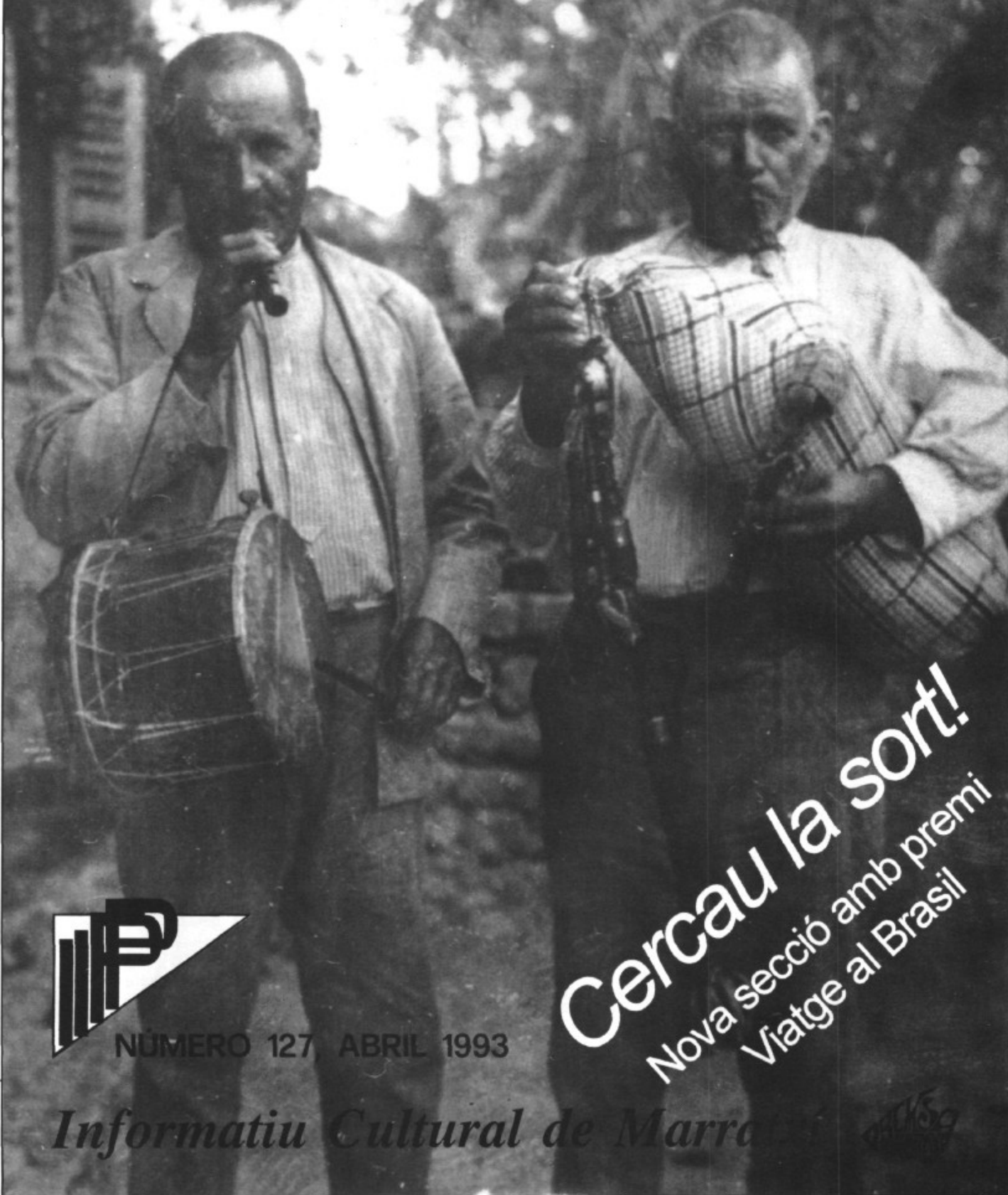


PÒRTULA



NÚMERO 127 ABRIL 1993

Informatiu Cultural de Marròc

Cercau la sort!
Nova secció amb premi
Viatge al Brasil

1993



Durant el mes passat ...

- Grans tempestes a la Costa Est dels Estats Units.
- Més moviments sobre la denúncia contra PPPPòrtula.
- Campanya electoral a França.
- Científics de la universitat de Harvard descobriren un tricompost que atura el desenvolupament del virus de la sida.
- Augmentà el nombre d'aturats.
- Gran dilema: Tancar la sortida del polígon? Asfaltar-la?
- Es rumorejà sobre el retorn de Jeroni Albertí a la política activa.
- Gran enrenou sobre el traçat definitiu de la nova carretera-autopista entre Deià i Sóller, especialment quan els veïnats veieren que els tècnics de les empreses que van al concurs feien medicions amb els plànols i mapes del primer projecte, és a dir, el de gran amplada i grans viaductes.
 - A la fi desencallaren el " Ferry " d'Eivissa.
- Moviments per assegurar la recepció de les televisions catalanes a Eivissa, Formentera i Menorca.
- Quan rebrem Catalunya Informació?
 - Possiblement la nova central elèctrica la posaran a Palma.
- El parlament de Madrid (Spain) va protegir Ses Salines d'Eivissa. En Cafellas va dir que recorreria al Constitucional.
- El PSM proposà la creació d'un canal de televisió en Català i per Satèl·lit!
 - Un any més, el torneig de Golf de Mallorca, en una llengua que no és de Mallorca.
- Aprovades noves urbanitzacions a Marratxí. Quan acabarà el caos?
- Els espanyols s'empiparen de nou perquè els europeus els volen llevar la "N" del teclat dels ordinadors. Suposam que el nostre president del govern també...
- Neu, molta neu i fred als Països Catalans.
- Proposaren donar el nom de Josep M. Llompart a un "carreró" de Ciutat.

GAVIM

Que consti en acta...

- La il·lusió que hi ha per part dels patrocinadors i de Pòrtula pel sorteig que començam aquest mes.
- El desgavell armat amb el camí dels Caülls, ara "africà".
- A la fi han començat les obres de clavegueram de sa Cabaneta.
- El trànsit per sa Cabaneta, cada vegada pitjor.
- L'èxit de la Fira del Fang i la bona idea de les teules pintades com a centre d'interès.
- La raó que té Bonifaci Molada al seu article.
- El perill que suposen els monopatinos per enmig del carrer, especialment de vespre.
- Les corregudes per la plaça de jutge de pau.
- Les obres del camp de futbol, sense protecció.
- Les dues edicions -i tanmateix amb faltes- de la invitació a l'exposició de paper marbrejat de l'Escorxador. Qui va pagar l'error? Ho resoldrà el tebeo municipal?
- La regiduria de Cultura té pressupost per a tebeos propagandístics i per a eloqüents super-directors generals protegits pel Partido, però no en té per patrocinar un espai sobre teules pintades.
- Lo car que resulta a Marratxí que els polítics vulguin sortir a les fotos del tebeo municipal.
- El total silenci del "Foner".

No volem la macropresó ni aquí ni en tot Mallorca.

Els articles publicats expressen, únicament,
l'opinió de llurs autors,
els quals es fan responsables del contingut.

La Redacció no s'identifica, necessàriament,
amb el contingut dels escrits publicats

Als col·laboradors:
Feis-nos arribar
el material de maig
abans del 25 d'abril



Cartes Obertes

SON AMETLER

Ja s'està veient com si fos un poble. L'ajuntament que ens arregli els carrers ben asfaltats i sobre tot el carrer principal. Només ens arreglen els clots del carrer principal. "Podrien fer-la més ampla i asfaltar-la tota". Que es noti que "vivim a terres de Marratxí" i no en terres de gitanos.

Hi ha gent d'aquesta urbanització que ha d'anar a fer la compra al Pont d'Inca Nou. Podrien fer-nos un centre comercial. Noltros ens ocupariem d'instal·lar allò que volem, i una piscina pública o una pista de futbol/sala.

Tan sols deman això al Batle, qualque cosa més que posin un mitjà de transport entre Son Ametler i Son Bonet, almenys>>

VIOLÈNCIA EN EL FUTBOL

Jo me deman per la present:

¿Què fa la Federació Territorial Balear de Futbol i el Col·legi d'àrbitres, davant la notícia de l'agressió a l'àrbitre Paco Salazar en el partit de futbol base entre l'Sp. Sant Marçal i l'At. Rafal dissabte dia 20 de febrer? Aquest àrbitre se presentà al camp en companyia de l'equip de l'At.

(>> pàg 27)

<<amb tres punts d'aturades a tot Son Ametler.

Que es noti que estam a terres de Marratxí.

Joan Manuel Ruiz

Marratxí 20 març 1993 PUNTUALITZACIONS AL DEFICIENT ARTICLE DEL SENYOR BARTOMEU POU

Prego al consell de redacció de PÒRTULA publiqui aquesta carta, atès que si els seus col·laboradors tenen el privilegi d'escriure el que pensen, és just que els lectors ens reservem el dret de rèplica.

Cas de no mereixer-me un gran respecte l'Sporting Sant Marçal i el poble de Marratxí, no caldria cap resposta. Escric a títol personal i, per tant, em consider l'única responsable del contingut d'aquesta carta.

(>> pàg 30)

Avui és notícia



Fotos: Biel Santandreu

PROBLEMES AMB EL CAMÍ DELS CAÜLLS

Aquest camí -rebatiat com a "africà"- en du a més d'un de capoll: urbanitzadors, responsables municipals, directius del Polígon i... usuaris en general. Entre uns i altres no es posen d'acord per arreglar-ho i asfaltar-lo, i qui ho passa, com sempre, és el ciutadà innocent.

Segons la Junta de propietaris del Polígon de Marratxí, a Obres Públiques hi ha deu milions per a l'asfaltat; però no hi ha acord amb la urbanitzadora que, segons l'Ajuntament, no és la propietària del camí, ja que aquest és municipal; però des de la Casa de la Vila estan impeditos d'actuar no se sap ben bé per quins motius... un veritable desgavell. Per ventura el mes que ve podrem donar més llum.



LES OBRES DE CLAVEGUERAM, EN MARXA

A la fi la lenta maquinària administrativa s'ha posat en marxa per iniciar unes obres que ja haurien d'haver estat enllestides l'any 92.

El sanejament de sa Cabaneta s'ha iniciat per la zona de Sant Marçal i, al ritme que duen, per les festes patronals ja pot estar tota la primera fase llesta, de dalt a baix del carrer d'Oleza.



VIATGES
Marratxí

Avda d'Antoni Maura 6, local 8
(Centre comercial Pont d'Inca; davant l'apotecaria)
Tels: 79 54 83 - 79 54 84 Fax: 79 54 84

**LA VOSTRA AGÈNCIA DE VIATGES
AL PONT D'INCA**

El nostre horari

Dilluns a divendres: matins, 9'30 a 13'30
horabaixes, 16'30 a 20
Dissabtes: 10 a 13 h.

BRUCE SPRINGSTEEN
EN DIRECTE
***SANT JOAN A CIUTADELLA**

BRUCE SPRINGSTEEN EN CONCERT

A BARCELONA (Estadi Olímpic) Dia 11 de maig
Sortida PALMA-BARCELONA a les 16 h. (11 maig)
Retorn BARCELONA-PALMA a les 3 h (matinada 12 maig)
Preu: 12.000 ptes. Inclou avió i trasllats.
ENTRADES GARANTIDES!

FESTES DE SANT JOAN A CIUTADELLA

BARCELONA & SUPER-DEPOR darreres places!
Sortida dia 23 de juny fins al 25 o 27 de juny.
Vaixell: Alcúdia - Ciutadella + Hotel *** (AD) o 1/2 pensió.
Preus, segons opcions. Consultau-nos.

LONDRES * Vol regular. Sortides diàries. Avió anada i tornada. Preu: 27.000 ptes. Nins fins a 2 anys 90% descompte.

TENERIFE * Super-Ofertes. De diumenge a divendres (5 vespres) a apartaments (habitació/berenar). Avió anada i tornada + trasllats. Preu: 30.800 ptes.

SEYCHELLES * 5 vespres a Hotes 1ª categoria amb berenar. Avió línia regular i trasllats + assegurança turística. Preu: 99.900 ptes.

VOLS (Només avió) Estat Espanyol
Barcelona / Madrid / Sevilla / Malaga / Tenerife / Bilbao / Granada / Jerez. Anada i tornada. **Consulti preus especials LLARGA DISTÀNCIA** (Estades d'una setmana). Avió + hotel + trasllats. Assegurança turística. CANCUN / EGIPTE / SANTO DOMINGO / RIO DE JANEIRO / THAILANDIA...

Voleu anar al Brasil amb Viatges Marratxí i Pòrtula? - Cercau la sort a la plana 29



EL CONSELL DE REDACCIÓ DE PÒRTULA AL JUTJAT

Tal i com vàrem informar al darrer número, el dia onze de març tot el Consell de Redacció d'aquesta revista estava citat al jutjat de primera instància número 2 per la querella criminal posada per Miquel Romaguera contra **PÒRTULA**.

Els cinc membres del Consell varen acudir a la citació acompanyats pels missers Paco Canyelles, de can Pi de Pòrtol, i per Carles López. Varen entrar un per un per contestar les



Carles López (dreta), misser de **Pòrtula** i Esteve Siquier, del querellant preguntes del jutge instructor i del misser del querellant, Esteve Siquier.

ÈXIT DE LA NOVENA EDICIÓ DE LA FIRA DEL FANG

L'edició d'aquest any de la Fira de Fang s'ha clausurat amb el que es pot considerar com un èxit total. Segons els organitzadors s'han batut els rècords d'assistència de passades edicions. Per la Fira han passat més de cinquanta mil persones. Quant als centres escolars de tot Mallorca, enguany han estat un total de trenta centres que han visitat la Fira. I amb excursions de la tercera edat han estat unes quinze mil persones que l'han visitada.

PREMIS BENET MAS

Els premis Benet Mas que s'atorguen als millors stands, enguany els premiats han estat, com a millor stand Magdalena



L'stand guanyador (Foto: Tolo Aguilar)

Barceló d'Inca, el segon premi ha estat per Ceràmica Aleza de Selva i el tercer premi per Terra i Color de Manacor.

MARRATXÍ JA TÉ MÉS DE TRETZE MIL ESTADANTS

Segons el darrer cens, en data del 1-1-93 Marratxí té 13.555 habitants, el que representa un augment de 1.786 persones. En percentatge l'augment és del 15,17%. Les altes des de l'1-1-92 a l'1-1-93 han estat de 2.411 persones i les baixes només de 625.

AJORNADA L'ELECCIÓ DEL NOU JUTGE DE PAU

Al darrer ple celebrat el 12-3-93, s'havia d'elegir el nou jutge de pau, perquè acabava el seu mandat en Joan Bestard. Aquest punt, juntament amb altres, fou retirat de l'ordre del dia.

A la secció "L'estat de la qüestió" hi podeu trobar una entrevista amb tots els candidats els candidats.



Els dos membres femenins de la P.L., a la Fira del Fang (Foto: Tolo Aguilar)

SOL·LICITUD DE SUBVENCIÓ PER A LA POLICIA LOCAL

L'Ajuntament ha sol·licitat la seva inclusió dins el Pla Especial de Subvencions en matèria de Polícies Locals. La quantitat sol·licitada és de 1.920.900,-- Ptes. i és destinaria a la compra d'un vehicle tot terreny, a tres equips de primers auxilis i altre material per a la policia.

EXPOSICIÓ DE TOLO AGUILAR A LLUCMAJOR

Del dia 22 al 26 de Març a la Sala d'exposicions de "La Caixa" a Lluçmajor el nostre company i col·laborador en tasques fotogràfiques, Tolo Aguilar, ha tengut exposat la seva exposició sobre *Actituds Artístiques*, de la qual varen poder gaudir els marraixiners a l'exposició que es dugué a terme a la Casa de Cultura "S'Escorxador". La mostra llucmajorera ha estat organitzada pel Servei d'Acció Cultural -S.A.C.- de l'Associació d'alumnes del Centre d'Educació de Persones Adultes de Lluçmajor.

CURS D'HISTÒRIA DE LA NOSTRA LLENGUA I CULTURA

Organitzat per l'Escola d'adults de l'Ajuntament i la Delegació de Marratxí de l'Obra Cultura Balear, a partir del dia 19 d'abril fins el 17 de Maig, cada dilluns, hi haurà un curset sobre la Història de la nostra llengua i Cultura. El curs és obert a tothom i de franc i s'impartirà a l'Escola d'Adults de Sa Cabaneta.

EL PSM DE MARRATXI HA TRET EL SEGON NÚMERO DEL SEU FULL

El P.S.M. de Marratxí, ha tret el seu segon número -numerat com a "1"; el primer era el zero- del Full informatiu d'aquest partit a Marratxí. Hi fan un repàs a l'actualitat política vista des de la perspectiva d'aquests partit.

ES PONT D'INCA NOU



Foto: Tolo Aguilar

ELS CENTRES ESCOLARS D'ES PONT D'INCA FAN UNA SEMBRA D'ARBRES

Organitzat per l'Ajuntament i en col·laboració amb els centres escolars de La Salle, Liceu Balear, Santa Teresa i Blanquerna, s'ha fet dins Es Pont d'Inca Nou, una sembra d'arbres. La sembra s'ha duit a terme a prop del torrent de "Coa Negra" que separa la urbanització de Sa Cabana.

SA CABANA

EL CARRER DE SA CABANA SERÀ EIXAMPLAT

El carrer de Sa Cabana, i més concretament el tros des de la Plaça Secretari Bartomeu Riera fins al pont del torrent de "Coa Negra" serà eixamplat. L'Ajuntament ha arribat a un acord amb els propietaris dels solars i els ha comprat per un import de 3.200.000,- Ptes. Aquesta eixamplada no afectarà cap vivenda.

ES PONT D'INCA

L'AJUNTAMENT SIGNA UN CONVENI AMB UNA ENTITAT BANCÀRIA

Per tal de poder fer ús d'unes instal·lacions propietat d'una entitat bancària d'Es Pont d'Inca, el batle Miquel Bestard va signar amb el representant d'aquesta entitat una conveni pel qual, l'entitat cedirà l'ús d'aquests locals per activitats socioculturals; concretament es destinarà a l'associació de mestresses de casa d'Es Pont d'Inca.

ES FIGUERAL

ELS VEINATS DEMANEN MILLORES A F.E.V.E.

L'associació de veïnats "Boreal" d'Es Figueral-C'an Farineta ha demanat a la direcció de F.E.V.E. mitjançant un escrit una sèrie de millores tant a l'actual estació de Marratxí, com a la infraestructura del servei. Les millores que demanen son les següents:

ADECENTAMENT DE L'ESTACIÓ

L'estat actual de l'estació és deplorable, està totalment abandonada, inclús fa poc temps va estar més de tres dies sense cap llum. Tal és la brutícia que hi ha dedins que els dies, pocs, que plou ningú hi vol entrar dedins. Els veïnats demanen la seva rehabilitació.

BARRERES AL PAS A NIVELL DE L'ESTACIÓ



Foto: Biel Santandreu

Al pas nivell que existeix al camí que va cap al polígon i Es Caülls, que des de l'obertura de l'autopista ha vist incrementat el trànsit, tant dels vehicles que van cap a Ciutat com al Polígon industrial, no té barreres, els veïnats demanen la instal·lació d'unes barreres ja que la visibilitat sobretot si el tren ve de Santa

Cafè - Restaurant
Bon Paladar



Avda Antoni Maura 57 Tel. 60 08 27 Es Pont d'Inca

Maria és perillosa, degut al revolt que hi ha a pocs metres de l'estació.

QUE AUGMENTI LA FREQUÈNCIA DE PAS

El tercer punt que l'associació demana és que dins les possibilitats de F.E.V.E., aquesta augmenti la freqüència de pas. Actualment el tren passa cada quaranta minuts en un sentit o l'altre, l'associació vol que aquesta freqüència quedi reduïda als trenta minuts.



Foto: Biel Santandreu

L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNATS D'ES FIGUERAL-C'AN FARINETA DEMANA EL TANCAMENT DE L'ACCÉS PER L'AUTOPISTA AL POLÍGON INDUSTRIAL

L'Associació de Veïnats "Boreal" d'Es Figueral C'an Farineta ha adreçat un escrit a la Conselleria d'Obres Públiques sol·licitant el tancament i la retirada dels cartells indicadors a l'entrada al Polígon des de l'autopista. Els motius que donen a l'escrit per aquesta sol·licitud són els següents:

- 1) Manca de senyalització indicant el mal estat del camí sobre el pont dels Caülls.
- 2) Que l'entrada dona dins un camí particular.
- 3) Que el mal estat del camí ha causat rotures a vehicles així com també perjudica els veïnats amb la pols que aixequen els camions.

SA CABANETA

HAN COMENÇAT LES OBRES DEL SANEJAMENT



Foto: Biel Santandreu

Les obres de sanejament de Sa Cabaneta en la seva primera fase ja han començat. El primer carrer on ja s'han instal·lat les canonades és el de davant Sant Marçal. Dins Son Caulelles ja hi ha dues plataformes més que esperen per continuar en les obres.

GRAN ÈXIT DE LA TAULA RODONA SOBRE EL ROCK EN CATALÀ

El passat divendres dia 26 al local parroquial de Sant Marçal a Sa Cabaneta es celebrà una taula rodona que girava sobre el tema "Rock en Català: present i futur" organitzada per la delegació de l'O.C.B a Marratxí. A la taula rodona hi assistiren representants dels grups Lax'N Busto d'El Vendrell (Catalunya), Tots Sants (Manacor), TeDeum (Inca) i La Fosca (Ciutat). L'acte va ser presenciat per un gran nombre de gent generalment jove, i algun de no tan jove. La tertúlia s'allargà per espai de dues hores i encara al final es va llegir un comunicat del grup Oculats que recolzava la taula rodona. També al final s'inicià una ronda de preguntes per part del públic assistent i es dugué a terme un sorteig de discos i entrades per un concert. Quan es donà per finalitzat l'acte els assistents s'afanyaren per aconseguir un autògraf o una foto devora els seus ídols. El mes que vé hi haurà un extens reportatge a aquesta revista.

INAUGURAT EL LOCAL DE LA GENT GRAN DE SA CABANETA



Foto: Tolo Aguilera

El dissabte dia 27 fou inaugurat el local de l'associació de la gent gran de Sa Cabaneta "S'olivera". El local muntat a la Casa de Cultura de sa Cabaneta, ha estat adequat per l'Ajuntament, s'hi ha instal·lat una televisió amb vídeo i un petit bar amb cafetera i gelera.

A l'acte hi assistí una representació municipal encapçalada pel Batle Miquel Bestard, la regidora d'afers socials Conxa Obrador, Martí Serra, Toribio Cadiz, Guillem Joan i en Daniel Guirao. No hi havia cap representant ni del grup mixt ni de la coalició PP-UM.

Després de l'actuació de la Banda de cornetes i tambors de Ca's Capità, que feu una volta per dins sa Cabaneta, va dirigir la paraula als presents el president de l'associació Tomeu Mulet Canyelles, per seguidament esser el batle qui prengué la paraula.

L'acte d'inauguració acabà amb la interpretació per part d'un grup de gent gran d'un himne escrit per a l'associació. Seguidament tothom va poder gaudir d'un refresc, mentrestant la festa estava entretinguda amb música en directe i algunes parelles varen ballar.

El dia primer d'Abril s'inaugurarà el local de la gent major de l'associació "Es Turó" de Pòrtol.

PÒRTOL

EXPOSICIÓ A LA CASA DE CULTURA "S'ESCORXADOR"



Francesca Moll davant la seva obra (Foto: Tolo Aguilar)

Des del 26 de Març fins el dia 3 d'Abril a la Casa de Cultura "S'Escorxador" hi haurà una exposició de Paper Marbrejat i Gravats. Andreu Crespi i Francesca Moll, que apliquen unes tècniques del segle XVII i d'origen turc, són els autors de les cobertes en paper de marbre que s'exposaran, mentres que Magdalena Fiol, Joan Torrente i Yolanda Zamora són els autors dels gravats.

RECITAL DE POESIA A S'ESCORXADOR

El dissabte dia 20 a la Casa de Cultura de S'Escorxador es celebrà un recital de poesia de poetes mallorquins a càrrec del cantautor Josep Francesc Bonnin que interpretà ajudat d'una guitarra poemes de diversos poetes mallorquins des de Miquel Costa i Llobera fins al recentment desaparegut Josep Maria Llompart. L'acte estava organitzat per la delegació de l'O.C.B. a Marratxí i l'assistència de gent fou més bé discreta.

ELS ALUMNES DEL "COSTA I LLOBERA" CELEBREN EL DIA FORESTAL MUNDIAL

Els alumnes del centre escolar "Costa i Llobera" varen celebrar el dia 26 el Dia Forestal Mundial. La celebració va consistir en una exposició de dibuixos, redaccions i poemes fets pels alumnes en col.laboració amb el claustre de professors. Aquesta exposició se va muntar a l'aula multiús del centre.

Al mateix temps hi va haver un taller de reciclatge de paper i una passada de diapositives, explicades per Bonifaci Molada, sobre la flora autòctona de Marratxí. Els alumnes també varen poder comprar llibres que feien referència a la natura. ■

Sa Pista

perruqueria d'homes

En Mateu vos hi espera

Plaça Sant Francesc Xavier 1
Tel. 24 29 04 PALMA



MARRATXÍ A LA MOSTRA DE CANÇO INFANTIL

EL GRUP D'ESPLAI ES CAMPET HI PARTICIPÀ AMB LA CANÇÓ "UN CEL BEN BLAU"

Els passats dies 30 i 31 de gener se celebrà en el col.legi de "La Salle" de Palma la mostra de la canço infantil i juvenil. En aquest acte, també, es va retre homenatge a Josep Maria Llompart.



El Club d'esplai "Es Campet" de Sa Cabaneta hi va participar amb una canço titulada Un cel ben blau, amb la qual vàrem tenir molt d'èxit. L'autor de la canço fou Joan Fullana i Daviu ajudat per tots els monitors de l'esplai.

La vàrem interpretar sis nines, quatre que cantaven i dues que ballaven. Les que ballaven eren Na Joana Chamarro i N'Eugènia Vidal i les que cantaven eren: Na Maria del Mar Martínez, N'Esther Balaguer, Na Xisca Aguiló i Na Magdalena Coll.

Aquesta experiència va suposar molt per a nosaltres i ens agradaria tornar-la a repetir. Férem molts d'amics d'altres clubs d'esplai.

Joana-Eugènia, M^a del Mar, Xisca i Magdalena.

FORN - PASTISSERIA

BON JORN

Tenim pa de forn de llenya de Pina i especialitats de can Guixa d'Inca

De dilluns a dissabte, de 7 a 13'30 h. i de 17 a 20h.
diumenge, de 7 a 14 h.

C/Queipo de Llano, 8 79 75 72 Pòrtol

Voleu anar al Brasil amb **Viatges Marratxí i Pòrtula?** - Cercau la sort a la plana 29

Des Pont d'Inca

Carnaval al C.P. Blanquerna



Foto: Maria Rosa Roig

Dia 19 de febrer a la meua escola, C.P.C. Blanquerna, vàrem celebrar el carnaval. Ens ho vàrem passar molt bé. Per berenar ens convidaren a ensaïmades i xocolata, i a més, els alumnes de vuitè venien coca, begudes i llepolies. Al patí hi havia muntat un gran cadafal per a la desfilada de disfresses i actuacions.

Totes les disfresses eren molt originals, i fins i tot les dels mestres. Els alumnes més grans confeccionaren diplomes: el diploma a la disfressa més "cuca", a la més "guai", a la més "progre" i moltes més.

La nostra classe, 4art, decidírem disfressar-nos de nins i nines de l'espai. Amb una bossa de plàstic i tota casta de papers i cartolina brillant realitzarem les nostres disfresses amb les quals guanyàrem el diploma a la disfressa més "progre".

Fins l'any que ve!

Maria Antònia Serra
9 anys.

IV TERTULIA ESPORTIVA A SON BONET

La tertúlia de dia 4 de març, tengué com a convidats a Josep Serer, Xavier Villena, Josep Maria Sala i Vicenç Rotger. Els tres primers són jugadors del Mallorca i, a més a més, tots tres juguen en la posició de defensa. Vicenç Rotger és vocal del consell d'administració. El Moderador, com ja és habitual, va esser en Maties Rabassa. Pel que fa a l'assistència de públic, cal destacar que hi va haver un lleuger descens en el nombre d'assistents. Hi havia unes 25 persones més o manco.

El diàleg, més familiar que de costum, s'encetà amb la següent qüestió dirigida als tres jugadors: " Com vos trobau en aquesta terra?". Els tres jugadors peninsulars contestaren gairebé de la mateixa manera. Tots tres coincidiren unànimment en què es trobaven molt a gust a Mallorca i al Reial Mallorca. Després es parlà de les clàusules per les quals se cedeixen, fermen o condicionen els futurs dels jugadors. Un contertuli demanà al senyor Rotger sobre la diferència de la feina d'empresari i la feina al servei del Reial Mallorca. La resposta va esser clara. El futbol té activitats paral·leles a qualsevol altra empresa. Ara bé, per crear una estructura de club es necessiten molts d'anys. Es parlà una altra vegada de la premsa i s'esmentà novament la manca de veracitat d'algunes notícies esportives. També es parlà de l'afició; es digué que la del Mallorca costa molt de moure i a més decepciona quan l'equip no guanya. Els jugadors parlaren de la diferència entre els treballadors "normals" i els treballadors del futbol. Estigueren d'acord en el fet que per posar en pràctica una tècnica determinada, un jugador pot quedar-se al banquet molts de partits. És evident, que allò que interessa als jugadors és jugar al futbol. Se'ls va demanar també: " Que va passar el dia del Lleida?", a la qual cosa respongueren que es lluità molt, però no va sortir un bon partit. Coses que passen al futbol! Se'ls demanà què trobaven del nou fitxatge: Bogdanovic. Digueren que aquest jugador no està per suplir a ningú en concret, sinó per reforçar la plantilla. Comentaren els problemes d'adaptació dels estrangers: la llengua, la vida, el clima, etc...

Finalment, es parlà dels preus de les entrades. Es digué que si fossin més barates, pràcticament vendrien els mateixos. També es digué que els abonaments per a tot l'any són dels més econòmics de tot l'estat espanyol. La tertúlia acaba definitivament amb el lliurament de siurells als convidats.

Josep Antoni Calvo

Tot per a la seva roba de taula, llit i bany
Fundes per a sofà i cortines a mida
Merceria i llenceria per dona i home

Disposam de servei de tintoreria i adobs
de modisteria, brodat i demés

Confeccionam a mida tot allò que vostè
no trobi fet a un comerç

XISCA HOGAR

Aving. d'Antoni Maura, 6 - local 6
(Centre Comercial Es Pont d'Inca; davant l'apotecaria)
Tel. 79 51 01 Es Pont d'Inca

ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA DE L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNATS DES PONT D'INCA NOU

Dia 26 de març tengué lloc l'assemblea general ordinària de l'associació de veïnats. Es tractà el següent orde del dia : Lectura de l'acta fundacional, lectura dels estatuts, eleccions de la junta directiva, quotes dels associats, problemes de la urbanització i, finalment, un torn per fer tots els precs i qüestions que els veïnats volgueren.

Tot i que hi ha una junta directiva, no avançam els noms perquè és provisional. Cal destacar que hi va haver voluntaris per ocupar càrrecs d'aquesta junta i per col·laborar en allò que fes falta. La quota que de moment s'aprova és de 1200 pessetes anuals, que en principi són pel manteniment de l'associació (fotocòpies, impresos, circulars, etc). A continuació vos faig la llista de totes les propostes i problemes que s'esmentaren:

- S'hauria de senyalitzar la urbanització. No estaria de més que hi hagués un rètol que posàs ES PONT D'INCA NOU .

- La carretera d'Inca no té la senyalització vial que li pertoca a les entrades de la urbanització: línia contínua, reducció de la velocitat entre els dos ponts.

- La urbanització encara no està recepcionada.

- S'hauria de cercar una solució per atravesar la carretera d'Inca per agafar l'autobús. També es digué que seria interessant que l'autobús entràs dins la urbanització.

- Els solars sense tancar són un problema de brutícia. Un veïnat comparà el solar de devers ca seva amb son Reus.

- No hi ha bústia per tirar les cartes.

- Podria haver-hi plànol amb el nom dels carrers a les entrades de la urbanització.

- Posar tanques per evitar que la gent atravesi les vies del tren.

- Es digué que el tren havia de fer una nova aturada a l'altura d'Es Pont d'Inca Nou. Segons pareix, aquesta aturada encara no s'ha acabat d'arrodonir. No estaria de més convertir aquest servei en una nova alternativa per agilitzar les anades a Palma en pocs minuts.

- Netejar de formigó el carrer d'es Pont.

- Es digué que hi ha molts de conductors, sobre tot de motos, que circulen de manera depravada dins la urbanització.

-Una de les voravies del carrer de Montcaire encara no està enrajolada.

- Els problemes amb els cans.

-L'enllumenat públic resulta insuficient. Es digué literalment: "ses faroles de s'urbanització són ridícules ".



Foto: Caterina Bestard

- No hi ha papereres. També podria haver-hi contenidors de vidre i paper per al seu posterior reciclatge.

- La pista esportiva està desnivellada. Quan plou pareix un llac.

- Es demanà més vigilància policial. A una dona li robaren la seva bossa de mà.

- El col·legi Blanquerna hauria de tenir unes reixetes més altes. Un veïnat digué que quan els al·lots juguen, les pilotes solen caure dins el seu jardí.

- Es podria ajardinar la plaça.

- Segons pareix, encara hi ha el parallamps radiactiu. Un veïnat afirmava que hi era i l'altre que no.

-Tot i que es varen fer matisacions sobre alguns d'aquests punts, això és tot el que s'exposà. En quets moments ja hi ha més de 70 associats. Amb el bon començament que ha tengut aquesta iniciativa és ben probable que el nombre d'associats augmenti considerablement en poc temps.

Josep Antoni Calvo

restaurant

BRISTOL

Aero Club de son Bonet



*noces i comunions

*celebracions i dinars d'empresa

XERRADES DEL BRISTOL

·Cada mes.

·Taula rodona i col·loqui obre el R.C.E. Mallorca.

·Acompanyament de torrada al bon caliu.

Son Bonet tel 60 11 46 Es Pont d'Inca

Voleu anar al Brasil amb Viatges Marratxí i Pòrtula? - Cercau la sort a la plana 29

De Sa Cabaneta

DIADA D'ESPLAI A MARRATXÍ

El Grup d'Esplai Es Campet de sa Cabaneta organitza la XV diada de l'Esplai que se celebrarà el proper dia 9 de maig a sa Cabaneta.

En aquesta diada hi participen tots els grups d'esplai "Grup d'Esplai de Mallorca" (GDEM) que es reuneixen un dia a l'any per celebrar junts una diada d'alegria i de germanor.

La Diada començarà a las 10'30 amb l'arribada de tots els grups a la plaça de Sant Marçal per després començar totes les activitats que envolten el lema "SOM AMICS DE LA NOSTRA TERRA".

Aquest tipus de diades demostren una vegada més la gran labor social que estan fent tots els monitors i persones al voltant del GDEM en favor de la joventut.

EL GAMBERRISME, ALTRE PIC

Darrerament han tornat els *gamberros* de torn, ara amb pintades. Hem vist que aquets tipus de fets han augmentat a la Cabaneta, des de llocs públics fins als privats. És necessari que les autoritats donin un toc d'atenció als causants d'aquesta classe d'actes.



La creu de Sant Marçal, víctima de les pintades
(foto: Biel Santandreu)

GREU ACCIDENT AL CARRER D'OLEZA

El passat dia 26 de març en el carrer D'Oleza, el jove de Pòrtol Pau Bujosa Bauçà va tenir un greu accident. En Pau donà un parell de voltes de campana. Desconeixem las causes que li provocaren l'accident. Degut a la caiguda, en Pau va esser ingressat ràpidament a un centre hospitalari. Una vegada més volem denunciar el perill que té el carrer Oleza davant l'intens trànsit que hi passa i les dificultats que es produeixen degut al poc respecte envers les normes de circulació.

Des Pont d'Inca

UN TEMPTADOR DESIG



Na Maria i en Paco (foto: Tolo Agullar)

Fa molt poc temps que Maria Alloza i Paco Sánchez, del Pont d'Inca nou, han obert una xarcuteria.

La nova botiga es diu DESIG; està situada al centre comercial del Pont d'Inca i se'n cuida la filla del matrimoni Sánchez-Alloza, Immaculada.

Segons ens explicà na Maria, que també dóna una mà, l'interès del nou comerç és servir al client bon gènere a bon preu. Segons conten algunes de les persones que ja han tastat els productes de la casa n'han quedat molt satisfetes perquè han trobat qualitat a preus interessants.

A la xarcuteria hi trobam des de formatges, tant mallorquins com d'importació, fins a salsixes del mateix Pont d'Inca, passant per patés, brosat, embotits -d'aquí i també de fora-, cuixots de diferents qualitats i una llarga llista de productes.

Dins la línia de promoció *Desig* ha estat un dels primers establiments comercials de Marratxí que ha oferit un lot dels seus productes per al sorteig mensual de *Pòrtula "Cercau la sort!"*

N'Immaculada i na Marias'han proposat aconseguir molts d'amics i per això cada setmana tenen una sèrie d'articles d'oferta que van variant perquè tothom pugui conèixer les delícies dels diferents productes.

Segons expliquen han començat amb molt bon peu i els veïnats de la zona ja les coneixen i s'han interessat per la varietat d'articles que ofereix el nou comerç.

El nostre *desig* és que augmenti l'èxit que han tengut fins ara.

B.-

De Pòrtol

Coneixeu aquest personal que participà en l'enterrament de la Sardina de Pòrtol? Sembla que no és fàcil. Si els endevinau tots serfeu mereixedors d'optar a un bon premi...

MOLT BÉI, Catalina Llinàs



Na Catalina Llinàs és l'amable al·lota que des de fa un temps regeix la sabateria de Pòrtol (abans ca'n Nofre). I ho fa tan bé que fa uns cartells que hi fa comprera. Fixau-vos "20% de descompte en sabates i espadnyes", a més de la franja de REBAIXES. Tot en la nostra llengua, i sense faltes. Això és donar exemple. Preniu llum de na Pastora! Tant de bo que totes les botigues i establiments públics fessin el mateix.

Molt bé, Tomeu Català

També donar l'enhorabona a Tomeu Català "de Cas Cabrer" que ha substituït els cartells en castellà que anunciaven la venda de llenya de garrofer i els ha normalitzats. Així és com s'han de fer les coses. Endavant Tomeu!



Foto: Biel Santandreu

Molt bé, Magatzems Verdera

A poc a poc les coses es componen. Un altre comerç portolà que ha normalitzat el seu rètol. No sabem si els escrits interiors també són en la nostra llengua, però bo és començar per alguna part. Enhorabona!



Des Pla de na Tesa

CARNAVAL AL COL·LEGI DEL PLA DE NA TESA

E I darrer dia de carnaval, dimarts 23 de febrer, els veïnats del Pla de na Tesa guaitaven al carrer sorpresos per la música d'una orquestra improvisada.

U n enfilall de pallassos, menuts i vivarrons passejaven sense deixar de bufar les seves trompetes.

No hi havia ningú que no rigués de bon de veres quan els veia passar. Fins i tot la madona del forn sortí a donar-los caramels.

Era la rueta dels nins i nines del C:P. Gabriel Janer Manila.

La volteta fou curta, feia fred i no es tractava de refredar el personal. Després, a l'escola, xocolatada i jocs fins al darrer moment i l'endemà a donar la benvinguda a la "Jaia Corema".

Maria Rosa Roig



Foto: Francesc Marroig

ONZE JUTGES D'UN JUTJAT

Dia 6 d'abril el ple de l'Ajuntament de Marratxí decidirà qui ha de ser el jutge de pau del nostre terme durant els propers quatre anys.

Per a que els nostres lectors puguin saber qui és cada un dels onze candidats, al menys en foto, i es puguin acostar mínimament a les seves idees sobre el càrrec en qüestió els hem plantejat aquestes tres preguntes:

- 1) Per què vos vàreu presentar?
- 2) Com creis que ha de ser el jutge de pau?
- 3) Davant la llista de candidats, qui creis que pot sortir elegit?

Al'hora de parlar amb Joan Bestard ens ha informat que, degut a incompatibilitats legals, no es pot presentar perquè és germà del batle. Per això presenta la revocació de la seva candidatura perquè, segons ha manifestat a *Pòrtula*, "és molt legalista" i vol ser "pràctic i honest".

Biel.-

JAUME COLL CANYELLES
46 anys.
Pòrtol.
Sense filiació política.



- 1) Per sortir a la foto.
- 2) No importa se preocupi de res perquè la feina es fa tota sola. Ha de ser una espècie d'arbitre de futbol que passa desapercebut.
- 3) Crec que se seguirà la tradició dels darrers anys; que una legislatura és del districte u i l'altra és del dos. Ara toca a la part d'abaix i el suplent d'aquí dalt.

JOAN BESTARD PARETS
Es Pont d'Inca
45 anys.
Va estar afiliat a UM. Actualment és el president d'UIM Marratxí.



1) Crec que la funció de jutge de pau és important dins un municipi i que pot ser de gran utilitat si la fas ben feta. A mi m'hagués agradat i hi hagués fet feina de bon gust; crec que tenc qualitats per ser-ho; però quan he sabut que era incompatible, precisament perquè som germà del batle, he decidit revocar la meva candidatura.

2) Un jutge té la missió de complir les lleis que hi ha establertes, encara que no sempre li agradin. Interpretar l'esperit de la llei no és fàcil, però s'ha de fer sempre procurant afavorir la majoria. Un jutge ha de ser objectiu i disciplinat i feel per complir les lleis.

3) No ho sé; crec que tots poden ser-ho mentres tinguin el mínim de condicions per ser-ho.

ANTONI COMPANYY QUETGLAS
Es Pont d'Inca.
62 anys.
Ha estat 15 anys regidor: 7 anys a l'època franquista,



elegit pels caps de família del Pont d'Inca; 4 anys tinent de batle com a cap de llista d'UCD i 4 anys com a tinent de batle amb UM. Declara que ara no està afiliat a cap grup. Els darrers 4 anys ha estat jutge de pau suplent.

- 1) M'hi present per intentar posar pau i unió allà a on no n'hi ha, que és molt important a la vida.
- 2) Ha de ser just, com una balança. Ha de mirar que hi hagi justícia per a totes les parts.
- 3) Això és mal de dir; la darrera paraula la té l'Ajuntament. Són els partits polítics, que ens elegiran.

ANTONI CALVO BUADES
Es Pont d'Inca Nou.
40 anys.
Es declara independent dins els Independents de Marratxí.



1) Vaig veure l'anunci al butlletí oficial i me va interessar la idea per fer alguna cosa pel poble. Ben entès que hauria de deixar la política activa.

2) Per a mi ha de ser una persona, en primer lloc, ni molt jove ni massa d'edat perquè hi ha vegades que has d'estar present a desgràcies que, segons l'edat, són males d'aguantar. En segon lloc s'ha de procurar, si hi ha problemes entre veïnats, arreglar-los.

Ha de ser una persona tranquil·la i sense moltes idees fixes quant a política.

3) Jo mateix crec que no; en Joan Bestard, tampoc. Els altres, llevat d'en Maties, no els conec massa i no me puc arriscar a fer una contesta en fals.

ANTONI COVAS COVAS
Pòrtol Nou.
38 anys.
Sense filiació política.



1) Vaig veure la publicació i me va interessar.

2) Aquesta figura actualment està molt dissolta. Avui pràcticament no resol conflictes entre veïnats, com un temps.

3) No els conec pel nom; només en Joan Bestard, germà del batle, i en Maties Rebassa, el seu soci.



PERE JAUME PERELLÓ
Es Pont d'Inca.
58 anys.
Sense filiació política.

1) Sempre m'ha agradat si puc fer bé a la gent i tenir contacte amb ells. La relació humana sempre m'ha agradat molt. Mon pare ja va ser jutge segon devers nou anys.

2) Molt relacionat amb el poble i que tengués contacte amb la gent. Ha de cercar la millor cosa possible per al poble.

3) El que més conec i hi tenc més contacte i confiança és Joan Bestard; també amb Antoni Company. Els altres casi no els conec.



MARIA JOSEP PALMER RAMOS
Pòrtol Nou.
32 anys.
Sense filiació política.

1) Estic preparant unes oposicions per entrar al Jutjat i m'agradaria aficar-me en aquest tema. També per col·laborar i ajudar en el que sigui.

2) Supòs que el més essencial és que sigui una persona responsable, oberta i dialogant.

3) Crec que ha de ser algú que estigui pel Pont d'Inca o pel Pla de na Tesa, per ventura perquè allà hi ha més gent.



MARIA JOSEP PUIGSERVER SERRA
Es Pla de na Tesa.
24 anys.
Sense filiació política.

1) Estudiï dret i una amiga meva em va telefonar i m'avisà de la convocatòria.

2) Ha de ser just; no ha d'anar ni cap a un costat ni cap a l'altre. A dins les tasques que li corresponen ha de fer-ho lo millor possible.

3) Hi ha gent de molt de pès. Hi ha el que fins ara era el substitut que crec que té possibilitats perquè ja hi està aficat.



MATIES REBASSA FRONTERA
38 anys
Es Pont d'Inca
Estigué afiliat a UM. Actualment és coordinador d'UIM Marratxí.

1) És un càrrec que du a fer bones coses pel poble i sempre m'ha interessat. Puc dir que no és per motius polítics, encara que n'hi que així ho poden pensar.

2) Crec que hauria de ser un persona d'un bon nivell cultural i que sigui capaç de fer entendre la llei dins les seves possibilitats. Com diu la paraula, ha de posar pau allà a on sigui necessari.

3) Per jo ho pot ser qualsevol de la llista sempre i quan sigui una persona equilibrada i amb seny. No vull ni puc donar noms; l'equip de govern és el que ha de saber triar la persona adequada pel lloc.



CATALINA ISABEL TRAMULLAS SALOM
Sa Cabaneta
26 anys.
Sense filiació política.

1) Me fa il·lusió tenir un càrrec que tenguin relació amb el dret, que és el que estic estudiant. En segon lloc, de moment no faig feina i em puc dedicar als temes que se'm plantegin.

2) Segons estan les lleis no és necessari que sigui un jurista, però crec que hauria de ser una persona que fos independent políticament i amb coneixements del que ha de fer el jutge.

3) Crec que serà una persona que coneguin a l'Ajuntament i que sàpiguem que pot exercir el càrrec. A mi no me coneixen perquè som jove i no tenc contactes.



JOSEP ANTONI TRIAY ARIAS
Es Pont d'Inca.
43 anys.
Sense filiació política.

1) Tal com m'hi vaig presentar l'altra vegada: vaig anar a l'Ajuntament i em vaig trobar amb l'anunci. Pens que pot ser interessant, però si no surt, no passa res. També consider que podria ser una manera de fer arribar la normalització lingüística al jutjat de pau que, com sabeu, encara no hi ha arribat.

2) A part d'aixecar morts i casar la gent, crec que ha de ser un individu conciliador entre les parts que puguin presentar problemes. La seva missió hauria de ser una espècie d'arbitratge. Per altra part ha de ser independent políticament; no ha d'estar lligat a cap partit.

3) Som incapaç de dir-ho perquè no conec tots els qui es presenten.

coverbos, dites i altres curolles

VIURE AMB UNA CANÇÓ A LA BOCA

Potser aquesta afecció a les gloses em ve del meu padri Rafel (mè). Sempre i per cada ocasió tenia la cançó a la boca. Tot un pou de saviesa. Mestre Martí Vich, (manyoles) ho constatà que en sabia moltes. Un dia fent feina per Sa Penya sentien en Rafel mè que cantava com un rossinyol i mestre Martí va dir a en Joan (tirano):

- No canta mai sa mateixa.
- Ja m'hi he fixat, va dir en Joan (tirano).

I mestre Martí aviat escometé a mestre Rafel tot dient-li:

- Rafel, tu en saps moltes de cançons!
- Moltes, moltes digué mestre Rafel.
- No, i és que se coneix, digué mestre Martí. I afegí. Jo aiximateix ne sé!
- Jo també que en sé, tornà replicar en Rafel.
- I jo també, no es volia quedar enrera mestre Martí. O te provaries amb jo, el reptà.
- Homo!

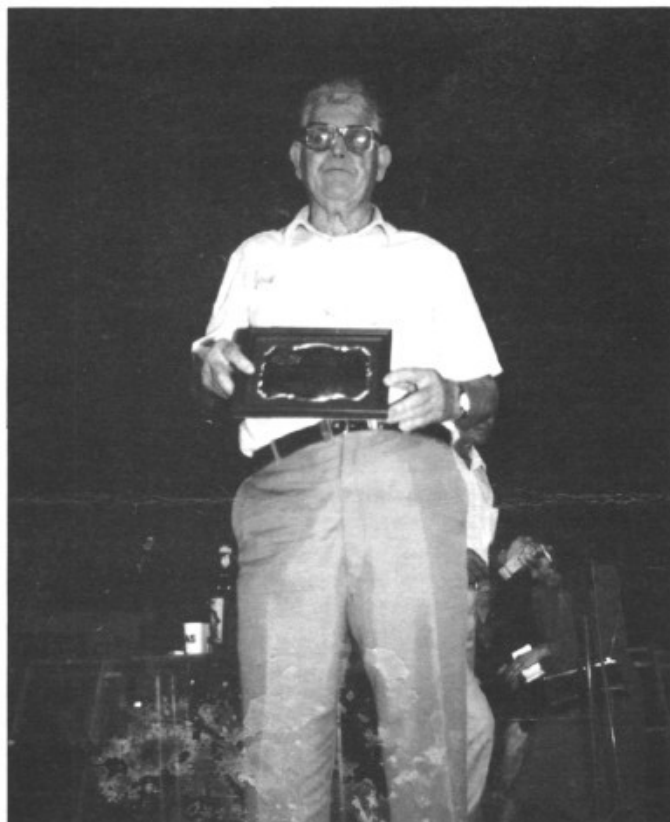
I Mestre Martí, que era -segons ell- un poc afeccionat a fer gloses li entimà aquesta:

Si amb jo vols anar a ses proves
no crec que te vaja bé
pes motiu que te diré
que en 'ver acabat ses que sé
llavors te'n faré de noves.

En una altra ocasió, fent feina per devers Ses Rotes, si no ho duc mal entès a ca en Macià de ca Na Jordà, tenia, mestre Martí (manyoles) una botella de palo amb cassalla dins una cisterna perquè fos més fresqueta. Feia molta calor. I d'estar en remull sa maleïda corda s'arribà a podrir. I era quasi plena, sa botella, aquest era el greu que li sabia. I l'anà per treure i pegar una timba. I amb això me sentiren dir-ne una de grossa.

- I ara què passa? -digueren.
- Què passa, va contestar.

I el veren que treia la corda tota sola.



Mestre Martí Serra "Manyoles"

I mestre Martí va respondre:

S'han anuat es sagins
com s'ha romput sa cordella
no s'està per sa botella
és per lo que hi ha dedins.

En una altra ocasió, un que va fer feina amb mestre Martí, En Pep de sa casa nova, els contava roi seguit que un dia, quan era jovenot, guardant indiois devers can Xarpa (davallant per sa Comuna, devora la carretera de Sineu) va passar un palloler. De Sineu, en davallaven molts a dur palla a Palma en divendres. I quan en va veure un, s'atracà a sa carretera i en va fer aturar un carro i l'escomet:

- Mem, i això de palla, com anam?
- I què en voldrfeu?, digué el palloler.
- I Jesús, per posar una quica.

I aquell agafà les escorretjades i li pitjà a darrera, però en Pep era de cama forta i no el pogué aglapir.

Mes tard, fent feina per mestre Martí, i sense precisar l'ocasió, mestre Martí li entimà:

Si m'estimes una mica
jo també t'estimaré
emperò no te duré (no te'n daré)
palla per posar sa quica.

RAFEL CRESPI

MARRATXÍ DINS L'OBRA DEL CANÇONER POPULAR

-IV- LES MISSIONS DE BALTASAR SAMPER; PÒRTOL - 2

Després de passar una llarga temporada a Eivissa i a Formentera, el 20 de setembre Samper tornà a Palma i es reuní amb Ramon Morey a Binissalem i el 21 repregué la feina a Lloseta. Després de passar per altres pobles de Mallorca, el 27 de setembre tornaren a Pòrtol. "Havent-nos avisat el nostre amic Mossèn Vich, Vicari de Pòrtol, que avui trobaríem a aquell poble el xeremier i el fabioler que no poguérem veure quan férem la nostra primera visita, hem decidit anar-hi avui, ja que no ens trobàvem gaire lluny" (el 25 i el 26 de setembre eren a Costitx).

"Mossèn Vich ens ha rebut amb l'afectuosa sol·licitud que l'altra vegada ens féu tan agradosa l'estada a Pòrtol, i ha enviat a cercar els sonadors i, a més, alguns cantaires que també tenia avisats.

El xeremier no podia venir fins a la tarda, car no es trobava en aquell moment al poble, i hem hagut d'esperar també que els dos cantaires que esperàvem deixessin la feina. Al migdia, doncs, han vingut a la vicaria En Joan

Canyelles (Sastre), que ens ha cantat una bella tonada de tondre, i En Pere Barrera i Morro (Vinyes), que ha cantat les de Batre i de Llaurar. A la tarda hem tingut amb els sonadors una llarga sessió i hem pogut anotar la característica Tocada de l'Oferta, unes "Mateixes", un "Fandango", uns "Boleros Vells" i algunes Tocates i danses remarcables.



Joan Canyelles "Sastre"

"La replega d'avui no ha estat copiosa, però és molt interessant per la qualitat de les coses que hem recollit. A més, justificava prou el viatge el fet de poder sentir un bon sonador de xeremies, car ja no abunden a Mallorca, i els pocs que resten, en general mostren una censurable afició a executar en el suggestiu instrument coses més o menys a la moda, i obliden les toques tradicionals. Així, tot el que es pugui salvar d'aquest repertori en perill de desaparèixer, mereix l'esforç més decidit.

Pere Barrera Morro "Vinyes"



Sebastia Bibiloni i Isern "Miquelona" (fabioler) i Miquel Creus i Sastre des Forn (xeremier)

"A Pòrtol hem donat per acabada la Missió d'enguany, del resultat de la qual no sabríem mostrar-nos gens descontents". (1)

Els "sonadors" de Pòrtol a què fa referència Samper són -segons ell mateix anota al número 332 de les cançons

recollides aquell any- Miquel Creus i Sastre, "des Forn", de 65 anys, portolà que "sona les xeremies des dels 14 o 15 anys d'edat", i Sebastia Bibiloni i Isern, "Miquelona", de 60 anys, fabioler nat a Santa Eugènia, però resident a Pòrtol des de fa més de trenta anys, el qual "sona el Fabiol i el Tamborino des dels 14 o 15 anys". Samper fa constar que "tots dos tenen una extraordinària intuïció musical. Són dels millors sonadors que hem trobat a Mallorca".

JOSEP MASSOT I MUNTANER

(1) Crònica mecanografiada de la Missió Samper-Morey del 1928, part continguda a la carpeta C-103 de l'arxiu de l'Obra del Cançoner de Montserrat.



IX FIRA DEL FANG. ALGUNES NOTES MÉS SOBRE TEULES PINTADES

*Als meus bons amics
marratxiners, Biel
Massot i Antoni
Canyelles de Son Ros.*

Aprofit l'avinentsa de la celebració de la IX Fira del Fang de Marratxí per a felicitar als organitzadors per la magnífica idea de centrar la Fira 1993 sobre les "teules pintades" o "teules de moro", tradició molt arrelada en el passat de la nostra illa, encara que també freqüent fora d'ella. Per tot aixó vagi la meua enhorabona per a Bonifaci Molada i Pilar Sastre, autors del cartell editat per l'Ajuntament de Marratxí, i monitors del taller d'activitats organitzat. També vull felicitar al sr. Miquel Bestard, batlle de Marratxí, i al regidor de Cultura, que han sabut aprofitar l'ocasió de lluir aquests oblidats testimonis del passat.

És d'esperar que després de la dedicatòria d'aquesta Fira a les teules, les tornem veure enramellant les volades recuperades per alguns veïns marratxiners, com va ocórrer a Valldemossa entre els anys 50 i 70 de la mà de Mestre Xesc "Manitos", malhauradament desaparegut fa ja molts anys. A partir dels anys vuitanta els aspectes plàstics i part dels rites de participació que conflueixen en les teules pintades com a festa de coronació i acabament de la casa, foren recuperats per una colla d'artistes relacionats amb Sóller entre els que es troben Jaume Pinya, Antoni de Cúber, Xesc Lorente, José María Sicília, el malhaurat Toni Cardona i d'altres (vegeu els articles d'Humbert Colom a *Brisas*, 21/3/92, i *Sóller*, 21/3/92).

Els aspectes plàstics de les teules pintades com a mostra d'art popular són veritablement notables. Sens dubte tenen qualitats matèriques i estètiques que mereixen una millor sort que la que han patit fins ara. Això ja es manifesta gràcies a les contribucions de Lluís Castaldo i Josep Mascaró Pasarius, veritables peoners de l'estudi de les teules pintades des de les pàgines dels nombres extraordinaris del setmanari *Sóller* (1960), del *Bolletí de la Societat Arqueològica Lul·liana* o del *Corpus de Toponímia de Mallorca*.

Malgrat, això no ha servit de gran ajuda per a la seva preservació. Com a coneixedors d'aprop del tema podem dir que malhauradament més d'un 30% dels edificis que inventariàrem entre els anys 1975 i 1981 als termes de Sóller i Fornalutx han perdut la seva ornamentació de teules pintades o l'han vista malmesa per reformes que no han sabut guardar l'autenticitat de la nostra arquitectura (vegeu actes dels III i IV Congressos "Artes i Costumbres populars" i *Estudis Balearics*, nº 24, 1987).

Els valors dels dibuixos de les teules van més enllà del fet estètic; es poden considerar arquitectònics en un sentit no tan sols pragmàtic, a partir de la matèria que sustenta la decoració i lloc on s'ubiquen. Assoleixen fonamentalment un caràcter antropològic reflectint l'esperit dels homes, dones i nins que participaren en la

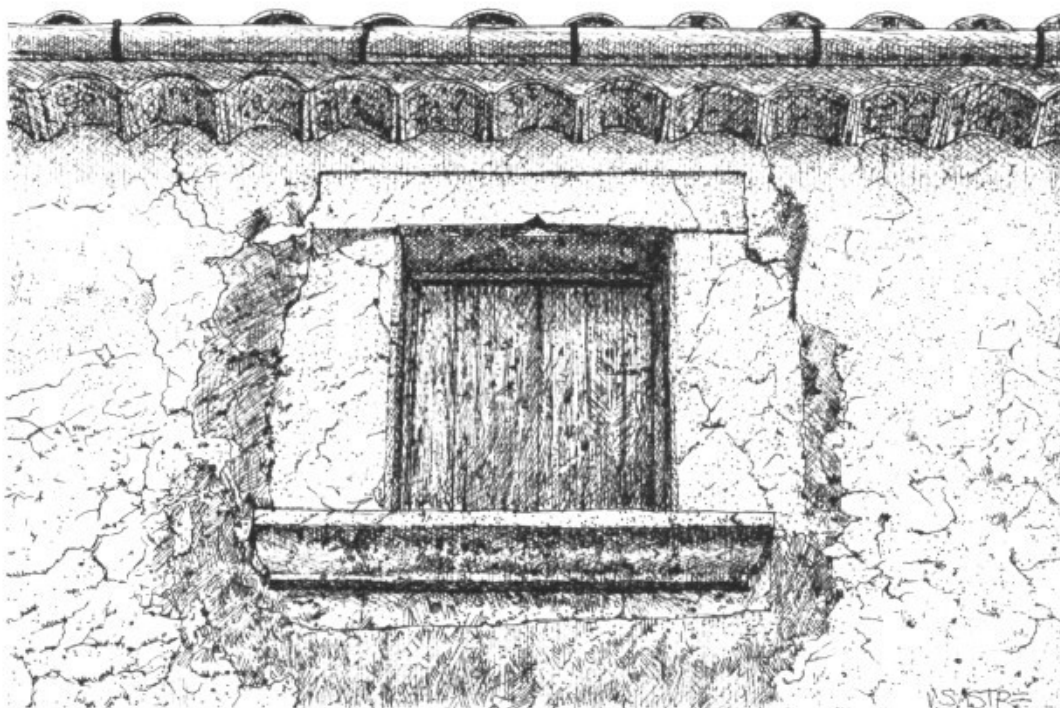
seva col·locació, tant pels valors simbòlics que té la casa, element de primera importància dins la vida de les persones, com per aquells signes extrets de la religió, de les supersticions i d'aquelles creences més íntimes que ens resulta difícil aclarir. Però tenen també un caràcter lúdic, festiu. Les teules es pintaven en un dia de gran alegria, quan l'acabament de la casa es trobava pròxim i quan es congregaven als voltants de la futura llar els seus habitants, els amics, els parents, els que havien participat en el seu bastiment i fins i tot el mossèn que beneiria la nova construcció per alliberar-la de tot mal. Per això les anècdotes tenien també el seu lloc; el petit dibuix que representa l'estri o el fet que conté una història de caràcter personal, conegut tan sols pels que ho visqueren; la casa o el portal reflexat sota la volada com en un mirall; el nom del propietari o constructor perdurant pels segles i formant part de l'essència mateixa de l'edifici; la nau tan carregada de simbolisme com d'esperança, la lluita del moro i el cristià perduda en el record de la història tramesa veu a veu, el gegant de la rondalla, o les paraules alligonadores pel jovent (vegeu el Dossier de Cultura Popular de la *Revista d'Estudis Balearics*, nº 24, març de 1987, i l'article de Joan Pericàs al *Balears*, 27/12/1987). Això es troba tan arrelat en la nostra terra que cal fer el que sigui per a preservar les construccions que s'han pogut mantenir amb tot el seu sabor, i encara més, no cal escatimar esforços per a que poguem tornar a fruir ara, en aquest segle que camina cap al desarrelament carregat de materialisme, aquells vells sentiments d'antany reviscolant part de l'antiga tradició.

Fora de Mallorca les decoracions no tenen normalment la riquesa que es troba aquí. Abunden els motius geomètrics simples com aspes, retícules o els triangles dits de "dents de llop", absolutament majoritaris. El dibuix es realitza sobre teula o també sobre un maó allargat amb el que es fa la teulada i que té l'origen en el "socarrat" valencià. Malgrat hi ha llocs on es troben dibuixos més complexos com a alguns pobles del País Valencià (Culla, Elda), Cuenca (Vindel, El Recuenco) i sobretot a Catalunya (Cinc-Claus, Cassà de la Selva) (vegeu actes de les III Jornades de Etnologia de Cartilla-La Mancha), i també al Rosselló on la simbologia de les teules ha sigut profundament estudiada al Museu Català de les Arts i Tradicions Populars de Perpinyà per J. Deloncle.

No és la primera vegada que les teules pintades tenen un lloc d'honor a la Fira del Fang. Recordem que en la Segona convocatòria, l'any 1985, fou exposada la mostra sobre teules pintades a Sóller i Fornalutx que conserva l'Ajuntament de Sóller, on es recullen nombroses fotografies i plànols d'ubicació dels edificis. No seria mala ocasió per a tornar-la desempolsar.

Quant a aquesta feliç iniciativa, esperem que la sembra doni els seus fruits, que no per tardans deixaran d'esser bons.

JAUME COLL CONESA
Conservador del Museu Nacional de Ceràmica



Les teules pintades de can Vador (Marratxínet). Dibuix: Vicenç Sastre

TEULES AMIGUES

La fira del fang de 1993 ha permès a la gent de Marratxí i d'altres indrets de Mallorca, acostar-se al món de les teules pintades. Tothom ha vist d'aprop una petita mostra de la nostra cultura popular.

Dins el terme de Marratxí hi ha obres que tenen un gran interès històric i monumental. Hi tenim l'església de Sant Marçal, les restes prehistòriques de Son Caulelles, l'àrea de Son Cós, el camí de Sa Bomba,...però hi ha unes altres obres menors - fumerals, portals, finestres, volades,... que pels seus valors estètics també es mereixen la nostra atenció. Però molt sovint ni hi reparam, tot i que són les que donen caràcter als nostres pobles. Entre aquests elements que ens donen personalitat s'hi inclouen les nostres teules.

Les teules pintades de ca'n Vador són una bona mostra de l'esperit estètic dels nostres avantpassats. Les teules pintades, al meu entendre, revelen el segell psicològic dels ocupants de la casa, i a la vegada del seu artista (probablement el mateix mestre picapedrer) en el que es manifesta l'aspecte cultural i social del món on viu. L'artista no és un tècnic, menys un especialista. Tampoc els propietaris de la casa ornamenten la volada per ostentació sinó per satisfer les seves necessitats (no és gens estrany que hi hagués unes tradicions entorn de la teulada -teules pintades, creus...- que protegissin la casa i els seus residents).

Ara bé, que aquest conjunt de teules estigui present a la nostra Fira suposa reconèixer el valor i la bellesa del treball d'uns vertaders artistes. Artistes, sovint anònims, que han deixat les

seves empremtes a ca nostra i que cal recordar. Per tot això, ens sembla bé que les teules pintades hagin rebut aquest "homenatge".

D'altra banda, que les teules pintades fossin l'eix central de la Fira ens fa pensar que l'Ajuntament és conscient del valor i la bellesa d'aquestes peces. Igualment ens fa pensar que ara que les coneix millor també les estima més, i estimar-les és voler conservar-les.

Les teules pintades de ca'n Vador, gràcies a la Fira del Fang, s'han fet properes a nosaltres. També la confecció del cartell "Teules pintades a Marratxí" i les reproduccions de les teules ens recorda la seva existència. Ara bé, això no és suficient mentre no hi hagi un Catàleg definitiu d'edificis protegits. Sense el Catàleg les teules estan indefenses. En canvi, amb la seva aprovació, l'Ajuntament manifesta una clara voluntat de conservar aquest patrimoni. I al mateix temps, dóna a conèixer amb claredat el que podem fer els propietaris, per exemple, davant una reforma de la casa. Per tot això es fa necessària l'aprovació definitiva del Catàleg.

Finalment, cal dir que dins el terme de Marratxí no existeixen només les teules pintades, també trobam altres mostres d'interès (marges, molins, fonts, sinies,...) que, per la seva singularitat estètica, històrica o tipològica o pel seu valor ambiental, mereixen una consideració i protecció.

Esperem que l'Ajuntament, que tan encertadament ha sabut triar una petita mostra de la nostra cultura popular, també sàpiga dur endavant l'aprovació del Catàleg d'edificis protegits.

BONIFACI MOLADA I PRADAS

PETANCA

TAEKWONDO (Continuació)



L'any 1.962 era ja l'esport nacional de Corea i s'estengué arreu del món. Serveix com a complement a l'entrenament dels cossos d'èlite dels exèrcits i policies.

L'any 1.973, en plena guerra del Vietnam, el taekwondo fou adoptat com a defensa cos a cos pels mariners dels USA.

L'any 1.973 es va fer el primer campionat del món a Seül. A partir d'aquesta data se'n celebren cada dos anys.

L'estat espanyol és la segona potencia mundial pel nombre de títols aconseguits. A les dues darreres olimpíades ha estat un esport olímpic d'exhibició (no s'atorguen medalles computables), en ambdues olimpíades l'èxit dels taekwondistes de l'estat espanyol fou aclaparador; A Atlanta ja serà un esport olímpic oficial.

Veure un campionat o una exhibició de taekwondo és una garantia d'espectacle, harmonia i bellesa. No hi ha risc de perill per part dels lluitadors.

RAFEL OLIVER

FUTBOL SALA

Emocionat partit de la max. rivalitat entre la S.E. Cabana i el Royal Palma que disputaren a la 16 jornada del campionat de lliga de II regional el partit acaba en la victòria de la S.E. Cabana per 3-0 els golejador foren en Josep Nigorra, Toniet i Ruiz.

El partit va ésser vibrant ja que els dos equips se jugaven molt, el terce i segon lloc pesava passa, la victòria local no arribà fins al cinc minuts finals, els nirvis com a tot partit d'aquestes característiques no hi faltaren. L'experiència de l'entrenador local va ésser una arma important per al triomf local.

Després d'aquest resultat l'equip de sa Cabana ha donat un gran pas per aconseguir l'ascens, els jugadors de la S.E. Cabana que formaren en aquest partit foren Andreu Valle, Paco Valle, Campoy, Garcia, Jaume Nigorra, Emili, Josep Nigorra, Josep A. Torronos, Toniet, Llorenç, Ruiz i Joan Nigorra, els acompanyaran l'entrenador Biel Pons, delegat J.A. Torroso i el preparador físic Josep Nigorra.

El Ca'n Gaspar preferent ha ascendit a la Lliga d' HONOR

El passat mes de març acabà el campionat de lliga de petanca per a tots els equips marraxiners, amb èxit total de l'equip de preferent de Ca'n Gaspar del Pla de na Tesa. Després de quedar el tercer empatat a 30 punts amb el primer i segon classificat ha ascendit a la màxima categoria de la Petanca a la lliga d'honor. Aquest ascens ha estat molt emocionant ja que des de les primeres jornades l'equip de Ca'n Gaspar es col·loca a les primeres posicions de la taula classificatòria entaulant una lluita amb els



cinc primers, però el nostre representant no perdé en cap moment la concentració i per tant l'esforç realitzat li ha donat aquest ascens a la lliga d'Honor. ESPORTULA dóna l'enhorabona a tot l'equip i al club per l'èxit obtingut a favor de l'esport marraxiner.

Quant a les altres categories mantenen categoria a primera B el segon equip de Ca'n Gaspar, a segona C el Cas Capità, i perd categoria baixant a tercera el tercer equip de Ca'n Gaspar.

Quant a la Tercera A l'equip del Bar TOLO del Pla de na Tesa ha aconseguït el subcampionat. Aquest segon lloc li ha permès ascendir a segona.

A tercera D participava per primera vegada el C.P. Bar 3 BBB del Pont d'Inca Nou i per cert amb molt d'èxit ja que han aconseguït ascendir a segona. Aquest club està format per un grup de gent molt entusiasta. Formen la directiva -President. Jesús Rodríguez Fresneda

-Vice President. Francesc Cordero
-Tresorer. Benet Batas Garcia
-Secretari. Antoni Motoso
-Vocals. Antoni Troya i Antoni Gomez
-Delegat. Antoni Bermejo

Mantenen categoria a tercera C el Cas Capità, Cabana i Marratxí.

Els equips de femines, a primera el Cas Capità ha perdut la categoria baixant a segona. Quant a l'altre equip, Sa Cabana, ha quedat a les portes de l'ascens, malgrat haver fet una gran temporada el quart lloc no li ha estat suficient, però ho han encaixat amb esportivitat i la propra temp. intentaran aconseguir-ho.

FUTBOL



El Mallorca ja participà a la Diada marratxina contra la violència

L'Espòrting Sant Marçal projecta una col·laboració amb el R. Mallorca

L'Esp. Sant Marçal està en contacte amb el R. Mallorca cara a la propera temp. 93/94, per projectar una col·laboració de suport, a fi de poder millorar la qualitat tècnica dels equips, i sigui un baló d'oxigen a tots els seus nivells. L'Esp. Sant Marçal aprofita l'ocasió que li brinda D. Miquel Dalmau en la seva arribada a la presidència del nou R. Mallorca, obrint les portes a tots els clubs illencs i esborrar la mala imatge que semblava tenir el club mallorquinista cara a la resta de clubs balears. El president D. Miquel Dalmau té ben clar que el Mallorca ha de ser l'equip de tots, i per tant la intenció del Sr Dalmau no és fer el sord davant qualsevol petició d'un club gran o petit i així donar la confiança a tot jugador dels equips illencs a poder un dia vestir la camiseta mallorquinista. Aquesta iniciativa fa que els aficionats tornem tenir l'esperança a curt termini de veure un equip amb jugadors de la pedrera mallorquina. ESPORTULA dóna l'enhorabona a aquesta iniciativa del Dr. Dalmau en favor del futbol mallorquinista.

L'ESP. SANT MARÇAL ACABA LA LLIGA GOLEJANT PER 2 a 8 EL "RTVO PLAYAS DE CALVIA"

Amb aquest resultat l'Esp. Sant Marçal de III regional ha aconseguit no quedar el darrer classificat i tanca una nova temp. dins aquesta categoria.

Fent un resum de lo que ha estat la temp. hem de dir que els nou punts que han aconseguit han estat tots a fora camp; no ha puntuat cap partit a dins "Son Caulelles". El total recaptat en concepte de taquilles ha ascendit a 24.000 ptes. que seran repartides entre la plantilla; aquesta petició la va fer el seu entrenador a la directiva i fou acceptada.

Els Juvenils han acabat la lliga amb 24 punts, amb nou victòries, dos empataments i tretze derrotes.

FUTBOL 7

L'equip de Futbol 7 és l'equip més prometedor de tots ja que a aquesta edat lo que importa és jugar sense pensar en els resultats. La bona feina que estan fent els seus entrenadors, en Tomàs Siquier i en Xisco Vila, al llarg dels anys quedarà ben marcada. Malgrat tot hem de dir que la sort no ha acompanyat aquest equip; a més d'un partit es mereixien millors resultats.

ELS CADETS NO ACABARAN LA LLIGA A "SON CAULELLES"

Degut a l'incident del partit jugat a dins "Son Caulelles" contra l'At. Rafal l'equip Cadet ha estat sancionat pel comitè de competició amb la clausura per quatre partits del terreny de joc, a més d'una dura sanció econòmica. Malgrat tots aquests inconvenients l'equip Cadet ha millorat la seva situació durant aquest mes de març col·locant-se a la meitat de la taula classificatòria. Aquesta millora no és de casualitat, perquè tant en Joan com n'Andreu (entrenadors) fan la seva feina acoplant un equip que a poc a poc ha anat col·locant-se al lloc que li correspon.

L'equip infantil en aquest mes de març ha aconseguit tres victòries dels quatre partits jugats, això fa que els jugadors tornin agafar confiança, i superin aquesta baixada de joc que havien tengut.



Els alevins CIM del Sant Marçal (Foto: Tià Frau)

ELS ALEVINS GUANYAREN EL PRIMER PARTIT

El passat 27 de març l'equip alevin va guanyar el seu primer partit, 3-0 contra l'Anem, després de no conèixer la victòria des de la temp. 90/91. Aquest equip malgrat no conegués la victòria ha anat fent una feina molt disciplinada, sense perdre la il·lusió entrenament rere entrenament. Els jugadors saben que la feina que estan fent no és debades, i el premi a la constància un moment o altre arriba; les victòries vénen en el seu moment. Des d'aquestes pàgines d'ESPÒRTULA vos animam a seguir i lluitar més que mai, l'esforç que ara feis vos serà el dia de demà recompensat.

OPTICA CIUTAT



Optics

Optometristes

Lents de contacte

Revelats i positivat
de fotografia en color
— en 1 hora —

C/ Manacor, 63

Tel. 46 37 77

Palma

Voleu anar al Brasil amb Viatges Marratxí i Pòrtula? - Cercau la sort a la plana 29



Espòrtula

BÀSQUET



Equip de futbol 7 de l'U.E. Pla de na Tesa

L'U.E. Pla de na Tesa no s'ha classificat

L'equip de III regional de l'U.E. Pla de na Tesa malgrat la bona temp. feta no ha aconseguit classificar-se per la fase d'ascens, quedant a les portes per un punt, l'equip que va tenir un bon començament de lliga col·locant-se als primer llocs de la classificació amb aquesta bona marxa de l'equip els aficionats depositaren esperances de tornar a recuperar la categoria perduda, però a la segona volta els jugadors es relaxaren deixant de guanyar amb equips teòricament més fluïxos, això va fer que al final de la lliga no se classificàs per a la fase d'ascens.

ESPÒRTULA vol aprofitar per demanar disculpes als lectors i aficionats de l'U.E. Pla de na Tesa per la informació donada el passat mes referida a què el Pla de na Tesa ja s'havia classificat per jugar la fase d'ascens i no ha estat així.

L'equip Infantil del Pla de na Tesa perd per 3-1 a la visita al Rotlet Molinar, i empata a Can Gaspar per 1-1 davant el Cormoran, això fa que amb aquests 3 punts perduts se distancia del primer classificat i par tant haurà d'esperar les fallides dels altres per poder seguir lluitant per l'ascens.

Els Alevins del CIM han posat la directa a la fase de consolació ja que es troben els primers classificats després d'haver jugat 4 partits amb 7 punts. Esperem que els jugadors d'en Xisco Barceló sàpiguin donar la talla i aconsegueixin acabar en primer lloc.

A TOTES LES ENTITATS ESPORTIVES
I ESPORTISTES INDIVIDUALS DE MARRATXÍ

SI VOS VOLEU DONAR A CONÈIXER O TENIU ALGU-
NA INFORMACIÓ, CRÍTICA O SUGGERIMENT QUE FER A
TRAVÉS DE LA SECCIÓ **ESPÒRTULA** POSAU-VOS EN
CONTACTE AMB NOSALTRES

C/ MAJOR 39-1^{er}
TELS. 60 3144 60 20 52

Excursió del club Basquet Pla de na Tesa

El passat dia 8 de febrer es va fer una sortida al castell d'Alaró amb tots els membres que componen L'Escola Municipal de Bàsquet de Marratxí (nins i nines de 6 fins a 15 anys), fent així la primera sortida des de que es signà el passat 19 de febrer el conveni entre el club i l'ajuntament.

El dia s'aixecà amenaçant, però ningú hi volgué faltar. Un centenar de persones entre joves i pares es reuniren a la plaça de l'església per començar l'excursió. I tot eren dubtes: I si plou, què ferem ? No seria millor no anar-hi... ?

Eren les 9'45 del matí, els pares pujaren a un autocar i els joves juntament amb els seus monitors ho férem a un altre. Durant el trajecte es respirà un ambient d'alegria on no hi faltaren càntics, acudits i un bon grapat de rialles.

El que no acompanyà en cap moment aquesta diada fou el temps. A l'arribada a Alaró ens rebé amb un aire gelat i una pluja fina persistent. Després d'una estona d'incertesa s'optà per pujar al castell. Els més reservats decidiren que tornar era el millor i els més atrevits apostaren per pujar.

Durant tota la pujada ens acompanyà la brusquina i el fred, i al darrer tram de l'ascens s'hi afegí la neu. Devers la 1 arribàvem al cim, i allà dalt poguérem veure recompensat l'esforç fet, amb una vista meravellosa de les muntanyes de la serra plenes de neu; al nostre voltant hi havia restes de neu, cosa que els més jovenets i no tant jovenets aprofitaren per llençar una sèrie de bolles fetes amb el fresquíssim element.

CLUB NORD DE TIR OLÍMPIC

Properes tirades i campionats prevists a les galeries de tir de son Frau:

abril

dia 4, Armes d' Avantcàrrega, Campionat Provincial
dia 9, Pistola Standard, Campionat Social Nord
dia 11, Foc Central, Campionat Social Nord
dia 18, Pistola 9 m/m, Campionat Social Nord
dia 18, Armes d'avantcàrrega, Tirada Primavera Nord
dia 25, Pistola Lliure, II Trofeu A. Méndez-Nord

Maig

dia 1, Pistola lliure, Campionat insular
dia 1, Pistola Standard, Tirada social
dia 2, Armes d'avantcàrrega, Tirada social Nord
dia 8, Pistola Pneumàtica, Tirada Primavera Nord
dia 9, Carrabina L. Allargat, Tallers Gorni Nord
dia 16, Carrabina Match, Campionat Provincial

Cercau la sort a la plana 29 i viatjau al Brasil amb **Viatges Marratxí i Pòrtula**. Sorteig i premis dia 13 de cada mes

Després de dinar i recuperar les forces perdudes, era l'hora de tornar baixar. Uns ho feren amb un ritme pausat, altres pareixia que no hi arribarien a temps i els més espavilats ho feren en cotxe.

A les 6 de l'horabaixa s'inicià el viatge de tornada i a l'arribada es sentiren comentaris que no deixaven de ser graciosos (podríem anar a jugar un partit, ara...; jo me'n vaig a la discoteca...), com si no haguéssim corregut prou durant el dia. Així s'acabà un dia molt divertit i de molt de fred.

**DESENVOLUPAMENT DE LA LLIGA
AL PLA DE NA TESA**

El senior " A " que disputa el Torneig Jordi Juan, no l'ha començat amb bon peu. Dels 4 partits jugats en duen 2 guanyats i 2 perduts. Estan en la Zona posició.

El senior " B " va acabar la lliga regular en 7è lloc i ara està jugant el *play-off* per a l'ascens a 3era divisió. El començament no ha estat gaire positiu, però encara resten molts de partits. No han guanyat cap dels 2 partits jugats.

Els cadets masculí ha saldat un mes de març amb victòries i, a més, d'aquelles que realment fan afició. Els resultats que han obtingut han estat

- Pla de Na Tesa -- 59 Pollença -- 53
- Pla de Na Tesa -- 103 Sta. Maria -- 36
- Gesa Alcudia -- 40 Pla de Na Tesa -- 61
- Pla de Na Tesa -- 60 Bàsquet Inca -- 61

Dels 19 partits jugats en duen 11 de guanyats i 8 de perduts. Estan classificats en 5è lloc.

L'equip Infantil femení també ha acabat la fase regular, i ara es prepara per donar qualque sorpresa als *play-off* finals. Dels 14 partits que ha jugat no n'han guanyat cap, però han tengut una millora satisfactòria des de que començaren a jugar.



El Mini bàsquet masculí ha conclòs la lliga en 6ena posició. Dels 16 partits jugats n'han guanyat 7 i n'han perdut 9. Ara han de jugar els *play-off* a partir de dia 24 d'abril.

Els més petits varen jugar contra el col·legi del Sagrat Cor i el resultat fou favorable a l'equip de Palma, però el més important es veure les millores que estan fent les nines.

**TORNEIG ORGANITZAT PER L'ESCOLA MUNICIPAL
DE BÀSQUET DE MARRATXÍ**

Els propers dies 16 i 17 d'abril es disputarà el torneig de bàsquet al C.B. Pla de Na Tesa.

- | | | |
|--------|----------|----------------------------|
| Dia 16 | 17 hores | Mini Masculí (Semifinal) |
| | 18 hores | Mini Masculí (Semifinal) |
| | 19 hores | Infantil Femení |
| dia 17 | 10 hores | Benjami Masculí |
| | 11 hores | Baby Femení |
| | 12 hores | Benjami Femení |
| | 17 hores | Mini Masculí (3 i 4 lloc) |
| | 18 hores | Mini Masculí (Final) |
| | 19 hores | Cadet Masculí |

ESCOLA DE TAEKWONDO

Rafel Oliver

Classes per a tothom

Adults
Dilluns i dimecres, de 18'30 a 19'30 i de 19'30 a 20'30
Divendres, de 17'45 a 19'45

Infantils
(Entre 6 i 10 anys) Dilluns i dimecres, de 17'30 a 19'30
(Entre 11 i 14 anys) Dimarts i dijous, de 17'30 a 19'30

Preu mensual: 2500 ptes (adults); 1200 ptes (infantils)
Lloc: Col·legi Costa i Llobera de Pòrtol
Més informació Tel. 60 28 74

Cafè i Restaurant

Diumenges i Dilluns tancat

Avnguda Antoni Maura, 69 Es Pont d'Inca Tels 60 10 01

CONEGUEM ELS JOVES DEL C.B. PLA

Jordi Toledo i Pons té 10 anys i juga amb l'equip Mini-Masculí del Pla de na Tesa. El lloc que ocupa dins l'equip no està definit, ja que ho sol fer de totes les posicions.

En Jordi és un al·lot amb molta d'il·lusió i ganes d'aprendre, i té una qualitat que a qualsevol entrenador li agradaria tenir al seu equip i és que bota amb la mà esquerra. La seva virtut podríem dir que és la rapidesa i la seva forma física.

Com començares a practicar el bàsquet?

Fa 2 anys, quan un amic meu me va dir si el volia acompanyar a l'entrenament. Hi vaig anar i l'estava mirant des del banquet i com que me va agradar molt com entrenaven vaig consultar al meus pares si em podia apuntar i me digueren que sí.

Has practicat altres esports ?

Sí, he fet marxa atlètica amb el col·legi Verge de Loreto, on quedàrem campions de Balerss

Per què has deixat l'atletisme ?

Ha estat una decisió que m'ha costat molt de prendre, ja que l'atletisme m'agradava moltíssim i el bàsquet també. El primer any vaig poder fer els dos esports, ja que tenia les competicions i els partits en hores diferents, però enguany me coincideixen i després de rumiar-ho he decidit que jugar a bàsquet era el millor.

Quins hobbies tens ?

M'agrada molt llegir, anar en bici i sobre tot jugar amb els meus amics.

Quin és el jugador que més t'agrada ?

Des de petit sempre m'ha agradat N'EPI i voldria semblar-me a ell.

Quina ha estat la gamberrada mes grossa que has fet ?

Va ser a un partit dels cadets, quan amb un parell d'amics meus tiràvem pedretes a l'equip contrari.

Què t'agradaria aconseguir d'aquí a un parell d'anys ?

Voldria saber botar i dominar la pilota a la perfecció, perquè així no me pegassin cap bulla si perdés la pilota.

Creus que has millorat desde els teus inicis ?

Sí, una mica amb el bot i amb el tir, encara que em falta molt per aprendre.

Què és el que més t'agrada del teu equip ?

Que hi ha molt de companyerisme i ho passam molt bé.

I el que menys?

Que per qualsevol errada tot d'una es queixen, però això no passa si guanyam.

Què t'agradaria que hi hagués al club que no hi ha ?

Uns bons vestidors i unes bones pistes, perquè a nosaltres nos agrada anar a jugar a llocs on ho tenen decent i als altres quan vénen també els agradaria trobar-ho.

Què penses dels teus entrenadors Tolo i Tià ?

Que ensenyen molt bé al mateix temps que ens divertim, encara que de tant en tant se'ls escapa qualche crit que nos assusta un poc.

Què li diries a la gent ?

Que no tinguin por de aixecar-se els dissabtes dematí per venir a animar-nos perquè nosaltres els necessitam per poder guanyar.

Molt bé, Jordi, que tinguis molta de sort i esperem que la gent s'aixequi per venir a animar-vos.



JA TENIM EL PRIMER MORT!

No hi va haver orquestra, ni banda municipal, ni pagesetes amb rebossillo ni revetlers. No hi tallaren la cinta. Fredament, a un despatx, amb el pit estret i la coa davall les cames se signaren els documents s'atorgaven les llicències municipals i, endavant els morts de Mallorca, veniu a assaborir el descans etern al nostre terme. I els marratxiners, dia 24 de Març en obrir els diaris ens assabentàrem del fet. Requiescat In Pacem, diuen quan ja no hi ha res que fer, quan ja no hi ha remei.

De totes maneres els marratxiners hauríem de menester una explicació ben clara de tot el procés d'ençà de la nova entrada de l'actual equip de govern. (De fet, el batle Bestard formant part de l'anterior equip de govern votà afirmativament a l'ampliació de llicència. Després va dir que no sabia ben be el que feia. Quan un polític no sap ben bé el que fa però alça la mà per votar o bé és un titella o bé la cosa millor que pot fer és plegar). Creim que ara s'hauria donar una explicació clara i demostrar documentalment com estava la situació abans i com està ara. Qui ha aprovat, com se sent a dir, que es consideri soterrani un edifici que està a nivell de carrer quan únicament el que han fet ha estat fer un munt de terra perquè ho semblàs? A partir d'ara, a qualsevol particular, donaran l'oportunitat de fer un soterrani així com s'ha fet al Bon Sossec?

I què passa amb les contraprestacions. Per què el tema de les beques s'ha deixat de banda? No s'haurà fet flux davant la necessitat imperiosa de les nostres arques municipals per recaptar diners? I hi ha un altre tema perillós: quin procediment farà servir l'ajuntament per atorgar el 50% de llocs de feina que diuen que els deixa administrar l'empresa. En esser una empresa privada no deu estar regulat per llei, se suposa que no cal fer concurs públic, es repartiran un 25% PSOE i UIM per a col·locar-hi els seus? Segurament serà un bon test per a la transparència i l'honestedat...

I PARLEM DE LA FIRA DEL FANG.

D'entrada èxit de públic, de vendes i de temps. Però voldria fer dos comentaris. Com és que l'ajuntament -organitzador de la fira- fa un ple a la mateixa hora que hi ha programada una conferència a la fira? Quina desorganització és aquesta? (I tanta sort de la conferència perquè va ser l'excusa per deixar sobre la taula molts de punts de l'ordre del dia, entre d'ells l'elecció de jutge de pau, elecció que resultarà problemàtica atesos els "compromisos" que tenen adquirits els grups de la majoria amb alguns dels candidats presentats, però d'això ja en parlarem, si ve al cas, el mes que ve).

Segona qüestió: què hi feien a la cerimònia de clausura els portaveus al Parlament Balear del grup Mixt Sr. Pascual i del PSOE Sr. Obrador? Qui representaven? Evidentment no representaven cap institució. Per què no es va convidar i s'atorgà idèntic protocol als portaveus dels grups parlamentaris del PP i del PSM? Entenem que està bé la presència dels representants de les entitats patrocinadores: Sa Nostra, CIM, Conselleria de Comerç i Indústria. També entendríem la presència del Sr. Cañellas com a president del govern Balear, i fins i tot, la del Sr. Fèlix Pons que representa una institució tan respectable com les Corts Espanyoles, però no entenem de cap manera la presència d'aquest senyors, Obrador i Pascual. Perquè aquestes parts i quarts sí, en definitiva, la fira la pagam tots els Marratxiners. O tots o cap...

AFEGITÓ FINAL

Vàrem fer promeses fermes de no fer mai una bandera de

(>>pág 27)

Boires entintades

DEU ANYS....I TAN VELL

Sembla que hagi passat ja una eternitat, però sols són deu els anys que ens separen de l'aprovació a Madrid del text legal d'Estatut d'Autonomia de les Illes Balears i Pitiüses. Deu anys, sols! Més lluny, en el temps, semblen estar el Consell General Interinsular, la manifestació per l'Autonomia l'octubre de 1977, els avantprojectes d'estatut que van fer diferents assemblees i partits, les trobades nacionalistes,...

Deu anys. Sembla una data adequada per a fer un examen de consciència, sobretot de la consciència nacionalista, i de valorar la utilitat o no del text que regula les competències polítiques de les institucions que es derivaren de l'Estatut.

Primer cal recordar que si les Illes Balears i Pitiüses tenen actualment un estatut d'autonomia és, senzillament, perquè cap dels territoris en què reestructurà l'Estat -les comunitats autònomes- podia quedar-se'n sense. Va ser, per tant, una "autonomia" forçada des del govern central i no ha d'estranyar-nos, per tant, que la vida política que respirem a Mallorca i a les altres illes, tenguim un fort accent sucursalista. Un accés tan singular cap a l'"autonomia", no podia dur altra cosa que una greu manca de preparació política en aquest sentit. No és estrany, doncs, que a hores d'ara les competències assumides per les institucions de les illes siguin exclusivament aquelles que ha volgut cedir "generosament" el govern central. Competències en sanitat, educació, justícia, televisió, hisenda o policia, han quedat en mans del govern central, tot esperant el moment de transferir-les -de la manera que consideri més oportuna- en un procés natural de descentralització administrativa.

Del 1976 fins al 1983 vam posar moltes il·lusions, potser massa, en aquella paraula màgica que mobilitzà persones i consciències: Autonomia. Ara, aquesta paraula ha perdut ja gran part del seu sentit, de la seva significació. No és estrany, doncs, que amb la paraula ja desgastada per un ús excessiu i indiscriminat ("parlament autonòmic", "president autonòmic"), hi hagi qui parli ja d'"autogovern", sense especificar massa clarament què vol dir aquesta paraula i quina significació li dóna.

Del 1983 ençà hi ha hagut canvis evidents en la vida política i administrativa de les illes. Noves institucions s'han afegit a les ja existents o, simplement, les han substituïdes amb un elegant canvi de nom, sense que de vegades la seva utilitat es vegi clarament justificada; la vida política és més intensa, però no pot llevar-se de sobre un fort sentiment provincià, nous escuts s'han afegit als ja existents i una bandera sense arrel històrica ni popular, ha volgut ser el signe d'identitat de les quatre illes; polèmiques sobre l'himne o el "dia regional" animen de tant en tant un debat estèril als mitjans de comunicació; les despeses públiques ordinàries han augmentat significativament, especialment a l'apartat de personal (20'3% del pressupost total).

No, no era aquesta l'Autonomia que demanàvem fa més de deu anys. La culpa, en aquest cas, però, no és dels actuals polítics, sinó d'aquells que no volgueren fer les passes necessàries per a que l'Estatut anàs més lluny del que anà. Il·lusionar i mobilitzar la població hagués estat molt senzill aleshores perquè existia una forta motivació a l'ambient, però no es va voler fer, o no es va saber fer.

Mentrestant tenim l'estatut d'autonomia que ens mereixem. I encara hi ha qui es sent satisfet!

Antoni Roca

" FUCK " & M-TV CENSURA

No dic cap mentida si afirm que m'agrada l'M-TV, la Music Television. No és que sigui un milionari amb parabòlica, no vos penseu. Senzillament l'emissora de televisió local de Palma, Canal 37 la connecta als moments que no fa programació pròpia. Té programes més encertats que altres, com és lògic, i alguns de meravellosos, com és el cas de l'" Unplugged". Precisament d'un d'aquests programes sortí un meravellós disc d'Eric Clapton, en el que literalment broda aquella genialitat que és "Tears in Heaven".

Però no és motiu d'aquest escrit alabar una emissora de música moderna majoritàriament comercial. Extracta, senzillament de fer un crític en defensa dels genis de la música, que també tenen un lloc a la M-TV, i que han estat recentment censurats per tal emissora. Quin és el pecat? Anomenar una vegada en una cançó, en el cas de Genesis, i set vegades en una cançó, en el cas de Paul McCartney, la primera paraula del títol d'aquests escrit. Al moment de dir-la sentireu un " innocent " biiiiiiip! que vos fa impossible sentir el que diuen, trencant i tallant totalment una cançó. El més divertit de tot és que tothom sap perquè hi ha aquest "biiiiip!", què es diu mentres sona i per descomptat, el que significa.

No podem negar la llibertat d'emissió que tenen les emissores privades. Són lliures d'emetre o de deixar d'emetre allò que trobin. El que no em sembla bé és el poc respecte que demostren tenir cap a les obres de genis de la música i la cançó. Qui són ells per censurar ? poden tocar i fer el que vulguin amb el treball d'altres ? És més que evident que no. Més valdria censurassin per dolentes moltes de les cançons que emeten i respectassin d'una vegada l'obra d'uns músics i compositors que duen més d'un quart de segle ja, fent digna i genial enmig de molt ferms, la música moderna.

Gabriel Angel Vich i Martorell

MÚSICA VISTA

I.- He viscut d'aprop la creació i primers moviments de dues corals no professionals: la de Felanitx i la del col·legi Sant Gaietà.

Bé sigui per amistat o per llaços familiars, sempre però amb el l'afecte per mig, em sent acostat a ambdues formacions. No crec que siguin insuperables, (Déu me'n guard de pensar-ho), però són les meves, les meves corals.

II.- A Felanitx han actuat en un concert conjunt la Coral de la ciutat i la de l'escola ciutadana.

Un concert entranyable, ple de sentiment. Un concert d'aquells que només la voluntat i l'afició al cant fan possible.

La professionalització és sens dubte, una altra cosa.

Pere Estelrich i Massutí

Voleu anar al Brasil amb **Viatges Marratxí i Pòrtula?** - Cercau la sort a la plana 29

UN POC DE TOT

Per CORREU ens assabenten que:

La Conselleria d'Economia i Hisenda té en marxa una sèrie d'activitats, sota el nom genèric de BALEARS 2001, per tal d'actuar com a dinamitzador del procés d'anàlisi, reflexió i preparació del futur de la nostra comunitat.

La BANDA MUNICIPAL de Música de Palma ofereix un concert dia 4 d'abril amb obres de Offenbach, Ibert, Wagner i Xostakòvitx.

LA CABANA, revista de La Fatarella, ha editat un calendari per al 93.

EL CALENDARI DE FESTES de la CAIB inclou: cap d'any, els reis, dijous i divendres sant (8 i 9 d'abril), festa del treball (1 de maig), l'Assumpció (16 d'agost), 12 d'octubre, tots sants (1 de novembre), 6 de desembre, la Immaculada (8 de desembre), Nadal i segona festa de Nadal.

La festa del dilluns de Pasqua és preceptiva a cada ajuntament, així com una festa de caràcter local.

Les entitats civiques de Campanet han iniciat una campanya per demanar al Govern Balear que compri la possessió de GABELLÍ PETIT, actualment en venda, situada al peu de la Serra i amb tot un conjunt d'elements de notable interès, com és el cas de les "Tonts Ufanes". Amb la compra, la protecció d'aquesta zona quedaria garantida com a patrimoni natural de tots els mallorquins.

Des de *Pòrtula* ens hi adherim.

Greenpeace, GOB i FAAVV presenten al·legacions a la INCINERADORA DE SON REUS i demanen la retirada del projecte. Segons els partits ecologistes i les associacions de veïns aquesta incineradora cremarà no sols residus urbans sinó també olis industrials i fangs de les estacions de depuració de les aigües residuals. Alhora bloquejarà definitivament qualsevol iniciativa de recollida selectiva en origen. La incineració de residus és la primera font de generació de dioxines, les substàncies més tòxiques que se coneixen: són carcinogèniques, depressores del sistema immunitari, produeixen alteracions en el sistema reproductor i, com tots els composts organoclorats, són persistents i bioacumulatius.

Les organitzacions ecologistes i veïnals exigeixen la retirada del projecte de son Reus i de la seva substitució per un programa alternatiu de separació dels materials en origen per a la seva posterior reutilització i reciclatge.

MAGREBINS, racisme i marginació és el títol de la conferència que impartí Maria Jansà a Riudoms, organitzada pel Centre d'Estudis "Arnau de Palomar".

"LOS NUEVOS retos de la economía balear" és el cicle de conferències que organitzà la Fundació

Antoni Maura de Balears el passat 22 de març.

El consell de govern de la CAIB va aprovar el PARC NATURAL DE MONDRAGÓ, a Santanyí.

EL REFUGI en marxa! En aquests moments Mallorca necessita un REFUGI per a persones desemparades. Un casa per agombar, un indret per encoratjar els desvalguts. Tothom ha d'ajudar, ara mateix, des de les seves possibilitats.

Els comptes corrents, oberts a nom del Refugi Associació Altruïsta són: CAIXA DE BALEARS "SANOSTRA" 2.200.867-09 BANC DE CRÈDIT BALEAR, O.P. 60.21021.59.

Per demanar informació o orientar algú que necessiti EL REFUGI comunicau-vos amb el telèfon de l'Esperança 46 11 12 o al 71 59 10.

Per a altres informacions o col·laboracions contactau amb Ana Huertas, C/ Dolors Gual, 1 Sa Cabaneta (vespres).

Segons el Gabinet de Premsa de la CAIB Balears pot esdevenir RESERVA EUROPEA DE L'OM degut a la grafiosi, una malaltia que ha envaït Europa.

VICTORIA DE LOS ANGELES canta Manuel de Falla fou un concert de l'Orquestra de cambra Teatre Lliure efectuat els dies 13 i 14 de març.

PUBLICACIONS REBUDES:

EL GRUP DE TEATRE DE BUNYOLA I EL TEATRE A MALLORCA ELS ANYS 60, de Francina Jaume. Papers i treballs, 1. Bunyola, 1992.

Edicions es Castellat i el Col·lectiu Cultural Sitja presenten aquest opuscle sobre un apartat del món de la Cultura que, en l'època estudiada, fou molt transcendent.

LA MÚSICA A L'ENTORN DE SANT FELIP NERI. Palma, 1992.

Programa del concert ofert per la Capella Oratoriana dia 11 de desembre. Inclou informació sobre els músics Animuccia, Palestrina i Soto de Langa a càrrec del mateix director de la Capella, Gori Marcús.



NUEVA PLANTA DE LA REAL AUDIENCIA DEL REYNO DE

MALLORCA (1716). Edició facsímil. Introducció de Romà Pinya i Homs. Opuscula Efimera, 1. Miquel Font, editor. Mallorca, 1993.

Primer nombre d'una col·lecció certament curiosa que intenta recuperar una sèrie de textos antics, de diferent temàtica, avui gairebé impossibles d'aconseguir.

Encara que Romà Pinya, a la introducció, admet que aquest text és "qualificat per la historiografia com el desafortunat instrument legal que va modificar el sistema de llibertats del vell Regne de Mallorca, per sotmetre les illes al centralitzador i absolutista aparell de l'Estat borbònic" més envant l'exculpa de les greus acusacions anteriors. Segons Pinya els esmentats processos ja "eren fenòmens tangibles en el Regne de Mallorca des del segle XVI i, sobretot, des de la instal·lació de la Reial Audiència el 1571".

Sigui com sigui, la "Nueva Planta" del primer Borbó hispànic, entre altres coses, s'assegura el control del poder quan mana "que por ahora, y durante mi voluntad" es nomenin els Jurats a dit perquè "necesitandose en el presente estado de esta Isla, y reyno, de atender con el mayor cuydado, y vigilancia a su mejor Gobierno, y siendo para lograrle, de la mayor importancia, elegir las personas mas hábiles, y no exponerlo a la contingencia del Sorteo".

Més envant, "don Phelipe, por la gracia de Dios, rey", legalitza la invasió, quan dicta per la seva "Real voluntad": "Siendo mi intencion honrar, y premiar indistintamente todos mis vasallos, segun el merito de cada uno, y emplearlos como juzgare mas conveniente: Declaro, y mando, que en adelante cesen en ese Reyno las costumbrs, y leyes que habian de Extranjeria".

Els problemes amb llengua, tanmateix, arribarien més tard. Una autèntica joia, aquest llibret.



LA PERDIU ROJA. Repoblaçions. Conselleria d'Agricultura i Pesca. Govern Balear, 1992.

Recull diversos aspectes sobre la construcció de gàbies per a la repoblació i el control dels predadors.

LA REFORMA FISCAL URGENTE. Partido Popular (sense data ni peu d'impremta). 19 ps.

Són crítiques a les modificacions fiscals introduïdes pel govern espanyol el mes de juliol del 92 amb una proposta

alternativa a través de les línies generals de la proposta de llei de reforma tributària.

PUBLICACIONS PERIÒDIQUES:

D'entre les revistes associades a PREMSA FORANA DE MALLORCA rebudes destacam:

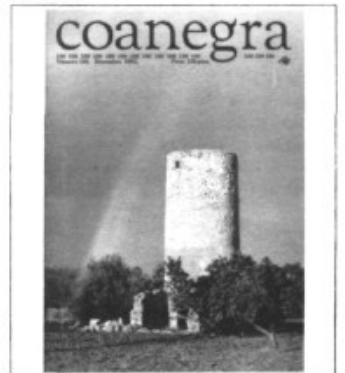
S'ARENAL, 255 (15 XI 92). Fa diverses referències a la revista Radical, al "Bon Sossec", pel fet d'haver-se d'escriure "SoSSec" i a Guillem Vidal "com a traïdor del seu partit".

El 255 (sic) (1 XII) du la nova de la mort, el passat mes de juliol, de l'amo Antoni Thomàs des Cafè Nou de sa Cabaneta.

En el 257 (15 XII) hi surt una foto amb la pancarta "Exigim farmàcia a Pòrtol. Associació de veïnats" i un escrit sobre la certificació dels 2000 habitants a aquest poble.

El 258 (1 I 93) treu una enquesta basada en la pregunta "Voleu que es faci una macropresó a Mallorca". La resposta unànim és la negativa. Jaume Simonet, president de l'AAVV de can Pastilla i tècnic d'urbanisme de l'Ajuntament de Marratxí diu "La idea no m'agrada gens ni gota. Que facin la presó a Cabrera". (Pobre Cabrera, per altra part).

També hi surt una foto del matrimoni Borràs-Medir, restauradors de mobles de sa Cabaneta, i de Maria Horrach.



COANEGRA, 100 (Santa Maria del Camí, XII 92) Especial de 80 planes, amb portada a tot color, amb motiu de la celebració del centenar de números. Com a col·laboradors coneguts hi trobam Biel Massot amb l'entrevista "Mateu Morro en tres temps" i Josep Capó amb "La corona poètica a Santa Maria del Camí". Enhorabona, benivolguts "coanegres"!

MEL I SUCRE, 150 (Sant Joan, XII 92). Molts d'anys per la celebració!

ES MOLÍ NOU, 70 (Vilafranca, I 93). Inclou l'article "No la deixem morir! (breu reflexió sobre la nostra realitat lingüística)" de Josep Antoni Calvo.

PERLAS Y CUEVAS, 826 (Manacor, 1-15193). Inclou l'article "Què és la ludopatia?" de la cabanetera M^{lle} Júlia Monge Cañellas, juntament amb Antònia Miralles, ambdues psicòlegs del

Centre de Tractament de les Adiccions.

RESSÒ, 45 (Campos, XII 92). A una secció de llibres amb referències de Campos n'hi inclou dos de Josep Massot i Muntaner: *Els escriptors i la guerra civil a les Illes Balears*, i *Els intel·lectuals mallorquins davant el franquisme*.

ES SAIG, 144 (Algaida, XII 92). Inclou l'índex del tom VI (91-92). El 145 (I 93) inclou el monogràfic núm 4, dedicat a J.M. Llompart.

ACTIVITATS (Col. Ofic. Doct. Llic. Fil. i Lletres i Ciències de Catalunya), 3 (XI 92). Relació de les activitats de formació permanent organitzades pel Departament d'ensenyament durant el curs 92-93.

AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA Sant Joan Baptista (Sant Adrià del Besòs, XI-XII 92).

AL POBLE, 32 (Mallorca, XII 92). **L'ALCORAAVUI**, 150 a 152 (XI 92 a I 93).

L'ALETA, 34 (Xiquets de Reus, XII 92). No ens arribava des del 31 (IV 92). Inclou un póster a tot color d'alguns models de castells.

ASSOCIACIÓ D'AMICS DEL FERROCARRIL, 57 (L'Hospitalet de L., XII 92).



ASSOCIACIÓ DE JOVES ESCRITORS, 95 (Catalunya, XI 92). Presenten un nou format de butlletí que pretén comprendre, alhora, la funció informativa i literària. Destaca l'article de Joan Basté "Parlem de Poesia".

BIM, 63 (Quart de Poblet, XI 92). Butlletí d'informació municipal d'aquesta localitat de València. Majoritàriament en espanyol. Ben arribat.

BUTLLETÍ INFORMATIU DEL CENTRE CATALA DE ROSARIO, 104, 106 (Argentina, X, XII 92).

BUTLLETÍ OFICIAL DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS, 51 a 53 (X, XI 92). El 51, entre altres coses, inclou la pregunta del diputat Joan B. Gomila plantejada en aquests termes: "Quin capteniment ha tingut el Govern de les illes Balears davant el Govern de l'Estat, per tal de fer complir la promesa del ministre de Cultura, Sr. Jordi Solé Tura, de corresponsabilització del Govern central en el finançament de la normalització lingüística, tal com ja s'ha vingut fent a les comunitats autònomes de Catalunya, País Valencià, Galícia i Euskadi?". Per altra part el grup PSM i EEM fa una proposició no de llei relativa

a projecte de llei regulador de la publicitat provinent del sector públic en els mitjans de comunicació social.

En el 52 hi trobam l'admissió a tràmit feta per la Mesa del Parlament de l'escrit presentat pel grup Socialista, mitjançant el qual es sol·licita la creació d'una comissió d'investigació "per tal d'investigar l'actuació del Govern de la CA en relació a l'ampliació de capital de la Societat Balear de Capital Risc SA, i l'adquisició per aquesta d'accions de la societat Bon Sosec SA, així com la realitat de les aportacions i la viabilitat de l'empresa".

També hi ha una pregunta de Sebastià Serra que diu: "Quins són els criteris del Govern de les Illes Balears respecte al projecte de presó a construir a Mallorca per part del Ministeri de Justícia?".

El 53 recull la pregunta formulada per Josep Moll referida a la tramesa de certificacions d'acords del consell de govern del Govern al Parlament en bilingüe.

El grup mixt, a través de Miquel Pascual, fa la una proposta de proposició de llei per la qual la "provincia de las islas Baleares" passaria a denominar-se oficialment "Illes Balears"; també es canviaria la contrasenya "PM" per "IB" a les plaques de matricules de vehicles.

El grup parlamentari socialista fa una proposició no de llei referida a les deficiències del tram Marratxi-Consell de l'autovia central de Mallorca perquè "un traçat que no era especialment difícil, 11 quilòmetres en un terreny pràcticament pla, amb un pendent màxim del 5%, amb una sola dificultat orogràfica en es Coll des Pou, ha aconseguit ésser en veritat deficient. Deficient en relació a la xarxa viària local d'aquesta zona, pels desnivells provocats a l'hora de salvar les interseccions dels nombrosos camins veïnals (...) pels accessos a l'autovia, carrils d'acceleració massa curts o quasi inexistent, dificultats d'entrades i sortides de l'autovia, fent-les especialment lentes i perilloses (incorporació i sortida a l'antiga carretera del Pont d'Inca a Santa Maria) (...) camins sense asfaltar com la sortida al polígon industrial de Marratxi, i ponts sense acabar(...)"

CALIU, 34 (Vall de Sóller, XII 92). **CAMBRIJS**, 256 (Tarragona, XI 92).

CATALONIA TODAY, vol. 5, Núm 1 (Texas, XI 92).

CIRIT, Agenda Científica, 249, 251 a 253, 257, 258 (Barna, I a III 93). Entre altres coses anuncia el Curs de tècnic en robòtica industrial integrada (III a VII 93), el Màster en arqueologia clàssica, els Cursos de tècniques d'estudi i de relació i comunicació interpersonal (a partir IV 93), el Simposi internacional de filosofia de l'edat Mitjana (11 a 16 IV), el Curs sobre disseny, programació i realització de congressos i convencions (16 a 18 IV), el Curs de gravat en joieria (IV a XII 93), el Congrés sobre grups totalitaris i sectarisme (22 a 25 IV), el Simposi sobre noves tecnologies en medicina (22 a 24 IV), el Curs sobre la subtil discriminació d la dona en els anys 90 (IV a V 93), el Curs sobre les relacions entre ciència i societat a Catalunya a la fi del segle XX (IV a V 93).

CONFLENT, 180 (Prades, XI-XII

92). Segueix parlant dels rellotges mecànics del Rosselló i hi ha poemes en català de Pere Tailland.

EL CORREU DE LA UNESCO, 172 (Barna, XI 92). Dedicat a les Televisions. Articles sobre la força subversiva de la TV, el triomf de la informació-espectacle, els contraprogrames, l'emoció en directe i altres.

CORRESPONDÈNCIA, 271-272 (Catalunya, I-IV 92). Dedicada al MJAC. Entre els testimonis dels animadors hi trobam un escrit de Pep Zanoguera, del Pont d'Inca, sobre el Mijac a Mallorca.

CQ. RADIO AMATEUR, 108 (Barna, XII 92). Parla del transformador adaptador "unun" 2:1, de repetidors i duplexors, de la lluita contra les interferències, i del satèl·lit Ràdio Sputnik (RS), entre d'altres temes.

CULTURA, 523 (Valls, XII 92). Dedicat al 50 aniversari de l'Exposició de Nadal que es celebra cada any a Valls.

DELTA LLOBREGAT, 162 (El Prat, XII 92). Amb aquesta edició regalen un exemplar de la biografia de Jaume Casanovas i Parellada, realitzada per Josep Ferrer i Pujol.

ESTELA, 1062, 1063 (Calella, XII 92, I 93). A planes centrals del 1063 hi trobam "Una breu història del cant coral a Calella".

ESTÍMUL, 156, 157 (La Canonja, XII 92, I 93).

ESTUDIS BALEÀRICS, 42 (I-IV 92). Dedicat a Guillem Cabrer, en forma d'homenatge. Dividit en estudis, evocacions, secció varia, bibliografia i miscel·lània, amb col·laboracions de Joan Miralles, Josep M. Llompart, Pere Rosselló, Gabriel Sampol, Nicolau Dols, Antoni Nigorra, Josep A. Grimalt, Jaume Santandreu, Gabriel Janer, Antònia Vicens, Joan A. Mesquida, Gabriel Sampol, M. del Carme Bosch i Joan Alegrè, entre d'altres.

FLAMA, 122 (Olesa de Montserrat, XII 92).

FULL INFORMATIU Fundació Jaume Bofill, 4 (Barcelona, XII 92).

HISTORIA Y VIDA, 297 (Barcelona, XII 92). Entre altres articles hi trobam Mengs, un artista controvertit; Trajà i la darrera gran expansió romana; l'art del menjar bé; 'La Misión' com a història imaginada; Joan Lluís Vives, humanista universal; Afrodita amorosa; Epistolaris de poetes del 27; Rafael Alberti, noranta anys.

INFORM (Barcelona, VII-X 92). Darreres novetats de les Joventuts Musicals.

LLINGUA I ADMINISTRACIÓ, 46 (X 92). Entre d'altres temes parla de l'estructura correcta dels certificats.

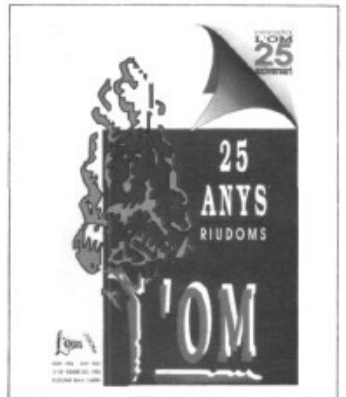
EL MARTINET, 62 (Sant Martí Sarroca, XII 92).

MIRALL DE TROBAR, 7 (Inca, curs 92/93). Inclou algunes referències humorístiques sobre Rafel Crespi.

MISSATGE, 247-250, 251 (Cadedu, VIII-XI, XII 92).

LES NOSTRES ARRELS, 12 (Premià de Mar, 1992). Amb el subtítol de "Fragments d'història recuperada" aquest monogràfic està dedicat a "Els cognoms premianencs (1519-1975)", un treball de Virginia Martínez. És editat per l'AECC (Associació d'Estudis Científics i Culturals) del Museu Municipal

d'Estampació Textil de Premià de Mar.



L'OM, 285, 286 (Riudoms, XII 92, I 93). En el 286 celebren els 25 anys d'existència de la revista. Enhorabona, Riudoms!

PARTIT POPULAR, 66, 67 (Balears, XII 92, I 93). No l'havíem rebut des de començaments de l'any passat (núm 57, I 92).



LA REPÚBLICA, 15 (Catalunya, XII 92). Parla de la secció local d'ERC a Mallorca i de l'independentisme a les illes.

SA REVISTETA, 1 (Nadal 1992). Publicació del Col·legi públic Castell de Santa Àgueda, de Ferreries. Noticiari de l'escola i col·laboracions dels alumnes. Bil. lingüe. Ben arribat.

RODA DE TER, 520 (XII 92). **SANT ANDREU DE CAP A PEUS**, 339, 340 (XII 92, I 93).

SOM-HI!, 174, 175 (El Magrat, XII 92, I 93).

S'ULL DE SOL, 28, 29 (Alaior, XII 92, I 93).

VAI VE, 136, 137 (Sant Feliu de Llobregat, XII 92, I 93).

LA VALL, 134, 135 (Vallgorguina, XI, XII 92). En el 134 hi trobam la reproducció d'uns goigs, lletra i Música, a Sta Cecília, venerada a Torrenbó (parroquia d'Arenys de Munt).

VIVIR CON SALUD, 218 (Barcelona, XI-XII 92). Dedicat a les medicines alternatives. Inclou, entre d'altres, articles sobre homeopatia, medicina psicossomàtica, biomúsica o musicoteràpia, grafoteràpia, reflexoteràpia, auriculoteràpia, vibroteràpia i cromoteràpia.

B.-

TAULA PARADA

PANADES DOLCES

Vos volem proposar per a les festes de Pasqua una varietat de panades que feim a ca nostra amb pasta dolça.

Ingredients:

- 1 kg. i mig de farina.
- 350 gr. de sucre.
- Mig kg. de saïm.
- 6 vermells d'ou.
- Una tassa de llet.
- Una tasetta petita d'oli.
- Xuia feta trossets (2 per panada).
- Sobrassada (2 trossets per panada).
- 1 kg. o més de carn que pot esser, segons el vostre gust, de:
 - Mé
 - Porc
 - Conill
 - Pollastre
 - Carn picada amb pésols

La carn es pot sofregir un poc dins la pella amb sal i pebre bo, segons el gust.

A l'hora de confeccionar les panades heu de tenir la precaució de rodejar-les amb un cinturó de paper d'alumini per evitar que s'eixanquin degut al sucre.

Enfornar-les el temps que sia necessari el Divendres Sant per començar a menjar-ne el Dissabte, perquè ja sabeu que per a Pasqua

O panada, o panadó,
o un fil de sobrassada,
o una sopa escaldada,
o un ou de nieró.

També apuntam aquesta altra

Hi ha dones casades que necessiten garrot per a Pasqua volen xot i no saben fer panades

Francisca Juaneda



foto: Toto Aguilar

DONA D'AVUI

SUGGERIMENTS PER AL DIA DE LA MARE

Ja s'acosta el dia de la Mare, que enguany serà el dia dos de maig.

I què hi ha res més estimat que una mare? No fem tornar aquest dos de maig en una batalla campal i obsequiem les nostres mares i sogres amb algun objecte

pràctic, que no el deixin a un racó i no el tornin mirar.

INTRODUCCIÓ

Les tendències per vestir una casa han variat molt durant els darrers anys. Quina novia de fa vint anys no somniava en el seu llençol bo, o el seu adreç de taula de fil, brodada primorosament amb garses?

La dona, pot ser per la seva ocupació fora de la casa, ha cercat la comoditat en tot allò que l'envolta, inclòs el parament de casa seva; cerca les coses que no li facin perdre temps en rentar i planxar. Per això vull dedicar aquesta secció a la dona d'avui.

Vull mostrar-vos totes aquelles noves tendències en la moda del textil·llar, com poden ser els llençols brodats que ja no han de mester planxa, les fibres més nobles i naturals per a les tovalloles; com aprofitar els llençols de drap de les nostres padrines o molt simplement com renovar el vell sofà del menjador que ja no ens agrada.

M'agradaria que no es perdés mai l'encant de vestir una casa amb gust, igual que poder obrir els calaixos dels nostres guarda-robes o aparadores i treure d'ells prenes còmodes però hermoses per als nostres llits i les nostres taules.

Ja només suggerir una cosa: si necessitau sentir-vos bé a ca vostra en l'ambient que vos rodeja, ompliu-lo de matèries que servequin als vostres cinc sentits per recrear-s'hi.

Coses per regalar n'hi ha moltes. Des de joies (si t'ho pots permetre) fins a les típiques flors o bombons (que engreixen).

Si no volem caure en aquests tipismes o banalitats els podeu comprar altres coses. Si voleu idees vos ne puc oferir unes quantes.

-Per què no un coixí per al llit, amb el seu nom brodat? És molt original.

-Un petit joier de fusta, que estan molt de moda.

-Davantals i pedassos per a la cuina. Mai no n'hi ha de més.

-Petits electrodomèstics, bons de manejar (torradors, planxes, cafeteres, fregidores...)

-Una tovallola per a la platja; ja s'acosta el temps.

-La bijuteria pot esser una bona sortida, un anell o arracades. Abans pensa que siguin antialèrgiques.

- "Necessers" per a la cosmètica, per dur dintre del bolso. Sempre són agraïts.

Un consell és un "no" als perfums perquè són massa personals i poden no agradar.

Si entre totes aquestes idees no hi trobau res que vos agradi, recorreu a la vostra imaginació.

M'agradaria haver estat un ajut per a vosaltres.

XISCA TARONGÍ I VALLS



8è A , Col·legi Públic Comarcal "Blanquerna" del Pont d'Inca

Foto: Biel Santandreu

1.- Josep Miquel Asensio Niell, 2.- Daniel Bonnín Van Der Heiden, 3.- Maria Bustos Porcel, 4.- Joan Antoni Cabañero Ferriol, 5.- Beneta Campoy Fernández, 6.- Mònica Castaño Cozar, 7.- Raquel Castro Lopez, 8.- Raquel Cobo Montero, 9.- Carolina Contreras Bautista, 10.- Carles Cortès Oliver, 11.- Francesc Josep Escribano Galbe, 12.- Susana Fernandez Raya, 13.- Ivan Ferre Sempere, 14.- Francesc Fiol La Torre, 15.- Sergi Jiménez Sánchez, 16.- Robert Labandeira Belmonte, 17.- Josep Merino Rebassa, 18.- Antoni Pérez Simo, 19.- M^a Antònia Piqueras Aleñar, 21.- Alexandre Sánchez Molina, 22.- Immaculada Soriano Vilchez, 23.- Raül Tenedor Fernández, 24.- Francesca Tomàs Rodenas, 25.- Lluís Bemat Trujillo Romero, 26.- Laura Tudurí Rubí, 27.- Jesús Valero Lapaz

(<< p.2 Cartes Obertes)

Rafal, va entrar al seu vestuari en companyia de senyors que no tenien autorització per entrar al recinte de vestuaris essent aquests familiars de jugadors de l'equip visitant, alguns d'ells al·legà que era un altre àrbitre però no s'identificà i li escriví l'acta del partit .

A l'àrbitre del partit ningú el va agredir així com ell mateix declara a un mitjà de comunicació; tan sols l'espijaren dient-li que no tenia vergonya ja que es va treure un penal de la màniga als pocs minuts d'haver marcat l' 1-0 l' Sp. Sant Marçal, cosa que els mateixos dirigents i entrenador de l'At. Rafal reconegueren que s'havia

equivocat. Com se pot acceptar que el Sr. Salazar declaràs que li havien pegat, que si hagués estat així hauria sortit amb una ambulància en lloc d'anar-se'n ràpidament a tancar-se al vestuari i sortir protegit per la Guàrdia Civil i l'equip contrari.

Per aturar aquest tipus d'incidents abans de començar un partit haurien de tenir en compte lo següent:

1.- Que l'àrbitre no tengui vinculació familiar ni d'amistat amb cap equip.

2.- Fer la prova de l'alcohol tant a àrbitres com a entrenador o delegats que presentin símptomes.

3.- No esperar a cridar la Força Pública quan el mal està

fet, sinó quan ja se presencien partits de fort risc o quan se preveuen problemes amb els aficionats abans de començar el partit.

Admetem que la violència també ha arribat als camps de futbol però no distorsionem els fets dient mentides. En benefici de la joventut i l'esport ens hem de fer responsables llevant d'enmig persones que no serveixen per tenir el càrrec que els donen.

M. Rigo

(<< p. 22)

les faltes d'ortografia però ja comença a ser hora que

l'ajuntament, que presumeix de ser cult i nacionalista, s'hi miri una miqueta. Una cosa és que s'escapi una falta qualche vegada -això sempre pot passar- i una altra cosa és que a cada paper que surt n'hi hagi un xinxer. Començaria a ser hora de posar-hi remei. O bé els qui cobren molt que s'hi mirin un poc més, o bé els que no cobren tant s'hi dediquin un poc més, o bé que a l'hora de contractar gent saber català bé sigui un requisit imprescindible, o bé que ens facin arribar els papers que d'una manera ben gustosa i de franc els donarem una maneta.

Rafel Crespi

(PSM-Nacionalistes de Mallorca)

FESTA DEL LLIBRE

BIBLIOTECA PÚBLICA DE PÒRTOL (CPC COSTA I LLOBERA)

- 21 D'ABRIL A LES 11'15 HORES : RECOLLIDA DE MASCOTES DE LA BIBLIOTECA PER A L'EXPOSICIÓ DE LLIBRES D'INTERCANVI A L'AULA MULTIÚS.
- 22 D'ABRIL DE LES 10'45 A LES 11'15 HORES : BOTIGUETES D'INTERCANVI DE LLIBRES A L'AULA MULTIÚS I EXPOSICIÓ DE LES MASCOTES DE LA BIBLIOTECA.
A LES 15'45 HORES : CATERINA VALRIU " NA CONTA-CONTES ".
A CONTINUACIÓ REPRESENTACIÓ DE L'OBRA DE TEATRE " LA PRINCESA DEL PIMPIRIMPAY ", A CÀRREC DEL 2ON CURS D'EGB DEL C.P.C. COSTA I LLOBERA.
A LES 20'00 HORES : TAULA RODONA SOBRE " EL FANTASMA DEL PAÍS DEL VENT ", LLIBRE DEL CLUB DE LECTORS, A CÀRREC DE L'AUTOR PERE ROSSELLÓ.
- 23 D'ABRIL A LES 20'00 HORES : PRESENTACIÓ PER PART DEL C.P.C. COSTA I LLOBERA DE PÒRTOL DE L'OPUSCLE " LA VEGETACIÓ DE MARRATXÍ ", AMB LA COL.LABORACIÓ DE L'A.P.A. DEL MATEIX CENTRE.

BIBLIOTECA PÚBLICA DEL PONT D'INCA (CPC BLANQUERNA)

- 27 DE MARÇ I 3 D'ABRIL D'11 A 13 HORES : " TALLER DE FABRICACIÓ DE LLIBRES " A CÀRREC DE NATI DE GRADO.
- 14 D'ABRIL A LES 16'00 HORES : RECOLLIDA DE LA MASCOTA D'ENGUANY DE LA BIBLIOTECA PER A PRESENTAR-LA EL DIA DEL LLIBRE.
- 17 D'ABRIL A LES 11'30 HORES : CATERINA VALRIU " NA CONTA-CONTES ".
- 23 D'ABRIL A LES 18'00 HORES : SORTIDA AL CARRER DE LA BIBLIOTECA I EXPOSICIÓ DELS LLIBRES REBUTS RECENTMENT, A MÉS DELS FETS PELS LECTORS ALS TALLERS DE FABRICACIÓ I PRESENTACIÓ DELS VÍDEOS I ENTREGA DEL LLIBRE DEL CLUB DE LECTORS " EL PROFESOR DE ESGRIMA " D'ARTURO PÉREZ REVERTE.
- 24 D'ABRIL A LES 11'00 HORES : BOTIGUETES D'INTERCANVI DE LLIBRES.

HI COL.LABORA EL CENTRE COORDINADOR DE BIBLIOTEQUES DEL C.I.M.



AJUNTAMENT DE MARRATXÍ
Àrea de Cultura, Educació i Esports

amb



Cercau la sort!

AQUESTS SÓN ELS PREMIS DEL MAIG:



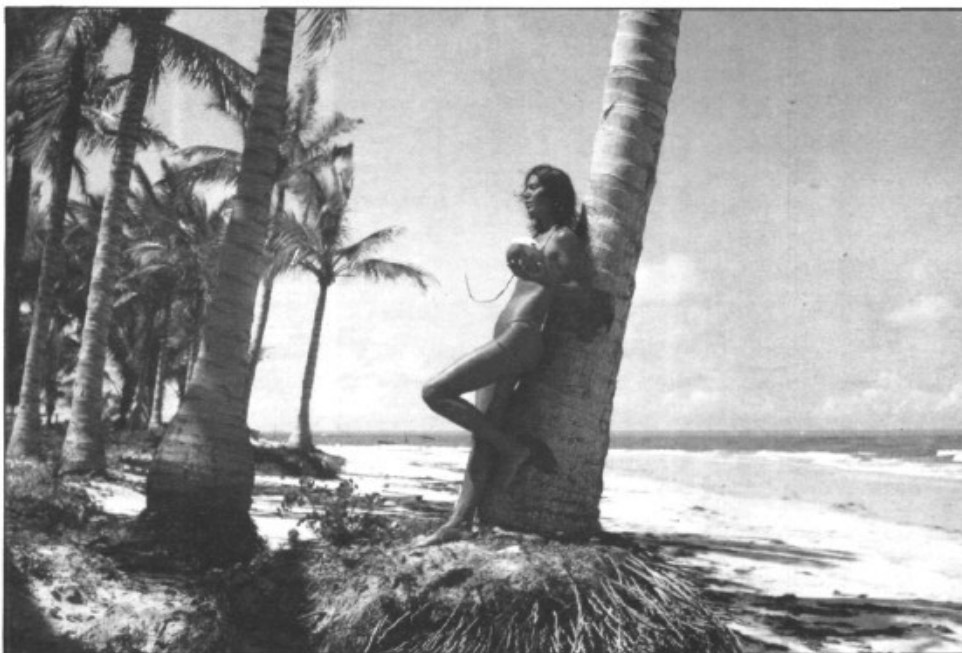
PARTIDA DE PRODUCTES XARCUTERIA **DESIG** ES PONT D'INCA



ASSORTIMENT D'ESCRITORI PAPERERIA **XAROL** ES PONT D'INCA



LOT DE ROBA DE CASA MERCERIA **XISCA HOGAR** ES PONT D'INCA



■ Per poder participar retalleu la butlleta (les dues si sou subscriptor) escriviu el vostre nom ben clar i dipositau-la a l'urna "Cercau la sort!" dels comerços patrocinadors o dels punts de venda de **Pòrtula** abans del dia 10 de maig; o feis-la arribar a la Redacció abans de les 24 h. del dia 12 de maig.

■ El sorteig es celebrarà en públic dia 13 de maig a les 20'30 h. als locals de l'autoscola **KALET** (Centre Comercial Es Pont d'Inca. Avinguda d'Antoni Maura, 6, 1). Hi sou tots convidats. L'entrega de premis del maig tindrà lloc al final del següent sorteig, dia 13 de juny.

■ Amb la mateixa papereta podreu participar dia 13 de setembre en el

sorteig estrella patrocinat per **VIATGES MARRATXI**, consistent en un viatge per a dues persones a Salvador de Bahia (Brasil). *Cercau la sort!*

MG93

Cercau la sort!
ESPECIAL SUBSCRIPTORS **13**

Nom _____
Població _____
Telèfon _____

Sorteig de maig:
Xarcuteria **DESIG**
Papereria **XAROL**
Xisca **HOGAR**

MG93
00278 *

Sorteig estrella de setembre:
Salvador de Bahia (Brasil)
(**VIATGES MARRATXI**)

00278 *
RESGUARD DE PARTICIPACIÓ
(No el separeu de la revista. Presentació obligatòria per recollir el premi. Caduca dia 14 de juny)

Cercau la sort!
LECTORS EN GENERAL **13**

Nom _____
Població _____

Sorteig de maig:
Xarcuteria **DESIG**
Papereria **XAROL**
Xisca **HOGAR**

MG93
00278 *

Sorteig estrella de setembre:
Salvador de Bahia (Brasil)
(**VIATGES MARRATXI**)





ENTITATS I COL·LECTIUS DE MARRATXÍ EQUIP INFANTIL DE L'UNIO ESPORTIVA PLA DE NA TESA, fundat l'any 1977. President: Jaume Vidal. Entrenador: Lluís Olea. Delegat: Rafel Vélez. Jugadors: Joan Feliz, Marín, Toni, Lebron, Jose, T. Pascual, Raul Sánchez, Caravaca, Llorenç, Eusebi, Pedrete, Pau, David, Marcos, Francisco, Montserrat, Josep Antoni Cabafiero i Toni Planes.

(<<p. 2 cartes obertes)

En mallorquí planer es diu que la roba bruta s'ha de rentar a casa, cas que n'hi hagi. Més ètic em semblaria que vostè se n'assabentàs si allò que escrivia era correcte o no. Un bon articulista esportiu s'informa i, després, escriu. Déu me n'alliberi de dir que vostè no pot criticar la nostra feina, però, per favor, amb objectivitat i sempre dient la veritat. És que no se n'adona del mal que pot fer amb aquest article? Allò que queda clar és que no pretén servir la veritat.

Personalment estic molt agraïda a tots els que treballen en bé del Club. Especialment dels delegats i entrenadors, vostè inclòs, però aquest agraïment no m'obliga a guardar silenci davant una informació difamatòria. Desig que doni mostra del seu tarannà democràtic i atès que vostè critica, admeti la possibilitat d'esser criticat.

És molt fàcil botar del carro quan la sort ens és esquiva. Moltes vegades, al llarg d'aquesta temporada m'han entrat desitjos d'abandonar, però tenc una responsabilitat que complir i no pens refúsar-la fins que acabi la temporada, passi el que passi. No em sembla ètic defugir les responsabilitats a meitat de temporada.

Mai no ha pagat cap jugador de Tercera Regional per jugar amb nosaltres, sinó que els hi demanem que col·laboren per tal d'evitar la desaparició del Club. És cert que les altres categories sols han d'aportar un soci, en cap cas diners. Els de Tercera Regional han d'ajudar amb dos socis, no amb diners. Per llei de compensació és just, atès que si les fitxes i els arbitratges costen el doble, és lògic que aportin aquests dos socis. Ara bé, cas que no aportin els esmentats socis, hauran d'aportar, efectivament, els diners.

D'altra banda i ja que vostè sap tantes coses ha de saber que les taquilles que s'han aconseguit en els partits de 3ª Regional, s'han entregat a l'entrenador, perquè els repartis entre els jugadors. És un punt, aquest, que vostè hauria d'haver especificat per tal de no fer palesa la seva desinformació.

En tot cas l'economia no és el seu fort ¿Perquè tanquen molts de comerços, per què han desaparegut molts de Clubs? Jo li diré: Per falta de diners, de previsió i perquè hi ha moltes persones que no volen treballar per l'únic i fantàstic fi d'ajudar als altres, sense cobrar res de res.

No em parli valors humans, perquè em fa sentir vergonya aliena.

El Club no paga torrades a ningú i tant se val si l'equip va bé o malament, perquè nosaltres únicament pretenem potenciar l'esport. ¿Com podem dedicar-nos a fer torrades si els diners gairebé no ens arriben per a comprar el material esportiu? No sols la directiva manté el Club: també col·laboren els pares en la mesura de les seves possibilitats. ¿Què hem de millorar? És clar. Idó que ens reunisquin els pares i ens diguin quins són els defectes que ha comès la directiva i acceptarem de bon grat la seva crítica constructiva. La crítica destructiva la deixarem, exclusivament, a llavis de senyor Pou. Naturalment que el Club té problemes, els hi ha tengut sempre, i sovint no es fan les coses amb encert, però, em digui ¿quin Club o Entitat no té problemes?

Naturalment que vull fer Club, de la mateixa manera que en voler fer els altres directius. Però li aclariré que fa deu anys que aquest Club funciona i que en pretendre introduir qualche millora m'he sentit molt criticada per algunes persones.

Per què no dóna, també, qualche notícia bona? ¿Per què no explica a la gent els projectes que tenim amb el Reial Mallorca? I no es faci el desentès, perquè

en els trancurs de la reunió en la qual jo vaig plantejar aquesta possibilitat, vostè hi era present. No em digui que en el número de Març, la revista **PÒRTULA** no tenia més espai disponible... (*)

No tenc més a dir-li. En tot cas li pregaria que deixés de propalar injúries referides als pares que formam la directiva de l'Sporting, injustificables per bé que alguns d'ells no li despertin cap simpatia. Atentament,

ANA HUERTAS I CALATAYUD

Tresorera del Sporting Sant Marçal

(*) Nota de la Coordinació
Realment és cert que el mes passat hi havia problemes d'espai, com n'hi ha cada mes; alguna cosa havia de quedar pendent i a l'hora de maquetar es decidí prescindir de la informació de Tomeu Pou sobre el Sant Marçal, com haguessin pogut quedar a l'aire altres temes i com, de fet i per desgràcia, n'hi queden cada mes.

Precisament aquest mes... (febrer / març / abril)

Fa 100 anys (febrer 1893)

Declaren nul un préstec de 1977 ptes que l'Ajuntament havia fet a Bernat Nadal Bernat i Planes l'any passat.

Multen amb 15 ptes al recaptador Antoni Gamundí i Coll per incompliment d'una ordre d'alcaldia i el deixen cessant de càrrec. Nomenen interinament Joan Homar Simonet.

Designen com a llocs o corrals públics una de les dependències de la casa de Joan Serra Sastre, a sa Cabaneta; de Martí Miquel de son Bonet, al Pla de na Tesa; d'Antoni Frau Carrió "Calet", a son Nebot; de Bartomeu Garau Canyelles, a Pòrtol; Rafel Ramis Cabot, a Marratxí; i Miquel Serra Jaume, al Pou des Coll.

Acorden obrir totalment el nou cementeri, prèvia benedicció de l'autoritat eclesiàstica.

Joan Miquel Sureda i Verí presenta una queixa sobre l'excesiva quota de territorial que paga el marquès de Vivot.

El batle, Antoni Barrera, serà el president de la taula electoral de diputats a Corts, constituïda a la casa consistorial. El regidor Joan Gallur ho serà a l'escola de nins del Pla de na Tesa.

Deixen cessant Antoni Canyelles Amengual del càrrec d'inspector i director de les obres del nou cementeri. Per substituir-lo nomenen Pere Joan Planisi Garcia.

En fa 125 (març 1868)

S'ha de distribuir la contribució i voten que es faci mitjançant repartiment veïnal.

En fa 100 (març 1893)

La plaça d'oficial saig està vacant i com que, malgrat els edictes publicats, ningú no s'ha presentat per cubrir-la, acorden nomenar Bartomeu Palou Socies, que fins ara l'ocupava interinament, amb el sou anual de 450 ptes.

Nomenen com a dipositari fins a finals d'any el regidor Rafel Jaume Llabrés perquè no han trobat ningú per ocupar el càrrec.

Hi ha canvis a la Junta pericial, que queda constituïda així: Miquel Nadal Serra, Vicenç Mates Frau, Pere A. Moll Bestard, Joan Palou Miró i Miquel Capellà Rubí, nomenats el 1891; Joan Serra Sastre, Joan Serra Barrera "Costella", Joan Moyà Pascual, Francesc Serra Sastre, Antoni Juan Salom i Josep de [sic] Serra Ferragut, nomenats enguany.

En fa 100 (abril 1893)

Un delegat especial del governador civil vingué a Marratxí per intervenir els fons, ja que la corporació municipal es troba en descobert amb la caixa especial de fons de 1er ensenyament per la quantitat de 1007'70 ptes, corresponents al primer trimestre de 1892 a 1893 i 1350'14 ptes pel 2on trimestre d'aquell any.

Per això demanen al governador civil que exigisqui la responsabilitat que correspongui a l'Ajuntament anterior per la

indeguda inversió donada als fons del municipi.

El governador civil envia a dir que, segons el testimoni del president de l'Audiència, va ser sobreseguda la causa seguida contra els regidors Francesc Serra Sastre, Guillem Rigo Carrió, Jaume Crespí Sans, Josep Serra Ramis, Jaume Figuerola Tugores, Bartomeu Carrió Ramis i Miquel Serra Jaume.

Cal que els regidors es reintegrin al seu lloc i per això hi ha dos regidors interins - Sebastià Frau Bestard i Joan Monserrat Serra - que cessen. La nova composició de l'Ajuntament queda així: Antoni Barrera Ramis, batle; Jaume Crespí, 1er tinent de batle; Bartomeu Carrió, segon tinent; Guillem Rigo, síndic; Jaume Figuerola, síndic suplent; Rafel Jaume Llabrés, interventor; Joan Gallur Sabater, Joan Serra Barrera, Josep Serra Ramis, Miquel Ramis Serra i Joan Sans Frau, regidors.

Es nomenen els associats representants de totes les classes de la localitat per a la distribució del consum per al 1893-94. Són: Joan Serra Sastre, Pere Canyelles Serra, Bartomeu Amengual Nadal, Joan Serra Carrió, Miquel Jaume Serra, Antoni Frau Carrió, Gabriel Coll Humbert, Martí Miquel Cantallops, Joan Palou Bauçà, Francesc Serra Sastre i Joan Socies Canyelles.

Per cubrir la vacant de Sebastià Frau Bestard a la comissió d'aigües hi ha hagut sorteig; ha sortit elegit Bartomeu Carrió Ramis.

Biel



Cercau Pòrtula
i dipositau la papereta de participació als següents establiments:

a Pòrtol:
Papereria S'Estel 79 74 40
Autoservei Ca'n Crosta 60 22 59
Forn Bon Jorn 79 75 72

a Sa Cabaneta:
Cafè Ca'n Carrió
Cafè Nou
Papereria Sa Cabaneta
Carnisseria Xarc. Ca s'Algaidí

a Es Figueral
Basar Figueral

a Es Pla de na Tesa:
Forn des Pla de na Tesa
Papereria es Pla de na Tesa
Ca'n Gaspar
Autoservei can Cantó

a Es Pont d'Inca:
Viatges Marratxí 79 54 83
Merceria Xisca Hogar 79 51 01
Papereria Xarol 60 08 85
Xarcuteria Desig 79 52 53
Bodega Móra
Papereria Rocio (sa Cabana)
Papereria es Pont d'Inca Nou



**Informatiu
Cultural
de Marratxí**

C/ Major 39, 1
07141 Pòrtol

COL·LABORADORS: Tolo Aguilar Jofre, Maria Fernanda Aguiló, Xisca Aguiló Roig, Josep Antoni Calvo, Jaume Coll Conesa, Rafel Crespi i Ramis, Pere Estelrich i Massutí, Tià Frau, Caterina Janer i Gomila, Francisca Juaneda, Guillem Massot i Juan, Josep Massot i Muntaner, Bonifaci Molada i Pradas, Núria Nogareda, Rafel Oliver, Bernat Palou i Creus, Melcion Puigserver i Canyelles, Antoni Roca i Jerez, Maria Rosa Roig, Eva M^a Rosa, Antònia Rosselló, Miquel Salom, Biel Santandreu, M^a Josep Sastre Moragues, Maria Antònia Serra, Xisca Tarongí i Valls, Gabriel A. Vich i Martorell.

PORTADA: Xeremiers de Pòrtol l'any 1928 (vegeu p. 15)

CONSELL DE REDACCIÓ: Pere Amengual i Bestard, Miquel Bosch i Auba, Biel Massot i Muntaner, Joana Maria Matas i Alomar, Bartomeu Pou i Fiol.

N^o 127, abril 1993

Imprès a Imatge 70

D.L.: PM 529/81

Aquell temps!



Excursió parroquial de Pòrtol al Port de Pollença. Maig de 1968. Fa 25 anys justs.

D'esquerra a dreta

Rosa Juan des Fom, Caterina Canyelles de can Jaume, Catalina Pujol, Miquel Canyelles "Ros", Margalida "Pinet", Xisca Bibiloni de can Rigo, Bel "Xic", Margalida Borràs, Caterina Puig, Margalida "Morena".

(Fotografia gentilmente cedida per Mn Cristòfor Tries)