dia 1 d'octubre per comentar la novel·la *El maestro de esgrima* del popular escriptor Arturo Pérez Reverte.

Els membres participants, tots amb el nostre llibre a la mà (regal del Centre Coordinador Biblioteques del C.I.M.), aportarem opinions molt variades sobre el llibre (que en una anterior reunió fou elegit per unanimitat) el que va fer que la posada en comú es convertís en una tertúlia molt interessant.

Amb això, el "Club" no ha fet més que començar, doncs esperam llegir molts de llibres, i sobretot desitjam que augmenti el nombre de components, per a poder enriquir-nos uns als altres.

Des d'aquí també vós suggerim que si teniu l'oportunitat, els qui no hàgiu llegit el llibre no faceu, ja que és una novel·la de múltiples significats (novel·la d'aventures, novel·la policíaca, novel·la d'amor, novel·la política, novel·la històrica etc) amb una trama molt engrescant, presentada de manera original.

Per tant, vós esperam, si voleu, a la Biblioteca, on vos podreu informar sobre properes activitats del "Club de lectors" i on trobareu un exemplar de *El maestro de Esgrima* disponible i d'altres llibres igual d'interessants amb els quals disfrutareu.

M. TERESA MOYÀ MAS

**Consell Insular
de Mallorca**

TAULA PARADA

PITERES DE POLLASTRE AMB SALSA DE PINYA

- Per a sis persones, agafau sis piteres de pollastre grosses.

- Les assaonareu amb sal, pebre bo i llimona i després col·locau-les dins una rostitora o greixonera, com si féssiu un rostit, amb un tassó d'oli, un de vi sec, un d'aigua i dues fulles de llorer.

- Posau-les al forn i quan estiguin casi cuites els hi donau la volta i obrint un pot de pinya tropical tireu el suc damunt les piteres, i altra vegada dins el forn fins que trobeu que ja estan ben cuites.

- Per fer la crema de pinya agafareu les tallades de pinya, un tassó de suc del rostit i dues cullerades de mantega fusa.

- Tot plegat ho triturareu amb el "turmix" i al finalitzar afegiu-hi una grapadeta de pinyons.

- Servireu les piteres acompanyades de fulles de lletuga i un bol amb la salsa.

SALSA DE MAGRANES AGRES

Per aprofitar que ara és la temporada, és l'hora de preparar la salsa de magrana agra molt saborosa pel seu gust agre dolç,

bona per acompanyar tant la carn com el peix.

-Llevareu la clovella i bona part de la pell groga que cobreix els grans. No la lleveu tota ja que així també agafa un poc de gust amarg.

-Passau-les pel passapuré i per cada tassó de suc afegiu-li un tassó de sucre.

-Els bollireu varies vegades fins aconseguir una salsa cremosa bastant espessa.

-A continuació ompliu potets de vidre, com si fos confitura i bulliu-ho uns 7 o 8 minuts al bany maria.

I, bon profit.

*Madona de sa Cabana,
axecau-vos dematí
i veureu el sol sortir
vermell com una magrana.*

A partir d'avui aportaré, també, alguns suggeriments pràctics i útils.

LA LLETUGA: No tireu les fulles més verdes ja que són les més nutritives i que tenen més vitamines.

També es pot bullir i menjar trempada amb oli i vinagre.

FRANCISCA JUANEDA I ORDINES



L'EDREDÓ NÒRDIC

Quan ho sentim sona un poc a xinès, però per aquest motiu explicaré de què es tracta.

És un edredó ideat expressament per a les fredes nits d'hivern.

La part externa està confeccionada de cotó o viscosa blanca i el seu farcit pot ser de plomissó de coll d'oca -en poques ocasions degut al seu elevat preu (ull, no vos deixeu enganar per les ofertes perquè són plomes de gallina)- o bé de diverses fibres.

La més recomanable des del meu punt de vista professional i personal és la fibra buida siliconada. És una fibra excepcionalment càlida, antial·lèrgica i antiarnat i que després del rentat recupera totalment el seu volum, o sigui que no s'esclafa ni s'espesseix.

Els seus avantatges són:

-Molt decoratiu. Pots canviar la funda com si fos un llençol i amb un parell que en tenguis renoves l'habitació cada vegada que la canvis.

-Essent que pots treure la funda l'edredó no s'embruta i basta rentar-lo en sec cada 4 o 5 anys.

-El pots combinar amb cortines, capçals, coixins, faldes de camilla, etc.

-Excepcionalment càlid no necessita flassades.

-No pesa, no pesa gens i encaletterix moltíssim.

-Cada matí per fer el llit només necessites un màxim de dos minuts; és fàcil de girar i manejar

-Com que té cambra d'aire es regula amb el propi calor del cos. Com manco roba duguis per dormir, millor.

-És ideal per a nins i persones majors perquè els abriga i no es senten aclaparats pel pes.

Si vols molta més informació, vine a veure'm.

XISCA HOGAR

GLOSA A NADAL

Per esser un gran jugador de tots, el més polivalent sempre està omnipresent ens resulta esser es millor.

De Manacor és natural a dins es camp no té mesura amb sa camiseta nacional demostrà ser gran figura.

S'afició ja ve d'enrera amb so temps ha progressat és sortit de sa cantera i ja ha estat seleccionat.

Es mereix un pedestal fa vibrar s'espectador que davant es televisor només crida: Ah, Nadal!

JOAN FRANCESC BENNÀSSAR

MÚSICA VISTA

I.- Té raó Antoni Caimari, pare i mare a la vegada dels Encontres de Compositors que aquesta tardor s'han celebrat a Mallorca, té raó quan afirma que manca públic mallorquí als concerts de Música contemporània. A Caimari li agradaria veure més professors i alumnes del conservatori a aquestes vetllades musicals.

II.- La intenció que portà l'aventurer Antoni Caimari a parir la idea/criatura fa catorze anys no fou la d'importar turisme sinó Música. Música en majúscules. La Música d'avui, la que dóna forma a les inquietuds de la segona meitat del segle XX. Aquesta era -i és encara- la raó dels Encontres: donar a conèixer al públic i professionals d'aquí (permeteu-me que subratlli l'adverbi) les tendències musicals de fora.

PERE ESTELRICH I MASSUTÍ

UN POC DE TOT

Per CORREU ens assabentem que:

En el resum de premsa forana del Gabinet de Mitjans de Comunicació del govern de la CAIB hi trobam que l'AJUNTAMENT DE MARRATXÍ ha participat en l'exercici del primer semestre del 93 en la formació professional del comerciant realitzant els cursos d'anglès comercial, la bona atenció al client, merchandising i gestió i finances pimes

L'ASSOCIACIÓ DE CERAMOLOGIA d'Agost (Alacant) organitza un seminari sobre "Rehabilitació de la azulejería en arquitectura". Del 22 al 24 de novembre a València. Entre les ponències s'hi compta la de Frederic Soberats, del Museu de Mallorca, restaurador del Grand Hotel de Palma.

La Creu Roja Balear ha iniciat una CAMPANYA DE RECOLLIDA DE MEDICAMENTS destinats a la clínica pediàtrica "La Balear" de l'Havana que passa per molt mala situació degut al bloqueig econòmic a Cuba. Aquest hospital fou construït l'any 1927 per emigrants de les nostres illes. Per col·laborar-hi posau-vos en contacte amb la vostra apotecaria o amb el 29 50 00.

El CANAL 37 ja arriba a Marratxí. La programació conté més de 20 hores setmanals de producció pròpia. Les emissions s'inicien, de dilluns a divendres, a les 21 h. i finalitzen passada mitjanit. Al dia següent es repeteixen els programes a partir de les 18 h. i els dissabtes a partir de les 11 h. Podeu consultar la programació als diaris o als telèfons 79 62 90 / 91 / 92.

L'Institut d'Estudis Balearics organitza les XII JORNADES D'ESTUDIS LOCALS del 3 al 5 de novembre al Centre de Cultura "Sa Nostra" amb el títol "La Premsa, la Ràdio i la Televisió des d'una perspectiva històrica".

Les "Noves generacions" del PP acordaren exercitar totes les accions possibles contra l'increment de les TASES UNIVERSITÀRIES. Denuncien la política universitària del govern central que limita l'accés als estudis universitaris dels joves de les capes socials més dèbils per manca de recursos econòmics.

La companyia TEATRE LLIURE té en marxa "Roberto Zucco" de Bernard-Marie Koltès. Durant el novembre presenta "Carta als actors" de Valère Novarina i "La matanja de tezas" per la companyia Mar Gómez.

PUBLICACIONS REBUDES:

DOTZE ANYS A LA LLIBRERIA JOVELLANOS, de Francesc Salleras i Juan. Col. Jovellanos, 8. Ciutat de Mallorca, 1991.

L'actual propietari d'aquesta llibreria tan especial passa revista a la història del local i als diferents actes que s'hi han celebrat (tertúlies, festes del llibre, festes de la Beata, festes del Piscis) així com a diverses iniciatives impreses (punts de lectura, col·lecció La Sibilla, col·



Jovellanos, l'auca i els goigs, felicitacions de Nadal) i la implantació de la Mare de Déu de la Panada. Acaba amb referències al llibre d'honor i a la publicitat (on esmenta Pòrtula). Trenta planes de vida ciutadana i cultural viscudes entre llibres, postals i pòsters. Per molts d'anys, Xisco!

PUBLICACIONS PERIÒDIQUES:

D'entre les revistes associades a **PREMSA FORANA DE MALLORCA** rebudes destacam:

FELANITX, 2848 (4 VI) "Consulta inútil", d'Antoni Roca.

RESSÒ, 50 (Campos, V-VI 93). Número especial per celebrar els cinquanta números. Com a separata hi trobam una "Guia gastronòmica campanera" dedicada a passar revista als establiments de restauració de Campos incloent una recepta de cuina de cada un d'ells. Bon profit i enhorabona!

AGENDA CIENTÍFICA, 268 a 273 (Catalunya, IX, X 93) Entre altres coses anuncia el programa sobre el Disseny del producte en magazines, concursos, informatius i esports (8 a 11 XI), el seminari Llengües i educació (25 a 27 XI), el màster de Protecció jurídica dels drets fonamentals (194), simposi internacional d'agricultura i medi rural (11 i 12 XI), curs d'aproximació a la museologia (XI i XII 93), seminari sobre com trobar feina (24 i 25 XI), congrés sobre dona, salut i treball (11 i 12 XI), congrés d'història del notariat català (11 a 13 XI), avanços recents en lògica algebraica (XI 93), curs de gravat de vidre a l'àcid (XI 93), curs de pintura sobre seda (XI 93), curs de reeducació dels trastorns instrumentals (XI 93), simposi sobre restauració monumental (18 a 20 XI), curs de formació de formadors (XI 93).

L'ALCORAAVUI, 156, 157 (V, VI 93).

AUI, 26 (Morella, Primavera 93).

S'AUBA, 42, 43 (Sant Lluís, VI, VII 93).

BUTLLETÍ OFICIAL DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS, 80 a 83 (IV 93). El 80 inclou la llei de creació del Parc Balear d'Innovació Tecnològica. Una resolució derivada de proposició no de llei diu: "El Parlament de

les Illes Balears acorda manifestar al Justícia d'Aragó la seva satisfacció per la iniciativa plantejada per dita institució aragonesa encaminada a obtenir per a la llengua catalana, pròpia de la zona oriental d'Aragó, un cert estatus de cooficialitat".

En el 81 hi surten una sèrie de preguntes del grup parlamentari socialista amb sol·licitud de resposta oral davant el ple referides a la Societat Balear de Capital Risc. Una d'elles és "relativa a si pensa el Govern de la Comunitat proposar a la Societat Bon Sossec SA la destitució del Sr. Agustín Guijarro Bravo, conseller de l'esmentada societat".

En el 82 trobam la resposta a la pregunta del diputat Valentí Valenciano relativa a la utilització indeguda d'aigua per part de l'empresa Bon Sossec. Diu així: "1.-No hi ha hagut una denegació expressa a una sol·licitud d'extracció d'aigua per part de la Conselleria de Comerç i Indústria, ja que aquesta conselleria mai ha tingut l'atribució de concedir extraccions de caudals d'aigua.

2.-El febrer del 1991, a conseqüència d'una visita d'inspecció, i amb motiu de la mecanització del pòsit sense la preceptiva autorització de la Conselleria de Comerç i Indústria, s'inicià un expedient sancionador que va concloure amb la sanció, per infracció del Reglament General de Normes Bàsiques de Seguretat Minera".

En el 83 hi podem llegir una pregunta de Valentí Valenciano amb sol·licitud de resposta oral davant el ple que diu: "Quines mesures ha pres el Govern de la Comunitat des del coneixement de l'extracció il·legal d'aigua per part de l'empresa Bon Sossec fins a la data d'avui perquè aquesta empresa tornés enrrera les obres de mecanització d'extracció d'aigua que es van efectuar i retornin al seu estat primitiu?"

CAMBRILS, 262, 263 (Tarragona, V, VI 93).

CÀMERA CLUB SABADELL, 102 (I-III 93).

CONFLENT, 183 (Prades, V-VI 93). Parla del pintor Etienne Terrus, de l'escriptor Armand Lanoux. També hi trobam un vocabulari català documentat amb material d'arxiu així com un lèxic català d'algunes originalitats entomològiques. Dedicada una informació al XLII Festival Pau Casals.

EL CORREU DE LA UNESCO, 179, 180 (Barna, VI, VII 93). El 179 és dedicat al problema de l'aigua amb el títol "Aigua per a la vida".

El 180 tracta el tema "Minories" parlant de les dues cares de la identitat, del miratge de l'autodeterminació, del destí comú dels immigrants, i de la consciència d'esser diferent, entre d'altres. Així mateix inclou una entrevista amb Umberto Eco.

CULTURA, 529 (Valls, VI 93). Monogràfic dedicat a viatges i expedicions.

DELTA LLOBREGAT, 168 (El Prat, VI 93).

ESTELA, 1068, 1069 (Calella, VI, VII 93).

EL FANALET, 22, 23 (Quart de Poblet, V, VI 93).

FLAMA, 128, 129 (Olesa de Montserrat, VI, VII-VIII 93).

LA FOIG, 55 (Garcia/Ribera d'Ebre, V-VI 93).

FULL DOMINICAL, 25 a 31 (Mallorca, VI a VIII 93). En els nomenaments del núm 28 hi llegim el nom de mn Miquel Company Bisbal com a nou rector de Sant Llàtzer del Pla de na Tesa. El 29 dóna la nova de la mort, al Pont d'Inca, del germà de La Salle Joaquim Sans.

LLUC, 774 (V-VI 93). Amb el títol genèric "La nostra història manipulada" es presenten els següents treballs: "Com és que interessa que segons quins pobles descompareguin de la història" d'Antoni Mas i Forners, "Jaume III i Pere el Cerimoniós a través de la historiografia balear" de Gabriel Ensenyat Pujol, "La història dels catecismes de Mallorca i la unitat de la llengua: qüestió de noms i qüestió de realitats" de Josep Amengual i Batle, "El darrer terç del segle XIX a Mallorca i els seus múltiples debats" de Pere Fullana i "Els pioners dels estudis sobre premsa a les Illes Balears" d'Arnau Company Matas i Sebastià Serra.

EL MARTINET, 68 (Sant Martí Sarroca, VI 93).

MIRALL DE GLAC, XXX (setembre 1992). Revista de poesia publicada a Terrassa. Aquest número és dedicat a la poesia visual; vint-i-vuit autors, en altres tantes planes, dedicats a conjujar imatge/disseny/poètica.

LA NOSTRA TERRA, 13, 14 (V, VI 93).

PANORAMA (Barcelona, VII 93). Informa que el 28 de juliol s'inaugurarà la seu de la Fundació La Caixa a l'antic Grand Hotel de Palma.

PORTAL NOU, 117 (Llorenç del Penedès, V-VI 93).

PRESENCIA EVANGÈLICA, 131-132 (IX 1992) Primera recepció d'aquesta publicació regida per la Institució Bíblica Evangèlica de Catalunya que surt amb la intenció de ser "tribuna oberta per les inquietuds del nostre país". Conté articles d'investigació sobre diversos aspectes religiosos actuals o històrics: L'arca de Noè a les muntanyes d'Ararat, Les bibliès il·lustrades i decorades a l'edat mitjana, Sectes judaïques al Nou Testament, La teologia de l'èxit; El cristià, la fe i la política. També inclou un apartat dedicat a comentar les notícies d'actualitat. Ben arribada.

RODA DE TER, 526 (VI 93).

LA SOCIETAT (Xixona, V-VI 93).

SOM-HI!, 180, 181 (El Malgrat, VI, VII-VIII 93).

VENTET DE FORNELLS, 1 (Primavera 93). Subtitulat "Publicació de dimensions irregulars" es presenta aquest informatiu local, bil·lingüe, de la població menorquina. Ben arribat.

VIMBODÍ, 70-71 (II-IV 93).

B.-

Suggeriments? Queixes? Opinions? Comentaris? Envieu els vostres escrits a *Pòrtula* abans del 20 de cada mes

Precisament aquest mes... (octubre / novembre)

Fa 125 anys (octubre, 1868)

Queda suprimit el consistori actual i hom restableix el que hi havia l'any 1856. Vicenç Mates ha de cedir la batlia a Bernat Nadal i com a regidors s'hi incorporen Bartomeu Amengual, Gabriel Serra i Miquel Nadal i Serra.

El nou batle manifesta la seva satisfacció perquè el canvi s'ha efectuat sense cap trastorn i diu que compta amb els seus companys per mantenir l'ordre i la tranquil·litat.

En fa 100 (octubre, 1893)

Hi ha un deute de 1353 ptes amb la caixa de primer ensenyament corresponent al quart trimestre de 1892-93.

En fa 100 (novembre, 1893)

Hi ha d'haver eleccions de regidors. El president del primer districte serà el batle Antoni Barrera i el local serà el mateix ajuntament. El president del segon districte serà Jaume Crespí Sans, primer tinent de batle, i serà ubicat a la casa-escola pública de nins del Pla de na Tesa.

De l'actual Ajuntament han de cesar en el càrrec els regidors electes Bartomeu Carrió Ramis, Jaume Crespí Sans, Guillem Rigo Carrió i Jaume Figuerola Tugores perquè ja han complert el temps pel qual foren elegits; també han de cesar els interins Antoni Barrera Ramis, Rafel Jaume Llabrés, Joan Gallur Sabater, Joan Serra Barrera, Josep Serra Ramis, Miquel Ramis Serra i Joan Sans Frau. En total s'han d'elegir 11 regidors, 6 per al primer districte i 5 per al segon.

S'ha de construir una síquia per dur aigua des del torrent de Coanegra fins a la carretera de Palma per dins la finca de Josep Serra. Se'n cuidarà el mestre d'obres de l'Ajuntament, Pere Joan Planisi.

En fa 75 (octubre, 1918)

Els perits nomenats per tasar les finques per al repartiment d'utilitats de l'any actual cobraran 2'50 ptes per cap.

La comissió d'obres donarà la tirada a Ramon Coll i Coll per edificar una paret amigera amb la via pública de sa Cabaneta.

També la donaran a Pere Ramis Garau per construir una paret amigera amb el carrer del Molf de la mateixa

població.

Hi ha vacant la plaça de metge titular perquè morí Gaspar Jaume Llabrés. Obren un termini de 20 dies per a sol·licituds.

A la vista del creixent desenvolupament que agafa a Marratxí l'actual epidèmia de grip i de la manca quasi absoluta de llet per mor de la gran quantitat de malalts l'Ajuntament acorda incautar tota la producció del terme mentre durin les actuals circumstàncies. La facilitarà i distribuirà equitativament entre tots els necessitats. Per altra part el batle farà les gestions oportunes per dur la calç necessària per dur a terme una desinfecció general.

En fa 50 (octubre, 1943)

La plaça de Pòrtol està en obres.

En fa 50 (novembre, 1943)

Aproven el pressupost municipal ordinari xifrat en 173.615'68 ptes.

En fa 25 (octubre, 1968)

S'han de construir casetes per a vestidors al camp municipal d'esports. En principi l'Ajuntament ha de pagar els materials, per valor de 48.682 ptes i el C.D. Marratxí la mà d'obra per 24.168. Ho reconsideren i finalment l'Ajuntament es farà càrrec de tot el pressupost més el 4% d'honoraris tècnics. La suma total és de 75.774 ptes.

Contracten Bartomeu Balaguer Nadal per realitzar la voravia de Sant Marçal.

Sol·licitaran la inclusió de les obres d'urbanització i pavimentació asfàltica del c/ Gral Franco dins el pla de cooperació per al bienni 66-67.

En fa 25 (novembre, 1968)

Ratifiquen la sol·licitud d'incloure l'Ajuntament de Marratxí en el "Plan nacional" d'abastiment i sanejament.

Declaren d'interès públic les obres d'urbanització i asfaltat de la plaça de Sant Marçal.

L'Ajuntament s'adhereix "amb tot entusiasme" a la creació de la Universitat Balear per considerar-la molt convenient pels interessos de la "provincia".

La proposta del pla d'obres municipal per a 1969 inclou la pavimentació

NOTES HISTÒRIQUES DE MARRATXÍ

1546, 16 octubre.- Pere Tauler i muller Caterina, sabent varen vendre a Miquel Tauler un rafal, parròquia de Marratxí, per preu de 38 lliures i 2 sous que havia de pagar a creditors censalistes, i després a més del preu va pagar 13 quarteres de blat, de les quals 10 al seu germà Antoni Tauler, una a Andreu Serra professor en sagrades Escriitures, una quarteres i 3 barcelles a l'Almoina de l'església de Santa Maria del Camí, etc. i dites 10 quarteres a raó d'una lliura i 14 sous, i 3 quarteres a raó d'una lliura i 10 sous, etc. atorga aquesta escriçura com mentre ha pagat. (ACM Porció Temporal n° 2.968 f. 265).

RAMON ROSSELLÓ

asfàltica del c/ Mallorca, del camí de sa Fita i del camí des Pinaret, el segellat asfàltic dels c/ Trinitat, Jaume I, Marqués de Zayas i Maria Guzman de Moscardó, i la construcció de voravies al c/ Gral Mola.

Aproven el pressupost municipal extraordinari per a l'execució de les obres d'urbanització i asfaltat dels c/ Sol, Lluna, can Meta i ca na Santa. Puja 819.526 ptes.

Informen favorablement: l'apertura d'una botiga de queviures al c/ Gral Mola 48, a nom de Francesc Soberats Comellas; també l'apertura d'una perruqueria de senyores al c/ José Antonio 24, a nom de Montserrat Palou Cañellas.

Permisos concedits: a Construccions Viba per construir 5 xalets a solars del c/ de la Comuna; a Rosa Castanyer Oliver per edifici de 2 plantes per 2 vivendes a solar 46 de la urbanització Benestar; a Antoni Fontas Paracuala per construir un pis sobre planta baixa a parcel·lació can Güia; a Antoni Ferrer Cardona per construir edifici d'una planta per vivenda a solar del C/ Weyler 7; a Mateu Jaume Miquel per construir xalet al solar 11 de la urbanització son Verí; a Guillem Alcover Bretin per 2 edificis de 6 plantes al c/ Cabana.

Biel

COL·LABORADORS: Tolo Aguilar Jofre, Xisca Aguiló Roig, Joan Francesc Bennàssar, Guillem Bosch i Roca, Josep Antoni Calvo, Rafel Crespí i Ramis, Pere Estelrich i Massutí, Francisca Juaneda i Ordinas, Guillem Massot i Juan, Josep Massot i Muntaner, Magdalena Moreno i Frontera, M. Teresa Moyà Mas, Núria Nogareda, Rafel Oliver, Bernat Palou i Creus, Pep Prats, Melcion Puigserver i Canyelles, Antoni Roca i Jerez, Maria Rosa Roig, Eva M^a Rosa, Antònia Rosselló, Ramon Rosselló, Miquel Salom, Biel Santandreu, M^a Josep Sastre Moragues, Vicenç Sastre, Xisca Tarongí i Valls, Gabriel A. Vich i Martorell.



**Informatiu
Cultural
de Marratxí**

C/ Major 39, 1
07141 Pòrtol

PORTADA: Les grans superfícies comercials arriben a Marratxí (Foto, Biel Santandreu)

CONSELL DE REDACCIÓ: Pere Amengual i Bestard, Miquel Bosch i Auba, Biel Massot i Muntaner, Joana Maria Matas i Alomar, Bartomeu Pou i Fiol.

N^{um} 134, novembre 1993

Imprès a Imatge 70

D.L.: PM 529/81

Aquell temps!



Lluç, 1934-1935? Oferiment de les senyeres de tots els pobles de Mallorca a la Mare de Déu de Lluç. Els portolans, acompanyats per mn. Joan Vich feren l'ofrena de la senyera que es veu a la fotografia on s'hi pot apreciar una imatge de la Verge del Carme i l'escut dels ollers. Foren els padrins na Margalida de can Calet i en Pep "Carrió".

Començant per davant i d'esquerra a dreta. Primera filera: Antoni Vich, x, x, Antònia Yarza, Maria Pilar (filles de don Toni Yarza, metge de Pòrtol), Maria de can Valent, Caterina de can Vich, Caterina Rigo, Maria de can Gil, Caterina Ribes, Aina de can Daril.

Segona filera: Pep de can Gil, Pau "Valent", madò Juanita de can Pere Mas, Tomeu "Calet", Francesc "Valent", don Toni Yarza, dona Josefina (esposa del metge Yarza), Rosa des Tancat, Antònia de can Pinso, Pereta de can Ros (amb en Toni Yarza petit; estava de criada a ca seva), Magdalena de can Pere-Antoni, Magdalena de son Aixaló, Maria Inès, Margalida "Calet", Antònia "Calet", sor Magdalena, Francisca de sa Botiga, Caterina de can Ramon.

Tercera filera: Joan de can Vent, Xesc de can Pi, Pere Puigserver, x, Pep "Pere-Antoni", Bernat Aixaló, Pere de ses Rotes, x, Esperança de can Daril, sor Caterina, Magdalena de can Marçal, x, x, sor Isabel.

Més enrere hi podem reconèixer: Rafel "Corró", l'amo en Pere "Calet", en Toni "Bet-Maria", en Pep "Carrió", madò Jaumeta de can Gaspar, madò Magdalena de can Pinso, mado Caterina de can Vich, l'amo en Joan Vich, l'amo en Tomeu "Xinet", madò Beneta de cas Rugal, mn. Joan Vich i les seves germanes Margalida i Francisca.

(Fotografia gentilmente cedida per n'Antònia des Forn)