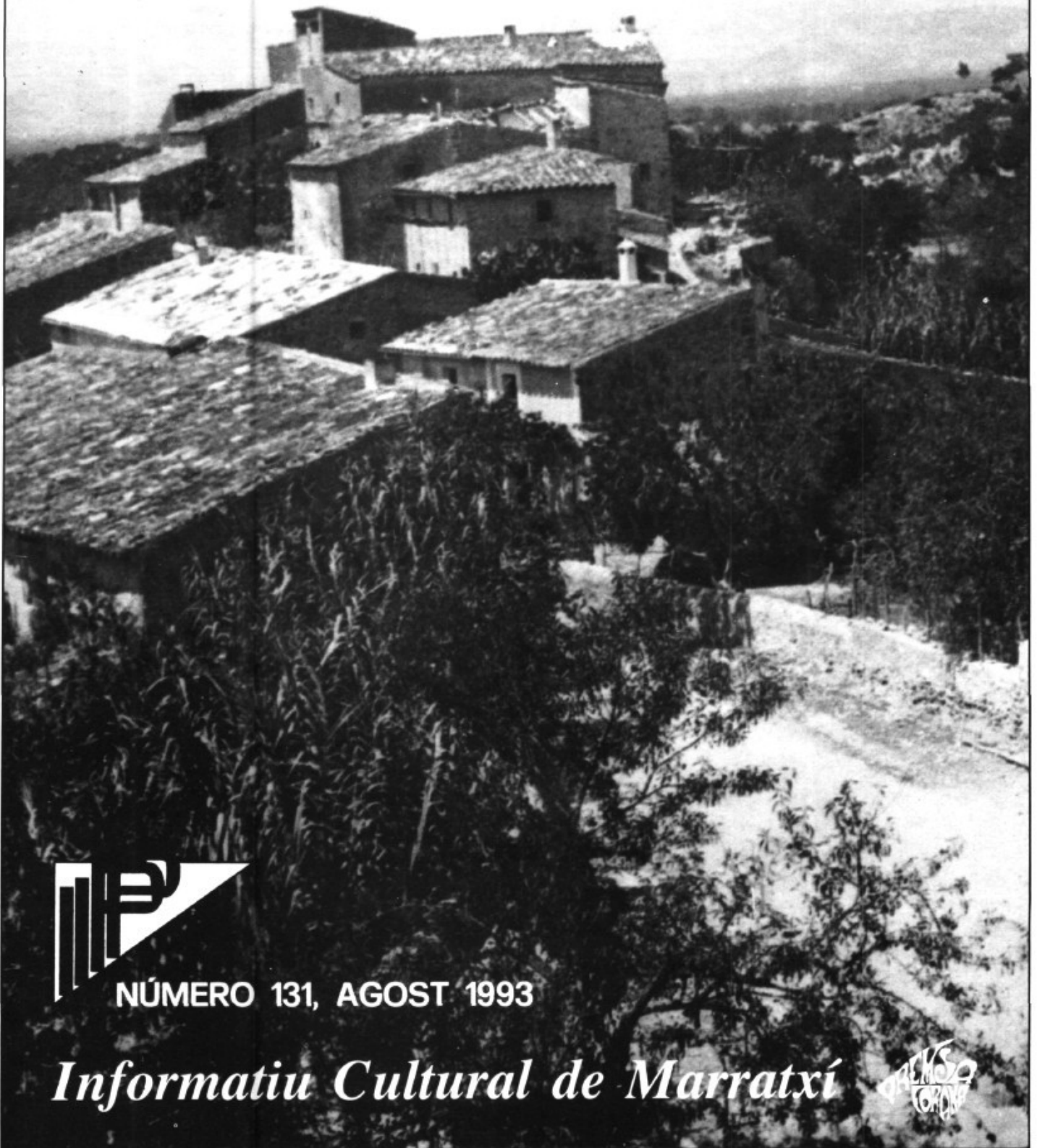


PÒRTULA



NÚMERO 131, AGOST 1993

Informatiu Cultural de Marratxí



Durant el mes passat ...

- Molts incendis al país.
- Festes a molts pobles de les Balears.
- Selectivitat per a aquells que acabaren COU.
- Canvis en el Govern. Deixaren el càrrec històrics com en Cladera i en Sàiz.
- Descoberts nous medicaments contra el càncer i la sida.
- TV3 i C33 es deixaren de veure a Menorca i nord de Mallorca, tot perquè els espanyols de Retevisión s'encapritxaren amb les freqüències de les televisions catalanes. Des de quan una freqüència és millor o més guapa que una altra?
- El delegat del govern, president de consells, governs i demés no han fet cas del problema.
- Es va saber que enguany vendran molts turistes.
- Morts a Catalunya per imprudències a la mar.
- La gasolina, de cada dia més cara.
- El partit lliberal japonès perdé la majoria absoluta després de trenta-vuit anys.
- Nous atacs contra Iraq.
- I de Iugoslàvia, què?
- En Felipe Gonzalez va formar el nou govern.

GAVIM

Que consti en acta...

- L'esperada i necessària concessió de l'apotecaria a Pòrtol.
- La rebaixa durant els caps de setmana del servei d'autobusos de línia.
- La bona organització de les festes del Carme de Pòrtol.
- La gran quantitat de festes que hi ha aquests mesos per Marratxí.
- L'alegria dels usuaris del Polígon perquè els estan fent neta la zona.
- La quantitat de brutor que arriben a tirar els particulars per dins Marratxí.
- Dia 15 d'agost, altre pic, al torrent de Parells.
- El retall generalitzat de les subvencions municipals d'enguany.
- Les entitats, comptades i concretes, que no han sofert rebaixa.
- La gran quantitat d'entitats que surten a l'hora de rebre les subvencions.
- No sabem res de la retirada "oficial" dels paral·lamps radioactius existents al municipi.
- De cada vegada queda més clar que als mitjans de comunicació els ha sortit una competència municipal.
- Aquesta competència és partidista i molt poc objectiva.
- I, encara més greu, la paga al poble.
- Encara no hi ha cap solució al tancament del camí dels Caülls com accés a l'autopista.
- No s'ha sabut res més dels atemptats ecològics al Puig Blanc i a l'espai natural de son Caulelles.
- El silenci que ha caigut sobre el tema de la macropresó.

Cartes Obertes

ADÉU, EX BATLE BESTARD, ADÉU

GRÀCIES, SENYOR BARTOMEU POU

Estimat senyor:

De la mateixa manera que fa uns mesos em vaig dirigir a **PÒRTULA** per fer una dura crítica a un article signat per vostè, en relació a la directiva de l'Sporting Sant Marçal de la qual n'he estat la tresorera fins el passat mes de juny, em sembla que és cosa de ben nascuts escriure, altra volta, a les mateixes pàgines, per a donar-li les gràcies, aquest cop com a mare, per un article aparegut el juliol i que feia referència a l'actuació del meu fill Borja amb el Reial Mallorca S.A.D., i a qui vostè qualificava com el millor jugador en el partit que propicià la consecució del campionat de Mallorca.

Gràcies, també, a **ESPÒRTULA** per haver felicitat el meu fill.

Gràcies, un cop més, perquè no puc expressar d'altra manera la joia que em produí veure la careta que posà Borja quan va llegir l'esmentat article, i per haver-me fet sentir un legítim orgull de mare que faig extensiu al meu altre fill Bruno.

ANA HUERTAS I CALATAYUD

Durant dos anys, fins el juny passat, ha ocupat la batlia el Sr. Miquel Bestard, del grup polític Unió independents de Marratxí. Deim que l'ha ocupada, perquè no hi ha fet, de batle. Entrà per la porta falsa, és a dir, traïnt i no respectant el vot del seu electorat, que - al manco així ho escampaven duant la campanya - era de centre dreta, entregant el poder municipal als socialistes. I ara que se n'ha anat ho ha fet per una porta encara més petita.

Durant aquest període, el que signava com a batle ha batut vertaders récords:

1.- Doblà el pressupost municipal i, en conseqüència, la pressió fiscal (IBI, foms, llicències, infraccions de tota casta...).

2.- Establí un impost d'activitats econòmiques dels més alts de totes les illes.

3.- Doblà el nombre de funcionaris de l'Ajuntament, alguns de categoria tan inútils com cars.

4.- Ha estat el primer batle que es posà un sou multimilionari.

I així podríem seguir enumerant moltes més coses, que, emperò no vénen al cas ara.

Nosaltres, tornant al seu mutis per la porta petita, esperàvem que a l'hora de sortir de batle, fes un balanç de la seva gestió, que donàs compte de la seva tasca durant aquests dos anys, i, la veritat és que,

Els articles publicats expressen, únicament, l'opinió de llurs autors, els quals es fan responsables del contingut.

La Redacció no s'identifica, necessàriament, amb el contingut dels escrits publicats.

Als col·laboradors: Feis-nos arribar el material d'agost abans del 20 d'agost



a part de ni tan sols molestar-se en inaugurar la controvertida i polèmica plaça de Sa Cabaneta, el dia de la seva sortida, i després que el sr. Secretari hagués llegit el breu text de la carta en què presentava la seva dimissió, no va tenir tan sols una simple paraula pels seus propis companys de Consistori. Es va poder comprovar que a l'ex-batle li costava molt dir "Adéu" o "gràcies". Un no espera que li diguin res, perquè estant a l'oposició ja ens hem acostumat a la total ignorància de cap a nosaltres, però ni als seus propis!...

El fet preocupant és que això no fou més que la cirera que culmina la seva tasca dels dos darrers anys; tasca que lluu per la seva inexistència: quasi bé totes les coses que s'han fetes, que són poques, han estat culminacions i acabaments de projectes

(>> pàg 16)

Anau al Brasil amb Viatges Marratxí i Pòrtula - Cerca la ventura! a la p. 21 - Darrera oportunitat!



Aquesta fotografia, esdevinguda símbol de la lluita d'un poble per aconseguir un servei bàsic, aviat serà història

PÒRTOL JA POT TENIR APOTECARIA

El Col·legi Oficial d'apotecaris de Balears ha atorgat el permís per obrir una apotecaria a Pòrtol, després d'haver superat les exigències corresponents.

Es tracta, sens dubte, d'una important nova per aquesta població marratxinera que ja duia una sèrie d'anys suspirant per la instal·lació d'un establiment d'aquest tipus que cobris un servei tan bàsic i necessari com el farmacèutic.

Una vegada resolta els tràmits oficials necessaris Pòrtol podrà comptar amb l'apotecaria dins aquest mateix any.

Tant les forces polítiques com socials del terme han manifestat llur satisfacció per aquesta notícia que suposa una millora per la població i la culminació, amb èxit, de les gestions dutes a terme des de l'Associació de veïnats "La Pua" i des del mateix Ajuntament de Marratxí.

Enhorabona!



VIATGES
Marratxí

Avda d'Antoni Maura 6, local 8
(Centre comercial Pont d'Inca; davant l'apotecaria)
Tels: 79 54 83 - 79 54 84 Fax: 79 54 84

LA VOSTRA AGÈNCIA DE VIATGES
AL PONT D'INCA

El nostre horari

Dilluns a divendres: matins, 9'30 a 13'30
horabaixes, 16'30 a 20
Dissabtes: 10 a 13 h.

CIUTADELLA

PONT MARE DE DÉU D'AGOST
BRASIL, SALVADOR DE BAHIA

PONT MARE DE DÉU D'AGOST 14-16 A CIUTADELLA

Sortida dia 14 d'agost fins al 16 d'agost
Vaixell: Alcúdia - Ciutadella + Hotel *** (AD) o 1/2 pensió.
10.510 PTES. Altres preus segons opcions. Consultau-nos.

SALVADOR DE BAHIA - BRASIL

Del 20 al 27 d'octubre. Avió, Traslats, Hotel **** (habitació i berenar). 85.000 ptes.

Sortida especial per als habitants de Marratxí acompanyant els dos guanyadors del Sorteig Estrella "Cercau la Ventura!".
Vegeu programa concret i opcions a l'agència.

VOLS (Només avió) Estat Espanyol. Anada/anada i torn.
Albacete 8900/14900; Alacant 6500/10900; Barcelona 6000/9900; Granada 11500/18900; Jerez 12000/18900; Màlaga 9900/17500; Sevilla 11000/17500; València 5500/9500; Saragossa 9500/15900; Canàries 22000/27000; Badajoz 12700/20000; Bilbao 9000/16000; La Corunya 12000/21900; Madrid 8900/15500; Oviedo 13500/21500; Pamplona 13000/22800; Santander 14000/23800; Santiago 12000/21900; Valladolid 10500/18500; Vigo 12000/21900; Vitòria 9000/16000.

SANTO DOMINGO * 7 dies, hotel ****(AD), 98.900 ptes.
CUBA * 7 nits, hotel *** (SA), 86.300 ptes.
CANCUN * 7 vespres, hotel ***, 75.900 ptes.
TENERIFE * 7 nits, hotel, trasllats, 39.000 ptes.

APROVADES LES SUBVENCIONS PER ENGUANY

L'Ajuntament va aprovar les subvencions per l'any 93, totes elles han sofert un retall a la baixa, les entitats que rebran les subvencions i les quantitats son les següents:

Associació Veïnats Es Pla de na Tesa	60.000,--
Associació Veïnats Ca's Capità	40.000,--
Associació Veïnats Es Figueral	40.000,--
Associació Veïnats de Pòrtol	60.000,--
Associació Veïnats Es Pont d'Inca	60.000,--
Associació Veïnats Els Garrovers	40.000,--
Associació Veïnats Sa Cabaneta	60.000,--
Associació Veïnats Es Pont d'Inca Nou	40.000,--
Ball de Bot Aires d'es Pla	60.000,--
Sporting Sant Marçal	120.000,--
Club Ciclista Es Siurell	50.000,--
Club d'escacs Marratxí-La Unió	20.000,--
U.D. Pla de na Tesa	120.000,--
Club Bàsquet Pla de na Tesa	120.000,--
Club Petanca Ca'n Gaspar	40.000,--
Club Petanca Bar Tolo	30.000,--
Club petanca Cabana	40.000,--
dues partides d'aquesta quantitat	
Soc. Esport. Es Figueral Secció Voleibol	55.000,--
S.D. Cabana F.S.	120.000,--
Royal Palma	30.000,--
Club petanca Ca's Capità	30.000,--
Comissió esportiva A.P.A. Sta Teresa	30.000,--
Soc. Esport. Figueral Secció futbol sala	30.000,--
Ball Folkloric Aplec de Marratxí	30.000,--
Grup escènic Balanguera	30.000,--
Banda de Música de Tambors	40.000,--
Obra Cultural Balear	30.000,--
Grup d'Esplai Es Campet	100.000,--
M.I.J.A.C.	50.000,--
Quart Creixent	30.000,--
Grup Teatre Juvenil d'Es Pla	25.000,--
Taller Teatre Sa Cabaneta	50.000,--
Associació Juvenil La Salle	40.000,--
Revista Pòrtula	60.000,--
Comissió Festes Es Pla de na Tesa	200.000,--
Comissió Festes Es Pont d'Inca	200.000,--
Comissió Festes Sa Cabana	115.000,--
Comissió Festes Sant Llatzer	80.000,--
Comissió Festes Pòrtol	200.000,--
Comissió Festes Son Ramonell	80.000,--
Comissió Festes Es Figueral	80.000,--
Comissió Festes Es Pont d'Inca Nou	80.000,--
Comissió Festes Els Garrovers	80.000,--
Club Motos Antiques Es Siurell	30.000,--
Penya Motorista	30.000,--
Societat Colomicultura	20.000,--
Societat Caçadors de Marratxí	60.000,--
Club Petanca Bar las tres B	20.000,--
Mestresses Es Pont d'Inca	40.000,--
Ass. voluntaris "Pinte en Ample"	50.000,--
Mestresses Sa Cabaneta	40.000,--
tercera edat Es Pont d'Inca	50.000,--
Tercera edat Sa Cabaneta	50.000,--
Tercera edat Es Pla de na Tesa	50.000,--
Tercera edat Pòrtol	50.000,--
A.P.A. GabrielJaner Manila	50.000,--

A.P.A. Es Liceu	30.000,--
A.P.A. Blanquerna	60.000,--
A.P.A. Costa i Llobera	80.000,--
Comissió festes Sa Cabaneta	200.000,--

Altres entitats que no figuren en aquesta relació han rebut la seva subvenció en forma de trofeus.

FESTES AL TERME

Després de les Festes de Sant Marçal, patró de Marratxí, tots els altres nuclis de població, tant els històrics com els de nova creació, tenen la seva festa, així durant el mes d'agost i principis de setembre, celebraran les festes Sa Cabaneta, Es pla de na Tesa, Es Figueral, etc. etc., Que puguin gaudir-les amb salut.

DOS JOVES MARRATXINERS AL PERÚ

Dos joves marratxiners estaran durant dos mesos al Perú per qüestions humanitàries. Es tracta d'en Tolo Adrover, de Sa Cabana, i na Francisca Campins de Pòrtol. Ell seu retorn està previst pel proper mes de setembre.



foto: Biel Santandreu

LA PISCINA MUNICIPAL JA FUNCIONA I HI FAN EL CURSET DE NATACIÓ

La piscina municipal, construïda dins el camp municipal de son Caulelles, va començar a funcionar a principis del passat mes de juliol, amb un total èxit de participació. El curset de natació que cada any organitza l'Ajuntament, engunay ja se fa dins les noves instal·lacions, el que representarà un bon estalvi pel lloguer de la piscina que fins ara se pagava.

LES CONTRAPRESTACIONS DE "BON SOSEC" A MARRATXÍ

Segons la contesta feta per l'Ajuntament al Grup Mixt, les contraprestacions de "Bon Sosec" són:

Facultat de l'ajuntament de proposar veïnats de Marratxí per ocupar el 50% de les places del personal subaltern.

Cessió gratuïta dels metres d'ampliació del Cami de Muntanya.

Cessió gratuïta dels metres de la voravia de tot el voltant de la finca de Bon Sosec i instal·lació d'enllumenat fins a Asnimo.

Seixanta milions de Ptes en pagaments fraccionats

A partir del dia 1 de Març de 1.994, s'abonarà mensualment com a contraprestació a l'Ajuntament per part de l'empresa explotadora del Tanatori una quantitat monetària d'acord amb el tant per cent sobre la factura dels serveis mortuoris.



foto: Biel Santandreu

EL PAVELLÓ ESPORTIU POT DUR EL NOM D'ANTONI SERVERA

El Pavelló esportiu del col·legi "Costa i Llobera", inaugurat abans de les eleccions generals, podria dur el nom del jugador de bàsquet Antoni Servera, que va perdre la vida en una desgraciada jugada en aquest pavelló.

La iniciativa va sortir de l'A.P.A. del centre amb el recolzament de l'Associació de veïnats de Pòrtol, que varen demanar a l'Ajuntament que iniciàs les gestions oportunes per donar el nom d'Antoni Servera al pavelló.

MOCIÓ DEL PP-UM, SOBRE EL NOM DEL PAVELLÓ

Pocs dies després de la sol·licitud de les dues entitats de Pòrtol, en el ple de l'ajuntament la coalició PP-UM, va presentar una moció per donar el nom d'Antoni Servera al pavelló. El regidor de Cultura i Esports, Miquel Coll, va informar al PP-UM que l'A.P.A. del Costa i Llobera i l'Associació de veïnats de Pòrtol li havien demanat el mateix, i que s'havien fet gestions per poder canviar el nom i si no pogués ésser l'ajuntament dedicaria un carrer a n'Antoni Servera a prop del poliesportiu.

PRECS I PREGUNTES AL DARRER PLENARI

Tant la coalició PP-UM com el Grup mixt, varen fer una serie de preguntes al darrer plenari. Si mos fan arribar les contestes, ja que hi ha temes prou interessants pel poble, gustosament les publicarem.

DONACIÓ DE SANG

El passat més de juliol va arribar a Marratxí la unitat mòbil del banc de sang. El dia 13 anaren a Es Pla de na Tesa on varen donar sang un total de 23 persones. El dia 14 a Pòrtol on fou una trentena de persones i el dia 15 a ca Ses Monges de Sa Cabaneta. Des d'aquí volem donar les gràcies a tots per la seva participació

Sa Cabaneta

CAMPAMENT DE CONFIRMACIÓ

Com cada any els joves de confirmació han anat d'acampada amb les ganàncies que han tret del "xiringuito" que

munten per les festes de Sant Marçal. Varen partir amb autobús el dia 8 i tornaren el 15 de juliol. El lloc que una vegada més va acollir aquest grup de joves va ser el casal del Poble Nou a Alcúdia.

El grup ha pensat col·laborar de cara a l'any que ve netejant el pou del casal per poder tenir aigua a prop i agrair així que cada any els deixin fer ús del casal.

Els joves van aprofitar l'estada fent excursions amb bicicleta a Aucanada, Es Mal Pas, Es Coll Baix, Hidropark. Sortiren a sopar, a ballar i fins i tot van anar a colcar a cavall a Pollença.

CONCERT A LA PLAÇA

El passat diumenge dia 25 de juliol a les 20 hores va tenir lloc la primera trobada de metalls a Mallorca. El concert es va realitzar a la Plaça de Sa Cabaneta que una vegada més va ser un bon escenari per a aquests actes públics. El concert va ser organitzat per l'Escola Municipal de Música i patrocinat per l'Ajuntament de Marratxí.

M^a MAGDALENA MORENO

PÒRTOL

CAMPAMENT AL PORT DE SÓLLER ORGANITZAT PER LA PARRÒQUIA

Els dies 26, 27, 28 i 29 d'agost, es dura a terme un campament per als al·lots de Pòrtol entre els vuit i els tretze anys, organitzat per la Parròquia. Els interessats es poden dirigir a la Parròquia per la seva inscripció. El preu és de 5.500,- Ptes. i comprèn transport amb tren fins a Sóller, allotjament i menjar.

PREGÓ DE FESTES DE RAFEL CRESPI

El proper dia 7 d'agost el nostre col·laborador portolà Rafel Crespi farà el pregó de les festes de la població de Sant Jordi.

DESGRÀCIA A PÒRTOL

El dia 14 de juliol Vicenç Canyelles "Barrancó" va sofrir greus cremades així com intoxicació pel fum que va respirar. Les causes foren que es va pegar foc la seva casa. Els veïnats,

restaurant

BRISTOL

Aero Club de son Bonet



Especial temporada:

*noces i comunions

*celebracions i dinars d'empresa

Son Bonet tel 60 11 46 Es Pont d'Inca

tot d'una que se n'adonaren, el varen anar a apagar i varen trobar en Vicenç acubat, el qual va sofrir cremades de distinta consideració, havent d'esser evacuat a Barcelona, on el dia de la Patrona de Pòrtol va perdre la vida. Descansi en pau.

FESTA DE DESPEDIDA A SOR MACIANA

Després d'estar sis anys entre nosaltres sor Maciana ha estat destinada a Lluç. El proper dia 7 i organitzat pel Club de gent major "Es Turó", està prevista una festa de despedida i també com homenatge a la tasca de les monges. A la festa hi està convidat tot el poble.

L'AUTOBUS DE LÍNIA REDUEIX ELS HORARIS

Des de fa unes setmanes hi ha hagut una important reducció d'horaris en la línia d'autocars Pòrtol - Palma que també dona servei a Sa Cabaneta.

Segons el nou horari durant els caps de setmana aquests dos pobles resten incomunicats ja que no hi ha cap servei regular.

Ja s'han deixat sentir les queixes dels usuaris afectats per aquesta mesura ja que no poden pujar ni davallar d'aquests pobles durant els dissabtes horabaixa ni els diumenges en tot el dia i no se sap que l'administració municipal hagi fet cap passa per resoldre aquest problema que suposa haver d'anar a l'estació de Marratxí com a transport públic més proper. Es pot entendre que la crisi, tan general, també ha arribat a aquesta línia.

LA DESGRÀCIA ESTÀ SERVIDA

No és la primera vegada que des d'aquestes planes denunciem les infraccions que es solen cometre a la sortida del pont del Polígon de Marratxí just davant la benzineria, i en direcció a Palma. Els cotxes solen sortir com si es tractés d'un 'cediu el pas', sense respectar l'stop i obligant, en moltes ocasions, que els cotxes que vénen de la part d'Inca hagin de reduir velocitat o, fins i tot, hagin de frenar bruscament.

Però aquest vegada, durant el mes passat, la frenada no va bastar, i es va produir l'accident. Per casualitat el nostre company fotògraf passava per allà i va poder prendre constància gràfica del fet. Altres vegades que ja s'havia donat la circumstància d'accident no tenguérem ocasió de presentar-ne testimoni.

Creim que és una sortida que s'hauria de vigilar més per part dels responsables del trànsit. La imprudència de molts conductors fa que aquest accident només sigui una mostra, però no l'única ni, per desgràcia, la darrera.

AIXÍ ÉS MARRATXÍ

El mes passat fou presentat el llibre "Així és Marratxí", els autors del mateix són els professors Bonifaci Molada, del "Costa i Llobera" i Guillem Ramis, del "Blanquerna". Les fotos són de Tolo Aguilar i els dibuixos de Vicenç Sastre.

En llibre editat per l'Ajuntament, vol esser una eina de treball per als alumnes dels nostres centres escolars, a fi que a través de les seves planes vagin coneixent el poble on viuen.

El llibre esta dividit en dues parts. A la primera hi ha deu temes que tracten de qüestions relacionades amb la història, indústria, possessions, tradicions i festes, organització municipal, i altres fins a completar el deu temes.

La segona part està integrada per una sèrie d'anexos que tracten de la vegetació d'especial interès de Marratxí, activitats econòmiques del nostre municipi, els plànols dels distints nuclis de població que conformen el nostre poble, suggeriments per fer un recorregut a peu per dins el municipi, i així fins arribar als nou anexos.

El llibre, a més de la part educativa és prou interessant, també per a les persones grans, ja que sobretot, pels nous estadians és una eina per conèixer el municipi que ells han triat per poder viure, i així saber les seves tradicions i costums. Una iniciativa de l'Ajuntament, aquesta edició, que s'ha d'aplaudir i esperar que no sigui flor d'estiu, sinó que tengui una continuïtat per bé de la nostra llengua i cultura.

MIQUEL BOSCH

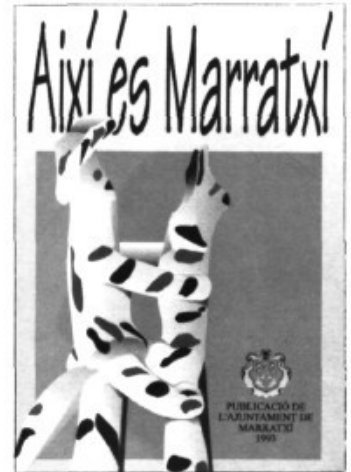


foto: Biel Santandreu

FESTES DEL CARME A PÒRTOL

Un any més Pòrtol va celebrar les seves festes patronals, organitzades com les de l'any passat per l'associació de veïnats "Sa Pua" ajudats per un grup de joves de la Parròquia.

Una de les novetats d'aquestes festes, fou la convocatòria d'un concurs de cartells, que havia de servir per a la portada del programa de festes. La guanyadora fou Magdalena Coll.

Durant el dies de les festes, es varen poder contemplar al saló parroquial una exposició de fotos antigues, totes elles cedides per llurs propietaris, així com també per la nostra revista. L'èxit d'aquesta exposició fou rotund.

Ja dins els actes festius cal destacar l'obra de teatre "En Joanet Petit" del grup de Teatre de Bunyola, la qual pel seu muntatge com per la interpretació de la mateixa va satisfer tant al públic que omplia de gom en gom la plaça de la Constitució, que els artistes varen haver de sortir més de tres pics per rebre els aplaudiments del públic, molts d'ells d'empeus, tant agradà l'obra.

A les festes no hi podia faltar la verbena, ni la vetllada de ball de bot. Ambdues coses varen arrebregar força gent, cada cosa dins la seva edat.

Dins els actes més esportius, va tornar a celebrar-se el partit entre els arrebregats de Sa Cabaneta i Pòrtol. Enguany la victòria fou pels Portolans que després de remuntar un 0-2, varen acabar guanyant el partit per un ajustat 4-3.

Igualment no va faltar la Ginkama, ni les tradicional corregudes de joies, així com una volada d'estels.

Tampoc, igual que l'any passat, no va faltar el concurs de coques dolces i salades.

El dia de la Patrona, missa major concelebrada pel rector i en Pep Garau, que després de la seva estada al Perú, torna a estar entre noltros. Seguidament hi va haver l'homenatge a la vellesa, amb entrega de plaques als mes vells del poble.

El diumenge dia 18, durant el descans del ball de bot, és feu entrega dels trofeus als guanyadors de les distintes activitats. Foren unes festes populars i on la participació de la gent fou superior a la de l'any passat.

MIQUEL BOSCH

Sa Pista
peruqueria d'homes
Mateu

Plaça Sant Francesc Xavier 1
Tel. 24 29 04 PALMA



CARRERES CICLISTES "FESTES DEL CARME"

Després d'uns anys deno haver-n'hi hagudes, enguany hi ha hagut, altra volta, a les festes del "Carme" de Pòrtol, carreres de bicicletes. El fet ha estat possible gràcies a la col.laboració de la comissió de festes i la bona voluntat del club ciclista *Es Siurell*.

A les 16 hores es donà la sortida a la primera carrera. Corresponia a la categoria aleví i els 11 participants un dels quals era una fèmina hagueren de fer 7 voltes a un circuit urbà de 700 metres. Feren en total 4.900 metres. El guanyador va esser Vicenç Reynés seguit de Joan Barceló i, en tercer lloc, Guillem Beltran.

Acte seguit es donà la sortida a la carrera d'infantils que registrà una participació de 14 ciclistes dels quals quatre eren fèmines. Hagueren de fer 20 voltes al mateix circuit urbà recurrent un total de 14 km. El guanyador va esser Antoni Martorell seguit de Damià Barceló i Rafel Cosano.

La prova que suscità més interès tant pel públic com per al nombre de participants va esser la de la categoria de "socials" amb un total de 57 inscrits repartits a les diferents categories. Faltaven pocs minuts per les cinc quan els àrbits donaren la sortida. S'havien de fer cinc voltes a un circuit interurbà: Pòrtol, Sa Cabaneta, Sant Marçal, carretera de Sencelles, rotonda de Santa Maria, Pòrtol, amb un total de 57 km. El guanyador fou el portolà Amau Comas. A la secció *Espòrtula* hi podeu trobar alguns comentaris sobre la carrera.

RAFEL CRESPI

FORN - PASTISSERIA

BON JORN

Tenim pa de forn de llenya de Pina
i especialitats de can Guixa d'Inca
De dilluns a dissabte, de 7 a 13'30 h. i de 17 a 20h.
diumenge, de 7 a 14 h.

C/Queipo de Llano, 8 79 75 72 Pòrtol

Del Pont d'Inca

LA PERFUMERIA GENI

Fa un any i tres mesos que es va obrir la perfumeria del Pont d'Inca.

La propietària, na Geni, és esteticista. Va posar la botiga allà a on està perquè no hi havia cap perfumeria dins aquella zona i el fet que sigui esteticista li va encara millor a l'hora d'aconsejar els clients i les clientes.

Els productes que més surten són els facials. Els homes, en general, compren coses com colònies, desodorants... en canvi les dones s'inclinen més a comprar coses com cremes.

A la perfumeria hi podem trobar tota classe de productes de cosmètica, línea de color, de bany, objectes de regal...

A un racó de la perfumeria hi ha l'apartat de productes naturals, que són de línea verda. Fins i tot el paper que va aferrat a l'envàs i el mateix recipient són reciclats i reciclables. A més d'això, aquests productes no estan experimentats amb animals.

El tipus de client és molt divers. N'hi ha que compren productes molt bons i n'hi ha d'altres que fa més cas de les marques desconegudes.

De cada dia són més els clients de Geni.

M^o JOSEP SASTRE
EVA ROSA



fotos: Biel Santandreu



Des Pla de na Tesa

X BALLADA POPULAR

Com cada any el grup de Ball de bot "Aires del Pla de Marratxi" organitza una ballada popular que comptarà amb l'actuació del grup del ball folklòric "Txibiri Dantza Taldea"

d'Olite (Navarra), a més de l'esperada presència de tots els marratxiners.

Aquesta nova edició de la ballada popular tindrà lloc a la plaça de l'església del Pla de na Tesa el proper 28 d'agost a partir de les 21 h.

L'organització està molt interessada en l'assistència de tots els amics d'aquesta manifestació i aprofita per convidar tothom. També ens fan saber que hi haurà coca per a tots els assistents.



Restaurant Ca'n Llorenç

tancat els dimecres vespre i els dijous

tel 60 29 06

Principes de España - davant creuer sa Cabaneta
Es Figueral

**s'esclat
pub**

Alfonso XIII, 6 Tel. 60 29 06 Es Figueral

Anau al Brasil amb Viatges Marratxi i Pòrtula - Cercau la ventural a la p. 21 - Darrera oportunitat!

De sa Cabaneta



CAMPAMENT DEL GRUP D'ESPLAI " ES CAMPET "

Una vegada conclòs el curs escolar el Grup d'Esplai " Es Campet " també posà vacances i per a despedir-se dels nins i nines varen organitzar un campament d'estiu. El lloc escollit enguany va ser el casal de colònies de Son Perdut, ubicat a prop de Calonge, que té arrendat el GDEM.

El campament va començar el dia 18 de juliol i va acabar el dia 25.

El tema del campament eren els " colorins ". Cada dia se triava un color i totes les activitats de la jornada estaven relacionades amb ell. Per exemple, un dia que estava ennigulat van elegir el color gris i un altre que varen anar d'excursió a Cala Sa Nau el verd.

Les activitats que més agradaren als al·lots van ser les excursions amb bicicleta a la platja, l'organització d'un Cabaret en el que els nins podien participar activament, un dia que varen fer una piscina de fang, l'elecció de la reina del campament que enguany va ser na Margalida Bosch. Però el que més els va agradar va ser la verbena que els monitors organitzaren el dissabte vespre amb músics en directe. A la verbena també hi participaren els nins d'un grup d'Alaró que compartien el casal amb ells i amb els que es feren bons amics.

M^a MAGDALENA MORENO FRONTERA

Del Pont d'Inca Nou

VANDALISME A LES PARETS

Si passejau pel nostre raconet de Marratxí, comprovareu que aquí tampoc és equilibri i harmonia. A més, veureu que les bones intencions d'uns, són sabotejades per altres als quals els manquen els mínims principis de dignitat. Per posar un exemple, contemplau una estona les parets dels transformadors del Pont d'Inca Nou i per ventura arribareu a l'èxtasi visual o intel·lectual si vos entreneu a llegir les bajanades que qualque plumífer s'hi ha dedicat a pintar. Són una mena de missatges secrets, indesxifrables: "tolonteria, prohibido tolos, etc". N'hi ha d'altres de més clars com el següent: "Mili kk". Hem de suposar que el pobre autor no té altres sistemes per expressar les seves idees, tot i que el món és ple de mitjans de comunicació per expressar allò que cadascú vulgui.



El problema, però, és més greu. Hi ha gent que vol mantenir la urbanització el més neta possible. En una de les juntes de l'associació de veïnats n'hi hagué que proposaren la possibilitat de pintar-les. Però, i si el cavaller de l'espai torna de l'espai sideral per restablir la seva "obra d'art"? No penseu que la cosa queda aquí; si passau per davall el pont del carrer de Montcaire seguireu trobant missatges secrets: "tolonteria". Pel que es veu no n'hi ha prou descarregant l'anticològic espai per les parets dels transformadors i s'han de cercar nous horitzons i noves sensacions. Esperem que si qualque dia es decideix netejar aquestes parets, els cavallers de l'espai cerquin altres maneres per exposar les seves idees.

JOSEP ANTONI CALVO (text i foto)

Forn des Pla de na Tesa



especialitat en ensaimades,
tortades,
salats i dolços

C/ Son Alegre, 1 60 01 79 Es Pla de na Tesa

A L'ESTIU, VINE TAMBÉ A LES BIBLIOTEQUES PÚBLIQUES!

HORARI D'ESTIU

Al Pont d'Inca: carrer dels Caülls (Escola Blanquerna)

* Fins al 15 d'agost:

Dimarts i dijous, de 17'30 a 20'30 h

* Tancat del 15 d'agost al 15 de setembre

A Pòrtol: Carretera de Pòrtol s/n
(Pati de l'escola Costa i Llobera)

*Tancat tot el mes d'agost

MARRATXÍ DINS L'OBRA DEL CANÇONER POPULAR

-VIII- LES MISSIONS DE BALTASAR SAMPER; ESTADA A SANT MARÇAL. MARRATXÍ I SA CABANETA - 1

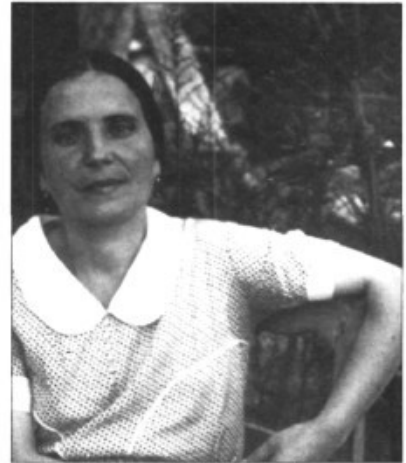
L'agost de 1930, Baltasar Samper féu una nova eixida a Mallorca, altre cop acompanyat d'en Ramon Morey. El dia 1 d'agost començaren la seva tasca a Ses Salines i, després de recórrer diversos pobles de l'illa, el dia 9 del mateix mes al matí arribaren "a quarts de nou" (a les 8'30)"a Sant Marçal, una rectoria isolada entre els petits pobles de Marratxí i Sa Cabaneta. El rector, Mn. Josep Espases, no ha permès que ens allotgéssim a altre lloc que a casa seva i ens ha instal·lat esplèndidament. Després de fer-nos esmorzar, Mn. Espases, persona molt culta i intel·ligent, que tot seguit s'ha fet càrrec del caràcter de la nostra feina, ens ha acompanyat a Marratxí. La primera visita que hem fet ha estat a Can Canyelles, on ha resultat que el fill de la casa era un amic i antic deixeble del meu company Ramon Morey. Hem estat, doncs, molt ben rebuts en aquesta casa, i les dues al·lotes que hi ha aviat han començat a dir cançons. Cal consignar una cosa curiosa: na Paula Canyelles ha recitat, convençuda que era una cançó popular, com les altres que cantava, la poesia de Maria Antònia Salvà titulada "Glosa", i ens ha dit que la sabia d'una tia seva de Santa Maria (1).

"La família Canyelles, amb una amabilitat que és ben d'agrair, ens han fet quedar a dinar, ja que Sant Marçal està una mica distant i a fi que poguéssim aprofitar millor el temps estalviant les anades i vingudes. Després de dinar ens han acompanyat a casa les germanes Maria i Francisca Orell, suposant que també sabrien cançons. En efecte, aquestes dues al·lotes, que fan de modistes, han cantat i ens han ocupat bona part de la tarda. Hora baixa hem tornat a Can Canyelles i encara les al·lotes han recordat algunes cançons més, que hem escrit fins que s'ha fet de nit.

"Com que Marratxí és petit i hi viu molt poca gent, no creiem necessari tornar-hi i ens donem per satisfets amb la replega que avui hem pogut fer, tan ben ajudats pel nostre amic" (2).



Antònia Canyelles (Marratxinet)



Maria Orell (Marratxinet)

(1) Curiosament, Maria-Antònia Salvà fou una excel·lent col·laboradora de Samper a l'Obra del Cançoner, juntament amb la seva família de Sa Llapassa. Cf. el meu llibre *Llengua, literatura i societat a la Mallorca contemporània* (Barcelona 1993). La poesia Glosa és publicada al recull *Espigues en flor* (Barcelona 1926), 17, i comença: "Jo voldria, jo voldria, jo voldria, jo voldria brotâ en flors de poesia com en roses el rosê"

(2) Totes les citacions entre cometes pertanyen a la crònica manuscrita de Samper continguda a la carpeta C-135 de l'arxiu de l'Obra del Cançoner de Montserrat.

JOSEP MASSOT I MUNTANER



Francisca Orell (Marratxinet)

**PAPERERIA
S'ESTEL**

Dimarts
horabaixa
tancat

C/ Major 71

Tel. 79 74 40

Pòrtol

**OPTICA
CIUTAT** 

Optics

Optometristes

Lents de contacte

Revelats i positivats
de fotografia en color
— en 1 hora —

C/ Manacor, 63

Tel. 46 37 77

Palma

1991-1995, MARRATXÍ...

Miquel Bestard, cap d'UIM i fins ara batle de Marratxí, a partir del 26 de juny va deixar el càrrec al PSOE per esser conseqüent amb el pacte que signaren amb aquesta força política.

Ens acostam una vegada més a ell, ara ja com a primer tinent de batle, perquè ens faci una valoració dels dos anys que ha passat al front de l'Ajuntament.

"Durant aquests dos anys crec que lo que m'havia proposat com a batle de cara al poble s'ha arribat a dur endavant. Podem parlar de la tercera edat, excepte al Pont d'Inca que crec que estarà arreglat d'aquí a final d'any; la reforma de la casa consistorial i de les àrees, la plaça de sa Cabaneta que em dugué hores de no dormir, la plaça de sa Cabana que aviat estarà, l'exemple del carrer de sa Cabana, el quarter de la Policia Local, l'apotecaria de Pòrtol que la vàrem batallar molt, el tema dels metges, l'inici del clavegueram de sa Cabaneta, la reforma del jutjat, el polisportiu del Costa i Llobera, les pistes esportives a sa Cabana, es Garrovers i cas Capità..."

En termes generals pens que aquests dos anys he vist complimentades més o manco les idees que jo tenia quan vaig entrar com a batle. Les gestions esmentades i moltes altres que en vaig fer hem de pensar que era un temps de transició, un canvi promogut per un pacte amb l'equip socialista que podia parèixer que no havia d'anar bé. Vull dir que estic satisfet no només l'equip de govern sinó de tots els regidors del consistori. Estic content perquè l'oposició, fent el seu paper d'oposició que és el que ha de fer, ha estat més o manco correcta i que no hi he tingut problemes greus."

Però algun en deus haver tengut. Quins són els pitjors records?

"Molts dels problemes que podia trobar, per la meua experiència de regidor degut als anys que he estat a l'Ajuntament, s'han anat subsanant; n'hagués pogut trobar molts més d'una altra manera. A vegades el batle ha de prendre decisions en temps molt limitat i, a la vegada, té unes responsabilitats que s'han de meditar molt.

La decisió que més m'ha costat ha estat el cessament de dos regidors i, a més, del meu propi partit. Si hagués vengut el moment d'haver de cessar altres regidors i que no fossin del meu partit també ho hagués fet.

Així i tot un batle s'equivoca perquè és humà i jo me puc haver equivocat en coses però mai no ho he fet en perjudici de ningú."

Quines coses te sap greu haver deixat pendent?

"Hi ha una sèrie de temes que hi quedaven però darrerament s'han anat solucionant, com és el cas de l'apotecaria de Pòrtol, que des de la batalla vàrem fer tot el que poguérem al mateix poble, per empadronar la gent, i a Palma per arreglar la situació. Tant el poble com l'Associació de veïnats varen col·laborar molt i es pogué solucionar; i això és lo bo, que els problemes es puguin arreglar entre tots."

Però queden altres coses... l'accés a l'autopista pels Caülls, per exemple...

"El tema del camí dels Caülls, pel qual vaig fer moltes gestions, em pensava que ara ja estaria arreglat. Des de la meua situació actual faré tot el que pugui per dur-ho endavant i s'hi s'ha d'arribar a dur "a la mala" jo estic disposat a recolzar les gestions que es facin perquè el nostre Poligon requereix aquesta sortida i la necessitat pel seu desenvolupament.

Una altra cosa pendent és la pista del Pla de na Tesa. Lament que no estigui feta en aquests moments. Dies abans del canvi ja els vaig dir que fessin tot lo possible per gestionar amb els urbanitzadors del terreny ja que m'agradaria que dins aquest any els pladenatesers tenguessin la pista".

I "Carma"?

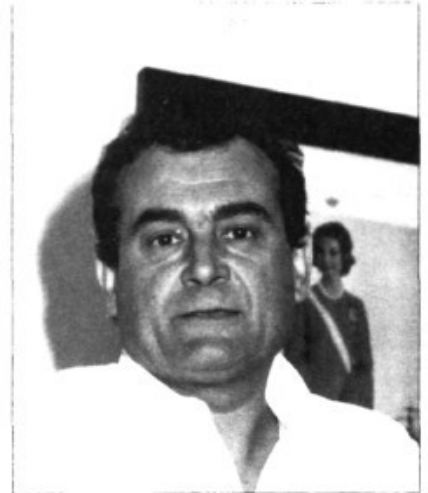
"De "Carma" també em pensava tenir-ho solucionat als dos anys. A força d'informes, de visites i de comissions específiques del tema i no ha estat possible. Estic decepcionat del resultat, però estic disposat en el que queda de legislatura a fer tot lo possible per arreglar-ho.

Miquel, que ha representat, per a tu, ser batle de Marratxí?

"Vull dir que me vaig presentar a les eleccions amb il·lusió i amb ganes de ser batle, cosa que he aconseguit. Vull recalcar que batle no ha de significar voler comandar. Tens la responsabilitat i prens decisions i això ja vol dir comandar, però no ha de ser només això.

Me vaig presentar amb ganes de ser regidor i fer feina pel meu poble. Som un marratxiner més i com a tal he intentat ajudar a que el nostre poble surti endavant, amb tots els problemes que hi pugui haver. En aquests moments segueixo amb la mateixa idea de fer feina pel poble.

Aprofita aquesta ocasió per donar les gràcies a tots els marratxiners i que gràcies a ells he estat batle dos anys. Vull dir que poden disposar de mi en els dos anys que queden en lo que els pugui servir com a polític. Saben on m'han de trobar i els don les gràcies a tots, i si un moment donat creuen que no he fet les coses així com haurien de ser per governar el poble els deman disculpes ja que som una persona que sé rectificar."



Quines responsabilitats tindrà Miquel Bestard a partir d'ara?

"Seguiré com a delegat de policia i també som delegat per a les relacions amb les Associacions de veïnats i amb els batles de barri. A part d'això m'encarrec de l'àrea de serveis, vies i obres i coordin les àrees d'hisenda, interior, esports i cementerí".

Quins projectes tens per als propers mesos?

"Preteixo, ja que tindrè més temps per fer-ho, dedicar-me més a la policia. S'ha de posar en marxa lo de les places d'oficial i sergent. També hem d'estudiar la qüestió dels batles de barri.

Quant a vies i obres és tan extens i hi ha tantes coses en marxa que du molta feina; però procuraré fer el màxim. Són moltes coses a la vegada i difícilment es podran dur a terme totes; per altra part estam sempre supeditats a la part econòmica. De totes maneres estic il·lusionat amb aquesta àrea, encara que en principi no tenia la idea de dur-la"

Segons el pacte, als independents vos tocava urbanisme. Com va venir el canvi per vies i obres?

"Vaig ésser jo mateix que volia deixar urbanisme. Varen dir que sí tot d'una. L'àrea d'urbanisme la duia per obligació, no em va quedar més remei després de tot el que va passar amb en Romaguera, però no era la meua pretensió seguir-hi sempre. És una àrea que no va amb la meua manera de ser i no m'acaba d'agradar. M'estimo més vies i obres".

Com ho teniu amb les Associacions de veïnats?

"Ja he tingut algunes reunions. Pens que me pos a la seva disposició i ells només m'han de dir per fer reunions o tenir contactes quan els interessen. Haurien de ser el màxim d'assídues possible per tal d'estar en contacte amb aquestes persones que viuen directament els problemes de la barriada, que són molts, i mirar d'arreglar-los".

Donareu més paper als batles de barri?

"Jo ho voldria. La meua idea de cara al setembre és convocar-los una vegada cada mes per exposar els problemes, que per això hi són. Els hem d'escoltar, els hem d'atendre i ens han de fer suggeriments. Pens que hi ha d'haver temps per escoltar els problemes i els suggeriments que plantegin".

Arribareu a fer el promès reglament de participació ciutadana?

"Crec que és un tema no només meu sinó que ens hem de posar d'acord amb l'equip de govern si s'ha de dur endavant.

Darrerament no n'hem parlat però per la meua part estic disposat a parlar-ne".

Gràcies i fins sempre.

B.-

... A DUES BANDES



Martí Serra, cap del PSOE i fins ara primer tinent de batle, és el nou batle de Marratxí en raó del pacte subscrit amb UIM. El saludam en la seva nova etapa i parlem amb ell per primera vegada com a màxima autoritat municipal.

Per començar li demanam que ens faci un avanç del programa d'actuació i realitzacions que pensa dur a terme a partir d'ara. Hi haurà canvis?

"Sempre és possible perquè hi ha un estil personal diferent i això pot fer que hi hagi alguns canvis. Però bàsicament seguirem dins la mateixa línia de feina i continuarem fent coses conjuntament. Crec que els programes electorals dels dos partits coincideixen molt i seguirem duent-los endavant dins les possibilitats que, com a tasca política, pots complir. De totes maneres mirarem de millorar en lo possible".

Quines prioritats teniu marcades per al primer any?

"Hi ha una sèrie d'actuacions que tenim pensades i són continuació del que hem fet fins ara. Ja estaven planificades i és el moment de posar-les en marxa i dur-les endavant.

És el cas de la pista de bàsquet al Pla de na Tesa, el local de la tercera edat del Pont d'Inca, l'abaixador del tren a l'altura del Polígon i del Centre de Salut, l'oficina de Correus al Pont d'Inca, la plaça de can Crosta de Pòrtol. També hem d'insistir en el tema de la neteja i seguir-hi fent feina, continuar amb la xarxa de sanejament de sa Cabaneta, el clavegueram de can Farineta i els col·lectors d'aigües brutes".

Quins problemes hi veus a Marratxí, avui per avui?

"Encara falta dotar de serveis i d'infraestructures tant de sanejament com d'instal·lacions esportives i de tot tipus de locals per a oci i formació que ens fan falta. Juntament amb això hi ha el problema de l'urbanisme, arribar a planificar per veure què volem que sigui Marratxí. Hi ha també el problema general de l'economia, manca d'empleament i crisi que des de l'Ajuntament intentem ajudar a superar-la."

Anem-hi per parts, com es du la qüestió d'urbanisme?

"Ara hi ha hagut uns canvis; encara que el president de l'àrea sigui Joan Guardiola crec que ha de ser una feina d'equip i l'hem d'afrontar entre tots.

S'ha de tenir en compte que hi ha moltes coses que són herència de l'anterior legislatura i, a més, urbanisme és una àrea molt lenta. La planificació urbanística dins l'administració és a llarg termini. No planifiquem per ara sinó per d'aquí a una sèrie d'anys. Hi ha una sèrie d'assumptes pendents i que duren temps: urbanitzacions, plans parcials... en aquests moments tot això ens ve de les normes subsidiàries aprovades l'any 87.

Llavors hi ha punts concrets dins aquestes normes, com són les unitats d'actuació, que són zones que s'haurien d'acabar de dotar de serveis i entren dins els nuclis, com a PERI. Això s'haurà de mirar i tal vegada canviar normes per poder donar sortides a la gent que té solars dins aquestes zones i ara no en pot fer res.

També queda el tema d'embelliment del municipi, que és el que m'agrada més, fent places, obrint carrers, que també hi ha coses pendents".

Quins projectes concrets hi ha, en aquest aspecte?

"Tenim pensat començar a fer feina a la plaça de davant can Crosta

de Pòrtol. S'han d'adquirir els solars. En un primer moment que sigui públic i per a aparcament i llavors fer-hi plaça".

I la qüestió de les parcel·lacions il·legals?

"També és un greu problema que ens ve d'enrera. A aquestes parcel·lacions il·legals se'ls ha de donar sortida, a part d'intentar que no se'n facin de noves que és el que hem intentat durant aquesta legislatura i crec que bàsicament ho hem aconseguit".

Què ha fet la recentment creada "Comissió d'inspecció urbanística" en aquest sentit?

"Estava pensada sobre tot per a les noves urbanitzacions il·legals i sé que s'ha aturat bastant i no ha estat necessari abar a precintat cap obra. Tenc notícia de dues parcel·lacions que s'han començat però s'han aturat; no han arribat a proliferar".

Ja ha arribat alguna resolució sobre els atemptats al puig Blanc i a l'espai protegit de son Caulelles?

"Estan a la Comissió insular d'urbanisme i que jo sàpiga no ens han dit res oficial. Solen ser processos lents".

Passem a altres temes. Un dels punts negres de Marratxí en aquests moments és la neteja...

"Hi estam fent feina des de fa estona, però no aconsegueixes que no embrutin; vas fent net, però llavors hi tornen. Hem posat contenidors a una sèrie de bandes i crec que la gent s'ha de conscienciar per utilitzar-los. Demanam la col·laboració del poble. No basta fer net sinó que és més productiu no embrutar".

Aviat farà mig any que varen tancar l'accés a l'autopista pel Polígon...

"Aquests dies la jurídica està acabant l'informe. Llavors ens posarem en contacte amb la propietat per veure d'arreglar el tema".

"Carma" encara presenta problemes...

"Ja m'he reunit amb els directius i me digueren que en relació als renous, les olors i les aigües residuals me demanaran un termini curt de temps per donar una resposta concreta".

La circulació del carrer d'Oleza de sa Cabaneta segueix essent caòtica...

"Aquest carrer és conflictiu sobre tot perquè és lent; però això evita que hi corrin. Si fos de direcció única i sense aparcaments seria una pista de carreres. Aquest retràs del pas per dins sa Cabaneta té la compensació que pot evitar altres problemes. De totes maneres es farà un estudi".

Abans has parlat que l'Ajuntament potfer coses per ajudar a superar la crisi. En quins aspectes?

"Tenim l'agència de desenvolupament local que bàsicament fa feina en aquesta línia. Es cuida de la formació i l'assessorament de joves i pretén col·laborar en la creació d'empreses. També, a través de la Mancomunitat del Raiguer es pot ajudar a la reindustrialització, així com poder entrar als programes europeus de desenvolupament".

Ja per acabar, Martí, com te veus en el nou paper; què representa ser batle?

"Representa un servei al poble, res més. No m'ho he plantejat com a un honor personal o altres coses. Crec que l'important és seguir fent feina per millorar el nostre poble, i no crec que canviï molt la meva positura en relació al que he fet durant aquests dos anys.

Crec que Marratxí és un poble viu, amb moltes inquietuds i que creix a vegades massa aviat. Si volem un municipi on tots hi poguem viure a gust és una tasca de tots i no només del batle ni de l'equip de govern sinó de la gent que viu i estima Marratxí."

Gràcies i fins a una altra.

Biel.-



Esportula

coordina
Tomeu Pou

TAEKWONDO

Taekwondo : Esport?, afició?, hobbie?;no ho sé. Tan sols puc afirmar que el taekwondo m'ha suposat trobar-me a mi mateixa i recuperar una seguretat que havia perduda.

Ara ja fa un any que m'he aficionat a aquest deport. Vaig començar a fer classes de taekwondo tan sols per fer un poc d'exercici, per tenir una estona lliure i poder oblidar els treballs i els deures de cada dia i deixar-los apartats d'una forma fina, vaja, perquè no es noti gaire la meva intenció de no fer feina durant una estona cada dia.



Cati Bisquerria

Però a poc a poc i de cada vegada més, vaig començar a sentir una atracció per aquest esport. Ja no era qüestió de posar-me en forma i molt menys d'entretenir-me, era una curiositat, un respecte i una admiració vers el taekwondo. La filosofia coreana, l'estratègia del YIN i el YAN, les normes de cortesia dins el gimnàs m'introduïen irremediament cap a un afecte pel taekwondo.

Quan et submergeixes dins classe de taekwondo entres dins d'una altra dimensió. Oblides tots els mal de caps que generalment et fan la vida impossible. El conjunt format per l'exercici físic, l'exercici mental, els atacs i les defenses que suposen una classe de taekwondo són els ingredients bàsics per poder combatre eficaçment en contra de l'stress, i d'altres mals morals que suposa la vida quotidiana. Afegint a tot això el bon ambient i les grans amistats que pots fer dins el gimnàs, però això ja és un tema a part.

Cati Bisquerria Escarrer

TORNEIG DE FUTBOL - SALA

El passat dia 23 va finalitzar una nova edició del Torneig de Futbol-Sala que cada estiu organitza l'Ajuntament al Polisportiu de Can Farineta.

Com als demés anys, l'afició es va divertir molt i inclús va poder vibrar en moltes ocasions gràcies al bon joc exhibit per nombrosos equips. Enguany hi ha

hagut com a novetats la imposició d'un nombre màxim de 13 equips inscrits i l'arbitratge de tots els partits per part de persones no col·legiades a la Federació corresponent, la qual cosa va ocasionar alguns moments de tensió en diversos partits.

Les penyes següen amb afició les evolucions dels equips representatius de les seves respectives localitats, fent gala tots en cada ocasió d'un gran esperit d'esportivitat.

Finalment, només queda assenyalar la bona actuació de tots els equips, havent estat aquest torneig molt disputat quant a voler acupar una bona plaça a la classificació final, que va quedar com segueix:



Fearteam, primer classificat

Perfumeria i Estètica

GENI

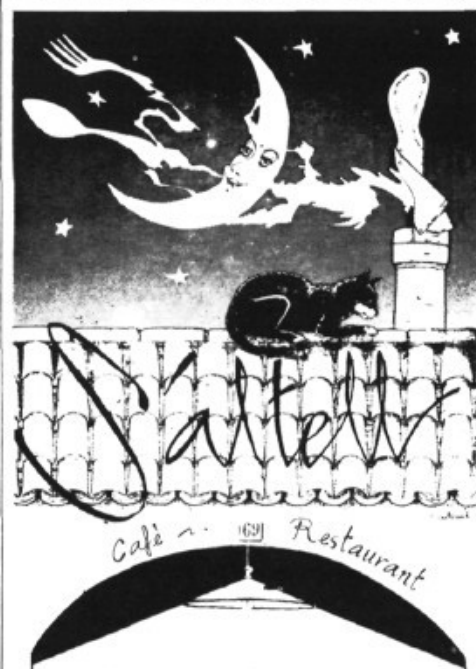
Neteja de cutis
Depilacions
Tractaments facials

Reservau hora

C/Gral Franco 2A

Tel. 79 51 13

Es Pont d'Inca



Diumenges i Dilluns tancat

Avinguda Antoni Maura 69 Es Pont d'Inca Tels 60 10 01

Anau al Brasil amb Viatges Marratxí i Pòrtula - Cerca la ventura! a la p. 21 - Darrera oportunitat!



Cicles Frau, l'equip que va posar la salsa al Torneig



L'equip més veterà de tots

Marraketshi, trofeu a l'esportivitat



1. classificat..... Fearteam
2. " Pont d'Inca A
3. " Cas Cabrer
4. " Cicles Frau

Trofeu a l'Esportivitat Marraketshi.

Pep Prats (text i fotos)

VOLEIBOL

L'equip del col·legi de la Salle P.J. cadets masculí, va realitzar una gran campanya, en la qual quedà en primer lloc de la lliga. Així va aconseguir el títol de campió de Mallorca i després Subcampió de Balears per darrera el Costa Calvia-Palma.



Els jugadors :

Javier Vazquez, Joan Simon, Francesc Duran, Esteve Hernandez, Pau Ferrer, David Sierra, Albert Gutierrez, Pep Tortosa, Joan Rebassa, Pep Valcaneras, Pep Ripoll, Joan Garcia.

Entrenador: Melcior Llabres , Delegat: Bel Mestre, 2º Entrenador Jeroni Valcaneras.

PODA DE PALMERES

Tomeu Català
tel. 60 27 20

Cafè - Restaurant
Bon Paladar



Avda Antoni Maura 57 Tel. 60 08 27 Es Pont d'Inca

Cercau la ventura! a la plana 21 i viatjau al Brasil el proper octubre. Sorteig 13 de setembre a Viatges Marratxi, del Pont d'Inca



L'equip cadets femení de la Salle P.J. ha fet una gran campanya en la lliga i ha aconseguit ser el campió de la lliga del seu grup, i va acabar en el tercer classificat de Mallorca.

Les jugadores:

Teresa Moyà, Magdalena Munar, Fani Ripoll, Marta Miñanbres, Carolina Negro, Magdalena Vives, Susana Palomares, Cristina Mayo, Rosa Serrano, Eva Diaz, Cristina Rubio, Monica Justo.

Entrenador: Melcior Llabres, Delegat Jeroni Valcaneras

ESCACS

Hola estimats lectors d'*Espòrtula*. S'han tornat a produir notícies d'escacs a Marratxí. Vós informaré del Torneig Festes de Sant Marçal que s'ha realitzat al Bar La Unió de Sa Cabaneta a 8 rondes, i 1 hora a "finish" per jugador, és a dir, disposes de 1 hora per fer tots els teus moviments a la partida abans que caigui "Sa Bandera".

És important recordar als lectors la puntuació als escacs. És així: 1 punt per partida guanyada, 0'5 punts per taules, 0 punts per partida perduda.

La classificació final va quedar així :

1. premi..... Toni Rafal 7 punts
2. " Ramon Quesada 6'5 punts
3. " David Monzonis 5'5 punts
4. " Santiago Josu 5 punts

Cartes Obertes (<< pàg 2)

anterior. Efectivament, ara més que mai, podem dir que el rei ha reinat, però no ha governat. No hi ha hagut bemoles. No ha estat capaç de resoldre cap gran problema: l'urbanisme està ben igual, i els veïns de Cas Capità, del Pla de na Tesa o de Son Ramonell podran recordar durant molt de temps la frase pre-campanya del Sr. Bestard "si jo fos batle, en dos mesos estaria arreglat". Ni tan sols cap de petit: les marquesines de les aturades de l'autobus, que tant aprofità durant la campanya (recordau la taula rodona pre-electoral en el convent del Pla) encara són les mateixes. Això sí, en el seu lloc han posat un cadafal a la Plaça de Sa Cabaenta, que no fa més que nosa i no serveix per res; però era el capritx d'un

En cinquè lloc de la classificació va quedar en Miquel Angel García que amb 4'5 punts va rebre el trofeu de 1er. juvenil
DAVID MONZONIS

CICLISME

ARNAU COMAS, GUANYADOR A LES CARRERES DEL CARME

Durant les festes del Carme de Pòrtol va tenir lloc una diada ciclista de la qual destacam la carrera de "socials".

La carrera comença rodant a un fort tren la qual cosa provocà que ja a la primera volta s'establís una selecció. El públic animava i encoratjava el pas dels ciclistes del club local *Es Siurell*. Aquesta primera selecció s'anà perfilant a les voltes següents quedant un grup inicial de sis o set unitats. A cada volta el públic aplaudia amb entusiasme l'esforç dels corredors. Atesa la duresa del recorregut es pensava que algun escapat guanyaria entrant en solitaria a meta però no fou així i un grup de sis o set unitats es presentà a la meta. En voltar el revolt de Can Crosta s'inicià un esprint emocionant que va ser guanyat pel portolà Arnau Comes del club ciclista *Es Siurell*, seguit de Sebastià Ripoll i Daniel Yniesta. D'aquesta manera i davant la seva afició Arnau Comes es pogué refer amb escreix del minúscul mal glop que li suposà només quedar segon a les festes de Sant Marçal.

Acte seguit es procedí a l'entrega de trofeus

JOAN RIGO, NOU CAMPÍO

En un altre ordre de coses, s'ha de dir que l'integran del cc. *Es Siurell*, Joan Rigo, es va proclamar campió de Balears de la categoria infantil, aquest campionat es va celebrar a Maria de la Salut. Enhorabona Joan!

**RAFEL
CRESPÍ I
RAMIS**



regidor socialista. I per si anàs sobrat, en cessa dos dels seus.

Idò què voleu, que vos ho enumerem tot? No acabaríem. Conformau-vos amb la seva frase preferida: " ho estudiarem i esperarem els informes dels tècnics i la jurídica". I la casa sense agranar. Au! Menys mal que el batle d'ara digué en el ple de presa de possessió que aquell era un dia històric, encara que no sabem si era perquè arribava ell o perquè se n'anava el Sr. Bestard. Ja ho veurem. Mentrestant, tres quilos i mig cada un cada any. I lo que, de ben segur, es pujaran!

Així doncs, adéu siau ex-batle independent, que ja es recordarà tot el que no heu fet, perquè de les coses que heu duit a terme, poca memòria se'n podrà tenir.

GRUP MUNICIPAL PP-UM

Anau al Brasil amb *Viatges Marratxí i Pòrtula* - Cerca la ventura! a la p. 21 - Darrera oportunitat!

DO, RE, MI(RÓ)

Hom ha parlat sovint, i més enguany, de l'*Univers Miró*, de l'esperit que envolta la figura del geni català.

Amb l'expressió *Univers Miró*, s'intenta donar a entendre els diferents aspectes de la seva obra. Així es parla del Miró de la primera, de la segona o de la darrera època, del tractament del color en la seva pintura, de la ceràmica o del seu treball com a il·lustrador. Cares múltiples i diverses del mateix artista.

I de la relació de Miró amb la Música? He de dir que no són gaire els articles que han tocat aquest aspecte. A la vista d'això hauríem de dir que dins l'*Univers Miró* no hi ha cap estel amb el nom Música.

Però la realitat és que l'artista no donà l'esquena a la Música del seu temps. Tant a Barcelona com a París establí estrets llaços de col·laboració amb els grans protagonistes musicals de l'època. Època, marcada per una activitat enorme en el camp dels espectacles escènics: El ballet té, a finals del XIX i principis del XX una etapa més que daurada. Sobretot a França.

Vegem d'enumerar i a l'espera d'un treball més exhaustiu algunes fites que marquin aquesta relació de Miró amb la Música:

* Públicament i en privat Miró reivindica Satie, quan el compositor es posat en entredit per diversos cercles musicals, socials i intel·lectuals.

* Fou precisament en una representació del ballet *Parade* del propi Satie a Barcelona, el 10 de novembre de 1916, quan Miró conegué Picasso: "Pensava que em demanaria que li ensenyés les meves pintures, però a penes em preguntà res", escriví més tard el català.

* El 1926 col·laborà amb Max Ernst en la confecció dels decorats de *Romeo i Julieta*.

* El 1932 s'estrenà a Montecarlo el ballet *Jocs d'enfants* amb Música de Bizet i decorats de Joan Miró.

* El 13 de maig de 1933 es presentà *Jocs d'enfants* al Liceu de Barcelona.

* Per la presentació al teatre Prado de Sitges del grup de dansa de Mercè Cunnigham el 29 de juliol de 1966, Miró realitzà el cartell i la il·lustració del programa de mà.

* L'estiu de 1977, el grup de Putxinel·lis Teatre Claca, estrenà a Palma, primer i a Barcelona més tard l'espectacle *Mori el Merma*, un intent de juntar teatre, teresetes i dansa. Els caparrots i vestuari es



confeccionaren en base a les idees de Joan Miró.

* El mes d'agost de 1981 es presentà a La Fenice de Venècia el ballet *L'Uccello-Luce*, un projecte iniciat el 1973, coincidint amb els vuitanta anys del pintor, però que mai no havia arribat a port. La Música era de Patrice Mestral i de Sylvano Bussoti.

* El 12 de gener de l'any següent, el ballet es representà a Florència.

Com veim amb aquesta cronologia, a l'*Univers Miró* hi ha un espai pels sons. Si bé no és tan gran com el d'altres contemporanis seus, com Picasso, no podem dir que sigui despreciable.

PERE ESTELRICH I MASSUTÍ

La llengua
feina
de tots

100 ANYS
DE
MIRÓ
ILLES BALEARS

CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORTS
GOVERN BALEAR

L'HAVANNA

L'Havana no és la capital de Cuba. Era un meravellós lloc situat a un raconet allunyat del que es coneix com "Gomila". Portes i cadires de fusta, taules de ferro i marbre i uns banys més propis del tercer món que de la Mallorca del segle vint-i-u, dotaven al lloc d'un encant molt especial.

Allà tengué la seva llar durant una llarga temporada la guitarra d'en Nando González, abans que partís cap espanya a tocar amb algú que val més no anomenar. Les raons de subsistència ho perdonen. A ell, i a aquell bar, gratitud eternes per haver-me fet descobrir qui era Toto, Boston i cançons d'altres coneguts en les que mai m'havia fixat. La millor interpretació del "More than a feeling" la vaig sentir allà.

Més d'una matinada hi vaig passar amb els meus amics de l'escola. En concret, En Jaume, s'hi sentia com peix a l'aigua, i en sé que els dies més llunyans somniava ésser ell qui pujés un dia a dalt d'aquell menut escenari. Fa ja temps que ho aconseguí, i sé del tot cert que és a ell a qui més ha dolgut el tràgic final del local. Hi solfem arribar bastant prest, cap allà la mitja nit, quan encara no hi havia ningú, tot per tal d'aconseguir la taula central de davant del tot. Ja passada mitja hora de tertúlia, na "Twin Peaks" ens servia una Coca-Cola. Que qui és na "Twin Peaks"? Ni en Jaume ni jo sabíem, ni sabem encara, el nom de la cambrera del local, i d'alguna manera ens havíem de referir a ella. Aquella al·lota complia tots els requisits que pareix que eren necessaris per ser una de les actrius d'aquesta meravellosa sèrie de televisió creada per en David Lynch. Si en sou o ereu seguidors us podeu fer una bona idea de com era "na Twin Peaks". Darrerament, per desgràcia, ja no hi treballava. El local va perdre molt. Més va perdre, però, quan partí en Nando. Des de llavors ja no s'ha tornat a veure el local ple abans d'una actuació, ni tal caramull de gent que feia impossible que ningú més hi entrés ni tan ple de fum que no es pogués respirar.

Sense música, el local tenia molt propera la seva mort. Ni la poesia, ni els estranys grups que passaven per allà el pogueren salvar. Ara la sala ha canviat de negoci: és un striptease masculí. El canvi d'activitat diu molt poc en favor del propietari, gestor o gerent que en prengué la decisió. Es veu que per a ell la música no era més que un negoci. Oblidà, però, que la Música és molt més que un negoci, i que com menys negoci és, més hermosa és, perquè és llavors quan esdevé en art. A l'Havana, cada nit, hi havia arts. Ara senzillament hi haurà parts. Així, el món de la Música ciutadana plora la desaparició del seu "Auditori" de la música elèctrica. Aquelles nits ja només formen part del record i la nostàlgia d'aquells que les gaudíem des de la primera fila.

Gabriel Angel Vich i Martorell

En Homenatge

Normalment, en arribar l'estiu faig vacances dels articles que podríem anomenar "polítics" i permet un esplai "literari" a les tecles de l'ordinador. Com diu el títol, l'article és una evocació de la "tercera edat". A ells, en homenatge, els ho dedic.

Davallen cap a Sa Font en grupets de dos o tres. El xandall posat, l'estoreta ben enrodillada, les sabates esportives tacant de blanc ofensiu el crepuscle primaveral. Caminen lleugers, sospiren un raig de felicitat. Atupats pels anys alguns i d'altres per l'infortuni han engreixat el cos, però procuren moure'l falaguer.

Ben enrera queden aquell temps de passar-ho, sense perdó, puta. Una canòssia. Alguns, la majoria d'ells, encara nins quan esclatà la guerra no entengueren aquell llenguatge d'odis i bombes, mes foren carn de canó de la fam que ni els tedéums, ni les novenes, ni els paresnostres resats per a la conversió de Rússia, aconseguiren afuixar. Fam, restriccions, problemes matinals per la mare o la dona omplir-los la senalleta per anar a treballar. Vincloren submisos l'esquena a la fam i a la poquedat. Ara no es com llavonses, invoquen sense un tel d'enyorança ni malencolia. I aquell llavonses, tan llunyà per a molts de nosaltres enconats ja dins la quasi abundància del boom turístic, ressona dins el seu record com un malson. Com un temps de llesques primes, d'un parell de sabates rebut, oh preuada herència, del germà gran i aquest a la vegada l'havia rebut d'un conco caganiu o d'un veinat o d'uns senyors de ciutat.

Ara marxen xalestos, l'estora enrodillada sota el braç, el xandall fosforescent de color cridaner, quasi agressiu, les sabates pulcrament blanques. També hi porten enrodillat, el passat, com una estoreta.

Entren a la sala. Per les parets, hi pengen quadres murals elaborats pels al·lotells del poble. Arbres intensament verds pintats amb tèmperes, ceres, llapis de colors... Fa olor d'acubat, olor d'escola. Ells per molt que furguin dins el record no aconsegueixen evocar l'olor de la seva escola. Molts no hi anaren, o només justet justet per aprendre a posar el nom i fer quatre comptes. Saber lletra no els omplia el gavatx. I les dones, una mica de costura amb una monja un poc babaua que per caritat els ensenyava les lletres i els mostrava el dreturer camí de mare i esposa exemplar.

Estenen l'estoreta a terra i comencen a moure's al ritme que els imposa el monitor. D'ençà que hi van, tots han notat alguna millora: no tenen la sang tan espessa, el genoll no els fa mal o amb el reuma han signat pacífiques treves. Mouen els membres pausadament, sense estridències amb el seny precís per no trencar-los. No parlen, no riuen. Semblen concentrats en la feina. Cap pensament obscè no els distreu, cap viuda no desperta lascius desigs a cap pollastrell de la guarda, ni viceversa; aparenten haver fet tot el lleixiu, però en aquest tema, cadascú talla el bacallà així com pot, sense estridències ni escàndols. A vegades es miren solidaris, rics o pobres, sortats o dissortats han quedat reduït a >>

MÚSICA VISTA

I.- L'any 1963, una joveníssima soprano de vint-i-quatre anys, txecoslovaca per més senyes, debuta al teatre *And der Wien* de la capital austríaca (el segon teatre d'òpera de la ciutat, per entendre'ns).

Mesos més tard es presenta al *Teatre de l'Òpera* (el primer teatre vienès) amb un paper a *La Flauta Màgica* de Mozart: *La Reina de la Nit*, (quasi res!). Un dels rols operístics més desitjats.

II.- Trenta anys després d'aquelles presentacions, Lucia Popp apareix al festival de Pollença com a verdadera Reina.

L'evolució lògica de la veï i la maduresa exigeixen un programa amb obres de Wolf, Mahler, Strauss, els grans liederistes romàntics.

Una meravella!

PERE ESTELRICH I MASSUTÍ

<< un mateix comú denominador. Intueixen, tot i que no s'entreenen a pensar-ho, que avancen vers un destí que els igualarà a tots, sense distinció. A mesura que s'hi acosten les diferències minven. Ara el que importa és alçar la cama, cadascú fins allà on pugui.

Surten. Gojosos. Riallers. No s'ho haurien imaginat mai, enrera queden aquells temps de misèries. Ahir anaren d'excursió amb uns autocars de primera i demà, segurament, armaran un ball d'allò més vitenc. Pugen la costa de Sa Font, el xandall verd fosforescent incendia la foscor primerenca del capaltard, la mirada confortada. Potser avui, després de l'esforç i d'amagat d'en Mairata, es permetran una llicència culinària. Porten l'estoreta que compraren a Can Xic ben enrodillada, els hauria de servir per una quantitat anys... Encara se'n recorden de les estretors però mai no haurien somiat calçar unes esportives blanques, còmodes, i vestir un xandall que els seus néts en diuen de color fofí. Són la tercera edat o, per dir-ho amb un eufemisme, la gent major. Vénen de gimnàsia. Semblen feliços.

Rafel Crespi i Ramis

DONA D'AVUI

El cotó: La fibra més noble

Totes les dones quan pensam en el cotó, ens posam els pèls de punta, i a la nostra imaginació apareix una post de planxar i una planxa.

Però, per què no ens aturam a pensar en les coses bones que té el cotó?

Referent a la roba de casa vos recomanaré que al menys els llençols tinguin un 50% de cotó, son molt més suaus, fresques per a l'estiu, antial·lèrgic i no treuen "bolletes".

El joc de taula, si és possible, que sigui 100% cotó, doncs el seu tacte és molt més suau, absorbeix molt més i el contacte del tovalló amb els llavis és molt agradable.

En la tovallola i els eixugamans (tant de tela com de tovallola) vos recoman el 100% cotó. Són molt absorbents, no s'endureixen o encartonen amb el temps, se poden rentar amb aigua fins a 90 graus, son suaus i esponjoses. Rebutjau tota aquella tovallola o eixugamans que tengui fibra, no eixugui i s'endureixi amb un parell de rentades.

A l'hora de rentar el cotó seguiu les següents normes:

Cotó blanc: resisteix l'aigua calenta fins a 90 graus. Fins i tot se podria bullir, es pot utilitzar qualsevol detergent inclòs el lleixiu.

Cotó amb colors pàl·lids: resisteix l'aigua fins a 60 graus. Convé no utilitzar-hi blanquejants.

Cotó amb colors forts o intensos: rentar-los amb aigua freda o màxim 30 graus, no utilitzeu lleixiu i abans de la primera rentada posau-los en remull en aigua amb molta sal.

Tota la tela de cotó resisteix les planxades a altes temperatures però procurau planxar-los a l'enrevés per a que no treguin brillantor.

I sols un consell més: totes aquelles peces de roba que haguin de tenir contacte directe amb la pell vos recoman que siguin de cotó pur.

Francisca Tarongí

Tot per a la seva roba de taula, llit i bany
Fundes per a sofà i cortines a mida
Merceria i llenceria per dona i home

Disposam de servei de tintoreria i adobs de
modisteria, brodats i demés

Confeccionam a mida tot allò que vostè no
trobi fet a un comerç

XISCA HOGAR

Aving. d'Antoni Maura, 6 - local 6
(Centre Comercial Es Pont d'Inca; davant l'apotecaria)
Tel. 79 51 01 Es Pont d'Inca

amb



cada dia

13

Cercau la ventura!

Els testimonis del tercer sorteig
(foto: Biel Santandreu)



GUANYADORS DEL TERCER SORTEIG

El tercer sorteig *Cercau la ventura!* fou efectuat públicament dia 13 de juliol als magatzems Verdera de Pòrtol en presència de Jaume Coll, jutge de pau suplent de Marratxí, Bernat Company i Miquel Verdera com a testimonis.

El resultat del sorteig va ser:

a) Assortiment de productes Sabates i regals **Marissa** de Ciutat

Francisca Puigserver Comes, de Pòrtol (papereta 1679)

b) Partida de vins i caves artesans **Antoni Urrea** del Pla de na Tesa

Joana Dols Oliver, de Pòrtol (1230)

c) Lot de material esportiu **Toniesport** del Pont d'Inca
Antònia Rotger, de sa Cabaneta (0055)

Els premis seran lliurats durant el sorteig 04, que es celebrarà dia 13 d'agost a les 20'30 h. a Toniesport, del Pont d'Inca.

LLIURATS ELS PREMIS DEL SEGON SORTEIG

Al mateix acte foren lliurats els premis corresponents al sorteig del juny que, com ja vàrem anunciar, són els següents

a) Forn elèctric dels Magatzems Verdera de Pòrtol a **Jaume Ramis Vidal**, de Pòrtol.

b) Sopar per a quatre persones al restaurant **Can Llorenç** del Figueral a **Maria Provenzal** del Pont d'Inca.

c) Viatge per a dues persones a les Festes de Sant Joan de Ciutadella de **Viatges Marratxí** del Pont d'Inca a **Maria del Mar Benavente**, del Pont d'Inca.

Enhorabona a tots!



L'extracció de les paperetes durant el tercer sorteig



Els guanyadors del segon sorteig (fotos: Biel Santandreu)

AL BRASIL AMB

VIATGES MARRATXÍ

Viatges Marratxí té organitzat per a la propera tardor un fabulós viatge a **Salvador de Bahia, Brasil**, i els lectors de **Pòrtula** tenen una oportunitat única d'anar-hi amb **Viatges Marratxí**. Del 20 al 27 d'octubre, els meravellosos paisatges de **Salvador de Bahia** esperen als marratxiners i als mallorquins. Per 85.000 ptes podeu passar una setmana de somni en un hotel de quatre estrelles a una de les platges de moda de més fama mundial. I si *cercau la ventura* hi podreu anar gratuïtament. El setembre tindrà lloc el sorteig estrella i si ja teníeu la vostra reserva feta **Viatges Marratxí** vos abonarà el seu import. No espereu més. *Cercau la ventura* i anau al **Brasil** amb **Viatges Marratxí** i **Pòrtula**.

amb

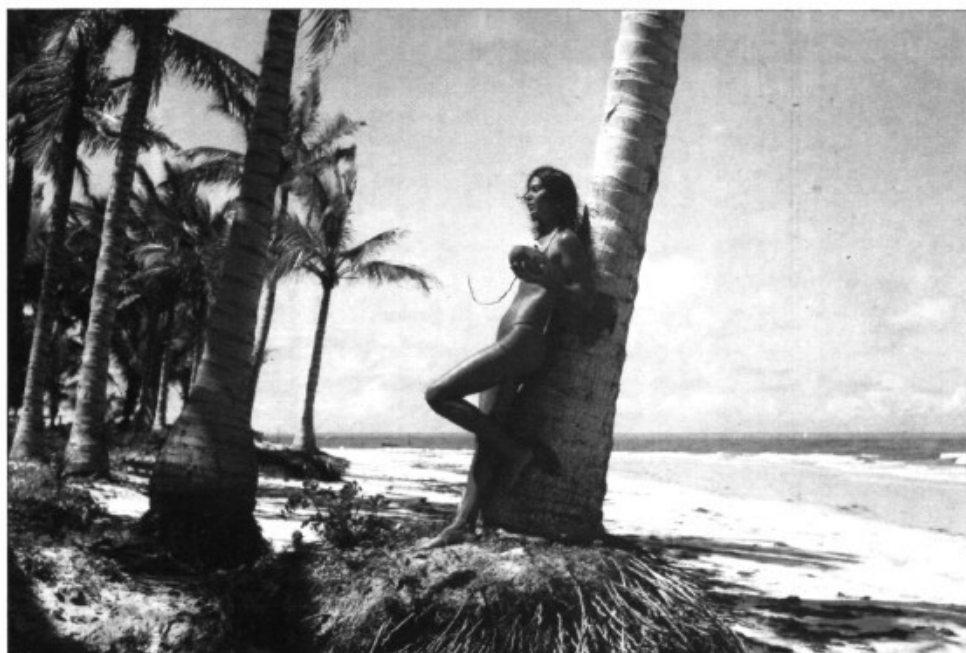


cada dia

13 Cercau la ventura!

DIA 13 DE SETEMBRE: EL GRAN SORTEIG ESTRELLA DE VIATGES MARRATXÍ I PÒRTULA

VIATGE AL BRASIL PER A DUES PERSONES



Una de les platges de Salvador de Bahia

■ Per poder participar en el sorteig retallau la butlleta (les dues si sou subscriptor) escriviu el vostre nom ben clar i dipositau-la a l'urna "Cercau la ventura !" dels comerços patrocinadors o dels punts de venda de **Pòrtula** abans del dia 10 de setembre; o feis-la arribar a la Redacció abans de les 24 h. del dia 12.

■ El sorteig es celebrarà en públic dia 13 de setembre a les 20'30 h. a Viatges Marratxí (Aving. Antoni Maura 6, local 8, Es Pont d'Inca). Al mateix acte tindrà lloc l'entrega dels premis corresponents al mes anterior. Hi sou tots convidats.

 <p>Cercau la ventura ! NOMÉS SUBSCRIPTORS</p> <p>05</p> <p>Subscriptor _____ Població _____ Telèfon _____</p> <p>Sorteig estrella 13 setembre: Salvador de Bahia (Brasil) (VIATGES MARRATXÍ)</p> <p>SETEMBRE 93</p>	<p>05 - SETEMBRE 93</p> <p>RESGUARD DE PARTICIPACIÓ (No el separeu de la revista. Presentació obligatòria per recollir el premi. Caduca dia 13 d'octubre)</p>	 <p>Cercau la ventura ! LECTORS EN GENERAL</p> <p>05</p> <p>Nom _____ Població _____</p> <p>Sorteig estrella 13 setembre: Salvador de Bahia (Brasil) (VIATGES MARRATXÍ)</p> <p>SETEMBRE 93</p>
---	--	--



UN POC DE TOT

Per CORREU ens assabentem que:

Del 10 al 13 de juny va tenir lloc el X CONGRÉS IBÈRIC D'ASTROLOGIA, organitzat per l'Associació d'estudis astrològics de Palma.

Entre els diversos projectes de col·laboració referits a camins rurals que el consell de govern de la CAIB va aprovar dia 24 de febrer s'hi compta la COSTA DEN MAS de Marratxí, amb una inversió de 10 milions (extret del "Resum de Premsa Forana, II, III i IV 93" del Gabinet de Mitjans de Comunicació del Govern de la CAIB)

Del 6 al 8 de juny l'Orquestra de cambra Teatre Lliure va oferir FREDERIC MOMPOU, OBRA ORQUESTRAL tot recordant el centenari del naixement d'aquest compositor.

L'Institut d'Estudis Balears organitza les XII JORNADES D'ESTUDIS HISTÒRICS LOCALS que tendran lloc a Palma entre del 3 al 5 de novembre sobre el tema "Premsa, Ràdio i Televisió des d'una perspectiva històrica".

La Conselleria de Turisme i l'Obra Cultural Balear ens convidaren al concert LES BALEARS ES PRESENTEN que tengué lloc als Jardins dels Viviers de València el passat 19 de juny.

A finals de juliol tengué lloc el cicle LES MÚSIQUES DE MIRÓ, organitzat per la Fundació Pilar i Joan Miró a Mallorca, l'Ajuntament de Palma i l'Àrea de Creació Acústica de Son Biell.

L'Ajuntament de Palma convoca el PREMI CIUTAT DE PALMA 1993 de Pintura. L'admissió d'obres tindrà lloc entre l'1 i el 30 de desembre d'enguany.

La Direcció Gral de Consul de la Conselleria de Sanitat del Govern Balear convoca els VI PREMIS Defensa del Consumidor i Usuari 1993. Les propostes s'han de realitzar abans del 30 de novembre. Bases a la Redacció.

L'Ajuntament de Palma convoca els PREMIS literaris de Novel·la i Poesia Ciutat de Palma 1993. El termini d'admissió d'obres acaba el 5 de novembre d'enguany.

Antoni Nicolau Rullan és el nou delegat general a Balears de la SGAE - Societat General d'Autors - i es posa a la nostra disposició a les oficines provisionals de l'aving. Joan March Ordines 6,3,5 de Ciutat. Gràcies.

PUBLICACIONS REBUDES:

CARTA HISTORICO ARTISTICA sobre el edifici de la Lonja de Mallorca, de Gaspar de Jovellanos (1835). Edició facsimil. Introducció de Catalina Cantarellas i Camps. Opúscula Efímera, 4. Miquel Font, editor. Mallorca, 1993.

Recopilació de diverses notícies sobre la construcció de la Llotja de Ciutat

que va efectuar Jovellanos quan estigué empresonat a Bellver i que envià el 1807, en forma de carta, a un professor de belles arts amic seu. Imprès el 1812 pel Consolat de mar, el 1835 la Reial Junta de comerç de Mallorca la va fer reimprimir per obsequiar l'autor i oferir alhora uns apunts "curiosos i amens" sobre el bell edifici de Guillem Sagrera. Aquesta és la versió que ens ofereix Miquel Font. L'obra es completa amb uns gravats de la Llotja efectuats per Francesc Jordan el 1813.

DISCURSO DE INVESTIDURA "Doctor Honoris Causa" de la Universidad Complutense de Madrid. Abel Matutes. Col. Antoni Maura, sèrie Tribuna Popular, 25. Palma, 1992.

ESTADÍSTIQUES ENERGÈTIQUES DE LES ILLES BALEARS 1991. Conselleria de comerç i indústria. Direcció general d'Indústria. 1991.

Edició bil·língüe de dades sobre el consum energètic a Balears el 1991. Per energia elèctria Marratxí facturarà 46.021 MWh.

PUBLICACIONS PERIÒDIQUES:

D'entre les revistes associades a PREMSA FORANA DE MALLORCA rebudes destaquem:

COANEGRÀ, 102 (II 93). Hi trobam el "Llistat de missioners/es santamariers" de Joan Parets. El 104 (IV 93) du informació referida a la presència santamariera en la Fira del Fang de Marratxí.

FELANITX, 2842 (IV 93). Reprodueix l'article de Pere Estelrich "El sr. Nigorra" aparegut al Diari de Mallorca.

El 2844 (8 V) inserta l'article "Saturn", d'Antoni Roca.

FENT CARRERANY (Maria de la Salut, III 93). La xerradeta de Pere Fons amb Damià Quetgles, premi Ciutat de Palma, tracta sobre periodisme i esmenta el contacte del guardonat amb *Pòrtula*.

ES MOLÍ NOU, 74 (Vilafranca, V 93). Hi trobam la contarella "Quines coses" de Josep Antoni Calvo.

MONTAURA, 22 (Mancor de la Vall, Primavera 93). Hi trobam un article de Rafel Crespi i Ramis intítulat "Premsa Forana: la quotidiana lliçó d'escriure en català".

AGENDA CIENTÍFICA, 262 a 267 (Catalunya, V a VII 93) Entre altres coses anuncia el Curs de supervisió com a tècnica de gestió (X 93), Seminari sobre innovació i disseny industrial (IX 93), Jornades de foment de la lectura i difusió cultural (X 93), Jornades sobre la producció tècnica en les arts escèniques (X 93), Màster en gestió cultural (X 93 a VI 95), Curs de postgrau en gestió i política culturals (X 93 a VI 94), Curs de gestió i direcció d'empreses (X 93 a III 94), Curs superior de recursos humans (IX 93), Curs de formació de formadors (IX 93), Jornades sobre medi ambient i ecologia (IX 93)

ARXIU del Centre Excursionista de Terrassa, 67-68 (I-VI 1991). Inclou temes d'història, espeleologia, botànica, excursionisme, a més de la crònica de l'entitat, ingressos a la biblioteca, necrològiques i notícies de les diferents seccions del Centre.

AUI, 25 (Morella, Hivern 1992). Fa una referència humorística al fet que Felicià Fuster, cap d'ENDESA, hagi estat nomenat millor empresari del 92.

S'AUBA, 39 a 41 (Sant Lluís, III a V 93).

BUTLLETI INFORMATIU DEL CENTRE CATALA DE ROSARIO, 105, 107, 109 (Argentina, XI 92; III, V 93).

BUTLLETÍ OFICIAL DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS, 64 a 68 (II 93). El 64 inclou la proposició de llei relativa a reforma de l'Estatut d'Autonomia de les Illes Balears en el sentit d'incorporar una sèrie de transferències de competències, com a conseqüència de la signatura del Pacte autonòmic entre els partits socialista i popular el passat 23 de desembre.

CENTRE EXCURSIONISTA DE TERRASSA (III a VI 93).

CERCLE CATALA DE MARSELLA, 3 a 5 (II a V 93).

EL CORREU DE LA UNESCO, 177 (Barna, IV 93). Dedicat a la psicoanàlisi amb el títol "Les regles del Jo".

CQ. RADIO AMATEUR, 112 (Barna, IV 93). Entre altres coses parla d'antenes, del condensador adicional progressiu, del Congrés nacional de radioaficionats, dels microsatèl·lits, i de les radiacions de RF i els seus efectes sobre l'organisme.

DELTA LLOBREGAT, 165 a 167 (El Prat, III a V 93).

ESTELA, 1065 a 1067 (Calella, III a V 93).

ESTÍMUL, 159, 160 (La Canonja, III, IV 93).

LA FEMOSA, 141 a 143 (I a IV 93) Nova recepció que ens arriba d'Artesa de Lleida. Opinió i informació local íntegrament en català. Ben arribada!

FLAMA, 125 a 127 (Olesa de Montserrat, III a V 93).

LO FLOC, 129 (Riudoms, I-II 93).

LA FOIG, 54 (Garcia/Ribera d'Ebre, III-IV 93).

FREQÜÈNCIES, 4 (Mataró, X 92). > Tracta, entre d'altres temes, del genocidi, gairebé perfecte, dels moriscos; de Groenlàndia i del quítxua.

FULL DOMINICAL, 11 a 23 (Mallorca, III a VI 93). El 16 inclou el poema "Cant a la vida" del mossèn pollencí Martí Cifre Cerdà, ex rector de Pòrtol. El 21 (23 V) du una entrevista amb Carme Lluïl, comissària del Moviment Escolta i Guaitge de Mallorca.

LLUC, 772 (I-II 93). Monogràfic sobre els espais naturals de les Balears, llurs amenaces i llur destrucció. També hi ha

un treball de Ramon Diaz i Villalonga sobre l'aprofitament didàctic del poema "La canço de na Ruixa-mantells" de Costa i Llobera.

LLUMIGUIA, 493 a 496 (Cassà de la Selva, II a V-VI 93). El 494 parla de la visita de "l'escriptor del mes d'abril", el menorquí Pau Faner, a Cassà. En el 495 donen indicació de com fer-se el "carnet de nacionalitat catalana". Cal posar-se en contacte amb la Llibreria les Voltes, Plaça del Vi 2, Girona, Tel. 20 19 69.

EL MARTINET, 65, 66 (Sant Martí Sarroca, III, IV 93).

NOSTRAVEU, 39, 40 (Costa Rica, II, IV 93)

NOTÍCIES DE LA GENERALITAT, 89 a 91 (II a IV 93). En el 90 informa de la llei de declaració d'himne oficial de Catalunya: "L'himne nacional de Catalunya és la canço popular Els segadors-elaborada a partir d'una melodia tradicional i d'un romanç anònim del segle XVII-, segons la transcripció musical de Francesc Alió, del 1892, i el text d'Emili Guanyavents, del 1899".

L'OM, 288, 289 (Riudoms, III, IV 93).

RÀDIO RIPOLLET, 57, 58 (IV, V 93). Primera recepció d'aquesta revista que informa que la ràdio de Ripollet fou obligada a tancar després d'onze anys d'història. Per altra part hi trobam la nova que Miquel López Crespi guanyà el premi "Molí d'en Xec" de Ripollet de narrativa curta amb l'obra "Guanyar la guerra". El 58 informa que a partir del seu proper nombre canviarà de nom i es dirà "Revista de Ripollet". Íntegrament en català. Benvinguda!

RODA DE TER, 523, 525 (III, V 93). En el 525 hi trobam una ressenya de Victor Pallàs sobre la "Vida de Ramon", obra de Luïsa Costa Comes dedicada al doctor il·luminat.

SANT ANDREU DE CAP A PEUS, 343 a 347 (III a V 93). En el 345 hi trobam una entrevista amb Salvador Llobart, artesà del fang de Sant Andreu.

SOM-HI!, 177 a 179 (El Malgrat, III a V 93).

S'ULL DE SOL, 31 a 33 (Alaior, III a V 93).

LA VALL, 138 (Vallgorina, III 93).

VALL DE VERG, 150 a 152 (Sant Just Desvern, II, III 93).

B.-



Precisament aquest mes... (juny / juliol)

En fa 100 (juny, 1893)

Subhasten l'arbitri de matança per 800 ptes a favor de Rafel Palmer Nadal.

Donen permís a Jaume Canyelles Moll per edificar una casa aferrada a la que ja té construïda devora el camí de Muntanya.

En fa 100 (juliol, 1893)

Les persones que han de formar part de la Junta municipal de sanitat durant el bienni 1893-95 prenen possessió del càrrec. Són: Antoni Villalonga i Gelabert, metge, Joan Serra Sastre, Joan Moyà Pascual i Bartomeu Garau Canyelles. Com a suplents hom ha designat Gaspar Jaume Llabrés, metge, i Pere Canyelles Serra.

Es sortegen els individus que han de compondre la Junta municipal durant 1893-94. La secció de propietaris i amos està formada per Tomàs Romaguera Camps, Jaume Mir Serra, Antoni Frau Carrió "Calet" i Martí Miquel Cantalops. La secció d'industrials la componen Antoni Ramis Cabot, Bartomeu Amengual Nadal, Gabriel Coll i Josep Serra Barrera. La tercera secció, menors propietaris, està integrada per Bartomeu Canyelles Canyelles, Bartomeu Rigo Serra i Miquel Homar Jaume.

Tenint en compte que l'ex-recaptador, Antoni Gamundí, no ha ingressat unes quantitats des de l'Ajuntament demanen exigir les responsabilitats del descobert als regidors que nomenaren i empararen l'esmentat Gamundí en el seu càrrec. Els regidors afectats tenen tres dies per liquidar la quantitat corresponent.

Arrenden el corral de la casa de la vila per dos anys més a Francesc Pastor Serra per 25 ptes l'any.

Nomenen Rafel Palmer Nadal visitador de les carns i animals que es sacrifiquen per a la venda. Se n'ha de cuidar de marcar les carns amb el segell que li entregarà la batlia. Podrà percebre 20 cts com a remuneració dels venedors per cada animal sacrificat. Té autorització per a que de dia pugui practicar els reconeixements que cregui necessaris en el domicili dels venedors per a poder examinar si les carns es troben degudament marcades.

L'Ajuntament ha de construir un cotxe fúnebre per resoldre els problemes de trasllat de cadàvers.

Els representants del gremi de grans i líquids, designats per sorteig per fer el repartiment corresponent, són:

Sa Cabaneta: Andreu Carrió Canyelles i Miquel Ramis Canyelles.

Pòrtol: Guillem Palou Socies, de Felip, i Bartomeu Miralles Roca.

Marratxí i Poudes Coll: Mateu Canyelles Ramis, Jaume Mir Serra i Joan Balle Ramis.

Son Nebot: Antoni Pou i Puigserver. Es Pont d'Inca: Pere Josep Quetgles Mates

Es Pla de na Tesa: Martí Miquel Cantalops i Maties Jaume Ribes.

En fa 75 (juliol, 1918)

Josep Homs ha instal·lat un establiment de farmàcia al Pont d'Inca, a la carretera de Palma a Alcúdia.

Llorenç Rosselló, propietari de la casa-escola de nines i habitació de la mestra de sa Cabaneta, necessita la casa a partir del proper gener. L'Ajuntament ha de cercar nou local.

Nomenen Bartomeu Nadal Bestard, únic concursant a la vacant de la plaça, com a secretari de l'Ajuntament de Marratxí en propietat.

En fa 50 (juny, 1943)

La comissió municipal d'hisenda redacta un dictamen, que és aprovat pel ple, referit a la construcció d'una nova casa consistorial en els solars de can Arnau i can Abdon situats a la plaça pública de sa Cabaneta.

Vists els expedients de depuració del secretari, Bartomeu Nadal Bestard, de l'oficial major de l'ajuntament, Miquel Bestard Serra i de l'oficial primer, Jaume Canyelles Canyelles, acorden l'admissió dels tres sense cap sanció.

En fa 25 (juny, 1968)

Permisos concedits: a Margalida Huguet Antich per construir un edifici de dues plantes per a dues vivendes a Son Ramonell; a Josep Alemany Garcia per construir una vivenda al c/ Lluna; a Guillem Cabot Amengual i Maria Horrach Huerta per construir un local per bar-bodega-restaurant a la urbanització can Farineta; a Bernat Calafat Nadal per obrir un establiment de venda de pinso al c/ Rector Llompert, 33; a Justiniano Soto Sanchez per construir un edifici de dues plantes per vivendes i magatzems a la

NOTES HISTÒRIQUES DE MARRATXÍ

1428, 15 març.- Guillem Palau ciutadà estableix a Caterina muller de Mateu Obrador, alou del Bisbe de Mallorca, a cens de 10 lliures. Confronta amb al rafal d'en Noguera, camí de Sencelles. Taulera d'en Riverols, rafal de Joan Torrella, rafal d'en Maxella. Hi ha un cup i botes. (Arxiu Capítular de Mallorca, Porció Temporal nº 2.966 f. 65 i 112)

1442, 8 juny.- Arnau de Marí doctor en drets i canonge sagristà de la Seu, hereu de Guillem de Montsó doctor i canonge, estableix a Nicolau Tarrassa notari i Pere Belloc un rafal, vinya i celler situat a la parròquia de Marratxí, a cens de 14 lliures. Confronta amb camí de Ciutat a Inca, alqueria d'Arnau Burguet dita la Taulera. (ID f. 120, 126 i 132).

21 agost.- Dots adquirentors ho venen a Gabriel Genovard ciutadà per preu de 25 lliures. Fa 3 quarteres de blat censals a l'església de Santa Maria del Camí. (ID f. 142).

RAMON ROSSELLÓ

urbanització Benestar; a Jaume i Bartomeu Cerdà Sgreres per construir un edifici de dues plantes a la urbanització Benestar; a Jaume Caldés Palou i Antoni Mut Gamundí per construir una vivenda i un local comercial a la urbanització Benestar; a Miquel Bestard Comas per construir edifici de dues vivendes a can Farineta.

Comuniquen a Bartomeu Romaguera Prats, promotor de la urbanització can mestre Biel, de Pòrtol, que té quinze dies per proveir-la d'electricitat.

En fa 10 (juny, 1983)

Pòrtol informa que:

Tant a les eleccions generals com a les autonòmiques a Marratxí guanyà UM.

Composició del nou Ajuntament: batle, Guillem Vidal; tinents de batle, Antoni Montilla, Joan Juan, Antoni Company i Joan Cardona; regidors, Caterina Canyelles, Bernadí Homar, Miquel Romaguera, Baltasar Reynés, Manuel Pardo, Marià Fierro, Felip Juan i Miquel Canyelles.

Unió mallorquina organitzà la primera anada a Lluc a peu de Marratxí.

Els alevis del Marratxí han pujat a primera divisió.

Pep Joan Canyelles de ca na Santa va aconseguir el campionat de Balears de muntanya de ciclisme.

Biel

COL·LABORADORS: Tolo Aguilar Jofre, Maria Fernanda Aguiló, Xisca Aguiló Roig, Cati Bisquerra Escarrer, Guillem Bosch i Roca, Josep Antoni Calvo, Rafel Crespi i Ramis, Pere Estelrich i Massutí, Tià Frau, Francisca Juaneda i Ordinas, Guillem Massot i Juan, Josep Massot i Muntaner, Magdalena Moreno i Frontera, Núria Nogareda, Rafel Oliver, Bernat Palou i Creus, Pep Prats, Melcion Puigserver i Canyelles, Antoni Roca i Jerez, Maria Rosa Roig, Eva M^a Rosa, Antònia Rosselló, Ramon Rosselló, Miquel Salom, Biel Santandreu, M^a Josep Sastre Moragues, Vicenç Sastre, Xisca Tarongí i Valls, Gabriel A. Vich i Martorell.



**Informatiu
Cultural
de Marratxí**

C/ Major 39, 1
07141 Pòrtol

PORTADA: Marratxinet, any 1930 (Vegeu plana 11)

CONSELL DE REDACCIÓ: Pere Amengual i Bestard, Miquel Bosch i Auba, Biel Massot i Muntaner, Joana Maria Matas i Alomar, Bartomeu Pou i Fiol.

N^{um} 131, agost 1993

Impress a Imatge 70

D.L.: PM 529/81

Aquell temps!



El Marratxí, l'any 1968 al camp de son Caulelles.
D'esquerra a dreta.

Drets: x, en Mairata i en Ferriol

Acotats: en Toni Teresa, en Paco Canari, en Miquel Canari, en Sebastià Rugal i en Toni Morenet.

(Fotografia gentilmente cedida per Guillem Juan de cas Tord)