

PÒRTULA



NÚMERO 123, DESEMBRE 1992

Informatiu Cultural de Marratxí



Durant el mes passat ...

- Es coneixeren els guanyadors dels premis Nobel
- Protestes per la reforma de la LEN
- Es destapà l'assumpte "Bon Sossec", (encara que altres diguin Bon Sosec).
- Més accidents al nou tram de l'autopista d'Inca.
- Espectacular incendi al magatzem d'una gran superfície de Ciutat.
- Eleccions a USA. Guanyà Clinton i començaren els problemes per a Europa.
- Problemes amb la unitat europea.
- Es va saber que en Miterrand pateix càncer.
- Aquest 24 de Novembre, primer aniversari de la mort d'en Freddie Mercury.
- El PSOE demanà una nova autopista, aquesta vegada cap a Manacor.
- Segueix la crisi, destitucions, baixes, indecisions a U.M.
- Txecoslovàquia inicià el procés de separació.
- Quebec inicià el camí cap a la independència. I nosaltres, què esperam?.
- Dijous Bo a Inca.
- Començà el projecte de la NASA de recerca de Vida Extraterrestre.

GAVIM

Cartes Obertes

PROTESTA

Voldria fer saber que una veïnada nostra, cansada d'anar a l'Ajuntament de Marratxí i que no li fessin cas, va anar al jutjat de Palma a denunciar uns xiprers que li feien paret mitgera entre el nostre solar i el seu.

Amb molt mala idea va posar la demanda contra jo al meu domicili anterior, en el qual fa vuit anys que ja no hi visc. Com és natural, Correus tornava les cartes al Jutjat com a desconegut.

Un dia em vaig trobar al domicili de son Ramonell nou uns papers del Jutjat amb la sentència que em condemnava a tallar els xiprers perquè tenien consideració d'arbres i estaven a menys de 3 m. de la paret mitgera.

Aquesta senyora, molt hàbil, va al·legar davant el Jutjat el certificat de pobresa, cosa que no és perquè, com a mínim, té un taxi, un pis i una parcel·la de 2000 i pico de metres a son Ramonell nou.

Vull que sàpiguen que aquesta hàbil senyora nom Maria Angeles Hernández González i m'agradaria molt saber per què li fan nosa els xiprers allà on ella hi té un hort i els arbres encara l'emparaven del vent. I, en canvi, ella té un safareig sobre la mateixa paret mitgera, que no el pot tenir i ens dona perjudicis, sobre tot de moscards. Aquest fet l'he denunciat una sèrie de vegades a l'Ajuntament de Marratxí i no m'han fet ni cas, però seguiré insistint.

Gràcies per la seva atenció.

Tomeu

Que consti en acta...

El rebuig de Mallorca al canvi de la LEN. Marratxí hi era present.

Que tornen remoure la macropresó a Marratxí. No la volem ni aquí ni en tot Mallorca.

Que s'Arenal de Mallorca va venir a basquejar per Marratxí i no varen ser capaços d'avisar-nos per fer un cafè plegats.

L'èxit d'organització i de participació de la Diada Esportiva contra la violència.

Únicament vàrem veure tres polítics marratxiners a la Diada.

Que l'Ajuntament ens fa arribar molt poca informació.

Que a la fi tendrem plaça "nova" a sa Cabaneta.

Que Pòrtol ja té oficialment dos mil habitants. Aviat hi haurà apotecaria.

Que aviat hi haurà una entitat bancària al Pla de na Tesa.

La bona acollida que ha tengut la gimnàstica per part de la tercera edat de Pòrtol.

El carril d'acceleració de devora el pont de Bunyola, un desastre perillosíssim.

L'accés al pont dels Caüills, un desastre vergonyós.

Que ja ha arribat el fred.

El desig d'un bon Nadal i un venturós 93 per a tots !

Els articles publicats expressen, únicament, l'opinió de llurs autors, els quals es fan responsables del contingut.

La Redacció no s'identifica, necessàriament, amb el contingut dels escrits publicats.

Als col.laboradors:
Feis-nos arribar
el material de gener
abans del 30 de desembre



INDIGNACIÓ

Cartes Obertes al Director:

No podem deixar passar aquesta ocasió i tampoc es tracta d'atacar a ningú; però sí d'expressar la indignació davant fets inadmissibles, es mirin des de qualsevol punt.

Tots els veïnats del Pla de na Tesa, durant aquest passat mes de novembre hem pogut conèixer la notícia. Des de moltes perspectives han arribat a les nostres orelles, ho volguéssim o no, el que havia passat o deixat de passar, durant un d'aquests vespres.

Passada la mitja nit, un grup d'al.lots i al.lotes entre 16 i 18 anys, reunits al carrer feien bulla i renou. Aquest renou (que ben segur era molt i provocador, no deixam de pensar-ho) va ser

(>>> pàg 23)

Editorial conjunt de la Premsa Forana

NO VOLEM LA MACROPRESÓ A MALLORCA

El pla directori de construcció de centres penitenciaris del *Ministerio de Justicia* de l'Estat preveu la construcció d'una macropresó a Mallorca. La ubicació d'aquesta presó encara és una incògnita, malgrat que ja s'hagin apuntat algunes possibilitats a la zona del Raiguer i a Palma.

La macropresó és una ciutat presó, ja que és el conjunt de 14 minipresons de 68 presos -enrevoltades de parets de 4 metres d'altitud- a més de tot un conjunt de serveis -minihospital, edifici cultural, edificis de serveis, piscina coberta, polisportiu cobert, etc.-, que precisa d'unes 40 hectàries de terreny pla i sense cotes a prop, amb una necessitat d'aigua de 36 tones/hora. Tindrà una cabuda de 950 reclusos, la qual cosa contradiu la Llei General Penitenciària (1979) i recomanacions del Consell d'Europa que xifren la cabuda màxima en 350.

La construcció d'aquesta ciutat presó a la vora de qualsevol poble mallorquí suposa un greu impacte i irreparable dany: impacte ambiental degut a l'elevat número d'hectàries en zona plana que necessita, a la torre de vigilància de 40 metres; impacte econòmic, destrucció de zones de conreus i influència sobre altres sectors; impacte social, degut a la possible instal·lació d'uns 600 funcionaris -amb la seves famílies- al mateix poble, que capgirarien la seva vida quotidiana i que aquest no podria assimilar, creant-se una situació de conflicte. Impacte social que no es produeix a una ciutat.

La ciutat presó tindrà molt més serveis que qualsevol poble de la part forana mallorquina, i això no és just.

La presó de Palma - ara en diuen Centre Penitenciari - té uns 625 reclusos, quan la seva cabuda és sols de 400. Possiblement ha quedat petita, però al mateix temps està saturada de presos preventius - en espera de judici -. S'ha de cercar una solució, que pot radicar en la ampliació de l'actual - hi ha terrenys suficients als seus voltants prevists d'ús penitenciari al Pla General d'Ordenació Urbanística de Palma-, agilitzar els processos judicials, reformar penes i condemnes.

L'actual presó està a una zona de desenvolupament urbanístic per habitatges, la requalificació de zona de serveis penitenciaris a zona urbanitzable dispararia el valor econòmic dels terrenys. Ens trobam davant una nova operació especulativa? Què hi ha al capdavant del Pla directori?.

Els experts en presons i juristes opinen que la presó és una escola de delinqüents i un destrossar a la persona que no ho és, que la macropresó sols és rendible econòmicament, que no va totalment encaminada a la reinserció del delinqüent i en detriment de l'atenció al reclus i que calen solucions més humanitzades i penes alternatives com: arrestament de cap de setmana, règim obert, pisos d'acollida, treballs útils a la comunitat i de reserçiment a les víctimes del delictes.

És evident que la macropresó no és una necessitat social, que no és una solució. Però cal trobar una solució a l'augment de la delinqüència, realitzada per persones en serioses dificultats personals i socials, en una societat cada cop més competitiva i insolidària. Cal anar al bessó del problema d'evitar l'aparició de delinqüents: campanyes de prevenció, ajuts a famílies problemàtiques - amb membres presos -, de promoció sociolaboral de joves en dificultats, reinserció del reclus, reforma del

editorial

L'Ajuntament, informa ?

El darrer butlletí municipal, *l'Ajuntament informa*, com ja vàrem avançar breument el passat mes a *Pòrtula*, ha tornat sortir com un tebeo, tònica seguida al llarg de la majoria dels números que han fet fins ara. I ja comença a ser hora de dir alguna cosa sobre aquest tema. Creim que com a còmic, ja basta el repartit pel govern d'Espanya; no importa que el nostre Ajuntament també ens faci passar per beneïts seguint les mateixes passes.

La idea més general que podem establir és que un butlletí municipal ha d'estar al servei del poble, i no al servei dels polítics, com sol succeir i, fins ara, ha estat el cas concret del nostre.

A més a més, un butlletí municipal
No ha de ser una fotografia del costat bo dels polítics.
No ha de ser una eina narcisista.
No ha de ser un pamflet electoralista.

Ben al contrari,
El butlletí ha de suposar un ajut per al ciutadà.
El butlletí ha d'orientar al ciutadà sobre les passes per fer determinades activitats municipals.

El butlletí ha d'incloure l'oferta dels diversos serveis municipals.

El butlletí ha d'informar de tot tipus d'activitats previstes a Marratxí.

Creim que, més que ser un paral·lel dels mitjans de comunicació -arat, partidista i triomfalista- un butlletí municipal hauria de ser una guia de serveis, el més completa possible.

I que deixi per al ciutadà les valoracions de les activitats realitzades perquè tanmateix des del butlletí sempre les presenten immillorables i sense cap punt crític. Segons el butlletí, a Marratxí tot funciona i tot és perfecte; com en un conte de fades; com en un tebeo. I sabem positivament que això no és cert.

La Redacció

codi penal - canvi cap a penes comunitàries -, agilitzar el processos judicials - es a dir dotar a l'administració de justícia dels recursos que precisa-.

La solució de la macropresó és la més fàcil i la que permet més guanys econòmics, però està buida de contingut humà, buida i enfora del problema que pretén solventar.

I és ben clar i evident, no volem la macropresó a Mallorca. ■

U.I.M. EXPULSA UN REGIDOR I EN DEIXA UN ALTRE EN QUARENTENA

El partit polític U.I.M., en nota facilitada a la premsa ha fet saber que ha expulsat del partit a Miquel Romaguera, regidor de l'Ajuntament de Marratxí, i que ha donat un termini de quinze dies al també regidor Jaume Roig, perquè posi els seus càrrecs a disposició del partit.

Un pic més **Pòrtula** ha estat discriminada, ja que al moment de redactar aquesta notícia la representació d'U.I.M. de Marratxí, no ens ha fet arribar aquesta nota de premsa, d'una actualitat que afecta al nostre municipi.

LA POLICIA LOCAL NO POT AGAFAR DENÚNCIES DE ROBATORIS

Un conegut nostre, que té unes obres al Polígon Industrial de Marratxí, es va presentar a la Policia Local, per tal de denunciar que d'aquestes obres els havien robat cert material; les obres estan a cinquanta metres de l'actual caserna. La sorpresa va esser grossa quan l'oficial de la Policia Local, va informar-li que la Policia Local no agafava denúncies per robatori i que aquestes havien de fer-se directament a la Guardia Civil. Ens demanam de què serveix pagar i mantenir una policia local, si aquesta no pot agafar les denúncies de robatoris fetes dins el terme. Quin és el paper de la Policia Local?. Que qualcú ens contesti aquestes preguntes per poder entendre els motius que una Policia Local no pugui agafar denúncies de robatoris.



L'Stand de Marratxí. Foto: Torneu Pou

PREMI A L'STAND DE BALEART-92

L'stand de l'Ajuntament de Marratxí a la Balear-92, ha estat premiat pels organitzadors com un dels stands millor decorats d'aquesta exposició de l'artesanía popular.

LA CENTRAL ELÈCTRICA A MARRATXÍ?

Segons una informació del DIARIO DE MALLORCA hi ha uns informes de l'empresa Ewbank&Preece, que desaconsellen l'ubicació de la nove central elèctrica a S'Estalella, i recomana que per la futura central els terrenys més idonis son els delimitats entre Ciutat, Marratxí i Santa Maria. Per acabar de degradar el terme ja no ens falta res mes, cementeri privat, possible ubicació de la presó i ara possible ubicació de la Central. Què serà de Marratxí i dels pobres i sofrits marratxiners? Què hem fet els marratxiners perquè tot el que no volen a altres termes ens ho vulguin imposar a nosaltres?

ES PLA DE NA TESA

INCIDENTS A ES PLA DE NA TESA

El dissabte dia 14 a la matinada es va produir un incident a Es Pla de Na Tesa quan un càrrec públic, devers la una i mitja de la nit, va sortir al carrer amb una escopeta per increpar un grup de joves que feien renou, i va avisar la Policia Local. No facilitam els noms ja que alguns dels joves tenen menys de 18 anys i ens han demanat per favor que no posàssim els seus noms.



Tota la gent relacionada amb l'exposició. Foto: Jaume Alemany

EXPOSICIÓ DE TOLO AGUILAR

Des del dia 27 de Novembre fins al dotze de Desembre, a la Casa de Cultura de Marratxí "L'Escorador", es podia contemplar una exposició de fotografies del nostre company TOLO AGUILAR, amb el nom genèric de "Artistes d'Avui aquí".

L'exposició recull una sèrie de fotos dels artistes locals,

Teresa Matas d'Es Pont d'Inca, Joan Francesc Canyelles, Toni Roig, Pilar Sastre, Biel Seguí i Vicenç Sastre de Pòrtol i Maria Horrach de Son Ramonell Nou. Aquesta exposició volia recollir la personalitat dels distints artistes així com el seu entorn de treball.



Tolo Aguilar amb la seva mare. Foto: Jaume Alemany

ES PONT D'INCA

EL COL·LEGI "BLANQUERNA" PREMIAT

El col·legi "Blanquerna" d'Es Pont d'Inca, ha estat premiat per la Conselleria de Cultura del Govern Balear.

El premi atorgat ha estat el "Francesc de Borja Moll", en reconeixement a la seva labor pel desenvolupament de la nostra llengua i de la cultura de les Illes Balears. El col·legi Blanquerna fa ja cinc anys que imparteix totes les classes en la nostra llengua. Enhorabona al centre escolar.

TERESA MATAS EXPOSA A CIUTAT

L'artista Teresa Matas, el dia 15 de Desembre, inaugurarà una exposició a la Galeria d'Art Lluç Fluxà de Ciutat.

PÒRTOL

PÒRTOL JA TÉ ELS DOS MIL HABITANTS

Segons un certificat signat pel Secretari de l'Ajuntament, Pòrtol ja té els dos mil habitants, un dels requisits imprescindibles per aconseguir l'apotecaria, ja que segons manifestacions del Secretari del col·legi d'apotecaris als representants de l'A.V de Pòrtol, l'únic requisit que mancava a la sol·licitud que hi ha al col·legi era el certificat dels 2000 habitants. L'apotecaria està cada cop més a prop.

EL REBUT DE L'AIGUA SERÀ MÉS BARAT

Gràcies a les gestions de l'A.V. de Pòrtol, del cànon de l'aigua que ens figurava sobre el rebut només pagarem el 50% dels que fins ara pagàvem, ja que sense tenir xarxa de clavegueram ni depuradora no ens toca pagar el 100 x 100.

CONFERÈNCIES DE L'OBRA CULTURAL BALEAR

La Delegació a Marratxí de l'Obra Cultural Balear oferirà una conferència sobre el literat Joan Alcover i Maspons, impartida per Bernat Cifre i Forteza i la rapsoda Margalida Fuster Sureda. Serà dia 10 de desembre. Per al dia 17, a s'Escola vella de sa Cabaneta està prevista una xerrada de Josep Massot i Muntaner sobre "Marratxí dins el cançoner popular català".

ELECCIONS AL COL·LEGI "COSTA I LLOBERA"

Els representants al Consell Escolar del "Costa i Llobera" que foren elegits a les passades eleccions son: Xavier Fortuny, Andreu Llambies i Joan Canyelles.

SA CABANETA

SANT MARÇAL, CONSAGRAT AL CULTE

L'església parroquial de Sant Marçal, fou consagrada al culte pel bisbe de Mallorca, el diumenge dia 29. Podeu veure la crònica dels

Foto: Antoni Isern



actes al reportatge de les nostres planes centrals.

Llàstima que aquest important acte no fos difós abans, ja que a bon segur haguéssim estat molts més els marratxiners que haguéssim acudit a la consagració de l'església del Patró.

CONCERT POLÈMIC

En motiu de la festivitat de Santa Cecília, i dins l'Hivern Cultural que organitza l'Ajuntament, es va celebrar a l'Església de Sant Marçal un concert de la Banda de Música.

El concert que va transcórrer amb tota normalitat va tenir un desenllaç que provocà les crítiques de molts dels assistents a l'acte. Al moment de intepretar-se l'"himne a Marratxí", del qual n'és autor el director de la Banda, es va demanar als assistents que es posassin drets per escoltar la peça musical, com si fos un himne oficial. La gent, per respecte i educació, es posà dreta, però a la sortida eren molts els que criticaren aquest fet.

ACABADA LA PLAÇA DE SA CABANETA

Després de prop de tres anys, els veïnats de Sa Cabaneta, poden gaudir ja de la nova plaça de S'Ajuntament. Han estat unes obres llargues i polèmiques que a la fi es veuran acabades.



Foto: Tolo Aguilar

LAPSUS GRÀFIC

El mes passat vàrem incloure aquesta foto amb un peu equivocat. A la foto hi surt la pintora del Pla de na Tesa, Dolors Comas. Correspon a la inauguració de l'exposició de l'artista a la sala d'exposicions de la Caixa de Lluçmajor durant les passades Fires d'aquella ciutat.

Disculpau l'errada, feta sense cap mala intenció.

PA DE PINA

Des de fa unes setmanes el forn "Bon Jorn" de Pòrtol ha ampliat la seva oferta amb un pa molt afamat. Na Justa, en Jaume o en Tomeu van cada dia al forn "Can Xiscos" de Pina per dur el pa mallorquí d'un temps, fet de forma artesanal i casolana i cuit al forn de llenya de pi. Pel que contenen els mateixos problemes, devers migdia en duen una cinquantena i, al mateix preu que l'altre pa, encara no solen bastar.

En aquesta línia d'oferir productes especials el "Bon Jorn" també té doblegats de can Guixa d'Inca i estan amb la idea de negociar el despatx de coques de Valldemossa.

Ens agradin o no són idees ben dolces.

Des Pont d'Inca

DOS PONTDINQUERS A LA TRAPA

Som el grup de 2on B de l'institut Guilem Sagrera de Palma que volem donar a conèixer el projecte: **La Trapa, reactivació d'una reserva natural.**

Estam molt orgullosos de participar d'aquesta tasca i per això la volem donar a conèixer al màxim de gent possible. A més és un projecte d'interès pels marraixiners, ja que dos dels alumnes que hi participam som d'aquest municipi.

L'any passat, cap al mes de maig ens van proposar de participar-hi. Com que ens agrada l'aventura i aprendre moltes coses del món natural que ens envolta, ens hi vam apuntar.

Primer de tot vos direm que La Trapa és un puig situat al terme municipal d'Andratx. Té una vista de la Dragonera que és inimaginable. Poetes veniu!-vos inspirarà-

Sense més embuts vos explicarem el que feim.

La primera sortida va ser bàsicament d'observació, escoltàrem els ocells i exploràrem la vegetació. Descobrírem una raça de tulipes que se diuen : Còlquics grocs, també altres plantes silvestres: garballó, romaní càrritx, pins, etc.

L'horabaixa va venir la feina una mica més dura, vàrem arrabassar les males herbes de tota una marjada per sembrar-hi blat.

Dia 31 d'octubre realitzàrem la segona sortida, ja estàvem dividits per grups segons la part d'investigació que vollem fer ; els temes són: itineraris, botànica, zoologia, recorregut de l'aigua, marges, història del monjos trapencs i cicle del blat.

Al matí cada grup es va dedicar a investigar el seu tema i a fer-ne dibuixos .

La setmana després vàrem fer dibuixos per confeccionar un anuari.

La tercera sortida va ser la més cansada, tot d'una que arribàrem ja ens posàrem a la feina; Primer de tot férem clots al marge, llavors hi ficàrem les estaques, cosa que ens dugué molt esforç, a les dues i vint, per filanàrem a dinar, a la tarda col·locàrem la reixeta.

A la propera sortida tenim previst dur a terme la sembra dels cereals a la nostra estimada marjada.

En altres sortides volem reestructurar la canalització de l'aigua i reconstruir els marges caiguts.

Si voleu saber el desenllaç d'aquesta aventura hem pensat fer una exposició que podreu visitar als ajuntaments de Palma i d'Andratx.

També vos mantindrem informats d'altres activitats d'interès.

Verònica i Maria

L'ASSOCIACIÓ DE VEÏNATS DEL PONT D'INCA NOU ES PRESENTA A LA CASA DE LA VILA

El passat 20 de novembre es presentà l'associació de veïnats del Pont d'Inca Nou a l'Ajuntament. Ens rebé el batle, Miquel Bestard, amb el qual es mantengué una conversa per parlar de l'assumpte. Es tractaren els problemes més greus que afecten qualsevol terme municipal, com són els servicis de neteja i els subministraments d'aigua; es parlà també d'altres qüestions que afecten directament la nostra urbanització: els solars sense tancar, els quals són vertaders abocadors incontrolats de deixalles de qualsevol mena, configuren un paisatge típic de brutícia i mal gust. La presència de forats per construir-hi qualque casa, que fa més de dos anys que estan fets i segons pareix abandonats pels seus promotors, constitueixen un perill per als al.lots que hi poden caure mentres juguen. La insuficiència de l'enllumenat públic o el deteriorament d'alguns carrers varen ser altres punts que es tractaren.



Es demanà sobre la qüestió de les pistes esportives i sobre la possibilitat d'aixecar-hi un petit annex per poder reunir els veïnats, tenir una bústia per recaptar socis, fer reunions o activitats de caire cultural. De moment aquesta possibilitat no està prevista i ha quedat pendent per l'any que ve; tal volta es podrà fer qualque cosa al respecte.

El batle ens encoratjà a seguir endavant i a assumir la forta responsabilitat que representa afrontar qualsevol problema que se'ns presenti. Ens digué literalment "no deixeu morir s'associació, ni deixeu que se polititzi, ja que ve a ser lo mateix".

JOSEP ANTONI CALVO

Des Pla de na Tesa

"QUART CREIXENT", JOVES AMB PROJECTES

Quart Creixent és un grup de la parròquia del Pla de na Tesa, que va sorgir fa, aproximadament, tres anys. La necessitat imperiosa era crear un grup per integrar els joves del poble a partir de deu o onze anys.



Davant la múltiple oferta de moviments a nivell diocesà (MIJAC, Esplai, Escoltisme...) es va proposar una metodologia pròpia que s'ajustàs a les pròpies necessitats del grup.

El nom genèric proposat és el de "Quart Creixent". Aquest nom -Una lluna que creix, uns al.lots que creixen- engloba tot el grup, format alhora per tres etapes: Taure, Fènix i Àguila.

Encara que el curs ja s'havia iniciat dia 23 d'octubre, el passat dia 6 de novembre es va presentar als pares i a les mares dels joves integrants el nou programa per al curs actual.

El "PROJECTE", que és l'acció desenvolupada en grup, és la que determina tota l'activitat. El centre són els al.lots i el seu interès.

Un d'aquests projectes d'enguany ha esta un debat sobre el tema LA CONVIVÈNCIA EN COMUNITAT.

Aquest tema duit a debat ens ha conduït a constatar el següent:

* Els joves no es senten escoltats ni respectats pels majors, precisament pel fet de ser joves.

* Per conuiuere cal respectar unes regles prefixades i seguir unes pautes legals. Aquestes són les pautes que han de seguir les dues parts que puguin entrar en conflicte. Mai no s'ha de traspasar la barrera del diàleg!

*No es pot parlar mai del tema de la convivència sense tenir en compte el de la llibertat.

Aquest tema, el de la llibertat, segons els responsables del Grup "Quart Creixent" podria ser el pròxim motiu de debat.

Des Figueral

ELS REIS TORNARAN VENIR AMB EL TREN

Per a les 20'20 del dimarts cinc de gener està prevista l'arribada al Figueral del tren que durà SS.MM. Els Reis Màgics d'Orient. Acte seguit, la comitiva reial es dirigirà a les pistes esportives de can Farineta per fer entrega de les joguines als nins i nines d'aquests nuclis.

Aquesta arribada, per segon any consecutiu, és possible gràcies al tren especial posat a disposició de l'A.V. Boral des Figueral i can Farineta. Les persones interessades en l'entrega de regals es poden posar en contacte amb els centres comercials d'aquests nuclis, especialment amb cas Rellotger.

SALÓ DE BALL CAS SASTRE (PÒRTOL)

Cada divendres, dissabte i diumenge
Sopar i ball amb música en viu
amb els grups CANYAMEL i DUO WELCOME

* Divendres, dissabtes i revetles de festa *
a partir de les 21 h.

* Diumenges i festius, de 19 h a 24 h. *

MENÚ DE NIT BONA

Sopa nadalenca
Escaldums d'indiot
Vi, pa, fruita, torró, cava i cotilló
3000 ptes per persona

MENÚ DE NIT VELLA

Caldereta de peix
Porcella rostida
Vi, pa, fruita, torró, cava, cotilló i raïm
3500 ptes per persona

Places limitades

TEL 60 04 90 - 20 87 12



Des Pla de na Tesa

UNES NOCES D'OR

El diumenge 26 de novembre hi hagué en es Pla de na Tesa festa per llarg: l'amo en Jaume Campins Santmartí "Paparrina", i madò Catalina Homar "Matrassa" celebraren les seves noces d'or.

Aquesta parella d'or es casà el 26 de novembre de 1942 a la parròquia de Sant Llätzer, on havien nascut tots dos. Madò Catalina encara recorda com si fos ara que era un dia de pluja



i que quan s'engalndia per a anar a l'encontre del seu futur espòs, veia des de la finestra de cas Matràs, devora can Bergues, la gent que passava, paraigua en mà, per contemplar la sortida de la núvia.

A la celebració dels 50 anys de casats hi assistiren una cinquantena de convidats, entre familiars i veïns. Després de la cerimònia, anaren a dinar a cas Carboner de Montuïri. No hi faltà la tortada nupcial, ni la música i el ball, ni les besades. Més



festa i més sarau que fa 50 anys, que qui més qui manco la ballava més magra.

LA MARXA DELS VELLS

Avui en dia tothom va de marxa. En parlar de marxa, solem pensar en joves tancats dins un pub ple de fum que escolten música a tot volum i que se'n van a jeure quan les gallines ja estan cansades d'escaïnar. Però en aquest poble, la marxa també va molt lligada als membres de la Tercera Edat.

El cas és que s'han temut que encara són a temps de fer moltes coses i no s'aturen: fan Tai Txi (una gimnàstica oriental), va a sopar i a ballar tots plegats, els divendres, fan xocolatades i berenades, i van d'excursió. També s'informen i es preparen per millorar la seva salut. En una paraula: s'ho passen tan bé com poden.

Aquesta associació de la Tercera Edat, Llebeig, no té rival. Són l'enveja de molts que es consideren joves, però que en el fons, no ho són tant com ells. Ja era hora que sortigués qualche grup amb tantes ganes de fer coses i amb la mirada posada en el futur. Aconseguiran rejuvenir el poble, que necessita una injecció de vitalitat, i que torni reverdir l'antiga saba ara tapada de ciment, de renou i de gas.

JOANA MARIA MATAS

De Pòrtol SARAU I BALL A CAS SASTRE

El restaurant de cas Sastre ha passat en relativament poc temps per una sèrie de mans. El darrer canvi es produí el passat abril i ha estat el nou propietari, Antoni Reynés, que ha aconseguit que es convertís en un dels llocs més animats dels vespres dels caps de setmana.

Del divendres al diumenge, o qualsevol dia si és revetla de festa, cas Sastre ha esdevingut centre de la moguda nocturna marratxinera i especialment un paradís per als amants del ball de saló.



DE MARRATXÍ A BÒSNIA

En Joan Seguí, marratxíner d'adopció, és ben conegut per la seva afició als esports i a l'aventura. Ens bastarà fer referència a la seva participació, enguany mateix, al famós "Camel Trophy". Ara, el proper dia 18 de desembre en Joan, juntament amb una sèrie de membres de la junta de l'Associació de Joves Empresaris, iniciarà un llarg camí més enllà de la simple aventura i amb un total caire humanitari i altruista. Deu persones amb tres furgonetes i dos cotxes recorreran 5000 km en set dies per anar i tornar de Bòsnia per tal de dur a aquell desgraciat poble un poc d'ajuda procedent de Mallorca, sobre tot medicaments, viverons i llet en pols.

El poble de Marratxí haurà tengut l'oportunitat de col·laborar amb l'entrega del diferent material d'ajut a l'Ajuntament d'on passarà directament als vehicles que ho transportaran a través de França i Itàlia fins a Trieste. D'allà davallaran per la costa adriàtica fins a la ciutat croata d'Split, propera a la frontera dels conflictes. En aquest lloc entraran en contacte amb l'Alt Comissionat de les Nacions Unides per als Refugiats, entitat que s'encarregarà de la distribució del material mallorquí entre els afectats.

Aquesta iniciativa del francès Laurent Gilles, recollida entusiàsticament per l'Associació de Joves Empresaris, compta amb el suport del Grup Serra, de diversos ajuntaments -entre els quals el de Marratxí- i d'algunes conselleries. La "Transmediterrània" també col·labora amb el trasllat gratuït de persones i transports.

El conjunt Canyamel i el Duo Welcome són els encarregats de posar so i volum a les ganes de valsos, boleros, txà-txà-txàs o pasdobles que duen la cinquantena llarga de parelles que es reuneixen allà per donar marxa al cos.

Tots aquells que entren amb gana quan es mouen, o que senzillament els agrada menjar, poden trobar un bon servei de cuina. Començaren amb pa amb olis, frit i callos, però ja hi han afegit sopes, peus de porc farcits, carxofes farcides, pilotes, sípia amb pésols i altres plats de temporada, com tumbet o llom amb esclatassangs. Cuina casolana que, segons els entesos, fa xupar-se els dits.



Camel Trophy '92. En Joan és el blanc d'abaix a la dreta

Encara no ho saben segur, però és possible que preparin una altra sortida amb més material (especialment aliments i roba) dins els propers mesos. Si algú està interessat en informar-se'n o en aportar iniciatives es pot posar en contacte amb l'Associació de Joves Empresaris a través del 72 10 18.

Joan Seguí, resident des de fa molts d'anys a Sa Cabaneta, ha manifestat a **Pòrtula** "els qui partim no som més que una eina per donar l'oportunitat al poble mallorquí de fer alguna cosa per aquesta gent que se mor de fred i de gana." En Joan té molt clar que no es tracta d'un viatge de plaer; i per a ell no es tracta d'una aventura més "És una manera de ser solidaris amb un poble mediterrani, molt semblant al nostre".

Des de **Pòrtula** volem desitjar bon viatge i molta sort tant a Joan com als demés expedicionaris. El proper mes intentarem oferir-vos la xerrada que mantindrem al seu retorn sobre les impressions del viatge.

Biel

L'ambient resulta ben agradable, muntat en pla familiar fins al punt que els clients s'arriben a conèixer entre tots i són com a de la casa.

N'Antoni Reynés, de cas Saboner des Pont d'Inca, està ben orgullós d'haver aconseguit oferir un alicient tan important als balladors no només de Marratxí, sinó de tota la contrada, i confia que la gent que pugui arribar nova a cas Sastre es trobi tan a gust com els que ja duen mesos donant voltes a la seva pista de ball.

B.-

Els horaris són, divendres i dissabtes a partir de les 21 h. Els diumenges, de 19 a 24 h.



HIVERN CULTURAL

Desembre

- 13- 19'30 h, Església del Pla de na Tesa
 Concert de la Banda Municipal de Marratxí
- 18- 19 h, Antic escorxador
 Exposició "15-30", pintura jove a Mallorca
 Exposició de l'Escola de Ceràmica
- 19- 19'30 h, Església del Pla de na Tesa
 Representació dels Pastorets a càrrec del grup de Teatre del Pla de na Tesa
- 20- 19'30 h, Església de Pòrtol
 Representació dels Pastorets a càrrec del grup de Teatre del Pla de na Tesa
- 26- 20 h, Església del Pont d'Inca
 Representació dels Pastorets a càrrec del grup de Teatre del Pla de na Tesa
- 27- 20 h, Convent de les Agustines
 Concert de piano a càrrec de les Joves Promeses

Gener 1993

- 2- 20 h, Església del Pont d'Inca
 Representació dels Reis a càrrec del Taller de Teatre de sa Cabaneta
- 3- 18'30 h, Sant Marçal
 Actuació de l'Agrupació d'Artistes Lírics
- 6- 16 h, Plaça de sa Cabaneta
 Representació dels Reis a càrrec del Taller de Teatre de sa Cabaneta
- 9- 20 h, Sant Marçal
 Concert de piano a càrrec de les Joves Promeses
- 23- 19 h, Antic escorxador
 Exposició de ceràmica, Erna Ehlert
- 24- 19'30 h, Església de Pòrtol
 Concert de la Banda Municipal de Marratxí
- 30- 19'30, Can Gaspar (es Pla de na Tesa)
 Tonades d'un temps

NOUSTELÈFONS MUNICIPALS

(des del dia 2-XI-92)

Centraleta	78 81 00
Tributació	78 81 02
Administració general	78 81 07
Secretaria	78 81 07
Caixa	78 81 14
Intervenció	78 81 17
Tresoreria	78 81 17
Secretaria-Batlia.....	78 81 27
Negociat d'urbanisme.....	78 81 38

DE SA CABANETA

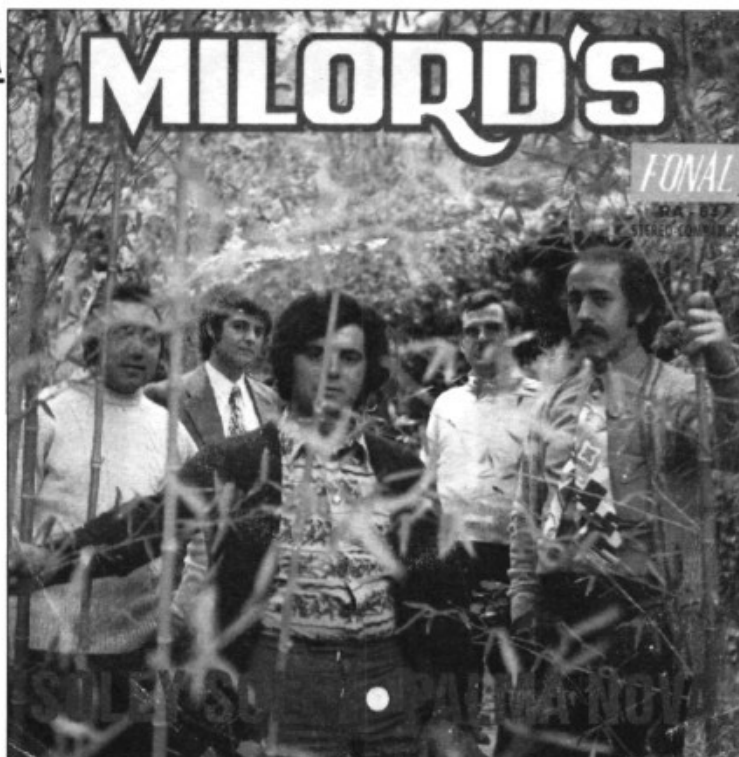
MILORD'S, VINT-I-CINC ANYS (i III) CRÒNICA D'UNA ÈPOCA

Tomeu Pou

Arribam a l'any 72 i amb ell el seu segon disc, amb molta més qualitat d'enregistrament que el primer, encara que fos totalment enfocada de cara al turisme. Inclou les cançons "Soley, soley" i "Palma nova", cançó que va resultar molt exitosa. Per a aquest disc tengueren la col.laboració de la veu d'en Dami, cantant del grup Falcons.

Milord's continuaren actuant fins a l'any 1975. Aquest any arribava la darrera incorporació. Era en Gonzalo, casat amb na Maria de can Bernadí de sa Cabaneta i germà del cantant del famós grup actual Ossifar, que va entrar en lloc de l'únic cabaneter fundador i component d'aquest grup que quedava, en Ramon de can Ramon.

El grup Milord's va actuar fins a l'any 1984, quan es varen retirar i desaparegué el grup. Els components d'aquest grup, principalment des dels fundadors fins al 1975, el recorden amb molta nostàlgia i continuen molt units per l'amistat obtinguda a través de la música i dels bons anys d'actuacions que passaren plegats.



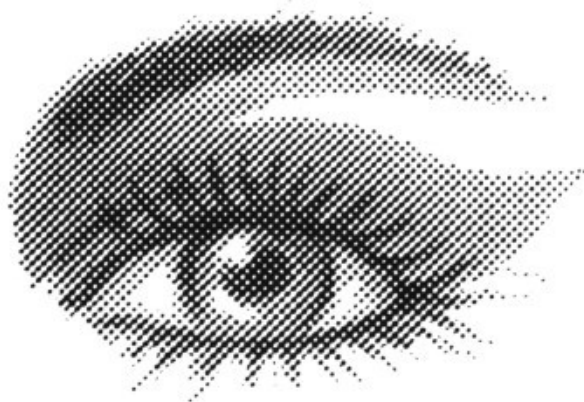
SALÓ MARIA

Estil i Bellesa

A partir d'ara també vos ofereix
el servei de maquillatge tècnic

MOLTS D'ANYS I FELIÇ ANY NOU

C/ Albert Castell, 21 Tel 60 29 18 Pòrtol



L'ESGLÉSIA DE SANT MARÇAL, CONSAGRADA

El passat dia 29 de novembre se va celebrar amb gran solemnitat la dedicació o consagració de l'altar i del temple de la parròquia de Sant Marçal.



El temple estava replè de feels per assistir a la cerimònia; no era per manco. L'acte fou presidit per tretze preveres encapçalats pel senyor bisbe Teodor Ubeda. Entre els oficients n'hi havia tres fills de Marratxí, mn Gabriel Seguí, mn Cristófor Tries i mn Alexandre Ramos. Els altres preveres tenien alguna vinculació amb la parròquia. Mn Joan Ferrer, antic rector, i mn Llorenç Miquel, antic vicari, no hi pogueren assistir per impossibilitat.



Abans de començar la cerimònia el rector, mn Gabriel Ferrer, donà la benvinguda als presents fent un resum dels casi onze anys com a rector de Sant Marçal, de les feines que havia anat fent per bé del poble i de la parròquia. Aquest acte fou rebut amb una ovació. A continuació començà l'acte solemne de la dedicació, que constà de les següents parts:

- 1.- el sr Bisbe va fer la benedicció de l'aigua al temple i als feels.
- 2.- la litúrgia de la Paraula.



- 3.- la dedicació o consagració de l'altar i de les creus que representen els dotze apòstols.

4.- celebració de la llum (coincidint amb la inauguració del nou enllumenat, que consta de 147 punts de llum, equivalent a 14 kw. Va ser un moment apoteòsic).

5.- celebració de l'Eucaristia.

6.- signatura de l'acta (el sr Bisbe, el rector i els representants més vell i més jove del consell parroquial, Josep Frontera i Antònia Ramis, respectivament).

Quan acabà la cerimònia els joves de la parròquia, representats per Joan Fullana, dedicaren unes paraules a aquest esdeveniment. i na Magdalena Ferriol va recitar una glosa alusiva al tema. Acte seguit, el sr. Bisbe descobrí una làpida commemorativa de les darreres reformes duites a terme.

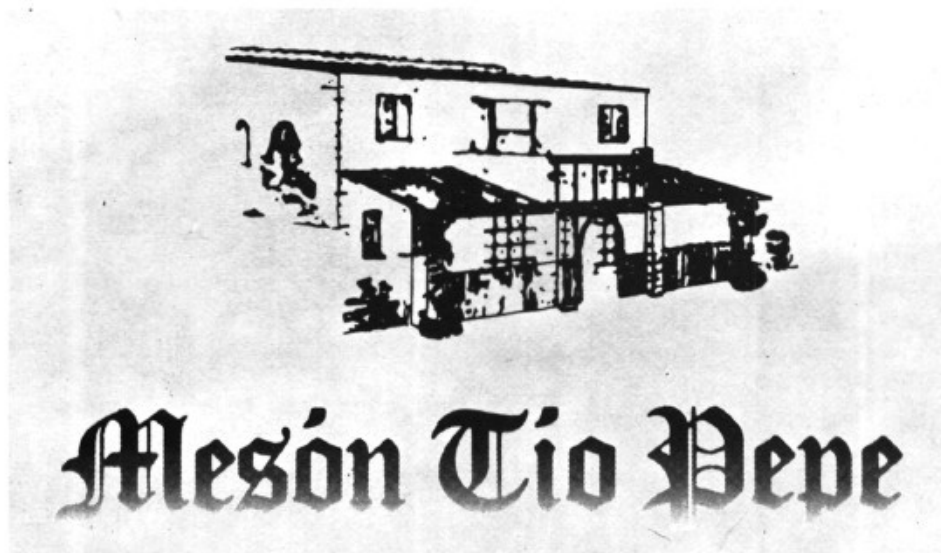
Cal ressenyar que aquesta consagració esdevindrà data senyalada dins la parròquia ja que cada any es commemorarà el tercer diumenge d'octubre amb més solemnitat que el mateix dia de Sant Marçal.



Per acabar el consell parroquial va convidar els presents a una torrada que s'efectuà a la plaça de l'església, que comptà amb la col.laboració de les dones de la parròquia amb unes exquisides coques dolces. Al mateix temps els assistents pogueren contemplar una exposició de fotografies dels canvis produïts durant les reformes.

Tomeu Pou

Fotos: Antoni Isern



Mesón Tío Pepe

**Desitjam bones festes i felix 1993
a tots els marratxiners**

Carretera d'Inca Km. 6 Tels 60 08 80 / 60 15 46 / 60 14 86 Es Pont d'Inca



Esportula

LA SEGONA DIADA ESPORTIVA, UN ÈXIT

Amb el lema "Esport, sí; violència, droga i sida, no" obria el president de l'Sporting Sant Marçal, Antoni Ramis, la II Diada



contra la violència que es celebrà dia 7 de desembre en el camp municipal d'esports de son Caulelles. Amb un èxit total, tant d'organització, participació, com d'afluència de públic, malgrat el temps, ja que no va acompanyar massa, però no va ser obstacle per aturar els aficionats que en gran nombre volgueren assistir a aquest gran acte.



Tots els participants estaren a l'altura de les circumstàncies i es comportaren de manera exquisida, exceptuat els equips juvenils que amb la seva nefasta actuació estaren a punt de fer el ridícul, ja que no saberen entendre la importància d'aquesta diada i deixaren, d'aquesta manera, la nota negativa.

Una actuació desafortunada.

El comportament dels jugadors juvenils, tant d'un equip com



de l'altre, fou desafortunat, ja que provocaren una sèrie d'incidents entre les dues formacions, a conseqüència dels quals l'entrenador del Pla de na Tesa va fer retirar els seus jugadors moments abans que l'àrbitre pitàs el final del partit. Aquesta situació, dins una Diada esportiva, no s'hauria d'haver donat mai.

L'Sporting Sant Marçal va intentar fer tancar tots els punts

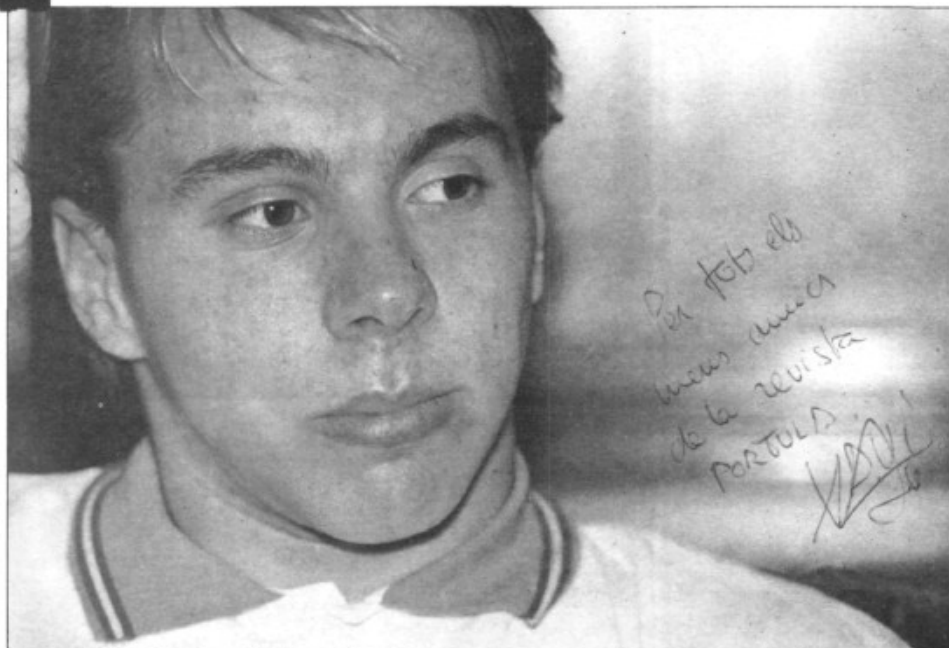


possibles perquè la Diada resultàs atractiva per a tots els participants. Creim que ho aconseguiren en primer lloc gràcies a la bona feina que va dur a terme la tesorera del club Aina Huertas, ànima d'aquesta Diada. Amb el seu esforç ha aconseguit un gran èxit per l'Sporting Sant Marçal i per a l'esport marratxiner.

Al llarg del dia, tal com estava anunciat, varen fer acte de presència una sèrie de personalitats del món esportiu. Així vàrem poder veure d'aprop el nou president del Mallorca, Miquel Dalmau, l'entrenador Llorenç Serra Ferrer i els olímpics d'or, jugadors del mateix club, Vidal i Soler. També ens va acompanyar durant unes hores fent la treta d'honor al darrer partit el campió paralímpic Xavier Torres. Finalment vàrem comptar amb el president de la R.F.B. de futbol, Antoni Borràs del Barrio i del secretari general del futbol benjamí organitzat pel

Esportula

123/15



CIM, Miquel Bonnin, que va tenir el simpàtic detall d'arbitrar el partit dels benjamins. També, en el transcurs de la Diada, poguérem sentir les paraules dedicades expressament a aquest acte de manacorí Miquel Angel Nadal, jugador del Barça, i també del madrilenista Butragueño, el qual, si no hagués tengut competició europea, hagués assistit a l'acte segons va manifestar a la tesorera del Sant Marçal.

Els participants varen ser obsequiats amb una medalla commemorativa i un trofeu per cada club que prengué part en la Diada, així com també amb un detall de ceràmica popular als entrenadors i delegats de cada equip i als àrbitres, ja que el Col·legi d'àrbitres els va enviar sense cobrar cap honorari. Hem de destacar l'actuació de l'àrbitre cabaneter Manel Cortès que va participar en la majoria de partits.

En el transcurs de la Diada vàrem poder contemplar l'actuació del grup de ball de bot "Aplec de Marratxí" dirigit per mestre Pere Duran que va animar la festa amb les seves danses.

La Junta directiva vol agrair la col·laboració de les mares dels jugadors per l'esforç de participació i per la tasca d'elaboració de coques que després es varen despatxar al camp de futbol en benefici del club.

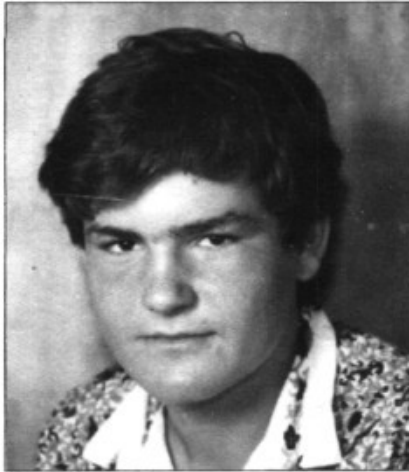
Bon JORN
Cafè i Restaurant
Diumenges i Dilluns tancat
Avinguda Antoni Maura, 69 Es Pont d'Inca Tels. 60 10 01

FORN - PASTISSERIA

BON JORN

Nou horari
De dilluns a dissabte
De 7 a 13'30 h. i de 17 a 20 h.
diumenge, de 7 a 14 h.

C/Queipo de Llano, 8 79 75 72 Pòrtol



Sebastià Bennàsar

CONEGUEM ELS JOVES DEL C.B. PLA DE NA TESA

En Sebastià Bennàsar i Llobera té 16 anys i entrena els equips de l'escola de bàsquet i minibàsquet masculí del Pla de na Tesa

Juga a bàsquet al Pla de na Tesa des de fa quatre anys, però enguany ho ha deixat perquè no hi havia el nombre suficient de jugadors per formar l'equip de la seva categoria. Aquesta ha estat una de les raons principals per les que en Sebastià s'ha decidit a fer tasques d'ensenyament.

Durant aquests quatre mesos que du entrenant hem pogut observar el gran entusiasme amb què fa les tasques, així com també hem pogut veure les males puces que arriba a agafar quan no li fan cas.

Amb ell tenguérem aquesta xerrada.

-Quins han estat els motius pels que t'has decidit a entrenar un equip?

M'he decidit a causa que en Tomeu Munar m'ho va proposar, i com que no podia jugar partits em vaig decidir a provar una nova experiència.

-Creus que la tasca d'entrenador es veu recompensada?

A vegades no, però la majoria d'elles sí, ja que els nins i nines progressen i aprenen a estimar aquest esport.

-Què és, per a tu, el més important que ha de tenir l'equip?

L'equip ha d'estar conjuntat i això sols es pot aconseguir mitjançant la il·lusió, l'amistat i el companyerisme.

-Com creus que ha de ser un entrenament?

Ha d'estar compensat, ha de ser seriós i entretengut a la vegada, i sobre tot ha de fer profit a l'equip.

-Quins objectius t'has marcat?

Primerament aprendre mitjançant la pròpia experiència a ser un bon entrenador i després aconseguir que els nins i nines estimin aquest esport.

-Has tengut qualche anècdota durant aquest temps d'entrenador?

Sí, al darrer partit, una de les nines va agafar la pilota i va tirar a la nostra cistella... Per sort no la va aficar! Al mateix partit una altra de les nines es va "quedar" amb l'àrbitre quan va dir-li que ella no veia res, ja que una nina super alta la tapava... Várem riure molt!

-Què t'estimes més, aficar cistelles o ensenyar a aficar-les?

Crec que les dues coses són iguals. Quan tu afiques una cistella sents una satisfacció personal, quan tu ensenyes a aficar comparteixes l'alegria amb la persona que ha aconseguit aficar-la.

-Hem sentit comentaris que tens males puces, és veritat, això?

Algunes vegades sí, però mai sense una raó justificada, ja que els entrenaments s'han d'aprofitar; i ja que els nins vénen voluntàriament han de fer les coses sense protestar continuament.

(Al.lots, ja ho sabeu. Si no li voleu veure les puces a Sebastià feis allò que vos digui, que si no...)

I fins aquí la xerrada. Esperam que t'agradi aquest món tan bonic d'ensenyar a jugar i a divertir-se als més jovenets del Club.

C.B. PLA DE NA TESA

DESENVOLUPAMENT DE LA LLIGA

Des del passat mes de Novembre tots els equips del Club estan lluitant en les distintes categories per aconseguir els millors resultats.

En la categoria senior tenim 2 equips; el Pla de Na Tesa "A", ha jugat 7 partits dels quals n'ha guanyat 3 i n'ha perdut 4. En la taula classificatòria està situat en sisè lloc.

El Pla de Na Tesa "B", du 9 partits jugats dels quals 3 han estat saldats amb victòria i 6 amb derrota. Està classificat en setè lloc.

En la categoria cadet masculí l'equip del Pla està desenvolupant un joc molt brillant i alhora efectiu.

Dels 7 partits que han jugat, 4 han acabat en victòria i els altres 3 han estat derrotes, però per un marge molt curt. Estan classificats en quart lloc.

*L'equip infantil femení*

L'infantil femení és el millor equip que hi ha, no quant a resultats però sí quant a la gran moral que tenen.

Les nines que juguen tan sols fa 3 mesos que venen per primer cop "una pilota i una cistella".

Les tasques d'aprenentatge es duen a bon ritme encara que els resultats no les acompanyin, però això no és d'estranyar ja que juguen contra equips que fa 3 i 4 anys que venen per primer cop aquella pilota i aquella cistella.

Dels 5 partits que duen jugats, no n'han guanyat cap, però el més important es que ningú no les prendrà la il·lusió ni les ganes de millorar, per molt embalumats que siguin els resultats.

L'equip de minibàsquet masculí està realitzant un inici de temporada esplèndid. Els nins que formen l'equip són de primer any, 10 anys, la qual cosa fa més exitosa la seva classificació.

Han jugat 5 partits, dels quals 2 han estat guanyats i els altres 3 s'han perdut. Estan classificats en quart lloc.

L'escola de basquet inclou a nins i nines entre 5 i 9 anys, els quals també tenen els seus partits per poder posar en pràctica allò que aprenen durant els entrenaments.

El tipus de competició que es du a terme, és diferent al reglament en alguns temes: es juguen 6 parts de 10 minuts, l'àrbitre el posa l'equip de casa i els partits es disputen cada 15 dies.

Els nins estan molt motivats; cada vegada que fan una cistella és una festa, igual que els seus entrenadors que veuen com milloren les futures estrelles del club basquet PLA.

Duen 3 partits jugats i poc importa si han guanyat o han perdut, el més important és l'alegria i la il·lusió per part dels pares, jugadors i entrenadors.

EXCURSIÓ D'ALGUNS EQUIPS DEL CLUB

El passat dia 28 de novembre els components dels equips Infantil femení i Cadet masculí acompanyats pels seus familiars realitzaren una sortida de caire esportiu.

A les 9,15 del matí, 52 persones es varen reunir a la plaça de l'església del Pla de na Tesa per començar l'excursió. Una vegada que tothom pujà a l'autocar es va prendre cap a Alcúdia on a les 11 hores hi havia el primer partit que enfrontava l'infantil del Pla i de l'Alcúdia. El resultat final fou favorable a l'equip de l'Alcúdia.

Un cop finalitzat el partit era temps de pegar una mossegada i ho feren en un terreny d'Icona que està a prop de la platja. Després de dinar els joves anaren a la platja i jugaren una bona estona.

A les 15,30 es repregué el viatge en direcció a Pollença, a on a les 17 hores hi havia el segon partit entre els cadets del Pla i Pollença. El resultat fou favorable als nostres representants per 5 punts de diferència, després d'haver-se de jugar una pròrroga.

Al final d'aquest partit tothom estava content, cosa que feu molt agradable la tornada al Pla de na Tesa. A l'arribada al poble, es va fer el crit de guerra del C.B. PLA, i llavors tothom se'n va anar a casa seva amb el record d'un dia molt intens i molt divertit.

OPERAT EL DELEGAT DE L'EQUIP SENIOR



El delegat de l'equip senior del C.B. PLA Melcion Llabrés Arrom, va ser intervengut el passat dia 3 de desembre d'una hèrnia discal, des d'aquestes planes li desitjam una prompta recuperació.

MASSATGISTA

REHABILITACIÓ

*Dolors musculars

*Esquena en general

*Ciàtica, artrosi, lumbago

Sistemes de recuperació Tècnica japonesa

(Kuatsu)

Demanau informació i torn

C/ de la Balanguera, 30 Tel. 14 02 58

Santa Maria del Camí

Gimnàstica Rítmica

Maria Victòria Madroñal Sánchez, veïnada nostra de sa Cabaneta, juntament amb les seves companyes de conjunt: Irene Spilker, M^a Carme Garcia, Magdalena Balaguer, Ruth Muñoz, Vanesa Marín, Esther José i Patrícia Romero.

Varen quedar finalistes en el darrer campionat de Balears que es celebrà a sa Pobra i representaran les Balears al campionat d'Espanya que es celebrarà a Màlaga durant el mes de desembre.

Aquest campionat és de la modalitat de conjunts i de categoria infantil, per la qual cosa són entrenades per Joana Maria Garro i Mariví Garro.

Enhorabona i sort al fantàstic equip!



NOU EQUIP DE VOLEIBOL

Dia 22 de novembre va ser presentat el nou equip de voleibol femení S.D. ES FIGUERAL, conjunt que presideix Caterina Santandreu Pastor, de sa Cabaneta, i entrena Jaume Brunet.

L'equip és format per jovenetes del nostre terme, especialment de sa Cabaneta, Pòrtol



i es Figueral - can Farineta.

El flamant conjunt s'ha adscrit a la Federació balear de voleibol i, com a tal, ha estat inclòs a la competició de lliga d'aquesta disciplina esportiva.

El primer partit es jugà contra l'equip del Rafal Vell i les marratxineres varen perdre per tres sets a zero. Malgrat la derrota la S.D. Es Figueral va demostrar un acceptable joc que, amb tota seguretat, a les properes confrontacions farà que estiguin a l'altura de la confiança que els seguidors han depositat en aquest novell equip.

Sort i endavant!

Cafè - Restaurant
Bon Paladar



Avda Antoni Maura 57 Tel. 60 08 27 Es Pont d'Inca

LA POLICIA LOCAL INFORMA

Informació corresponent
al mes d'octubre

dia 2 La Policia Local va du a terme el desallotjament d'unes famílies de gitanos a Es pla de na Tesa.

dia 4 Robatori al bar d'una una empresa del Polígon de Marratxí.

dia 5 Es presentà una denúncia pel possible enverinament d'un ca.

dia 13 La P.L. precintà una furgoneta que fou detinguda per la Policia Nacional perquè els seus ocupants es dedicaven a robar.

dia 15 Un problema familiar a Es Figueral, va acabar quan arribà la P.L.

dia 19 Brega entre veïnats al carrer Trinitat de Pòrtol, que acabà quan arribà la P.L.

El cotxe PM-6990-U va xocar a la C-713, el conductor va resultar ilès.

dia 20 Varen xocar dos ciclomotors.

dia 21 En el C/ Cabana 39 hi hagué una fuga d'aigües brutes; la brigada d'obres ho arreglà.

dia 22 Un home es llevà la vida sembla que pel sistema de penjament.

Identificat un individu que tenia problemes amb la justícia.

La P.L. recuperà el turisme PM 9971-AH que havia estat robat a Palma.

dia 23 Fou recuperat el BMW que estava reclamat pel jutjat.

dia 26 A Es Pont d'Inca, varen robar a una senyora pel sistema clàssic de l'estirada; la senyora era cega.

dia 30 Identificació de varies persones. La P.L. traslladà una nina que s'havia pegat un cop fort al cap al PAC.

Denúncies del mes	202
Informes	110
Vehicles retirats	14
Atestats	4
Controls Alcoholèmia	8
Persones Identificades	12

Informació facilitada pel caporal de la Policia Local de Marratxí.

Crònica Consistorial

MarratxíWestern

No li faltava res més al batle Bestard. Dos que li han sortit nials i ara un pistolero. Al que queda l'haurà de conservar en alcohol perquè no se tudi. Hi ha pasta per estar malsofrits, va dir aquell.

Me pareix que amb la marxa que duen aquestes coses en lloc d'ajuntament haurien de fer un estudi de cine d'aquells de l'oeste. Tenim un sheriff, un pistolero, un enterrador, un doctor, una senyoreta i un amb fesomia de mexicà. Trobaríem un parell de fesomies de jugadors de poquer (farols se'n tiren molts) i tota una colla de bandidos. Hi faltarien indios, però si se posaven en contacte amb el govern d'en Canyelles podrien fer una bona co-producció. Seria una bona pel.lícula.

Amb els independents transparents també podríem fer una altra versió de "El bueno, el feo y el malo". El "bueno" podria ser el batle, el "feo" el podríem posar amb mostatxos i el "malo", teniu per triar. Hi ha pasta per llogar-hi cadiretes.

Sigui com sigui ara no li faltava res més al batle Bestard, que ja li ve just dur la creu i els seus mateixos li han de fer virgueries per davant. Al pas que va no sé si arribarà al final dels dos anys. Hauran estat ben feixucs i ben mals de passar. Dos que li voten en contra, un que li fa de sheriff i un altre de pistolero. N'hi deu quedar un de sà, que convé que el guardi dins una botella d'esperit perquè no se mostii.

I és que hem tengut uns dies ben entretinguts. Vaja quin merder varen armar al Pla de na Tesa. Pasquins pels carrers, corregudes per amunt i per avall, comentaris per tot el poble. Però els qui escainaven més fort eren els d'unió mallorquina, que se veu que no els ho varen fer bé. Si un els escoltava pareixia que havia vingut el "septimo de caballería" i que en Bibiloni era una espècie de general Custer. Talment l'oeste. Lo que no se comprèn és que només hi hagués un diari que en parlàs, però ja se'n varen cuidar d'aferrar-lo per tot el poble.

Però si tot això fos vera hi ha pasta per renunciar i demanar la dimissió, no només del pistolero, sinó de tota la quadrilla. I podríem tancar l'ajuntament i encara hi sortiríem guanyant. Això si hi hagués dos dits de vergonya posada allà a on toca. Però com que estam aquí on estam i tal com estan les coses polítiques si arribàs a ser veritat lo que diuen encara en sortrien bé perquè si és com en Vidal i el duguessin al jutjat i el condemnassin, l'any que ve resulta que el farien senador i llavors per ventura acabaria d'assessor d'en Canyelles i tot. I un homo ja pot estar satisfet, així, per molts de desbarats que faci.

FONER



MÚSICA VISTA

I.- 1982. Apareix en el mercat una nova edició de les "Variacions Goldberg" de J.S. BACH, interpretades al piano per Glenn Gould.

Ja el 1955 el pianista havia enregistrat aquesta obra imprescindible. La nova versió (aquesta de 1982) és fruit d'una lectura més madura.

II.- Fa deu anys que morí Glenn Gould. Només pocs mesos després del seu segon enregistrament de les "Variacions Goldberg", el pianista de Toronto ens deixà.

Aprofitem l'efemèride per retornar tant a l'obra com a l'interpret.

PERE ESTELRICH I MASSUTÍ

UN ODI EN COMÚ

L'atra dia em va caure a les mans, sortint d'un munt de papers, un bocí de cartolina que contenia per un costat un fragment d'una cantata de Bach, i que per l'altre estava plena de signes matemàtics. Aquella composició músico-matemàtica em va recordar que, amb la persona que em va donar aquella cantata vaig tenir un odi en comú, el mitjà del qual varen esser les matemàtiques.

Imagin que des de sempre les coses s'han vist diferents des de la part alta i la baixa d'una tarima d'una classe, tant si és escolar com universitària. La meva pròpia experiència familiar també m'ha demostrat que quan un alumne passa a dominar la part alta de la tarima, en lloc de convertir-se en un revolucionari del lamentable sistema educatiu del nostre país, el que fa és transformar-se en un trànsfuga en el més pur estil de Mr. Hyde i canviar la seva ment, passant d'esser alumne patidor i penitent a professor inquisidor.

Fa ja uns anys, però, vaig aconseguir un fet meravellós i pentura insòlit: vaig aconseguir que un professor, sense deixar d'esser-ho tragués del bagul dels records (malgrat que era i és jove) tot aquell caramull de sentiments, paraules, indignacions, renecs, insults, ràbies, incomprendiments, temors, mals pensaments, entremaliadures i odís que se solen sentir envers aquells professors que embruten el nom de la digna i necessària professió-vocació i que mai haurien d'haver gosat de pujar a un entarimat.

Si no hagués estat d'aquest gran amic, magnífica persona i excel·lent matemàtic jo encara m'estaria trencant les neurones per treure l'assignatura d'anàlisi matemàtica de primer de carrera, amb les úniques armes del meu pobre i insuficient cervell, una calculadora científica i el Demidovich... Ell va ser qui m'ajudà a vèncer la particular lluita a la que havia de fer front: no contra l'anàlisi matemàtica, que m'encanta, sinó contra aquell element estrany que tenia jo per professora. Com que em vaig veure del tot insuficient per a guanyar per mi tot sol aquella guerra, vaig posar-me a cercar un aliat, que ademés d'esser magnífic com a amic també ho va ser com a entrenador davant

aquell dur partit que m'esperava.

Com a bon alumne, jo volia un entrenament constant i freqüent. Ell en canvi em digué que tan sols havia de recórrer a ell quan fos necessari, però que no dubtàs en fer-ho tantes vegades com ho necessitàs realment. No és que ell sigui persona impuntual, però sí que crec que odia profundament les rutines i sobre tot aquelles activitats que no li produeixen un enriquiment i aprenentatge constants. Des del moment que el vaig involucrar, aquella va ser guerra dels dos, i l'havíem de guanyar costàs el que costàs. Record bé com agafava el sis-cents groc que tenia llavors i em dirigia cap a casa seva. Allà descobrirem que tenim una passió en comú ademés de la música de Wagner: aquest magnífic invent escalfador millor que qualsevol aparell modern que és la camilla. Allà ens passàvem hores i més hores intentant resoldre els enigmes, més que problemes, que el malèfic cervell de la professora cercava i recerca per posar-nos-los com a exercicis "fàcils i bàsics que tothom havia de saber fer". Varen esser horabaixes i més horabaixes més que de classes particulars de reunions en què els dos intentàvem resoldre els mal intencionats misteris. Solucionar-ne un era com guanyar una petita lluita més que ens duria a la fi a la victòria final. Bé ho digué Mao: Derrota rera derrota, fins aconseguir la victòria. Físicament, ella, no valia un duro i record que era una de les poques que ens donava les classes en català, ara que més que català de professor universitari era català de primer d'EGB pequè veure coses com accents aguts damunt la lletra "a", esses sordes entre vocals escrites com una sola, ces trencades on no imaginarfeu i demés que no record eren freqüents a la gran pissarra de la meua classe.

El final de la història és feliç. Vaig aconseguir aprovar l'assignatura al juny, i el meu amic i professor em digué que estava content d'haver-me hagut d'ajudar perquè així havia pogut repassar i tornar a estudiar matèries, fórmules i teoremes que feia temps que no necessitava fer servir. Però per a mi, el millor que li podia passar era tornar a reviure, sentir i pensar com si d'un alumne es tractàs alhora que era professor. I és que no hi res més hermós que una ment brillant i a la vegada oberta. Els qui el coneixem ho sabem bé.

GABRIEL ANGEL VICH I MARTORELL

UN POC DE TOT

Per CORREU ens assabentem que:

Els 13 i 14 de novembre a l'Auditori actua el BALLEU DEL TEATRE BOLSHOI DE MOSCÚ.

La Fundació ACA va presentar el CD "CAIMARI" del compositor Antoni Caimari.

El passat 8 de novembre Josep COLL BARDOLET va rebre un acte d'homenatge organitzat per l'OCB a Valldemossa i altres entitats d'aquella vila amb motiu del seu vuitantè aniversari. Enhorabona, Mestre!

L'EUR -Institut Europeu de formació permanent- organitza tota una sèrie d'activitats acadèmiques per al curs 92-93. Contempla les àrees de direcció, financera i d'assegurances, comercial, serveis socials, recursos humans i documentació.

El XIIè Festival de Teatre presentà HISTÒRIA DEL SOLDAT, amb música d'Igor Stravinski.

El Partido Popular en un comunicat sobre la LLEI D'ESPÀIS NATURALS considera: que no s'ha de retirar la proposició de llei de reforma de la LEN; que les entitats convocants de la manifestació del 26 N no representen l'electorat del PP i aquest seguirà feel als compromisos adquirits amb els seus electors; que volen fer modificacions puntuals que no desvirtuen l'esperit de la LEN.

LA MÚSICA A L'ENTORN DE SANT FELIP NERI és un concert de la Capella Oratoriana, dirigida per Gori Marcús, que tindrà lloc dia 11 de desembre a les 20'30 a l'església de Sant Felip Neri de Palma.

L'OCB organitza el sopar dels VI Premis 31 de desembre; commemoració dels 30 anys i homenatge a J.M. Llompart. Dia 18 de desembre a les 21 h.

Dia 4 de desembre, a l'Auditori, actuació de PARIS BARCELONA Swing connection.

Durant el mes passat a la sala Mozart T de Teatre representà PETITS CONTES MISÒGINS de Patrícia Highsmith.

El Centre d'Estudis Riudomencs "Arnau de Palomar" organitzà el IXè SEMINARI d'estudis sobre el Baix Camp sota el títol "Agricultura: una situació d'impàs". Del 18 al 27 de novembre.

EL TEMPS I ELS CONWAY, de J.B. Priestley, posada en escena per Teatre Condal. Del 7 al 9 de desembre a l'Auditori.

La programació de SES VOLTES de Palma per a desembre inclou Susie Q (dia 5), Aliorna (dia 13), Orquestra Victòria (dia 26) i matinal de Jazz amb Swing Grup Balear i Victor Languet Quartet (dia 27).

PUBLICACIONS REBUDES:

ARBRE DE FLAMES. Els Poetes mallorquins de postguerra. Antologia. Introducció i selecció de Gabriel Janer Manila. Conselleria de Cultura, Educació i E. del Govern Balear, 1991.

Inclou poemes de Bartomeu Rosselló-Pòrcel, Miquel Dolç, Miquel Gayà, Bernat Vidal i Tomàs, Cèlia Viñas, Llorenç Moyà, Jaume Vidal Alcover, Blai Bonet i Josep M. Llompart.

DADES BALEARS 1988. Direcció Gral d'Economia del Govern Balear. 1991.

(Continuació de dades referides a Marratxí)

Superfície total de les explotacions agràries censades (dades de 1982; deuen estar, per tant, desfassadíssimes): 4473 Hectàrees. Terres llaurades, 2463. Prats i praderies, 83. Terres no llaurades, espècies forestals, 102. Altres, 1825.

Explotacions censades amb terres (també de l'any 82): 560. Núm de parcel·les, 1083. Unitats ramaderes, 542. Unitats de treball any, 120.

Explotacions segons superfície total (dades del 82). Total, 560. De 0,1 a 5 Hectàrees, 440. De 5 a 10 H, 31. De 10 a 20 H, 44. De 20 a 50 H, 27. De 50 a 100 H, 4. De més de 100 H, 14.

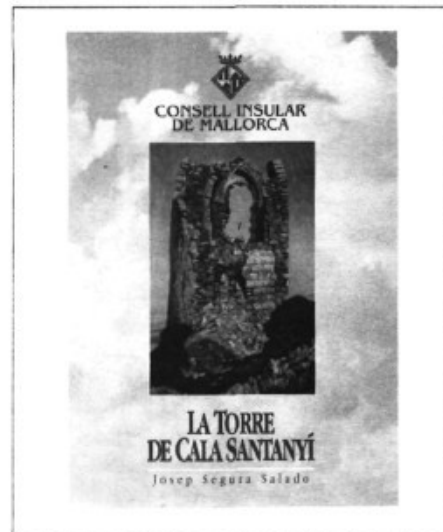
Aprofitament de les terres (també 1982). Herbacis, 331 H. Vinya, 1 H. Fruïters, 2091 H. Altres conradissos, 40. Superfície agrària. Hectàrees censades i conrades (1986). Total d'hectàrees censades, 5036. Conrades de secà, 3693. Reguiu, 1075.

(Continuarà)

DIA DE LES ILLES BALEARS.

Col·lecció Antoni Maura, sèrie tribuna popular 23. (Palma, 1992). Recull de les intervencions de G. Cañellas, C. Cladera i J. Huguet a Maó i Palma els dies 1 i 3 del passat mes de març.

LA TORRE DE CALA SANTANYÍ, de Josep Segura Salado. CIM i Ajuntament de Santanyí, 1992. Estudi d'aquesta torre des de



l'edificació durant el segle XVII fins al seu estat actual.

PUBLICACIONS PERIÒDIQUES:

D'entre les revistes associades a PREMSA FORANA DE MALLORCA rebudes destacam:

S'ARENAL de Mallorca, 251 (15 IX 92). Mateu Noguera, casat a Pòrtol, surt a una entrevista sobre la independència dient: "No hem de pagar ni un duro a Madrid i ens hem de fer independents i anar tots sols". A la plana de nocces surten el cabaneter Julià Miquel i na Caterina, que es casaren a sant Marçal.

ALIMARA, 29-30 (Mallorca, I-VIII 92). Inclou el Pla d'actuació 1992 i diversos projectes i informacions sobre disminuïts psíquics i persones amb minusvàlues.

ANNALS. Centre d'Estudis Comarcals del Ripollès, 1987-1988 (Ripoll, XII 88). Hi trobam articles sobre el "Carmen Campi Doctoris", els primers dies de la guerra civil a Ripoll, la lluita de Ripoll per aconseguir Consolat o Municipi, manuscrits medievals sobre Catalunya, l'escultor Pere Jou, la Renaixença a la premsa ripollesa, notes sobre teoria musical al monestir de Ripoll de l'edat Mitjana; distribució d'arionadactils, lagomorfs i carnívors al Ripollès i nota bibliogràfica sobre el Cançoner de Ripoll.

BARRETINA, 94 (Lleida, IV trimestre 92). Ja ens felicita per Nadal i ens desitja bon 93. Igualment.

BUTLLETÍ OFICIAL DEL PARLAMENT DE LES ILLES BALEARS, 44, 45 (IX 92). Inclou el projecte de llei sobre adequació de les xarxes d'instal·lacions a les condicions històrico-ambientals dels nuclis de població.

CALIU, 33 (Vall de Sóller, VIII 92).

CIRIT, Agenda Científica, 239 a 242 (Barna, X, XI 92). Entre altres coses anuncia el Curs d'educació ambiental (X 92 a V 93), el Seminari sobre Llenguatge (XI 92 a III 93), el Curs d'especialització de telemàtica (XI 92 a VI 93), el Màster en psicomotricitat (XI 92 a VI 93), el Curs de formació de professors de tecnologia (I a VI 93), el Programa superior de direcció de marketing (XI 92 a III 93), i el Curs de contaminació de sòls i aigües subterrànies (I a VI 93).

EL CORREU DE LA UNESCO, 169 (Barna, VII 92). Té per títol genèric "Elogi de la Tolerància" i hi trobam articles parlant de Voltaire, Gandhi, l'Àfrica negra i l'Islam. Inclou també una entrevista a l'arquitecte Oscar Niemeyer, dissenyador de Brasília. A les planes centrals, una nova secció, "Espai verd", dedicat a qüestions ecològiques. També hi ha una plana musical, "Ritme i compàs" dedicada a enregistraments recents.

170 (VIII-IX 92). Dedicat a Europa i a la seva influència, amb el títol "L'universal és europeu? També inclou una entrevista al músic grec Mikis Theodorakis.

CO. RADIO AMATEUR, 105 (Barna, IX 92). Entre altres coses parla de la fotografia com a afició paral·lela a la radioafició, de transceptors, i de la tecnologia aeroespacial; també fa referència a unes operacions a l'illa Conillera.

DEBAT JUVENIL, Circular informativa, 162, 163 (Catalunya, VII, IX 92).

EIXIR, 57 (Belianes, VII 92). Dedicat en part a la festa Major 92. Inclou també un article sobre l'origen de la bandera independentista, l'estelada.

ESTÍMUL, 152 a 154 (La Canonja, VIII a X 92).

ESTUDIS ALTAFULLENCOS, 16 (Altafulla, 1992). Editat pel Centre d'Estudis d'Altafulla, adherit a l'Institut d'Estudis Tarraconenses Ramon Berenguer IV. Inclou: Qui oblidava els seus orígens perd la seva identitat; La "Gavarra de Tamarit"; El rellotge cinc-centista de Tamarit;

Algunes notícies sobre els mestres de cases que bastiren l'església nova d'Altafulla; Notícies sobre la iglesia parroquial de Altafulla; Epistolari d'Antoni de Martí i Franquès i d'alguns dels seus contemporanis (1780-1833); Carlisme i caciquisme: Josep de Suelves, marquès de Tamarit, cap carlí de les comarques de Tarragona (1890-1918); Enero 1939. Un projecte de desembarco en la zona Tamarit-Berà.

LO FLOC, 126 (Riudoms, VII-VIII 92). **FULL DOMINICAL**, 31 a 45 (Mallorca, VIII a XI 92). El 43 (25 X) informa de la mort del germà de les Escoles Cristianes Pere Villalonga Ramis, de 68 anys, al Pont d'Inca.

FULL INFORMATIU, Obra Cultural Balear, 7, 8 (VIII, X 92). El núm. 8 és dedicat als 30 anys de l'OCB, a la campanya "Mallorca es presenta" i a l'homenatge a J.M. Llompart.

HISTORIA Y VIDA, 295 (Barcelona, X 92). En destacam els articles sobre André Breton i el moviment surrealista, els avions rars, el bicentenari del Diari de Barcelona, l'amant de Colom Beatriz Enriquez, Colom i el cinema i el significat i l'actualitat de Ramon Llull. En aquest número iniciem un curs de literatura espanyola contemporània amb un primer article de J.M. Balcells sobre "Introducció a la literatura del segle XX".

LLUC, 769 (VII-VIII 92). Dedicat a l'art contemporani Mallorca, amb articles sobre el panorama de les arts plàstiques a Mallorca; les altres arts: còmic, fotografia i disseny; els nous centres d'art, i la dificultat de la crítica. En un dels articles fa referència al llibre "Palma. La ciutat i les ombres" del fotògraf mallorquí Vicenç Matas.

LLUITA, 170 (VII-VIII 92). Publicació "per Catalunya unificada, independent i socialista" que ens arriba des de València. El dossier central es titula "Sense València i Mallorca no hi ha Catalunya" on s'argumenta i reivindica la catalanitat valenciana i mallorquina -s'obliden de l'altra Balear i de les Pitiüses, encara que les incloquin al mapa- ignorada pel que anomenen "regionalisme espanyolista de

Pujol al servei del Borbó". Ben arribats.

LLUM I GUIA, 487 a 489 (Cassà de la Selva, VIII a X 92).

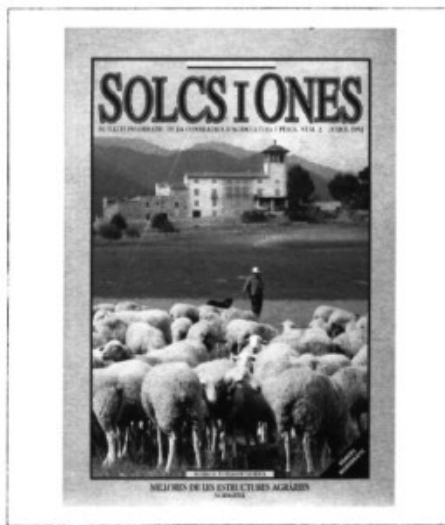
PANORAMA (Barcelona, IX, X 92).

Al mes d'octubre parlen, entre d'altres coses, d'Arnold Schönberg a Barcelona i del Curs d'interpretació de Bach a Galícia.

PORTAL NOU, 112 (Llorenç del Penedès, VII-VIII 92).

RESSÒ, 256 (Sta Coloma de Farners, VIII-IX 92). L'editorial "El silenci dels periodistes" -clar i encertat- exposa una problemàtica ben comuna a la majoria de publicacions de petites comunitats com la de Marratxí.

REVISTA DE FERRERIES, 237 a 239 (VIII, IX 92). El 237 (15 VIII) és un extra dedicat a les festes de sant Bartomeu.

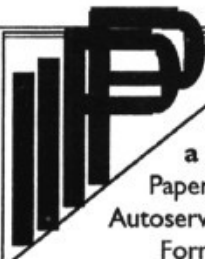


SOLCS I ONES, 2 (CAIB, VII 92)

Es dedica, en pla monogràfic, a la compilació de la normativa sobre millores de les estructures agràries. A la fotografia de portada hi surt la possessió mallorquina de son Sureda.

VIMBODÍ, 65, 66-67 (IV, VI-VIII 92).

B.-



Trobareu
Pòrtula

a Pòrtol:
Papereria S'Estel
Autoservei Ca'n Crosta
Forn Bon Jorn

a Sa Cabaneta:
Cafè Ca'n Carrió
Cafè Nou
Papereria Sa Cabaneta
Carnisseria Xarc. Ca s'Algaidí

a Es Figueral
Basar Figueral

a Es Pla de na Tesa:
Forn des Pla de na Tesa
Papereria es Pla de na Tesa
Ca'n Gaspar
Autoservei can Cantó

a Es Pont d'Inca:
Papereria Xarol
Bodega Móra
Papereria Rocio (sa Cabana)
Papereria es Pont d'Inca nou



PuntBak S.L.

Informàtica Assessorament
Aplicacions Serveis

Ramon Berenguer III 16 B

75 72 80 Palma

Precisament aquest mes...

Fa 100 anys (desembre, 1892)

Donen permís a Francesc Rosselló per edificar una capella en un solar de Nadal Salom situat a la part N del cementeri nou.

En fa 75 (desembre, 1917)

Paguen 60 ptes a Rafel Jaume Ribes per un tros de terreny per eixamplar el camí veinal que du de la plaça de Sant Llützer a can Frontera.

En fa 50 (desembre, 1942)

Bartomeu Riera Antich ha estat nomenat de forma definitiva secretari de l'Ajuntament.

Hom nomena els vocals nats de les comissions d'avaluació de les parts real i personal del Repartiment general d'utilitats per a 1943.

Part real:

Vicenç Capó Colom, major contribuent per rústica domiciliat al terme.

Llorenç Dols Quetgles, major contribuent per urbana.

Josep Ferran Cotoner Verí, major

contribuent per rústica domiciliat fora del terme.

Joan Baptista del Valle, major contribuent per industrial.

Part personal. Parròquia de Sant Marçal:

Jordi Pujol Riutord, rector.

Rafel Jaume Julià, major contribuent per rústica.

Pere Joan Canyelles, major contribuent per urbana.

Pere Canyelles Rigo, major contribuent per industrial.

Parròquia de Sant Alonso Rodríguez:

Rafel Juan Mas, regent de la parròquia.

Antoni Galmés i Galmés, de son Macià, major contribuent per rústica.

Llorenç Jaume Pericàs, major contribuent per urbana.

Salvador Rius Auleda, major contribuent per industrial.

A partir del proper 1er de maig l'Ajuntament deixarà totes les cases llogades com a vivendes de mestres i, com a indemnització, els mestres que visquin a Marratxí i hi tinguin casa oberta rebran 400 ptes anuals.

En fa 25 (desembre, 1967)

Han d'asfaltar el camí de can Menut.

En fa 10 (desembre, 1982)

Pòrtula ens informa que:

*Ja fa un any que sortim mensualment.

*El Partit Independent de Marratxí s'ha desfet en dos grups; uns passaran a "Alianza Popular" i els altres a "Unió Mallorquina".

*La "Papereria Conxín", de Pòrtol, obre les portes al públic.

*S'han posat bancs i arbres a la nova placeta de la costa de can Mas de sa Cabaneta.

*Joan Cabot ha obert una botiga d'audiovisuals al carrer "José Antonio" de Pòrtol.

*Donen el nom de "Llorenç Villalonga" al carrer situat entre l'escola pública i el carrer de son Alegre del Pla de na Tesa.

*S'ha jubilat el director de l'escola del Pont d'Inca, Antoni Lladó i Daviu.

*Durant tot el novembre va tenir lloc la III Mostra de Teatre.

*Al "Costa i Llobera" han començat classes nocturnes de català per a adults.

Biel

(<<< pàg 2)

tallat per un veí nostre, com a les pel·lícules americanes darrera el canó d'una escopeta de "cartutxos".

Aquest veí no era anònim i per a més afegir era el representant de la Tenència del Batle al Pla de na Tesa. Aquest fet encara empitjora la situació, sobre tot per a ell.

Què no sap, aquest senyor, que avui dia el caciquisme és una forma de govern caduca? O és que el caciquisme encara no està caducat?

Aquesta veu que parla no s'alça per voler enlairar els "fums" als joves com a pobres víctimes. No podem oblidar que els renous al carrer a un poble petit com el Pla, després d'unes certes hores no sols no

està permès sinó que sovint no es respecten i en algunes ocasions aquest renou es torna provocador i pot despertar aquest tipus de resposta com ara és el cas.

Hauríem d'aconseguir ensenyar als joves que no es pot fer sempre el que es vol, quan es vol i en el lloc on es vol, també que hi ha unes regles que tenim i tenen el deure de complir ("Tenim i tenen" tan ells com nosaltres). Nosaltres com a adults hem de transmetre aquest missatge coherent però la nostra conducta ha d'anar pels canals reglats. No hem de respondre a la seva inconsciència amb una conducta encara més inconscient de la que ells fan. No hem de caure en esquemes d'impulsos que no ens poden dur enlloc.

En aquests moments la indignació que

vull constatar és que tot el que va ser un "boom" durant uns dies ara hagi quedat com a simple anècdota.

No dir res per a que pugui ser mal interpretat pens que és totalment equivocat. El missatge que d'aquest fet reben o han rebut els nostres joves no és prou clar i tampoc és una resposta adequada d'uns adults que saben conviure.

No és lícit prendre la justícia pel nostre compte d'aquesta manera seguim deixant que els joves continuïn desconexant com s'han de comportar, quines són les regles del joc i fins a on poden o no arribar. Pens que no és la forma idònia de transmetre amb la nostra conducta les convenients habilitats socials necessàries per viure en comunitat.

Margalida



**Informatiu
Cultural
de Marratxí**

COL·LABORADORS: Tolo Aguilar Jofre, Guillem Bosch i Roca, Josep Antoni Calvo, Rafel Crespi i Ramis, Pere Estelrich i Massutí, Antoni Isern, Maria Magraner, Guillem Massot i Capó, Guillem Massot i Juan, Jaume Miralles i Ferrando, David Monzonis Quail, Núria Nogareda, Bernat Palou i Creus, Melcion Puigserver i Canyelles, Antoni Roca i Jerez, Eva M^a Rosa Domínguez, Biel Santandreu, M^a Josep Sastre Moragues, Josep Antoni Triay, Maria Triay, Gabriel A. Vich i Martorell.

PORTADA: Devessall de teulades a can Calet, de Pòrtol (foto, Tolo Aguilar)

CONSELL DE REDACCIÓ: Pere Amengual i Bestard, Miquel Bosch i Auba, Biel Massot i Muntaner, Joana Maria Matas i Alomar, Bartomeu Pou i Fiol.

S'Escola Vella s/n
07141 Pòrtol

Imprès a Imatge 70

D.L.: PM 529/81

N^{um} 123, desembre 1992

Aquell temps!



D'esquerra a dreta

Margalida Busquets, Guillem "Ferriol", Francesca Vich, Jaume Barrera, Isidre de sa Penya, mestre Pep "Ferriol" i un jugador de l'Amanecer.

Foto feta al camp de son Caulelles el dia que feren un partit d'homenatge a Isidre de sa Penya quan es retirà del futbol després de rompre's la mandíbula amb un cop quan jugava. Amb aquest partit s'inaugurà oficialment el camp de son Caulelles (estiu de 1961?)

(Fotografia gentilmente cedida per Isidre Amengual, de sa Penya)